

بررسی زیارتگاه‌های مبتنی بر رؤیا در مصر و شام

احمد خامه‌یار*

چکیده

زیارتگاه‌های مبتنی بر خواب و رؤیا از دیرباز تاکنون در مناطق مختلف اسلامی وجود داشته است. در منابع تاریخی به تعداد قابل توجهی از این‌گونه زیارتگاه‌ها در دو سرزمین مصر و شام اشاره شده است. توجه پیروان ادیان از جمله مسلمانان به معنویت و در بسیاری موارد، وجود علاقه و افرادی است. پیامبران ﷺ، شخص رسول اکرم ﷺ، صحابه و اهل بیت ﷺ ایشان را می‌توان از جمله عوامل شکل‌گیری این زیارتگاه‌ها دانست. در این نوشتار با استناد به گزارش‌های نقل شده در منابع – البته بدون بحث از اثبات و یا نفی زیارتگاه‌های مذکور – تنها فهرستی از این زیارتگاه‌ها در حوزه جغرافیایی مورد نظر تهیه شده است.

کلیدواژه‌ها: زیارتگاه‌های اسلامی، خواب و رؤیا، مصر، شام و حلب.

مقدمه

زیارتگاه‌های مبتنی بر خواب و رؤیا، گونه‌ای از زیارتگاه‌های دینی است که از گذشته تا به امروز در نقاط مختلفی از جهان اسلام و حتی نزد جوامع پیروان سایر ادیان به آنها توجه شده است. در جهان مسیحیت، مکان‌های زیارتی متعددی وجود دارد که بر مبنای آشکار شدن حضرت مریم در رؤیاها یا شهودها شکل گرفته است.^۱ از مشهورترین این نقاط می‌توان به زیارتگاهی واقع در شهر لورد در فرانسه اشاره کرد که گفته شده در آنجا حضرت مریم را در خواب دیده‌اند و به مکانی برای طلب شفای بیماری‌ها تبدیل شده است.^۲ یکی از قدیم‌ترین این گونه زیارتگاه‌ها دیر عظیم متنسب به حضرت مریم در روستای صیدنایا، موسوم به «دیر بانوی صیدنایا»^۳ واقع در حدود سی کیلومتری شمال دمشق است. بر اساس داستان رایج در میان مسیحیان منطقه، امپراتور بیزانس، ژوستینین اول در سال ۵۴۷ می‌ریم مقدس را در این مکان در رؤیا دید که به او دستور بنای دیر را داد.^۴ امروزه این دیر به علت وجود تصویر معروفی از مریم عذرًا در آن، منسوب به «لوقای قدیس» به یکی از مهم‌ترین زیارتگاه‌های مسیحیان ارتدوکس در خاورمیانه تبدیل شده است.

دو سرزمین مصر و شام از حوزه‌های جغرافیایی مهم و تأثیرگذار جهان اسلام از نظر سیاسی و فرهنگی در قرن‌های اولیه اسلامی است که منابع تاریخی فراوانی درباره تاریخ این دو سرزمین در قرن‌های اولیه و میانی تاریخ اسلام تألیف شده است. در شماری از این منابع، به تعداد قابل توجهی از زیارتگاه‌های مبتنی بر خواب و رؤیا در این مناطق در قرن‌های میانی اشاره شده است.

در این نوشتار تلاش شده است تا با استناد به منابع تاریخی و سایر اسناد مرتبط، نظیر سنگ‌نوشته‌ها، حتی الامکان فهرست و گزارش نسبتاً جامعی از این گونه زیارتگاه‌ها را ارائه شود. این گزارش می‌تواند به شناخت بهتری از ماهیت این پدیده و نقش آن در پیدایش زیارتگاه‌ها در حوزه جغرافیایی مورد نظر و نیز شناخت گرایش‌های مذهبی اهالی این مناطق و شخصیت‌های مورد علاقه آنان که این زیارتگاه‌ها به آنان ارتباط یافته است، کمک کند. در این گزارش به زیارتگاه‌هایی که در منابع تاریخی از ارتباط واضح آنها با خواب و رؤیا سخن گفته نشده و نیز مزارهایی که امروزه بر اساس اطلاعات شفاهی اهالی به این مسئله ارتباط یافته، اشاره نشده است.

۱. زیارتگاه‌های مصر

۱-۱. مقام‌های رؤیت پیامبر ﷺ در قاهره

موفق‌الدین بن عثمان (تاریخ حیات نامشخص)، مزارشناس مصری، به محابی در قبرستان «قرافه» قاهره اشاره کرده است که «دعا در آن مستجاب است و یکی از صالحان، رسول خدا ﷺ را در خواب رؤیت کرد که در آنجا نماز می‌خواند و دعا می‌کرد». همچنین این نویسنده به مسجدی در همین قبرستان

اشاره کرده است که پیامبر گرامی ﷺ دستور ساخت آن را در رؤیا داده بود. داستان آن به طور خلاصه چنین است که فخرالدین فارسی (م ۶۲۲ ق) از صوفیان ایرانی مقیم مصر، حضرت پیامبر ﷺ را در خواب دید که به او دستور داد این مسجد را بنا کند. همچنین پیامبر گرامی اسلام ﷺ نماز مخصوصی را به نامبرده آموخت داد که هر کس آن را در این مسجد بخواند دعایش مستجاب می‌شود.^۶

در موزه هنر اسلامی در قاهره نیز لوح سنگی وجود دارد که در سال ۱۹۳۲ در منطقه «ابوالسعود قاهره» شناسایی شده است. در هر یک از طرفین این لوح، کتبه‌ای وجود دارد که یکی از آنها بیانگر ساخته شدن مکانی است که پیامبر ﷺ و امام علی ؑ در حال نماز خواندن در آنجا رؤیت شده‌اند. با توجه به شیوه نگارش کتبه و سادگی خط آن، قدمت آن از نیمه اول قرن ششم هجری برآورد شده است.^۷

۱-۲. مقام‌های رؤیت حضرت فاطمه زهرا ؑ در قاهره

مقریزی (م ۸۴۵ ق) به مکانی در مسجد الازهر قاهره اشاره کرده که حضرت فاطمه زهرا ؑ در آنجا در خواب رؤیت شده است، و خلیفه فاطمی الحافظ لدین‌الله (حـ ۵۲۵-۵۴۴ ق) برای آن مقصوره‌ای ساخت. او در این باره نوشتند است:

الحافظ لدین‌الله در کنار رودی غربی واقع در ابتدای مسجد، مقصوره‌ای در داخل رواق‌ها ایجاد کرد که به مقصوره فاطمه ؑ شهرت یافت، زیرا فاطمه زهرا ؑ در آنجا در خواب رؤیت شده بود.^۸

موفق‌الدین بن عثمان نیز به وجود جایگاه مشابهی به نام «مقام فاطمه» در مسجد ابن‌طولون قاهره اشاره کرده و درباره آن چنین گفتند است:

مردی در خواب دید که گویا فاطمه زهرا ؑ در محلی در این مسجد نماز می‌خواند. روز بعد مردم را از رؤیای خود آگاه ساخت؛ پس در آنجا نماز خواندن. این جایگاه، امروزه به مقام فاطمه ؑ شناخته می‌شود و روی آن مقصوره‌ای قرار دارد و دعا در آن مستجاب است.^۹

۱-۳. زیارتگاه رقیه ؑ دختر امام علی ؑ

زیارتگاهی منسوب به رقیه ؑ دختر امام علی ؑ در شهر قاهره وجود دارد که از نظر معماری، از بنای‌های مهم و نفیس دوره خلفای فاطمی به شمار می‌آید.^{۱۰} ابن‌زیات (م ۸۱۴ ق)، آن را زیارتگاهی مبتنی بر رؤیا دانسته و نوشتند است که به دستور الحافظ لدین‌الله^{۱۱} و به دست وزیر وی ابوتمیم تراب حافظی ساخته شده است.^{۱۲}

ابن‌ناسخ مصری، معروف به ابن عین‌الفضلاء (م حدود ۸۰۰ ق) در کتاب خود مصباح الدیاجی، داستان پیدایش این زیارتگاه را چنین نقل کرده است:

عیید‌الله‌بن سعید گفت: الحافظ شب‌هنگام کسی را به دنبال من فرستاد، پس با آن کس نزد او رفت و از وی پرسیدم: چه می‌خواهی؟ گفت: خوابی دیدم. گفتم: چه خوابی؟ گفت: زنی پوشیده را دیدم،

از او پرسیدم: تو کیستی؟ گفت: رقیه^{۱۲} دختر علی^{۱۳}. سپس ما را شبانه به اینجا آوردند، اما قبری را نیافتیم. الحافظ دستور داد تا زیارتگاهی در آن بسازند و ساختند.^{۱۴}

۱-۴. زیارتگاه زینب^{۱۵} دختر امام علی^{۱۶}

ابن ناسخ مصری قبر «سیده زینب»^{۱۷} در منطقه «قناطر السیاع» قاهره را از جمله قبوری دانسته است که بر مبنای خواب و رؤیا به وجود آمده‌اند.^{۱۸} عبدالوهاب شعرانی (م ۹۷۳ق)، از صوفیان مشهور مصر در قرن دهم هجری، از شیخ خود علی^{۱۹} الخواص (م ۹۴۹ق) نقل کرده است که زینب^{۲۰} مدفون در قناطر السیاع، بی‌شک دختر امام علی^{۲۱} است.^{۲۲} پس از شعرانی، تعدادی از صوفیان و نویسنده‌گان مصری، از قبیل قلیوبی، صیبان، شبنجی، شبراوی و ... این ادعا را در کتاب‌های خود نقل کرده‌اند.^{۲۳} البته پیش از ابن‌ناسخ، در هیچ یک از منابع تاریخی و جغرافیایی به این مزار اشاره‌ای نشده است. این زیارتگاه بعد‌ها توسعه بنای چشمگیری یافته و امروزه به یکی از مهم‌ترین زیارتگاه‌های قاهره تبدیل شده است.

۱-۵. زیارتگاه روبل فرزند یعقوب^{۲۴}

موفق‌الدین بن عثمان به وجود قبر یکی از فرزندان حضرت یعقوب^{۲۵} در کنار زیارتگاه ابراهیم‌بن یساع‌بن اسحاق‌بن ابراهیم^{۲۶} در «جبل المقطم» قاهره اشاره کرده که بر اساس رؤیا پدید آمده است. او داستان پیدایش آن را این چنین نقل کرده است:

گویند در گذشته، مردی در کنار این قبر شب را سپری کرد. [پیش از خواب] سوره یوسف را قرائت کرد و بر پیامبر^{۲۷} صلوات فرستاد و خوابید. در خواب، شخصی را دید که به او گفت: به خدا داستان ما همین است، چه کسی آن را به تو آموخت؟ گفت: این داستان در کتاب خدا که بر پیامبر شناخت نمود، آمده است، و تو کیستی؟ گفت: من روبل‌بن یعقوب، اسرائیل خدا، یکی از برادران یوسف‌ام. روز بعد مردم را از این رؤیا باخبر ساخت، و آنها نیز از روی صداقت و راست‌گویی که از وی سراغ داشتند، این مسجد را بنا کردند.^{۲۸}

این زیارتگاه تا به امروز باقی مانده است.

۱-۶. سایر زیارتگاه‌های مبتنی بر رؤیا در قاهره

امروزه در خیابان صنادیقه قاهره پیش از رسیدن به زیارتگاه مشهور رأس‌الحسین^{۲۹}، مسجد کوچکی وجود دارد که به «زاویه جعفر صادق»^{۳۰} معروف است. در نمای خارجی آن، لوحی از مرمر است که کتیبه‌ای به خط کوفی دارد. بر اساس این کتیبه، امیر جوامد افضلی، در سال ۴۹۵ق امام جعفر صادق^{۳۱} را در خواب دید که به وی دستور ساختن این مسجد را داد، از این‌رو، در سال ۴۹۶ق آن را بنا کرد.^{۳۲} این ناسخ مصری نیز از زیارتگاهی به نام «مشهد اشرف» نام برده است که یکی از فقرای (در اویش) مصر به نام ابن‌لیبان، در خواب هاتفی را شنید که به او گفت: (اینجا [قبر] علی‌بن

حسین بن علی بن ابی طالب[ؑ] است.»، پس او آنچا را بازسازی کرد. اما/بن‌زیات در اعتبار این داستان تردید کرده و آن را محل دفن ساداتی دانسته است که اسمی آنها مشخص نیست.^{۱۹}

۷- زیارتگاه‌های رؤیا در سایر شهرهای مصر

علی بن ابی بکر هروی (م ۶۱۱ق)، در کتاب الإشارات إلی معرفة الزیارات، به تعدادی از زیارتگاه‌های مبتنی بر رؤیا در مصر اشاره کرده که در محل رؤیت شخصیت‌های مقدس دینی ساخته شده است. مزارهایی که او از آنها نام برده است، عبارت‌اند از:

مشهد پیامبر[ؐ] و مشهد امام علی[ؑ] در شهر «قوص»،^{۲۰} از شهرهای صَعید مصر^{۲۱}؛ مشاهد حضرت فاطمه زهراء[ؑ] و امام علی[ؑ] و امام حسین[ؑ] در شهر «محَّلَه»^{۲۲}؛ مشهد امام علی[ؑ] در منطقه «شطَا» در «ديمياط»^{۲۳}؛ مشهد امام علی[ؑ] در شهر «تَنِيس»^{۲۴} و مشهد پیامبر[ؐ] و امام علی[ؑ] در جزیره «تونه»^{۲۵ و ۲۶}.

او درباره داستان پیدایش زیارتگاه اخیر نوشته است:

از اهالی این جزیره از زیارتگاه‌هایی پرسیدم که به نام پیامبر[ؐ] و علی بن ابی طالب[ؑ] برپا شده است. گفتند: حکایتی دارد. پس پیرمردی خوش‌سیما را فراخواندند. [وقتی آمد] گفتند: این پیرمرد مبتلا به جذام بود. اهل او، از ترس پیماری و تلف بدن و هلاک شدن، وی را در گوشه‌ای از جزیره انداختند تا اینکه یک شب، فریاد بلندی زد و مردم نزد او آمدند، در حالی‌که بدون هیچ دردی، از جا برخاسته و ایستاده بود. از او از این حال وی سؤال کردند. گفت: رسول خدا[ؐ] را در این مکان دیدم که به من گفت: اینجا مسجدی بنا کنید. گفتم: یا رسول الله! من مبتلا به بیماری هستم و کسی سخن مرا باور نمی‌کند. پس رو به آن کس که در کنار او ایستاده بود گرد و گفت: یا علی! دست او را بگیر. او دستش را به سوی من دراز کرد و من همان‌گونه که می‌بینید برخاستم.^{۲۷}

نگارنده از وضعیت کنونی هیچ یک از زیارتگاه‌های یاد شده، اطلاعاتی به دست نیاورده است. همچنین در منطقه قوص، گنبدی وجود دارد که بر اساس کتبیه کوفی موجود در آن، به دستور الحافظ لدین الله فاطمی ساخته شده است. امروزه هویت و کاربرد این بنا مشخص نیست، گرچه بررسی باستان‌شناسی و معماری آن نشان می‌دهد که کاربری آن، مسجد و آرامگاه نبوده است.^{۲۸} بنابراین، نگارنده احتمال می‌دهد که این بنا یکی از مشاهد رؤیت پیامبر اسلام[ؐ] و امام علی[ؑ] در قوص بوده که هروی به آن اشاره کرده است، به ویژه آنکه خلیفه فاطمی مزبور به ساختن مساجد و زیارتگاه‌ها اهتمام فراوانی داشته، و – همان‌طور که گذشت – تعدادی از زیارتگاه‌های مبتنی بر رؤیا در مصر، در دوره وی ساخته شده است.

۲. زیارتگاه‌های شام

۲-۱. کهف جبریل

در کوه قاسیون در شمال دمشق، زیارتگاهی به نام «کهف جبریل» (= غار جبرئیل) وجود داشته

است که به نوشته ابن عساکر (م ۵۷۱ ق)، ساخت آن در سال ۳۷۰ ق، به دست یکی از اعلام دمشق در قرن چهارم به نام ابو الفرج ابن معّلّم (م ۴۱۲ ق) شروع شد. او در این مکان، جبرئیل ﷺ و حضرت محمد ﷺ را رویت کرده بود. ابن معلم تفصیل روایی خود را چنین شرح داده است:

جبرئیل ﷺ را در خواب دیدم که به من گفت: خداوند [تبارک و] تعالیٰ به تو دستور می‌دهد که مسجدی بسازی تا در آن برای او نماز گزارده و نام او ذکر شود. گفتم: محل آن کجاست؟ پس به این مکان که من آن را کهف جبرئیل نامیدم، آمد. گفتم: چگونه این کار را انجام دهم؟ گفت: خداوند تبارک و تعالیٰ به وسیله کسانی که تو را یاری خواهند کرد، تو را موفق خواهد گردانید.^{۲۰}

همچنین او درباره علت نام‌گذاری آن گفته است:

من آنجا را کهف جبرئیل ﷺ و مسجد محمد ﷺ نامیدم، زیرا آنها را در آنجا در خواب دیدم، و محلی که جبرئیل و محمد ﷺ در آنجا دیده شوند، از بهترین نقاط زمین است، و کوه دمشق [قاسیون] نیز چنین است. در آن هیچ درختی نرویده بود و هیچ میوه‌ای پدید نیامده بود، اما از زمانی که جبرئیل ﷺ و محمد ﷺ را [در آنجا] دیدم، خداوند به برکت آن دو، [در این کوه] درخت رویانید و میوه پدید آورد، و مردم در آن چیزهایی خوردنده که تا پیش از این نخورده بودند.^{۲۱}

غار مذبور تاکنون نیز زیارتگاه باقی مانده، اما امروزه به اصحاب کهف که در قرآن از آنها یاد شده، انتساب یافته است و نزد اهالی دمشق به «مقام اهل کهف» شهرت دارد.

۲- مکان‌های رویت امام علیؑ در دمشق

ابن عساکر به حادثه پیدایش زیارتگاه دیگری در دمشق در سال ۴۰۴ ق اشاره کرده است که توسط مردی مصری جعل شده بود. ابن عساکر از دستخط ابو محمد عبدالمنعم بن علی بن بحتری این گونه نقل کرده است:

مرد بازنده‌ای از اهل مصر، در «قبة اللحم» در دمشق، مسجد و مناره کوچکی بنا کرد. او در شب جمعه همین سال، یعنی ۴۰۴ ق، که دو روز از ماه رمضان باقی مانده بود، چنین گفت که پیامبر ﷺ و علیؑ را [در روایی خود] در مسجد دیده و به آنها گفته بود: نشانه‌ای می‌خواهم تا مردم سخن مرا باور کنند که شما به اینجا آمده‌اید. امیر المؤمنین علیؑ دست خود را بر ستون سنگی داخل مسجد زد و جای پنجه او بر ستون باقی ماند. روز جمعه مردم به مسجد می‌شتابند تا جای پنجه را که در سنگ افتاده بود، ببینند. و من شنیدم که از صاحب روایا پرسیدند: کدام دست بر سنگ گذاشته شده بود؟ گفت: دست راست. دیدند که جای پنجه دست چپ بوده. گویند: صاحب روایا این اثر پنجه را در سنگ تراشیده بود.^{۲۲}

از دیگر زیارتگاه‌های مبتنی بر خواب در دمشق، مشهد امام علیؑ در مسجد اموی بوده است. ابن جبیر (م ۶۱۴ ق) در توصیف آن گفته است:

در شرق صحن [مسجد اموی] دری وجود دارد که به مسجدی از بهترین و جالب‌ترین و زیباترین مساجد متصل است و شیعیان آن را مشهدی از آن علی بن ابی طالبؑ می‌دانند...، زیرا می‌پندارند

که او در خواب در این مکان در حال نمازخواندن دیده شده است. پس مسجدی در آنجا ساختند.^{۳۳}

موقعیت کنونی این زیارتگاه، سالنی واقع در شرق مسجد اموی است که با گذشتن از آن، به دو زیارتگاه محراب امام زین العابدین^{۳۴} و مقام رأس الحسين^{۳۵} وارد می‌شوند و تا به امروز نیز به نام «مشهد علی»^{۳۶} شناخته می‌شود، البته کاربری زیارتی خود را از دست داده است.

۲-۳. زیارتگاه «ملکه» در دمشق

از دیگر زیارتگاه‌های رؤیا در دمشق، قبری منسوب به زنی به نام «ملکه»، از نسل امام علی^{۳۷} بوده که در فاصله قرون هفتم تا نهم هجری به وجود آمده است. ابن طولون صالحی (م ۹۵۳ ق) مورخ بزرگ دمشق، روند پیدایش و از بین رفتن آن را به تفصیل نقل کرده و خلاصه آن چنین است که این زیارتگاه در سال ۶۳۶ ق بر مبنای رؤیا در محله «باب جیرون» دمشق، واقع در شرق مسجد اموی به وجود آمد و پس از یک دوره اهمال و ویرانی و بازسازی مجلد، سرانجام در سال ۸۹۲ ق به فتوای علمای اهل سنت و به دستور ملک الاشرف قایتبای (حکم ۸۷۲-۹۰۱ ق)، پادشاه مملوکی به طور کامل از بین رفت.^{۳۸}

۴-۲. قبور منسوب به حضرت موسی^{۳۹}

در جنوب دمشق، محله‌ای به نام «قَدَم» وجود دارد که در مسجد جامع آن، قدمگاهی منسوب به پیامبر اسلام^{۴۰} نگهداری می‌شود. البته با استناد به نوشته ابن جبیر ظاهراً این قدمگاه در قدیم به حضرت موسی^{۴۱} منسوب بوده است.^{۴۲} همچنین مورخان و جهانگردان مسلمان به وجود قبری منسوب به این پیامبر اولوالعزم در همین مسجد اشاره کرده‌اند.^{۴۳} اما از قول ابن جبیر برمی‌آید که این قبر بر مبنای رؤیا به وجود آمده است. مشاهده‌های او در این باره چنین است:

در آن مسجد، اتاق کوچکی و در آن اتاق، سنگی وجود دارد که بر آن نوشته شده است: یکی از صالحان، پیامبر^{۴۴} را در خواب می‌دید که به او می‌گفت: اینجا قبر برادرم موسی^{۴۵} است.^{۴۶}

گفتنی است که ابن طولون صالحی درباره این مکان و اثبات اینکه قبر مورد نظر مدفن حضرت موسی^{۴۷} است، رساله‌ای به نام *تحفة الحبيب فيما ورد في الكثيب تأليف كرده* که نسخه خطی آن به شماره 2512 Or. در لیدن نگهداری می‌شود. او در این رساله، داستانی را درباره قبر منسوب به حضرت موسی^{۴۸} نزدیک شهر «أريحا» در فلسطین اشغالی نقل کرده است که بر اساس آن، شخصی در خواب، گنبدی را در محل این قبر و در آن گنبد، حضرت موسی^{۴۹} را رؤیت کرد. ابن طولون سپس افزوده است که این قبر بر اساس همین رؤیا اشتهر یافت و بعد از گذشت بیش از بیست سال از این تاریخ، ملک الظاهر بیهیس (حکم ۶۵۸-۶۷۶ ق)، پادشاه مملوکی، گنبدی روی آن بنا کرد.^{۵۰}

۲-۵. مشهد امام علی در «عکا»

از جمله مزارهای رؤیا در فلسطین می‌توان به مشهد امام علی در «عين البقر» (چشمه گاو) در شهر عکا واقع در ساحل دریای مدیترانه اشاره کرد. علی بن ابی بکر هروی درباره این چشمه نوشته است: «گفته‌اند از این چشمه، گاو برای آدم خارج شد و با آن به کشاورزی پرداخت». در ادامه درباره رابطه آن با امام علی گفته است:

در کتاب این چشمه مشهدی منسوب به علی بن ابی طالب [علت این انتساب] آن است که فرنگ (صلیان) آن را به کلیسا تبدیل کردند و یک متولی بر آن گماشتند تا به بازسازی و خدمتگزاری به آن پردازد. او صبح روز بعد گفت: در خواب شخصی را دیدم که به من می‌گوید: «من علی بن ابی طالب هستم! به آنها بگو اینجا را به حالت مسجد بازگردانند، و الا هر کس در آن اقامت گزیند به هلاکت خواهد رسید». آنها سخن او را نپذیرفتند و شخص دیگری را بر آنجا گماشتند، اما صبح روز بعد او را مرده یافتند. پس آن را تا به امروز به حالت مسجد رها کردند.^{۴۸}

۲-۶. سایر مزارهای رؤیا در شام

در شهر «تبک»، حدود هشتاد کیلومتری شمال دمشق نیز مقامی منسوب به حضرت فاطمه زهراء وجود داشته است. عبدالغنى ناباسی (م ۱۱۴۳ ق) که در یکی از سفرهای خود آن را زیارت کرده، درباره آن نوشته است: «... در روستای مذکور، مسجد کوچکی وجود دارد که به مقام فاطمه زهراء ... شناخته می‌شود، زیرا در آنجا در خواب رؤیت شد. به آنجا رفتیم و زیارت نمودیم و تبرک جستیم و خداوند را دعا کردیم.»^{۴۹}

همچنین در شهر «حمص» در مرکز سوریه کنونی، مشهد یا زیارتگاه امام علی وجود داشته است که به گفته هروی، در یکی از ستون‌های آن، اثر انگشت امام علی بر جا مانده بود. مبنای پیدایش این اثر، خواب یکی از صالحان بوده که داستانی هم برای آن نقل شده است. اما هروی داستان تفصیلی آن را نقل نکرده است.^{۵۰}

۳. زیارتگاه‌های حلب

در شهر حلب، در شمال سوریه تعداد قابل توجهی از مزارهای میتني بر رؤیا وجود داشته است که مورخان این شهر، به‌ویژه ابن شیعه حلبی (م ۶۸۴ ق) به آنها اشاره کرده‌اند.

۳-۱. مشهد «قرنیبا»

از مهم‌ترین مزارهای رؤیا در حلب، مشهد «قرنیبا» در حد فاصل میان شهر حلب و روستای نیرب بوده که به دست قسمی‌الدوله آق‌سنقر (حک ۴۷۸-۴۸۷ ق)، حاکم حلب در دوره سلجوقی، ساخته شده است. گفته‌اند این مکان در اصل، «مقر الانبیاء» نام داشته، اما در زبان عامیانه به قرنیبا

تغییر یافته است. ابن شکاد به نقل از ابن ابی طیّ (م ۶۳۰ق)، مورخ شیعه حلب، درباره چگونگی پیدایش آن گفته است:

پیری از اهالی منبع در حلب چند بار [در خواب] دید که گویا علی بن ابی طالب رض در آن نماز می‌خواند و سپس خطاب به او می‌گوید: به آق سنقر بگو در قربناها مشهدی بنا کند. پیر به علی رض گفت: نشانه آن چیست؟ پاسخ داد: زمین را حفر کنند، در آنجا زمینی می‌باشد که دارای سنگفرش آماده‌ای از سنگ و مرمر و نیز محرابی پایه‌ریزی شده و قبری در کنار محراب است که یکی از فرزندان من در آن دفن شده است. پس از اینکه رؤیا چند بار بر پیر تکرار شد، با چند تن از اصحاب خود مشورت کرد و آنها به او گفتند که رؤیا را [برای آق سنقر] بازگو کنند. سپس با چند نفر نزد آق سنقر رفتند. او با دیدن آنها، پرده‌دار خود را به سویشان فرستاد تا از آنها حاجشان را سوال کند. آنها رؤیایی پیر را بازگو کردند. او به وزیر خود دستور داد تا آنجا را حفر کند. او نیز آنجا را حفر کرد و نشانه‌ها را همان‌گونه که پیر در رؤیا دیده بود، یافت. بدین ترتیب، آق سنقر در آنجا بنایی ساخت و اوقافی بر آن وقف کرد و به آنجا رفت و آمد می‌کرد.

بر اساس قول دیگری علت بنای این زیارتگاه آن است که پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله و سلم همراه تعدادی از پیامبران در آنجا در حال نماز خواندن رؤیت شدند.^{۴۲} محمد اسعد طلس با اشاره به اینکه این زیارتگاه هنوز از سوی مردم زیارت می‌شود، مکان آن را در خارج محله ضوضو در شرق حلب تعیین کرده است.^{۴۳}

۲-۳. مشاهد رؤیت امام علی رض

از دیگر زیارتگاه‌های مبتنی بر رؤیا در حلب، مشهدی از آن امام علی رض بوده که در خارج «باب الجنان» (از دروازه‌های شهر حلب) و متصل به آن قرار داشته است و به گفته ابن ابی طیّ در سال ۵۲۲ق ظاهر شده است. او درباره چگونگی پیدایش آن، چنین گفته است که:

محل مشهد، مکانی بود که در آن شراب می‌فروختند. یکی از اهل حلب که برای مدت طولانی به تب شدید مبتلا بود، شبی در خواب دید که گویا در همان مکان است و مردی به او می‌گوید: از چه درد می‌کشی؟ گفت: از تب. آن مرد دستش را به سمت زمین دراز کرد و مشتی از خاک آنجا برداشت و گفت: به خودت بمال که از بیماری شفا خواهی یافت، و به مردم بگو در اینجا مشهدی بنا کنند. گفت: مولای من! آنها [این کلام را] از من نمی‌پذیرند. آن مرد گفت: اینجا را حفر کنند، صخره‌ای می‌باشد که همه خاک اطراف آن بوی مشک می‌دهد. مرد بیمار پرسید: تو کیستی؟ گفت: من علی بن ابی طالب‌ام. آن مرد از خواب بیدار شد، در حالی که از تب خود شفا یافته بود، سپس این موضوع را به خانواده خود خبر داد و صبح گاه به آنجا رفت و مردم را از حادثه باخبر ساخت. در حلب «شُفَّیر سوادی» نامی بود که (سواد) را به باغ‌ها می‌برد و در این هنگام در آنجا حاضر بود. مردم آنجا را حفر کردند و خاکی که خارج شد بوبی مانند مشک داشت و مردم با آن خاک، خود را عطرآگین می‌کردند. شقیر از کارهای بدی که انجام می‌داد توبه کرد و ساختن زیارتگاه را بر عهده گرفت.^{۴۴}

گفتنی است که هروی نیز به این زیارتگاه و ارتباط آن با رؤیت امام علی رض در خواب اشاره کرده است.^{۴۵}

از دیگر مشاهد متنسب به امام علی^ع، مشهدی در ساحل غربی رود «قویق» (واقع در غرب حلب) بوده که توسط یکی از فرزندان علیّی^ع بر اساس خواصی که دیده بود، ساخته شد.^{۴۶} همچنین از آن جمله، مشهد دیگری در بازار حدادین (آهنگران) حلب بود که بارها دیده شد که امام علی^ع در آنجا نماز خوانده و همواره در آن مکان حاضر می‌شد و گفته‌اند دعا در آنجا مستجاب بوده است.^{۴۷} محمد ابوالوفای رفاعی (م ۱۲۶۴ ق) در منظمه خود که درباره زیارتگاه‌ها و قبور اولیاء در حلب سروده است، ضمن اشاره به مسجد حدادین (امروزه واقع در شمال شرقی بافت تاریخی حلب) گفته است که در این مکان بارها امام علی^ع را در خواب رؤیت کرده‌اند.^{۴۸} اما کامل غزی (م ۱۳۵۱ ق)، این مشهد را منطبق بر مسجدی نزدیک «مدرسه حدادیه» در کوچه حدادین در جنوب بافت تاریخی این شهر دانسته است^{۴۹} که این قول، قابل قبول‌تر به نظر می‌رسد.

۳-۳. مکان‌های رؤیت پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم}

مکان‌هایی در شهر حلب، نیز وجود داشته که در آنها حضرت رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} در خواب رؤیت شده است، از جمله سبط ابن‌العجمی (م ۸۸۴ ق) به مکانی در نیمه شرقی شبستان مسجد جامع حلب اشاره کرده است که پیامبر اسلام^{صلی الله علیه و آله و سلم} در آنجا بسیار در حال نماز خواندن رؤیت شده بود و محل آن به صورت سکویی مرتفع‌تر از کف شبستان بوده است.^{۵۰}

محمد ابوالوفای رفاعی نیز در منظمه خود به مکانی در جنوب شرقی مسجد «اطروش»، واقع در شرق قلعه حلب اشاره کرده که گفته‌اند پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} در آنجا رؤیت شده است و محل آن را با نرده‌هایی در اطراف آن مشخص کرده‌اند.^{۵۱}

۴-۳. مشهد انصاری

از دیگر زیارتگاه‌های رؤیا در حلب می‌توان به مشهد انصاری در محله «یاروقیه» در جنوب کوه جوشن حلب اشاره کرد. ابن عدیم حلبی (م ۶۶۰ ق) از پدر خود نقل کرده است که زنی از زنان امرای یاروقیه در خواب دید که هاتفی می‌گوید: اینجا قبر انصاری، صحابی رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} است. پس آنجا را حفر کردند و قبری در آن یافتند و روی آن، این مشهد را بنا کردند و ضریحی بر آن ساختند.^{۵۲} هروی از این مشهد با عنوان قبر «عبدالله انصاری» یاد کرده، اما به ارتباط آن با خواب و رؤیا اشاره نکرده است.^{۵۳}

امروزه این زیارتگاه در داخل مسجد وسیعی در محله انصاری در جنوب حلب قرار دارد، اما به سعد بن ایوب انصاری منسوب است، حال آنکه در منابع نامی از این شخصیت برده نشده است. در جنوب زیارتگاه، مقابر سه تن از امرای حلب در دوره مملوکی به چشم می‌خورد.

۳-۵. سایر مزارات رؤیا در حلب

ابن شیاء^۱ به زیارتگاهی به نام «مشهد احمر» (زیارتگاه سرخ) در بالای کوه «جوشَن» در غرب حلب اشاره کرده است که در آنجا حضرت فاطمه زهرا^۲ در خواب رؤیت شده بود. او درباره این مشهد نوشتند است:

اهل حلب در زمان حاجات و نیازهای خود به آنجا رفته و برای رفع گرفتاری‌های خود دعا می‌کنند و دعایشان مستجاب می‌شود. یکی از صالحان در خواب، فاطمه^۳ دختر رسول خدا^۴ را در حالت نماز خواندن در اتاق واقع در ضلع جنوبی زیارتگاه رؤیت کرد، و این اتفاق محلی است که مردم آن را زیارت می‌کنند، و یکی از معاصران من در آن مشهد، گند بزرگ و مرتفع و آب‌انباری بنا کرد.^۵

همچنین این مورخ به زیارتگاه دیگری به نام «مشهد الشلح» در «باب اربعین» (از دروازه‌های شهر حلب) اشاره کرده است که گفته شده عمرین خطاب را در خواب دیده‌اند که در آنجا نماز می‌خواند.^۶

۴. زیارتگاه‌های بلاد جزیره

در سرزمین جزیره (مناطق شمال عراق و شمال شرقی سوریه کنونی)، زیارتگاه‌هایی مبتنی بر خواب وجود داشته است که هروی، به تعدادی از آنها اشاره کرده است. این زیارتگاه‌ها عبارت‌اند از: مسجد پیامبر^۷ در شهر «نصبین»^۸ مسجد جبرئیل^۹ در شهر «آمد»^{۱۰} که به نوشته هروی، جبرئیل در حالی که با رسول خدا^{۱۱} سخن می‌گفت، در آنجا رؤیت شد.^{۱۲} درباره این مکان حکایتی وجود دارد، اما هروی حکایت آن را نقل نکرده است. مسجد ابویکر و مسجد عمرین خطاب در شهر آمد،^{۱۳} و محراب عمرین خطاب در شهر «میافارقین»،^{۱۴} نیز از جمله این زیارتگاه‌ها هستند.^{۱۵}

نتیجه‌گیری

بنابر آنچه گذشت، می‌توان خواب و رؤیا را یکی از عوامل تأثیرگذار در پیدایش زیارتگاه‌ها در دو سرزمین شام و مصر دانست. بر اساس منابع تاریخی مورد استناد، این گونه مزارها در فاصله قرن‌های چهارم تا ششم هجری بسیار متعدد بوده است. البته گزارش‌های کمتری در این باره در منابع متأخر، نقل شده است که شاید علت آن، کاهش نقش این عامل در پیدایش مزارها در دوره‌های تاریخی بعدی است.

با توجه به بررسی صورت گرفته می‌توان مزارها مبتنی بر رؤیا را به سه گروه عمده تقسیم‌بندی کرد:

۱. مزارهایی که بر اساس رؤیت یکی از شخصیت‌های مقدس - غالباً در حال نماز خواندن - به وجود آمده است، نظیر تعدادی از زیارتگاه‌های رؤیت پیامبر^{۱۶} و امام علی^{۱۷} و فاطمه زهرا^{۱۸}.
۲. مزارها یا مساجدی که شخصیت مقدس، خود به صاحب رؤیا دستور ساختن آن را داده است،

نظیر زاویه امام جعفر صادق علیه السلام در قاهره، کهف جبریل در کوه قاسیون دمشق و زیارتگاه بابالجنان حلب.

۳. زیارتگاههایی که برای صاحب رؤیا، به عنوان محل قبر یکی از شخصیت‌های مقدس، از سوی هاتف غیبی یا حتی خود صاحب قبر، تعیین شده است، نظیر زیارتگاههای رقیه دختر امام علی علیه السلام و رویل بن یعقوب علیه السلام در قاهره، مشهد قربانیا و مشهد انصاری در حلب، و زیارتگاه ملکه در دمشق.

شایان توجه است که امروزه بیشتر مزارهایی که منشأ آنها دو عامل اول و دوم بوده، از بین رفته یا کاربری خود را به عنوان زیارتگاه از دست داده‌اند. اما بیشتر زیارتگاههایی که منشأ آنها عامل سوم است، تا به امروز باقی مانده‌اند.

نکته دیگر آنکه در برخی موارد، ظهور شخصیت مقدس در رؤیا با صدور کرامت یا معجزه‌ای از سوی او، مانند شفای صاحب رؤیا، و یا برجای ماندن علامت یا نشانه‌ای، مانند اثر کف دست وی، همراه بوده است.

در شخصیت‌شناسی صاحبان مزارها (یعنی شخصیت‌های رؤیت شده در خواب) ملاحظه می‌شود که امام علی علیه السلام در رتبه نخست، پیامبر اسلام صلوات الله علیه و آله و سلم در رتبه دوم و حضرت فاطمه زهراء علیها السلام در رتبه سوم قرار دارند. همچنین مزارهایی نیز از آن شخصیت‌هایی مانند ابویکر و عمر و دیگر ائمه علیهم السلام و امامزادگان و پیامبرانی، چون حضرت موسی علیه السلام وجود داشته است (جدول پیوست).

در پایان برای یادآوری تأکید می‌شود که نقش عامل خواب و رؤیا در پیدایش مزارها نباید به سایر زیارتگاهها نیز تعمیم داده شود و - همان‌گونه که بیان شد - هدف این نوشتار تنها بررسی نقش عامل یاد شده بوده و بررسی سایر عوامل دخیل در پیدایش زیارتگاهها از حوصله این مقال خارج است.

نام شخصیت‌های رؤیت شده	مصر	شام	حلب	جزیره	جمع
امام علی <small>علیه السلام</small>	۴	۴	۳	۱	۱۱
پیامبر اسلام <small>صلوات الله علیه و آله و سلم</small>	۳	۱	۲	۱	۶
حضرت فاطمه <small>علیها السلام</small>	۳	۱	۱	۱	۵
پیامبر <small>صلوات الله علیه و آله و سلم</small> و امام علی <small>علیه السلام</small>	۲	۱	۱	۱	۴
پیامبر <small>صلوات الله علیه و آله و سلم</small> و جبریل <small>علیه السلام</small>	۱	۱		۱	۲
عمر بن خطاب				۱	۳
ابویکر					۱
حضرت موسی <small>علیه السلام</small>		۲			۲
رویل بن یعقوب <small>علیه السلام</small>	۱				۱
امام حسین <small>علیه السلام</small>	۱				۱
امام جعفر صادق <small>علیه السلام</small>	۱				۱
عبدالله انصاری			۱		۱
دختران ائمه <small>علیهم السلام</small>	۲	۱			۳
جمع	۱۷	۱۰	۹	۵	۴۱

پی‌نوشت‌ها

۱. جان آر. هینلز، *فرهنگ ادیان جهان*، ص ۵۸۲.
۲. همان، ص ۳۶۶.
۳. Monastery of Our Lady of Saidnaya.
۴. فاطمه جودالله، *سوریا نبع الحضارات*، ص ۵۶۹.
۵. موفق‌الدین ابن عثمان، *مرشد الزوار إلى قبور الابرار*، تحقیق: محمد فتحی ابویکر، ص ۲۸۳.
۶. برای تفصیل بیشتر ر.ک: همان، ص ۳۹۶-۳۹۵.
۷. فرج حسین فرج الحسینی، *النقوش الكتابية الفاطمية على العمائر في مصر*، ص ۳۲۹. متن کامل کتبیه مورد نظر بدین شرح است: «بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد رسول الله على ولی الله ابو الامامين الزكيين ابی على الحسن وأبی عبدالله الحسین صلوات الله علیهمما وعلی اهل بيتهما صلاة دائمة الى يوم الدين. يا ايها الذين آمنوا اطیعوا الله واطیعوا الرسول وألوی الامر منكم فیإن تنازعتم فی شيء فردوه الى الله والرسول ان کتم تومنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأویلاً. رأی فی هذا الموضع المبارك النبی وأمیر المؤمنین علی وهم يصّلوا». در حاشیه کتبیه نیز آمده است: «رحم الله من ترحم على من بنا، وما تقدّموا لأنفسكم من خير تجذّوه عند الله هو خير وأعظم اجرًا».
۸. احمد بن علی المقریزی، *الخطط المقریزیة*، تحقیق: محمد زینهم و مدیحة الشرقاوی، ج ۳، ص ۲۱۷.
۹. موفق‌الدین ابن عثمان، همان، ص ۲۰۴.
۱۰. در کتبیه‌های موجود در بنا، از زیارتگاه با عنوان مشهد رقیه دختر امام علی علیه السلام یاد شده است. ر.ک: محمد عبدالستار عثمان، *موسوعة العمارة الفاطمية*، ج ۲، ص ۷۳.
۱۱. محمد بن محمد ابن الزیات، *الكتاب السیارۃ فی ترتیب الزیارة*، ص ۱۸۴. ابن زیات درباره الحافظ لدین الله نوشته است که «او مشهدها و مسجد‌های فراوانی را ساخت.» (همان)
۱۲. همان، ص ۱۷۸.
۱۳. علی باشا مبارک، *الخطط التوفيقية*، ج ۲، ص ۱۸۸.
۱۴. محمد حسینی سابقی، *مرقد العقیلة زینب*، ص ۳۹.
۱۵. عبدالوهاب بن احمد الشعراوی، *المنن الكبير*، تصحیح: احمد عزو عنایه، ص ۴۷۷.
۱۶. محمد حسینی سابقی، همان، ص ۶۷.
۱۷. موفق‌الدین ابن عثمان، همان، ص ۶۰۲.
۱۸. فرج حسین فرج الحسینی، همان، ص ۲۳۸. متن کامل کتبیه بدین شرح است: «بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد رسول الله على ولی الله. انما يعم مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله. امر بانشاء هذا المسجد المبارك مولانا الصادق جعفر بن محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب صلوات الله علیهم اجمعین فی المنام لعبدیم الرؤیا زعیم الدوّلہ جو مردم الأفضلی فی سنة خمس، وکان انشاؤه فی سنة ست وتسعین واربعمائة».
۱۹. ابن الزیات، همان، ص ۳۷.
۲۰. شهر قُوص امروزه در ساحل شرقی رود نیل در استان «قنا» در حدود ۶۴۵ کیلومتری جنوب قاهره واقع است.
۲۱. علی بن ابی بکر الھروی، الإشارات إلى معرفة الزيارات، تحقیق جانین سوردیل - طومین، ص ۴۴.
۲۲. شهر مَحْلَه که امروزه به نام «المحلّة الكبیری» شناخته می‌شود، بزرگ‌ترین شهر استان «غربیه» مصر و منطقه دلتای رود نیل است و در فاصله حدود ۱۱۰ کیلومتری اسکندریه واقع است.
۲۳. شهر دمیاط مرکز استان دمیاط مصر و در ساحل شرقی شاخه دمیاط رود نیل، در فاصله ۱۵ کیلومتری مصب آن، واقع است.
۲۴. تَبَّیْس امروزه جزیره‌ای است که در میان دریاچه «منزله» در استان «دهقانیه» مصر در منطقه دلتای رود نیل واقع است.
۲۵. الھروی، همان، ص ۴۶.

۲۶. تونه امروزه جزیره‌ای در میان دریاچه منزله است.
۲۷. الهروی، همان، ص ۴۷.
۲۸. همان.
۲۹. محمد عبدالستار عثمان، همان، ج ۲، ص ۳۲۹-۳۳۰.
۳۰. ابن عساکر الدمشقی، تاریخ مدینة دمشق، تحقیق: عمر بن غرامه العمروی، ج ۲، ص ۳۳۷.
۳۱. همان، ص ۳۳۸.
۳۲. همان، ص ۳۳۹-۳۴۰.
۳۳. محمد بن احمد، ابن جبیر، رحلة ابن جبیر، ص ۲۴۱.
۳۴. محمدين علی، ابن طولون الصالحی الدمشقی، قرة العيون فی اخبار باب جیرون، تحقیق: صلاح الدین المنجد، ص ۲۲-۲۳.
۳۵. ابن جبیر، همان، ص ۲۵۴.
۳۶. ر.ک: ابن عساکر، همان، ج ۲، ص ۳۲۱.
۳۷. ابن جبیر، همان، ص ۲۵۴.
۳۸. ابن طولون الصالحی الدمشقی، تحفة الحبيب باخبر الكتاب، نسخه خطی به شماره Or. 2512 در لیدن (به خط مؤلف)، برگ ۴ ر.
۳۹. الهروی، همان، ص ۲۲. در زمان بازدید هروی، شهر عکا و بیشتر شهرهای فلسطین در اشغال صلیبیان بوده است.
۴۰. عبد الغنی النابلسی، الحقيقة والمجاز فی رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، تحقیق: ریاض عبدالحمید مراد، ص ۱۰۲.
۴۱. الهروی، همان، ص ۸.
۴۲. محمدين علی، ابن شداد الحلبي، الاعلاف الخطيرة فی ذکر امراء الشام والجزيرة، تحقیق: دومینیک سوردلیل، ج ۱، ق ۱، ص ۷۴-۷۶. ابن عدیم حلبي درباره این زیارتگاه تنها به این قول اکتفا کرده است که: «گویند پیامبر ﷺ در حال نماز خواندن در آنجا رؤیت شد، پس قسم الدوّلة آق سنتر آنجا را بنا کرد و او قافی بر آن وقف کرد». ر.ک: عمر بن احمد، ابن العدیم الحلبي، بعثیة الطلب فی تاریخ حلب، تحقیق: سهیل زکار، ج ۱، ص ۴۶۴.
۴۳. محمد اسعد طلس، الآثار الاسلامية والتاريخية فی حلب، ص ۲۴۱.
۴۴. ابن شداد الحلبي، همان، ج ۱، ق ۱، ص ۴۷-۴۸.
۴۵. الهروی، همان، ص ۴.
۴۶. ابن شداد الحلبي، همان، ج ۱، ق ۱، ص ۵۳.
۴۷. همان، ص ۴۲.
۴۸. محمد ابوالوفاء الرفاعی، «أولیاء حلب»، تحقیق: توتل الیسوغی، ص ۴۰۲.
۴۹. کامل الغزی، نهر الذهب فی تاریخ حلب، تصحیح: شوقي شعث و محمود فاخوری، ج ۲، ص ۸۸-۸۹.
۵۰. احمدبن ابراهیم، سبط ابن العجمی، کنوز الذهب فی تاریخ حلب، تحقیق: شوقي شعث و فاح البکور، ج ۱، ص ۲۱۰.
۵۱. ایيات وی در وصف این مکان بدین شرح است:
- | | |
|---------------------------|------------------------|
| وبقعةٌ فی جامع الاطروش | مشعرة بنورها المرشوش |
| من قبلةٍ فی جهةٍ للشرق | سناؤها يُضيء مثل البرق |
| رئیٰ فیها سید الوجسد | محمد صاحب فيض الجود |
| تحکمةٌ لذی المقام المحمود | وحوله الدرابزون معقود |
- ر.ک: محمد ابوالوفاء الرفاعی، همان، ص ۴۰۹.
۵۲. ابن العدیم الحلبي، همان، ج ۱، ص ۴۶۵.
۵۳. الهروی، همان، ص ۴.

۵۴. ابن شداد الحلبي، همان، ج ۱، ق ۱، ص ۵۲-۵۳.
۵۵. همان، ص ۴۸.
۵۶. شهر نصیبین امروزه در جنوب شرقی ترکیه، در مجاورت مرز سوریه واقع است و در مقابل آن در خاک سوریه شهر قامیشلی قرار دارد.
۵۷. الهروى، همان، ص ۶۶.
۵۸. آمد نام قدیمی شهر «دیاربکر» کنونی در نیمه شرقی ترکیه است.
۵۹. الهروى، همان، ص ۶۶.
۶۰. همان، ص ۶۵.
۶۱. میافارقین نام قدیمی شهر «سیلوان» کنونی، واقع در استان دیاربکر ترکیه است.
۶۲. الهروى، همان، ص ۶۶.

منابع

- ابن جبیر، محمدبن احمد، رحله ابن جبیر، بیروت، دار صادر، بی تا.
- ابن الزیات، محمدبن محمد، الكواكب السیارة فی ترتیب الزیارة، القاهره، المکتبة الازھریة للتراث، ۲۰۰۵م.
- ابن شداد الحلبی، محمدبن علی، الاعلائق الخطیرة فی ذکر امراء الشام والجزیرة، تحقیق: دومینیک سوردیل، دمشق، المعهد الفرنیسی، ۱۹۵۳م.
- ابن طریون الصالحی الدمشقی، محمدبن علی، تحفۃ الحبیب باخبار الکثیب، نسخه خطی بہ شماره Or. 2512 در لیدن.
- ، قرة العيون فی اخبار باب جیرون، تحقیق: صلاح الدین المنجد، دمشق، المجمع العلمی العربی، ۱۹۶۴م.
- ابن عثمان، موفق الدین، مرشد الزوار إلی قبور الابرار، تحقیق: محمد فتحی ابویکر، القاهره، الدار المصریة اللبنانيّة، ۱۴۱۵ق.
- ابن العدیم الحلبی، عمر بن احمد، بغية الطلب فی تاریخ حلب، تحقیق: سهیل زکار، بیروت، دار الفکر، بی تا.
- ابن عساکر الدمشقی، علی بن حسن، تاریخ مدینة دمشق، تحقیق: عمر بن غرامه العمروی، بیروت، دار الفکر، ۱۴۱۵ق.
- جودالله، فاطمه، سوریة نیع الحضارات، دمشق، دار الحصاد، ۱۹۹۹م.
- الحسینی، فرج حسین فرج، التقویش الکتابیة الفاطمیة علی العماائر فی مصر، الإسكندریة، مکتبة الإسكندریة، ۲۰۰۷م.
- الرافعی، محمد ابوالوفاء، اولیاء حلب، تحقیق: توتل الیسووعی، المشرق، سنه ۳۸، شرین الأول - کانون الأول، ۱۹۴۰م، ص ۴۲۲-۴۲۰.
- السابقی، محمد حسینین، مرقد العقیلة زینب، بیروت، مؤسسه الاعلامی للمطبوعات، ۱۳۹۹ق.
- سبط ابن العجمی، احمدبن ابراهیم، کنز الذهب فی تاریخ حلب، تحقیق: شوقي شعث و فالح البکور، حلب، دار القلم العربي، ۱۴۱۸ق.
- الشعرانی، عبدالوهاب بن احمد، المتن الکبیری، تصحیح: احمد عزّو عنایه، دمشق، دارالتقوی، ۱۴۲۵ق.
- طلس، محمد اسعد، الآثار الاسلامیة والتاریخیة فی حلب، دمشق، مطبعة الترقی، ۱۹۵۶م.
- عثمان، محمد عبدالستار، موسوعة العمارة الفاطمیة - الكتاب الثانی: عمارة المشاهد والقباب فی المصر الفاطمی، القاهره، دار القاهره، ۲۰۰۶م.
- الغزی، کامل، نهر الذهب فی تاریخ حلب، تصحیح و تعلیق: شوقي شعث و محمود فاخوری، ط الثانیة، حلب، دار القلم العربي، ۱۴۱۲ق.
- مبارک، علی باشا، الخطوط التوفیقیة الجدیدة لمصر القاهره، ط الثانیة، بی جا، الہیئة المصریة العامة للكتاب، ۱۹۸۰م.
- المقریزی، احمدبن علی، المواعظ والاعتبار بدکر الخطوط والآثار (الخطوط المقریزیة)، تحقیق: محمد زینهم و مدیحة الشرقاوی، القاهرة، مکتبة مدبولي، ۱۹۹۸م.
- النابلسی، عبدالغنى، الحقيقة والمجاز فی رحلة بلاد الشام ومصر والحجاجز، تحقیق: ریاض عبدالحمید مراد، دمشق، دار المعرفة، ۱۹۸۹م.
- الھروی، علی بن ابی بکر، الإشارات إلی معرفة الزیارات، تحقیق: جانین سوردیل - طومین، دمشق، المعهد الفرنیسی، ۱۹۵۳م.
- ھینلز، جان آر، فرهنگ ادیان جهان، قم، مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاہب، ۱۳۸۵ش.