



بررسی خطاهای پرسامد استانبولی زبانان در یادگیری و کاربرد حروف اضافه زبان فارسی (مطالعه و تحلیل) *

عارف جوربینیان^۱

دانشجوی دکتری زبانشناسی دانشگاه آزاد واحد خمین، اراک، ایران

داوود مدنی^۲

استادیار و رئیس گروه زبانشناسی دانشگاه آزاد واحد خمین، اراک، ایران

چکیده

یکی از موضوعات مهم و کاربردی در آموزش زبان فارسی، آموزش حروف، بویژه حروف اضافه است. پژوهش حاضر به بررسی خطاهای پرسامد حروف اضافه در بین فارسی آموزان استانبولی زبان مقیم شهر قم در کاربرد و یادگیری زبان فارسی می پردازد. هدف از انجام این پژوهش بررسی و توصیف به عوامل خطاهای در کاربرد حروف اضافه پرسامد و همچنین آسان کردن یادگیری زبان فارسی است. روش انجام این تحقیق توصیفی تحلیلی و میدانی بوده و داده های آن از طریق برگه های املا، انشاء، گفتگو، پایان نامه، امتحان کتبی و نوارهای امتحان شفاهی جمع آوری شده است. این خطاهای در بین فارسی آموزان ترک زبان متاثر از زبان مادری و زبان فارسی و شیوه های آموزشی آنهاست. این خطاهای به سه دسته درون زبانی، بین زبانی و آموزشی تقسیم می شوند. یافته های تحقیق نشان می دهد که هر چه زبان آموز بر زبان مقصد (فارسی) سلطط ییشتی پیدا کند، از تعداد خطاهای وی کاسته می شود. از آنجاکه سلطط ییشتی به زبان فارسی از راه شناخت خطاهای صورت می گیرد، مطالعه خطاهای امری اجتناب ناپذیر است. همچنین در فرایند یادگیری زبان فارسی به عنوان زبان دوم، مطالعه انواع خطاهای زبانی، انتخاب روش های تدریس، تهیه و تدوین مطالب درسی و دوره های آموزشی مناسب و نیز انجام تحقیقات مفصل دیگر در این زمینه لازم است.

واژه های کلیدی: تحلیل مقابله ای، خطاهای حروف اضافه، استانبولی زبانان، حروف اضافه استانبولی، خطای درون زبانی، خطای بین زبانی، خطای آموزشی.

* تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۶/۱۵ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۹/۱۱

(نویسنده مسئول)

^۱ Email: arefj70@yahoo.com

^۲ Email: dr.madanilinguist@gmail.com



Persian language teaching studies
Year 7, Number 12, Autumn and Winter 2022; pp (283-318)
 DOI: 10.1001.1.27173879.1401.4.1.1.7



میراث آموزش زبان فارسی
سال ۷ شماره ۱۲ پاییز و زمستان ۱۴۰۱؛ صفحات (۲۸۳-۳۱۸)
نشریه علمی / مقاله پژوهشی

Investigating High-frequency Errors of Istanbul Speakers in Learning and Using Prepositions of Persian Language (Study and Analysis) *

Aref Joorbyan¹

PhD student in Linguistics, Islamic Azad University, Khomein Branch, Arak, Iran

Dawood Madani²

Assistant Professor and Head of the Department of Linguistics, Islamic Azad
University, Khomein Branch, Arak, Iran

Abstract

One of the most important and practical topics in teaching Persian language is teaching letters, especially prepositions. The present study aims at investigating the frequent errors of prepositions among Istanbul Persian language learners living in Qom city in the use and learning of Persian language. The aim of this research is to scrutinize and describe the causes of errors in the use of high-frequency additional letters and also to facilitate the learning of the Persian language. The method of conducting this research is descriptive, analytical and field, and its data has been collected through papers of spelling, essays, conversations, theses, written exams, and oral exam tapes. These errors among Persian learners of Turkish language are influenced by their mother tongue and Persian language and their teaching methods. These errors are divided into three categories: intra-language, inter-language and educational. The findings of the study indicate that the more a learner gains mastery of the target language (Persian), the number of his errors decreases. Since mastering the Persian language is done by recognizing errors, studying the errors is inevitable. Furthermore, in the process of learning Farsi as a second language, it is necessary to study all kinds of language errors, select teaching methods, develop and compile course materials and appropriate training courses, and conduct other detailed research in this domain.

Keywords: Contrastive analysis, errors of prepositions, Istanbul speakers, Istanbul prepositions, intra-language error, inter-language error, educational error.

* Received: 1401/06/15 | Accepted: 1401/09/11

¹ Email: arefj70@yahoo.com (Corresponding Author)

² Email: dr.madanilinguist@gmail.com

۱. مقدمه

امروزه استانبولی زبانان فراوانی در ایران به آموختن زبان فارسی مشغولند که در فرآیند آموزش خطاهایی دارند. این تحقیق خطاهای پرسامد استانبولی زبان را در یادگیری و کاربرد حروف اضافه زبان فارسی بر اساس روش تحلیل مقابله‌ای بررسی و تحلیل می‌کند. این فارسی‌آموزان دوره زبان فارسی را در مدت نیم سال می‌گذرانند. باید دانست استانبولی زبانان به دلایل مذهبی، تجاری، جهانگردی و مانند آن به یادگیری زبان فارسی روی آورده‌اند. چنانکه «ارطغرل کارا اوغلو» عضو هیأت اجرایی انجمن آژانس‌های مسافرتی ترکیه و مشاور این انجمن می‌گوید: «ترک‌ها برای پرسنلیتی به ایتالیا می‌روند و برای مذهب، غذا و تاریخ می‌توانند به ایران بروند».^۱ با حضور گسترده ترک زبانان در ایران و علاقه آنها به یادگیری زبان فارسی، اهمیت آموزش روشمند زبان فارسی به این نو فارسی‌آموزان دو چندان می‌شود. یکی از مشکلات اساسی در آموزش زبان فارسی به این گروه، نبود یک روش آسیب‌شناسی، تحلیل مشکلات و در مرحله بعد حل مشکل است. هم کودکان در فراگیری زبان اول و هم افرادی که زبان دوم یا زبان خارجی را می‌آموزند دچار خطاهایی می‌شوند. خطاهایی که فرد ضمن ساختن نظام زبانی جدید مرتكب می‌شود، احتیاج به تحلیل دقیق دارد؛ زیرا به طور قطع برخی از راههای مهم در که فرآیند یادگیری زبان در آنها وجود دارد. خطاهای از سه دیدگاه اهمیت دارند:

- خطاهای برای معلم زبان اهمیت بسیار دارد؛ زیرا اگر او تعزیه و تحلیل نظام مندی را از آنها انجام دهد نتیجه کار، میزان پیشرفت را روشن خواهد کرد.
- این خطاهای مدارکی را در اختیار پژوهشگر قرار می‌دهد مبنی بر این که زبان چگونه یاد گرفته می‌شود و زبان‌آموز برای کشف زبان کدام راهکارها و روندهای را به کار می‌گیرد.
- خطاهای برای شخص زبان آموز نیز اجتناب ناپذیر است؛ زیرا ارتکاب خطاهای مانند وسیله‌ای است که زبان‌آموز برای یادگیری به آن متول می‌شود (Corder, 1967: 167).

نگارنده خود سالیانی چند به امر تدریس زبان فارسی به غیر فارسی زبانان مشغول است. فراوانی حضور و انگیزه برای ادامه دوره یادگیری زبان فارسی در فارسی آموزان استانبولی زبان را به صورت میدانی مشاهده کردم و همیشه با مشکل کاربرد حروف اضافه در کلاس درس و محاورات خیابانی از جانب فارسی آموزان استانبولی زبان رو به رو بودم. در ادامه خواهیم دید که این دو زبان در ساخت کلان، شباهت‌ها و افتراق‌هایی دارند که تحلیل خطای زبانی نو فارسی آموز، پژوهشگر و معلم را به یک پیش‌بینی روشمند و هوشیارانه در امر تدریس زبان فارسی به فارسی آموزان استانبولی زبان می‌رساند.

زبان ترکی استانبولی یکی از زبان‌های گروه زبان‌های اورال – آلتاییک و از دسته زبان‌های پیوندی (الصاقی) است. یعنی ریشه فعل به صورت ثابت باقی می‌ماند و ضمایر و پسوندها به آن پیوند می‌شوند. در این زبان، واحدهای زبانی هم در معنای قاموسی و هم معنای ساختمانی مؤثرند، ولی نحوه ساختمان آنها بسیار روش‌شناختی است. اجزای سازه نیز ثابت و مشخص است. در این زبان علاوه بر ریشه کلمات که از یک یا چند هجا تشکیل می‌شود، ارادات پیوندی نیز وجود دارد. ماده اصلی کلمات همیشه صورت واحدی دارد و اگر معانی ثانوی بدان افزوده شود، فرم اصلی آن کلمه تغییر نمی‌کند. زبان فارسی زبانی اشتراقی و ترکیبی است. اگر گروه حرف اضافه در جمله باشد، معمولاً میان فاعل و مفعول مستقیم می‌آید. توصیف کامل ترتیب سازه‌ها در زبان فارسی چنین است: (فاعل) + (گروه حرف اضافه) + (مفعول) + فعل.

۲. پیشینه پژوهش

این تحقیق رویکردی میدانی و کتابخانه‌ای دارد و در طی آن تلاش شده است با جمع‌آوری شواهد (پیکره زبانی) از پایان نامه‌ها، امتحانات انشا و برداشت و گفتگوهای کتبی و همچنین امتحانات شفاهی فارسی آموزان استانبولی زبان میزان فراوانی آنها مشخص شود تا به این ترتیب مبنای برای مطالعه و تحلیل خطای کاربرد حروف اضافه فارسی آموزان استانبولی زبان فراهم شود. به این ترتیب این تحقیق به آن دسته از مدرسان زبان فارسی که با فارسی آموزان استانبولی زبان سر و کار دارند، در امر پژوهش و آموزش هدفمند بسیار کمک

می‌کند. مطالعه و تحلیل خطای کاربرد حروف اضافه و اینکه مثلاً فارسی آموزان در استفاده از کدام یک از حروف اضافه خطای بیشتری را مرتكب می‌شوند می‌تواند، در آموزش آن حروف به زبان آموزان دو نتیجه مشخص داشته باشد؛ یکی اینکه به معلم کمک کند از پیش برای ارائه بازخوردهای زبانی مناسب و هدفمند آماده باشد. یعنی اگر معلم بدانند چه نوع خطاهایی بیشتر محتمل است، برای آنها می‌توانند بازخورد برنامه‌ریزی شده و مناسب با آنها ارائه کند. دوم اینکه در صورت لزوم بنابه نیاز زبان آموز، در اهداف و زمان دوره آموزش، تغییرات لازم در محتوای دروس یا روش (رویکرد) تدریس خود ارائه کند تا دست کم از فسیل شدگی خطاهایی که در امر «انتقال معنا» اختلال ایجاد می‌کنند، جلوگیری کند.

در همین راستا زبان‌شناسان و صاحب‌نظران بسیاری در ارتباط با مطالعه و تحلیل خطای زبانی، پژوهش‌های اجرایی سودمندی را ارائه داده‌اند؛ در این نمونه‌ها محققان با بهره‌گیری از روش تحلیل خطای منشأ بروز و شیوه بهبود بخشیدن به این خطاهای را در جریان یادگیری زبان دوم/خارجی یافته‌اند که در این بستر به برخی از این روش‌ها اشاره می‌شود. میرعمادی (۱۳۶۹) به تحلیل خطاهای دانش‌آموزان ایرانی که در حال یادگیری زبان خارجی بودند، پرداخته است. او به این نتیجه رسید که نباید فعالیت‌های زبان آموز را در سطح مقابله‌ای دو نظام زبانی زبان مادری و زبان مقصود محدود دانست؛ چراکه به تعداد هریک از آن‌ها کنش زبانی وجود دارد که می‌تواند از اهمیت زیادی برخوردار باشد. یارمحمدی (۲۰۰۱) در پژوهش خود الگوهایی مختلف ساخت جمله شامل: اجزای جمله، نحوه بیان مالکیت و... در دو زبان فارسی و انگلیسی با یکدیگر مقایسه کرده و به بیان شباهت‌ها و تفاوت‌های ساختاری دو زبان پرداخته است. نتیجه اینکه تفاوت‌های ساختاری دو زبان امکان بروز خطای برای یادگیرندگان ایجاد می‌کنند که لازم است در آموزش به این نکات توجه شود. آگاهی یافتن پیرامون مفاهیم نظری و عملی این موضوع می‌تواند برای تمام افرادی که در جریان زندگی حرفة‌ای خود با خطاهای زبانی فارسی آموزان در ارتباط هستند، راهگشا و مفید باشد.

۳. مبانی نظری پژوهش

۳-۱. زبان‌شناسی مقابله‌ای

بنا بر توصیف کشاورز بنیادهای روانشناختی در زبان‌شناسی مقابله‌ای «بر این فرض بنا

نهاده شده است که یادگیرندگان زبان دوم یا زبان خارجی گرایش خواهند داشت که مشخصه‌های زبان رسمی اولشان را به پاره‌گفتارهای زبان دومشان انتقال دهند» (Keshavars, 1999: 5). کشاورز در کتابش توضیح می‌دهد که این فرض به گونه‌ای واضح در رساله لادو یعنی «زبانشناسی میان فرهنگ‌ها» (2: 1972) بیان شده است که افراد گرایش دارند توزیع صورت‌ها و معانی زبان و فرهنگ بومی خود را به زبان و فرهنگ خارجی انتقال دهند. هم در حوزه تولید یعنی وقتی که صحبت می‌کنیم و هم در حوزه فهم وقتی تلاش می‌کنیم زبان را بفهمیم و به چنگش آوریم... همانطور که توسط بومی زبانان این عمل صورت می‌گیرد.

کشاورز فرض پیش را مبنای می‌داند که بر اساس آن زبانشناسان ساختارگرا قصد داشتند مناطق سختی^۱ را برای زبان دوم بیابند و برای فائق آمدن بر این سختی مفاد درسی مناسب تولید کنند. آنها این کار را بر اساس مقایسه‌ای سامانمند و مقابله ساختارهای زبان بومی یادگیرندگان با ساختارهای زبان مقصد انجام می‌دادند. این تکنیکی بود که در اشاره به آن از عبارت «تحلیل مقابله‌ای» استفاده شد. به این ترتیب این فرض و تکنیک چنان اعتباری گرفت که بتوان از «فرضیه تحلیل مقابله‌ای»^۲ صحبت کرد. کاربرد واژه انتقال، بار معنایی خنثی داشت و برای آن بود که بتوان از طریق به کارگیری صفت‌هایی چون مثبت و منفی بار آن تعریف را محدود کرد. به این معنا که انتقال مثبت زمانی به وقوع می‌پیوست که یک عادت منتقله از زبان اول به سبب شباهت ساختاری یا عادتی در زبان دوم به تسهیل شکل‌گیری آن عادت جدید در زبان آموز یاری می‌کرد و انتقال منفی هم زمانی رخ می‌داد که یک عادت در زبان اول به سبب تفاوتش با ساختار مشابه در زبان دوم مانع شکل‌گیری عادت به کارگیری آن ساختار زبان دوم در زبان آموز می‌شد.

فراتر از این، اعتقاد به وجود مکانیسم انتقال، نگاه ویژه‌ای بود که به مفهوم خطأ در زبانشناسی مقابله‌ای وجود داشت. بنابراین به اعتقاد کشاورز (7: 1999) خطأ نشانه شیطانی از کمبود در تدریس و در یادگیری هستند و هر اقدامی باید صورت می‌گرفت تا از وقوع آنها

¹ areas of difficulty

² Contrastive Analysis hypothesis (CAH)

جلوگیری شود. ریشه‌های این به تعبیر کشاورز «تابوسازی از خط» را می‌توان در نگاه افرادی چون نلسون بروک (1960: 58) در کتاب «زبان و زبان‌آموزی» یافت که می‌گوید: «قرار بر این است که مانند گناه از خط اجتناب شود و بر اثرگذاری آن فائق آمد اما حضور آن را باید انتظار داشت».

تحلیل مقابله‌ای بخش‌های زبان در امر یادگیری، آموزش و تدریس زبان‌ها و نیز در ترجمه ماشینی و انسانی حائز اهمیت است. این گونه تحلیل بر تفاوت‌ها و شباهت‌های بین دو زبان پرتو می‌افکند، در ک ما را از تنوعات زبانی در محیط‌های دوزبانه افزایش می‌دهد و با استفاده از آنها می‌توان زبان‌های ویژه‌ای را توصیف کرد و سپس به طبقه‌بندی رده‌شناسختی آنها پرداخت. به هر حال، کانون اصلی زبان‌شناسی مقابله‌ای، آموزش و تدریس زبان دوم است. از دستاوردهای آن در این عرصه در موارد زیر استفاده می‌شود: تألیف کتاب‌های درسی برای آموزش زبان دوم، تهیه آزمون‌های زبان، تدوین روش‌های مؤثر آموزش در کلاس درس، توصیف و پیش‌بینی مشکلات زبان‌آموزان در یادگیری. تحلیل مقابله‌ای در نوشنی فرهنگ‌های دوزبانه نیز کاربرد دارد.

۲-۳. خط و اشتباہ^۱

بررسی خط، بخش مهمی در زبان‌شناسی کاربردی است و یافته‌های مطالعات زبانی مقابله‌ای را معتبر می‌سازد. مقایسه دو زبانه، بر اساس این نظریه استوار است که تفاوت‌هایی بین زبان مادری و زبان دوم موجود است. مطالعات مقابله‌ای به این جهت انجام می‌شوند تا این تفاوت‌ها را کشف و توصیف نمایند. تجزیه و تحلیل خط، پیش‌بینی‌های نظریه واقع در شالوده مقایسه دو زبانه را اثبات یا رد می‌کند. تجزیه و تحلیل خط در این مفهوم یک تکنیک تجربی برای اعتبار بخشیدن به نظریه انتقال^۲ است. همچنین بخشی از مطالعه روان- زبان‌شناسختی یادگیری نیز می‌باشد. توصیف خط یک کار زبان‌شناسختی است. خط‌ها به واسطه اعمال نظریه زبانی، به داده‌های غلط تولید شده در گفتار توسط زبان‌آموز یا گروهی از زبان‌آموزان توصیف می‌گردند. هر چه نظریه زبانی بسنته‌تر باشد توصیف زبانی خط‌ها نیز

¹ mistake

² transfer hypothesis

بهتر صورت خواهد گرفت که همین پیشرفت را می‌توان در تجزیه و تحلیل مقابله‌ای نیز مشاهده کرد.

برآون برای تعیین تمایز میان خطأ و اشتباه می‌گوید بسامد وقوع، ملاکی برای بیان و تعیین این تمایز است. بدین صورت که او خطاهای کم بسامد را به عنوان اشتباه یا خطای کشی در نظر می‌گیرد و خطاهایی با بسامد زیاد را به عنوان خطاهایی نظاممند می‌شناسد (Brown, 1987: 171).

فارسی زبانان در آغاز فراگیری زبان خارجی، نظام زبان مادری را آگاهانه یا ناآگاهانه جایگزین آن می‌کنند و دچار خطاهایی می‌شوند که ناشی از تفاوت ساختارهای جامعه‌شناختی، زبانشناختی و روانشناختی دو زبان است. «بروز این خطاهای ذاتی، نسبی و پدیده‌ای مثبت و نشانگر آن است که فراگیر در حال پیشرفت است» (Corder, 1967: 166). در کلاس‌های آموزش زبان، زبان‌آموز را باید به تولید گفتار (مکالمه) یا تبدیل رمزگان نوشتاری به رمزگان گفتاری (خواندن) ترغیب کرد که همین مسأله بر شمار خطاهای افزایید. این خطاهای تصادفی نیستند و می‌توان آنها را در مجموع پیش‌بینی کرد؛ چراکه ناشی از تقابل دو نظام آوایی کاملاً سازمان یافته‌اند. روانشناصی رفتارگرای نقش انتقال مثبت را در یادگیری ریزمهارت‌هایی چون تلفظ، واژه و دستور بسیار تأثیرگذار می‌داند. اصل آسانتر بودن یادگیری ساختارهای مشابه زبان مادری برای فراگیران زبان خارجی در دانش‌آموزش زبان پذیرفته شده است؛ زیرا عموماً انتظار می‌رود که یک اسپانیایی یا پرتغالی راحت‌تر زبان فرانسه را بیاموزد تا ژاپنی یا چینی.

۳-۳. اهمیت خطأ و تحلیل آن

خطاهای زبان‌آموزان می‌توانند به عنوان نمادهایی از موفقیت باشند و تجزیه و تحلیل آنها در فرایند آموزشی و برنامه‌ریزی سرانجام زبان‌آموز را قادر می‌سازد تا با سرعت بیشتری به سمت فرم مطلوب زبان مقصد برسد (ضیاء حسینی، ۱۳۸۳: ۷۱). کاربرد عملی تحلیل خطاهای زمینه‌های بازخورد را برای معلم به وجود می‌آورد. این خطاهای موضوعاتی را در مورد مؤثر بودن مواد تدریس و تکنیک‌های او در کلاس فراهم می‌آورند و به معلم نشان می‌دهند که کدام قسمت از مواد آموزشی که او تدریس کرده به طور ناقص فراگرفته شده یا ناقص یا نامناسب

تلریس شده و این بخش‌ها نیاز به توجه و کار بیشتری دارد. همچنین وجود خطاهای معلم را قادر می‌سازد تا تصمیم‌گیری کند که آیا می‌تواند به درس بعدی برود یا باید وقت بیشتری به مواردی که زبان آموzan در آنها دچار خطا هستند اختصاص بدهد (Corder, 1973: 165).

تحلیل خطا از جنبه‌های گوناگونی برای معلمان و کارشناسان آموزن اهمیت دارد؛ اول، با توجه به اینکه در یادگیری زبان جدید بروز خطا اجتناب ناپذیر است، معلم باید برخی از خطاهای را تحمل کند. با تحلیل خطا معلمان به دانشی کلی درباره خطاهای دانش آموzan در کدام دست می‌یابند. دوم اینکه معلم از طریق خطاهای این نکته که عملکرد زبان آموzan در کدام موارد به هدف نزدیک بوده و کدام حیطه نیازمند توجه بیشتری است می‌رسد؛ به عبارت دیگر، خطاهای زبان آموzan بازخوردهای ارزشمندی هستند که از این طریق می‌توان درباره نقاط ضعف چاره‌اندیشی کرد. دیگر اینکه خطاهای برای زبان آموzan ضروری هستند؛ به دلیل این که ما می‌توانیم از اشتباهات به عنوان وسیله‌ای برای یادگیری استفاده کنیم (Fang & Xue-mei, 2007: 12).

۴. روش انجام پژوهش

روش پژوهش میدانی- توصیفی است و شرایط موجود را بدون هیچگونه دخالت یا استنتاج ذهنی محقق گزارش می‌کند. پژوهش حاضر از جامعه آماری فارسی آموzan استانیولی زبان به تعداد ۶۰ نفر و در فاصله سال‌های ۱۳۹۴ - ۱۳۹۶ انجام شده است. زبان آموzan به صورت نمونه‌گیری در دسترس انتخاب شده و هیچ سابقه‌ای از فارسی آموزی نداشته‌اند. این گزارش حاصل بررسی میدانی در بین فرآوردهای زبانی (انشا، برداشت، گفتگوی کتبی، پایان نامه، امتحان شفاهی) فارسی آموzan است. پس از جمع آوری خطاهای آنها به ترتیب در چارچوب ماهیت و بسامد و نیز بافت‌هایی که خطاهای بیشتر در آن به چشم می‌خورد آمده‌اند. در بخش کمی تحقیق، تعداد خطاهای در هر حرف اضافه شمرده شد تا تعیین شود کدام حرف اضافه برای فراگیران مشکل تر بوده است. همچنین پس از مقایسه با گونه ترکی، تعیین گردید که کدام یک از خطاهای بیشتر تحت تأثیر زبان مادری قرار داشتند و در نهایت به تأیید یا رد فرضیه‌ها پرداخته شد.

۵. توصیف داده‌های پژوهش

در این قسمت، خطاهای احصا شده را بر اساس منابع خطاهای تقسیم‌بندی کرده و تحلیل می‌کنیم.

۱. حرف «به»

در زبان فارسی حرف «به» یکی از حروف اضافه اصلی، یک تکواز و ساده به شمار می‌آید. از نظر معنی به روابط دستوری و مفاهیم خاصی مانند متمم در گروه اسمی و وابسته حرف اضافه‌ای اشاره می‌کند. معادل آن در ترکی استانبولی نیز به حالت متممی می‌آید. a و e پسوندهای این حالت هستند که همواره به اسم متصل می‌گردند؛ مانند: eve: به خانه و Pazara: به بازار.

با توجه به توضیحات فوق زبان آموزان در سه سطح فارسی آموزی دچار خطاهای چهارگانه در کاربرد و استفاده از حرف اضافه «به» شده‌اند که ابتدا به بیان و سپس ارائه فرضیه نسبت به هر کدام می‌پردازیم.

موارد خطای حذف حرف اضافه «به»

- خطأ: به تازگی کلاس ما یک طبله آمد.

اصلاح خطأ: به تازگی به کلاس ما یک طبله آمد.

Yeniden sınıfımıza bir öğrenci geldi.

نوع خطأ: بین زبانی؛ در زبان استانبولی چون حرف پیش اضافه موجود نمی‌باشد، فارسی آموز همان قاعده را از زبان مادری به زبان فارسی انتقال می‌دهد و حرف اضافه «به» را حذف می‌کند.

- خطأ: آنها فردا دارند مشهد رفتند.

اصلاح خطأ: آنها فردا دارند به مشهد می‌روند.

Onlar yarın Meşhet'e gidiyorlar.

نوع خطأ: درون زبانی؛ این خطأ در اثر گونه گفتاری زبان فارسی رخ داده است که در صورت گونه گفتاری صحیح می‌نماید اما در گونه نوشتار حذف حرف اضافه «به» صحیح نیست.

- خطأ: دوستم بى درنگ حرم مى رود.

اصلاح خطأ: دوستم بى درنگ به حرم مى رود.

Dostum hemen hareme koşuyor.

نوع خطأ: درون زبانی.

- خطأ: من مسافرت مشهد مى روم.

اصلاح خطأ: من به مسافرت مشهد مى روم.

Ben meşhet yolculuğuna çıkyorum/gidiyorum.

نوع خطأ: درون زبانی؛ این خطأ در اثر گونه گفتاری زبان فارسی رخ داده که در صورت گونه گفتاری درست است اما در گونه نوشتار حذف حرف اضافه «به» صحیح نیست.

- خطأ: ما همه کارها پیامبران پناه می‌بریم.

اصلاح خطأ: ما در همه کارها به پیامبران پناه می‌بریم.

Biz bütün işlerde peygamberleresgiñiyoruz.

نوع خطأ: آموزشی؛ از ساختار جمله فارسی آموز مشخص است که با حرف اضافه در جمله آشنايی نداشته و هر دو حرف اضافه را به علت عدم شناخت حذف کرده است.

- خطأ: خود به خود وجود نیامده است.

اصلاح خطأ: خود به وجود به وجود نیامده است.

Kendiliğinden meydana gelmemiştir.

نوع خطأ: بین زبانی؛ در خطای فوق چون زبان ترکی استانبولی ساختاری به شکل عبارت فعلی ندارد، فارسی آموز به دلیل عدم شناخت پایه‌ای عبارت فعلی، حرف اضافه را از بدنه عبارت فعلی حذف کرده است.

موارد خطای اضافه حرف اضافه «به»

- خطأ: دین اسلام به ما یاد می‌دهد که به پدر و مادر را دوست داشتن.

اصلاح خطأ: دین اسلام به ما یاد می‌دهد که پدر و مادر را دوست بداریم.

İslam dini bizlere öğretiyor ki anne ve babayı sevelim.

نوع خطا: درون زبانی؛ در این خطای اضافه، با توجه به حضور «را»، فارسی آموز از حرف اضافه «به» استفاده و خطأ کرده است.

- خطأ: سرم به من درد کرد.

اصلاح خطأ: سرم درد می کند.

Başım ağrıyor.

نوع خطا: درون زبانی؛ حروف اضافه در جهت متمم معنایی به کار می روند و چون فارسی آموز استانبولی زبان می داند که سردرد یک امر عارضی بر بیمار است، توسط حرف اضافه «به» آن را به خود نسبت داده است.

- خطأ: یک اتاق چهار به گوش دارا است.

اصلاح خطأ: یک اتاق چهار گوش دارد.

Bir odada dört köşe vardır

نوع خطا: درون زبانی؛ از آنجا که فارسی آموز تمام فعل های فارسی را همراه با متمم حرف اضافه و یا نشانه مفعولی می شناسد فعل (دارد) را هم از این قاعده مستثنا ندانسته و به شکل افراطی تعمیم داده است.

موارد خطای جایه جایی حرف اضافه «به»

- خطأ: به نظر من به خدمت دیگران ثواب است.

اصلاح خطأ: به نظر من خدمت به دیگران ثواب دارد.

Bana göre diğerlerine/başkalarına hizmet etmek sevaptır.

نوع خطا: آموزشی؛ چون فارسی آموز نتوانسته است متعلق مستدلایه را به درستی تشخیص دهد، حرف اضافه را به گروه مستدلایه مربوط داشته و آن حرف اضافه را از جایگاه اصلی خود حرکت داده است.

- خطأ: به کمک دیگران خیلی مهم است.

اصلاح خطا: کمک به دیگران خیلی مهم است.

Başkalarına yardımcı olmak çok önemlidir.

نوع خطا: آموزشی؛ عدم تشخیص نهاد در گروه نهادی منجر به بروز این خطای شده است.

- خطای من یکی از به طلبه کتاب دادم.

اصلاح خطای من به یکی از طلبه‌ها کتاب دادم.

Ben öğrencilerden birine kitabı verdim.

نوع خطای بین زبانی؛ از آنجا که در ترجمه استانبولی پس اضافه «به»، بعد از «یکی از» آمده،

فارسی آموز آن را به فارسی هم انتقال داده و قیاسی نادرست انجام داده است.

موارد خطای جایگزینی حرف اضافه

- خطای هنگام ورود استاد در کلاس وظیفه شاگردان بلند شدن است.

اصلاح خطای هنگام ورود استاد به کلاس وظیفه شاگردان بلند شدن است.

Öğretmen sınıfa girdiği vakit öğrencilerin vazifesi ayağa kalkmaktır.

نوع خطای درون زبانی؛ از آنجا که خبر از ورود به یک ظرفیت داده می‌شود و حرف اضافه

مشخص برای ظرفیت (در) است، می‌توان سبب خطای را چنین دانست.

- خطای احترام گذاشتن برای عالم‌ها واجب است.

اصلاح خطای احترام گذاشتن به عالم‌ها واجب است.

Alimlere saygıda bulunmak vaciptir.

نوع خطای بین زبانی؛ نشانختن تفاوت معنایی و کاربردی دو حرف اضافه «برای» و «به» در زبان

ترکی استانبولی باعث شده است فارسی آموز این قاعده را به فارسی هم تعمیم داده و از آنها

به جای یکدیگر استفاده کند.

- خطای به من سه تومن بده من به شما یک نسخه بنویسم.

اصلاح خطای به من سه تومن بده من برای شما یک نسخه بنویسم.

Bana üç tümen ver senin için bir recete yazayım.

نوع خطأ: بین زبانی؛ نشناختن تفاوت معنایی و کاربردی دو حرف اضافه «برای» و «به» در زبان ترکی استانبولی باعث شده است فارسی آموز این قاعده را به فارسی هم تعمیم داده و از آنها به جای یکدیگر استفاده کند.

- خطأ: هنگام وارد شدن استاد در کلاس وظيفة شاگردان باید بلند شوند.

اصلاح خطأ: هنگام وارد شدن استاد به کلاس وظيفة شاگردان بلند شدن است.

Öğretmen sınıfı girdiği vakit öğrencilerin vazifesi ayağa kalkmaktır.

نوع خطأ: درون زبانی؛ چون خبر از ورود به یک ظرفیت داده می شود و حرف اضافه مشخص برای ظرفیت «در» است، می توان سبب خطأ را چنین دانست.

- خطأ: معلم برای ما از رایانه درس می دهد.

اصلاح خطأ: معلم به ما از رایانه درس می دهد.

Öğretmen bizler için bilgisayardan ders veriyor.

نوع خطأ: بین زبانی؛ عدم فرق معنایی و کاربردی دو حرف اضافه «برای» و «به» در زبان ترکی استانبولی باعث شده است تا فارسی آموز این قاعده را به فارسی هم تعمیم داده و از آنها به جای یکدیگر استفاده کند.

- خطأ: همه انسان‌ها از کمک خداوند نیاز مند هستند.

اصلاح خطأ: همه انسان‌ها به کمک خداوند نیاز مند هستند.

Bütün insanlar Allah'ın yardımına muhtaçtırلار.

نوع خطأ: درون زبانی؛ یکی از موارد کاربرد حرف اضافه «از» در مقام ادات قید برای بیان علت است و فارسی آموز چون در جهت معنی، خداوند را منشأ رفع نیاز می داند، از حرف اضافه «از» استفاده کرده و این خطأ به وجود آمده است.

- خطأ: می خواهم که از این پول انسان‌ها را کمک کنم.

اصلاح خطای خواهیم که با این پول به انسان‌ها کمک کنیم.

Bu para ile insanlara yardım etmek istiyor.

نوع خطای درون زبانی؛ کاربرد کلاسیک حرف «را» در این خطای توسط فارسی‌آموز دیده می‌شود؛ اما این کاربرد امروزه استفاده نمی‌شود و حرف اضافه فعل کمک کردن، «به» است.

- خطای انسان از اکسیژن نیاز است.

اصلاح خطای انسان به اکسیژن نیازمند است.

İnsan oksijene muhtaçtır.

نوع خطای درون زبانی؛ فارسی‌آموز مورد خطای را با فعل‌هایی همچون «استفاده می‌کند» و «تنفس می‌کند» اشتباه گرفته و این خطای مرتكب شده است.

- خطای خداوند با وسیله پیامبر اکرم حضرت محمد قرآن را به مردم داد.

صلاح خطای خداوند به وسیله پیامبر اکرم حضرت محمد قرآن را به مردم داد.

:Allah (c.c) Hz.Muhammed (s.a.a) peygamberin vasıtasiyla insanlara Kur'an'ı verdi.

نوع خطای درون زبانی؛ هر دو حرف اضافه «به» و «با» وابسته حرف اضافه‌ای در گروه اسمی هستند که فارسی‌آموز در کاربردشان دچار خطای شده است.

- خطای من را اشاره هم نکنید.

اصلاح خطای به من اشاره هم نکنید.

Bana işaret bile etmeyiniz.

نوع خطای درون زبانی؛ فارسی‌آموز به شکل کهن، از حرف «را» در این خطای استفاده کرده است. اما این شکل، امروزه کاربرد ندارد و حرف اضافه فعل اشاره کردن، «به» است.

۵ - ۲. حرف اضافه «از»

در زبان فارسی حرف «از» یکی از حروف اضافه اصلی است که از یک تکواز به وجود

آمده و ساده است. «از» در روابط دستوری، مانند متمم به معنی جزء و متمم صفت و متمم فعل استفاده می‌شود. این حرف اضافه در زبان ترکی استانبولی به صورت پسوند حالت برای اسم می‌آید که den یا dan در حالت‌های مختلف می‌باشد.

با توجه به توضیحات فوق زبان‌آموزان در سه سطح فارسی‌آموزی دچار خطاهای چهار گانه در کاربرد و استفاده از حرف اضافه «از» شده‌اند که ابتدا به بیان منشا خطا و سپس ارائه فرضیه نسبت به هر کدام می‌پردازیم.

موارد خطای حذف حرف اضافه «از»

- خطأ: بعد امتحان ما خیلی خسته شدیم.

اصلاح خطأ: بعد از امتحان ما خیلی خسته شدیم.

Biz sınavdan sonra çok yorulduk.

نوع خطأ: درون زبانی؛ این کاربرد در گونه گفتار فارسی رایج است که فارسی‌آموز آن را به گونه نوشتار سرایت داده است.

- خطأ: تا الان گوش و بینی شما خون می‌آید؟

اصلاح خطأ: تا الان از گوش و بینی شما خون می‌آید؟

Şimdelye kadar kulak ve burnundan kan geliyor mu?

نوع خطأ: درون زبانی؛ این کاربرد حذف در گونه گفتار فارسی رایج است که فارسی‌آموز آن را به گونه نوشتار سرایت داده و دچار این خطا شده است.

- خطأ: من يكى از آن طبله‌ها پرسيدم.

اصلاح خطأ: من از يكى از آن طبله‌ها پرسيدم.

Ben o öğrencilerin birisinden/bir tanesinden sordum.

نوع خطأ: درون زبانی؛ با توجه به تکرار حرف «از» فارسی‌آموز از آوردن حرف اضافه فعل پرسیدن غافل شده است.

- خطأ: نفهميدى استاد بيرس.

اصلاح خطای نفهمیدی از استاد پرس.

Anlamadıysan öğretmenden sor

- خطای خدا را همه کارهای بد به من نجات می دهد.

اصلاح خطای خدا را از همه کارهای بد نجات بد.

Ey Allah'ım! Beni bütün çirkin işlerden kurtar.

نوع خطای زبانی؛ با توجه به پسین بودن معادل حرف اضافه «از» در ترکی، فارسی آموز قادر به شناخت و به کارگیری پیش اضافه نبوده و آن را در هر دو نمونه، حذف کرده است.

- خطای اکثر صحابه بعد پیامبر به دنبال نفس رفتند.

اصلاح خطای اکثر صحابه بعد از پیامبر به دنبال نفس رفتند.

Sahabenin geneli peygamberden sonra nefsini peşinden gittiler.

نوع خطای درون زبانی؛ این کاربرد حذف در گونه گفتار فارسی رایج است که فارسی آموز آن را به گونه نوشتار سراحت داده و دچار این خطای شده است.

موارد خطای اضافه: حرف اضافه «از»

- خطای من دوست دارم که به بزرگ‌های از خودم خدمت کنم.

اصلاح خطای من دوست دارم که به بزرگ‌های خودم خدمت کنم.

Ben büyüklerime hizmet etmeye seviyorum.

نوع خطای درون زبانی؛ خطای اصلی در تشخیص صفت ساده و تفضیلی رخ داده است که از جهت معنا چون فارسی آموز می خواهد بزرگی اکرام شوندگان را با خود مقایسه کند از حرف اضافه صفت تفضیلی هم استفاده کرده است.

موارد خطای جایه‌جایی حرف اضافه «از»

- خطای از خود به بزرگتر احترام بگذارید.

اصلاح خطای به بزرگتر از خود احترام بگذارید.

Kendinizden büyüklerine ihtiram gösteriniz.

نوع خطا: درون زبانی؛ با توجه به عدم شناخت جایگاه گروه اسمی متمم جایگاه حرف اضافه «از» هم تغییر کرده است.

موارد خطای جایگزینی: حرف اضافه «از»

- خطا: من به یکی از طلبها کتاب گرفتم.

اصلاح خطا: من از یکی از طلبها کتاب گرفتم.

Ben öğrencilerin birinden kitap aldım.

نوع خطا: بین زبانی؛ از آنجا که هر دو حرف، وابسته حرف اضافه‌ای در گروه اسمی هستند فارسی آموز کاربرد این دورا با هم اشتباه گرفته است.

- خطا: چوپان برای دروغ گفت پشیمان بود.

اصلاح خطا: چوپان از دروغ گفتن پشیمان بود.

Çoban yalan söylemekten pişman oldu.

نوع خطا: درون زبانی؛ هردو حرف اضافه در گروه فعلی، دلالت بر ادات با معنای (منظور) و (هدف) دارند که فارسی آموز دچار خطا در کاربرد این دو شده است.

- خطا: دکتر احوال پرسید و پس معاینه کرد.

اصلاح خطا: دکتر احوال پرسید و پس از آن معاینه کرد.

Doktor durumu sordu ve ondan sonra muayene etti.

نوع خطا: درون زبانی؛ فارسی آموز تمایزی میان حرف اضافه مرکب و حرف اضافه بسیط قائل نشده و در کاربرد این دو، دچار خطا شده است.

- خطا: دروغ گفتن چوپان را پشیمان نشد.

اصلاح خطا: چوپان از دروغ گفتن پشیمان نشد.

Çoban yalan söylemekten pişman olmadı.

نوع خطا: درون زبانی؛ بدون شک یکی از پرکاربردترین حروف، تکواز «را» است و فارسی آموز با علم به این مسأله به آن تعمیم افراطی داده است.

- خطا: استادها دیروز به شاگردان پرسیدند.
اصلاح خطا: استادها دیروز از شاگردان پرسیدند.

Öğretmenler dün öğrencilerinden sordular.

نوع خطا: درون زبانی؛ فارسی با توهمندی بودن فعل گفتن و پرسیدن، حرف اضافه گفتن را به پرسیدن هم انتقال داده است.

- خطا: کتاب‌ها را به قفسه کتابخانه برداشت.
اصلاح خطا: کتاب‌ها را از قفسه کتابخانه برداشت.

Kitapları kütüphanenin raflarından aldım.

نوع خطا: درون زبانی؛ هر دو حرف اضافه از وابسته‌های اضافه گروه اسمی هستند که فارسی آموز آن دو را به جای یکدیگر استفاده کرده است.

- خطا: جدا شدن شیعیان حقیقی با شیعیان سیاسی.
اصلاح خطا: جدا شدن شیعیان حقیقی از شیعیان سیاسی.

:Hakiki şıaların siyasi şıalardan ayrılması.

نوع خطا: درون زبانی؛ هر دو حرف اضافه برای مقایسه و تفکیک کاربرد دارند که فارسی آموز به جای حرف اضافه مناسب از حرف اضافه دیگری با همین معنا استفاده نموده است.

۵ - ۳. حرف اضافه «در»

حرف اضافه «در» یکی از حروف اضافه بسیط است که بر روایت دستوری مانند اداد در گروه فعلی به معنای درون و متمم حرف اضافه‌ای دلالت دارد. جایگاه این حرف اضافه در زبان ترکی استانبولی به صورت زیر است:

حرف اضافه «در» با افزودن پسوندهای *de* و *da* به آخر کلمات ساخته می‌شود. اگر صدای ما قبل آخر کلمه *ı*, *ü* یا *ö* باشد پسوند آخر *de* خواهد بود. در مابقی کلمات پسوند آخر *da* خواهد بود. ضمن اینکه بایستی اشاره کرد که اگر کلمه فقط از یک حرف صدادار تشکیل شده باشد، نیاز به یک صوت (ترجیحاً *n*) قبل از گرفتن این پسوند خواهد داشت؛ مثل «در او» در موارد ذیل:

o + *da* = *onda*

yol + *da* = *yolda*

çöl + *de* = *çölde*

sürü + *de* = *sürüde*

sen + *de* = *sende*

در زبان *dil* + *de* = *dilde*

در دختر *kız* + *da* = *kızda*

در کتاب *kitap* + *da* = *kitapda*

با توجه به توضیحات فوق، زبان‌آموزان در سه سطح فارسی آموزی دچار خطاهای دوگانه در کاربرد و استفاده از حرف اضافه «در» شده‌اند که ابتدا به بیان و سپس ارائه فرضیه نسبت به هر کدام می‌پردازیم.

موارد خطای حذف حرف اضافه «در»

- خطأ: مدرسه بیست تا کلاس دارد و سی تا اتاق وجود دارد.

اصلاح خطأ: مدرسه بیست تا کلاس دارد و در آن سی تا اتاق وجود دارد.

Medresenin yirmi sınıfı vardır ve orada(medresede) otuz tane oda vardır.

نوع خطأ: درون زبانی؛ در گونه گفتار حذف حرف اضافه برای بیان ظرفیت مجاز است اما در گونه نوشتار بالعکس می‌باشد. پس فارسی آموز به تقلید از گونه گفتار حرف اضافه «در» را حذف نموده است.

- خطای مردم با ایمان و مؤمن انتظار امام زمان هستند. اصلاح خطای مردم با ایمان و مؤمن در انتظار امام زمان هستند.

İmanlı ve mümin halk İmam Zaman'ı (a.f) beklemektedirler.

نوع خطای بین زبانی؛ به سبب پس اضافه بودن زبان ترکی استانبولی، فارسی آموز با پیش اضافه بودن حروف اضافه فارسی غریبه است و در کلام خود آن را حذف نموده است.

- خطای حرم معصومه مشهد دارد.
اصلاح خطای حرم معصومه در شهر مشهد وجود دارد.

Masume'nin haremî Meşhet şehrindedir.

نوع خطای درون زبانی؛ با در نظر داشتن در کن ناصحیح فعل از سوی فارسی آموز و استفاده کردن از فعل ساده به جای فعل مرکب حرف اضافه مورد نظر حذف گشته است.

- خطای من شهر قم زندگی می کنم.
اصلاح خطای من در شهر قم زندگی می کنم.

Ben Kum şehrinde yaşıyorum.

- خطای ما همه کارها پیامبران پناه می بریم.
اصلاح خطای ما در همه کارها به پیامبران پناه می بریم.

Biz bütün işlerde peygamberlere sığınıyoruz.

نوع خطای بین زبانی؛ با وجود پس اضافه بودن زبان ترکی استانبولی فارسی آموز با پیش اضافه بودن حروف اضافه فارسی غریبه است و در کلام خود آن را حذف نموده است. در مثال دوم با دو نمونه حذف رویه رو هستیم.

- خطای برادر بزرگم یک از سازمانهای دولتی کار می کند.
اصلاح خطای برادر بزرگم در یکی از سازمانهای دولتی کار می کند.
Abim/Büyük kardeşim devlet kurumlarının birinde çalışıyor.

نوع خطأ: درون زبانی؛ آوردن پیش اضافه در زبان استانبولی ممکن نیست و ازین رو فارسی آموز همان قاعده را از زبان مادری به فارسی انتقال داده و حرف اضافه را حذف می کند.

- خطأ: رفتن راه خدا آسان است.
اصلاح خطأ: رفتن در راه خدا آسان است.

Allah'in yolunda gitmek kolaydır.

نوع خطأ: درون زبانی؛ در گونه گفتار حذف حرف اضافه برای بیان ظرفیت مجاز است اما در گونه نوشتار نوشتش لازم است. پس فارسی آموز به تقلید از گونه گفتار حرف اضافه «در» را حذف نموده است.

موارد خطای اضافه حرف اضافه «در»
- خطأ: در مدرسه پنجاه تا استاد دارد.
اصلاح خطأ: مدرسه پنجاه تا استاد دارد.

Medrese elli tane öğretmene sahip.

نوع خطأ: درون زبانی؛ از آنجاکه فارسی آموز می داند حرف اضافه «در» برای بیان ظرفیت می باشد، پس به صورت افراطی آن را در هر جایی از کلام که نشانی از بیان ظرفیت باشد، به کار می گیرد.

«۵. حرف اضافه «با»

حرف اضافه «با» در زبان فارسی یک حرف اضافه اصلی و بسیط است و بر روابط دستوری مانند ارادت، متمم صفت، متمم فعل دلالت دارد. این حرف اضافه در زبان ترکی با افروden پسوندهای *la* یا *le* به آخر کلمات ساخته می شود. اگر صدای ما قبل آخر کلمه *i*، *ü*، *e* یا *ö* باشد پسوند آخر *le* خواهد بود. در غیر این صورت آخر کلمات پسوند *la* را خواهند داشت. همچنین باید گفت در ساخت بعضی از کلمات با این پسوند، نیاز به افروden برخی صدایها به کلمه قبل از پسوند می باشد؛ مثل «با تو» و «با ماشین» در موارد ذیل:

sen + le = seninle
iyi + le = iyile
sürü + le = sürüle
araba + la = arabayla
kız + la = kızla
kar + la = karla

با توجه به توضیحات فوق زبان آموزان در سه سطح فارسی آموزی دچار خطاهای دوگانه در کاربرد و استفاده از حرف اضافه «با» شده‌اند که ابتدا به بیان و سپس ارائه فرضیه نسبت به هر کدام می‌پردازیم.

موارد خطای حذف حرف اضافه «با»

- خطأ: دوست خوب در برخورد دیگران همیشه باید سلام کند.
اصلاح خطأ: دوست خوب در برخورد با دیگران همیشه باید سلام کند.

İyi dost diğerleriyle karşılaşlığında sürekli selam vermelii.

نوع خطأ: درون زبانی؛ این کاربرد حذف در گونه گفتار فارسی رایج است که فارسی آموز آن را به گونه نوشتار سرایت داده و دچار این خطأ شده است.

- خطأ: بیشتر اهل ایران ایمان هستند.
اصلاح خطأ: بیشتر اهل ایران با ایمان هستند.

Iran halkınin çoğu/geneli imanlıdır.

- خطأ: ما باید علاقه فراوان علم فرابگیریم.
اصلاح خطأ: ما باید با علاقه فراوان علم را فرابگیریم.
Biz büyük bir arzu-istekle ilmi öğrenmeliyiz.

- خطأ: نام خدا باید شروع کند.

اصلاح خطا: با نام خدا باید شروع کند.

Allah'ın adı ile başlamalı.

نوع خطا: بین زبانی؛ حرف اضافه «با» متعلق گروه وصفی است فارسی آموز با توجه به زبان مادری هیچ پیش فرضی از آن ندارد پس آن را در هر سه نمونه حذف کرده است.

موارد خطای جایگزینی حرف اضافه «با»

- خطا: خدا بی نیاز است و از ممکن الوجود فرق دارد.

اصلاح خطا: خدا بی نیاز است و با ممکن الوجود فرق دارد.

:Allah hiçbir şeye ihtiyaç duymaz ve Mümkünül Vücut ile farkı vardır.

نوع خطا: درون زبانی؛ با توجه به هم ردیفی هردو حرف اضافه برای بیان افتراق در گروه اسمی، فارسی آموز در کلام دچار خطأ شده است.

- خطا: پیامبر (ص) فرمود: آنها به شما نیایند، شما به آنها رفت و آمد کنید.

اصلاح خطا: پیامبر (ص) فرمود اگر آنها نزد شما نیایند شما با آنها رفت و آمد کنید.

Peygamber buyurdu eğer onlar sizin yanınıza gelmezlerse siz onlara gidip geliniz.

نوع خطا: بین زبانی.

- خطا: اول به خودش شرط کند.

اصلاح خطا: اول با خودش شرط کند.

İlk önce kendisiyle ahitleşsin/söz versin.

نوع خطا: بین زبانی.

- خطا: شما به من به عهد گرفتید.

اصلاح خطا: شما با من عهد کردید

Siz benimle antlaşma yaptınız.

نوع خطا: بین زبانی؛ صورت این هر دو حرف اضافه در استانبولی یکی است و فارسی آموز با

توجه به زیان مادری خود بین آن دو فرق نمی‌گذارد. این امر جز در مثال اول فوق، در دیگر مثال‌ها تکرار شده است.

۵-۵. حرف اضافه «برای»

حرف اضافه «برای» یکی از حرف اضافه‌های اصلی و بسیط در زبان فارسی است که به عنوان ادات در گروه فعلی به شمار می‌آید. حالت اسمی این حرف اضافه در زبان ترکی استانبولی به صورت *için* به صورت پسوند بعد از اسم می‌آید. با توجه به توضیحات فوق زبان آموزان در سه سطح فارسی آموزی دچار خطأ در کاربرد و استفاده از حرف اضافه «برای» شده‌اند که مانند حروف قبل به بررسی آن می‌پردازیم.

موارد خطای جایگزینی حرف اضافه «برای»

- خطأ: بر مردم هیچ کاری نمی‌کرد.

اصلاح خطأ: برای مردم هیچ کاری نمی‌کرد.

Halk için hiçbir iş yapmadı.

نوع خطأ: درون زبانی؛ هر دو حرف اضافه «بر» و «برای» از جمله ادات فعلی هستند که فارسی آموز در کاربردشان به علت تشابه اسمی دچار خطأ شده است.

- خطأ: و آنها را پول و غذا ببرم.

اصلاح خطأ: و برای آنها پول و غذا ببرم.

Ve onlar için para ve yemek götürüreyim.

نوع خطأ: درون زبانی؛ این کاربرد تکواز «را» در زمان گذشته قابل قبول بوده اما در زمان حال، در گونه نوشتار فارسی از حرف اضافه «برای» استفاده می‌کنند.

- خطأ: او به من عروسک می‌خرد.

اصلاح خطأ: او برای من عروسک می‌خرد.

O benim için oyuncak alıyor.

نوع خطاب: بین زبانی.

- خطاب: الگو شدن امام حسین^(ع) به آزادگان.

اصلاح خطاب: الگو شدن امام حسین^(ع) برای آزادگان.

:İmam Hüseyin'in (a.s) özgürler için örnek olması.

نوع خطاب: بین زبانی.

- خطاب: به امام حسین^(ع) و یاران امام حسین^(ع) روضه گرفتم.

اصلاح خطاب: برای امام حسین^(ع) و یاران امام حسین^(ع) روضه گرفتم.

İmam Hüseyin (a.s) ve dostları için aza meclisi tuttum.

نوع خطاب: بین زبانی.

- خطاب: به امام حسین^(ع) گریه کردم.

اصلاح خطاب: برای امام حسین^(ع) گریه کردم.

İmam Hüseyin (a.s) için ağladım.

نوع خطاب: بین زبانی؛ با توجه به یکسان بودن صورت این دو حرف اضافه در زبان استانبولی، فارسی آموز همان صورت را به فارسی انتقال داده و در استفاده از این دو حرف اضافه، به جای یکدیگر توجه لازم را نداشته است. این مورد در موارد ۳، ۴، ۵ و ۶ فوق قابل مشاهده است.

«۶-۶. حرف اضافه «را»

تکواز «را» در فارسی امروز نشانه مفعول است و اغلب در جمله‌هایی به کار می‌رود که فعل آنها گذرا یا سبی باشد. اما تکواز «را» همیشه با فعل‌های گذرا به کار نمی‌رود، پس همیشه نشانه مفعول نیست؛ مانند: «تمام شب را خوبیدم». در این جمله «را» حرف اضافه و به معنی «در» است. برخی دستور نویسان این تکواز را حرف اضافه پسین دانسته‌اند (حق‌شناس، ۱۳۸۷: ۱۲۵). تکواز «را»، می‌تواند مانند حروف اضافه دو ویژگی را به گروه اسمی خود

بدهد: ۱. به گروه اسمی همراه خود استقلال می‌دهد. ۲. می‌تواند گروه حرف اضافه‌ای را مانند یک ساختار واحد در جمله جای‌جا کند. جایگاه «را» در پایان گروه اسمی است که نقش مفعول را دارد.

تکواز «را» در زبان ترکی در اسم‌هایی است که به مصوت ختم می‌شوند به صورت *-yɪ/-yʊ/-yu* و پس از پسوندهای ملکی سوم شخص به صورت *-ni/-nu/-yü* می‌آیند.

ı/-i / -u / -ü-			
sinif-i	کلاس را	Hastane-ı	بیمارستان را
kalem-i	مداد را	Sinema-ı	سینما را
okul-u	مدرسه را	Onun evi-ni	خانه او را
yüz-ü	صورت را	Onların paralari-ni	پول آنها را

با توجه به توضیحات فوق زبان آموزان در سه سطح فارسی آموزی دچار خطاهای چهارگانه در کاربرد و استفاده از تکواز «را» شده‌اند که ابتدا به بیان و سپس ارائه فرضیه نسبت به هر کدام می‌پردازیم.

موارد خطای حذف حرف «را»

- خطأ: من تصميم دارم كتاب دوم خوب می خوانم.
اصلاح خطأ: من تصميم دارم كتاب دوم را خوب بخوانم.

Ben ikinci kitabı iyi okumak için karar aldım

نوع خطأ: درون زبانی؛ در این خطأ فارسی آموز ابتدا در معرض گونه گفتاری فارسی قرار گرفته و تکواز «را» را حذف نموده است.

- خطأ: من دیروز همسایه‌ام به خانه‌ام دعوت کردم.

اصلاح خطأ: من دیروز همسایه‌ام را به خانه‌ام دعوت کردم.

.Ben dün komşumu evime davet ettim.

نوع خطأ: بین زبانی؛ به علت عدم وجود تکواز مستقل برای معرفه معین در زبان استانبولی فارسی آموز با نوشتن مفعول آن را معین و معهود ذهنی خود تصور کرده و «را» را حذف

نموده است.

- خطا: فاطمه پول خرید لباس هایش به ریحانه داد.

اصلاح خطا: فاطمه پول خرید لباس هایش را به ریحانه داد.

Fatima elbise paralarını Reyhane'ye verdi.

نوع خطا: بین زبانی.

- خطا: باید اول علم اسلام یاد بگیرد.

اصلاح خطا: باید اول علم اسلام را یاد بگیرد.

Mutlaka İlk önce İslâm ilmini öğrenmelisiniz.

نوع خطا: بین زبانی.

- خطا: احمد درسشن خواند و بعد شام خورد.

اصلاح خطا: احمد درسشن را خواند و بعد شام خورد.

Ahmet derslerini okudu ve sonra akşam yemeği yedi.

نوع خطا: بین زبانی.

- خطا: شما کتاب سوم یاد بگیر.

اصلاح خطا: شما کتاب سوم را یاد بگیر.

Siz üçüncü kitabı öğrenin.

نوع خطا: بین زبانی؛ دلیل عمدہ‌ای که فارسی آموز استانبولی زبان تکواز «را» را به کار

نمی‌برد، همان عدم وجود معادل برای این تکواز در زبان استانبولی است و فارسی آموز

استانبولی زبان، تنها با بیان مفعول فرض تعیین و تعریف از آن را دارد که در مثال‌های فوق

مشاهده می‌کنیم.

موارد خطای اضافه حرف «را»

- خطا: استاد به شاگردان را پاسخ داد.

اصلاح خطا: استاد به شاگردان پاسخ داد.

Öğretmen öğrencilere cevap verdi.

نوع خطا: درون زبانی؛ از آنجاکه تکواز «را» در بسیاری از فعل‌های فارسی کاربرد دارد و از اولین متهم‌هایی است که در آموزش زبان فارسی استفاده می‌شود، فارسی‌آموز در به کارگیری آن استفاده افراطی دارد که منجر به خطای فوق شده است.

موارد خطای جایه‌جایی حرف اضافه «و»

- خطای: فاطمه پول را دوستش به ریحانه داد.

اصلاح خطای: فاطمه پول دوستش را به ریحانه داد.

Fatima arkadaşının parasını Reyhane'ye verdi.

نوع خطا: درون زبانی؛ تمامی حروف اضافه در زبان فارسی پیشین هستند و فارسی‌آموز در مورد «را» این قاعده را بسط افراطی داده و آن را پیش از متعلق خود آورده است.

موارد خطای جایگزینی حرف «را»

- خطای: باید همه به دستورهای قرآن رعایت کنند.

اصلاح خطای: باید همه دستورهای قرآن را رعایت کنند.

Mutlaka Kur'an'ın tüm emirlerine uymalılar.

نوع خطا: درون زبانی؛ استفاده از حرف اضافه به جای تکواز «را» به علت خطای فارسی‌آموز در فعل (عمل کردن) است که با فعل رعایت کردن اشتباه شده است.

- خطای: من در مولود پیامبر (ص) به دوست‌هایم در جشن دعوت کردم.

اصلاح خطای: من در مولود پیامبر (ص) دوست‌هایم را به جشن دعوت کردم.

Ben peygamberin doğumunda dostlarımı kutlamaya davet ettim.

نوع خطا: درون زبانی؛ در این خطا فعل گفتن از نظر فارسی‌آموز با دعوت کردن هم معنی آمده و حرف اضافه هر دو را یکی حساب کرده است.

- خطای: خدا به آنها نجات داد.

اصلاح خطای: خدا آنها را نجات داد.

Allah onları kurtardı.

نوع خطا: درون زبانی؛ در خطای فوق فارسی آموز جزء دوم فعل مرکب نجات دادن را جداگانه فرض کرده و از حرف اضافه مخصوص فعل (دادن) استفاده کرده است.

- خطا: و اما کسانی که کفر ورزیدند و تکذیب کردند به نشانه‌های ما و دیدار آخرت پس آنها در عذاب حاضر شد گانند.

اصلاح خطا: و اما کسانی که کفر ورزیدند و تکذیب کردند نشانه‌های ما را و دیدار آخرت را پس آنها در عذاب حاضر می‌شوند.

Ama küfür edenler ve yalanlayanlar bizlerin işaretlerini ve ahiret karşılaşmasını görecek (ve) onlar azapta hazır olacaklar .

نوع خطا: درون زبانی؛ به علت وجود حرف ربط (و) در بین دو فعل، فارسی آموز حرف اضافه فعل اول را برای فعل دوم هم تعییم داده است.

- خطا: یعنی به مردم شکست بدهد.

اصلاح خطا: یعنی مردم را شکست بدهد.

نوع خطا: درون زبانی؛ در خطای فوق فارسی آموز جزء دوم فعل مرکب شکست دادن را جداگانه فرض کرده و از حرف اضافه مخصوص فعل (دادن) استفاده کرده است.

Yani halkı yenilgiye uğratsın.

- خطا: او در سیل به مردم نجات داد.

اصلاح خطا: او در سیل مردم را نجات داد.

O selde insanları kurtarıyor.

نوع خطا: درون زبانی؛ در خطای فوق فارسی آموز جزء دوم فعل مرکب نجات دادن را جداگانه فرض کرده و از حرف اضافه مخصوص فعل (دادن) استفاده کرده است.

- خطا: کسانی که کفر ورزیدند و تکذیب کردند به نشانه‌های ما.

اصلاح خطا: کسانی که کفر ورزیدند و نشانه‌های ما را تکذیب کردن.

Ama küfür edenler ve yalanlayanlar bizlerin işaretlerini ve ahiret karşılaşmasını) görecek ve) onlar azapta hazır olacaklar .

نوع خطأ: درون زبانی؛ به علت وجود حرف ربط (و) در بین دو فعل فارسی آموز حرف اضافه فعل اول را برای فعل دوم هم تعمیم داده است.

- خطأ: معاویه دیگر به شیعه‌ها اذیت نمی‌دهد.
اصلاح خطأ: معاویه دیگر شیعه‌ها را اذیت نمی‌کند.

Muaviye (l.a) diğer şialara eziyet etmiyor.

نوع خطأ: درون زبانی؛ در خطای فوق فارسی آموز فعل مرکب را به طور اشتباه نوشته است و چون در فهم جزء دوم فعل خطا رخ داده، حرف اضافه مختص به جزء دوم را به کل فعل تعمیم داده است.

۶- تحلیل آماری داده‌ها

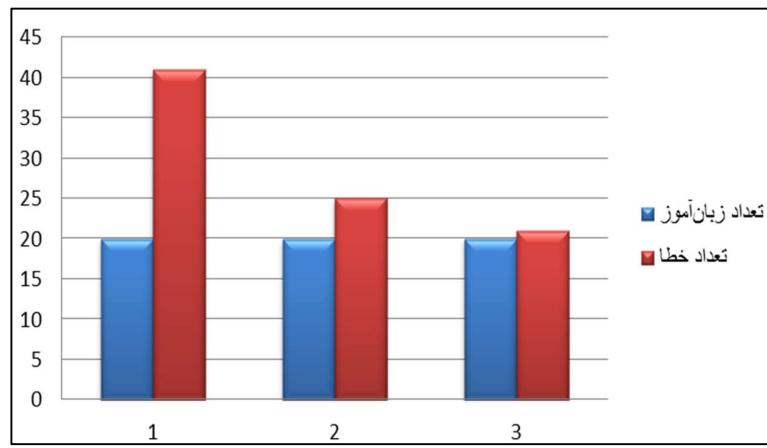
در بخش مورد نظر اطلاعات آماری را در قالب جدول‌های تعیین کننده بیان می‌داریم و سپس به تحلیل داده‌های جدول مورد نظر می‌پردازیم.

جدول ۱: تعیین درصد خطأ

پایه تحصیلی	كتاب	تعداد زبان آموز	تعداد خطأ	درصد خطأ
مقدمه				
۴۷.۱۲٪	۴۱	۲۰	كتاب اول	اول
			كتاب دوم	
۲۸.۷۳٪	۲۵	۲۰	كتاب سوم كتاب چهارم	دوم
۲۴.۱۳٪	۲۱	۲۰	كتاب پنجم كتاب ششم تمهید به	سوم
جمع				
	۸۷	۶۰		

در جدول ۱، تعداد فارسی آموزان، تعداد خطأ و درصد خطأ در هر پایه مشخص شده است. آنچه در این جدول به وضوح قابل مشاهده است آن است که به علت‌های مختلفی مانند آشنایی بیشتر فارسی آموزان با زبان فارسی به واسطه تمرین کردن و یا مدت زندگی

بیشتر در محیط فارسی زبان، هرچه سطح آموز بالاتر می‌رود، تعداد خطاهای او به طرز مشهودی کمتر می‌شود.
از این رو به صورت نموداری آمار فوق را مورد بررسی قرار می‌دهیم.



نمودار ۱: نسبت خطا با کمیت زبان آموزان

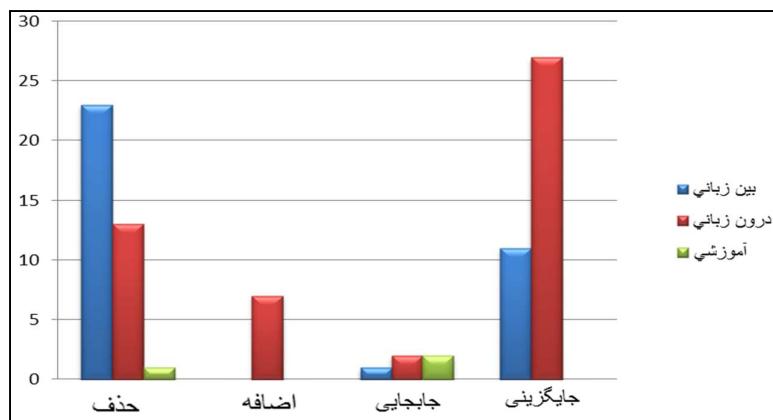
جدول ۲: انواع خطاهای تعداد خطاهای در هر نوع و درصد خطاهای

		انواع خطأ		
		تعداد خطأ	درصد	درصد کل
۴۶.۲۴	۲۶.۴۴	۲۳	حذف	
	۰.۰۰	۰	اضافه	بین زبانی
	۱.۱۵	۱	جایه جایی	
۶۴.۷۴	۱۲.۶۴	۱۱	جایگزینی	درون زبانی
	۱۴.۹۴	۱۳	حذف	
	۸.۰۵	۷	اضافه	
۳.۹۶	۲.۳۰	۲	جایه جایی	آموزشی
	۳۱.۰۳	۲۷	جایگزینی	
	۱.۱۵	۱	حذف	
	۰.۰۰	۰	اضافه	
	۲.۳۰	۲	جایه جایی	

انواع خطا		تعداد خطا	درصد درصد کل
	جایگزینی	۰	۰.۰۰
جمع کل		۸۷	۱۰۰٪

جدول ۲، انواع خطاهای تعداد خطاهای در هر نوع و درصد خطاهای را مشخص کرده است.

در این جدول سه نوع خطای «درون زبانی»، «بین زبانی» و «آموزشی» مشاهده می‌کنیم که در تقسیم جزئی تر هر کدام به چهار روش خطای دیگر یعنی «حذف»، «اضافه»، «جابه جایی» و «جایگزینی» تقسیم می‌شوند.



نمودار ۲: نمودار تعداد خطا در هر نوع

نمودار فوق نشان‌دهندهٔ نسبت خطاهای به یکدیگر و همچنین نسبت هر نوع خطا به درصد کل خطاهای احصا شده می‌باشد.

نتیجه‌گیری

در فرایند یادگیری حروف اضافه، معلم می‌تواند از طریق پیش‌بینی خطایی که بر اساس یک پیکره گستردۀ به دست آمده است، بر روی مواردی از خطایی که بر امر انتقال معنی اختلال بیشتری ایجاد می‌کند، تمرکز کند و با ارائه بازخورد مناسب و یا تعدیل برنامه و متون درسی زمینه بروز خطای را کاهش دهد. ازین رو بر اساس داده‌های برآمده از پیکره زبانی که خطایی پرسامد حروف اضافه زبان فارسی را در فارسی آموزی استانبولی زبانان مشخص نموده است، امکان پاسخ‌گویی به سؤال‌های پژوهش حاضر تا حدی فراهم شده است.

براساس یافته‌های تحقیق حاضر، می‌توان چهار فرضیۀ تحقیق را به شرح زیر ارزیابی کرد:

۱. فارسی آموزان استانبولی زبان خطایی متعددی مانند: حذف، اضافه، تعمیم افراطی، قیاس نابهجا و جابه‌جایی را در کاربرد حروف اضافه مرتکب می‌شوند.
 ۲. خطایی کاربرد حروف اضافه در فارسی آموزان استانبولی زبان درصد بالایی ریشه در جریان فارسی آموزی دارد و درصد کمتری از خطایها مربوط به دخالت زبان مادری است. طبق آمار به دست آمده این فرضیه ثابت شده است.
 ۳. فارسی آموزان استانبولی زبان طبق تحقیقات به دست آمده در کاربرد حروف اضافه (از، در، با، به، برای) و حرف «را» خطایی بیشتری را مرتکب می‌شوند که این امر نشان دهنده بالا بودن بسامد این خطایها در کاربرد حروف اضافه برای استانبولی زبانان است.
 ۴. بسامد وقوع خطایی درون زبانی کاربرد حروف اضافه از بقیه خطایی کاربرد حروف اضافه بالاتر است. یافته‌های تحقیق به ما نشان می‌دهد که فرایند یادگیری درون زبانی بیشترین عامل و منشأ خطایست؛ به طوری که هر چه فارسی آموزان به پایه‌های تحصیلی بالاتر می‌روند، از تعداد خطایی آنها به دلیل تسلط بیشتر بر زبان مقصد کاسته می‌شود.
- مطالعه انواع خطایی زبانی می‌تواند در فرایند یادگیری زبان دوم در جهت بهبود روند برنامه‌ریزی آموزشی مفید و مؤثر باشد. برای بهبود این برنامه‌ها پیشنهادهای زیر ارائه می‌شود:

۱. مشخص کردن حوزه‌های مشکل‌زا در سطوح مختلف آموزشی برای زبان‌آموزان و ارائه راهکارهایی برای رفع این حوزه‌های مشکل ساز به وسیله متخصصان و افراد مشغول به امر تدریس زبان.
۲. توجه نویسنده‌گان کتاب‌های درسی به خطاهای زبان‌آموزان تا در انتخاب مواد آموزشی واقعی بر اساس عوامل متعدد مانند بسامد رخداد خطاهای و قابل تدریس بودن عمل کنند. نویسنده کتاب درسی می‌تواند همچنین با توجه به خطاهای و دشواری‌ها، مطالب درسی را درجه‌بندی و دوره‌های آموزشی را به بخش‌های زمانی تقسیم کند و دقت بیشتری را به مقوله‌هایی با درجه بالای دشواری اختصاص دهد.
۳. ایجاد دوره‌های آموزشی زبان فارسی برای معلمان غیرفارسی زبان.
۴. آشنایی آزمون سازها با مشکلات و خطاهای زبان‌آموزان. آزمون سازها باید با یک دید به همه فارسی‌آموزان نگاه کنند بلکه باید سطح دانش امکانات و ضعف‌ها و عوامل مؤثر بر کسب دانش را در نظر بگیرند و برای فارسی‌آموزان مناطق مختلف با توجه به این عوامل و سایر عوامل مؤثر سوال طرح کنند.
۵. الگو پذیری از روش بررسی خطاهای زبانی از این پایان نامه در قالب مقاله و کتاب و... برای بررسی مقابله‌ای زبان‌های دیگر.
۶. تدوین کتاب آموزش هدفمند فارسی مخصوص نو فارسی‌آموزان استانبولی زبان و زبان‌های دیگر.
۷. تدوین کتاب استادیار جهت اساتید آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان اعزامی به ترکیه.
۸. بررسی خطاهای کاربرد حروف اضافه برای فارسی‌آموزان از زبان‌های دیگر.

تعارض منافع: طبق گفته نویسنده‌گان، پژوهش حاضر فاقد هرگونه تعارض منافع است.

منابع و مأخذ

- جلالی، میرجمال. (۱۳۹۴). دستور زبان ساده ترکی استانبولی. چاپ اول. تهران: دانشیار.
- حق شناس، علی محمد. (۱۳۸۷). دستور زبان فارسی ویژه دوره‌های کاردانی و کارشناسی پیوسته و ناپیوسته آموزش زبان و ادبیات فارسی تربیت معلم. تهران: منادی تربیت.
- ضیاء‌حسینی، محمد (۱۳۸۳). بررسی مقابله‌ای ساخت فارسی و انگلیسی. تهران: رهنما.
- فرون خواه، میرحسین. (۱۳۹۴). دستور زبان ترکی استانبولی. تهران: جنگل.
- مشکوک‌الدینی، مهدی. (۱۳۸۸). دستور زبان فارسی، واژگان و پیوندهای ساختی. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد.
- لادو رابرт، چارلزی فریر. (۱۳۶۷). زبانشناسی در میان فرهنگ‌ها. ترجمه علی درزی. تهران: جهاد دانشگاهی.
- Brown, H. D. (1987). *Principles of Language Learning and Teaching*. Prentice – Hall, Inc. Englewood.
- Buteau, M. F. (1970). "Students' errors and the learning of French as a second language A pilot study,"IRAL 8: 133-145. Cliffs, New Jersey.
- Corder, S. (1967). International Review of Applied Linguistics in Language Teaching (Vol. 5).
- Corder, S. Pit. (1967). "The Significance of Learner's Errors." IRAL 9, 4: 147 – 160.
- Fang and Xue-mei. (2007). Error Analysis and the EFL Classroom Teaching.
- Keshavars, M. H. (1999). *Contrastive Analysis & Error Analysis*. Tehran. Rahnama Publications.
- Lado, R. (1957). *Linguistics Across Cultures*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Nemser, W. (1971). "Approximative Systems of Foreign Language Learners."IRAL, Vol. 9. No. 2. Pp. 115 – 124.
- Richards, J. C. (1971). "A Non – Contrastive Approach to Error Analysis."English Language Teaching 23,3. Reprinted in J. C. Richards (ed.) 1974.
- Rules." Language learning, 31. Pp. 195 – 216.
- Rutherford, W. (1982). "Markedness in Second language Acquisition." Language Learning 32. Pp. 85 – 108.