

حیات علمی امام علی^{علیه السلام} از منظر اندیشمندان غیرمسلمان و مستشرقان

محمد رضا احمدی ندوشن*

چکیده

جایگاه برتر علمی امام علی^{علیه السلام} نه تنها در باور شیعیان، امری مسلم است، بلکه اهل سنت و بسیاری از اندیشمندان غیرمسلمان و مستشرقان نیز به آن اعتراف دارند. اندیشمندان غیر مسلمان و مستشرقان درباره جایگاه علمی امام علی^{علیه السلام} دو دیدگاه ارائه کرده‌اند: از یکسو، بسیاری از ایشان با استفاده از منابع معتبر و نگاهی محققانه، دیدگاهی مثبت ارائه کرده و بر جستگی‌های علمی آن بزرگوار را در حوزه تفسیر، فقه، قضاء، ادبیات عرب، خطابه و... تشریح نموده و خدمات علمی ایشان را ارزیابی کرده و به تحسین ایشان پرداخته‌اند. و از سوی دیگر، عده‌ای اندک از مستشرقان با اهداف مغرضانه و در مواردی با استفاده از منابع نامعتبر، درخصوص جایگاه علمی آن حضرت، در برخی از عرصه‌ها تشکیک کرده، دلیل عدم موقوفیت ایشان را ناشی از برخی ناتوانی‌ها دانسته‌اند. این مقاله با رویکرد استنادی به بررسی حیات علمی حضرت علی^{علیه السلام}، از منظر مستشرقان و اندیشمندان غیر مسلمان می‌پردازد. و در صصد نقد دیدگاه دوم است.

کلیدواژه‌ها: علی^{علیه السلام}، علم، استشراق، مستشرق.

* دانش آموخته سطح ۴ حوزه علمیه و کارشناس ارشد تاریخ اسلام، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^{ره}
دریافت: ۱۳۹۰/۹/۲۱ - پذیرش: ۱۳۹۱/۲/۲۵
ahmadino2010@hotmail.com

مقدمه

علم و دانش و استعداد فراغی و به کارگیری آن، هدیه الهی است که به انسان اعطا شده و در این میان خدای متعال به طور ویژه و گسترده، علم وسیع به بعضی از بندگان خاص خود عنایت کرده است. یکی از برجستگان در بهره‌مندی از علوم الهی و دانش بشری علی^۱ است، به گونه‌ای که همه فرهیختگان و اندیشمندان، از جمله خاورشناسان زبان به تحسین و تمجید از ایشان پرداخته‌اند. از آنجا که تمرکز تحقیق، بررسی دیدگاه خاورشناسان در خصوص جایگاه علمی علی^۲ است، ابتدا به تعریف واژه استشراق و مستشرق و اهداف ایشان پرداخته می‌شود.

استشراق در تعریفی روان به آن دسته از پژوهش‌های غربی‌ها اطلاق می‌شود که در خصوص میراث شرق و به ویژه مسائل مرتبط با تاریخ، زبان، ادبیات، هنر، علوم، عادات و سنن آن انجام می‌پذیرد.^۱ بنابر این، مستشرق یا خاورشناس فردی است که میراث شرق و هر آنچه به نوعی به تاریخ، زبان، ادبیات، هنر، علوم، عادات و سنن او تعلق دارد، بررسی می‌کند و می‌کاورد.^۲

به طور کلی مستشرقان در بررسی و تحقیقات عربی و اسلامی خود، انگیزه‌های متفاوتی داشته‌اند. این انگیزه‌ها از نظر شدت و ضعف یکسان نیست و در مجموع می‌توان آنها را به سه دسته تقسیم کرد:

- الف - پژوهش‌ها و بررسی‌هایی که به انگیزه‌های تبیه‌ری انجام پذیرفته است،
 - ب - پژوهش‌هایی که در پس آنها اغراض و اهداف استعماری نهفته است،
 - ج - تحقیقات و پژوهش‌هایی که صرفاً با انگیزه‌های علمی انجام یافته است.^۳
- در تحقیقات مرتبط با امامان^۴ نیز این اهداف موضوعیت داشته و قابل انطباق است. از آنجا که علی^۵ در میان مسلمانان جایگاهی ممتاز و مقبولیتی عام دارد و در بیان فضایل ایشان شیعه و سنتی کتاب‌ها به رشتہ تحریر در آورده و ابعاد گوناگونی از مناقب و فضایل آن حضرت را تبیین کرده‌اند، اندیشمندان غیر مسلمان و به ویژه خاورشناسان نیز در این حوزه، تحقیق و بررسی داشته‌اند. یکی از ابعاد زندگی امام که به آن توجه شده علم و دانش وسیع ایشان است که در مواردی بعضی از ایشان به زیبایی و با عبارت‌هایی شاعرانه و برخاسته از عمق دل، به تحسین امام پرداخته‌اند و در مواردی هم، به خصوص از ناحیه

مستشرقان به خردگیری از امام پرداخته و درباره بعضی از برجستگی‌های آن حضرت تشکیک و تردید کرده‌اند.

گزیده‌ای از علم و دانش علیؑ

امام علیؑ دست‌پرورده مکتب وحی و شاگرد همیشه همراه پیامبرؐ بود. امام علیؑ خود درباره ملازمت و همراهی اش با پیامبر این‌گونه می‌فرماید:

رسول خدا ﷺ مرا در دامن خویش پرورش داد: من کودک بودم او (همچون فرزندش) در آغوش خویش می‌فشد، و در استراحتگاه مخصوص خویش جای می‌داد، بدنش را به بدنم می‌چسبانید و بوی پاکیزه او را استشمام می‌کردم، غذا را می‌جوید و در دهانم می‌گذشت. هرگز دروغی در گفتارم نیافت و اشتباهی در کردارم پیدا ننمود. از همان زمان که رسول خدا ﷺ را از شیر باز گرفتند، خداوند بزرگ‌ترین فرشته از فرشتگان خویش را مأمور ساخت تا شب و روز، وی را به راه‌های بزرگواری و درستی و اخلاق نیک سوق دهند. من همچون سایه‌ای به دنبال آن حضرت حرکت می‌کردم و او هر روز نکته تازه‌ای از اخلاق نیک را برای من آشکار می‌ساخت و مرافقان می‌داد که به او اقتدا کنم.^۳

خطبه‌ها و کلمات آن حضرت که بخش‌هایی از آن در نهج البلاغه آورده شده است، سند گویایی است بر این معنا که کلام ایشان فوق کلام مخلوق و دون کلام خالق است. آن حضرت بارها به مردم می‌فرمود: «ای مردم از من بپرسید پیش از آنکه مرا نیابید که من به راه‌های آسمان داناتر از راه‌های زمینم...»^۴ و تنها علیؑ و فرزندان معمصومش می‌توانستند چنین سخنی را بر زبان آورند.

کمیل بن زیاد از یاران خاص حضرت علیؑ، می‌گوید: روزی علیؑ دست مرا گرفته به صحراء برد. چون به بیرون شهر رسیدیم مانند مصیبت زدگان آهی کشید و فرمود: گردآورندگان مال تباهاند، گرچه به ظاهر زنده‌اند، اما دانشمندان پایدارند چندان که روزگار به جاست. سپس با اشاره به سینه مبارک خود فرمود: «ها إِنَّ هُنَّا لَعِلَّمًا جَمِيلًا» آگاه باش اینجا علم فراوان است. اگر برای آن یادگیرندگانی می‌یافتم (آنها را آشکار می‌کردم)، ولی بر کسانی که به آنها علم می‌آموزم مطمئن نیستم، زیرا آن را برای دنیا به کار می‌برند...^۵

پیامبرؐ درباره علیؑ فرموده است: «من شهر علم و علی دروازه آن داخل گردد».^۶

می‌خواهد وارد این شهر شود باید از دروازه آن داخل گردد.^۷

همچنین ابن عباس می‌گوید از رسول خدا ﷺ شنیدم که فرمود: به علی بن ابی طالبؑ نه

قسمت از ده قسمت علم که خدا برای جمیع خلق آفریده، عطا شده است. به خدا قسم او در یک قسمت باقی نیز با دیگران شریک است.^۸

علی^{علی} در باره وسعت علم خویش فرمود: اگر بخواهم آن قدر تفسیر و تأویل و نکته در فواید «بسم الله الرحمن الرحيم» گویم که نوشته های آن بار هفتاد شتر می شود.^۹ در زمان خلفای سه گانه هرگاه مشکل و معما می برای آنان پیش می آمد دست به دامن علی^{علی} می شدند، به طوری که عمر بارها گفت: اگر علی نبود، هر آینه عمر هلاک می شد.^{۱۰} علی^{علی} پدر علم در اسلام است، زیرا دانشمندانی که بنیان گذار علم نحو، فقه، اصول، تفسیر، نجوم و غیره هستند همه از شاگردان بی واسطه یا با واسطه ایشان شمرده می شوند.

دیدگاه مثبت مستشرقان

دیدگاه مستشرقان درباره ائمه^{علی} متفاوت و برگرفته از اهداف و منابع مطالعاتی ایشان است. عده ای با انگیزه آشنایی و شناخت صحیح جایگاه و فعالیت های ائمه^{علی} و بدون غرض ورزی و پیش داوری، به تحقیق و بررسی جایگاه ایشان پرداخته و با مراجعت به منابع معتبر، فعالیت های ائمه^{علی} را بررسی کرده و تحقیقات قابل توجهی ارائه نموده اند.

هالیستر درباره جایگاه علمی امام علی^{علی} چنین می نویسد:

اگر به قراری که شیعیان ادعا می کنند! علی^{علی} به اراده الهی خلیفه بلافصل پیامبر^{صلوات الله علیه} تعیین شده بود پس می باشد تعلیمات خاصی هم برای احراز این مقام از سوی محمد^{صلوات الله علیه} دریافت کرده باشد. مأخذی که از نسخه قرآن علی^{علی} خبر داده اند، می افزایند که علی^{علی} تفسیر و توضیحات آیات را نیز که از تعلیمات خصوصی رسول الله^{صلوات الله علیه} برگرفته بود، بر حوالی و صفات آن یادداشت می کرده است... پیامبر و امام هر دو برای اثبات ادعای خود، اعمال خارق العاده ای اظهار می کنند... این معجزات مربوط است به توجه و عنایات الهی به وی، همچنین اعمال خارق العاده ای که از او سر زده است.^{۱۱}

یکی دیگر از محققان در تبیین جایگاه ممتاز و خدمات علمی و مرجعیت فکری علی^{علی} در میان مسلمانان می نویسد:

همه مسلمانان برای علی^{علی} نقشی مهم و خطیر قائل هستند. نزد اهل سنت، علی^{علی} قهرمان بزرگ اسلام در جنگ های اولیه اش برای بقا و یکی از خلفای راشدین بود، و او را سرچشممه علم باطنی و دانش مکون می دانستند. وی سر سلسله بیشتر طرائق صوفیه است، و نیز تدوین نحو عربی را به وی نسبت می دهند.^{۱۲}

دنیز آگل مستشرق فرانسوی نیز می‌نویسد:

متن دعای کمیل که در مفاتیح الجنان یافت می‌شود، امام علیؑ آن را به شاگردش کمیل بن زیاد آموخت. کمیل در شرح حال نویسی بزرگان شیعه مکان مهمی را به خود اختصاص داده است. تمامی روایات، گفت و گوهایی را تصویر می‌کنند که با امام علیؑ داشته است... در باره این دعا شواهد کمی در اختیار داریم، اما بنا به روایت سید بن طاووس، کمیل می‌گوید: روزی به همراه امیرالمؤمنینؑ در مسجد بصره نشسته بودیم و در باره شب پانزدهم شعبان صحبت می‌کردیم. امام علیؑ به من گفت که طی این شب هر کسی باید برای نمازخواندن و قرائت دعای حضرت خضر، بیدار بماند تا دعا ایش مستجاب شود. پس از آنکه امام به منزلش بازگشت کمیل نزد ایشان آمد و امام از وی پرسید: کمیل برای چه آمدی؟ او جواب داد برای دعای حضرت خضر و در این موقع امام این دعا را به او آموخت داد.^{۱۳}

گابریل آنگیری مستشرق فرانسوی نیز برجستگی علمی امامؑ را بسیار زیبا تبیین و توصیف کرده و می‌نویسد:

در زمینه قضایی، علیؑ عهد جدیدی افتتاح نمود. در عهد خلفای سه گانه او در تمام مسائل بغرنج و پیچیده مورد استشاره و استفتاء قرار می‌گرفت. هر مسئله پیچیده‌ای که روی می‌نمود افکار عمومی با این عبارت که به صورت ضربالمثل در آمده بود، حل آن را از تدبیر علیؑ می‌خواست، چاره این مشکل را فقط از ابوالحسن باید خواست. هنگامی که علیؑ به خلافت رسید با وجود تمام گرفتاری‌های نظامی و سیاسی، همچنان تصدی عالیه امور دادگستری را برای خود حفظ نمود. به تصفیه دادگاهها اقدام ورزیده و حقوق قضات را ثبیت نمود و نخستین محکمه شرع را بنیاد نهاد. قضاؤت‌های متعددی از خلیفه چهارم به یادگار مانده که جای آن دارد آنها را در شمار محاکمات بزرگ تاریخ قرار داد. علیؑ نخستین کسی بود که بر ضد اصلی که از دیر زمانی معمول به قوانین اروپایی است، یعنی حبس در مقابل بدھکاری، به مخالفت برخاست. پیش از علیؑ قانون مدونی وجود نداشت. قاضی می‌بایستی از روی آیات قرآن و بر طبق رسوم و سنن، حکم صادر کند، ولی در زمان علیؑ علم فقه و تقریباً قانون مدونی به وجود آمد. در حقوق جزا علیؑ در شرق نخستین کسی بود که در محاکمات، شهود را از هم جدا کرده و از هر یک جداگانه شهادت می‌گرفت. تا آن وقت شهود به اتفاق یکدیگر ادای شهادت می‌کردند و می‌توانستند اظهارات خود را با اظهارات همستانشان تطبیق نمایند. قضیه ذیل باعث شد که علیؑ در محاکمات این امر را مراعات کند:

روزی جوانی به خدمت علی **علی** آمد و تفصیل ماجراهای خود را به عرض حضرتش رسانید: پدرش با کاروانیان که چند تن از دوستان معمولی اش بودند، راه سفر در پیش گرفته بود. پس از چندی رفقاش از سفر بازگشتند، ولی هیچ خبری از پدرش نیاوردند. پس چه بر سر او و پولهایش آمده بود؟

علی **علی** باران شخص گمشده را امر به احضار فرمود و از آنها بازپرسی کرد. جملگی اظهار داشتند که پدر جوان بدون خبر و اطلاع آنها ناپدید گردیده و هیچ برگه و اثری از خود به جا نگذاشته، و از طرفی قضات شهر هم به کار ایشان رسیدگی و آنها را تبرئه کرده‌اند. این پاسخ علی **علی** را قانع نساخت. پس امر به دستگیری متهمین داد و هر یک را در حجره‌ای جداگانه زندانی کرد، بعد از چند روز یکی از آنها را بازپرسی کرد و صورت مجلس اظهاراتش را به امضای او رسانید و به زندانش عودت داد. فردای آن روز، متهم دوم به همان ترتیب بازپرسی شد و هنگامی که همه گواهان بدین ترتیب گواهی دادند، علی **علی** اظهارات آنها را مورد بررسی قرار داد و آنها را با یکدیگر مقایسه کرد و در نتیجه، تناقض آشکاری میان گفته‌های آنها مشاهده کرد. علی **علی** مجدداً متهمین را بخواند و آنها را به تناقض گفته‌هایشان آگاه گردانید و ادارشان ساخت که به قتل رفیشان اقرار نمایند و بعد از گرفتن اقرار، علی **علی** آنها را به پرداخت مبلغ هنگفتی به فرزند مقتول محکوم نمود.

علی **علی** که خطیبی زبردست و نویسنده‌ای توانا و قاضی عالیقداری به شمار می‌رود، در صف مؤسسین و واضعین مکتب‌ها مقام دارد و مکاتبی که او تأسیس نموده از لحاظ صراحت و روشنی و استحکام منطق و برهان و همچنین از لحاظ تمایل بارز آنها به ترقی و تجدد، امتیاز دارد.^{۱۴}

لامنس مستشرق معروف بلژیکی در وصف عظمت امام **علی** چنین می‌نویسد:

برای عظمت علی **علی** همین بس که که تمام اخبار و تواریخ علمی اسلامی، از او سرچشمه می‌گیرد. او حافظه و قوه شگفت انگیزی داشته است. همه علماء و دانشمندان، اخبار احادیث خود را برای وثوق و اعتبار به او می‌رسانند. علمای اسلام از موافق و مخالف، از دوست و دشمن، مفتخرند که گفتار خود را به علی **علی** مستند دارند، چون گفتار او حجیت قطعی داشت و او باب مدینه علم بود و با روح کلی پیوستگی تام داشت.^{۱۵}

نرسیسیان، از دانشمندان مسیحی نیز درباره علی **علی** چنین می‌گوید:

اگر این خطیب بزرگ (علی **علی**) در عصر ما هم اکنون بر منبر کوفه پا می‌نهاد، می‌دیدید که مسجد کوفه با آن پهناوری اش از سران و بزرگان اروپا موج می‌زد، می‌آمدند تا از دریای سرریز دانش، روحشان را سیراب کنند.^{۱۶}

دونالدسون خاورشناس معروف معاصر انگلیسی در باره گستره علم علیؑ به قرآن و رابطه علمی آن حضرت با پیامبرؐ می‌نویسد:

از نظر علمی، علیؑ دانش وسیعی به قرآن داشت، و وقتی به ایشان گفته می‌شد که چگونه شما در مقایسه با دیگر اصحاب آشنایی بیشتری به احادیث پیامبر پیدا کردی؟ می‌فرمود: هر وقت از رسول خدا سوالی می‌کردم، پاسخ سوالام را می‌داد، و هرگاه سکوت می‌کردم ایشان آغاز به سخن می‌نمود.^{۱۷}

دونالدسون در ادامه می‌نویسد:

دانش علیؑ چیزی نیست که در پس پرده ابهام باشد و شگفت انگیز هم نیست، زیرا علیؑ از مجاهدان و صحابه دیگر، مدت زمان بیشتری را پیامبرؐ سپری کرده است، علاوه بر آنچه دیگران از پیامبرؐ شنیدند، او چیزهای شنیده که دیگران از آن محروم بوده‌اند. ابویکر و عمر به گستردگی علم و فقاہت علی اطمینان داشتند و مشکلاتی که برایشان پیش می‌آمد و دچار عجز می‌شدند، برای حل آن به او رجوع نموده و به رأی و مشورت او عمل می‌نمودند.^{۱۸}

ردولف ژایگر، نویسنده آلمانی درباره خدمات علمی علیؑ می‌نویسد:

علیؑ مبتکر علم نحو بود. و بر اثر همین ابتکار اوست که امروز هر کودک مبتدی مسلمان در هر نقطه زمین می‌تواند قرآن بخواند و کلمات نماز را صحیح تلفظ کند... علی بن ابی طالبؑ یگانه دانشمند اسلام در آن عصر، بین اعراب چون نابغه‌ای بود که در بین یک مشت مردم جاهل و قشری متعصب زندگی کند و نتواند منظور خویش را به آنان بفهماند.^{۱۹}

جرج جرداق مسیحی هم علیؑ را این گونه توصیف می‌کند:

علی بن ابی طالب در خرد، یگانه بود، او قطب اسلام و سرچشمه معارف و علوم عرب بود، هیچ دانشی در عرب وجود ندارد، مگر آنکه اساسش را علیؑ پایه‌گذاری کرده یا در وضع آن، سهم و شریک بوده است.^{۲۰}

همین طور هالیستر می‌نویسد: علی از هرکس دیگر بیشتر با قرآن آشنا بود. روكسون عزیزی یکی از ادبیان بر جسته مسیحی نیز در این باره می‌گوید:

اسلام در مسائل مختلف فقیه‌تر از علیؑ را به خود ندیده است، و دلیلش این سخن پیامبرؐ است که فرمود: «اقضاکم علی؛ برترین شما در داوری و قضاؤت علی است». و به گواه هم عصر خودش که می‌گفت: «لولا علی له لک عمر؛ اگر علی نبود عمر بیچاره می‌شد»... علی عالم به تورات و انجیل و قرآن بود.^{۲۱}

والیری مستشرق ایتالیایی نیز درباره دانش قرآنی امام علی می‌نویسد: معروف است که علی علی دانش عمیقی از قرآن داشت و یکی از بهترین قاریان قرآن بود.^{۲۳}

دیدگاه منفی مستشرقان

عده‌ای از مستشرقان در تبیین حیات علمی امامان علی به علت بی‌اطلاعی از جایگاه امامت، و نیز به سبب عدم بهره‌گیری از منابع معتبر شیعی، و بر اساس باورهای خود و استناد به منابع اهل سنت و منابع موجود در غرب، و برخی نیز براساس انگیزه‌های تبییری و استعماری، به شکل نادرستی به تبیین این مطلب پرداخته‌اند. اگرچه بسیاری از مستشرقان درباره جایگاه علمی و برجستگی علمی علی علی اعتراف به عظمت علمی امام نموده‌اند که پیش از این به دیدگاه برخی از آنها، اشاره شده، اما بعضی از مستشرقان برتری علمی آن حضرت را چندان قابل توجه نمی‌دانند، چنان که دونالد سن می‌نویسد: نویسنده‌گان برای آنکه نشان بدهند که شخصیت علمی علی علی کمتر از بعد جنگاوری وی نبوده است، خود را به زحمت بسیار انداخته‌اند.^{۲۴}

در اینجا به دیدگاه برخی از کسانی که درباره شخصیت علمی علی علی تشکیک کرده‌اند، اشاره می‌شود:

۱. ابهام و جعل در سخنان

والیری از مستشرقانی است که در دائرة المعارف اسلام لیدن مقاله‌هایی ارائه داده و در مدخل مربوط به امام علی علی ضمن تشریح ابعاد زندگی آن حضرت در تبیین بعد شخصیتی ایشان به تشکیک در شیوه‌ای سخنان علی علی پرداخته است و می‌نویسد: «سخنان او به لحاظ صورت و شکل [ظاهری] مبهم بوده، تشخیص سخنان اصیل او از سخنان جعلی و منتب به وی کار ساده‌ای نیست».^{۲۵}

هالم نیز می‌نویسد:

شیعیان علی را اسوه بلاغت نیز به شمار می‌آورند و سخنان و اندرزهای منسوب به وی که در واقع از نمونه‌های بی‌نظیر عربی کلاسیک است، به صورت مجموعه‌ای با عنوان نهج

۲۶ البلاعه بر جای مانده است که تا قرن پنجم به منصه ظهور در نیامد.

م. عبدالجلیل، مورخ فرانسوی که نویسنده تاریخ ادبیات عرب به زبان فرانسوی است در خصوص نثرهای منسوب به صدر اسلام تردید کرده و می‌نویسد: «شاخصه است در مجموعه آثار ادبی منسوب به علی علی بیشتر دقت کنیم».^{۲۷}

نقد

این سخن والیری که سخنان علیؑ را در شکل و ظاهر مبهم دانسته، خود مبهم است و روشن نیست که منظور او چیست؟! اگر مقصود وی مبهم شمردن سخنان علیؑ باشد سخنی به دور از انصاف است، زیرا یکی از ویژگی‌های برجسته آن حضرت قدرت بیان فوق العاده و منحصر به فرد ایشان است که دوست و دشمن بدان اعتراف نموده‌اند. فصاحت کلام علیؑ همه فصیحیات عرب را به تعجب واداشته، چنان که او را امیر سخن نامیده‌اند. ابن ابیالحدید در این باره می‌نویسد:

او پیشوای فصحاء و استاد بلغاء است و در شأن کلامش گفته‌اند از سخن خدا فروتر و از سخن مردمان فراتر است و تمام فصحاء، فن خطابه و سخنوری را از سخنان و خطبه‌های او آموخته‌اند.

وی در ادامه می‌نویسد:

برای اثبات درجه اعلای فصاحت و بلاغت او همین نهج البلاغه که من بشرحش اقدام می‌نمایم، کافی است که هیچ یک از فصحای صحابه یک دهم آن، حتی نصف یک دهم آن را نمی‌توانند تدوین کنند.^{۱۸}

همچنین وی به اعتراف یکی از سرسخت‌ترین دشمنان امام در فصاحت اشاره کرده و چنین می‌نویسد:

هنگامی که محفن بن ابی محفن نزد معاویه آمد، گفت: از پیش کندزبان‌ترین مردم نزد تو آمدم. و منظورش علیؑ بود. معاویه جواب داد: وای بر تو! چگونه ممکن است علیؑ کند زبان‌ترین مردم باشد؟ به خدا جز او کسی آینه فصاحت را به قریش نیاموخته است.^{۱۹}

علامه فقید سید هبة‌الدین شهرستانی در کتاب ما هو نهج البلاغه چنین می‌نویسد:

شخصی از یک دانشمند مسیحی به نام امین نخله خواست که چند کلمه از سخنان علیؑ را برگزیند تا وی در کتابی گرد آورده و منتشر سازد. دانشمند مزبور در پاسخ وی چنین نوشت: از من خواسته‌ای که صد کلمه از گفتار بلغ ترین نژاد عرب (ابوالحسن) را انتخاب کنم تا تو آنرا در کتابی منتشر سازی، من اکنون دسترسی به کتاب‌هایی که چنین نظری را تأمین کند، ندارم مگر کتاب‌هایی چند که از جمله نهج البلاغه است.

با مسرت تمام این کتاب با عظمت را ورق زدم به خدا نمی‌دانم چگونه از میان صدها کلمات علیؑ فقط صد کلمه را انتخاب کنم، بلکه بالاتر بگویم نمی‌دانم چگونه کلمه‌ای را از کلمه دیگر جدا سازم. این کار درست به این می‌ماند که دانه یاقوتی را از کنار دانه دیگر بر دارم! سرانجام من این کار را کردم و در حالی که

دستم یاقوت‌های درخشنده را پس و پیش می‌کرد، دیدگانم از تابش نور آنها خیره می‌گشت! باور کردنی نیست که بگوییم به واسطه تحریر و سرگردانی با چه سختی کلمه‌ای را از این معدن بلاغت بیرون آوردم. بنابراین، تو این صد کلمه را از من بگیر و به یاد داشته باش که این صد کلمه پرتوهایی از نور بلاغت و غنچه‌هایی از شکوفه فصاحت است! آری نعمتهاایی که خداوند متعال از راه سخنان علی^{۲۰} بر ادبیات عرب و جامعه عرب ارزانی داشته خیلی بیش از این صد کلمه است.^{۲۱}

علی^{۲۲} در فن سخنوری کار را به اعجاز رساند و همه را متعجب نمود، این شهرآشوب در این باره می‌نویسد:

عده‌ای از اصحاب پیغمبر^{۲۳} در مسجد نشسته و مشغول گفت‌وگو در مورد مسائل علمی و ادبی بودند، در این ضمن گفته شد که حرف الف در اغلب کلمات داخل شده و کمتر کلامی گفته می‌شود که در آن حرف الف نباشد. علی^{۲۴} که در آنجا حاضر بود چون سخن آنها را شنید پا خاست و فی البداهه خطبه غرایی خواند که در حدود هفت‌صد کلمه بود بدون اینکه در کلمات آن حرف الفی وجود داشته باشد، همچنین خطبه دیگری دارد که در کلمات آن، حرف نقطه داری وجود ندارد و چنین شروع می‌شود: الحمد لله اهل الحمد و مأواه...^{۲۵}

شیخ محمد عباده از علمای سنی مصری و شارح نهج البلاعه می‌گوید:
همه دانشمندان و آگاهان این زبان معتقدند سخن علی^{۲۶} بعد از کلام خداوند تعالی و پیامبرش، برترین و بلیغ‌ترین، در جوهر و مایه، پریارترین، در شیوه و سبک، بلندترین و در معنا جامع‌ترین کلام است.^{۲۷}

جرج جرداق نیز در این باره می‌گوید:
در حقیقت باید گفت که شرایط سخنوری که توافق سخن با اوضاع و احوال است برای هیچ ادبی مانند علی^{۲۸} جمع نشده است، زیرا سخنان وی پس از قرآن بزرگ‌ترین نمونه بلاغت است؛ سخنانی است کوتاه و آشکارا نیرومند و جوشان. در اثر هماهنگی الفاظ و معانی و اغراض به صورت کاملاً رسایی درآمده است و انعکاس آن در گوش آدمی شیرین و اثرش با تحریک احساسات تؤمن است.^{۲۹}

علی^{۳۰} در گفتار خود پاییند قواعد فصاحت و بلاغت نبوده، بلکه سخن او خود به خود شیرین و گیرا است و قواعد فصاحت را باید از سخنان وی استخراج کرد نه اینکه سخن او را با قواعد فصاحت سنجید.

کلام علی^{۳۱} به طوری است که ارتباط منطقی بین جمله‌های آن برقرار است. هر مطلبی

که به خاطر آن حضرت خطور می‌کرد، فوراً به بهترین وجهی در قالب کلمات شیوا بر زیانش جاری می‌شد، بدون اینکه در گفتن و به وجود آوردن آن به خود زحمتی دهد. و اما ادعای عدم تشخیص سخنان منسوب به امام از سخنان جعلی، ناشی از بی‌اطلاعی این مستشرق از تشخیص منابع معتبر از غیر آن است، و به نظر می‌رسد که قصد دارد در نهج البلاعه و انتساب مطالبش به علیؑ تشكیک کند، در حالی که به گواهی بسیاری از دانشمندان و صاحب نظران، تردیدی در انتساب این خطبه‌ها و محتویات نهج البلاعه به علیؑ وجود ندارد.

مسعودی (م ۳۴۶ق) می‌نویسد: «خطبه‌هایی که از علی امیر المؤمنینؑ رسیده است چهار صد و هشتاد و اندری خطبه است».^{۳۴} این مورخ موافق، دوازده یا سیزده سال پیش از تولد سید رضی درگذشته است.

ابن ابی‌الحدید نیز در نقد کسانی که درباره انتساب خطبه‌های موجود در نهج البلاعه به علیؑ تشكیک کرده و سید رضی را متهم می‌کنند به اینکه از پیش خود چنین سخنانی در آورده و سخن علی نیست، می‌نویسد:

عده‌ای از افراد هواپرست می‌گویند، بسیاری از مطالب نهج البلاعه سخنانی است که بعدها پیدا شده و افرادی از فصیحان شیعه آن را ساخته‌اند، و گاهی برخی از آن را به سید رضی یا دیگری نسبت می‌دهند. اینها کسانی هستند که عصیت، دیدگان آنها را کور کرده و از راه روشن گمراه شده‌اند و آنچه گفته‌اند ناشی از کم اطلاعی آنان از اسلوب‌های سخن است... اگر بگویند تمام مطالب این کتاب (نهج البلاعه) ساختگی است، بی‌تردید صحیح نیست، زیرا صحت استناد بعضی از خطبه‌ها به امیر المؤمنینؑ از راه تواتر برای ما ثابت شده است و آن را تمام محدثان یا پیشتر آنان و بسیاری از مورخان نقل کرده‌اند، و اینها هیچ کدام شیعه نبوده‌اند تا نقل آنها را به غرض نسبت بدهند. و چنانچه گفته شود بعضی از مطالب نهج البلاعه صحیح است، آن نیز بر مدعای ما خواهد بود، زیرا کسی که با فن سخن و خطابه آشنا باشد و بهره‌ای از علم بیان و نیز در این خصوص ذوقی داشته باشد، حتماً میان کلمات رکیک و سخنان فصیح و سخنان اصلی و ساختگی فرق می‌گذارد... تو خواننده نیز وقتی که درست در باره نهج البلاعه دقت و تأمل کردي، می‌بینی تمام آن از یک سرچشمه جاری شده و مانند جسم بسیط، اسلوب واحدی را تشکیل می‌دهد که جزئی از آن در ماهیت عین جزء دیگر است.^{۳۵}

علامه شهرستانی نیز درباره اثبات انتساب خطبه‌های نهج البلاعه به امام علیؑ می‌نویسد:

ما بر کتاب‌های بسیار قدیمی دست یافته‌یم که مشتمل بر بسیاری از خطبه‌های امام امیر المؤمنین علیه السلام است، و هیچ خطبه‌ای بدون سند یا استناد مختلف، فرو نگذاشته تا آنجا که موجب اعتماد نفس گشته است.^{۳۶}

استاد محمد عبده نیز چنین می‌گوید:

طی مطالعه نهج البلاغه این فکر برایم پدید آمد که بلاعث را دولت و نیرویی، و فصاحت را صولت و سلطوتی است، و اوهام کسانی که در باره نهج البلاغه تردید کرده‌اند، مشوب، و تردید آنها چیزی جز فسق و پلیدی نیست. اندیشیدم که انسوہ سپاه خطابه‌ها با شمشیرهای برنده، در صفاتی منظم خود با نظم و ترتیب خاصی به حالت دفاع ایستاده‌اند، و هر گونه شک و شبه‌ای را برطرف می‌سازند... از این مطالعات به یقین دانستم که مدبر این دولت و قهرمان این صولت (فصاحت و بلاعث) پرچمدار پیروزمند آن، امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام است.^{۳۷}

بنابر این با توجه به نکته‌هایی که گفته شد به نظر می‌رسد که این گونه خردگیری‌ها در مبهم دانستن بعضی از سخنان علی علیه السلام و جعلی دانستن سخنان و انتساب آن به ایشان، ناشی از کم اطلاعی این عده از محققان در شناخت شخصیت و برجستگی‌های ممتاز آن حضرت در ابعاد گوناگون و از جمله سخنوری و دانش و همچنین نداشتن دانش کافی و تحقیق و بررسی در خور در این حوزه از ناحیه ایشان و نیز مستشرقان است.

۲. رد جمع آوری قرآن

والیری ضمن اعتراف به دانش عمیق علی علیه السلام به قرآن، ادعای نقش علی علیه السلام در جمع آوری قرآن را رد کرده و می‌نویسد: این گفته که او نسخه‌ای اصلاح شده از قرآن گرد آورده، مردود است!^{۳۸}

نقد

به نظر می‌رسد که ادعای مردود دانستن جمع آوری قرآن توسط علی علیه السلام یا ناشی از کم اطلاعی این محقق از تاریخ اسلام و مراجعه نمودن به منابع غربی مرتبط با تاریخ اسلام است و یا ناشی از غرض‌ورزی است، و در هر صورت، این ادعا برخلاف حقیقت است و به اختصار به تبیین این مطلب پرداخته می‌شود.

مقصود از اینکه می‌گویند امیر مؤمنان علی علیه السلام قرآن را جمع آوری نموده آن است: که ایشان آن را از روی آنچه نزد رسول خدا صلوات الله علیه و آله و سلم بود، نوشته و شأن نزول و معنای آیات را نیز

در آن آورده است، چنان که در روایت آمده است: آنچه در خانه رسول خدا^ع بود، امیر مؤمنان به دستور ایشان جمع‌آوری نمود، زیرا ایشان^ع به حضرت^ع فرمود: ای علی! کتاب خدا را بگیر، پس علی^ع آن را در لباس خویش گرفته و به منزل خود رفت. وقتی که رسول خدا^ع رحلت فرمود، حضرت در خانه نشست و آن را بر اساس ترتیب نزول، رونویسی کرد و او بدین مطالب آگاهی داشت.^{۳۹}

آن حضرت حقیقت قرآن را از منبع اصلی‌اش، یعنی پیامبر اکرم^ص دریافت کرد. هر آیه‌ای که بر پیامبر اکرم^ص نازل می‌شد، آن را بر علی^ع قرائت می‌فرمود و دستور می‌داد تا حضرت آن را املا کند. علی^ع می‌فرماید: «پیامبر^ص تأویل آیات و تفسیر آن‌ها، ناسخ و منسخ آن‌ها، محکم و متشابه آن‌ها، خاص و عام آنها و اینکه کجا نازل شده و در چه موردی نازل شده است، را به من تعلیم داد.^{۴۰}

احادیث فراوانی وجود دارد مبنی بر اینکه علی^ع نخستین جامع قرآن پس از رحلت پیامبر اکرم^ص بوده است، چنان که نقل شده است که آن حضرت پس از رحلت پیامبر اکرم^ص از خانه بیرون نیامد و به جمع‌آوری قرآن سرگرم بود و در این کار، موفق شد و آن را به بزرگان وقت ارائه داد و فرمود: این، کتاب پروردگار شماست همان گونه که بر پیامبرش نازل شد، از آن حرفی کاسته نشده و بر آن چیزی افروزه نگردیده است. گرچه حاکمان وقت آن را نپذیرفته و گفتند: ما را به چنین کتابی نیازی نیست. علی^ع فرمود: «به خدا سوگند پس از این هرگز آن را نخواهید دید، فقط بر من لازم بود که پس از فراهم کردن و جمع نمودن، شما را آگاه سازم تا آن را بخوانید».^{۴۱}

با توجه به شواهد و قرایین موجود، قرآنی که علی^ع جمع‌آوری کرده، طبق ترتیب نزول بوده که سوره‌های مکی قبل از مدنی آمده، همچنان که ترتیب نزول و ناسخ و منسخ نیز در آن مراعات شده است.^{۴۲}

در واقع، اولین تفسیر کتاب خدا را ایشان نگاشت و علاوه بر متن قرآن (طبق ترتیب نزول) هرچه در مورد این آیات بود، در آن آورد، زیرا ایشان از سایرین به این مطلب آگاهتر بود. و بنابراین، بین این قول که قرآن در زمان رسول خدا^ع جمع‌آوری شده است با این قول که امیر مؤمنان^ع آن را گرد اوری کرده و در آن مهم‌ترین نکته‌ها و ظرافت‌های تفسیری را آورده است، منافاتی نیست.

۳. رد بر منزلت علی^{۴۲}

نداشتمن هوش و ذکاوت کافی، یکی از تهمت‌هایی است که لامنس در مورد علی^{۴۳} مطرح کرده تا مقام ایشان را پایین آورده. وی در دایرة المعارف الاسلامیة در مدخل «حسین» می‌نویسد: ثابت شد که پسر (حسین) دو صفتی را که موجب هلاکت پدر (علی) شد، از او به ارت برده است، یعنی دو صفت بی‌ارادگی و کمی ذکاوت و هوشمندی.^{۴۴}

نقد

به نظر می‌رسد که مقصود لامنس از این اتهام، عدم هوشمندی و ذکاوت در تدبیر امور سیاسی و حکومت‌داری علی^{۴۵} در دوران حکومتشان باشد، چنان که مستشرقان دیگری نظیر اشپولر، گلدلزیهر، والیری و... نیز چنین اتهامی را مطرح کرده‌اند. البته اتهام ضعف سیاسی به امام^{۴۶} در زمان حیات ایشان هم مطرح بوده و بسیاری از افراد، سیاست‌ابویکر و عمر را که در زمان آنها اوضاع داخلی آرام بود و مسلمانان، تمام ایران و قسمتی از روم را فتح کرده و غنایم فوق العاده‌ای به دست آورده بودند، بر سیاست امام ترجیح داده‌اند، همچنان که بعضی از آنها پا را فراتر نهاده و سیاست معاویه را هم بر سیاست او ترجیح می‌دادند. این قضاوت بر اساس مظاہر دنیوی بود، نه بر اساس اصول و مبانی دینی و ارزش‌های اسلامی، البته امام در همان زمان نیز در مقام پاسخ‌گویی به این شبهه به زیبایی جواب آنها را داد. چنان که فرمود:

سوگند به خدا معاویه از من سیاستمدارتر نیست، اما او نیرنگ می‌زند و مرتکب انواع گناه می‌شود، اگر نیرنگ ناپسند و ناشایسته نبود، من سیاستمدارترین مردم بودم، ولی هر نیرنگی گناه است، و هر گناهی یک نوع کفر است، (در قیامت هر غدار و مکاری پرچم خاصی دارد که به آن وسیله شناخته می‌شود). به خدا سوگند من با کید و مکار اغفال نمی‌شوم و در رویارویی با شداید ناقوان نمی‌گردم.^{۴۷}

ابن ابی‌الحدید و بسیاری از بزرگان دیگر در شرح خطبه‌های امام علی^{۴۸} به تفصیل به توانمندی و تدبیر امام پرداخته‌اند که در جای خود قابل طرح است.^{۴۹} همچنین اگر مقصود لامنس از این اتهام، کمی ذکاوت و هوشمندی در همه امور باشد، مسلم است که چنین اتهامی بر خلاف حقیقت است و ناشی از غرض‌ورزی است، چنان که جرج جرداق مسیحی (هم کیش لامنس) در نقد این اتهام وی می‌نویسد: لامنس در تأیفات فراوان خود، علی^{۴۱} را به این منظور یاد می‌کند که دستاویزی بروزد او پیدا کرده و طعنی را در باره او خلق کند. او هر وقت این قهرمان یگانه را یاد کرده، او را

از نظر ذکاوت و هوشمندی، «محدود» معرفی کرده و نخواسته است به بлагت و شاعری صاحب تهیج البلاعه اعتماد کند. او با اسلوبی نیرنگ آمیز، روایات مسلمی که شجاعت و سلحشوری علی[ؑ] را اثبات می‌کند، تمسخر کرده است. خیلی عجیب است که نویسنده‌ای بتواند امام علی[ؑ] را از بлагت و ذکاوت و شجاعت بی‌بهره بداند، در حالی که اینها صفاتی است که ملزم علوم است و همچون حرارت نسبت به آتش، از علی جدا شدنی نیست، بلکه این‌ها صفاتی است که حتی معاویة بن ابی سفیان و عمر بن عاص نیز آنها را انکار نکرده‌اند، اما لامنس، خود آنها را انکار می‌کند! اگر انسان بخواهد در انکار امتیازهای علوی، اسلوب لامنس را در پیش گیرد، نه تنها می‌تواند بی‌هیچ زحمت و رنجی، منکر صفات معینی در وجود علی، محمد، مسیح، سقراط، شکسپیر و ناپلئون بناپارت شود، بلکه حتی می‌تواند اصل وجود خارجی آنها را نیز از بیخ انکار کند! هیچ کاری از این آسان تر نیست که شخصی در صفحاتی از کتاب، حقیقتی از حقایق را وارونه سازد و با اشاره به بعضی منابع و مأخذ، آن را به بعضی از گزارش‌ها نسبت دهد!^{۶۴}

جرج جرداق درباره هوشمندی علی[ؑ] می‌نویسد:

علی بن ابی طالب[ؑ] در مثیب، با آرامش خاطر و اعتماد کامل به خویشن و سخن عادلانه خود، می‌ایستاد و سخن می‌گفت. او بسیار زبرک و سریع الادراک بود. و راز دل مردم، هوس‌ها و خواسته‌های درونی آنان را به خوبی می‌دانست. دلی داشت ملامال از مهر، آزادی، انسانیت و فضیلت... علی بن ابی طالب[ؑ] با راستی و راست‌گویی، در زندگی شناخته شد و امتیاز یافت.^{۶۵}

ابن ابی‌الحدید نیز در رد بر اتهام زنی دشمنان و بدخواهان امام علی[ؑ] می‌نویسد:

و چه گوییم در باره مردی که دشمنان و بدخواهانش نیز سر به آستان فضائلش فرود آورده‌اند و انکار مناقب و کتمان فضایل او را برنتاییدند، زیرا دانستی بنی‌امیه بر حکومت اسلامی در شرق و غرب زمین مسلط شدند و به هر نیرنگی در خاموش ساختن نور او کوشیدند، و حقایق را علیه او تحریف نمودند، عیب‌هایی برای او تراشیدند، او را بر سر منبرها لعن کردند، ستایشگران او را تهدید، بلکه حبس کردند و کشتند. از نقل روایتی که حاوی فضل او و مایه بلندآوازگی او می‌شد، جلوگیری نمودند تا آنجا که اجازه ندادند نام او را بر کسی بگذارند، اما این ترفندها جز بر والایی و سربلندی او نیفزاود، همچون مشک که هر چه بر آن سرپوش نهند بویش بیچد، و به سان خورشید که با کف دست نتوان چهره آن پوشاند، و چون روز روشن که اگر چشم از آن فرویندی دیدگان بسیاری آن را می‌بینند. و چه گوییم در باره مردی که همه فضیلت‌ها به او انتساب برد، و هر فرقه‌ای بدرو منتهی می‌شد، و هر گروهی او را به خود متنسب می‌دارند، پس او رئیس و سرچشمه و سalar همه فضیلت‌هاست.^{۶۶}

بسیاری از صاحب نظران و اندیشمندان و بزرگان معتقدند که علی بن ابی طالب علیه السلام داناترین فرد زمان خویش بوده است و مردم در علوم عقلی و نقلی از او بهره می‌برند. البته روشن است که لازمه چنین جایگاهی داشتن هوش و ذکاوت فوق العاده است.

اینک به مواردی اندک از اظهار نظر اندیشمندان و صاحب نظران مکاتب و مذاهب مختلف در خصوص جایگاه علمی امام اشاره می‌شود.

اسکافی دانشمند بر جسته اهل سنت در تبیین جایگاه علمی امام علی علیه السلام چنین می‌نویسد: علم توحید که منزلت آن والاتر از همه علوم و رتبه آن برتر از همه آن‌هاست و علماء قبله پیرامون آن سخن گفته بودند و خطبا در باره آن داد سخن داده بودند، با علی علیه السلام به منصه ظهور رسید و حضرت علیه السلام این علم را نشانه متعلم‌ان و حجت منکران قرار داد. این است ویژگی مختصر و مفصل حضرت علیه السلام در ایمان، و آیا کسی توانسته است این ویژگی را چنین گردآورد و به اوجش دست یابد؟^۹

ابن ابی الحدید نیز می‌نویسد: به طور کلی جایگاه او در علم آن قدر بالاست که هیچ کس نه به او می‌رسد و نه به او نزدیک می‌شود، و سزاوار است آن حضرت، خود را معدن علم و سرچشمۀ حکمت بداند.^{۱۰}

شیخ طوسی در بیان دلایل امامت حضرت علیه السلام می‌گوید:

زیرا علی علیه السلام آگاه‌تر بود به سبب قوت در حدس، و فراوانی ملازمت رکاب پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم و بهره‌گرفتن بسیار از ایشان. صحابه در بیشتر رویدادها پس از خطاب نزد حضرت علیه السلام می‌آمدند. پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم فرموده است: برترین شما در قضاؤت علی است. فضلا در همه علوم به او استناد می‌جویند و او خود از این امر خبر داده بود.^{۱۱}

علامه حلی در تشریح هوش و ذکاوت آن حضرت این چنین استدلال می‌کند: علی بن ابی طالب در نهایت تیزهوشی و ذکاوت بود و در تعلم و فراگیری بسیار حرصیان. از کوچکی تا هنگام جدایی (از پیامبر)، شب و روز با پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم که در علم و فضل کامل‌ترین افراد بود، ملازمت بسیاری داشت. بنابر این، روشن است که چنین شاگردی ملازم با چنین معلمی کامل که در آموزش دادن بسی آزمند است و از شاگرد در فراگرفن؛ شاگردی در نهایت کمال و اوج فضل و دانش، خود برهانی قطعی و لمی است که در آن اختلافی به چشم نمی‌خورد.^{۱۲}

این گونه اتهامات در حالی مطرح می‌شود که حتی دشمنان حضرت علی علیه السلام هم، زیان به اعتراف در عظمت علمی گشوده‌اند. عبدالله بن عمر هنگامی که خبر شهادت حضرت امیر المؤمنین علیه السلام

را شنید بسیار تأسف خورد و این آیه شریفه را خواند: «أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّا نَأْتَى الْأَرْضَ نَنْفُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا» (رعد:۴) آنگاه گفت: ای امیرالمؤمنین! همانا تو در علم، ظرف اکبر بودی، امروز با رفتن تو علّم اسلام ناقص شد و رکن رکین ایمان شکست خورد و از بین رفت.^۵

مغيرة بن شعبه نيز می گويد:

معاویه در روزی بسیار گرم، با زن خود مشغول صحبت بود. وقتی خبر شهادت امیرالمؤمنینؑ را به وی دادند آیه استرجاع را خواند و گفت: مردم چگونه معدن علم و حلم و فضیلت‌ها و فقهه را از دست دادند؟ زنش گفت: من تعجب می‌کنم، تو تا دیروز به او ناسزا می‌گفتی، امروز بر مرگ او متاثری؟ معاویه گفت: وای بر تو، تو نمی‌دانی که علیؑ از جهت علم و فضل، شبیه چه شخصیتی بود؟^۶

نتیجه‌گیری

یکی از ویژگی‌های ممتاز و برجسته علیؑ وسعت علم و دانش ایشان است که دوست و دشمن بدان اعتراف کرده‌اند. همچنین یکی از ویژگی‌های ایشان را دانش وسیع ایشان به احکام شریعت و علوم قرآن دانسته‌اند. نیز یکی دیگر از صفات ایشان را در فن خطابه و تسلط فوق العاده ایشان در بهره‌گیری از کلمات و جملات در ایراد سخن دانسته‌اند. بسیاری از خاورشناسانی که در لابه لای تحقیقاتشان جایگاه و شخصیت علیؑ را بررسی و ایشان را معرفی کرده‌اند نیز بدان اعتراف نموده و عظمت علمی امام را در ابواب گوناگونش ستوده و به تشریح آن پرداخته و تحلیل و بررسی کرده‌اند. اما در میان ایشان برخی از خاورشناسان نیز به دلایل مختلفی همچون ناآگاهی از جایگاه امامت در مکتب اسلام و عدم بررسی کافی منابع مرتبط با این موضوع و همچنین عدم مراجعت به منابع معتبر و در مواردی به شکل مغرضانه‌ای در بعضی از ابواب دانش امامؑ تشکیک کرده و به خردگیری پرداخته‌اند.

پی‌نوشت‌ها

۱. محمدحسین علی الصغیر، *المستشرقون والدراسات القراءية*، ص ۱۱.
۲. همان.
۳. همان، ص ۱۲-۱۵.
۴. ناصرمکارم، ترجمه گویا و شرح فشرده ای برنهج البلاغه، خطبه ۱۹۲ (قاصده)، ج ۲، ص ۳۱۹.
۵. نهج البلاغه، خطبه ۲۳۱.
۶. ابن ابی الحدید، *شرح نهج البلاغه*، ج ۱۸، ص ۳۴۶.
۷. شیخ صدقی، *الأمالی*، ص ۳۴۳؛ محمدبن محمدبن نعمان مفید، *الارشاد*، ج ۱، ص ۳۳.
۸. علی بن موسی بن سیدابن طاووس، طائف، ترجمه داود الهمامی، ص ۱۹۲؛ علی بن محمدبن المغازلی، مناقیب ابن مغازلی، ترجمه سیدجواد مرعشی نجفی، ص ۳۲۰.
۹. سبطابن جوزی، *تذكرة الخواص*، ص ۱۶؛ قاضی نورالله مرعشی تستری، *احفاق الحق*، ج ۷، ص ۵۹۷.
۱۰. الولاعلی لهلک غمراً، سیدقاضی نورالله شوستری، *احفاق الحق*، ج ۳، ص ۱۰۲. ر.ک: حسین نمازی، علی در آینه نهج البلاغه.
۱۱. جان نورمن هالیستر، تشیع در هند، ترجمه آزر میدخت مشایخ فریدنی، ص ۲۴.
۱۲. ارزینا لالانی، *نخستین اندیشه‌های شیعی: تعالیم امام محمد باقر*، ترجمه فریدون بدراهی، ص ۱۰.
۱۳. انجمن تاریخ پژوهان (به کوشش محمد رضابارانی)، *تشیع و خاورشناسان* (ترجمه و نقد مقالات خاورشناسان)، مقاله نمادپردازی مذهبی شیعه...، ص ۳۷.
۱۴. کاپریل دانکیری، *شہسوار اسلام*، ترجمه کاظم عمامی، ص ۲۵۱-۲۵۳.
۱۵. محمدمهدی علیقلی، *سیمای نهج البلاغه*، ص ۵۲.
۱۶. هبةالدین شهرستانی، *ما هو نهج البلاغة*، ترجمه عباس میرزاده، ص ۴۳.
۱۷. دوایت دونالدسون، *تعربیب ع*، ص ۳۹.
۱۸. همان، ص ۳۷-۳۹.
۱۹. ردولف ژایگر، *خداوند علم و شمشیر*، ترجمه ذبیح الله منصوری، ص ۱۵۴-۳۰.
۲۰. جرج جرداق، امام علی صدای عدالت انسانیت، ترجمه سیدهادی خسرو شاهی، ج ۱، ص ۱۰۲.
۲۱. جان نور من هالیستر، *تاریخ تشیع در هند*، ص ۲۰.
۲۲. روكس العزيزی، *الامام على أسلوب اسلام وقدسيه*، ص ۷۵-۷۶.
۲۳. محمود تقی‌زاده داوری، تصویر امامان شیعه در دایرة المعارف اسلام، ص ۳۶.
۲۴. دوایت دونالدسون، *عقيدة الشيعة*، ص ۶۳.
۲۵. محمود تقی‌زاده داوری، تصویر امامان شیعه در دایرة المعارف اسلام، ص ۳۶.
۲۶. هائنس هالم، *تشیع*، ص ۳۷-۳۸.
۲۷. زان محمد عبدالجلیل، *تاریخ ادبیات عرب*، ص ۹۶-۹۵.

۲۸. عبدالحمید بن هبہ‌الله بن ابی الحدید، شرح نهج البلاعه، ج ۱، ص ۲۵ و ۲۴؛ ر.ک: عباس احمدوند؛ سحر کاوندی، «پژوهش‌های خاورشناسان درباره نهج‌البلاغه»، علوم حدیث، ش ۴۹.
۲۹. عبدالحمید بن هبہ‌الله بن ابی الحدید، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱، ص ۲۵ و ۲۴؛ محمد تقی تستری، بهج الصباگه فی شرح نهج‌البلاغه، ج ۱۱، ص ۲۰.
۳۰. هبة‌الدین شهرستانی، ماهو نهج‌البلاغه، ص ۳۸ و ۳۹.
۳۱. محمد باقر مجلسی، بحار الانوار، ج ۴۰، ص ۱۶۳.
۳۲. محمد عبد، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱، ص ۱۲.
۳۳. جرج جرداق، بخشی از زیبائی‌های نهج‌البلاغه، ص ۵۶.
۳۴. علی بن حسین مسعودی، مروج الذهب و معادن الجوهر، ص ۴۱۹.
۳۵. ابن ابی الحدید، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱۰، ص ۱۲۷ و ۱۲۸.
۳۶. هبة‌الدین شهرستانی، شرح نهج‌البلاغه، ص ۸۷.
۳۷. محمد عبد، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱، ص ۹ و ۱۰.
۳۸. محمود تقیزاده‌داوری، تصویر امامان شیعه در دائرة المعارف اسلام، ص ۳۶.
۳۹. ملامحسن فیض کاشانی، تفسیر الصافی، ج ۱، ص ۴۰؛ محمد‌هادی معرفت، التمهید فی علوم القرآن، ج ۱، ص ۲۹؛ با کمی تفاوت: جلال الدین سیوطی، الاتقان، ص ۱۶۰ و ۱۶۲.
۴۰. حسن بن شعبه حرانی، تحف العقول، ص ۱۹۶.
۴۱. محمدين یعقوب کلینی، الکافی، ج ۲، ص ۱۳۳؛ محمد‌هادی معرفت، التمهید فی علوم القرآن، ج ۱، ص ۲۹۱ و ۲۹۲.
۴۲. ابن شهر آشوب، مناقب آل ابی طالب، ج ۲، ص ۴۱، محمد باقر مجلسی، بحار الانوار، ج ۸۹، ص ۷۴.
۴۳. جمعی از مستشرقین، دائرة المعارف الاسلامیة، ج ۷، ص ۲۷.
- SiraFatima, Fatima et les filles de mahpmet, notes critiques pour l, etude de la, p23, 26, 48.
Etudes sur Le regan du Ca Life Omayyade Moawialer, p79-83.
۴۴. ناصر مکارم شیرازی، ترجمه گویا نهج‌البلاغه، خطبه ۱۹۱، ص ۳۵۵.
۴۵. ر.ک: نهج‌البلاغه، خطبه‌های ۱۹۱ و ۲۰۰ و نامه ۴۵؛ ابن ابی الحدید، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱، ص ۲۸ و ج ۱۰، ص ۲۱۲؛ مهدی پیشوایی، «نقد دیدگاه تاریخی یک شرق‌شناس» تاریخ در آینه پژوهش، ش ۶، ص ۵۶-۲۷؛ و محمد رضا هدایت پناه، «تقد و بررسی مقاله علی بن ابی طالب» در کتاب دائرة المعارف اسلام؛ تشابه اسمی، تفاوت ماهوی، نامه علوم انسانی، ش ۵ و ۶، ص ۱۹۸-۱۶۰.
۴۶. جرج جرداق، الامام علی صوت العدالة الانسانیة، ج ۵، ص ۲۴۰-۲۴۱.
۴۷. جرج جرداق، روانی نهج‌البلاغه، ص ۳۲؛ محمد ابراهیم سراج، امام علی خورشید بی غروب، ص ۳۳۳.
۴۸. ابن ابی الحدید، شرح نهج‌البلاغه، ج ۱، ص ۱۷ و ۱۶.
۴۹. ابو جعفر محمد بن عبدالله اسکافی، المعيار و الموازنۃ، ص ۲۶۲.

-
۵۰. عبد الحمید بن هبہ الله بن ابی الحدید، شرح نهج البلاغه، ج ۷، ص ۲۲۰؛ محمد باقر مجلسی، بحار الانوار، ج ۴۰، ص ۸۰.
۵۱. خواجه نصیر الدین طوسی، تجرید الاعتقاد، ص ۲۶۳-۲۶۶.
۵۲. علامه حلی، کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، ص ۳۸۴.
۵۳. ابن شهر آشوب، مناقب آل ابی طالب، ج ۳، ص ۳۰۸.
۵۴. ابن عساکر، تاریخ مدینة دمشق، ج ۴۲، ص ۵۸۳؛ الموفق الخوارزمی، المتنقب، ص ۳۹۱.

منابع

- ابن المغازلى، ابو الحسن علی بن محمد جلابی، ممناقب ابن مغازلى، ترجمه سیدجواد مرعشی نجفی، قم، مکتبة آیة الله المرعشی النجفی، ۱۳۵۶.
- ابن ابی الحدید، شرح نهج البلاعه، قم، مکتبة آیة الله مرعشی نجفی، ۱۳۷۸.
- ابن جوزی، سبط، تذكرة الخواص، قم، منشورات الشریف الرضی، ۱۴۱۸ق.
- ابن شهرآشوب، محمدين علی، ممناقب آل ابی طالب، قم، علامه، ۱۳۷۹ق.
- ابن عساکر، ابی القاسم علی بن الحسن بن هبة الله شافعی، تاریخ مدینة دمشق، بیروت، دار الفکر، ۱۴۱۵ق.
- احمدوند، عباس، کاوندی، سحر، «پژوهش‌های خاورشناسان درباره نهج‌البلاغه»، علوم حدیث، ش ۴۹، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، ص ۳۳۰-۳۴۳.
- اسکافی، ابو جعفر محمد بن عبدالله، المعيار و الموازن، بیروت، بی‌نا، ۱۴۰۲ق.
- انجمن تاریخ پژوهان (به کوشش محمد رضا بارانی)، تشیع و خاورشناسان، ترجمه و نقد مقالات خاورشناسان، قم، خاکریز، ۱۳۸۸.
- آنکیری، گابریل، شهسوار اسلام، ترجمه کاظم عmadی، چ پنجم، تهران، سپهر، ۱۳۵۴.
- پیشوایی، مهدی، «نقد دیدگاه تاریخی یک شرق‌شناس» تاریخ در آیینه پژوهش، ش ۶، تابستان ۱۳۸۴، ص ۲۷-۵۶.
- تسنیری، محمد تقی، بهج الصباخه فی شرح نهج‌البلاغه، تهران، امیرکبیر، ۱۴۱۸ق.
- تقی زاده داوری، محمود، تصویر امامان شیعه در دائرة المعارف اسلام، قم، مؤسسه شیعه‌شناسی، ۱۳۸۵.
- جردادق، جرج، امام علی^ع صدای عدالت انسانیت، ترجمه سیدهادی خسرو شاهی، مؤسسه انتشاراتی فراهانی، ۱۳۷۹.
- جردادق، جرج، بخشی از زیبائی‌های نهج‌البلاغه، ترجمه محمد رضا انصاری، تهران، محمدی، ۱۳۷۳.
- جردادق، جورج، روانی نهج‌البلاغه، چ دوم، بی‌جا، مرکز الغدیر للدراسات الاسلامی، ۱۳۷۵.
- جمعی از مستشرقین، دائرة المعارف الاسلامیه، بیروت، دارالفکر، بی‌تا.
- خوارزمی، المؤوق، المذاقب، چ دوم، قم، مؤسسة النشر الاسلامی، ۱۴۱۴.
- دونالدسون، دوایت، عقیده الشیعه، تعریف ع. م بیروت، مؤسسه المفید، ۱۴۱۰ق.
- ژایگر، ردولف، خداوند علم و شمشیر، ترجمه ذبیح‌الله منصوری، تهران، مجید، ۱۳۷۶.
- سراج، محمد ابراهیم، امام علی خورشید بی غروب، تهران، نبوی، ۱۳۷۶.
- سیدابن طاووس، طرائف، ترجمه داود الهاشمی، قم، نوید اسلام، ۱۳۷۴.
- سیوطی، جلال الدین، الاتقان، قاهره، دارالسلام، طاول، ۱۴۲۹ق.
- شهرستانی، هبة‌الدین، ماهو نهج‌البلاغه، ترجمه عباس میرزاده، چ ششم، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۰ق.
- شیخ صدق، الامالی، بی‌جا، کتابخانه اسلامیه، ۱۳۶۲.
- شیخ مفید، الارشاد، قم، کنگره جهانی شیخ مفید، ۱۴۱۳ق.

طوسی، خواجه نصیرالدین، تحریر الاعتقاد، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۴۰۷ق.
عبدالجلیل، ڇان محمد، تاریخ ادبیات عرب، ترجمه آذرتاش، آذرنوش، چ سوم، تهران، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، ۱۳۷۶.

- عبدء، محمد، *شرح نهج البلاغه*، قاهره، مطبعة الاستقامه، بي تا.
- العزیزی، روکس، الامام على أسد الاسلام و قدیسه، چ دوم، بیروت، دارالكتاب العربي، ۱۳۹۹.
- علّامه حلی، حسن بن یوسف، *کشف المراد فی شرح تحریر الاعتقاد*، قم، مؤسسه النشر الإسلامي، بي تا.
- علیقلی، محمدمهدی، *سیمای نهج البلاغه*، تهران، تاریخ و فرهنگ، ۱۳۷۹.
- علی الصعیر، محمدحسین، *المستشرقون و الدراسات القرانیه*، بیروت، دار المورخ العربي، ۱۴۲۰ق.
- فیروزآبادی، سیدمرتضی، *نقائیل الخمسة من الصحاح الستة*، چ دوم، تهران، اسلامیة، ۱۳۹۲.
- فیض کاشانی، ملامحسن، *تفسیر الصافی*، چ دوم، تهران، الصدر، ۱۴۱۵.
- کلینی، محمدبن یعقوب، *الکافی*، چ چهارم، تهران، دارالکتب الإسلامية، ۱۴۰۷.
- لالانی، ارزینا، *نخستین اندیشه‌های شیعی: تعالیم امام محمد باقر*، ترجمه فریدون بدراهی، تهران، فروزان، ۱۳۸۱.
- مجلسی، محمدباقر، *بحارالأنوار*، بیروت، مؤسسه الوفاء، ۱۴۰۴.
- مرعشی تستری، قاضی نور الله، *إحقاق الحق و إزهاق الباطل*، قم، مکتبة آیة الله المرعشعی التجفی، ۱۴۰۹.
- مسعودی، علی بن الحسین بن علی، *مروج الذهب و معادن الجوهر*، چ دوم، قم، دار الهجرة، ۱۴۰۹.
- معرفت، محمدهدادی، *التمهید فی علوم القرآن*، چ چهارم، قم، مؤسسه النشر الإسلامي، ۱۴۲۵.
- نمازی، حسین، علی در آینه نهج البلاغه، بي جا، مرکز تحقیقات اسلامی نمایندگی ولی فقیه در سپاه، بي تا.
- هالم، هاینس، *تشیع*، ترجمه محمدتقی اکبری، قم، ادیان، ۱۳۸۵.
- هالیستر، جان نور من، *تشیع در هند*، ترجمه آزر میدخت مشایخ فریدنی، تهران، مرکز دانشگاهی، ۱۳۷۳.
- هدایت‌پناه، محمدرضا، «نقد و بررسی مقاله علی بن ابی طالب» در کتاب داثرة المعارف اسلام؛ تشایه اسمی، تقاویت ماهوی »، نامه علوم انسانی، شن ۴ و ۵، زمستان ۱۳۷۹ و بهار ۱۳۸۰، ص ۴۲-۹۵.