

---

## An Analysis of the Megatrends Effects on the Future of the Iranian-Islamic City through Structural Analysis and Scenario Planning: A Case Study of the Historical Context of Tabriz

---

Masoumeh Ayashm\*

PhD in Islamic Urbanism, University Instructor and Urban Planner, Tabriz, Iran.

(Received 28 Nov 2020, Accepted 28 Jan 2021)

The world today is witnessing an ever-increasing number of events taking place across countries. These events, which are the driving forces of globalization, are progressing and transforming cities at all levels, and levels as megatrends and trends. As a result, new needs and issues are emerging in cities that take cities away from their core values. The cities of Iran are no exception to this rule and have been affected by these megatrends and trends. The megatrend refers to a phenomenon that, given its previous developments, can be seen to have a certain direction and can be expected to move in the same direction in the future. The megatrend refers to regularities that consist of a combination of several smaller sub-trends. Therefore, the most important characteristic of the megatrend is its high importance, high probability and its continuity over time. Therefore, the main purpose of this article is to understand the effects of current megatrends and trends on the Iranian-Islamic city and future of that, with a structural analysis and scenario planning approach. The main question of the research is: What is the future of the Iranian-Islamic city in the face of megatrends? And what are the trends in the contemporary Iranian city and the trends in the historical context of the city of Tabriz? The research method is a complex combination, using library and documentary study, Delphi technique (questionnaire, in-depth interview), structural analysis technique, and scenario writing. The first step in future research is to discover the trends that are currently underway. So, according to the studies and surveys

conducted, 21 trends in contemporary Iranian cities were identified. Then, the 12 trends of Tabriz city were explained and using the technique of structural analysis and scenario planning, the future of the Iranian-Islamic city in the face of the trends of Tabriz city in the form of triple urban scenarios (optimistic and golden scenario, pessimistic and catastrophic scenario and continuation scenario) were analyzed. One of the important results of the present dissertation is the orientation of the third scenario towards the second scenario, which re-emphasizes the need for a serious review of the policies of the historical context of the Tabriz city. Among the twelve trends in the historical context of Tabriz, the trend of virtual communication, the trend of urban issues, the trend of consumerism, the trend of machine life and the trend of apartment living have the most tendency towards the pessimistic scenario. This indicates the need for special attention and recognition in the policies of organs and institutions related to these trends. Ignoring the trends and their effects on the city and its values and insisting on current processes in the city structure cause irreparable damage to cities. Therefore, it is necessary to have a conscious view of trends and their initial identification. This can create many grounds for changes in urban management systems and other urban layers and being the initial basis for the same great movement in Iranian-Islamic valuable cities.

**Keywords:** Mega-Trends, Future of Iranian-Islamic City, Structural Analysis, Scenario Planning.

---

\*Corresponding author. E-mail: masoumeh.ayashm1389@gmail.com



## واکاوی تأثیرات کلان‌روندها بر آینده شهر ایرانی-اسلامی با رویکرد تحلیل ساختاری و سناریونگاری؛ نمونه موردی بافت تاریخی تبریز

معصومه آیشم\*

دکتری شهرسازی اسلامی، مدرس دانشگاه و پژوهشگر آزاد، تبریز، ایران.  
(تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۹/۸، تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۹/۱۱/۹)

### چکیده

جهان امروزه شاهد افزایش روزافزون رویدادهایی هست که در سرتاسر کشورها جریان می‌یابند. به تبع این موضوع، نیازها و مسائل جدیدی در شهرها در حال پیدایش است که شهرها را از اصالت و خصوصیات زمینه‌ای خود دور می‌کند. شهرهای کشور ایران نیز از این قاعده مستثنی نبوده‌اند و تحت تأثیر این کلان‌روندها و روندها قرار گرفته‌اند. از این‌روی، هدف اصلی مقاله حاضر «فهم تأثیرات کلان‌روندها و روندهای جاری بر آینده شهر ایرانی-اسلامی با رویکرد تحلیل ساختاری و سناریونگاری» است. روش پژوهش، ترکیبی پیچیده، با بهره‌گیری از مطالعه کتابخانه‌ای و اسنادی، تکنیک دلفی (پرسش‌نامه، مصاحبه عمیق)، تکنیک تحلیل ساختاری و سناریونگاری است. با توجه به مطالعات و بررسی‌های انجام‌شده، بیست و یک روند در شهرهای معاصر ایرانی شناسایی شد. سپس روندهای دوازده‌گانه شهر تبریز تبیین شدند و با بهره‌گیری از تکنیک تحلیل ساختاری و سناریونگاری، آینده شهر ایرانی-اسلامی در مواجهه با روندهای شهر تبریز در قالب سناریوهای سه‌گانه شهری، واکاوی شد. جهت‌گیری سناریوی وضع موجود در بافت تاریخی تبریز، به سمت سناریوی بدبینانه، از نکات مهم در سناریونگاری محسوب می‌شود که لزوم بازنگری جدی در سیاست‌های شهری را نشان می‌دهد. بی‌توجهی به روندها و تأثیرات آن‌ها بر شهر و ویژگی‌های آن و پافشاری بر فرآیندهای فعلی در ساختار شهر، زیان‌های جبران‌ناپذیری را بر شهرها و اصالت آن‌ها وارد می‌کند. از این‌روی، شناسایی دقیق و توجه ویژه به کلان‌روندها، خاصه روندهای شهرهای معاصر، منجر به تحول در نوع نگرش سیستم مدیریت شهری می‌شود و این نگاه آگاهانه بستری مطلوب در جهت تعالی شهر فراهم می‌آورد.

### واژگان کلیدی

کلان‌روندها، آینده شهر ایرانی-اسلامی، تحلیل ساختاری، سناریونگاری.

\* نویسنده مسئول مکاتبات: masoumeh.ayashm1389@gmail.com

## مقدمه

روندهای جاری بر آینده شهر ایرانی-اسلامی، با رویکرد تحلیل ساختاری و سناریونگاری به بررسی این مهم پرداخته شده است. در جهت تدقیق موضوع، بافت تاریخی شهر تبریز محدوده حصار نجف قلی خانی نیز به عنوان نمونه موردی، مطالعه و ارزیابی شده است. بیشتر مساحت این محدوده در منطقه هشت و بخشی از آن در منطقه ده شهرداری تبریز قرار گرفته است. بافت تاریخی شهر تبریز به عنوان یکی از بافت‌های پیوسته تاریخی کشور ایران، امروز در معرض چالش‌های بسیاری است که این چالش‌ها منجر به ارائه طرح‌ها و برنامه‌های بسیاری در بستر این بافت می‌شود. از همین روی، بافت تاریخی شهر تبریز به عنوان نمونه موردی انتخاب شد تا بررسی این موضوع، در این بستر بتواند منجر به تدقیق در طرح‌های ارائه شده شود. شناسایی روندهای جاری در شهر معاصر ایرانی، شناسایی روندهای تأثیرگذار در نمونه موردی و بررسی نمونه موردی با استفاده از تکنیک سناریو نگاری و تحلیل ساختاری از جمله عناوین کلیدی در مقاله حاضر هستند که در ادامه به تفصیل آورده شده‌اند.

کلان‌روندها ارائه شده است. واژه کلان‌روند برای اولین بار در سال 1982 میلادی توسط نایسبیت<sup>۲</sup> (Naisbitt 1982) با انتشار کتابی تحت عنوان «کلان‌روندها» مطرح شد. این کتاب چشم‌اندازی جدید را از هزاره جدید بر اساس ده کلان‌روند، به تصویر کشید و شیوه تحلیل روند را در حوزه آینده‌پژوهی ارتقا داد. «کلان‌روند اشاره به قاعده‌مندی‌هایی دارد که از تلفیق چندین روند فرعی و کوچک‌تر تشکیل شده‌اند. بنابراین مهم‌ترین مشخصه کلان‌روند، اهمیت زیاد، احتمال بالا و تداوم آن در طول زمان است» (Toivonen 2004).

کلان‌روندها از لحاظ ماهیت، به گونه‌ای فضای کسب و کار و جامعه را تغییر می‌دهند که اثرات آن‌ها نه سال‌ها، بلکه چندین دهه پابرجا می‌ماند. از سوی دیگر، اثر این کلان‌روندها بر هر فرد جامعه انسانی خواهد بود و فرصت‌ها

امروزه تغییرات جوامع با سرعت بیشتری به وقوع می‌پیوندند. تمایل روزافزون به جهانی شدن به همراه حفظ ویژگی‌های ملی، قومی و فرهنگی و بسیاری عوامل دیگر، لزوم درک بهتر از تغییرات و آینده را برای دولت‌ها، کسب و کارها، سازمان‌ها و مردم ایجاب می‌کند. از سویی دیگر می‌توان شاهد افزایش روزافزون رویدادهایی بود که در سرتاسر جهان جریان می‌یابند. این رویدادها که موج‌های پیشران جهانی شدن محسوب می‌شوند، با عنوان کلان‌روندها<sup>۱</sup> در حال پیشروی و درنوردیدن شهرها هستند. این روندها به عنوان عوامل خارجی، بستر شهر را تحت تأثیر خود قرار می‌دهند. از این روی بررسی و تبیین جایگاه روندها در شهر و فهم تأثیرات آن‌ها بر آینده شهری از جمله نکات مهم و کلیدی در پژوهش حاضر است.

روندها، الگوهای تغییر در چیزهای پراهمیت از دید مشاهده‌گر هستند که در طول زمان به وقوع می‌پیوندند. نخستین گام در آینده‌پژوهی، کشف روندهایی است که هم‌اکنون در جریان هستند (Moqimi 2015). در همین راستا در پژوهش حاضر، با هدف فهم تأثیرات کلان‌روندها و

## ۱. چهارچوب و مبانی نظری پژوهش

### ۱-۲. روندهای شهر معاصر ایرانی

چالش‌های شهری امروزی نه تنها در جوامع اسلامی نمود داشته‌اند، بلکه در کشورهای غربی که خاستگاه نظریه‌های شهری محسوب می‌شوند نیز ایجاد شده‌اند. توسعه نامتوازن شهر و ایجاد دوقطبی‌های درون‌شهری، تغییر اساسی خصوصیات شهر، تراکم‌های فوق‌العاده، تأسیسات عظیم زیربنایی و سرمایه‌گذاری‌های بسیار گسترده از این قبیل هستند (Pirbabaei 2018). یکی از محوریت‌های مهم در بحث مطالعه آینده شهرها و ارزیابی کیفیات چشم‌اندازهای متصور شده، کلان‌روندها هستند. کلان‌روندها در پژوهش‌های امروزی بخش اساسی را به خود اختصاص داده‌اند و به تبع گستردگی و تنوع، تعاریف مختلفی نیز از

تمرکززدایی؛ ۶) نگرش جدید به فردگرایی؛ ۷) دموکراسی مشارکتی؛ ۸) شبکه‌ها به‌عنوان تسهیل‌گر؛ ۹) شهرنشینی و سرعت‌بالای گسترش آن؛ ۱۰) تنوع گزینه‌ها به‌خصوص در رابطه با نقش زنان در جامعه. مک‌کان (McCann 2016) کلان‌روندهای جاری را مشتمل بر: ۱) نوزایی و احیاء شهرنشینی؛ ۲) زیرساخت‌های شهری؛ ۳) جمعیت‌سال‌خورده؛ ۴) افزایش منابع مالی؛ ۵) پایداری؛ ۶) تکنولوژی و فناوری‌های مخرب، می‌داند. دیکسون<sup>۳</sup> (Dixon 2016) در کتاب خود تحت عنوان «آینده تقریباً همه‌چیز» کلان‌روندهای عصر حاضر را شناسایی و تحلیل می‌کند و آن‌ها را در شش دسته قرار می‌دهد: ۱) همه‌چیز سریع‌تر می‌شود؛ ۲) توسعه شهرنشینی؛ ۳) شکل‌گیری قبیله‌های جدید؛ ۴) جهانی‌شدن همه‌چیز؛ ۵) افراطی‌گری؛ ۶) تغییر نگرش نسبت به اخلاق. هر کلان‌روند خود مشتمل بر روندهای متعددی است که درگذر زمان شکل گرفته است و بر همه افراد حوزه جغرافیایی تأثیرگذاری خود، اثر می‌گذارد و مطلوبیت و نامطلوب بودن از نتایج این روندها و کلان‌روندها است.

سیدمیرزایی (Seyyed Mirzaei 2014) روندهای تأثیرگذار بر شهر و شهرنشینی را در دهه‌های آینده مشتمل بر پنج محور می‌داند: ۱) محور جمعیتی؛ ۲) محور اقتصادی؛ ۳) محور اجتماعی؛ ۴) محور زیست‌محیطی. دولت‌شاه (Dollatshah 2016) در پژوهش خود روندهای جاری در شهر را شامل: ۱) رشد ناهمگون جمعیت جهان، به‌صورت کاهش رشد جمعیت کشورهای توسعه‌یافته و افزایش رشد جمعیت کشورهای در حال توسعه؛ ۲) رشد ارزش‌های شخصی و افول ارزش‌های سنتی، قدرت گرفتن افراد؛ ۳) تنوع در اعتقادات مذهبی، دور شدن از مذاهب سنتی؛ ۴) افزایش مهاجرت بین کشورها؛ ۵) ارتقای سطح تحصیلات توأم با افزایش اطلاعات در دسترس؛ و ۶) گسترش شهرنشینی و رشد شهرها در سراسر جهان می‌داند. فنی (Fanni 2014) نیز روندهای دهه‌های پیش رو در کشور را مشتمل بر ۱) گسترش روند صنعتی شدن؛ ۲) رشد شهرنشینی و شهرهای جهانی؛ ۳) افزایش مسائل محیط‌زیست؛ ۴) شکاف وسیع جهانی میان فقر و غنا؛ و ۵) مهاجرت‌های انسانی؛ می‌داند.

و تهدیدات ویژه خود را بر فضای کسب‌وکار و جوامع انسانی فرود می‌آورند (Schwenker and Raffel 2014). کلان‌روند مفهومی معنادار است و به‌عنوان یک تغییر عظیم سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، زیست‌محیطی و یا فناورانه است که به‌کندی شکل می‌گیرد، اما شاید برای ده‌ها سال بر طیف وسیعی از فعالیت‌ها، روندها و ادراکات در ابعاد اجتماعی و دولتی تأثیر بگذارد. کلان‌روند، روند گسترده‌ای از یک اثر عمده و یا ترکیبی از زیر روندهایی است که خود قادر به خلق تأثیرات عمده هستند (Sheate and et al 2007).

مفهوم روند با مفهوم پیشگویی وقایع متفاوت است. در پیشگویی، حوادث یا حادثه‌ای در یک نقطه مشخص زمان شروع می‌شوند و تحت موضوعات متعدد اجتماعی یا فرهنگی قرار می‌گیرند. سپس تغییرات ناشی از این پدیده‌های اجتماعی فرهنگی به‌طور اجتناب‌ناپذیری سبب تغییر آن موضوع در آن برهه زمانی می‌شوند. در صورتی که روند باید به‌طور جامع دربرگیرنده مسائل باشد. چرخه عمرش طولانی باشد و گذشته، حال و آینده را در برگیرد و قدرتی داشته باشد که بتواند آینده را دستخوش تغییر کند (Aliahmadi and et al 2007).

از این روی می‌توان گفت، روند (ترند) در واقع رویداد و یا پدیده‌هایی هستند که میل و گرایش جامعه را به یک‌سوی خاص نشان می‌دهند، به‌عبارتی دیگر روندها نشان می‌دهند که در برهه خاص زمانی چه میل و گرایش در چه محوریت‌هایی وجود دارد و تداوم می‌یابد. زمانی که چند روند از یک حوزه خاص در کنار هم قرارگیرند و زمینه تحول در آن حوزه را فراهم کنند، ما شاهد شکل گرفتن کلان‌روند خواهیم بود. کلان‌روندها در واقع خوی و منش جهانی را در ذات خود دارند و با سرعتی آهسته در پی تأثیرگذاری بر سطوح و لایه‌های مختلف شهر امروزی هستند.

نظریه‌پردازان و مؤسسات گوناگونی در باب کلان‌روندها و گونه‌های مختلف آن در دهه‌ها و سده‌های آتی صحبت کرده‌اند. به‌عنوان مثال نایسبیت (Naisbitt 1982) ده کلان‌روند خود را بدین صورت ارائه می‌دهد: ۱) تولید انبوه اطلاعات؛ ۲) فناوری پیشرفته؛ ۳) ظهور اقتصاد جهانی به‌جای اقتصادهای ملی و محلی؛ ۴) مدیریت کسب‌وکار؛ ۵)

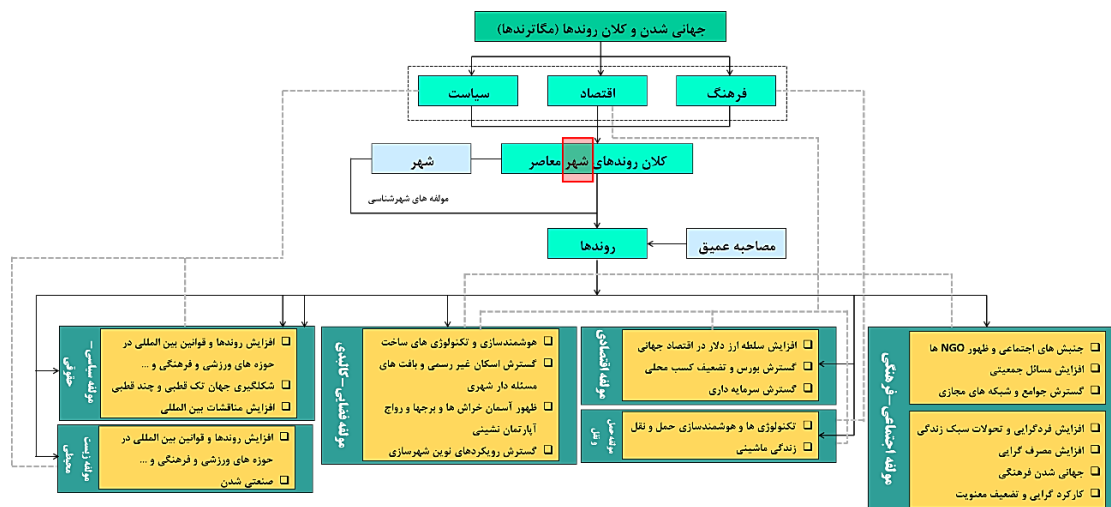
نفر از متخصصان این حوزه ارائه شد و در تکنیک سناریونگاری نیز از مصاحبه عمیق در میان پنج نفر از متخصصان بهره برده شد. در مجموع، جهت نگارش پژوهش حاضر از نظرات سی نفر از متخصصان حوزه استفاده شد.

روش شناسایی روندهای جاری در شهر، در دانش آینده پژوهی، با استفاده از مصاحبه‌های عمیق با متخصصان شهری عنوان می‌شود. از این روی با پنج نفر از متخصصان حوزه معماری و شهرسازی، برنامه‌ریزی و آینده‌پژوهی، مصاحبه عمیق صورت گرفت و با کدگذاری نتایج به دست آمده از مصاحبه‌ها، بیست و یک روند در شهر معاصر ایرانی شناسایی شد که بیشترین تأثیر را در شهرهای امروزی برجای می‌گذارند. این روندها شامل: (۱) جنبش‌های اجتماعی و ظهور NGO ها؛ (۲) افزایش مسائل جمعیتی-بهداشتی؛ (۳) گسترش جوامع و شبکه‌های مجازی؛ (۴) افزایش فردگرایی و تحولات سبک زندگی؛ (۵) افزایش مصرف‌گرایی؛ (۶) جهانی شدن فرهنگی؛ (۷) کارکردگرایی و تضعیف معنویت؛ (۸) افزایش سلطه ارز دلار در اقتصاد جهانی؛ (۹) گسترش بورس و تضعیف کسب‌وکارهای محلی؛ (۱۰) گسترش سرمایه‌داری؛ (۱۱) هوشمندسازی و فناوری‌های ساخت‌وساز؛ (۱۲) گسترش اسکان غیررسمی و بافت‌های مسئله‌دار شهری؛ (۱۳) ظهور آسمان‌خراش‌ها و برج‌ها و رواج آپارتمان‌نشینی؛ (۱۴) گسترش رویکردهای نوین شهرسازی؛ (۱۵) افزایش روندها و قوانین بین‌المللی در حوزه‌های ورزشی و فرهنگی و ...؛ (۱۶) شکل‌گیری جهان تک‌قطبی و چندقطبی؛ (۱۷) افزایش مناقشات بین‌المللی؛ (۱۸) تکنولوژی‌ها و هوشمندسازی سیستم حمل‌ونقل؛ (۱۹) زندگی ماشینی؛ (۲۰) تغییرات اقلیمی و کاهش منابع حیاتی و (۲۱) صنعتی شدن است. از سویی دیگر در جهت ادراک و خوانش سریع روندهای مستخرج و تحلیل‌های دقیق‌تر می‌توان این بیست و یک روند را در قالب شش حوزه مطالعاتی مطرح کرد. این روندها بیشتر در قالب حوزه مطالعاتی فرهنگی-اجتماعی، حوزه مطالعاتی اقتصادی، حوزه مطالعاتی سیاسی-حقوقی، حوزه مطالعاتی کالبدی-فضایی، حوزه مطالعاتی زیست‌محیطی و حوزه مطالعاتی حمل‌ونقلی قرار می‌گیرند.

با توجه به دیدگاه‌های آورده شده در رابطه با موضوع روندها و کلان‌روندها، می‌توان به این موضوع اشاره کرد که کلان‌روندهای عصر حاضر، در مجموع یکسان هستند و تنها بسته به بستر، زمینه و زمان تغییر پیدا می‌کنند. این تغییر، در پروسه هر روند و نتایج آن بروز داده می‌شود. به‌عنوان مثال کلان‌روند تغییرات جمعیتی، مبحث مهمی بوده که کشورها و جوامع بسیاری را درنوردیده است، اما با توجه به زمینه و بستر مطالعاتی، ممکن است روند و نتایج منتج از آن در جامعه‌ای به صورت افزایش جمعیت کهن‌سالان و در نمونه دیگری به صورت افزایش مسئله مهاجرت باشد. در همین راستا می‌توان گفت لزوم بررسی آینده‌های محتمل بر شهرهای معاصر ایرانی-اسلامی، درگرو شناسایی دقیق کلان‌روندها و روندها تأثیرگذار است که در بخش بعدی این مهم، تبیین شده است.

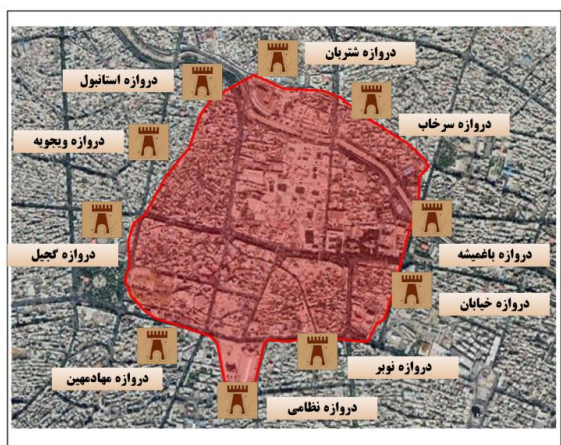
### ۳. روش پژوهش

روش تحقیق درواقع، مفصلی است که طرح نظری تحقیق را با کار میدانی و مشاهدات و تحلیل اطلاعات ارتباط می‌دهد. از این روی از کلیدی‌ترین بخش‌های پژوهش محسوب می‌شود. با توجه به هدف، روش پژوهش ترکیبی پیچیده، با بهره‌گیری از مطالعه کتابخانه‌ای و اسنادی، تکنیک دلفی (پرسش‌نامه، مصاحبه عمیق (Deep interview))، تکنیک تحلیل ساختاری و سناریو نگاری با نرم‌افزار میک مک<sup>۴</sup> است. از این روی در ابتدا روندهای جاری در شهر معاصر ایرانی از طریق مصاحبه عمیق با پنج نفر از متخصصان در حوزه معماری، شهرسازی، مدیریت و برنامه‌ریزی شهری، آینده‌پژوهی، علوم سیاسی-اجتماعی و کدگذاری، شناسایی شد. در ادامه، تأثیرگذاری روندها بر آینده شهر ایرانی-اسلامی در نمونه موردی (بافت تاریخی تبریز محدوده حصار نجف قلی‌خانی) با بهره‌گیری از تکنیک تحلیل ساختاری و سناریونگاری (سناریوهای سه‌گانه شهری) به ارزیابی گذاشته شد. در شناسایی روندهای کلیدی در شهر تبریز پرسش‌نامه‌ای تدوین و در میان ده نفر از متخصصان توزیع شد. در تکنیک ساختاری نیز پرسش‌نامه‌ای مجزا در میان ده



تصویر ۱: شناسایی و استحصال کلان‌روندهای شهر معاصر ایرانی

Fig. 1: Identifying and achieving the Megatrends of the Iranian contemporary city



تصویر ۲: موقعیت حصار و دروازه‌های تاریخی آن

Fig. 2: The location of the fence and its historic gates,  
 Source: Author

دیوارهایی شد که پیش‌ازاین به دور تبریز کشیده شده بودند (Nejadebrahimi 2014). محدوده این حصار و دروازه‌های آن را می‌توان بدین صورت نشان داد.

محدوده حصار نجف قلی‌خانی در گذر زمان، بستر تحولات فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و کالبدی بسیاری بوده است؛ به‌گونه‌ای که ساختار آن دگرگونی‌های بسیاری را متحمل شده است. در حال حاضر این محدوده شامل محلات مسکونی، بازار تاریخی و فضاهای تجاری در گونه‌های متنوع خود و همچنین فضاهای شهری است. می‌توان محدوده حصار نجف قلی‌خانی را در بافت فعلی حاضر شهر تبریز مشتمل بر بخشی از محلات: راسته کوچه، شهناز، تربیت، نوبر، خیابان دوه چی و همچنین بازار تاریخی تبریز امروزی

#### ۴. بحث و یافته‌های پژوهش

##### معرفی نمونه موردی

تبریز یکی از شهرهای بزرگ ایران و مرکز استان آذربایجان شرقی است. این شهر با مساحتی حدود ۱۲۰۰ کیلومترمربع، پس از تهران و مشهد، سومین شهر بزرگ ایران محسوب می‌شود. با کشفیات اخیر در محوطه مسجد کبود، قدمت تبریز تا ۴۵۰۰ سال برآورد می‌شود. شهر دارای دروازه‌های متعددی بوده و بیش از ۳۰۰ کاروانسرا در آن جای داشته است. به دلیل استقرار آن، در منطقه جغرافیایی خاص، شهر پی‌درپی دستخوش حوادث طبیعی مانند زلزله شده است. باین حال بافت تاریخی شهر تبریز از جمله بافت‌های یکپارچه و منسجم محسوب می‌شود که تاکنون حفظ شده است. در بستر تاریخ، افراد بسیاری سعی در تاریخ‌نگاری و نقشه‌نگاری از بافت شهر داشته‌اند که امروزه این نقشه‌ها و طرح‌های ترسیمی در شناسایی محدوده بافت تاریخی شهر تبریز، سیر تحول و توسعه ادواری آن، واجد جایگاه ویژه‌ای هستند.

آخرین حصار تبریز، بعد از زلزله سال ۱۱۹۳ هـ.ق توسط نجف قلی‌خان دنبلی طراحی و احداث شد. نجف قلی‌خان برای جلوگیری از تاراج شهر توسط اشرار که هر از گاهی به تبریز پس از زلزله حمله‌ور می‌شدند، تصمیم گرفت حصاری را با سرعت در اطراف تبریز احداث کند. از ویژگی‌های آن حصار، کوچک شدن محدوده تبریز هنگام احداث آن بود و محدوده دیوار شهر کوچک‌تر از محدوده



## سناریونگاری با تکیه بر تکنیک تحلیل ساختاری

سناریونگاری در اصل سو به آینده دارد و درصدد است حالات اصلی مستقل و متمایز را که از لحظه شروع محدوده زمانی پژوهش آینده، مدنظر است، به طور مجزا و به تفکیک هر روند و هر یک را در قالب یک سناریو موردبررسی قرار دهد. اولین گام در تدوین سناریو، شناسایی و استخراج روندهای جاری در مورد پژوهی است؛ در این مرحله روندهای دوازده گانه شهر تبریز شناسایی شد. گام دوم در سناریونگاری تشکیل ماتریس‌های تأثیرگذاری و تأثیرپذیری در راستای تحلیل ساختاری است. از این روی پرسش‌نامه‌ای تدوین شد و در یک پانل مشترک از پنج نفر از خبرگان خواسته شد تا تأثیر (تأثیرگذاری و تأثیرپذیری) هر متغیر (روند) را بر متغیر (روند) دیگر در طیفی از صفر تا سه (عدد صفر به معنای نبود رابطه، عدد یک به معنای رابطه و تأثیر ضعیف، عدد دو به معنای رابطه و تأثیر متوسط و عدد سه به معنای رابطه و تأثیر قوی) تعیین کنند. این فرآیند برای هر کدام از دوازده روند جاری در بافت تاریخی شهر تبریز تکرار شد. بدین ترتیب میزان وابستگی (تأثیرگذاری و تأثیرپذیری) یک متغیر به دیگر متغیر دیگر مشخص شد. در ادامه، به کمک نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک‌مک نتایج تحلیل محاسبه شد.

ماتریس تشکیل شده بر اساس اطلاعات وارده در نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک‌مک، نشان می‌دهد که در مجموع ۱۲۶ رابطه قابل اندازه‌گیری در این پروژه وجود داشته که از این تعداد، ۱۸ رابطه عدد صفر، ۲۷ رابطه عدد یک، ۴۳ رابطه عدد دو و ۵۶ رابطه عدد سه بوده است. از

دانست. در این پژوهش، به بررسی تأثیر کلان‌روندها بر بستر شهر و آینده آن پرداخته شده است تا تأثیر این کلان‌روندها و روندها بر شهر، منطقه و محلات و حوزه‌های شهری تبیین شود به گونه‌ای که بتوان در آینده آگاهانه‌تر و هوشیارتر گام برداشت.

## بحث و یافته‌های پژوهش

بررسی و ارزیابی نمونه موردی در این پژوهش با تدوین و توزیع پرسش‌نامه خبرگان در میان متخصصان و مدارک معتبر و مطالعات خود پژوهشگر صورت گرفته است. در راستای تدقیق روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز، ابتدا یک پرسش‌نامه مجزا برای ده نفر از متخصصان ارسال و از آن‌ها خواسته شد از میان بیست و یک روند جاری در شهرهای معاصر ایرانی، مهم‌ترین و تأثیرگذارترین روندها را در شهر تبریز خاصه در بافت تاریخی انتخاب کنند و به آن‌ها در قالب رتبه‌بندی اولویت بدهند. در ادامه، با توجه به پرسش‌نامه‌های جواب داده شده، اولویت‌های روندهای جاری در شهر تبریز کدگذاری شدند و مهم‌ترین آن‌ها انتخاب شد که از میان بیست و یک روند جاری در شهرهای معاصر ایرانی، دوازده روند به‌عنوان مهم‌ترین روندهای تأثیرگذار بر بافت تاریخی شهر تبریز خاصه محدوده حصار نجف قلی‌خانی انتخاب شدند. این دوازده روند انتخابی شامل: روند ارتباطات مجازی، روند شهرنشینی، روند مصرف‌گرایی، روند دنیاگرایی/کارکردگرایی، روند حاکمیت ارز خارجی (دلار)، روند آپارتمان‌نشینی، روند تکنولوژی ساختمانی، روند قوانین بین‌المللی، روند زندگی ماشینی، روند تکنولوژی حمل‌ونقل، روند تغییرات اقلیمی و روند صنعتی شدن هستند.

جدول ۱: تحلیل اولیه داده‌های ماتریس اثرات متقابل و بهینه‌شدگی ماتریس در نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک‌مک

Table 1: Preliminary analysis of interaction matrix data and matrix optimization in Mic Mac structural analysis software

شاخص	ابعاد ماتریس	تعداد تکرار	تعداد صفر	تعداد یک	تعداد دو	تعداد سه	جمع	درجه پرشدگی
مقدار	۱۲	۲	۱۸	۳۷	۴۳	۵۶	۱۲۶	٪۸۷٫۵
چرخش			تأثیرگذاری		تأثیرپذیری			
چرخش اول			٪۱۰۰		٪۹۰			
چرخش دوم			٪۱۰۰		٪۱۰۰			

جدول ۲: توصیف عددی میزان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری مستقیم و غیرمستقیم روندهای بافت تاریخی تبریز بر اساس خروجی نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک مک

Table 2: Numerical description of the impact and direct and indirect influence of the trends of the historical context of Tabriz based on the output of Mic Mac structural analysis software.

اثرات غیرمستقیم			اثرات مستقیم			روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز
رتبه	میزان تأثیرپذیری	میزان تأثیرگذاری	رتبه	میزان تأثیرپذیری	میزان تأثیرگذاری	
۱۰	۱۰۹۲۲	۱۴۰۳۹	۴	۱۹	۲۵	روند ارتباطات مجازی
۱	۱۵۲۳۰	۱۷۰۷۳	۱	۲۷	۳۱	روند مسائل شهرنشینی
۳	۱۴۶۳۴	۱۵۷۵۰	۳	۲۶	۲۸	روند مصرف‌گرایی
۸	۱۳۱۶۷	۱۳۳۸۴	۶	۲۳	۲۳	روند دنیاگرایی/کارکردگرایی
۱۱	۹۸۲۶	۱۱۶۸۰	۹	۱۸	۲۱	روند حاکمیت ارز خارجی (دلار)
۴	۱۵۱۱۷	۱۴۴۱۳	۵	۲۶	۲۵	روند آپارتمان‌نشینی
۵	۱۴۸۶۷	۱۱۱۹۷	۱۱	۲۶	۱۹	روند تکنولوژی ساختمانی
۱۲	۹۲۴۳	۸۳۶۸	۱۲	۱۷	۱۵	روند قوانین بین‌المللی
۲	۱۵۲۲۱	۱۶۳۲۰	۲	۲۷	۲۹	روند زندگی ماشینی
۷	۱۳۳۴۸	۱۲۷۶۲	۸	۲۴	۲۲	روند تکنولوژی حمل‌ونقل
۶	۱۴۳۶۸	۱۱۶۲۴	۱۰	۲۵	۲۰	روند تغییرات اقلیمی
۹	۱۳۲۳۶	۱۲۵۶۹	۷	۲۳	۲۳	روند صنعتی شدن

دووجهی تعلق دارد که در واقع بسیار تأثیرگذار و بسیار تأثیرپذیر هستند. متغیرهای ناحیه دو، در قالب بحرانی‌ترین مؤلفه‌ها، بیشتر تأثیرگذار و کمتر تأثیرپذیر هستند. متغیرهای واقع شده در ناحیه شماره سه، تأثیرگذاری و تأثیرپذیری بسیار پایینی دارند و نمی‌توانند در قالب متغیرهای راهبردی و کلیدی قرار داده شوند. متغیرهای ناحیه چهار متغیرهایی هستند که وابستگی شدید به سایر متغیرها دارند، در نتیجه نمی‌توان عنوان راهبردی را به آن‌ها وارد دانست.

با توجه به درجه پُرشدگی ماتریس ۸۷٫۵٪، که حاکی از ناپایداری در سیستم است، می‌توان متغیرها و روندهای موجود در هر ناحیه را به تفکیک، در پلان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری ارائه کرد. نحوه پراکنش روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز همان‌طور که در تصویر زیر نشان داده شده است، بیشتر در حول محور قطری بوده که این امر نیز نشان‌دهنده ناپایداری این سیستم است. درصد پراکندگی و حساسیت در مهم‌ترین تأثیرات مستقیم و غیرمستقیم روندها در نرم‌افزار، بر ۱۰۰٪ تنظیم شده است. به این معنی که نرم‌افزار تمامی روابط حاکم در میان متغیرها (روندها) را در قالب روابط و تأثیرات مستقیم و

طرف دیگر ماتریس بر اساس شاخص‌های آماری با دو بار چرخش داده‌ای از مطلوبیت و بهینه‌شدگی ۱۰۰ درصد برخوردار بوده که حاکی از روایی بالای پرسش‌نامه و پاسخ‌های ارائه شده به آن است. درجه پُرشدگی ۸۷٫۵٪ بوده که حاکی از آن است که روندهای (متغیرهای) انتخاب شده کشش و واکنش زیاد و پراکنده‌ای نسبت به هم دارند و خود سیستم از شرایط ناپایداری برخوردار است.

با توجه تحلیل‌های صورت گرفته در ماتریس‌های متقاطع (MDI<sup>o</sup>)، توصیف عددی میزان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری روندهای شناسایی شده در بافت تاریخی شهر تبریز بر اساس خروجی نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک مک به شرح جدول ۲ است.

از مهم‌ترین اصول در سناریونگاری، شناسایی جایگاه متغیرها (روندها) در قالب راهبردهای شهری است. در این مهم، اینکه کدام متغیرها تأثیرگذار و کدام متغیرها تأثیرپذیر هستند، به تفکیک تبیین می‌شوند. در این راستا از نمودار گرافیکی زیر بهره برده می‌شود که متغیرها را در قالب چهار ناحیه بررسی می‌کند.

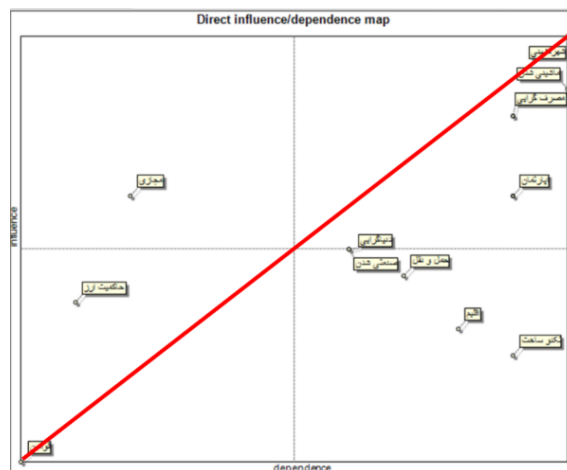
ناحیه شماره یک به متغیرهای (روندهای) راهبردی یا



روابط و تأثیرات غیرمستقیم به صورت مجزا، بر اساس نظریات خیرگان و ماتریس‌های تشکیل شده، ارائه می‌دهد. در شکل زیر نیز روابط مستقیم در میان روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز آورده شده است.

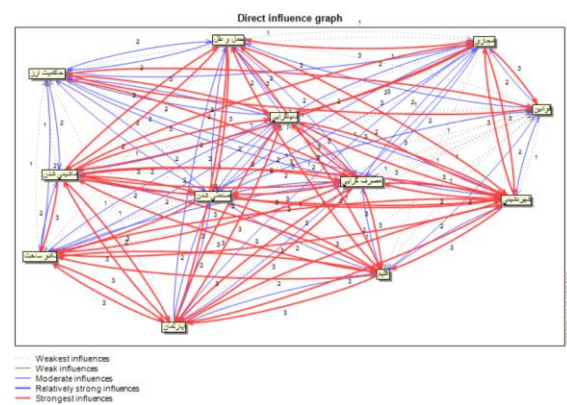
خلاصه تمام تحلیل‌های ساختاری اثرات متقابل روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز را که بر اساس نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک مک ارزیابی شده، بدین صورت می‌توان نمایش داد.

همان‌طور که در بررسی‌های نرم‌افزار تحلیل ساختاری میک مک نیز مشخص شد از مجموع دوازده روند جاری در بافت تاریخی شهر تبریز، چهار روند (روند مسائل شهرنشینی، روند زندگی ماشینی، روند مصرف‌گرایی و روند توسعه آپارتمان‌نشینی) بیشترین اهمیت را داشتند و به‌عنوان عامل کلیدی پیشران، شناسایی شدند که وضعیت‌های مختلف این روندها در واقع شاکله اصلی در تدوین سناریوهای آینده موردنظر است. در این مرحله، آینده‌های باورکردنی بر اساس عوامل راهبردی و کلیدی شناسایی شده در سه سناریو: سناریوی اول خوش‌بینانه و طلایی، سناریوی دوم بدبینانه و فاجعه‌آمیز و سناریوی سوم ادامه وضع موجود و محتمل، تبیین شده‌اند. در این مرحله از سناریونگاری از متخصصانی که در مرحله ارزیابی روابط و تأثیرات روندهای بافت تاریخی شهر تبریز مشارکت داشته‌اند، از پنج نفر، درخواست شد در قالب مصاحبه‌های عمیق، سناریوهای سه‌گانه شهری خود را با توجه به نتایج به‌دست‌آمده از نرم‌افزار میک مک و



تصویر ۳: پراکنش روندهای جاری در بافت تاریخی شهر تبریز در پلان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری

Fig. 3: Distribution of current trends in the historical context of the city of Tabriz in terms of impact and effectiveness



تصویر ۴: روابط و تأثیرات مستقیم در میان روندهای بافت تاریخی شهر تبریز

Fig. 4: Relationships and direct influences between the trends of the historical context of Tabriz

جدول ۳: موقعیت روندهای بافت تاریخی شهر تبریز به تفکیک نواحی مختصاتی در تحلیل ساختاری

Table 3: The position of trends in the historical context of Tabriz by coordinate areas in structural analysis

متغیر/نواحی	روندها
متغیرهای دوجویی / ناحیه شماره یک اثرگذاری بالا / اثرپذیری بالا	(۱) روند مسائل شهرنشینی؛ (۲) روند زندگی ماشینی؛ (۳) روند مصرف‌گرایی؛ (۴) روند توسعه آپارتمان‌نشینی؛
متغیرهای تأثیر گذار / ناحیه شماره دو اثرگذاری بالا / اثرپذیری پایین	(۵) روند ارتباطات مجازی؛
متغیرهای مستقل / ناحیه شماره سه اثرگذاری پایین / اثرپذیری پایین	(۶) روند حاکمیت ارز خارجی (دلار)؛ (۷) روند قوانین بین‌المللی؛
متغیرهای وابسته / ناحیه شماره چهار اثرگذاری پایین / اثرپذیری بالا	(۸) روند دنیاگرایی / کارکردگرایی؛ (۹) روند تکنولوژی ساختمانی؛ (۱۰) روند فناوری حمل‌ونقل؛ (۱۱) روند تغییرات اقلیمی؛ (۱۲) روند صنعتی شدن؛

موجود در بافت تاریخی که ناشی از کنترل حمل‌ونقل بوده، امکان گوش فرا سپردن به صدای اذان را در جای‌جای بافت به ارمغان آورده است. فضاهای سبز نیز از جمله دیگر محوریت‌های تأثیرگذار در مدیریت امروز شهر تبریز است. به عبارتی در ده سال پیش هر از گاهی خبر تخریب فضای سبز به گوش می‌رسید، اما امروزه فضای سبز و توجه و حمایت از آن، از جمله موضوعات مهم در مدیریت شهری در بافت تاریخی شهر تبریز است.

باورهای توحیدی و وحدت در میان مردم خاصه در بافت تاریخی شهر تبریز، قوت بسیاری یافته و یکی از دلایل آن بهره‌گیری از فضای مجازی و زیرساخت‌های آن در جهت سوق دادن مردم به سمت اصالت ایرانی-اسلامی است. تغییرات به وجود آمده در نظام اقتصادی شهری تحولات بسیاری در شهر تبریز و خاصه در کالبد بافت تاریخی به وجود آورده، آسایش مردم، کاهش سبک مصرف‌گرایی، عدالت و تعادل شهر و توجه ویژه به کسب‌وکارهای محلی از جمله اتفاق‌های پیرامون ده سال اخیر است. توجه به دین در راستای اقدامات بسیار گسترده مدیران و مردم، بسیار بیشتر از گذشته شده و در هر گامی که در بافت تاریخی شهر تبریز برداشته می‌شود، کالبد، این حس خوب را به مردم منتقل می‌کند. توجه به سنت‌های پیشین ایرانی-اسلامی نظیر همسایگی و حقوق آن افزایش یافته است در حالی که در ده سال پیش در بافت، همسایگانی بوده‌اند که حتی نام یکدیگر را نمی‌دانستند. آنچه امروزه در بافت تاریخی شهر تبریز به‌عنوان واقعی فیروزه اسلام می‌بینیم، در واقع همان آرمان‌شهر ایرانی-اسلامی ما بوده که از ده سال پیش تلاش برای آرامش، کمال و شأن انسان را شروع کردیم. نگرش آگاهانه به دنیای پیرامون و تفکر در خصوص رویدادهای جاری و توجه به زمینه ایرانی-اسلامی، بستر اولیه در به حقیقت پیوستن بافت تاریخی تبریز امروز بود.

### سناریوی دوم (بدبینانه و فاجعه‌آمیز)

کیفیت زندگی و جاذبه‌های زندگی در کلان‌شهر تبریز و بافت تاریخی و بارزش و زیبایی آن (البته زیبایی که گذشته بود و امروز از آن زیبایی خبری نیست!) دیگر برای کسی معنا

جنس متغیرهای (روندهای) موجود، ارائه کنند. با توجه به مصاحبه‌های انجام‌شده و تحلیل‌های به‌دست‌آمده، سناریوهای سه‌گانه شهری در افق ده‌ساله در بافت تاریخی شهر تبریز را می‌توان به شرح زیر ارائه کرد:

### سناریوی اول (خوش‌بینانه و طلایی)

کلان‌شهر تبریز در گذشته ده‌ساله اخیر خود، بستر تحولات بسیاری بوده که ناشی از تغییر نگرش به مدیریت شهری و ساختار اداره شهری است. شهر تبریز در برابر روندهایی که جهان را تحت تأثیر خود قرار داده، با آگاهی و بینش بیشتری عمل کرده، که در این میان بافت تاریخی شهر تبریز از این امر مستثنی نبوده است. بافت تاریخی شهر تبریز که واجد ارزش‌های بسیاری است در خصوص مسائل شهرنشینی، آثار منفی را به طرز چشمگیری کاهش داده است. مهاجرت به شهر تبریز، به تبع تقویت نظام اقتصادی شهرستان‌های پیرامون کمتر شده است. این امر بخشی از آسیب‌های اجتماعی در شهر، مخصوصاً در بافت تاریخی شهر تبریز را نیز کمتر کرده است. در ده سال پیش، شهر تبریز جز شهرهایی بوده که مساحت بافت فرسوده بیشتری داشته است اما این امر امروزه دیگر در بافت شهر تبریز صادق نیست. مدیریت شهری نیز در ده سال اخیر تلاش بسیاری در جهت افزایش پروژه‌های انسان‌محور داشته و از قیدوبند پروژه‌های صرفاً تجاری و ماشین‌محور خود را رها ساخته است. انسان و آرامش روحی-معنوی وی امروزه در صدر توجه مدیریت شهری تبریز، خاصه در بافت تاریخی شهر تبریز است.

به همت مدیریت یکپارچه شهری و مشارکت مردم، در جهت ارتقاء کیفیت و تعالی شهر بسیار تلاش شده است. پیشتر سبک زندگی آپارتمان و برج نشینی در میان همه مردم همه‌گیر شده بود، اما امروز گزینه‌های انتخابی بیشتری برای مردم فراهم شده و از حجم ساخت‌وساز در بافت تاریخی به‌صورت چشمگیری کاسته شده است. بافت تاریخی شهر تبریز در خصوص قوانین حفظ بافت تاریخی و ارزش‌های آن بسیار موفق عمل کرده است. یک مثال ساده آن رعایت تراز ارتفاعی است که همه، در قدم زدن در داخل بافت تاریخی و نظاره کالبد شهر، آن را تجربه کرده‌ایم. آرامش

مقیاس‌های کوچک یکی دیگر از پروژه‌ها. اما آنچه در این میان بیشتر جلوه می‌کند این است که، بی‌توجهی به روندهایی که در پی جهانی‌شدن بر بافت تاریخی تحمیل می‌شود، به قوت خود باقی‌مانده است و توجه به بافت، در حد همان پروژه‌های کوچکی که در راستای رفع هیچ نیازی از مردم نبوده است، به جلو می‌رود. قوانین ساخت‌وساز به‌راحتی نادیده گرفته می‌شود، حرائم ارتفاعی رعایت نمی‌شود. و ما در این ده سال از بافت زیبا و تاریخی شهر تبریز که یکی از بزرگ‌ترین بافت‌های پیوسته کشور بود، فاصله گرفته‌ایم و آپارتمان‌ها و برج‌های زیبایی!! به جای آن‌ها نشانده‌ایم.

کسب‌وکارهای محلی بیش‌ازپیش ضعیف شده‌اند و این یکی از پیامدهای کوچک مصرف‌گرایی بی‌حدومرز است. سیستم حمل‌ونقل به‌جای بهره‌گیری از روش‌های نوین که بر بافت وزنی نیفزاید، به همان شیوه به قوت خود باقی بوده و بیش‌ازپیش در بافت تاریخی نفوذ کرده و زخم‌های بسیاری بر پیکر آن وارد کرده است. اما در این میان سعی شده است تا سیستم اقتصادی فشار کمتری بر مردم وارد کند و به‌تبع آن شرایط اقتصادی و طبقه‌بندی اجتماعی، شرایط بهتری را نسبت به ده سال پیش دارد. از طرفی تدوین قوانین مدون و قوی منجر شده است تا قوانین بین‌المللی بی‌چون‌وچرا وارد نشوند و اعتماد به درون بیشتر شده است. فضای مجازی و زیرساخت‌های آن بهبودیافته‌اند و به‌تبع حرکت‌های جوانان و گروه‌هایی از مردم، توجه به هویت ایرانی-اسلامی کمی بیشتر از پیش موردتوجه قرار گرفته است. در برخی از نقاط بافت هنوز بویی از تاریخ، هویت، اصالت، ظواهر اسلامی شهر به مشام می‌رسد، اما این بخش‌های کوچک نیز در حال نابودی است. مردم هنوز در امید حرکتی عظیم هستند، که بافت را نجات دهد اما غافل از اینکه حرکت‌های کوچک مدیریت شهری در برهه‌های مختلف می‌تواند خود تبدیل به موجی عظیم شود که بافت را از گزند برخی روندها نجات دهد.

در جدول شماره ۴ وضعیت هر سناریو در قبال روندهای دوازده‌گانه بافت تاریخی شهر تبریز به تفکیک نشان داده شده است.

ندارد. زیرساخت‌های فناوری و شهری در کیفیت بسیار پایین است. جوانان و نوجوانان و حتی کودکان در استفاده از فضای مجازی بسیار بی‌پروا تر عمل می‌کنند به‌گونه‌ای که در این فضا غرق می‌شوند و دنیای بیرونی برایشان وجود ندارد. مهاجرت‌های بسیاری در این ده سال به شهر تبریز صورت گرفته و این عدم کنترل، منجر به گسترش بافت‌های مسئله‌دار شهری شده است.

بافت تاریخی، مرکز جولان برج‌سازان شده و دیگر اثری از خانه‌های ویلایی، خانه‌های تاریخی، فضایی دنج و آرام و زیبا نیست. در بافت تاریخی اثری از تاریخ نیست و جنگلی بی‌هویت از برج و آپارتمان به وجود آمده است. تورم و نظام اقتصادی به قدری مسائل متعددی را برای مردم به وجود آورده‌اند که دیگر کمال، آرامش، و دیگر کیفیت‌های شهری جایی در ذهن ندارند. سردرگمی در مدیریت شهری نیز در این سال‌ها تغییر نکرده است و هنوز تداوم دارد. قبول بی‌چون‌وچرای رویدادهای پیرامون و نفی خود و دچار شدن به هویت‌های هیبریدی و چندرگه از ویژگی‌های بارز در شهر تبریز است. بارگذاری‌های صورت گرفته و رعایت نکردن عدالت و امنیت و تعادل در بافت، بافت تاریخی را از هویت، اصالت و ارزش‌های خود بسیار دور کرده، به‌گونه‌ای که عملاً چیزی از گذشته در ذهن کسی نمانده است. از مفاهیم غریب در تبریز امروز، همسایه و حقوق همسایگی است. مگر حق و حقوقی بر هم دارند؟! آنچه در کالبد امروز بافت دیده می‌شود، بویی از دین و مظاهر اسلامی آن نبرده است. می‌توان در یک عبارت امروز بافت تاریخی را توصیف کرد: تسلیم، بی‌چون‌وچرا!!

### سناریوی سوم (ادامه وضع موجود و محتمل)

با امروز می‌شود ده سال که بافت تاریخی شهر تبریز تغییر بسیاری بر خود ندیده است و مدیران با همان نگرش پیشین خود سعی در ادامه سیر مدیریت ناکارآمد، خود دارند. اما در این میان گاهی اقدامات مناسب و گاهی اقدامات نامناسب در سیستم مدیریت شهری جاری است. به‌عبارتی دیگر در این ده سال، اتوبان‌سازی و تخریب بافت و گشایش آن یکی از پروژه‌ها بوده و پیاده‌راه‌سازی و توجه به انسان در برخی از

جدول ۴: بررسی و ارزیابی تأثیر روندها بر آینده شهر ایرانی-اسلامی در سناریوهای سه‌گانه شهری

Table 4: Investigating and evaluating the impact of trends on the future of the Iranian-Islamic city in the triple urban scenarios

روندهای بافت تاریخی شهر تبریز	وضعیت روندها در سناریوی اول (سناریوی خوش‌بینانه و طلایی)	وضعیت روندها در سناریوی دوم (سناریوی بدبینانه و فاجعه‌آمیز)	وضعیت روندها در سناریوی سوم (سناریوی ادامه وضع موجود)
روند ارتباطات مجازی	* فضای مجازی به‌عنوان یک ابزار در جهت ارتقا هویت ایرانی-اسلامی بافت	* نبود زیرساخت‌های فناورانه مناسب و تبدیل دنیای مجازی به اصلی‌ترین هدف در زندگی	* بی‌توجهی به هویت ایرانی-اسلامی در میان مردم رواج یافته و منجر به فراموشی دنیای برون در برخی شرایط شده
روند مسائل شهرنشینی	* ارتقا کیفیت و مدل شدن به بستری برای تعالی	* نبود هیچ نمادی از این اصالت و هویت ایرانی-اسلامی در کالبد شهر و بافت تاریخی شهر	* بی‌توجهی به بافت‌های مسئله‌دار شهری و گسترش آن‌ها، تغییر در سبک زندگی مردم ساکن بافت
روند مصرف‌گرایی	* کاهش مصرف‌گرایی	* فاصله طبقاتی، فقر و بی‌عدالتی و مصرف‌گرایی در قشر مرفه جامعه موجب سرخوردگی و مسائل اجتماعی-فرهنگی بسیاری شده است	* افزایش مصرف‌گرایی و تأثیر بر کسب‌وکارهای محلی و بلعیده شدن آن‌ها به‌گونه‌ای این کسب‌وکارها از جاذبه‌های زیبای بافت بوده‌اند.
روند دنیاگرایی/کارکردگرایی	* کاهش توجه به دنیا در جهت ارتقا اصالت ایرانی-اسلامی و همدلی	* دنیاگرایی بی‌توجهی به سایر هموعان و محیطی و ... را فراهم کرده، مردم به‌جای زندگی در کنار هم در حال جنگ و رقابت‌های منفی هستند.	* بی‌توجهی به سایر هموعان و توجه به خود،
روند حاکمیت ارز خارجی (دلار)	* تدوین قوانین مدون و قوی در جهت تقویت اقتصاد داخلی	* ضعف نظام اقتصادی، فقر و بی‌عدالتی، نبود امنیت و تعادل در شهر و ...	* تأثیر بر سیستم اقتصاد و به‌تبع آن در بافت
روند آپارتمان‌نشینی	* کاهش تمایل به آپارتمان و برج نشینی در بافت و حفظ ارزش‌های آن	* رواج بی‌حدومرز آپارتمان‌ها و برج‌ها در بافت، دیگر اثری از خانه ویلایی و اثری تاریخی و ... نیست. بافت تاریخی مثل بقیه شهرک‌های شهر تبریز شده...	* تغییر در ساختار بافت تاریخی شهر تبریز و کاهش پیوستگی و یکپارچگی آن
روند تکنولوژی ساختمانی	* بهره‌گیری از فناوری‌های روز در جهت تأمین مسکن مردم با توجه به نیازهای زمینه‌ای ایرانی-اسلامی	* نبود زیرساخت و استفاده از روش‌های بی‌کیفیت و نارضایتی همیشگی مردم	* بهره‌گیری از روش‌های نوین در ساخت‌وسازهای بافت
روند قوانین بین‌المللی	* تدوین قوانین مدون و قوی در جهت تقویت سیستم شهری	* قبول بی‌چون‌وچرای قوانین و اعمال نفوذ از طریق این قوانین	* کنترل شده
روند زندگی ماشینی	* به‌تبع سیستم حمل‌ونقل هوشمند، استفاده از ماشین در سازمان شهری منطقی‌تر شده است.	* به‌گونه‌ای که بی‌ماشین نمی‌توان در بافت زندگی کرد و جابه‌جا شد	* تأکید بر ماشین و حمل‌ونقل هنوز نتوانسته کاهش یابد و روزبه‌روز بیشتر بر بافت تاریخی تبریز فشار وارد می‌کند
روند فناوری‌های حمل‌ونقل	* ارائه سیستم حمل‌ونقل هوشمند و ارتقا کیفیت بافت تاریخی و حفظ آن	* نبود زیرساخت و استفاده از سیستم‌ها و وسایل بی‌کیفیت و نارضایتی همیشگی مردم	* از روش‌های نوین بسیار استفاده نشده و همان سیستم پیشین در داخل بافت جاری است
روند تغییرات اقلیمی	* توجه به طبیعت و ارزش‌های آن و بارگذاری منطقی در پهنه‌های شهری	* بی‌توجهی به محیط‌زیست و بارگذاری بیش‌ازحد بر خاک و طبیعت و ...	* بی‌توجهی به محیط و حتی محصور کردن آب و کوه و خاک ادامه دارد.
روند صنعتی شدن	* توجه به مردم و طبیعت و نیازهای آن‌ها، بارگذاری‌های منطقی، فرایند عادلانه‌ای به بافت تاریخی بخشیده است.	* تمایل بر آن روزبه‌روز افزایش می‌یابد	* به دلیل مصرف‌گرایی، صنعتی شدن در داخل بافت و زندگی مردم جاری است.

## نتیجه گیری

بافت تاریخی شهر تبریز را مجدداً تأکید می‌کند. از میان روندهای دوازده‌گانه بافت تاریخی شهر تبریز، روند ارتباطات مجازی، روند مسائل شهرنشینی، روند مصرف‌گرایی، روند زندگی ماشینی و روند آپارتمان‌نشینی، بیشترین گرایش را به سمت سناریوی بدبینانه دارند. این امر نشان‌دهنده لزوم توجه و بازشناسی ویژه در سیاست‌های ارگان‌ها و نهادهای مرتبط با روندهای مذکور است.

آنچه امروزه شهرها با آن مواجه هستند امواجی از جهانی شدن است که نیاز به به‌روزرسانی را در تمام سطوح شهری می‌طلبد. بی‌توجهی به این موضوع و پافشاری بر فرایندهای فعلی در ساختار شهر، زیان‌های جبران‌ناپذیری را بر شهرها وارد می‌کند. پس وجود یک نگرش آگاهانه از روندها و شناسایی اولیه آن‌ها ضروری است. در ادامه باید با توجه به زمینه موجود در شهر، به‌مواجهه با روندها پرداخت که روش فلسفی رئالیسم اسلامی، خاصه نظریه ادراکات اعتباری علامه طباطبایی، این ابزار و چهارچوب نگرشی را در اختیار قرار می‌دهد. در پژوهش حاضر با توجه به این مباحث، مدل ارزیابی کلان‌روندها و روندها از منظر روش فلسفی رئالیسم اسلامی (نظریه ادراکات اعتباری علامه طباطبایی) ارائه شده است. این مدل می‌تواند به‌عنوان یک چهارچوب نگرشی در تمامی سطوح و لایه‌های تأثیرگذار و تأثیرپذیر شهری موردبررسی و بهره‌برداری قرار گرفته شود. این امر می‌تواند بستر و زمینه تحول در راستای حفظ اصالت و هویت شهر ایرانی-اسلامی در دل بافت‌ها شود و انشاء الله در سطوح شهری و شهروندی تأثیر گذارد.

شهرها به‌عنوان مهم‌ترین دستاورد تلاش‌های اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی انسان مطرح می‌شوند. به‌عبارتی دیگر، شهر، غنی‌ترین مکانی است که در گستره‌اش می‌توان به نشانه‌ها و موجودیت‌هایی دست‌یافت که محتوای تجربه‌های انسان‌ها را می‌نمایاند. امروزه شهرهای جهان در مواجهه با کلان‌روندها و روندهایی قرار گرفته‌اند که امواج پیشران جهانی شدن هستند. فرایند تأثیرگذاری کلان‌روندها و تأثیرپذیری شهرهای ایرانی-اسلامی، موجب تضعیف و به حاشیه رانده شدن اصالت و هویت شهر ایرانی-اسلامی شده است و به‌عبارتی شهرها را به‌سوی آینده‌ای مبهم سوق می‌دهد. از این‌رو، توجه به آینده از جمله مهم‌ترین اقدامات اولیه در مصاف این مواجهه است. در راستای هدف پژوهش حاضر، بیست و یک روند جاری در شهر معاصر ایرانی شناسایی شد. در بررسی نمونه موردی (بافت تاریخی شهر تبریز محدوده حصار نجف‌قلی‌خانی) گام اول شناسایی روندهای جاری در خود شهر تبریز، خاصه بافت تاریخی است که دوازده روند از میان بیست و یک روند بر اساس بیشترین تأثیر انتخاب شدند. در ادامه نیز با بهره‌گیری از تکنیک ساختاری، جنس روندهای شهر تبریز تبیین شد و سناریوهای سه‌گانه شهری در قالب سناریوی خوش‌بینانه و طلایی، سناریوی بدبینانه و فاجعه‌آمیز و در نهایت سناریوی ادامه وضع موجود ارائه شد.

از موضوعات مهم و نیازمند توجه این است که سناریوی سوم (سناریوی ادامه وضع موجود) جهت‌گیری به سمت سناریوی دوم (بدبینانه و فاجعه‌آمیز) را پیدا کرده است که این موضوع نیاز به بازنگری جدی در سیاست‌های

## پی‌نوشت‌ها

1. Megatrends
2. John Naisbitt
3. Patrick Dixon
4. MIC MAC\_en\_app
5. Matrix of Direct Influences

## فهرست منابع

- پيربابايى، محمدتقى. ۱۳۹۷. درآمدى بر معرفت شناسى شهرسازى اسلامى در دوران جهانى شدن. اولين همائش بين المللى معماری و شهرسازى جهان اسلام در عصر جهانى شدن. دانشگاه هنر اسلامى تبريز. تبريز. ۲۳ آبان ماه.
- دولت شاه، عماد. ۱۳۹۵. آينده پژوهى و آينده نگارى. شيراز: مؤسسه آينده نگاران فن آفرين جنوب.
- زيارى، كرامت الله و طاهرا ربانى، رامين ساعد موچشى. ۱۳۹۶. آينده پژوهى پاراداييمى نوين در برنامه ريزى با تاكيد بر برنامه ريزى شهرى و منطقه اى. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- سيد ميرزاى، سيد محمد. ۱۳۸۳. نگاهى به آينده شهر. پژوهشنامه علوم انسانى (۴۱ و ۴۲): ۱۰۴-۸۵.
- على احمدى، رضا و محمد فتحيان، فاطمه ثقفى. ۱۳۸۶. ارائه متدولوژى تحليل روند براى شكل گيرى استراتژى و آينده نگارى، مجله مديريت فردا (۱۸): ۱۴-۴.
- فنى، زهره. ۱۳۹۳. توسعه، پايدارى و جهانى شدن. تهران: انتشارات مركز ملي جهانى شدن.
- مقيمى، ابوالفضل. ۱۳۹۴. معرفت شناسى آينده پژوهى در رويكردهاى نظرى به برنامه ريزى شهرى، معماری و صنعت ساختمان. نشریه مديريت شهرى (۳۸): ۷۵-۱۰۴.
- نژاد ابراهيمى، احد. ۱۳۹۳. حصار نجف قلى خان و شكل گيرى و توسعه تبريز در عهد قاجار. نشریه بررسى هاى نوين تاريخى (۱): ۱۰۷-۱۲۱.

## منابع انگليسى

- Aliahmadi, Reza and Mohammad Fathian, Fatemeh Saghafi. 2007. Rovid process analysis methodology for strategy formation and foresight. Modiriati-e Farda Journal (18): 4-14. [In Persian]
- Dixon, Patrick. 2016. The Future of (almost) everything. Kindle Edition.
- Dollatshah, Emad. 2016. Futurology and futurism. Shiraz: Institute of Southern Futurists. [In Persian]
- Fanni, Zohreh. 2014. Development, sustainability and globalization. Tehran: National Center for Globalization Publications. [In Persian]
- Moqimi, Abolfazl. 2015. Future epistemology of theoretical approaches to urban planning, architecture and building industry. Journal of urban and rural management (38): 75-104. [In Persian]
- Moller, Klaus-Johannes. 2012. A critical review of the megatrends and their implications for procurement. Master Thesis at University of Twente, School of Management and Governance. 1th supervisor: Prof. Dr. Holger Schiele. 2th supervisor: Niels Pulles.
- Naisbitt, John. 1982. Megatrends: Ten New Direction Transforming Our Lives. New York: Warner Books.
- NejadEbrahimi, Ahad. 2014. The fence of Najaf Gholi Khan and the formation and development of Tabriz in the Qajar era. Journal of Modern Historical Studies 1(1): 107-121. [In Persian]
- Pirbabaei, Mohammadtaghi. 2018. An Introduction to the Epistemology of Islamic Urbanism in the Age of Globalization. The first international conference on architecture and urban planning of the Islamic world in the era of globalization. Tabriz Islamic art University. Tabriz. November 14. [In Persian]
- Schwenker, Burkhard, Tobias Raffel. 2014. THOUGHTS Megatrends. Roland Berger: school of strategy and economics.
- Seyyedmirzaei, Seyyed Mohammad. 2014. A Look at the Future of the City. Journal of Humanities (41-42): 85-104. [In Persian]
- Sheate, William, Tony Zamparutti, Suzan Bennetti, Melita Rogeli. 2007. EEA Research Foresight for Environmental and Sustainability (Final report). Collingwood Environmental Planning. Milieu Environmental Law & policy.
- Tan, Sor-hoon. 2005. Challenging Citizenship: Group Membership and Cultural Identity in a Global age. Aldershot: Ashgate.
- Toivonen, Marja. 2004. Expertise as Business (Long-term development and future prospects of knowledge-intensive business services (KIBS)). Helsinki University of technology, Laboratory of industrial management. Doctoral dissertation series.
- Ziari, Keramatollah, Taha Rabbani, Ramin Saeed. 2017. Future research of a new paradigm in planning with emphasis on urban and regional planning. Tehran: University of Tehran Press. [In Persian]