

## ارزیابی پراکنش و تخریب بیولوژیکی ناشی از فعالیت قارچ سفالوسپوریوم در نسخ کاغذی مجموعه کتابخانه و موزه ملی ملک

محسن محمدی آچالویی\* علیرضا کوچکزایی\*\* مهری قبادی\*\*\*

### چکیده

فعالیت قارچ‌ها از مهم‌ترین عوامل تخریب بیولوژیکی آثار کاغذی در آرشیوها است. به همین علت، حذف این عوامل از اهمیت بالایی برخوردار است. با توجه به رفتار مختلف قارچ‌ها نسبت به روش‌های درمان، لازمه انتخاب روش بهینه برخورد با این‌گونه آثار، شناخت دقیق نوع قارچ موثر بر کاغذ، مکانیسم، شکل و شدت آسیب وارده به اثر است. از این‌رو، شناخت گونه‌های مختلف قارچ در آرشیوها و تأثیرات آن بر ویژگی‌های کاغذ، همواره از دغدغه‌های اصلی محققان و حفاظت‌گران این حیطة بوده‌است. مجموعه کتابخانه و موزه ملی ملک، به عنوان یکی از غنی‌ترین مجموعه‌های نسخ کاغذی ایران مطرح است. ارزیابی شناسنامه نسخ این مجموعه، نشان از فعالیت قارچ‌ها، در حدود ۵۴۰ نسخه دارد. از جمله قارچ‌هایی که در بررسی آرشیوها گزارش شده‌است، قارچ سفالوسپوریوم است که شناخت تأثیرات آن بر ویژگی‌های کاغذ، از سؤالات پیش روی این پژوهش است. از این‌رو در پژوهش حاضر آثار این مجموعه، با هدف ارزیابی پراکنش قارچ سفالوسپوریوم و تأثیرات مخرب آن بر ویژگی‌های بصری و ساختاری کاغذ، بررسی شدند. در این راستا پس از کشت نمونه‌ها و شناسایی جدایه‌ها و تعیین پراکنش این قارچ، آثار مبتلا به این جنس مورد بررسی قرار گرفتند. بدین منظور، جهت ارزیابی تغییرات ساختاری، از آنالیز ATR-FTIR، SEM و EDS استفاده شد. نتایج گویای فعالیت قارچ سفالوسپوریوم در ۵ درصد از نمونه‌های مورد بررسی بود. فعالیت این قارچ، ایجاد لکه‌های صورتی و قرمز تا قهوه‌ای بر کاغذ، تخریب ساختار سلولزی کاغذ توسط آنزیم‌های سلولاز، آسیب به ویژگی‌های سطحی الیاف، فروشست بیولوژیکی ترکیبات معدنی کاغذ و در نتیجه، افت خصوصیات فیزیکی آن را در پی دارد.

**کلیدواژگان:** کتابخانه و موزه ملی ملک، نسخ کاغذی، مطالعه ساختاری، تخریب بیولوژیکی، آسیب‌های قارچی، سفالوسپوریوم.

## مقدمه

برای قرن‌ها، کاغذ ماده اصلی جهت ثبت دستاوردهای فرهنگی در سراسر جهان بود. کاغذ، بافت نازکی از یک ماده لیفی شکل همراه با مواد افزودنی است. مهم‌ترین اجزای تشکیل‌دهنده آن ماده‌ای لیفی شکل معمولاً سلولزی، ماده‌ای برای افزایش استحکام به عنوان آهار مانند نشاسته و ژلاتین و ماده‌ای جهت بهبود ویژگی‌های سطحی برای امر نوشتن به عنوان پرکننده مانند کربنات کلسیم و ژیپس است. با توجه به ماهیت آلی ماده لیفی شکل و آهار موجود در کاغذ، این ماده در محیط‌های مختلف دچار آسیب‌های گوناگونی همچون آسیب‌های فیزیکی ناشی از رطوبت و فشار مکانیکی، شیمیایی مانند اکسیداسیون سلولز، اسیدی شدن و زردشدگی<sup>۱</sup> و بیولوژیکی ناشی از تأثیر باکتری‌ها، قارچ‌ها، حشرات و جوندگان می‌گردد. آسیب‌های بیولوژیکی، نقش مهمی در تخریب آثار کاغذی دارند. در این میان، میکرو ارگانیسم‌ها به‌ویژه قارچ‌ها به دلیل فعالیت‌های سلولولیتیک<sup>۲</sup> خود عوامل بالقوه‌ای برای تخریب کاغذ محسوب می‌شوند که در آرشیوهای مختلف نقاط متعدد دنیا، موجب آسیب‌های جبران‌ناپذیری در آثار کاغذی شده‌اند. نظر به آسیب‌های متعدد ناشی از فعالیت قارچ‌ها، حذف این عوامل و درمان آثار، از اولویت بالایی برخوردار است. یکی از نگرانی‌های عمده در زمینه کلونیزاسیون قارچی، تغییرات در ویژگی‌های بصری از طریق تغییر رنگ به وسیله اسیدهای ضعیف تولیدشده توسط قارچ یا تجمع رنگدانه‌هاست که لکه‌های مختلفی را ایجاد می‌کنند (Sterflinger et al 1999 ; Arai 2000). قارچ‌ها افزون‌بر تأثیرات بصری با تخریب ساختاری کاغذ، زمینه اضمحلال اثر را نیز فراهم می‌کنند. با توجه به آسیب‌های متعدد ناشی از فعالیت قارچ‌ها، حذف این عوامل و درمان آثار، اولویت بالایی دارد. تاکنون گونه‌های متعدد و بسیاری از قارچ‌ها روی آثار کاغذی در آرشیوها و کتابخانه‌ها شناخته شده‌اند که از نظر نوع تأثیر و شرایط محیطی لازم برای فعالیت، با یکدیگر تفاوت‌هایی دارند. از طرفی مقاومت گونه‌های مختلف قارچ در برابر فرایندهای مقابله، یکسان نیست و ممکن است عکس‌العمل‌های مختلفی از آنها دیده‌شود. با توجه به رفتار مختلف قارچ‌ها نسبت به روش‌های درمان، لازمه انتخاب روش بهینه برخورد با این گونه آثار، شناخت دقیق نوع قارچ مؤثر بر کاغذ، مکانیسم، شکل و شدت آسیب وارده بر اثر است. از این‌رو، شناخت گونه‌های مختلف قارچ در آرشیوها و تأثیرات آنها بر ویژگی‌های کاغذ، همواره از دغدغه‌های اصلی محققان و حفاظت‌گران این حیطه بوده‌است که پیرو آن، مراکز متعددی در این باره به پژوهش پرداخته‌اند. یکی

از قارچ‌های معرفی شده به عنوان عامل آسیب‌رسان به آثار کاغذی در آرشیوها، جنس سفالوسپورینوم<sup>۳</sup> است. با توجه به گستردگی این گونه قارچ، معمولاً در برخی آرشیوهای مبتلا به آسیب‌های قارچی، این جنس گزارش شده‌است. بدین دلیل شناخت آسیب‌های ناشی از فعالیت آن در انتخاب راهکار برخورد با آثار آرشیوی حائز اهمیت بوده که کمک شایان توجهی به این امر می‌کند. از میان آرشیوهای غنی ایران، آرشیو موزه و کتابخانه ملی ملک است که دارای کتاب‌ها و نسخه‌های شاخصی است آن‌چنان که مجموعه آثار موجود در این آرشیو، جزو نفیس‌ترین آثار مربوط به نسخ خطی و کتب موجود در ایران به شمار می‌رود. با توجه به حجم و اهمیت آثار موجود در آرشیو این موزه، شناخت و بررسی عوامل آسیب‌رسان به آثار آن، ضرورتی تمام دارد و اهمیت این امر در راستای نیاز موجود به حفاظت این آثار، کاملاً بدیهی می‌نماید. از این‌رو با توجه به تأثیرات منفی قارچ سفالوسپورینوم در آرشیوها، آثار مجموعه کتابخانه و موزه ملی ملک با هدف بررسی پراکنش این گونه قارچ و تأثیرات آن بر ویژگی‌های بصری و ساختاری آثار کاغذی مجموعه یادشده، ارزیابی شدند.

## پیشینه پژوهش

تخریب بیولوژیکی در آثار تاریخی کاغذی، ممکن است به از دست دادن اطلاعات و ویژگی‌های مهمی منجر شود (Cappitelli and Sorlini, 2005). در این میان، قارچ‌ها عوامل مهمی در تخریب کاغذ به شمار می‌روند (Fabbri et al, 1997) که بین عوامل بیولوژیک بیشترین خطرات را برای کتابخانه‌ها ایجاد می‌کنند. از این‌رو، شناخت گونه‌های مختلف قارچ در آرشیوها و تأثیرات آنها بر ویژگی‌های کاغذ، همواره از دغدغه‌های اصلی محققان و حفاظت‌گران این حیطه بوده‌است. چندین دهه از آغاز بررسی‌های علمی در زمینه نقش قارچ‌ها در تخریب آثار موجود در آرشیوها می‌گذرد که در این بخش به برخی از آنها اشاره می‌شود. دارویش<sup>۴</sup> (۲۰۰۱) در رساله دکتری خود به مطالعه بیولوژیکی میکرو ارگانیسم‌های سلولوتیکی که در نسخ خطی و نقاط مختلف فعالیت داشتند، پرداخته‌است. بطور کلی در بررسی قارچ‌های موجود در کتابخانه‌ها، بیش از دوپست گونه سلولوتیک شناسایی شده‌است (ناردی، ۱۳۷۹: ۱۰۱-۹۸). فوستاگالو<sup>۵</sup> (۱۳۷۰)، تعداد زیادی از قارچ‌های آسیب‌رسان به کاغذ را متعلق به جنس‌های اسپرژیلوس، پنی سیلیوم و چیتومیوم دانسته و مهم‌ترین جنس‌های قارچ‌هایی را که به کاغذ و مقوا صدمه می‌زند همچون سفالوسپورینوم، معرفی نموده‌است (فوستاگالو، ۱۳۷۰: ۷۳-۷۰). زایسکا<sup>۶</sup> (1997)، قارچ‌های

نیز، پراکنش قارچ‌های مخرب آثار کاغذی یک مجموعه خصوصی را در اصفهان مطالعه کرده‌اند. مطالعات و بررسی‌های انجام‌شده در این زمینه در آرشیه‌های مختلف نقاط متفاوت دنیا، همگی بر این مطلب تأکید دارند که شناسایی قارچ‌های مؤثر در یک آرشیه و تأثیرات آنها بر آثار برای انتخاب روش مناسب حفاظتی، لازم و ضروری است.

### مواد و روش

#### - جداسازی و شناسایی قارچ‌ها

با توجه به هدف این مطالعه که ارزیابی تأثیرات قارچ سفالوسپوریوم بر نسخ موزه ملی ملک است، ضرورت دارد نخست نمونه‌های حاوی این قارچ شناسایی و پراکنش آنها بررسی شوند. براساس اطلاعات موجود در شناسنامه آثار مخزن، تعداد ۵۴۰ نسخه دارای آسیب‌های ناشی از قارچ گزارش شده‌اند. ۵۹ نمونه از نسخ شاخص این مجموعه برای جداسازی قارچ و شناسایی آنها، انتخاب و مورد بررسی قرار گرفتند. گزینش نسخه‌ها براساس ویژگی‌های ظاهری مربوط به فعالیت قارچ بوده‌است. بدین معنا که نمونه‌هایی که کوچک‌ترین احتمال در مورد فعالیت قارچ‌ها در آنها وجود داشته، انتخاب و بر مبنای شباهت ویژگی‌های ظاهری لکه‌ها و آثار محتمل تأثیر قارچ، تقسیم‌بندی و سپس نمونه‌های کاملاً مشابه از این نظر، دسته‌بندی شدند. پس از آن، نمونه‌های شاخص از هر دسته، مطالعه گردیدند. نمونه‌ها به صورت نوارهای نازک و کوچک کاغذ حاوی تأثیرات قارچ با استفاده از تیغ اسکالپل و اسپاتول استریل، برداشته شدند و بلافاصله در بسته‌های ضد عفونی شده، قرار گرفتند. برای شناسایی نوع قارچ، از روش کشت در محیط سابورو دکسترروز آگار<sup>۱۴</sup> براساس شیوه پیشنهادی شرکت تولیدکننده، ۶۵ گرم در لیتر، استفاده شد. پیش از نمونه‌برداری و کشت، ابزار و محل نمونه‌برداری با استفاده از آب ژاول، اتانول (محصول شرکت مرک آلمان)، اشعه UV و در نهایت همراه با محیط کشت تهیه‌شده در اتوکلاو با دمای ۱۲۱°C و فشار ۲۰ psi به مدت ۲۰ دقیقه، ضد عفونی و استریل شدند. شایان یادآوری است که در این خصوص، اصول مطرح‌شده در استانداردهای ملی ایران به شماره‌های ۳۱۹۴ و ۹۸۹۹ به کار گرفته شدند. نمونه‌ها برای کشت، مدت دو هفته در انکوباتور ضد عفونی شدند و در دمای ۲۷±۳ درجه سانتی‌گراد و رطوبت نسبی ۷۵ درصد، قرار گرفتند. پس از طی این مدت و رشد قارچ‌ها، خصوصیات میکروسکوپی آنها همچون شکل، رنگ و سرعت رشد کلنی برای شناسایی جدایه‌ها بررسی شدند. سپس خصوصیات میکروسکوپی که شامل صفات مورفولوژی و خصوصیات ظاهری جدایه‌ها بود، با میکروسکوپ نوری

جداسازی شده از مواد کتابخانه‌ای را براساس اسناد و منابع موجود بررسی کرده‌است. وی در این باره بیان می‌کند که آرشیه‌های متعددی نیز برای شناسایی قارچ‌های مخرب آثار آنها بررسی شده‌اند. از آن جمله می‌توان به آثار مربوط به قرن هجدهم میلادی در موزه سنت آگوستینا<sup>۱۵</sup> در جنوا ایتالیا (Zotti et al, 2008)، اسناد تاریخی آرشیه دانشگاه کوئمبرا<sup>۱۶</sup> پرتغال (Mesquita et al, 2009)، آرشیه موزه لاپلاتا<sup>۱۷</sup> در آرژانتین و آرشیه ملی کوبا (Guimet et al, 2011) و آرشیه‌های کشور پرتغال (Pinheiro et al, 2011) اشاره نمود. آثار کتابخانه عکاسی آرشیه ملی جمهوری کوبا و آرشیه عکس‌های تاریخی موزه لاپلاتا (Borrego et al, 2010)، فیلم‌های رنگی آرشیه در کوبا (Vivar et al, 2012) و همچنین قارچ‌های موجود در هوای آرشیه کتابخانه کوئمبرا پرتغال (Nunes et al, 2013) نیز برای این کار بررسی و گزارش شده‌اند. تاووزس<sup>۱۱</sup> و همکاران (2009)، تخریب آنزیمی کاغذ را بر اثر فعالیت قارچ‌ها مورد ارزیابی قرار داده و تغییرات ساختاری و بصری کاغذ را تشریح کرده‌اند. زوتی<sup>۱۲</sup> و همکاران (۲۰۱۱)، به ارزیابی لکه‌هایی تحت عنوان فاکسینگ در آثار کاغذی تاریخی پرداختند که در این پژوهش، طیف سنجی مادون قرمز- انعکاس کلی تضعیف شده (ATR-FTIR)، مورد استفاده قرار گرفت. پینزاری<sup>۱۳</sup> و همکاران (۲۰۰۶) نیز، تأثیرات قارچ‌ها و ارتباط آسیب‌های آنها با متغیرهای مورد استفاده در فرآوری کاغذ با به کارگیری میکروسکوپ الکترونی روبشی (SEM)، بررسی کرده‌اند. در ارتباط با آثار و آرشیه‌های ایران هم گزارش‌هایی منتشر شده‌است. شمسیان و همکاران (۲۰۰۶)، به بررسی لکه‌های قارچ‌های موجود در نسخ خطی موزه و کتابخانه آستان قدس رضوی مشهد پرداخته و در میان قارچ‌های شناسایی شده، جنس سفالوسپوریوم را گزارش داده‌اند. قهری (۱۳۸۵)، مهم‌ترین قارچ‌های آسیب‌رسان به کاغذ و تأثیرات آنها را بررسی و راه‌های پیشگیری از آنها را مرور کرده‌است. همین مؤلف (۱۳۹۱) نیز، به مطالعه تخریب بیولوژیک در مواد موجود در آرشیه‌ها پرداخته و گونه‌های قارچ و تأثیرات آنها را در آثار کاغذی مرور کرده‌است. رئیس‌نیا (۱۳۸۹) هم پس از بررسی قارچ‌های مؤثر بر آثار کاغذی موجود در کتابخانه ملی ایران، به معرفی و بررسی مهم‌ترین گونه‌های مؤثر در این مجموعه پرداخته‌است. پراکنش قارچ اسپرژیلوس نایجر و تغییرات بصری و ساختاری ناشی از فعالیت این قارچ در نسخ آرشیه موزه و کتابخانه ملی ملک با استفاده از طیف سنجی ATR-FTIR و SEM بررسی شده‌است (محمدی آچاچلویی و کوچکزایی، ۲۰۱۳). کوچکزایی و شیردوانی (2013)

عبوری مورد بررسی قرار گرفتند (CTS.Lot No: 29003). در نهایت براساس نتایج به دست آمده، نمونه‌های حاوی جدایه سفالوسپوریوم جهت ارزیابی تغییرات و آسیب‌های وارده بر آنها بررسی شدند.

#### – ارزیابی به روش طیف سنجی ATR-FTIR

طیف سنجی مادون قرمز تبدیل فوریه (FTIR)، از تکنیک‌های طیف سنجی در بررسی ساختاری مواد است که با توجه به ارتعاش مولکولی و میزان جذب باندهای موجود خصوصاً در ترکیبات آلی، می‌تواند برای ارزیابی ساختاری به کار رود. بدین منظور برای بررسی تغییرات ایجاد شده در کاغذ تحت تأثیر قارچ، از این تکنیک استفاده شد. برای این کار، دستگاه FTIR Spectrometer مدل Nicolet Nexus 670 ساخت شرکت Thermo Nicolet آمریکا، همراه با ابزار ثبت طیف انعکاسی (ATR) به کار گرفته شدند. طیف‌های مادون قرمز در محدوده  $4000-600\text{ cm}^{-1}$  با تفکیک پذیری  $4\text{ cm}^{-1}$  و  $32$  پیمایش، ثبت گردیدند. لازم به یادآوری است که در این آزمایش نمونه‌های مورد آزمون در محیطی مناسب از نظر رطوبتی و شرایطی یکسان، قرار داشتند. سپس خط‌زمینه طیف‌ها با توجه به ناحیه اثر انگشت ساختار لیگنوسلولزی در کاغذ، در محدوده  $1790-650\text{ cm}^{-1}$  اصلاح<sup>۱۵</sup> و بررسی شد تا ارزیابی بهتری نسبت به این تغییرات صورت پذیرد.

#### – ارزیابی با استفاده از روش SEM/EDS

میکروسکوپ الکترونی روبشی همراه با طیف نگاری پاشندگی انرژی اشعه ایکس (SEM/EDS)، ابزار مناسبی برای بررسی ریز ساختار مواد به شمار می‌رود. از این رو، از این روش، از میکروسکوپ الکترونی روبشی جهت بررسی ساختار الیاف و از آنالیز EDS برای ارزیابی تغییرات احتمالی ترکیب شیمیایی مواد معدنی سطح کاغذ استفاده شد. مطالعات SEM، با استفاده از میکروسکوپ الکترونی مدل VEGA II محصول شرکت TESCAN جمهوری چک، پس از پوشش دهی نمونه‌ها با لایه نازکی از طلا، صورت پذیرفت. از آنجائی که بررسی مورفولوژیکی قارچ‌ها در سطح کاغذ با شرایط خلأ بالا میسر نیست، سعی شد تا با افزایش فشار در محفظه خلاء میکروسکوپ، تصویربرداری از سطح نمونه‌های قارچ‌زده امکان پذیر شود.

#### نتایج و بحث

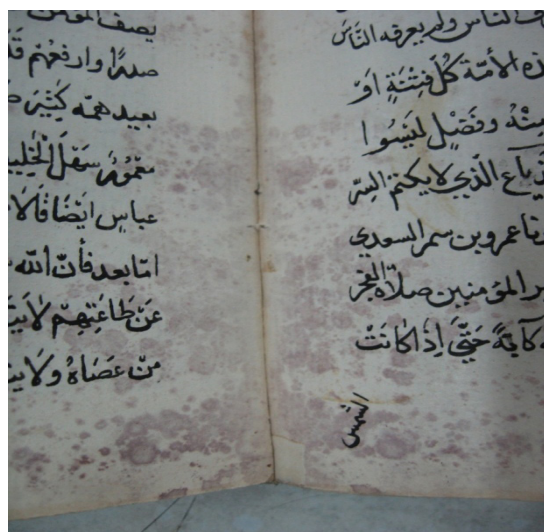
پس از رشد قارچ‌های موجود در نسخ در محیط کشت SDA، با بررسی ویژگی‌های ماکروسکوپی شامل سرعت رشد، شکل و رنگ کلنی، قارچ‌ها در هفت دسته کلی تقسیم‌بندی شدند. پس از دسته‌بندی قارچ‌ها، هر گروه مورد مطالعه میکروسکوپی

قرارگرفت و خصوصیات مورفولوژی و میکروسکوپی آنها بررسی شد. براساس نتایج حاصل از بررسی خصوصیات و ویژگی‌های مورفولوژی، ماکروسکوپی و میکروسکوپی جدایه‌ها بین ۵۹ نسخه بررسی شده، ۳ نمونه معادل ۵ درصد حاوی قارچ سفالوسپوریوم بود (تصویر ۱). جدایه‌های ارزیابی شده این جنس در این سه نمونه، دارای کلنی سفید رنگ با رشد نسبتاً زیاد و سطح صاف است که بعضاً در سطح آنها، نقاطی مایل به صورتی دیده می‌شد. ارزیابی میکروسکوپی و مورفولوژی نیز، نشان‌دهنده وجود میسیلیوم‌های<sup>۱۶</sup> نازک و واجد تیغه عرضی و هیف‌های<sup>۱۷</sup> شفاف بود. کنیدیوفورها<sup>۱۸</sup> هم بطور مشخص و واضح مشاهده نمی‌شدند. کنیدیاها<sup>۱۹</sup> نیز به صورت بیضی شکل روی میسیلیوم‌ها قابل مشاهده بودند و در نتیجه فیالیدها<sup>۲۰</sup> بر سطوح هیف‌ها وجود داشتند. فیالیدهای کوتاه انتهایی ریشه‌ها و کنیدیای انتهایی کنیدیوفور به صورت تک سلولی رؤیت می‌شدند (تصویر ۲). مطابقت این ویژگی‌ها، نشان‌دهنده جدایه جنس سفالوسپوریوم در این سه نسخه است (رئیس‌نیا، ۱۳۸۹؛ الکسوپولوس، ۱۳۶۴؛ خداپرست، ۱۳۸۹؛ قهری، ۱۳۹۱ و اشکان، ۱۳۸۷). این نسخ براساس شناسنامه ثبتی همراه آثار در مخزن موزه و کتابخانه ملی ملک، تحت عنوان کتاب قانون از مجموعه آثار اهدایی عزت‌الملک با کد ۴۰۶۶، ۴۵۵۲، نام‌گذاری و شناسایی می‌شوند.

بطور کلی یکی از نگرانی‌های عمده در زمینه کلونیزاسیون قارچی، تغییرات در ویژگی‌های بصری از طریق تغییر رنگ به وسیله اسیدهای ضعیف تولید شده توسط قارچ یا تجمع رنگدانه‌هاست که لکه‌های مختلفی را ایجاد می‌کنند (Sterfinger et al 1999; Arai 2000). در بررسی اولیه نمونه‌های موجود در آرشیو، لکه‌های مختلفی ناشی از فعالیت قارچ‌ها در کاغذ مشاهده شد. هر چند شناخت عامل آسیب‌رسان و نوع قارچ ایجادکننده لکه بر پایه ویژگی‌های بصری آن امری بعید است اما شکل آسیب می‌تواند در کنار سایر روش‌ها، مفید واقع شود. از طرفی، شناخت تغییرات بصری ایجاد شده در کاغذ و منشأ آنها در فرایند پاکسازی دارای اهمیت است. ویژگی‌های بصری لکه تحت تأثیر نوع کاغذ (Menezes et al, 2011)، آهار و پرکننده (Pinzari et al, 2006) تغییر می‌یابند. همان‌طور که پیش از این نیز گفته شد، این لکه‌ها ناشی از تولید رنگدانه‌های قارچی و محصولات تخریب بیولوژیکی کاغذ است. این‌گونه رنگدانه‌ها ترکیبات پیچیده شیمیایی هستند که در طول فعالیت متابولیسم قارچ تولید می‌شوند. رنگدانه‌های قارچی در اسپور و میسلیا وجود دارند و توسط سلول‌های قارچی ترشح می‌شوند (Szczepanowska and Lovett, 1992). ضمن اینکه ارزش‌های مختلف آثار همچون

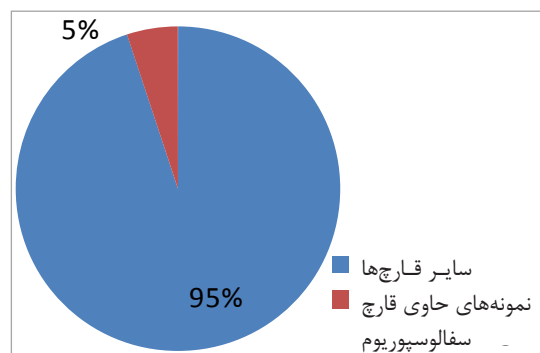


تصویر ۲. خصوصیات ماکروسکوپی و میکروسکوپی قارچ سفالوسپوریوم جداسازی شده از نمونه‌ها (نگارندگان).



تصویر ۳. لکه‌های صورتی رنگ ناشی از فعالیت قارچ سفالوسپوریوم در نمونه ۴۰۶۶ (نگارندگان).

نشان دهنده آسیب شدید در کاغذ این نمونه نیست. در طیف به دست آمده از نمونه ۴۵۵۲ نیز، چنین وضعیتی دیده می‌شود. با این تفاوت که جذب در نوارهای  $1160\text{ cm}^{-1}$  و  $1060\text{ cm}^{-1}$ ، کاهش جزئی دارد که گویای آسیب پذیری بیشتر سلولز در این نمونه است و احتمالاً به شکل شکست طولی زنجیره پلی ساکارید دیده می‌شود. در نمونه کتاب قانون، جذب در حدود  $890\text{ cm}^{-1}$ ، کاهش و جذب  $1325\text{ cm}^{-1}$  نسبت به سایر نمونه‌ها، افزایش بیشتری داشته که ناشی از فرایندهای باز شدن حلقه گلوکزی در ساختار پلی ساکارید است و با توجه به کاهش جزئی جذب  $1160\text{ cm}^{-1}$ ، شکست طولی نیز در این نمونه رخ داده است. همچنین جذب قابل توجه پیرامون  $1650\text{ cm}^{-1}$  نیز مشهود است که به دلیل ارتعاش کششی  $\text{C}=\text{O}$  اتفاق افتاده است. این گروه در فرایند تخریب حلقه گلوکزی در سلولز افزایش می‌یابد و در ساختار همی سلولز هم وجود دارد. از طرفی این جذب با فعالیت قارچ و تحت تأثیر وجود آن و ناشی از گروه Amide I، بیشتر می‌گردد (Zotti et al, 2011). جذب در حدود  $1550\text{ cm}^{-1}$  نیز در هر



تصویر ۱. پراکنش جنس سفالوسپوریوم در میان ۵۹ نمونه بررسی شده (نگارندگان).

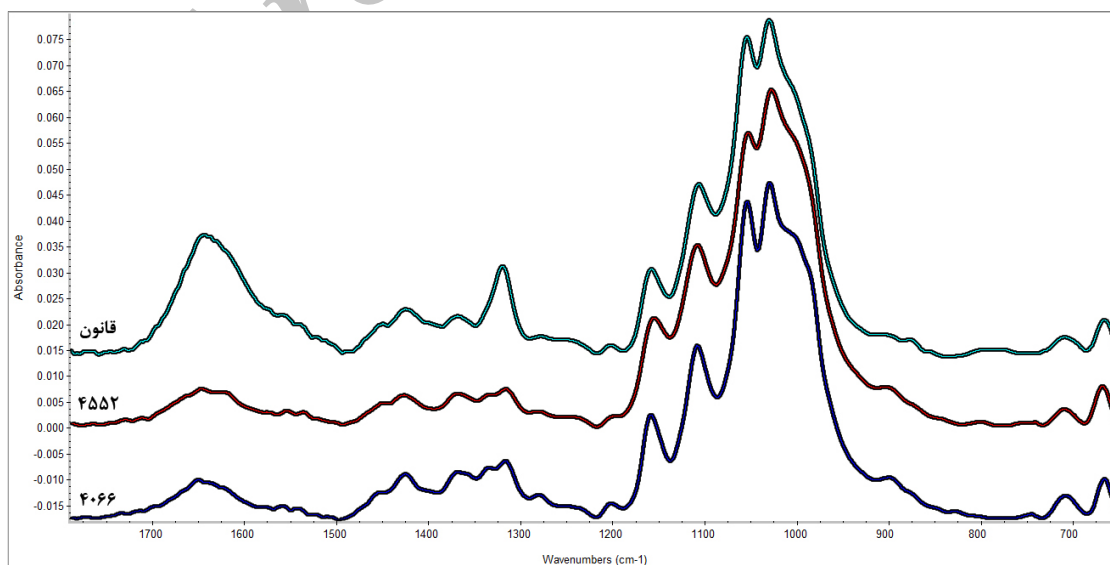
زیباشناختی آنها را دچار مخاطره می‌کند. بررسی آثار مخزن که جدایه سفالوسپوریوم در آنها شناسایی شده، نشان دهنده وجود لکه‌های صورتی و قرمز تا قهوه‌ای ناشی از فعالیت این قارچ بر کاغذ است (تصویر ۳).

برای ارزیابی تغییرات ساختاری در بخش‌های دارای لکه قارچی نمونه‌های مورد مطالعه، طیف‌سنجی ATR-FTIR انجام شد که دیگرام‌های مربوط به آنها در تصویر ۴، قابل مشاهده است. در این طیف‌ها، نوارهای جذبی حوالی  $1040\text{ cm}^{-1}$  و  $1060\text{ cm}^{-1}$ ، نشانگر ارتعاش کششی  $\text{C}-\text{O}$  در سلولز و همی سلولز است. همچنین جذب در  $1160\text{ cm}^{-1}$  بر اثر ارتعاش کششی نامتقارن  $\text{C}-\text{O}-\text{C}$  در سلولز و همی سلولز است (Abidi et al, 2013). تغییرات این جذب، نشان دهنده شکست پل اکسیژنی در زنجیر پلیمری پلی ساکاریدها است. جذب در حوالی  $1325\text{ cm}^{-1}$  نیز، ناشی از ارتعاش گروه  $\text{CH}_2$  در سلولز است (Ibid). ضمن اینکه نوار موجود در حوالی  $1113\text{ cm}^{-1}$ ، ناشی از ارتعاش گروه هیدروکسیل در سلولز و همی سلولز است. افزایش میزان جذب در حوالی دو ناحیه  $1113\text{ cm}^{-1}$  و  $1325\text{ cm}^{-1}$ ، گویای افزایش گروه‌های عاملی متصل به زنجیر هستند. نوار جذبی مربوط به گروه  $\text{C}1$  ( $\beta$ -linkage) در سلولز و همی سلولز نیز، حدود  $890\text{ cm}^{-1}$  دیده می‌شود (Ibid). کاهش جذب در این ناحیه و نیز افزایش در  $1113\text{ cm}^{-1}$  و  $1325\text{ cm}^{-1}$  می‌تواند ناشی از فرایندهای باز شدن حلقه گلوکزی در ساختار پلی ساکارید باشند.

براین اساس، در طیف حاصل از نمونه ۴۰۶۶، جذب در  $1160\text{ cm}^{-1}$  افتی را نشان نمی‌دهد اما جذب ضعیف در  $897\text{ cm}^{-1}$  و میزان جذب در حوالی  $1650\text{ cm}^{-1}$  بر تخریب حلقه گلوکزی دلالت می‌کند. افزون بر اینها جذب در  $1320\text{ cm}^{-1}$  هم، این موضوع را تأیید می‌کند. همچنین، نوار موجود در حوالی  $1420\text{ cm}^{-1}$  در اثر ارتعاش  $\text{CH}$  خمشی نامتقارن، بر افزایش این گروه دلالت دارد که خود تخریب عرضی را تأیید می‌کند. البته این میزان تغییرات در نوارهای جذبی،

سه نمونه، در حال شکل گیری است که این محدوده مربوط به گروه Amide II در ساختار پروتئینی قارچ است (Ibid). از این رو می توان گفت، شدت آسیب در نمونه کتاب قانون، نسبت به سایر نمونه ها بیشتر است. افزون بر موارد بیان شده، هر سه نمونه دارای جذبی جزئی در حدود  $870 \text{ cm}^{-1}$  هستند که این محدوده در طیف FTIR کاغذ، مربوط به کربنات کلسیم به عنوان پرکننده کاغذ است (Manente et al, 2012). براساس این جذب و میزان جذب در محدوده  $1425 \text{ cm}^{-1}$  احتمالاً از کربنات کلسیم به عنوان پرکننده این نمونه ها استفاده شده است (Pinzari et al, 2010). سفالوسپوریوم که نوعی قارچ سلولولیتیک است، قابلیت تولید آنزیم های مختلف سلولاز را دارد. این آنزیم ها، مسئول تجزیه سلولز الیاف کاغذ هستند (Deacon, 1997) که تأثیرات آنها بر ویژگی های ساختاری کاغذ در طیف های ATR-FTIR مشهود است. فعالیت ترکیبی این آنزیم ها، هیدرولیز کامل سلولز به گلوکز را در پی دارد. ابتدا پیوندهای عرضی شکسته شده و در ادامه، سلوبیوهیدرولازها<sup>۲۱</sup> واحدهای سلوبیوز<sup>۲۲</sup> را از انتهای زنجیره پلی ساکاریدی جدا می کنند. سلوبیوزهای ایجاد شده نیز در انتها تحت تأثیر آنزیم های بتا-گلوکوسیداز<sup>۲۳</sup> به گلوکز تبدیل می شوند (De Vries et al, 2011; Aro et al, 2005; Horn et al, 2012). همچنین سلوبیوز و گلوکز، تحت تأثیر آنزیم ها می توانند تبدیل به سلوبیونیک اسید<sup>۲۴</sup> و گلوکونیک اسید<sup>۲۵</sup> شوند (Coughlan, 1991) که به هیدرولیز اسیدی سلولز سرعت می بخشند. گسترش فعالیت این آنزیم ها در نهایت منجر به تخریب کامل ساختار سلولزی کاغذ می شود (تصویر ۵). برای بررسی ساختار سطح کاغذ و تأثیرات فعالیت قارچ سفالوسپوریوم بر ویژگی های سطحی الیاف، از میکروسکوپ

الکترونی روبشی استفاده شد. این تأثیرات روی نمونه ۴۰۶۶ و کاغذ تشکیل دهنده کتاب قانون مربوط به مجموعه اهدایی عزت الملک، بررسی شد. در نمونه ۴۰۶۶، یکپارچگی کلی سطح الیاف تحت تأثیر قارچ از بین رفته است و افزایش خلل و فرج به صورت نقطه ای دیده می شود (تصویر ۶-۱). هر چند ترک های چندانی در بافت الیاف پرداخت شده در سطح کاغذ دیده نمی شود؛ در نقاط مورد بحث، جدایش بین الیاف مجاور و شکست الیاف کوچک تر قابل رؤیت است (تصویرهای ۶-۲ و ۶-۳). در نمونه کتاب قانون همان گونه که در تصویر ۷-۱ نیز نشان داده شده، یکپارچگی کلی الیاف بر اثر فعالیت قارچ تحت تأثیر قرار گرفته است. در واقع در این تصویر، دو ناحیه مجاور هم: یک قسمت تحت تأثیر قارچ قرار داشته و ناحیه مجاور آن که سالم و بدون تأثیر قارچ است، نشان داده می شود. در منطقه مورد حمله قارچ، الیاف کاغذ به میزان زیادی دچار جدایش شده اند به گونه ای که فضای زیادی بین آنها ایجاد شده است (تصویر ۷-۲) و الیاف به حالت ریش شده در آمده اند. در حالی که در بخش سالم، کاغذ یکپارچگی خود را حفظ کرده و الیاف از انسجام کلی برخوردارند و فضای بین الیاف بسیار کمتر از آن چیزی است که در بخش قارچ زده دیده می شود. افزون بر اینها، جدایش بین الیاف نیز در بخش قارچ زده مشهود است (تصویرهای ۷-۳ و ۷-۴) به گونه ای که در صورت ادامه این فرایند، تخریب کاغذ چندان دور از انتظار نخواهد بود. شکست طولی و پارگی الیاف در بخش قارچ زده هم مشخص است (تصویر ۷-۵). در واقع تغذیه قارچ از مواد تشکیل دهنده کاغذ، تضعیف ساختاری آن را در پی دارد که منجر به افت ویژگی های فیزیکی الیاف شده و در نتیجه بر اثر نیروهای وارد شده از محیط، سریع تر دچار گسیختگی شده اند.



تصویر ۴. دیگرام های ATR-FTIR بخش های دارای لکه قارچی، در سه نمونه مورد مطالعه در محدوده  $1800-650 \text{ cm}^{-1}$  (نگارندگان).



در پرکننده کاغذ وجود دارد ولی با کاهش میزان کلسیم و تخریب کربنات کلسیم، سیلیسیم موجود نیز به آسانی از الیاف جدا شده و می‌تواند از ساختار کاغذ خارج شود. چراکه جدایش الیاف و ریش شدن آنها در نتیجه تخریب کربنات کلسیم به‌عنوان پرکننده، تشدید می‌شود و جدایش ذرات سیلیس با سهولت بیشتری رخ می‌دهد.

قارچ دلالت دارد. قارچ‌ها در فرایند رشد و فعالیت خود به مقادیری از مواد معدنی نیاز دارند که این مواد را از محیط دریافت می‌کنند. در واقع اینجا نیز، قارچ سفالوسپوریوم از کلسیم موجود در کاغذ استفاده کرده و به همین دلیل، میزان آن کاهش یافته‌است. این مسأله درباره میزان سیلیسیم هم صدق می‌کند. سیلیسیم معمولاً همراه با کربنات کلسیم



تصویر ۷. عکس‌های SEM از تأثیر قارچ سفالوسپوریوم در نمونه کتاب قانون: ۱. تأثیر قارچ بر یکپارچگی الیاف ۲. فضای بین الیاف کاغذ در نقطه قارچ‌زده ۳. جدایش بین الیاف کاغذ در نقطه قارچ‌زده ۴. جدایش بین الیاف کاغذ در نقطه قارچ‌زده ۵. شکست و تخریب الیاف کاغذ در نقطه قارچ‌زده (نگارندگان).

جدول ۱. نتایج آنالیز EDS در دو بخش سالم و دارای لکه قارچی در کتاب قانون

Element	Series	بخش سالم کاغذ		بخش مجاور و دارای لکه قارچی	
		wt. %	at. %	wt. %	at. %
Magnesium	K series	9.4	13.43	13.5	19.86
Aluminium	K series	9.58	12.32	4.65	6.13
Silicon	K series	16.1	19.9	7.21	9.12
Sulfur	K series	3.73	4.03	10.12	11.26
Chlorine	K series	4.23	4.14	17.52	17.62
Potassium	K series	4.22	3.74	8.49	7.74
Calcium	K series	42.86	37.1	19.45	17.29
Iron	K series	2.22	1.37	3.35	2.14
Copper	K series	7.27	3.97	15.77	8.84
total		99.61	100	100.06	100

(نگارندگان)



## نتیجه گیری

در نهایت، بررسی قارچ‌های جداسازی شده از مجموعه نسخ کتابخانه و موزه ملی ملک، نشان از فعالیت قارچ سفالوسپوریوم در حدود ۵ درصد نمونه‌های ارزیابی شده داشت. فعالیت این قارچ، منجر به ایجاد لکه‌های صورتی و قرمز تا قهوه‌ای بر کاغذ شده که ارزش‌های زیبایی‌شناسی این نسخ را تحت تأثیر قرار داده است. همچنین براساس طیف سنجی ATR-FTIR، فعالیت این قارچ و تولید آنزیم‌های سلولاز، منجر به جدایش عرضی زنجیره‌های سلولزی و شکست طولی این زنجیره و جدایش واحدهای سلوبیوزی و گلوکزی گردیده است. فعالیت این آنزیم‌ها به ویژه در نمونه کتاب قانون، شکست حلقه گلوکز و سلوبیوز و تولید سلوبیونیک اسید و گلوکونیک اسید را در پی داشته است. ارزیابی SEM نیز، نشان‌دهنده افزایش خلل و فرج در بخش دارای لکه قارچی است که احتمالاً به سبب تغذیه قارچ از مواد تشکیل‌دهنده کاغذ همچون آهار و لیاف است. گسترش این فعالیت، جدایش لیاف و شکست طولی و عرضی آنها را در پی دارد که نتیجه آن افت ویژگی‌های فیزیکی لیاف و تسریع روند گسیختگی آنها بر اثر نیروهای وارد شده از محیط است. بررسی EDS هم، نمایانگر فروشت بیولوژیکی عناصر معدنی، خصوصاً کلسیم به عنوان عنصر مربوط به پرکننده کاغذ (کربنات کلسیم) و سیلیسیم، به دنبال فعالیت قارچ سفالوسپوریوم در بخش دارای لکه قارچی است. تخریب کربنات کلسیم و فروشت کلسیم، جدایش لیاف و ریش شدن آنها را تشدید می‌کند. نتیجه این موضوع، تسهیل در جدایش ذرات سیلیس است. براین اساس، در صورت مقابله نکردن با گسترش فعالیت این قارچ، آثار کاغذی این مجموعه که دچار آسیب ناشی از فعالیت قارچ سفالوسپوریوم هستند، دچار از هم گسیختگی و آسیب‌های جبران‌ناپذیری می‌شوند.

## سپاس‌گزاری

مقاله حاضر با پشتیبانی مؤسسه و کتابخانه موزه ملی ملک و برگرفته از طرحی پژوهشی مربوط به شناسایی قارچ‌های فعال در آثار موجود در گنجینه موزه یادشده، انجام شده است. نگارندگان بر خود لازم می‌دانند از ژرفاندیشی و حسن عمل مدیریت محترم مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک، جناب آقای سید مجتبی حسینی کمال تشکر را داشته‌باشند. همچنین ضرورت دارد که بدین وسیله از زحمات جناب آقای معین اسلامی مسئول وقت کارگاه حفاظت و مرمت، خانم‌ها جزنی رئیس اداره اطلاعات فرهنگی و حفاظت فنی و نقوی مسئول آزمایشگاه حفاظت و مرمت این موزه و جناب آقای سیروس نصیری دانشجوی کارشناسی‌ارشد دانشکده منابع طبیعی دانشگاه تهران، سپاس‌گزاری شود. چراکه بدون همکاری و هماهنگی این بزرگواران انجام پژوهش میسر نمی‌شد. همچنین از تمامی عزیزانی که در به انجام رساندن این مطالعات همکاری داشتند، قدردانی می‌شود.

## پی‌نوشت

- 1- Yellowing
- 2- Cellulolytic
- 3- Cephalosporium
- 4- Darwish
- 5- Fausta Gallo
- 6- Chaetomium
- 7- Zyska
- 8- Sant'Agostino Museum
- 9- Archive of the University of Coimbra
- 10- Museum of La Plata
- 11- Tavzes
- 12- Zotti

- 13- Pinzari
- 14- Saburo Dextrose Agar, SDA (محصول شرکت مرک آلمان)
- 15- Baseline correct
- 16- Mycelium
- 17- Hyphae
- 18- Konidiofor
- 19- Conidia
- 20- Phialides
- 21- Cellobiohydrolase
- 22- Cellobiose
- 23-  $\beta$ -Glucosidase
- 24- Cellobionic Acid
- 25- Gluconic Acid

### منابع و مآخذ

- اشکان، سید محمد (۱۳۸۷). قارچ‌شناسی مقدماتی، چاپ سوم، تهران: آبیژ.
- الکسوپولوس، کنستانتین جان (۱۳۶۴). اصول قارچ‌شناسی، ترجمه ابراهیم بهداد، تهران: دانشگاه تهران.
- استاندارد ملی ایران ۳۱۹۴ (۱۳۸۶). میکروبیولوژی مواد غذایی کپک‌های مقاوم به حرارت روش شناسی اسپور، مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران (Institute of Standards and Industrial Research of Iran, ISIRI).
- استاندارد ملی ایران ۹۸۹۹ (۱۳۸۶). میکروبیولوژی مواد غذایی و خوراک دام راهنمای الزامات کلی برای آزمون، مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران (Institute of Standards and Industrial Research of Iran, ISIRI).
- خداپرست، سید اکبر (۱۳۸۹). سلسله قارچ‌ها، رشت: دانشگاه گیلان.
- رئیس‌نیا، نگار (۱۳۸۹). اطلس قارچ‌شناسی (قارچ‌های آسیب‌رسان به منابع آرشیوی و کتابخانه‌ای)، تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.
- قهری، محمد (۱۳۹۱). عوامل میکروبی آسیب‌رسان به مواد آرشیوی و کتابخانه‌ای، تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۸۵). مروری بر عوامل قارچی مخرب کاغذ، آسیب‌شناسی و راه‌های پیشگیری و مقابله، مرمت و پژوهش، سال اول، (۱)، ۴۱-۲۷.
- گالو، فوستا (۱۳۷۱). نقش عوامل بیولوژیک در فرسایش کاغذ، ترجمه عباسعلی عابدی استاد، مشهد: آستان قدس رضوی.
- ناردی، آن لیه و ون دام، فیلیپ (۱۳۷۹). راهنمایی حفاظت، نگهداری و مرمت کاغذ، ترجمه ابوالحسن سروقد مقدم، مشهد: آستان قدس رضوی.
- Arai, H. (2000). Foxing caused by fungi: Twenty-five years of study. **International Biodeterioration & Biodegradation**. Vol. 46. Issue 3: 181-188.
- Aro, N.; Pakula, T.; & Penttila, M. (2005). Transcriptional regulation of plant cell wall degradation by filamentous fungi. **FEMS Microbiology Reviews**. Vol. 29. Issue 4: 719-39.
- Abidi, N.; Cabrales, L.; & Haigler, C. H. (2013). Changes in the cell wall and cellulose content of developing cotton fibers investigated by FTIR spectroscopy. **Carbohydrate Polymers**. [Article in press, Accepted 24 January 2013].
- Borrego, S.; Guiamet, P.; Saravia, S. G. D.; Batistini, P.; Garcia, M.; Lavin, P.; & Perdomo, I. (2010). The quality of air at archives and the biodeterioration of photographs. **International Biodeterioration & Biodegradation**. Vol. 64. Issue 2: 139-145.



- Cappitelli, F. & Sorlini, C. (2005). From papyrus to compact disc: The microbial deterioration of documentary heritage. **Critical Reviews in Microbiology**, Vol. 31, Issue 1: 1-10.
- Coughlan, M. P. (1991). Mechanisms of cellulose degradation by fungi and bacteria. **Animal Feed Science and Technology**, Vol. 32. Issue 1-3: 77-100.
- Darwish, S. (2001). **Biological studies on some cellulolytic microorganisms isolated from old paper manuscripts**. PhD Thesis: Cairo University.
- Deacon, J. W. (1997). **Modern mycology**. Oxford: Blackwell Science.
- De Vries, R. P.; Wiebenga, A. D. M.; Coutinho, P.; & Henrissat, B. (2011). Plant polysaccharide degradation by fungi. **Proceedings of the 7th International Conference on Mushroom Biology and Mushroom Products (ICMBMP7)**: 16-23.
- Fabbri, A. A.; Ricelli, A.; Brasini, S.; & Fanelli, C. (1997). Effect of different antifungals on the control of paper biodeterioration caused by fungi. **International Biodeterioration & Biodegradation**. Vol. 39, Issue 1: 61-65.
- Guimet, P.; Borrego, S.; Lavin, P.; Perdomo, I.; & Gómez de Saravia, S. (2011). Biofouling and biodeterioration in materials stored at the Historical Archives of the Museum of La Plata, Argentina and at National Archives of the Republic of Cuba. **Colloids and Surface B: Biointerfaces**. Vol. 85, Issue 2: 229-234.
- Horn, S.J.; Vaaje-Kolstad, G.; Westereng, B.; & Eijsink, V. G. H. (2012). Novel enzymes for the degradation of cellulose. **Biotechnology for Biofuels**. Vol. 5, Issue 1: 45-57.
- Koochakzai, A. & Shirdavani, M. (2013). Isolation and identification of fungi from books and paper documents and their deteriorative effects in a private collection in Isfahan city. **The First International Conference on Biodeterioration of Historical and Cultural Heritage**. Tehran, Iran. May 2013.
- Manente, S.; Micheluz, A.; Ganzerla, R.; Ravagnan, G.; & Gambaro, A. (2012). Chemical and biological characterization of paper: A case study using a proposed methodological approach. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 74: 99-108.
- Menezes, A. A. R.; Gambale, W.; Giudice, M.C.; & Shirakawa, M. A. (2011). Accelerated testing of mold growth on traditional and recycled book paper. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 65, Issue 3: 423-428.
- Mesquita, N.; Portugal, A.; Videira, S.; Rodriguez-Echeverria, S.; Bandeira, A. M. L.; Santos, M. J. A.; & Freitas, H. (2009). Fungal diversity in ancient documents. A case study on the Archive of the University of Coimbra. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 63, Issue 5: 626-629
- Mohammadi Achachluei, M. & Koochakzai, A. (2013). Study of distribution and decay of *Aspergillus niger* in manuscripts of Malek national library and museum by ATR-FTIR and SEM techniques. **The First International Conference on Biodeterioration of Historical and Cultural Heritage**. Tehran, Iran. May 2013.
- Nunes, I.; Mesquita, N.; Verde, S. C.; Bandeira, A. M. L.; Carolino, M. M.; Portugal, A.; & Botelho, M. L. (2013). Characterization of an airborne microbial community: A case study in the archive of the University of Coimbra, Portugal. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 79: 36-41.
- Pinheiro, A.C.; Macedo, M.F.; Jurado, V.; Saiz-Jimenez, C.; Viegas, C.; Brandão, J.; & Rosado, L. (2011). Mould and yeast identification in archival settings: Preliminary results on the use

- of traditional methods and molecular biology options in Portuguese archives. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 65, Issue 4: 619-627.
- Pinzari, F.; Pasquariello, G.; & De Mico, A. (2006). Biodeterioration of paper: A SEM study of fungal spoilage reproduced under controlled conditions. **Macromolecular Symposia**, Vol. 238, Issue 1: 57-66.
  - Pinzari, F.; Zotti, M.; De Mico, A.; & Calvini, P. (2010). Biodegradation of inorganic components in paper documents: Formation of calcium oxalate crystals as a consequence of *Aspergillus terreus* Thom growth. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 64, Issue 6: 499-505.
  - Shamsian, A.; Fatah, A.; Mohajeri, M.; & Ghazvini, K. (2006). Fungal contaminations in historical manuscripts at Astan Quds Museum Library, Mashhad, Iran. **International Journal of Agriculture & Biology**, Vol. 8, Issue 3: 420-422.
  - Sterflinger, K.; de Hoog, G. S.; & Haase, G. (1999). Phylogeny and ecology of meristematic ascomycetes. **Studies in Mycology**, Vol. 43: 5-22.
  - Szczepanowska, H. & Cavaliere, A. R. (2000). Fungal deterioration of 18th and 19th century documents: A case study of the Tilghman Family Collection, Wye House, Easton, Maryland. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 46, Issue 3: 245-249.
  - Tavzes, C.; Silc, F.; Kladnik, A.; Fackler, K.; Messner, K.; Pohleven, F.; & Koestler, R. J. (2009). Enzymatic degradation of mould stains on paper analysed by colorimetry and DRIFT-IR spectroscopy. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 63, Issue 7: 873-879.
  - Vivar, I.; Borrego, S.; Ellis, G.; Moreno, D. A.; & García, A. M. (2012). Fungal biodeterioration of color cinematographic films of the cultural heritage of Cuba. **International Biodeterioration & Biodegradation** (In press; Available online 3 August 2012).
  - Zotti, M.; Ferroni, A.; & Calvini, P. (2011). Mycological and FTIR analysis of biotic foxing on paper substrates. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 65, Issue 4: 569-578.
  - Zotti, M.; Ferroni, A.; & Calvini, P. (2008). Microfungal biodeterioration of historic paper: Preliminary FTIR and microbiological analyses. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 62, Issue 2: 186-194.
  - Zyska, B. (1997). Fungi isolated from library materials: A review of the literature. **International Biodeterioration & Biodegradation**, Vol. 40, Issue 1: 43-51.