

## سرآغاز...

مهدی سیم ریز

صدها سال از فروش شمع وجود مقدس سلاله‌ای از خاندان عصمت و طهارت (علیهم‌السلام) در این دیار می‌گذرد و در گذر سالها و اعصار هر دلداده‌ای به اقتضای بضاعت و معرفت خویش، پیشانی ارادت بر این آستان کبریائی ساییده است.

گاه، به رسم وقف، یادگاری از خود برای همیشه ماندن بر این درگاه می‌گذارد و گاه حرف دل را در جامه شعر و کلام پیشکش می‌کند. گاه برای خدمت، مجاور این آستان می‌شود تا خاضعانه عرض ادب کند و گاه از دورترین فاصله خاکبوسی می‌کند.

اما چیزی که این میان اهمیت ندارد، فاصله است. اگر فاصله دل تا آستانش، یک قدم باشد، چه باک که کجای این خاک ایستاده است؟ چراکه آنچه میان تو و محبوب است، و رای فاصله معنا شده و اتصال از معبری دیگر حاصل می‌شود.

هرکجا با هرکسوتی، بر درگاه خدمتی ایستاده باشی، در و رای همه تصویرها، بلندای قامت اوست که در قاب چشمانت تجسم می‌یابد، گویی از نزدیک‌ترین فاصله در پیشگاه آسمانی‌اش لباس خدمت پوشیده‌ای.

چه طیب باشی که بیمار نیازمندی را در دور افتاده‌ترین خطه این خاک درمان کنی، چه آموزگاری که طفل محروم گریزپای را به مهر استادی تعلیم دهی، چه هنرمندی که ارزشمندترین دارایی‌ات را برای بیان حقیقت بیارایی، بی‌گمان لباس فاخر خدمتش را پوشیده‌ای...

موسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی، در راستای توسعه مفهوم خدمت به این آستان مقدس، به سهم خود تلاش خواهد کرد زمینه را برای حضور پویاتر خادمین عرصه فرهنگ و هنر، در جهت اعتلای فرهنگ اسلامی ایرانی، خصوصا فرهنگ رضوی و آرمان‌های انقلاب اسلامی فراهم آورد.

