

آسیب‌شناسی صفات اخلاقی نکوهیده در داستان قرآنی حضرت یوسف علیہ السلام

آمنه فردوسی *، حبیب‌رضا ارزانی **

چکیده

قصص قرآنی در بردارنده نکات اخلاقی و تربیتی فراوانی است، از جمله سوره یوسف که نکات و آموزه‌های اخلاقی و تربیتی زیادی را در برداشت. صفات اخلاقی را می‌توان به دو گونه مثبت و منفی دسته‌بندی کرد که در این نوشتار صفات اخلاقی منفی با عنوان آسیب‌های اخلاقی- تربیتی در داستان قرآنی حضرت یوسف علیہ السلام بررسی می‌شود. با توجه به اینکه آموزه‌های اخلاقی این سوره بر همه، مخصوصاً جوانان، تأثیرگذار است، به بررسی آسیب‌های اخلاقی در این سوره می‌پردازیم تا عبرت پذیری از وقایع و مسائل این سوره بیشتر شود. این تحقیق از نوع کاربردی و روش آن، تحلیلی - توصیفی است. همچنین، در این تحقیق آسیب‌های اخلاقی در دو حوزه فردی و اجتماعی بررسی می‌شود؛ آسیب‌های فردی چون: پیروی از شهوت، حبّ جاه و مقام، شرك و... و آسیب‌های اجتماعی مانند: حسد، مکر و حیله، نفاق و دورویی و....^۱

* دانش آموخته سطح ۴ (دکتری) مرکز تخصصی حضرت فاطمه الزهراء علیہ السلام اصفهان.

a.m.ferdosi59@gmail.com

** استادیار پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی اصفهان.

Habibb_01 @ yahoo.com

تاریخ تأیید: ۱۳۹۸/۰۵/۰۶

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۳/۲۳

۱. این مقاله برگرفته از پایان‌نامه نگارنده با عنوان «آموزه‌های اخلاقی در داستان قرآنی حضرت یوسف علیہ السلام» است.



کلید واژه‌ها

قرآن، قصهٔ حضرت یوسف علیه السلام، آسیب‌های اخلاقی، آسیب‌های تربیتی، رذایل.

مقدمه

اخلاق و مباحث اخلاقی، نقش مهمی در زندگی انسان‌ها و سرنوشت جوامع بشری ایفا می‌کند؛ لذا ادیان الهی، به‌طور گسترده، به تبیین مباحث اخلاقی پرداخته‌اند. دین اسلام نیز به منزله کامل‌ترین دین و دین خاتم، به‌طور مستوفی به این مبحث پرداخته است. در قرآن کریم، مباحث و آموزه‌های اخلاقی، در موارد بسیاری از جمله در قضیه‌ها مطرح شده است. داستان حضرت یوسف علیه السلام از عبرت‌انگیز‌ترین و آموزنده‌ترین قصص قرآن است و مطالب و آموزه‌های اخلاقی بسیاری در آن بیان شده است^۱؛ به‌همین دلیل، در این نوشتار به بررسی نکات اخلاقی مطرح در این سوره پرداخته‌ایم. اثصاف به صفات اخلاقی مثبت (فضایل) و دوری از صفات اخلاقی منفی (رذایل)، هر دو برای رسیدن به کمال انسانی لازم و ضروری است، اما بدان دلیل که در علم اخلاق، تخلیه و پاک‌شدن از بدی‌ها و رذایل بر تجلیه و آراسته‌شدن به فضایل مقدم است، در این نوشتار درباره آسیب‌های اخلاقی و رذایل مطرح در سوره یوسف سخن گفته‌ایم و از آن روکه شناخت و رعایت نکات اخلاقی برای تکامل انسان‌ها ضرورت دارد، به بررسی صفات نکوهیده اخلاقی در داستان حضرت یوسف علیه السلام پرداخته‌ایم.

سؤال تحقیق این است که آسیب‌شناسی صفات نکوهیده اخلاقی مطرح در داستان حضرت یوسف علیه السلام چیست؟ هدف پژوهش نیز بررسی و واکاوی این

۱. «همان‌گونه که جمعی از بزرگان اهل تفسیر گفته‌اند، "احسن القصص" بودن این داستان به‌خاطر اندرزها، حکمت‌ها، عبرت‌ها و درس‌های بسیار آموزنده‌ای است که در این سوره مبارکه در قرآن ذکر شده و برای هریک از این درس‌های آموزنده زندگی، نمونه و الگویی در این داستان آمده که شاهد زنده آن است» (رسولی محلاتی، ۱۳۸۹: پیشگفتار).

صفات به منظور دوری از آن‌ها و در عوض، بهره‌مندی از فضایل و به کارگیری آن‌ها در زندگی است.

پیشینه این موضوع را در تفاسیر بزرگان و در بعضی منابع تاریخی و کتب قصص می‌توان یافت، اما کتاب یا مقاله‌ای با این عنوان و موضوع پیدا نشد. این تحقیق، فردی و روش جمع‌آوری مطالب آن، کتابخانه‌ای است و از حیث نتیجه، کاربردی و با روش توصیفی-تحلیلی انجام شده است.

دسته‌بندی رذایل به فردی و اجتماعی

بعضی معتقدند تمام اصول اخلاقی با مناسبات خاص اجتماعی انسان با دیگران پیوند دارد؛ زیرا غبطه و حسد، تواضع و تکبر، حسن ظن و سوء ظن، عدالت و جور و... از مسائلی است که فقط در اجتماع و هنگام رفتار با دیگران مفهوم پیدا می‌کند. البته در عین پذیرفتن این اصل که بسیاری از فضایل و رذایل اخلاقی با زندگی اجتماعی انسان پیوند دارد، باید گفت این اصل عمومیت ندارد؛ زیرا بسیاری از مسائل اخلاقی فقط جنبه فردی دارند و درباره یک نفر نیز کاملاً صادقند، مثلًاً صبر یا جزع بر مصائب، شجاعت یا ترس، کوشش یا تنبی، غفلت از حق یا توجه به آفریدگار، شکر یا کفران در برابر نعمت‌های خداوند و امثال این امور می‌تواند جنبه فردی داشته باشد و درباره کسی که زندگی کاملاً جدا از اجتماع دارد نیز صدق می‌کند. از اینجا تقسیم اخلاق به «اخلاق فردی» و «اخلاق اجتماعی» روشی می‌گردد (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶: ص ۲۳-۲۴).

الف) رذایل فردی

۱- شرک

از دیدگاه علم اخلاق، شرک یعنی اینکه انسان، غیر از خدا، فرد دیگری را هم منشأ اثر بداند و عقیده او چنان باشد که از غیر پروردگار هم کاری بر می‌آید. پس اگر با

این عقیده، آن غیر را بندگی و عبادت کند، به شرک عبادت دچار شده و اگر آن غیر را عبادت نکند، ولی آن را در چیزی که رضای خدا در آن نیست، اطاعت کند، به شرک طاعت دچار شده است. اولی را شرک جلی و دومی را شرک خفی گویند (نراقی، بی تا: ص ۷۳).

یکی از رذایلی که بیشتر مردم مصر در زمان حضرت یوسف علیه السلام به آن مبتلا بودند، شرک بود. این مطلب را از گفتگوی حضرت یوسف علیه السلام با هم‌بندش می‌توان فهمید. حضرت یوسف خطاب به او فرمود:

﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِهِ إِلَّا أَشْمَاءٌ سَمَيَّمُوهَا أَنْثُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرٌ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾؛ شما به جای خداوند نمی‌پرستید جز نام‌هایی (بی‌محتو) را که شما و پدرانتان نام‌گذاری کرده‌اید و خدا بر (صلاحیت پرستش) آن‌ها هیچ حجت و برهانی را نازل نکرده است. فرمان نافذ جز از آن خدا نیست، دستور داده که غیر او را نپرستید، آن است دین پابرجا و استوار، اما بیشتر مردم نمی‌دانند» (یوسف: ۴۰).

حضرت یوسف علیه السلام زندانیان را از شرک، نهی و به توحید دعوت کرد؛ «نخست خطاب را به دو رفیق زندانی اش اختصاص داد و سپس عمومی اش کرد؛ چون حکمی که در آن خطاب است، اختصاص به آن دو نداشت، بلکه همه بـت پرستان با آن دو نفر شرکت داشته‌اند. و تعبیر «مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِهِ إِلَّا أَشْمَاءٌ» کنایه از این است که مسمیاتی در وراء این اسماء وجود ندارد و درنتیجه، عبادت ایشان در مقابل اسمائی از قبیل الله آسمان و الله زمین و الله دریا و الله خشکی و الله پدر و الله مادر و الله فرزند و نظایر آن صورت می‌گیرد. و معنای آیه این است که شما به غیر خدا نمی‌پرستید مگر اسمائی بدون مسمی که وضعشان نکرده مگر خود شما و پدرانتان، بدون این که از ناحیه خدای سبحان برهانی برآن آمده باشد و دلالت کند بر اینکه

شفعائی هستند در درگاه خدا و یا سهمی از استقلال در تأثیر دارند. آری، چنین برهانی از ناحیه خدا نیامده تا برای شما مجوز عبادت باشد و شما با پرسش آنها از شفاعتشان بهره‌مند شوید و یا از خیرات آنها برخوردار و از شرشان ایمن گردید» (طباطبایی، ۱۳۸۳: ج ۱۱، ص ۲۴۱ - ۲۴۲).

۲- پیروی از شهوت و تمایلات نفسانی

اصل «شهوة» رفتن نفس به‌سوی هر چیزی است که میل آن را دارد (راغب اصفهانی، ۱۳۹۰: ص ۴۳۰). «شهوت، در لغت، دارای مفهوم عامی است که به هرگونه خواهش نفس و میل و رغبت به لذات مادی اطلاق می‌شود. گاهی علاقه‌شدید به یک امر مادی را نیز شهوت می‌گویند. مفهوم شهوت، علاوه بر مفهوم عام، در خصوص شهوت جنسی نیز به کار رفته است. واژه شهوت در قرآن کریم هم به معنای عام کلمه آمده است و هم به معنای خاص آن. شهوت نقطه مقابل عفت است» (مکارم‌شیرازی، ۱۳۸۷: ج ۲، ص ۲۸۳).

در داستان حضرت یوسف، همسر عزیز (زیخا) نماد فردی شهوت‌ران و اسیر خواهش‌های نفسانی است. او نتوانست بر نفس و شهوت خود غلبه کند و عشق آتشین خود به یوسف را پنهان دارد. انسان باید با رعایت تقوی از غلبه شهوت جلوگیری‌کند؛ زیرا بعد، ممکن است مهار آن سخت باشد.

۳- تسویل نفس

تسویل یعنی «زیبا جلوه‌دادن کاری که نفس میل به آن دارد و صورت زشت آن عمل را نیکو جلوه‌دادن» (راغب اصفهانی، ۱۳۹۰: ص ۳۹۶). وقتی برادران یوسف، پیراهن خونی او را برای پدر آوردند و گفتند: «او را گرگ خورده است»، حضرت یعقوب علیه السلام آنها فرمود: «بَلْ سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنفُسَكُمْ أَمْرًا»؛ [چنین نیست] بلکه



نفستان کاری را در نظرتان به باطل آراسته است» (یوسف: ۱۸). این جمله، جواب یعقوب است هنگامی که خبر مرگ یوسف، فرزند عزیز و حبیش را شنیده است: «بلکه نفس شما امری را بر شما تسولیل کرده است» و «تسولیل» به معنای وسوسه است و معنای پاسخ او این است که قضیه، این طور که شما می‌گویید نیست، بلکه نفس شما در این موضوع، شما را به وسوسه انداخته و مطلب را مبهم کرده و حقیقت آن را معین ننموده است (طباطبایی، ۱۳۸۳: ج ۱۱، ص ۱۴۰).

تسولیل نفس، غیر از امر به سوء است؛ زیرا نفس، در مرحله تسولیل که مسوله نام دارد، براساس روان‌شناسی و درون‌کاوی، آنچه خوشایند شخص است شناسایی می‌کند و هر گونه تباہی و فساد را پشت پرده همان مطلوب زیبا در برابر دیدگان درونی شخص ارائه می‌دهد. در این حال، شخص تسولیل شده، آن امر تباہ و گناه را نیکو می‌پندارد و آن را انجام می‌دهد. در قصه یوسف علی‌الله^ع، کشتن یا ناپدید کردن آن حضرت در برابر دیدگان درونی برادرانش، زیبا جلوه کرد و سپس، به آن اقدام کردند (جوادی‌آملی، ۱۳۷۳: ص ۱۷۵).

۴- حب جاه و مقام

جاه یعنی قدر و منزلت (طربی‌ی، ۱۳۷۵: ج ۶، ص ۳۶۶). جاه و مال، دو رکن زندگی دنیا هستند. معنی جاه، مالکیت بر دل‌هایی است که تعظیم و بندگی آن‌ها مطلوب است؛ به عبارتی، جاه یعنی موقعیت‌داشتن در دل‌های مردم (فیض‌کاشانی، ۱۳۷۵: ج ۶، ص ۱۶۳ - ۱۶۴).

در آیه ۹ سوره یوسف می‌خوانیم:

﴿أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ اطْرُحُوهُ أَرْضًا يَحْلُّ لَكُمْ وَجْهُ أَيْكُمْ وَتَكُوُنُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ﴾؛ یوسف را بکشید یا او را در سرزمینی (نامعلوم) بیفکنید تا

توجه پدرتان تنها برای شما باشد و پس از آن، [از راه توبه نزد پدر و خدا] گروهی

صالح باشید» (یوسف: ۹).

برادران یوسف از اینکه پدر به یوسف علاقه و توجه زیاد داشت، ناراحت بودند.

آن‌ها می‌خواستند مالک دل پدر باشند و توجه قلبی پدر به آن‌ها باشد. لذا تصمیم گرفتند یوسف را بکشند یا تبعید کنند. می‌بینیم که این رذیله، تا چه حد می‌تواند انسان را به تصمیمات و کارهای ناشایست سوق دهد.

صفت رذیله دیگری که از این آیه استفاده می‌شود، صفت انحصار طلبی و خودخواهی است. یکی از خصلت‌های نکوهیده و ویرانگر، انحصار قدرت و امکانات و نعمت‌های خداوند و محروم کردن دیگران است. از آیه «أَقْتُلُوْا يُوْسُفَ... يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيِّكُمْ» این حقیقت آشکار می‌گردد که اگر هم همه برادران یوسف به صفت زشت انحصار طلبی مبتلا نبودند، بعضی از آن‌ها به این رذیله ویرانگر گرفتار شده بودند (طبرسی، ۱۳۷۹: ج ۶، ص ۶۳۷).

ب) رذایل اجتماعی

۱- حسد

حسد، آرزوی ازبین‌رفتن نعمت است از کسی که استحقاق آن نعمت را دارد و چه بسا حسادت به همراه نوعی تلاش برای ازبین‌بردن آن نعمت باشد (raghabاصفهانی، ۱۳۹۰: ص ۱۸۹).

در آیه ۵ سوره یوسف می‌خوانیم: «قَالَ يَا بْنَيَ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِحْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلإِنْسَانَ عَدُوٌّ مُّبِينٌ»؛ گفت: ای پسر ک من، خواب خود را بر برادرانت بازگو مکن که برایت حیله‌ای می‌اندیشنند. همانا شیطان برای انسان دشمنی آشکار است» و در آیه ۱۸ این سوره آمده است: «إِذْ قَالُوا لَيُوْسُفُ



وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِينَا مِنَّا وَتَحْنُ عُصْبَهُ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»؛ آن‌گاه که گفتند: یوسف و برادرش (بنیامین) نزد پدر ما از ما محبوب‌ترند، درحالی که ما گروهی نیرومند هستیم؛ به راستی پدر ما، از این نظر، در گمراهی آشکاری است. از این دو آیه، حسد برادران یوسف به آن حضرت آشکار می‌شود؛ زیرا «وقتی یوسف آن خواب خود را برای پدر نقل کرد، حضرت یعقوب، خطابی مشقانه کرد و فرمود: "یا بُئَيْ: ای پسر ک عزیزم" و قبل از آنکه خواب او را تغییر کند از روی دلسوزی، اول او را نهی کرد از اینکه خواب خود را برای برادرانش نقل کند و آن‌گاه بشارتش داد به کرامت الهی که در حقش شده است و نهی را مقدم بربشارت نیاورد، مگر به‌خاطر فرط محبت و شدت اهتمامی که به شأن او داشت و آن حسادت و بغض و کینه‌ای که از برادران به او سراغ داشت» (طباطبایی، ۱۳۸۳: ج ۱۱، ص ۱۰۵).

۲- کید و مکر

«کید» یعنی تدبیر و چاره‌اندیشی. کید، گاهی مذموم و گاهی پسندیده است؛ اگرچه استعمال آن در موارد مذموم بسیار بیشتر است (راغب اصفهانی، ۱۳۹۰: ص ۶۹۸). «مکر» یعنی حیله‌پنهانی (ابن منظور، ۱۴۱۴ق: ج ۵، ص ۱۸۳). «مکر، منصرف کردن کسی است از هدفش با حیله. مکر بر دو قسم است: فریب پسندیده که به‌وسیله آن، انجام کار خیز مقصود باشد؛ مکر مذموم که به‌واسطه آن، انجام کار زشتی اراده گردد» (راغب اصفهانی، ۱۳۹۰: ص ۷۴۰).

۱- ۲- کید و مکر برادران حضرت یوسف علیہ السلام

در آیه ۵ سوره یوسف، حضرت یعقوب علیہ السلام به یوسف علیہ السلام می‌فرماید: «قالَ يَا بُئَيْ لَا تَقْصُضْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِحْوَاتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا»؛ گفت: ای پسر ک من، خواب

خود را بر برادرانت بازگو مکن که برایت حیله‌ای می‌اندیشند». حضرت یعقوب نگفت که «می‌ترسم برادران قصد سوئی درباره تو بکنند»، بلکه آن را به صورت یک امر قطعی و مخصوصاً با تکرار «کید» که دلیل بر تأکید است، بیان کرد؛ چون از روحیات بقیه فرزندانش باخبر بود و حساسیت آن‌ها را به یوسف می‌دانست (مکارم شیرازی، بی‌تا: ج ۹، ص ۳۰۹). درواقع، حسادت، برادران یوسف را به صفت رذیله کید و مکر واداشت. آنها برای جدا کردن یوسف علی‌الله‌آز پدر، مکر و حیله به کار برداشتند و به بهانه گردش و بازی او را به صحرا برداشتند و هنگامی که نقشه شوم خود را عملی کردند و یوسف را به چاه انداختند، باز هم برای خبردادن به پدر، کید و مکر به کار برداشتند؛ پیراهن برادر را به خون آغشته کردند و شب، گریان نزد پدر آمدند و وانمود کردند که گرگ، یوسف را خوردند است. این بود کیدی که حضرت یعقوب، یوسف را از آن با خبر ساخت: «فِيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا». «کیدی که مکر و حیله و تقلب است. صورت ظاهرش محبت و خوبی و باطنش عداوت و ایذاء است» (طیب، بی‌تا: ج ۷، ص ۱۵۴).

۲-۲- کید و مکر زلیخا و زنان اشراف مصر

از دیگر موارد کید و مکر در داستان حضرت یوسف، کید و مکری است که زلیخا و زنان اشراف درباری به کار برداشتند. زلیخا، بعد از ماجراهای مراوده با یوسف، وقتی همسر خود را پشت در دید، گفت: ﴿قَالَتْ مَا جَرَاءَ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءً إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾؛ گفت: جزای کسی که به خانواده‌ات قصد بدی کند، چیست جز آنکه زندانی شود یا عذابی در دننا ک ببیند؟» (یوسف: ۲۵).



براساس این آیه، «همسر عزیز مصر نگفت یوسف قصد سوئی درباره من داشته، بلکه درباره میزان مجازات او با عزیز مصر صحبت کرد، آنچنان که گویی اصل

مسئله مسلم است و سخن از میزان کیفر و چگونگی مجازات اوست. و این تعییر حساب شده در آن لحظه‌ای که آن زن باید دست و پای خود را گم کند، نشانه شدت حیله گری اوست» (مکارم شیرازی، بی‌تا: ج ۹، ۳۸۴). همان‌طور که بعد از روشن شدن حقیقت و اثبات پاکی و بی‌گناهی یوسف و خطاکاری زلیخا، عزیز مصر به این واقعیت اشاره کرد و خطاب به زلیخا گفت: «إِنَّمَا سَمِعْتُ بِمَكْرِهٖنَ»؛ این، از مکر و نیرنگ شما زن‌هاست، حقاً که نیرنگ شما بزرگ است» (یوسف: ۲۸).

همچنین، زلیخا در ماجراهی سرزنش زنان مصر درباره عشق بی قرارش به برده خویش، برای تبرئه خود از نیرنگ حساب شده‌ای استفاده کرد؛ او آنان را دعوت کرد و به دست هریک چاقو و میوه‌ای داد. سپس، یکباره یوسف را به آن جا خواند. همه آن زنان، محو جمال یوسف شدند و دست‌های خود را بریدند. آن‌گاه گفت: «این همان کسی است که مرا درباره وی سرزنش می‌کردید». این کار زلیخا، تأکید دیگری است بر مکر این گونه زنان (همان، ج ۹، ۳۹).

نمونه دیگر از مکر و نیرنگ در این آیه، سخن زنان اشراف مصر درباره زلیخا بود؛ آنان زلیخا را برای مراوده با یوسف، سرزنش کردند و گمراه خواندند. قرآن، عمل آن زنان را مکر معرفی کرده است. «فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهٖنَ»؛ پس چون (زن عزیز) سخنان مکرآمیز آن‌ها را شنید» (یوسف: ۳۱). براساس آیات قرآن کریم، وقتی موضوع دلباختگی زلیخا به غلام کنعانی و توطئه وی به گوش زنان اعیان شهر و بانوان قصرنشین دیگر رسید، آنان زلیخا را به باد ملامت گرفتند و او را زنی افراطی خواندند و گمراهی آشکاری را به او نسبت دادند. آن‌ها گفتند: «وَقَالَ يَشَوَّهُ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَهُ الْعَزِيزُ ثُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًا إِنَّ لَتَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»؛ و در شهر [مصر] عده‌ای از زن‌ها گفتند: زن عزیز از غلام خود درخواست کامجویی

می‌کند. محبت او از پرده دل بر عمق قلبش نفوذ کرده، حقاً که ما او را در گمراهی آشکار می‌بینیم» (یوسف: ۳۰). این، ظاهر داستان بود و حقیقت، چیز دیگری بود. زنان اشرف که کم‌ویش وصف زیبایی خیره کننده یوسف را از زلیخا و کاخ‌نشینان شنیده بودند، هنگامی که موضوع دلدادگی زلیخا را به جوان کتعانی شنیدند، در صدد برآمدند تا این جوان ماهرو و عفیف را از نزدیک بیینند. قرآن کریم به دنبال این آیه، لحن سخن را تغییر داده و با واژه مکر و حیله درخواست زنان مصری را بازگو کرده است؛ یعنی برای اینکه یوسف را از نزدیک بیینند، این نقشه را کشیدند و این حیله را به کار برند (رسولی محلاتی، ۱۳۸۲: ص ۵۷ - ۵۸).

قرآن، بدان دلیل سرزنش و نکوهش زلیخا را مکر و نیز نگمی نامد که منظور آنان از آن گفتار، نه خیرخواهی بود و نه سرزنش به خاطر گناه، بلکه آنان در این اندیشه بودند که آن جوان پرشکوه را که وصف زیبایی و کمال و آراستگی او را شنیده بودند، از نزدیک بیینند. عده‌ای معتقدند تعبیر قرآن از سرزنش و گفتار آن زنان به مکر و نیز نگمی، به دلیل آن است که آنان نیز دل در گرو عشق یوسف داشتند، اما برخلاف زلیخا که آن را آشکار می‌ساخت، آنان نهان می‌داشتند (طبرسی، ۱۳۷۹: ج ۶، ۶۹۹).

۳- دروغ و افتراء و نفاق

کذب و دروغگویی از گناهان و ردایل بزرگ است که در آیات و روایات بسیار از آن نهی شده است و عواقب سوئی برای فرد و اجتماع دارد. «کذب، در لغت، عدم مطابقت است و اعتقاد و عمل و گفتار، هر سه، به این صفت متصف می‌شوند» (مشکینی، ۱۳۷۶: ص ۱۹۵)؛ یعنی در اخلاق اسلامی، حتی اگر خبری مطابق با واقع باشد، ولی گوینده آن، به آن اعتقاد نداشته باشد، به آن نیز دروغ می‌گویند»

(شريفى، ۱۳۹۰: ص ۱۱۵). به دليل اينکه تهمت و افтра و نفاق از مصاديق دروغ است، در اين مبحث به آنها نيز مىپردازيم.

۱-۳- دروغگویی برادران حضرت یوسف ﷺ

در داستان حضرت یوسف، برادران آن حضرت چندبار مرتکباين رذيله شدند. اول، هنگامی که میخواستند پدر را راضی کنند تا یوسف را با خود ببرند، گفتند: «يا أبانا مالك لا تأمنا على يوسف و إنما له لناصحون»؛ اي پدر، تو را چه شده که ما را بـ[نگهداري] یوسف، امين نمیدانی، درحالی که بــ[ترديد ما خيرخواه او ييم؟] (یوسف: ۱۱). آنها در اين گفتار که «إنما له لناصحون» گرفтар چندين خط و گناه شدند؛ «هم کذب بود آن هم به پيغمبر خدا، هم نفاق بود، که ظاهرشان غير باطنشان بود. هم، مكر و حيله در حق شخص بي گناه بي تقصیر، به علاوه قساوت قلب که چگونه انسان طاقت بياورد با پدر پير خود چنین کند که «وَإِيَضَّ ثُعْبَانَ الْحُزْنِ»؛ و هر دو چشمش از اندوه سفيد شد (یوسف: ۸۴) و با برادر خود، چنین رفتار کند» (طيب، بي تا: ج ۷، ص ۱۶۳).

دروغ دیگر برادران یوسف اين بود به پدر گفتند: «إنما له لحافظون»؛ حتماً ما او را نگهبانيم» (یوسف: ۱۲) و البته چيزی که در حق او بجا نياوردن، حفظ و نگهبانی از او بود. دروغ سوم آنان اين بود که بعد از آنکه یوسف را برداشت و به چاه انداختند، پيراهن او را به خونی دروغين آغشته کردند و شب نزد پدر آوردند و با گريهای منافقانه و دروغين به پدر گفتند: «قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَقِعُ وَثَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّئْبُ»؛ گفتند: اي پدر، ما رقتيم سرگرم مسابقه شديم و یوسف را نزد اسیاب و اثنائيه خود رها کردیم، پس او را گرگ خورد» (یوسف: ۱۷).



«در این عبارت آن‌ها، سه ادعای دروغ وجود دارد؛ یکی اینکه ما رفتیم، سرگرم مسابقه شدیم. این یک دروغ به پیغمبر خدا، که این‌ها برای مسابقه و تیراندازی نرفتند، بلکه برای انداختن یوسف به چاه رفتند. دیگر اینکه، یوسف را نزد متاع خود گذاشتیم و دیگری و بزرگ‌ترین دروغ اینکه او را گرگ خورده است» (طیب، بی‌تا: ج ۷، ص ۱۶۸).

۳-۲- نفاق

«نفاق مصدر است به معنی منافق‌بودن. منافق (در اصطلاح) کسی است که در باطن، کافر و در ظاهر، مسلمان است» (قرشی، ۱۳۷۱: ج ۷، ص ۹۸). «نفاق از پست ترین مراتب کذب و دروغ است که با رذایلی چون خدعا و فریب مؤمنان نیز همراه خواهد بود. دروغ منشأ نفاق است؛ زیرا صدق و راستی، هماهنگی زبان و دل و دروغ، ناهماهنگی این دو است و از اینجا تفاوت میان ظاهر و باطن انسان شروع می‌شود و دروغگو تدریجًا بهسوی نفاق کامل پیش می‌رود» (شریفی، ۱۳۹۰: ص ۱۱۶).

یکی از رذایل در برادران حضرت یوسف، نفاق آنان در برابر پدر خویش است. آنان نزد پدر، زبانی و عملی، به یوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ محبت می‌کردند و خود را دلسوز و خیرخواه او نشان می‌دادند، درحالی که در دل، کینه او را داشتند. او را با این بهانه که کودک است و به بازی و سرگرمی و تفریح نیاز دارد، از پدر گرفتند، ولی نقشه نابودی او را کشیدند. بعد از آنکه نقشه خود را عملی کردند و یوسف را به چاه افکندند، با گریه‌ای منافقانه نزد پدر رفتند و خلاف واقع به او گزارش دادند: ﴿وَجَاؤُوا أَبَاهُمْ عَثَّاءٌ يَّكُونُ﴾؛ و شبانگاه گریه کنان نزد پدرشان آمدند» (یوسف: ۱۶).



۳-۳- افترا و بهتان

تهمت و بهتان، سخنی است که درباره فرد متهم، صدق نمی‌کند و واقعیت ندارد؛ بهمین دلیل از مصاديق کذب و دروغ و از گناهان بسیار بزرگ شمرده می‌شود. سخن فرزندان و اطرافیان حضرت یعقوب که به‌سبب علاقه و محبت زیاد به حضرت یوسف، ایشان را در گمراهی و ضلالت می‌خوانند، از مصاديق تهمت و افترا بود: ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفَ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَيْهِ أَبِيهِ مِنَ وَنَحْنُ عُصْبَهُ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾؛ آن‌گاه که [به یکدیگر] گفتند: یوسف و برادرش [بنیامین] نزد پدر ما از ما محبوب‌ترند، درحالی که ما گروهی نیرومند هستیم. به‌راستی پدرمان [از این نظر] در گمراهی آشکاری است» (یوسف: ۸).

همچنین، هنگامی که برادران، همراه پیراهن یوسف از مصر به کنعان برگشتند، حضرت یعقوب گفت: ﴿إِنِّي لَأَحِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفَنَّدُونَ﴾؛ همانا من بوی یوسف را می‌شنوم، اگر مرا کم عقلی ندانید» (یوسف، ۹۴). شماری از فرزندان یعقوب که در آنجا حاضر بودند، در جواب پدر گفتند: ﴿سَالَّهُ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالٍ كَلِمَاتٍ﴾؛ به خدا سوگند که تو هنوز در گمراهی قدیم خود [افرات در حب یوسف] به سر می‌بری» (یوسف: ۹۵). این سخن می‌رساند که فرزندان آن حضرت، در این داستان چه بهره زشت و بدی داشته‌اند که از همان ابتدای داستان تا به آخر چه اسائمه ادب‌ها به پدر نمودند، در اول داستان گفتند: «إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» و در آخر گفتند: «إِنَّكَ لَفِي ضَلَالٍ كَلِمَاتٍ» (طباطبایی، ۱۳۸۳: ج ۱۱، ص ۳۳۵).

این سخنان، علاوه بر آنکه از مصاديق تهمت و افترا است، قضاوتی نادرست و یک جانبی و جسارت و بی‌ادبی به پیامبر خدا به شمار می‌رود. علت قضاوتی نادرست آن‌ها این بود که آتش حقد و حسد به آن‌ها اجازه نمی‌داده تمام جوانب کار بیندیشند و دلائل اظهار علاقه پدر به این دو کودک (یوسف و بنیامین) را دریابند؛



چراکه همیشه منافع خاص هر کس بر افکار او حجابی می‌افکند و او را به قضاوت‌های یک‌جانبه که نتیجه آن گمراهی از جاده حق و عدالت است، وامی دارد. البته منظور آن‌ها، گمراهی دینی و مذهبی نبود؛ زیرا آن‌ها به بزرگی و نبوت پدر اعتقاد داشتند و تنها برای طرز معاشرت به او ایراد می‌گرفتند (مکارم شیرازی، بی‌تا: ج، ۹، ص ۳۲۲).

یکی از موارد تهمت و بهتان در داستان حضرت یوسف، تهمتی بود که زلیخا به آن حضرت زد؛ هنگامی که زلیخا، همسر خود را پشت در دید، برای رهایی از رسوایی و انتقام گرفتن از یوسف که درخواست او را رد کرده بود، خطاب به همسرش گفت: «فَأَلْتُ مَا جَزَاءَ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءً إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابُ أَلِيمٌ»؛ گفت: جزای کسی که به خانوادهات قصد بدی کند، چیست جز آنکه زندانی شود یا عذابی دردناک ببیند؟ (یوسف: ۲۵). زلیخا با این جمله، به‌طور ضمنی، یوسف را به خیانت متهم کرد.

مورد دیگر، تهمتی بود که برادران به یوسف زدند؛ هنگامی که پیمانه، در بار بنیامین پیدا شد، برادران گفتند: «إِن يَسِرُّ قَدْ سَرَقَ أَخُّ لَهُ مِنْ قَبْلٍ»؛ اگر او دزدی کند [تعجب ندارد] برادر او نیز در گذشته دزدی کرده بود (یوسف: ۷۷).

۴- بی‌غیرتی

بی‌غیرتی یعنی کوتاهی و اهمال در محافظت و نگهبانی آنچه حفظ آن لازم است، از دین و عرض (ناموس و آبرو) و اموال و اولاد، و آن از نتایج کوچکی نفس و از مهلكات بزرگ است. رسول خدا ﷺ فرمودند:

«إِذَا لَمْ يَعْرِ الرَّجُلُ فَهُوَ مُنْكُوشُ الْقَلْبِ؛ اَنْكَرَ مَرْدَ غِيرَتَ نَدَاشْتَهَ باشَدَ، قَلْبَ اوْ سَرْنَگَونَ اَسْتَ» (نراقی، ۱۳۷۰، ج ۱، ص ۳۲۵-۳۲۳).



در داستان حضرت یوسف علیه السلام، بعد از اثبات بی‌گناهی آن حضرت و خطاکاری و رسایی زلیخا، واکنش عزیز مصر در برابر گناه همسرش درست نبود. او از ترس بر ملاشدن این ماجرا که آبروی او را در سرزمین مصر به باد می‌داد، سعی کرد به هر نحوی بر آن سرپوش بگذارد؛ ازین‌رو، خطاب به یوسف گفت: «تو از این ماجرا صرف نظر کن و دیگر از آن سخنی مگو». سپس، به همسرش گفت: «تو نیز از گناه خود استغفار کن که از خطاکاران بودی»: «يُوسُفُ أَغْرِضْ عَنْ هَذَا وَأَشْغَبِرِي لِدَنِيلِكَ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ»؛ ای یوسف، تو از [افشاء] این قضیه صرف نظر کن و [ای زن] تو نیز از گناهت آمرزش بخواه که همانا از خطاکاران بوده‌ای» (یوسف: ۲۹).

رفتار عزیز با همسر خطاکارش در این ماجرا ضعیف بود. شایسته بود قطعیه (همسر زلیخا) در این موضوع حساس، زلیخا را به گونه‌ای تنبیه کند که دیگر گرد فساد نگردد، اما با بسنه کردن به سرزنش لفظی همسرش، دست این زن هوسران را که آتش شهوت و انتقام در درونش زیانه می‌کشید، برای ادامه رفتار ننگین خود باز گذاشت (پیمانی و شریعتی، ۱۳۸۸: ص ۳۷۱). بعد از آن، زلیخا، زنانی را که او را برای علاقه به یوسف سرزنش می‌کردند دعوت کرد تا یوسف علیه السلام را به آن‌ها نشان دهد. آن زنان محو زیبایی یوسف شدند و دست‌های خود را بریدند. زلیخا به آنان گفت: «آری، این همان غلام کنعانی است که مرا برای دوست‌داشتنش سرزنش می‌کردید. اینک معلوم شد که من در عشق به او حق داشتم. شما یک بار او را دیدید و چنان شیدای او شدید که دست‌های خود را بریدید. پس من که چندین سال، هر روز و هر ساعت او را دیده‌ام، حق داشته‌ام که از وی طلب وصال کنم». بدیهی است که این بی‌پروایی زلیخا نتیجه بی‌توجهی و مسامحة شوهرش در مجازات او بود (مستقیمی، ۱۳۷۰: صص ۴۸، ۴۹ و ۵۴).

﴿قَالَتْ فَدِلِكُنَّ الَّذِي لُمْسْتِي فِيهِ وَلَقَدْ رَأَوْدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِنْ لَمْ يَنْفُعْنِ مَا آمِرْتُهُ لَيُسْجَنَّ وَلَيُكُونَنَا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾؛ زن گفت: این همان کسی است که مرا درباره وی [غیاباً] سرزنش کردید و البته من از وی درخواست کامجویی کردم و او خودداری کرد و باز هم اگر آنچه را فرمانش می‌دهم، نکند، زندانی خواهد شد و مسلماً از خوارشد گان خواهد گشت» (یوسف: ۳۲).

«این صراحة لهجه زلیخا و بی‌پروایی اش در معاشقه با یک جوان بیگانه، گواهی برای گفتار آن دسته از مفسران است که گفته‌اند: شوهر زلیخا مرد بی‌غیرتی بود و از ارتباط همسرش با دیگران متاثر نمی‌شد و نیز می‌تواند دلیلی بر تسلط فوق العاده وی بر شوهرش باشد» (رسولی محلاتی، ۱۳۸۲: ص ۶۲).

۵- کینه و دشمنی

عداوت و دشمنی بر دو قسم است؛ زیرا هر که عداوت کسی را در دل دارد، یا آن را در دل پنهان می‌کند و انتظار فرصت را می‌کشد یا آشکارا در صدد آزار و اذیت شخصی بر می‌آید که دشمنی و عداوت او را در دل دارد. قسم اول را حقد و کینه می‌گویند که مراد از آن پنهان کردن عداوت شخص در دل است و قسم دوم را عداوت می‌نامند که ثمرة قسم اول است. هریک از این دو قسم از صفات مهلكه و اخلاق رذیله است (زرقاوی، بی‌تا: ص ۱۷۷-۱۷۸).

این صفت رذیله در برادران حضرت یوسف وجود داشت. آن‌ها حسد، کینه و عداوت یوسف علیہ السلام را در دل داشتند و عاقبت، آن عداوت و دشمنی را ظاهر و عملی کردند. «دلیل اینکه دل‌های برادرانش سرشار از کینه و دشمنی با وی بود، این است که یعقوب علیہ السلام در جواب یوسف (که خواب خود را برای پدر گفت) نفرمود: من می‌ترسم درباره‌ات نقشه شومی بریزند و یا ایمن نیستم از اینکه نابودت کنند،

بلکه فرمود: نقشه می‌ریزند و تازه همین بیان را هم با مصدر، تأکید کرده، فرمود: "یکیدوا لک کیدا؟؛ زیرا مصدر "کیدا" که مفعول مطلق است، خود یکی از وسائل تأکید است» (طباطبایی، ۱۳۸۳: ج ۱۱، ص ۱۰۶).

۶- ظلم

ظلم یعنی قرار دادن چیز در غیر جایگاه و موضع خودش (ابن منظور، ۱۴۱۴ق: ج ۱۲، ص ۳۷۳). یکی از گناهان و رذایلی که در داستان حضرت یوسف علیه السلام به چشم می‌خورد، ظلم یکی از نتایج کینه و عداوت به شمارمی‌رود؛ زیرا اگر کسی کینه دیگری را در دل داشته باشد و در حق او دشمنی ورزد، چه بسا به او ظلم روا دارد. عمل برادران حضرت یوسف در حق آن حضرت، مصدق کامل ظلم بود. آن‌ها برادر خود را بدون آنکه مرتکب کار اشتباہی شده باشد، فقط بهدلیل حسادت، از پدر جدا کردند و به بیابان برdenد و پس از آزار او، وی را در چاه انداختند. همچنین، زلیخا، با تهمت‌زدن به حضرت یوسف و زندانی کردن ناحق ایشان و به‌تع، آزارهایی که در زندان بر ایشان تحمیل کرد، ظلم بزرگی در حق آن حضرت مرتکب شد.

۷- قطع رحم و عقوق والدین

برادران حضرت یوسف با ظلمی که در حق برادر خود روا داشتند، مرتکب گناه بزرگ قطع رحم و عقوق والدین نیز شدند. «قطع رحم، یعنی آزردن و رنجاندن خویشان و بستگان و نزدیکان و یاری نکردن آنان در مال و آسایش و خیرات دنیوی، در حالی که به آن محتاج باشند. و سبب آن یا عداوت است، یا بخل و خست» (نراقی، ۱۳۷۰: ج ۲، ص ۳۴۲).



برادران یوسف با ظلم در حق یوسف، موجب رنجش و آزار پدر شدند.
«عقوق والدین یعنی آزردن و رنجانیدن پدر و مادر. عقوق والدین بدترین و
شدیدترین انواع قطع رحم است؛ زیرا نزدیک‌ترین و خاص‌ترین ارحام
به سبب ولادت، تحقق می‌یابد و بنابراین، حق پدر و مادر را دوچندان
می‌سازد» (همان، ص ۳۵۰).

-۸- کبر

«کبر» یعنی حالتی که آدمی خود را بالاتر از دیگران بیند و اعتقاد داشته باشد که بر
دیگران برتری دارد (ترافقی، بی‌تا: ص ۲۰۱).

از آیه ۸ سوره یوسف که مافی‌الضمیر و کلام برادران یوسف است، افزون
برحسد، مفهوم «کبر» نیز برداشت می‌شود:
﴿إِذْ قَالُوا لَيْوُسْفَ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَيْ أَبِينَا مِنَّا وَتَحْنُ عُصْبَهُ﴾؛ آن‌گاه که [به یکدیگر]
گفتند: یوسف و برادرش [بنی‌امین] نزد پدر ما از ما محبوب‌ترند، درحالی که ما
گروهی نیرومند هستیم». عبارت «و نحن عصبه» نشان‌دهنده کبر است. گفتند: ما
نیرومند و کارکن هستیم و نفع ما بیشتر به پدرمان می‌رسد و برای قضای حوائج و
اصلاح امور او آماده‌تریم و یوسف و برادرش کوچک هستند و توانایی ندارند
(طیب، بی‌تا: ج ۷، ص ۱۵۸).

از واژه واژه این آیه، این حقیقت دریافت می‌گردد که برادران یوسف، به فرونی
تعداد و نیروی جوانی و اقتدار ظاهری گروه خویش می‌باليند؛ به گونه‌ای که این
امکانات و اقتدار، آنان را مست و مغروور ساخته بود و سرانجام، آنان را به‌سوی
فاجعه‌ای سوق داد که به جای درست‌اندیشی و ریشه‌یابی محبت بیشتر پدر به یوسف،
هم پدر فرزانه را گمراه اعلام کردند و هم حکم تبعید و یا اعدام برادر خردسال و
بی‌گناه خویش را دادند» (طبرسی، ۱۳۷۹: ج ۶، ص ۶۳۶).



۹- غیبت و سرزنش

«غیبت در لغت از ماده اغتیاب، به معنی پشت سر دیگران بدگویی کردن و سخن ناخواشایند گفتن است. در اصطلاح، تعریف‌های گوناگونی از سوی فقهاء، مفسران و علمای اخلاق ارائه شده است. ولی به نظر می‌رسد تمام تعریف‌ها، حتی تعریف اهل لغت، از احادیثی که از پیغمبر اکرم ﷺ وارد شده، گرفته شده است؛ ابوذر غفاری از رسول خدا ﷺ پرسید: غیبت چیست؟ حضرت فرمود: یاد کردن برادرت به چیزی که از آن، ناخرسند می‌شود. عرض کرد: ای رسول خدا، اگر این عیب که گفتیم در او بود، چه؟ فرمود: اگر او را به عیبی که در او بود، یاد آور شدی، غیبت کرده‌ای و اگر عیبی را که در او نبود، متذکر شدی، بهتان زده‌ای» (شریفی، ۱۳۹۰: ص ۱۱۸ - ۱۱۷).

هنگامی که ماجراهی مراوده زلیخا با یوسف به گوش عده‌ای از زنان اشرف رسید، در غیاب زلیخا گفتند:

﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أَمْرَأُ الْعَرِيزِ ثُرَاوِدَ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَعَّفَهَا حُجَّاً إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾؛ و در شهر [مصر] عده‌ای از زن‌ها گفتند: زن عزیز از غلام خود درخواست کامجویی می‌کند. محبت او از پرده دل بر عمق قلبش نفوذ کرده، حقاً که ما او را در گمراهی آشکاری می‌بینیم» (یوسف: ۳۰).

این دسته از زنان، مرتکب گناه بزرگ غیبت و بدگویی درباره همسر عزیز شدند. همچنین، آن‌ها به گناه و ردیله سرزنش نیز دچار گشتند.

آنان در مجالس خود، زلیخا را سرزنش می‌کردند، اما هیچ‌یک از آنان این حرف‌ها را از روی خیرخواهی نمی‌زدند، بلکه از روی مکر و حیله و برای تسکین حسادت و تسلای دل خود زلیخا را سرزنش می‌کردند. اینکه قرآن، گفته‌های زنان مصر را مکر نامید، به این دلیل است که سرزنش‌های آنان از روی حسد و دشمنی بود و می‌خواستند او را در میان مردم رسوا کنند (طباطبایی، ۱۳۸۳: ۸۸)



ج ۱۱، صص ۱۹۶ و ۲۰۱). زلیخا، بعد از دعوت آنان به میهمانی خود (برای رویارویی آن‌ها با یوسف)، به این عمل زشت آن‌ها چنین اشاره کرد: «فَدَلِكْنَ الَّذِي لُمْتَنِي فِيهِ»؛ این همان کس است که مرا درباره وی [غیاباً] سرزنش کردید» (یوسف: ۳۲).

درست است که زلیخا مرتکب گناه و خطأ گردید، ولی براساس آموزه‌های اخلاقی، اگر کسی دچار خطأ و گناهی شد، باید او را سرزنش کرد و به غیبت او پرداخت، بلکه باید با خیرخواهی و دلسوزی به نهی از منکر و اصلاح او اقدام کرد؛ زیرا مقوله نصیحت و خیرخواهی و نهی از منکر، از عمل زشت سرزنش و ملامت جداست. «در روایتی از امام صادق علیه السلام آمده است:

رسول خدا علیه السلام فرموده است: هر که کار زشتی را فاش کند، چون کسی است که آن را انجام داده و هر که مؤمنی را به چیزی سرزنش کند، نمیرد تا مرتکب آن شود» (کلینی، بی‌تا: ج ۴، ص ۵۹).

آن دسته از زنان اشراف مصری که به سرزنش زلیخا پرداختند، پس از دیدن یوسف، عنان اختیار از کف داده و به جای میوه، دستان خود را بریدند و نتوانستند از برونافتادن آنچه از محبت یوسف در دل یافتند، خودداری کنند. لذا همه ملاحظات را کنار گذاشتند و بی‌اختیار گفتند:

﴿حَاسَ اللَّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾؛ منزه است خداوند، این بشر نیست، این جز فرشته‌ای بزرگوار نیست» (یوسف: ۳۱).

مگر همین زنان نبودند که پشت سر زلیخا سرزنش‌ها کردند و او را به باد ملامت گرفتند؛ با اینکه زلیخا سال‌ها با چنین جوان زیبایی همنشین بود، چطور گفته‌های خود را فراموش کردند و با یک‌بار دیدن یوسف به این حالت افتادند؟ (طباطبایی، ج ۱۱، ص ۱۹۸).



۱۰- دزدی

یکی از رذایل اخلاقی اجتماعی که در سوره یوسف به آن اشاره شده، دزدی است. در آیه ۷۰ سوره یوسف آمده است:

﴿فَلَمَّا جَهَرَ هُمْ بِجَهَارٍ هُمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلٍ أَخْيَهُ ثُمَّ أَدَنَ مُؤَدِّنَ أَيْتَهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِفُونَ﴾؛ پس چون آنها را به آذوقه و وسائل سفرشان مجهر کرد، جام آبخوری را (که همان پیمانه بود) در بارداش برادرش قرار داد. سپس، جازندهای بانگ برآورد که ای کاروانیان، حتماً شما دزدید».

همچنین، در آیه ۷۷ آمده است:

﴿قَالُوا إِن يَسِيرُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِن قَبْلٍ فَأَسَرَّهَا يُوْسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبَدِّلْهَا أَهْلُمْ قَالَ أَنْثُمْ شُرُّ مَكَانًا وَاللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصْنَعُونَ﴾؛ [برادران] گفتند: اگر او دزدی کند [تعجب ندارد] برادری از او نیز در گذشته دزدی کرده بود. پس یوسف آن سخن را در دل خود پنهان داشت و بر آنها آشکار نساخت [و با خود] گفت: شما در متزلت [انسانیت] بدترید و خداوند به آنچه توصیف می کنید داناتر است. این آیه نشان می دهد اصل قبح دزدی برای همه آنها آشکار بوده است.

قرآن کریم، درباره دزدی و راهزنی، از نظر اخلاقی، بحث نکرده و فقط به تعیین و تبیین مجازات حقوقی و حکم کیفری آنها اکتفا کرده است؛ زیرا زشتی این اعمال عیان تر از آن است که به بیان نیاز داشته باشد (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۸: ۲۸۹، ح ۳).

نتیجه‌گیری

در این نوشتار آسیب‌های اخلاقی موجود در داستان حضرت یوسف علیه السلام، در دو قسم فردی و اجتماعی دسته‌بندی و بررسی شد. بیشتر آسیب‌ها و رذایلی که در این نوشتار تحلیل شد، به برادران حضرت یوسف و زلیخا (همسر عزیز مصر) مربوط بود. با مطالعه و واکاوی این قصه قرآنی دریافتیم که اگر انسان از خودسازی و تهذیب نفس غافل شود، گاهی با قرار گرفتن در موقعیت گناهان مرتكب گناهان متعدد دیگری می‌گردد که هریک موجب خسaran و هلاکت انسان است. برادران حضرت یوسف، به‌دلیل کج‌فهمی خود درباره محبت پدر به یوسف و به‌سبب رذیله حسد، دچار رذایل و گناهان دیگری چون کینه، کید و مکر، دروغ، ظلم، عقوق والدین، قطع رحم و... شدند. زلیخا نیز به‌دلیل خویشن‌دار نبودن و هوس بازی، مرتكب گناهان و رذایل زیادی گردید؛ از جمله درخواست نامشروع از یک جوان بیگانه، تهمت و افترا به یک انسان پاک و عفیف، کید و مکر، ظلم و....

بنابراین، گاهی انسان، به‌دلیل مراقبت‌نکردن از نفس، و مهارنکردن غرائز و عواطف و احساسات خود، با یک خطأ و گناه در سراشیبی سقوط و انحطاط قرار می‌گیرد و درنهایت، به رسوایی و ذلت و پشیمانی گرفتار می‌شود. پس، انسان باید از ابتدا مراقب باشد و با پناهبردن به خدا و رعایت تقوا، مهار نفس خویش را به دست بگیرد تا اگر در گرداب هوای نفس و سراشیبی خطأ و گناه افتاد، رهایی اش ممکن باشد.



كتاب فامه

١. قرآن کريم، ترجمة على مشكيني.
٢. ابن منظور، محمد بن مكرم (١٤١٤ق)، لسان العرب، چاپ سوم، بيروت: دار صادر.
٣. پیمانی، عبدالرسول و محمدامین شريعی (١٣٨٨)، نهج الفصاحه، چاپ هفتم، اصفهان: خاتم الانبیاء.
٤. جوادی آملی، عبدالله (١٣٧٣)، سیره انبیاء علیهم السلام (تفسیر موضوعی قرآن مجید)، جلد ٧، قم: مرکز نشر فرهنگی رجاء.
٥. راغب اصفهانی، حسین بن محمد (١٣٩٠)، مفردات الفاظ قرآن کريم، ترجمة حسین خداپرست، چاپ چهارم، قم: نوید اسلام.
٦. رسولی محلاتی، هاشم (١٣٨٢)، احسن القصص (شرح مستند داستان حضرت یوسف علیہ السلام)، چاپ سوم، قم: بوستان کتاب (انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی).
٧. شریفی، عنایت الله (١٣٩٠)، اخلاق قرآنی، قم: هجرت.
٨. طباطبایی، محمدحسین (١٣٨٣)، المیزان، ترجمة محمدباقر موسوی همدانی، چاپ نوزدهم، قم: دفتر انتشارات اسلامی (وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم).
٩. طبرسی، فضل بن حسن (١٣٧٩)، تفسیر مجمع البيان، ترجمة على کرمی، تهران: فراهانی.
١٠. طریحی، فخرالدین (١٣٧٥)، مجمع البحرين، چاپ سوم، تهران: کتابفروشی مرتضوی.
١١. طیب، عبدالحسین (بی‌تا)، اطیب البيان، اصفهان: چاپ محمدی.
١٢. فيض کاشانی، محسن (١٣٧٥)، محجّة البیضاء، ترجمة عبدالعلی صاحبی، جلد ٦، مشهد: آستان قدس رضوی.
١٣. قرشی، علی‌اکبر (١٣٧١)، قاموس قرآن، چاپ ششم، تهران: دارالکتب الاسلامیه.





۱۴. کلینی، محمد بن یعقوب (بی تا)، اصول کافی، ترجمه جواد مصطفوی، تهران: کتابفروشی علمیه اسلامیه.
۱۵. مستقیمی، مهدی (۱۳۷۰)، قصه حضرت یوسف علیہ السلام به روایت منابع اسلامی، قم: ارم (قلم).
۱۶. مشکینی، علی (۱۳۷۶)، درس‌های اخلاق، ترجمه علیرضا فیض، بی‌جا: مترجم.
۱۷. مصباح‌یزدی، محمد تقی (۱۳۸۸)، اخلاق در قرآن، جلد ۲، چاپ دوم، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
۱۸. مکارم‌شیرازی، ناصر و دیگران (بی تا)، تفسیر نمونه، جلد ۹، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۱۹. ————— (۱۳۸۶)، زندگی در پرتو اخلاق، چاپ ششم، قم: سرور.
۲۰. ————— (۱۳۸۷)، اخلاق در قرآن، جلد ۲، چاپ چهارم، قم: امام علی بن ابی طالب علیهم السلام.
۲۱. نراقی، احمد (بی تا)، معراج السعاده، تهران: جاویدان.
۲۲. نراقی، مهدی (۱۳۷۰)، جامع السعادات، ترجمه جلال الدین مجتبی، چاپ پنجم، تهران: حکمت.