

نقش دولتمردان سلاجقه روم در پیدایش نبرد ابلستان و شکست مغولان در آن

دکتر ذکرالله محمدی

گروه تاریخ، دانشگاه بین المللی امام خمینی،
قزوین، ایران

زهرا علیمحمدی

کارشناس ارشد تاریخ ایران اسلامی،
دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره)، قزوین، ایران

چکیده

مغولان پس از تهاجم به منطقه آسیای صغیر، دولت سلاجقه روم را تحت سلطه خود درآورده و معین الدین پروانه را به نیابت از خویش در منطقه منبور حاکمیت دادند. از سوی دیگر، ایلخانان، امیران مغولی خویش را نیز به آن منطقه اعزام کرده بودند که دارای اختیارات فوق العاده بودند. خاندان پروانه و دیگر دولتمردان روم چون برادران خطیر(شرف الدین و ضیاء الدین) که عزم داشتند بنا به دلایلی چون تعلیم‌ها و اخاذی‌های نیروهای مغولی شر آنان را از منطقه دفع کنند، در آغاز فعالیت‌هایشان از ملک ظاهر مملوک که یک دولت مسلمان و دشمن ایلخانان بود، استمداد طلبیاند. همکاری سلطان بیبرس با این امر، منجر به تصادم و رویارویی نیروهای وی با اباقای ایلخانی در منطقه ابلستان شد که با حیله‌های معین الدین و یارانش، لشکر ایلخان (اباقا) در نبرد ابلستان (سال ۷۶۴ هـ) شکست خورد. آنچه نصیب دولتمردان روم شد، کشتار آنان توسط اباقای ایلخانی و سقوط دولت پروانه بود. در عوض کار آنان برای جهان اسلام ارزشمند واقع گردید.

کلیدواژگان: نبرد ابلستان، دولتمردان سلاجقه روم، اباقاخان، ملک ظاهر بیبرس.

مقدمه

شکست ایلستان برای مغولان یکی از فاجعه‌آمیزترین و تلخ‌ترین حوادث اوایل حکومت ایلخانان می‌باشد که در نبرد با سلطان بیرس مملوکی (۶۵۸-۶۷۶ق) اتفاق افتاد. این جنگ اگر چه بین دو دولت مذکور به وقوع پیوست، ولی متأسفانه تا به حال نظر کمتر کسی به دلایل شروع و شکست آن از جانب سلاجقه روم جلب شده است.

تردیدی در این نیست که معین‌الدین پروانه هنگام تهاجم مغول به منطقه آسیای صغیر مجبور شد با مغولان صلح کرده و جلوی حملات آنان به منطقه مذکور را بگیرد. او توانست پس از آن به یاری مغولان، حاکمیت دولت سلاجقه روم را به دست گرفته و نایب ایلخانان در منطقه باشد. در حقیقت، منطقه مذکور یک منطقه استراتژیک محسوب می‌شد که برای ایلخانان که در پی کشورگشایی‌های خویش بودند، اهمیت به سزاگی داشت. ایلخانان نیروهای خویش را در آنجا مستقر کرده و با پروراندن دولتی وابسته به خود در صدد بودند تا از طریق آن به فتح سرزمین‌های دولت ممالیک که اینک دستگاه خلافت جدیدی را به راه انداخته بودند، بپردازند. انگیزه‌های ایلخانان از بین بردن قدرت سلاطین ممالیک و به دست گرفتن حاکمیت حوزه مدیترانه بود. بنابراین انتظار داشتند، دولت دست‌نشانده پروانه، نیروهای خویش را در اختیارشان قرار دهد. ولی معین‌الدین پروانه در عین وفاداری ظاهری به آنان، پنهانی سلسله اقداماتی را برخلاف منافع آنها انجام می‌داد که در این مقاله بدان‌ها پرداخته شده است. برای اینکه علل و عوامل دست زدن این دولتمردان به روابط با ملک ظاهر بیرس آشکار شود، نخست به نوع رفتارهای نمایندگان و امراء مغولی در منطقه و نیز موقعیت سیاسی سلطان بیرس پرداخته شده است، تا معلوم شود چرا دولتمردان سلاجقه روم از وی یاری طلبیدند. همچنین فعالیت‌های سیاسی دولتمردانی چون معین‌الدین پروانه، ضیاء‌الدین و شرف‌الدین پسران خطیر، مهدب‌الدین پسر پروانه که از عاملان پیدایش جنگ شدند، ترسیم شده است. سرانجام به نتایجی که جنگ به ویژه بر دولت سلاجقه روم بر جای گذاشت، اشاره شده است. سعی مقاله حاضر بر این است که به سؤالات زیر پاسخ روشنی بدهد.

(۱) دولتمردان سلاجقه روم و در رأس آنان معین‌الدین پروانه در پیدایش نبرد ایلستان و شکست مغول در آن چه نقشی داشتند؟

(۲) چه عواملی باعث شد که آنان دست به چنین عملی بزنند؟

اهمیت این مقاله از یک سو، از جهاتی است که شباهت نظراتی که ارتباط و مناسبات معینالدین پروانه با ممالیک مصر و شام را به نوعی یک اتهام می‌دانند، رفع کرده و ثابت می‌کند که نه تنها پروانه دست به چنین عملی زد؛ بلکه وی همه نیروهای قدرتمدار روم را در نهضتی علیه عنصر بیگانه مغولی بسیج کرده بود. از دیگر سو، به روی نظریه‌های محققان ترک که مبارزه علیه نیروهای مغول در آسیای صغیر را مختص ترکمانان و اترک قرامان دانسته‌اند، خط بطلان می‌کشد. ذکر این نکته ضروری است که منابع فارسی که عمدتاً سلجوقنانه‌ها باید باشند، در این زمینه مطالب چندانی عرضه نکرده‌اند و مقاله حاضر بیشتر بر مبنای گزارشات منابع عربی گرد آمده است.

آغاز مناسبات معینالدین پروانه با ملک‌ظاهر بیبرس (سلطان ممالیک)

در خصوص اینکه دولتمردان روم چگونه باعث وقوع جنگ ابلستان شدند، ضروری است ابتدا به ذکر خلاصه‌ای از اوضاع دولت سلاجقه روم پس از تهاجم مغول به منطقه آسیای صغیر و نوع رفتار امرا و مأموران مغولی در دولت مذکور پرداخته شود. در حقیقت به چرایی روی آوردن این دولتمردان به دولت مملوک که سرانجام باعث وقوع نبرد ابلستان شدند. زمانی که نیروهای مغولی سرزمین آسیای صغیر را به اشغال خویش درآوردن، معینالدین سلیمان معروف به پروانه (پسر مهدب الدین علی بن محمد)^۱ یکی از دولتمردان سلاجقه روم با مطرح کردن مسئله صلح با مغول، دولت مذکور را از افتادن در دام سقوط نجات داد و در عوض تابعیت مغول را بر این دولت پذیرفت.^۲ او با نزدیکی به مغول از سرلشکری ارزنجان^۳ به مقام امارت رسید^۴ و در این مراحل مقاماتی چون حاجبی، پروانگی، وزارت و امارت را تجربه کرد. وی در سال ۶۶۴ هـ با بر تخت نشاندن پسر دو سال و نیمة سلطان رکن‌الدین یعنی سلطان کیخسرو سوم، عملاً حاکمیت سلاجقه روم را در دست گرفت^۵ و تا سال ۶۷۶ هـ که سال مرگش می‌باشد، به حکومت پرداخت. معینالدین که توسط نیروهای مغولی به مقامات بالا رسیده و در حقیقت صاحب حکومتی نیمه مستقل شده بود؛ می‌بایستی برای توجیه اعمال سیاسی خویش، مغولان را از کارهای خویش آگاه ساخته و از آنان کسب اجازه می‌کرد. او هنگام تهاجم مغول به منطقه، مجبور به صلح با مغول بود، در غیر این صورت سقوط کامل دولت مذکور به وقوع می‌پیوست. پروانه کسب قدرتش را مدیون نیروی مغول بود. او توسط نیروی مغولان، سلاطینی چون عزالدین کیخسرو و رکن‌الدین قلیچ ارسلان پسران سلطان غیاث‌الدین دوم و دیگر مخالفان خویش را کنار زده و یا دفع کرده بود.

بنابراین او پس از دفع سلطان رکن الدین در سال ۶۶۴ ه^۶ رهسپار دربار اباقا شده بود، تا اجازه وی را برای سلطنت غیاث الدین کیخسرو پسر رکن الدین کسب کند.^۷ آغاز اصلی ورود امیران بزرگ مغولی به منطقه و مخالفت‌های پروانه با حضور و عملکرد آنان در منطقه از همین جا شروع می‌شود. در بازگشت پروانه از درگاه ایلخان که «آجای» و «صمغار» به عنوان نمایندگان مغول، همراه وی به روم فرستاده شده بودند،^۸ موظف بودند در غیبت پروانه از روم، حکمرانی آن سرزمین را بر عهده گرفته تا تعطیلی و رکود در آن جا رخ ندهد.^۹ نیز اموال و خراج روم را دریافت داشته و به اباقا بفرستند.^{۱۰} صمغار دومین فرمانروای مغول در بلاد روم پس از بایجو نویان بود.^{۱۱} کار مهم دیگر وی مکاتبه و ایجاد مناسبات بین مغول و فرنگان، در باب حمله به بلاد شام بود. او فرماندهی لشکر مغول را در حمله به نواحی مذکور عهدهدار بود.^{۱۲}

آجای نیز پسر هولاکو و برادر اباقا محسوب می‌شد،^{۱۳} وجود وی در آناطولی سبب آفرینش تحولات بسیاری در آن منطقه شد. آغاز اختلافات شدید پروانه با مغولان از زمان ورود اجای به منطقه و دخالتش در سیاست دولت پروانه می‌باشد. به نوعی، می‌شود اظهار داشت که تحولات واپسین دولت سلاجقه روم به اقدامات و مداخلات اجای در مسائل داخلی روم پیوند دارد. اجای از زمانی که پا به روم گذاشت نقش فعالی در مسائل داخلی آن جا ایفا نمود.

معین الدین پروانه پس از آنکه منطقه روم را از امرا و بزرگان متنفذ که آنان را به عنوان رقیبی برای خویش می‌دید، به توسط نمایندگان ایلخانی در روم پاکسازی کرده بود؛ اینک وقت آن رسیده بود که روم را از تعدی و دست‌اندازی‌های مغول که به تدریج در پی یافتن جای پایی برای خود بودند، حفظ کند. اولین اقدام وی در این زمینه این بود که به نیت شکایت از اقدامات اجای در روم، در دربار اباقا در سال ۶۷۲ ه^{۱۴} حضور یافته و به او اعلام داشته بود که با وجود اجای در سرزمین روم و مداخلات گسترده‌اش در امورات حکومتی، اوضاع آن مکان به هم ریخته و هیچ گونه پیشرفتی در آن به چشم نمی‌خورد. وی همچنین از دسیسه‌های برادرش مبنی بر قتل او سخن گفته و اباقا را از عزم اجای مبنی بر سپردن سرزمین روم به سلطان مصر ترسانیده بود.^{۱۵} واضح است که اباقا به روابط با ممالیک حساس بوده و از این امر احساس ناراحتی می‌کرده است. سخنرانی پروانه در حضور اباقا چنان نتیجه‌بخش بود که ایلخان، فوراً قول مساعد فراخواندن اجای و یارانش را از روم به پروانه داده و او را از این عمل مطمئن ساخته بود. اما پروانه پس از بازگشت به روم سلسله مناسباتی را با ملک ظاهر بیبرس (۶۵۸-۶۷۶ ه)^{۱۶} سلطان مملوک در جهت

دفع نمایندگان و امرای مغولی در سرزمین روم در قبال سپردن حاکمیت دولت سلاجقه روم به وی آغاز کرد. این عمل وی در حالی صورت گرفت که قرار بود ایلخان نماینده‌اش را فراخواند. به گزارش ابن‌شداد، پروانه پس از بازگشت، تکالیف و فعالیت‌های اجای را متجاوز از حد معمول خود دیده بود.^{۱۵} این عمل پروانه حاکی از هراس وی از قدرتگیری اجای در روم می‌باشد، چرا که عمل وی چنان سریع اتفاق می‌افتد که متظر رفتن اجای نمی‌ماند. او در نامه‌اش، سلطان بیرسن را به پیوند دوستی با غیاث‌الدین پادشاه روم فراخوانده و از او خواسته بود که لشکری را برای کمک به قتل نمایندگان مغولی و افرادشان در اختیار وی قرار داده تا آن لشکر در روم باقی بمانند. بیرسن با اعلام جواب مساعد به پروانه، در عرض ولایتی از روم یا اموال، اوقاف و صدقات آن منطقه را تا زمان شکست نیروی مغول در روم، از وی درخواست نموده و گفته بود که ارسال لشکر به دلیل خستگی سربازان و کمبود آذوقه مورد نیاز آنان، تا بهار سال آینده امکان‌پذیر نمی‌باشد.^{۱۶} پاسخ ملک‌ظاهر که به سرعت درخواست وی را قبول کرده بود، حاکی از این امر است که سلطان مملوک نیز در این جریانات در پی منافع خویش بوده است.

دلیل اینکه پروانه از بیرسن استمداد طلبیده بود این بود که خود به تنها‌یی قادر به رویارویی با تعدی‌های مغولان نبود، چرا که خود به توسط آنان روی کار آمده بود و در صورت اقدام آشکار علیه آنان، به راحتی دفع می‌شد. در ثانی، او به افزایش قدرت بیرسن که یک سلطان مسلمان نیز بود، آگاه بود؛ زیرا سلطان مملوک، در این زمان چنان توأم‌شده بود که بسیاری از ولایات و مناطق ساحلی دریای مدیترانه را به توسط نیروی دریایی‌اش در دمیاط و اسکندریه، متصرف شده بود. خیلی از این شهرها و قلاع مراکر صلیبیان و نیز متعلق به فرنگان بود که بیرسن مناطقی چون صفد، ارسوف، انطاکیه، طرابلس، عکا را از دستشان به درآورده بود.^{۱۷}

تلاش پروانه علیه اجای بی‌نتیجه نماند. او توانست شرّ اجای را از آناتولی کنده و به دفع وی از روم پیروز شود؛ به طوری که اباقا، برادرش را به نزد خویش فراخوانده، نیز هفت تن از افراد و یاران وی را به قتل می‌رساند.^{۱۸} اما عزیمت بیرسن به سوی روم در قبال درخواست پروانه مصادف شده بود با فراخوانده شدن اجای توسط اباقا به اردوی ایلخانی. ولی چون در این زمان بیرسن آغاز به حرکت کرده بود، پروانه لشکر او را به سوی حمله به ارمنستان صغیر و اشغال آن ولایت سوق می‌دهد:

(امثال به سیس حمله بیر و سال آینده بلاد روم از آن تو باشد، اگر خدا بخواهد).^{۱۹}

چون دیگر به لشکریان وی در روم نیازی نبود. او با سوق دادن بیبرس به ارمنستان صغیر به نوعی با یک تیر، دو نشان زده بود؛ از یک سو، مانع از خشم بیبرس نسبت به خود شده و روم را در حال حاضر مستقل از حضور نیروهای ممالیک نگه داشته بود و از سوی دیگر، ارمنستان صغیر را از وجود امیران مغولی پاکسازی کرده بود. بر همین اساس بود که بیبرس در سال ۶۷۳ هـ به ارمنستان صغیر حمله برده و توانسته بود آنجا را به اشغال خویش درآورد.^{۲۰}

ذکر این نکته ضروری است که حاکمان ارمنستان صغیر با مغولان همکاری داشته و سیاست‌های آنان را در منطقه اجرا می‌کردند. این منطقه به عنوان یک منطقه استراتژیک محسوب می‌شد که مغولان آن‌جا را در زمان هولاکو تحت تابعیت خویش درآورده بودند.^{۲۱} رابطه منطقه مزبور به پروانه بدین صورت بود که حاکمان ارمنستان اعمال پروانه را زیر نظر گرفته و به ایلخانان گزارش می‌دادند. به عبارت دیگر، آنان مسائل مربوط به دولت سلاجقه روم را به نفع ایلخانان جاسوسی می‌کردند، و این امر به ضرر دولت پروانه و برای خاطر وی ناخوشایند بود. به گزارش ابن عبری، ملکائلوں پسر هنوم، پادشاه ارمنستان صغیر از جریان مناسبات پروانه با ملک ظاهر بیبرس آگاه شده و امرای مغول در روم را نیز از واقعه مطلع ساخته بود.^{۲۲} امری که امرای مغول سهل‌انگاری کرده و مسئله را جدی نگرفته بودند. این حمله برای خود بیبرس نیز دارای منافعی بود و آن اینکه، ناوگان مصر برای ساختن کشتی‌های مورد نیاز خویش محتاج چوب از آناتولی و لبنان بود و پادشاه ارمنستان، جنگل‌های قسمتی از این سامان را در اختیار داشتند.^{۲۳} پس از پایان موفقیت‌آمیز حمله بیبرس به ارمنستان صغیر، اباقا در واکنش به این عمل، حمله به ولایت بیره (حاکم آن، تابع سلطان مصر بود) را در سال ۶۷۴ هـ آغاز کرد که در آن، پروانه فرماندهی قسمتی از سپاه ایلخانان را که متشكل از مردم آناتولی بود، بر عهده گرفته بود. این جنگ نیز نتیجه خوشنایندی برای اباقا به همراه نداشت و سپاهیان وی با دادن تلفات و خسارات بسیاری متحمل شکست شدند. دلیل این شکست به گزارش منابع عربی، این بود که پروانه با ارسال قاصدانی به شام، بیبرس را از این حمله آگاه ساخته و او نیز نیروهای کمکی خویش را به مدد اهل بیره فرستاده بود.^{۲۴} اما همین نبرد مایه دردرسی نیز برای پروانه شد، زیرا در طی آن بود که امرای مغولی نامه ملک ظاهر به پروانه را یافته و از دخالت پروانه در آن تحولات آگاه شده بودند. ملک ظاهر در جواب نامه پروانه اعلام داشته بود:

«ما از آنچه که به ما نوشتی آگاهی یافتیم، حال به دنبال ارسال سفیران در عزم اتحادی که عليه

دشمن خوار و ذلیل گرفته‌ای، از نظر ساز و برگ نظامی آماده باش». ^{۲۵}

ولی پروانه کسی نبود که به این زودی‌ها خود را ببازد. او این امر را از دسایس حاکم سیس (پایتخت ارمنستان صغیر) دانسته و به امرای مغولی اعلام می‌دارد که «این مکر و حیله حاکم سیس است. او عزم بر قتل من گرفته و اوئین باری نیست که وی در این زمینه دست به حیله زده است». ^{۲۶} چنانکه قبلًا ذکر شد، پروانه دلخوشی از حاکمان سیس نداشت و به قول ابن‌عبری:

«از پادشاه ارمنستان کینه به دل داشت و می‌کوشید تا سخن او بی ارج سازد».^{۲۷}

او می‌خواست ارمنستان صغیر را از پشتیبانی وامانده مغولان محروم سازد.^{۲۸} بدین ترتیب، ادعاهای پروانه، امیران مغولی را مجاب کرده و قاصدان به دست پروانه به قتل میرسند.^{۲۹} در ادامه سیاست‌های اباقا در آناطولی، در سال ۶۷۳ هـ امیری به نام «**تقو نوین/نویان**»^{۳۰} به جای اجای به منطقه آناطولی اعزام می‌شود. قدرت و اختیارات وی بسیار بیشتر از اجای بود. وی به همراه چهارصد تن از خواص اباقا، از جانب وی دستور یافته بود که تمام اموال سرزمین روم را ثبت و ضبط، و آن را حصول کند. علاوه بر آن، وی مأمور نظارت در کارهای پروانه بود. بدین ترتیب قدرت پروانه با حضور وی کاهش می‌یافتد؛ زیرا پروانه و دیگر امرای روم می‌بایستی با رأی و اجازه وی حکمی را صادر کرده و عملی را انجام می‌دادند.^{۳۱} بنا به گزارش ابن‌شداد، پروانه با وجود آنکه خود از عزّت نفس بالایی برخوردار بود، مجبور به اطاعت از امیر مغول شده بود.^{۳۲} این جریان نشان می‌دهد که احتمالاً در اثر گزارش اجای، بیمی از پروانه در دل اباقا جای گرفته بوده است.^{۳۳}

با اینکه پروانه خطر فاش شدن نامه‌نگاری‌هایش با ممالیک را دفع کرده بود، ولی با حضور تقو نوین در روم آن هم با داشتن این همه اختیارات، احساس خطر می‌کرد از اینکه شاید اباقا خود به مسائل مذکور آگاه بوده و در ظاهر آشکار نمی‌کند. چرا که اعزام تقو نوین دلیل بر این امر بود که فعالیت‌های پروانه را زیر ذره‌بین گرفته و مانع از خودمختاری وی شود. در ثانی، حضور یک قدرتمندار در کنار پروانه، برای وی ناخوشایند بوده است. این اقدام ایلخان، پروانه را در ارتباط با ملک‌ظاهر و استمداد از وی علیه حضور نیروهای مغولی در منطقه مورد حاکمیتش مصمم ساخته بود. برای همین پس از شکست مغول در نبرد الیره در سال ۶۷۴ هـ وی از امرا و بزرگان روم، چون شرف‌الدین مسعود و ضیاء‌الدین محمود، امین‌الدین میکائیل، حسام‌الدین بیجار و پسرش بهاء‌الدین خواسته بود که جانب ملک‌ظاهر را گرفته و پیمانشان با اباقا را بشکنند.^{۳۴} پس از آن است که پروانه مجدداً سفیری را به نزد ملک‌ظاهر فرستاده و از او در برابر قوم تجاوزگر مغول در

روم استمداد می طلبد. سلطان این بار نیز در برابر آخذ امتیازاتی به وی جواب مساعد داده، ولی به خاطر قرار داشتن در فصل کم‌آبی، اعزام نیروی کمکی به روم را در آن زمان به فصل بهار موكول کرده بود.^{۳۵} این فوطی، این عمل پروانه یعنی ارسال نامه به بیبرس و تسلیم بلاد روم به وی را یکی از زیباترین عادات وی دانسته است.^{۳۶} همه منابع عربی و برخی منابع فارسی مربوط به این دوره، استمداد پروانه از ملک ظاهر را تأیید کرده‌اند.^{۳۷}

پروانه که تا موعد مقرر هنوز فرصتی داشت و نیز هراس داشت که ماجراهی فاش شدن نامه‌نگاری‌های او با ملک ظاهر، دستاویزی به دست حاکمان مغولی دهد و نیز به احتمال قریب به یقین، عمل وی حساسیت‌هایی را در بین آنان ایجاد کرده بود؛ در صدد عزیمت به اردوی ایلخان می‌شود تا شاید اخبار سوء در مورد خویش را پاکسازی کند. پروانه، دختر سلطان رکن‌الدین (پسر غیاث‌الدین کیخسرو دوم) را نیز با خود به حضور اباقا برد تا با وی ازدواج کند.^{۳۸} این امر نیز، نظر فوق را مبنی بر آرام ساختن ایلخان تأیید می‌کند. در این سفر، تاج‌الدین معتز نایب‌السلطنه و صاحب فخرالدین علی‌وزیر نیز پروانه را همراهی می‌کردند. در غیاب پروانه از روم، مناسبات دیگر دولتمردان روم با ملک ظاهر شروع می‌شود.

مناسبات دیگر دولتمردان روم با ملک ظاهر بیبرس و جریان شورش اولاد خطیر

حال در غیاب پروانه، دیگر دولتمردان روم که رهبری آنان را شرف‌الدین خطیر بر عهده داشت، نامه‌نگاری‌های خویش را با سلطان بیبرس شروع کردند. شرف‌الدین مسعود خطیر یکی از قدرتمندترین امیران دوره اخیر تاریخ سلاجقه روم بوده و نقش فعالی در تحولات آن دولت داشت. وی که از منشیان معین‌الدین پروانه به شمار می‌رفت، توسط پروانه به امارت و سرلشکری نکیده رسیده بود؛ مبنی بر آنکه معین‌الدین را در به قتل رساندن سلطان رکن‌الدین یاری دهد. او نقش مهمی را در قتل وی بازی کرد.^{۳۹} شرف‌الدین چنان به پروانه نزدیک شده بود که در بسیاری از اقدامات پروانه همراه و همکار او محسوب می‌شد. وی مردی بسیار زیرک و باهوش بود و در مقام بیگلریگی، عرصه مملکت روم را از متمردان اتراف پاک می‌داشت، و در حفظ امنیت کشور تحت حاکمیت پروانه کوشاند.^{۴۰}

دولتمردان روم برای اینکه عملیاتشان برای مغولان آشکار نشود، در ظاهر، اقدام به حفاظت از ثغور و مرزها در ابلستان کرده و حتی از نیروهای خود مغول نیز بهره می‌جستند؛^{۴۱} ولی در باطن، اهداف کشاندن بیبرس به روم را دنبال می‌کردند. در پی اقدامات آنان بود که از جانب سلطان

بیرس در محرم سال ۶۷۵ ه سفیری بنام «بدرالدین بکتوت اتابک» به همراه هزار سوار به منطقه ابلستان فرستاده شد که با خود نامه بیرس را به همراه داشت و در آن امرا روم را به دعوت از خود فراخوانده بود. در مضمون نامه، آیه: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطْبِعُوا اللَّهَ وَاطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأَوْلَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ» آمده بود که بیرس اعلام کرده بود:

«هر کس مرا اطاعت کند خون و مالش حفظ، و بهشت نیز برای آنان خواهد بود، و هر کس علیه من عصیان کند قصاص خواهد شد».٤٢

پسر خطیر و دیگر دولتمردان، آناتولی را برای ورود لشکر ممالیک آماده ساخته و در این راستا، مخالفان خویش از جمله مغولان و رهبرانشان را از میان برداشتند. بدین صورت که پس از جداسازی نیروهای مغولی از لشکر روم،^{٤٣} در شهر نکیده دویست نفر از مغول را که رهبری آنان را «اورله نامی» عهدهدار بود؛ کشتند. مستولیت این گروه از مغول محافظت معدنی در روم بود.^{٤٤} گویا در این برنامه‌ها، سلطان غیاث الدین کیخسرو سوم و مهدی‌الدین پسر پروانه که در غیاب پروانه از روم، نیابت وی را عهدهدار بود،^{٤٥} بی خبر بودند. چرا که مهدی‌الدین، شرف‌الدین را به جرم دست زدن به این اعمال مورد اخطار قرار داده و تمام اسرای مغولی را که او به اسارت گرفته بود، خواستار شده و سپس خود شرف‌الدین را به نزد خویش احضار کرده بود. شرف‌الدین با اینکه اسرای مغولی را که در میان آنان، امیر مهم مغول «تُقو نوین» نیز بود به نزد او می‌فرستد،^{٤٦} اما خود از اجابت دعوت مهدی‌الدین که در نزد او می‌باشدی حاضر می‌شد، خودداری کرده، نیز تاج‌الدین کیو و سنان‌الدین بن ارسلان‌دغمش را که پسر پروانه به سویش فرستاده بود، به قتل می‌رساند.^{٤٧} ارتباط آنان به ماجرا چطور بود؟ آن دو امیر مذکور، به قول ابن بی‌بی، از افراد مورد اعتماد پروانه بودند و کسانی بودند که قضایای مکاتبات اولاد خطیر را با سلطان مصر به گوش پسر پروانه که در قیصریه بود، رسانیده بودند.^{٤٨} گزارش دیگر آن است که این دو امیر، خبر جریان مناسبات اولاد خطیر با ملک ظاهر را به اطلاع امیران مغولی رسانیده بودند. ضیاء‌الدین خطیر برادر شرف‌الدین، آن دو را در جمع امرای روم با اعلام اینکه «کسی که راز سلطان خود را فاش کند جزای او چه باشد؟» متهم و توقيف کرده بود.^{٤٩} به نظر می‌رسد، گزارش دوم در علل مرگ آنان قرین به صحت باشد. چرا که بعيد به نظر می‌رسد جرم مطلع کردن پسر پروانه از اقدامات اخیر چنین سنگین باشد. در ثانی پس از این جریانات ما همه دولتمردان روم را در عصیان مذکور موافق و متّحد

می‌یابیم. نیز می‌بینیم که مهدّب‌الدین و سلطان غیاث‌الدین نیز از شهر قیصریه درآمده، در شهر نکیده حضور یافته و سپس در توقات متخصص می‌شوند.^{۵۰}

این جریانات با گزارش صاحب اثر «زبدہ الفکرہ فی تاریخ الہجرہ» همسوی خاصی را نشان می‌دهد، که متفاوت با گزارش‌های ابن بی‌بی و آقسرائی می‌باشد. طبق گزارش المنصوری الدوادار صاحب اثر فوق، پروانه خود عامل ظهور این عصیان بوده است. به طوری که پروانه موقع عزیمت به اردوی اباقا، خود به امیر سیف‌الدین طرمطای اعلام کرده بود که اگر موقع بازگشت من، لشکری را همراه من مشاهده نمودید، با امرا متفق شده و نامه‌های متواتر برای دعوت ملک‌ظاهر ارسال کنید که در آمدن شتاب ورزد.^{۵۱} بنا به گزارش سلجوقنامه‌ها، پروانه قبل از عزیمت به نزد اباقا، امرای نزدیک خویش را از عصیان اولاد خطری هشدار داده و گفته بود:

«من در حرکات و سکنات اولاد خطری به هیچ وجه آثار خیر تفرّس نمی‌کنم و بی گمان از ایشان فتنه عظیم و بلایی الیم صدور خواهد یافت».^{۵۲}

آیا ابن بی‌بی و آقسرائی، در صدد بودند، مناسبات اولاد خطری را به پروانه بی‌ربط جلوه دهند؟ وقایع و رویدادهای بعدی به خصوص سخنان شرف‌الدین در هنگام محاکمه در جهت آشکار ساختن مسئله همدست بودن پروانه با اولاد خطری در این زمینه می‌باشد.

شرف‌الدین، پس از اتفاق و همدستی همه دولتمردان روم و سلطان با هم، برادرش ضیاء‌الدین را با سی و هفت تن از یارانش، و نیز سیف‌الدین طرمطای بیگلریگی و پسرش سنان‌الدین موسی را به همراه بیست نفر به درگاه ملک ظاهر بیرس فرستاده، تا سلطان را در آمدن به روم به تعجیل وادرد. در این جمع، پسران نور‌الدین اتابک (جیجا)، مجد‌الدین اتابک و نظام‌الدین برادر مجد‌الدین حضور داشتند.^{۵۳} اگر نسبت آن‌ها به پروانه را بجوییم، خلاف اخبار ابن بی‌بی و آقسرائی در دخیل نبودن پروانه در جریانات اخیر آشکار خواهد شد. نور‌الدین جاجا که به قول افلاکی، یار غار پروانه بود^{۵۴} و مجد‌الدین اتابک نیز داماد پروانه^{۵۵} و نظام‌الدین برادر وی محسوب می‌شد. می‌بینیم که همه آنان از نزدیکان و خویشان پروانه بوده است.

اما این گروه عملیات خویش را اندکی زود شروع کرده بودند. آن را از روی سخن بیرس به هیئت اعزامی که در نزدش حاضر شده بودند، می‌توان فهمید؛ بیرس به آنان گفته بود:

«شما در اعلام جنگ با مغول عجله کردید و من با پروانه قبل از آنکه به اردوی اباقا رهسپار شود، قرار گذاشته بودم که در اواخر این سال [۶۷۵] به روم وارد شوم. اکنون لشکرم در مصر است و به خاطر کمی و ضعف سپاهم، ورود به روم امکان پذیر نیست».^{۵۶}

وی در ادامه عمل مهدب‌الدین را در زمینه استقرار در توقات (تعویض جایگاه از قیصریه به توقات) عملی شایسته اعلام کرده و اظهار داشته بود که او خود با پروانه قرارهایی داشته است.^{۵۷}

همه این وقایع و اظهارات بیرس نشان می‌دهد که پروانه در اندیشه نهضتی علیه بیدادگری‌ها و مداخله مغول در روم بوده است. در واقع اقدامات اولاد خطیر با برنامه‌های پروانه همسان واقع نشده بود.

سلطان مملوک، سپس مصلحت را در آن دیده بود که هیئت مذکور را با چهارهزار نیروی کمکی از جانب خود بازگردانید و آنان را مطمئن ساخته بود که در وقت زمستان برای این منظور در روم حاضر خواهد شد، چرا که به قول بیرس، آن زمان چاهه‌اکام آب و زمین‌های شام بی‌محصول بود.^{۵۸} نیروهای ارسالی بیرس اندک بوده و توان مقابله با نیروهای مغولی را نداشتند.

اولاد خطیر بی‌آنکه اثری از لشکر عظیم بیرس پیدا شود، ضمن ارسال فرامین به ولایات، اعلام می‌کردند که بزرگان هر ولایتی رسم و استقبال از لشکر و موکب همایون «صاحب القبلتين سلطان الخافقین، مظفر الدین والدين الملک الظاهر...» را به جای آورده و برایشان وجوه نفوذ و اجناس ترتیب دهند.^{۵۹}

در این هنگام است که پروانه از خدمت اباقا به روم مراجعت می‌کند. این بار ایلخان، شاهزاده قنفرتای (پسر هولاکو و برادر اباقا)^{۶۰} و نویانان «توقو» و «تودون»^{۶۱} را با سی هزار سوار با وی همراه ساخته بود.^{۶۲} به نقل از ابن بی‌بی، پروانه در ارزنه‌الروم بود که خبر عصیان پسران خطیر را شنیده و صورت ماجرا را به وی اعلام داشته بود.^{۶۳} بی‌گمان اوست که از اباقا لشکری را درخواست کرده بود. سلجوقتانمه مؤلف المجهول نیز این نظر را تأیید کرده است که هیئت همراه پروانه، خود «مغول را سِنده و نزد نکیده آوردند».^{۶۴} با توجه به روایت ابن الدوادری - که قبلًاً ذکر شد - پروانه متظر چنین وقایعی بود تا نیروهای مغول را به منطقه کشانده و آنان را با نیروهای ملک ظاهر رویارویی کند. ولی چون دیده بود، نیروهای ممالیک هنوز نرسیده‌اند، کاری به جز اقدام سرکوبگرانه علیه شورش‌گران نمی‌توانست داشته باشد. او نمی‌توانست خود را همسو با اعمال

اولاد خطیر نشان دهد؛ زیرا در آن صورت معلوم بود چه بلایی بر سر او می‌آمد. بنابراین معین‌الدین، شرف‌الدین را که با نیروهای کمکی خود در قلعه لولوه پناه گرفته و به انتظار رسیدن قوای ممالیک مانده بود؛ گرفته و او را به مجازاتش رسانید.^{۶۵} از فحوای مؤاخذه شرف‌الدین توسط معین‌الدین که چنین مورد ملامت قرار گرفته بود:

«چگونه می‌خواستی با داشتن چهار هزار سوار بالشکر سی هزار نفری مغول به نبرد برخیزی؟»^{۶۶}

برمی‌آید که اظهارات سلجوقنامه‌ها مبنی بر این که از اقدامات اولاد خطیر با عنوان «عصیان» یاد می‌کنند، موضع گرایانه است؛ چرا که در اینجا پروانه بیشتر از بی‌ برنامگی و بی‌سیاستی آنان در کارهای دولت، غضبناک بوده و از همان اول نیز خود، بانی تحریک آنان بوده است. حتی اظهارات شرف‌الدین در مقام دفاع از خویش در مجلس محاکمه، در جهت شفافسازی این امر است. او در جواب پروانه مدعی شد: «این تو بودی که مرا به این کار تحریک و تشویق کردی». سپس جریان نامه‌هایی که پروانه با ملک ظاهر به مکاتبه پرداخته بود را ذکر کرده و نیز تاریخ روزی که پروانه، وی را به حضور سلطان بیبرس اعزام کرده بود، یادآور شد. ولی چون شاهدی توانست عرضه کند و پروانه نیز ادعای وی را انکار کرد، مجرم شناخته شد. جالب اینکه در بین این همه اشخاصی که در این مناسبات شرکت داشتند، تنها شرف‌الدین و تعدادی از همکارانش محکوم به مرگ شدند. چرا که بقیه متهمان اعمال خویش را به دستور وی اعلام کرده و گناه خویش را بر گردن وی نهادند. آنان سیف‌الدین طرمطای و مجdal‌الدین اتابک داماد پروانه و جلال‌الدین مستوفی بودند، که اعلام داشتند:

«ما را شرف‌الدین به این کار دستور داد و ما ترسیدیم که اگر به امر وی عمل نکنیم، با ما همان کاری را بکند که با تاج‌الدین کیوی انجام داد.»

آنان از نزدیکان خاص پروانه بودند. لذا همه شواهد علیه شرف‌الدین قرار گرفت، و او به ضرب تازیانه امیر مغولی به ناچار به اعمالش اعتراف کرده و محکوم به مرگ شد.^{۶۷} در حالی که در آخرین لحظات، شرف‌الدین خلاصی و آزادی خویش را از پروانه طلب کرده، و به او هشدار داده بود که:

«من اگر کشته شوم، تو نیز بعد از من باقی نخواهی ماند.»^{۶۸}

درخواست آزادی او از پروانه دلیل بر امر است که اگر خود پروانه در این جریانات دخیل نبوده است، شرف‌الدین نمی‌توانست چنین درخواستی از او داشته باشد.

ضیاءالدین محمود برادر وی در این زمان در قاهره در درگاه ملک ظاهر بود، که خبر کشته شدن برادرش را می‌شنود.^{۶۹} او نیز پس از جنگ ابیستان که شرح آن خواهد آمد، کشته می‌شود.

جنگ ابیستان، و سیاست پروانه در قبال آن

با سرکوب شورش اولاد خطیر، عملیات مناسبات پروانه با ملک ظاهر خاتمه نمی‌یابد؛ چرا که بیرس در بهار سال ۶۷۶ ه طبق قرار معهود به جهت گرفتن روم راهی آن منطقه می‌شود. از سوی دیگر، اباقا وقتی جریان عزیمت نیروهای ممالیک را به منطقه روم می‌شنود، لشکر مغولی خویش را به فرماندهی تودون و لشکر تاجیکی روم را به فرماندهی معین الدین به اتفاق به جهت دفع سپاه دشمن می‌فرستد. تلاقی دو لشکر در محلی به نام صحراء «أَبْلَسْتِين»^{۷۰} صورت می‌گیرد.^{۷۱}

اباقا در این نبرد، لشکر روم را از میان لشکر خود عزل و سه هزار سوار گرجی را جایگزین آنان کرده بود. به گزارش منابع، این امر وی به خاطر هراسش از تبانی لشکر روم با نیروهای ملک ظاهر بوده است.^{۷۲} یقیناً وی پس از وقوع عصیان توسط دولتمردان روم، وجود نیروهای روم را در میان لشکر خویش مایه دردسر می‌دیده است. این جنگ برای دو طرف سرنوشت ساز بود. پس از نبرد شدیدی که بین دو لشکر ایلخانی و ممالیک رخ داد، لشکر مغول در نبرد ابیستان شدیداً شکست خورد. در این جنگ، اباقا کشتگان بسیاری را می‌دهد که فرماندهان لشکر مغول، تودون بهادر و توقو نوین جزو آنان بودند.^{۷۳} مرگ این فرماندهان نه تنها برای اباقا، بلکه برای همسرانشان نیز بسیار دردناک بود، به طوری که تحریک همانان بود که زندگی را از پروانه گرفت.

به گزارش ابن‌عبری: در هنگام جنگ «مغولان همه مست بودند، چندان که فرصلت نیافتند بر اسبان خویش بشینند و یاسای ایشان آن بود که پیش از آنکه با دشمن رو به رو شوند حق نداشتنند که بگریزنند». ^{۷۴} این یکی از دلایل شکست مغولان در جنگ بود. با توجه به اینکه پروانه یکی از فرماندهان سپاه ایلخان بود، بعيد به نظر نمی‌رسد که این کار توسط وی در ادامه برنامه‌های ضد مغولی اش بوده باشد.

کشته شدن ضیاءالدین خطیر برادر شرف الدین نیز پس از پایان نبرد اتفاق می‌افتد. جریان کشته شدن وی بدین صورت است که او ملک ظاهر را از وجود پروانه هشدار داده و از زنده بودن وی بیم داده بود:

«چون مغل را شکستم، بعد از این از پروانه ایمن نباید بودن که مغل را به خفیه به ما نرساند».^{۷۵}

در حالی که آنان در میان کشتگان مغول می‌گشتند، ضیاءالدین توسط تیر یکی از مغولان که نیمه جان بود، کشته شد. وی در حال مرگ به بیبرس گفته بود:

«اکار من تمام شد، می خواستم که در خدمت تو میان بسته، کاری کنم که قدم مغل از روم به در رود، تقدیر بازگونه آمد به فکر من».^{۷۶}

ضیاءالدین خطیر برادر شرف الدین بود. «نیابت و حجابت پروانه در مهمات خطیر مملکت»

با وی بود. او نیز همچون برادرش شخصیت مهمنی را دارا بود. انجام خیلی از امورات جزئی و کلی بر عهده وی بود. ارکان دولت برای حل اموراتشان به وی مراجعه می‌کردند.^{۷۷} او «مردی بود صاحب رأی و تدبیر، چنانکه پروانه از وی اندیشه می‌کرد».^{۷۸}

ملک ظاهر پس از ورود به روم همواره می‌گفت: «من به این بلاد نیامده‌ام که ویرانشان سازم، بلکه آمده‌ام تا آنجا را از تعرض مغول برهانم»^{۷۹} و «صاحب آن را از اسارت برهانم». ^{۸۰} در این زمان، بیبرس از پروانه خواسته بود تا طبق آنچه نقشه کشیده بودند، عمل کند. در حالی که پروانه از بیبرس پانزده روز مهلت خواسته بود تا در خدمت وی حاضر شود؛ از این طرف همراه با یارانش نقشه‌ای برای گریز از این امر می‌کشید. او می‌بایستی از دو راه رو آوردن به ملک ظاهر و رفتن به نزد اباقا، یکی را انتخاب می‌کرد و بنابراین بنا به اظهارات خودش که «مغول خائنانی مکارند»، رفتن به سوی اباقا را ترجیح داده بود؛ چرا که یارانش به وی گفته بودند: «تو مرد عاقلی هستی، این تو بودی که مال و ثروت روم را به مدت چهل سال خوردی، مغول سرزمینش را به دست تو سپرد. هیچ یک از مغولان چیزی نمی‌خوردند مگر از فضل تو، و در این وقت به سوی دشمن ایشان می‌روی؟» و او را چنین مجاب کرده بودند: «در این وقت مغول عذر تو را می‌پذیرد، زیرا فرزندت اسیر گشته، امیرانت کشته شده، بladت تخریب گشته و خزانی و ثروتی بر باد رفته است. اگر به خواست خدا عذر تو را پذیرفتند، به نفع آنان است و اگر تو را کشتند، شهید محسوب می‌شوی».^{۸۱} این سخن آنان اشاره به این واقعیت بود که بیبرس پس از ورود به روم در فاصله‌ای که پروانه می‌بایستی در نزدش حاضر می‌شد، خانواده وی را که شامل مادر و همسرش گرجی خاتون، پسرش مهدی الدین و نوء دختری اش بودند، به اسارت گرفته بود.^{۸۲}

بنابراین پروانه در همان فرصت نامه‌ای به اباقا نوشت، او را از وجود ملک ظاهر در روم آگاه کرده و به مقابله با وی تحریک و تشویق می‌کند. بنا به قول برخی مورخان، دلیل مهلت پانزده روزه وی این بود که در این مدت اباقا را به روم بکشاند.^{۸۳} در حقیقت او می‌خواست از وجود قدرت دولت ممالیک علیه سلطه مغول در آسیای صغیر بهره برد و از نبرد و درگیری دو نیروی

مملوک و مغول و تضعیف نیروی طرفین، نفع و بهره نهایی را از آن خود کند. ولی بیرس نیز از این امر مطلع شده و به مکر پروانه در این امر پی برده بود. او به همراه نیروهایش پس از ده روز قیصریه را ترک کرده و به مملکت خویش مراجعت می کند. زیرا از امرا روم به جز پسران شرف الدین و ضیاء الدین خطیر و چند تن از یارانشان، کسی بدو ملحق نشده بود.^{۸۴} دلایل دیگر که مورخان فارسی زبان آن دوره بدان اشاره کرده‌اند، کمبود آذوقه برای لشکر سلطان بود. چنان که «علوفه بر ایشان تنگ شد»^{۸۵} و «چهارپایان لشکرش از بی‌علفی سقط و تلف می‌شدند و [خود] از هجوم لشکر جهانگیر مغل ترسان بود». ^{۸۶} ولی گویا وی در اندیشه خروج موقتی از روم بود، زیرا او نمی‌خواست روم را به دست خائنی چون معین الدین و یا در غیر آن صورت به دست دشمنش اباقا بسپارد. زیرا او انگیزه بازگشت مجلد به روم را داشت و برای رسیدن به هدفش می‌بایستی با سپاه مجھز به روم باز می‌گشت. همچنان که در مسیر بازگشت، نامه‌ای به شمس الدین محمد بن قرامان، امیر ترکمان نوشته و او را برای تصاحب روم دعوت کرده بود.^{۸۷} چرا که آنان را مطمئن‌تر از همه می‌دانست. گروه‌های ترکمان که به جماعت ضدملوک مشهور بوده و در عصیان ابن خطیر نیز شرکت کرده بودند، این او اخر مجدداً قدرتمند شده بودند.

بنابراین، نظر محمد سهیل طقوش محقق عرب که می‌گوید: «اگرچه هدف بیرس از تصرف روم و اتصال به سرزمین مغولان قبچاق محقق نشد. شاید شرایط سیاسی، لشکری و جغرافیایی قوی تر از امکانات وی بود. ولی او به آنچه را که احراز کرده بود، قانع بود»^{۸۸}، خیلی نمی‌تواند به واقعیت نزدیک باشد. دعوت از ترکمانان و سپردن روم به دست آنان، فرصتی بود که او بتواند سپاهش را هر چه بیشتر مجھز کرده و مجدداً بازگردد تا روم را از چنگ مغولان که در این زمان هنوز مسلمان نشده بودند، حفظ نماید.

ملک ظاهر بیرس اندک مدتی پس از آن، به دلایل نامعلوم مختلفی در سال ۶۷۶ ه از دنیا رفت. مرگ امانش نداد که برای تصرف مجلد روم برنامه‌ریزی کند. رکن الدین بیرس بندقداری نه تنها از قدرتمندترین سلاطین مملوک، بلکه یکی از بزرگ‌ترین زمامداران عصر خویش بود که در خلال هفده سال سلطنت خویش، رهبری سی و هشت جنگ را عهده‌دار شد. او خطر دوگانه را در خاورمیانه اسلامی که از فرنگان و مغولان ناشی شده بود، دفع کرد.^{۸۹} هنر سیاستمداری، تدبیر کشورداری و فضل و همت عالی شخصیت وی مورد تحسین مورخان آن دوره واقع شده است.^{۹۰}

واکنش اباقا در برابر عاملان رومی شکست ابلستان و عاقبت پروانه

اباقا پس از شکست ابلستان، در فصل بهار با لشکر بیش از پنجاه هزار سواری خود عازم محل جنگ شد. بنا به برخی منابع، پروانه در این زمان در حدود ارزنجان، باقی مانده لشکرش را در اختیار اباقا نهاد.^{۹۱} ایلخان پس از مشاهده تعداد کشته شدگان در معركه جنگ بر مقتولان لشکر مغول که پیشته بر پشتہ بود، تأسف خورده و بر مرگ نُقو و تودون بهادر، امیران لشکرش بسیار گریست. وی بر این امر متغیر شده بود که چرا تمام کشته شدگان از افراد مغول است و از لشکر روم کسی کشته نشده و مقتولان لشکر بیبرس نیز بسیار کم است.^{۹۲} بر همین اساس یقین پیدا کرد که «پروانه را در این تحریض، تعمدی بوده است». او «این حرکت[را] از فعل معین الدین پروانه حاکم روم می دید»^{۹۳} در اینجا برای اولین بار وی به پروانه مشکوک شده و رو به وی گفت: «راست گفته‌اند که تو باطنًا با پادشاه مصر هستی». جواب پروانه این بود که «خدای حافظ خان باشد، اگر من باطنًا با وی بودم، چرا در خدمت تو شمشیر کشیده و جهاد می‌کردم، درحالی که امرا و بزرگان دولت من نیز به قتل رسیده و پسر و پسر دختر و همسر اسیر گشته‌اند». اباقا نیز در پاسخ وی چنین گفت: «این از مکر و دھاء تو بوده است».^{۹۴}

در این جریانات، شخصی به نام «عز الدین ایک شیخی»، آتش خشم اباقا را نسبت به پروانه شعله‌ورتر می‌کرد. شخص مذکور از افراد ملک ظاهر بود که از پیش وی گریخته و به همراه اباقا به اردوی وی آمده بود.^{۹۵} او بود که به اباقا یادآور شد: «کسی جز پروانه، ملک ظاهر را به آمدن به روم تحریک و تشویق نکرده است».^{۹۶} ملک ظاهر به خاطر نامه‌های مکرر پروانه در روم حضور یافته است.^{۹۷}

از سوی دیگر، نامه‌های ارسالی بیبرس به اباقا، وی را در به محکمه کشاندن پروانه مُصمم کرده بود. بیبرس در جواب نامه اباقا که وی را به جنگ تهدید کرده بود: «شما ناگاه چون دزدان بر قراولان و راهداران ما می‌مانید و معدودی چند را می‌کشید، و چون خبر به ما می‌رسد و به دفع شما می‌نشیم، دزدوار رو بگریز می‌نهیم. اگر رأی دشمنی دارید، چون مردان به میدان آیید...»^{۹۸} اعلام داشته بود: «من به استدعاء پروانه آمدم، چه وعده داده بود که مملکت روم چون بیایم، به من سپارد. و بعد از آنکه به آنجا آمدم، بگریخت».^{۹۹}

شکست ابلستان، اباقا را بیش از پیش در خشم افکنده بود. چه این سومین شکستی بود که در عرض بیست سال از طرف لشکریان مصری و شامی به مغول وارد آمده و شوکت ایشان را که تا

این تاریخ از آسیب محفوظ مانده، به سختی در هم شکسته بود.^{۱۰۱} او دست به قتل و کشتار جماعت روم، اعم از کشاورز و عامی و سرباز از قیصریه تا ارزنه‌الروم زد. به طوری که تعداد کشته‌شدگان به صد هزار و به قولی به پانصد هزار نفر می‌رسید.^{۱۰۲} با وجود اطمینان خاطر اباقا در ارتباط پروانه با ملک ظاهر، ولی از کشنن او منصرف شده بود تا به قولی «به حفظ بلاد روم رود»^{۱۰۳} و او تنها پس از التماس زنان ارد او عزم خویش صرف نظر کرده بود. زیرا زنان مذکور و از جمله همسران تقو و تودون که بیوه شدگان جنگ ابلستان بودند؛ در نزد اباقا گریه و زاری کرده، لباسها دریده، گیس‌ها کشیده و می‌نالیدند که: «[پروانه] همان کسی است که مردان ما را به کشنن داد و او نیز باید کشته شود». آنان روزها در خانه اباقا مانده و او را در مجازات پروانه تحریض می‌کردند که سرانجام اباقا را راضی به کشنن پروانه کردند.^{۱۰۴}

شاید اباقا از کشنن پروانه هراس داشت و از عکس العمل آن بیمناک بود، زیرا پروانه پایگاه مستحکمی در منطقه ایجاد نموده بود و امکان داشت که قتل او واکنش‌های خطوناکی به بار آورد؛^{۱۰۵} یا به احتمال از عواقب وجود گروه‌های ترکمان و سلطه‌جویی آنان در منطقه می‌ترسید که پروانه قدرت مقابله با آنان را داشت.

پروانه را به موجب سه گناه به یاسا رسانیدند. «اول آنکه از یاغی گریخت. دیگر آنکه آمدن بند قدار برفور عرضه نداشت. سیم آنکه زود به بندگی نیامد». ^{۱۰۶} اباقا، پروانه را به فجیع ترین وضع در ربيع الاول سال ۶۷۶ هـ به کشتار رسانید. به طوری که دستور داد او را چهل قطعه کرده و در دیگی پختند. از گوشتش پیش غذایی درست کرده و خود اباقا و سربازانش از آن خوردن.^{۱۰۷} بدین ترتیب فعالیت‌های معین‌الدین پروانه و امرای وی علیه حضور و دخالت نیروهای مغولی در روم عرضه شد. گویند مولانا جلال‌الدین نیز از جمله کسانی بود که معین‌الدین پروانه را تشویق و تحریک به مقابله با استیلای مغول در منطقه آسیای صغیر می‌کرده است. او در اثرش «فیه‌مافیه» که آن را به معین‌الدین تقدیم کرده است؛^{۱۰۸} پروانه را با لحنی سرزنش‌آمیز چنین مورد خطاب قرار داده است:

«تو اول سر مسلمانی شدی که خود را فدا کنم و عقل و تدبیر رأی خود را برای بقای اسلام و کثرت اهل اسلام فدا کنم تا اسلام بماند، و چون اعتماد بر رأی خود کردی و حق را ندیدی و همه را از حق ندانستی، پس حق تعالی عین آن سبب را و سعی را سبب نقض اسلام کرد که تو با تatars یکی شده و یاری می‌دهی تا شامیان و مصریان را فنا کنی و ولایت اسلام را فنا کنی. پس در این حالت روی به خدای آور که محل خوفست،.. اکنون در این معصیت نیز او مید میر و تضرع کن که

او قادر است،... ترا از این پشمانتی رهد و اسبابی پیش آرد که که تو باز در کثرت مسلمانی کوشی و قوت مسلمانی باشی». ^{۱۰۹}

همه جریانات فوق الذکر دلیل بر رد نظریه محققان ترک می‌باشد که اظهار می‌دارند؛ تنها نیروهای ترکمان بودند که علیه مغول وارد پیکار شدند.^{۱۱۰} آنان رجال دولتی سلاجقه روم را به عدم پاییندی به قواعد اخلاقی متهم می‌کنند که باعث تقویت حاکمیت مغول در روم شدند.^{۱۱۱} در حالی که آنان به وقتی از وجود نیروهای مغولی برای پیشبرد اهداف خویش بهره برده و زمانی که مداخله بیش از حد آنان را در روم احساس کردند، به دفع آن پرداختند.

نتیجه

سیاست و قدرتمداری معین‌الدین پروانه در طی سالهای حاکمیتش در روم، دولتمرد مخالفی را در روم باقی نگذاشتند که این مسئله نشان می‌دهد همه کسانی که جزو عاملان شروع جنگ ایلستان قرار گرفتند، از جمله برادران خطیر (شرف‌الدین و ضیاء‌الدین)، برکشیده خود معین‌الدین بودند. بنابراین در «عصیانی» که به نام اولاد خطیر توسط سلجوقدامه‌های آن دوره ثبت شده و جانشان را گرفت، نه تنها سلطان کیخسرو سوم، بلکه رد پای پسر معین‌الدین پروانه و دامادش نیز در آن مشاهده شد.

درون مایه این عصيان؛ مبارزه علیه حاکمیت مغول، حضور و مداخله گسترده‌ای مأموران مغول در روم و تحریک و تحريض بیبرس سلطان ممالیک مصر و شام برای بیرون راندن نیروهای بیگانه مغولی از روم بود که مقدمه‌ای برای وقوع جنگ ایلستان شد. از سوی دیگر خود معین‌الدین که دولت ممالیک را آخرین پناهگاه مسلمین جهان می‌دید، از سال‌ها قبل از وقوع جنگ مزبور، نامه‌نگاری‌ها و مناسباتش را با بیبرس برای طلب وی در یاری رساندن به استقلال روم و آزادی از زیر یوغ عنصر بیگانه مغولی شروع کرده بود و همو بود که برادران خطیر و دیگر امرا و بزرگان دولتی را به اتحاد با ممالیک و خروج از تحت تابعیت مغول تحریک و تشویق کرد.

از عواملی که دولتمردان روم را به چنین اعمالی سوق می‌داد، تعلیمی و مداخلات گسترده امیران مغولی در روم بود که در کنار زورگویی‌هایشان، مال و ثروت روم را چپ اویل و اس-تشرمار می‌کردند. آنان چنانکه باید، نتوانسته بودند بدون استفاده از قدرت نیروی خارجی از دخالت‌های بیجا و سرکشی‌های امیران مغولی، چون اجای و

تقویونوین در منطقه بکاهد. بنابراین دست به دامن قدرت خارجی مسلمان شدند که نتیجه‌اش وقوع نبرد ایلستان و شکست مغول در آن بود.

پروانه اگرچه خود، زمانی به عنوان نایب مغول در روم شناخته شده و مورد اعتماد تمام ایلخانان در روم واقع شده بود، اما این سیاست‌های وی به نفع دولت سلاجقه روم تمام شده و آن را از حالت سقوط به حکومتی قدرتمند در زمینه‌های سیاسی و فرهنگی ارتقاء داده بود. وی تا آخرین لحظه از یک سو، خود را مورد اعتماد اباقا نگه داشته و از دیگر سو، به مناسبات پنهانی خویش با بیبرس ادامه داد. نیز در همین راستا، نیروهای رومی خویش را که می‌بایستی در کنار سپاه مغولی به جنگ با لشکر بیبرس می‌پرداختند، به طرزی زیرکانه درگیر جنگ نکرد و اباقا تنها پس از پایان نبرد پی به مکر و حیله‌های پروانه برده و او را به دست یاسا سپرد.

در حقیقت، دولتمردان روم تا حدودی در اجرای برنامه‌های خویش موفق شده بودند که دولت ممالیک توانست بر ایلخانان پیروز شود، و گرنه احتمال پیروزی مغولان بر ممالیک کم نبود. خشم بیش از حد ایلخان مغول در اثر شکست از دشمن اش بود که دولتمردان روم را به سزای عملشان رساند و در نتیجه باعث خالی شدن روم از سیاستمداران بزرگ و فرهیخته شد، نیز موجبات تسلط کامل ایلخانان بر روم شد و در کمتر از نیم قرن به عمر دولت سلجوقی روم پایان بخشید. این نبرد بزرگترین چشم زخم را به ایلخانان نشان داد و به آنان فهمانید که با قدرت سهمگین ممالیک روبرو هستند.

پی‌نوشت

۱- برای اطلاع بیشتر در مورد این شخصیت ر.ک: علی‌محمدی، زهراء، «مهذب‌الدین علی و نقش وی در دولت سلاجقه روم»، تاریخ در آینه پژوهش، سال پنجم، شماره چهارم، زمستان ۱۳۸۷، صص ۱۴۵-۱۶۰.

۲- ابن بی‌المنجم، ناصرالمله و الدین یحیی بن محمد حسینی، مختصر سلجوقنامه، مندرج در کتاب اخبار سلاجقه روم، به اهتمام محمد جواد مشکور، کتابفروشی تهران، ۱۳۵۰، ص ۲۸۶؛ آفسرائی، محمود بن محمد، تاریخ سلاجقه یا مسامره‌الاخبار و مسایر الاخبار، به اهتمام و تصحیح عثمان توران، تهران، اساطیر، چاپ دوم، ۱۳۶۲، ص ۴۲.

۳- ابن بی‌بی، ص ۲۷۲.

۴- آفسرائی، ص ۸۹.

- ۵- ابن بی بی ، ص ۳۰۳؛ آقسراei، سلطان را در این زمان، شش ساله نوشته است (ص ۸۷)؛ منابع مذکور سال ۶۶۴ ه را برای این واقعه ذکر کرده‌اند. ولی در همه منابع عربی مربوطه سال ۶۶۶ ه برای جلوس وی ذکر شده است.
- ۶- ابن بی بی، ص ۳۰۳؛ ابن الفوطي، کمال الدین عبدالرازاق بن احمد شباني، الحوادث الجامعه، ترجمه عبدالمحمد آيتی، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۱، ص ۲۱۰.
- ۷- یونینی، قطب الدین ابی الفتح موسی بن محمد، ذیل مرآ الزمان، الجزء الثانی، حیدرآباد دکن، مطبع دایره المعارف العثمانی، ۱۹۵۴ق. ۱۳۷۴م، ص ۳۸۸؛ الذہبی، ابی عبدالله شمس الدین محمد بن احمد، تاریخ الإسلام و وفیات المشاهیر الأعلام، تحقیقه مصطفی عبدالقدیر عطا، الجزء الرابع عشر، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۲۶ق / ۲۰۰۵م، ص ۳۰۸.
- ۸- یونینی، ج ۲، همانجا؛ الخزنداری، امیر شهاب الدین قرطای العزی، تاریخ مجموع النوادر، تحقیق و دراسه هورست هاین و محمد الحجیری، مؤسسه الرساله، بیروت، لبنان، الطبعه الاولی، ۱۴۲۶ه / ۲۰۰۵م، ص ۱۵۷. (نامهای آن دو به صورت‌های مختلف در منابع عربی آمده است: آجائی، آجائی- صمعار، صماغار، صمغان، سمعار، طمعار).
- ۹- یونینی، همانجا.
- ۱۰- الخزنداری، همانجا.
- ۱۱- ابن خلدون، عبدالرحمن، العبر(تاریخ ابن خلدون)، ترجمه عبدالمحمد آيتی، ج ۴، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۸، ص ۵۸۴؛ القلقشندي، احمدبن علی، صبح الأعشى فی صناعه الإنشاء، شرح و تعليق نبیل خالد الخطیب، ج ۵، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۰۷ق / ۱۹۸۷م، ص ۳۴۳.
- ۱۲- ابن خلدون، پیشین، ص ۵۸۱.
- ۱۳- آيتی، عبدالمحمد، تحریر تاریخ وصفاف، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۷۲، ص ۳۹؛ ذهبي، پیشین، ص ۳۰۹؛ الخزنداری، ص ۱۵۷.
- ۱۴- ابن شداد، عزالدین محمد بن علی، تاریخ الملک الظاهر، به اعتماء احمد خطیب، بیروت، دارالنشر فرانز شتاينر بقیسیادان، ۱۴۰۳ق / ۱۹۸۳م، ص ۷۸.
- ۱۵- همان، ص ۷۹.
- ۱۶- همانجا.
- ۱۷- ابن خلدون، ج ۴، صص ۵۷۶-۵۸۲؛ ماير، هانس ابرهارد، جنگهای صلیبی، ترجمه عبدالحسین شاهکار، شیراز، دانشگاه شیراز، چ اول، ۱۳۷۱، ص ۳۲۱.
- ۱۸- ابن شداد، ص ۱۲۴؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۱۴.

- ۱۹- ابن شداد، ص ۱۰۷.
- ۲۰- همان، ص ۱۰۶؛ ابن خلدون، پیشین، ص ۵۸۳.
- ۲۱- ابن خلدون، ص ۵۷۷.
- ۲۲- ابن عربی، ص ۳۹۴.
- ۲۳- رانسیمان، استیون، تاریخ جنگهای صلیبی، ترجمه منوچهر کاشف، ج ۳، تهران، علمی و فرهنگی، چاپ سوم، ۱۳۷۱، ص ۳۸۵.
- ۲۴- ابن شداد، ۱۲۶؛ یونینی، ج ۲، ص ۱۱۵؛ ابن العبری، غریغوریوس ابو الفرج اهرون، مختصر تاریخ الدول، ترجمة عبدالمحمد آیتی، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۷، ص ۳۹۴؛ ابن شداد، ۱۲۵؛ ابن کثیر الدمشقی، ابوالفداء الحافظ، البدایه و النهایه، دقیق اصوله و حقیقته احمد ابو ملحم، ج ۷ (جزء ۱۳) بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۰۵ق / ۱۹۸۵م، ص ۲۸۴؛ الخزنداری، ۱۵۷.
- ۲۵- ابن شداد، ۱۲۵؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۱۵.
- ۲۶- ابن شداد، ص ۱۲۶؛ یونینی، همانجا.
- ۲۷- ابن عربی، ص ۳۹۳.
- ۲۸- بیانی، شیرین، دین و دولت در ایران عهد مغول، ج ۳، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۵، ص ۹۲۳.
- ۲۹- ابن شداد، ص ۱۲۶.
- ۳۰- ابن خلدون نام وی را طوغون(ص ۷۸۳) و اشپولر نام وی را «تغای» آورده است. (اشپولر، برتولد، تاریخ مغول در ایران، ترجمة محمود میر آفتاب، تهران، علمی و فرهنگی، چ هفتم، ۱۳۸۰، ص ۳۵۶).
- ۳۱- ابن شداد، ۱۰۸؛ ص الخزنداری، ۱۵۹.
- ۳۲- ابن شداد، همانجا.
- ۳۳- بیانی، ۱۳۷۵، ص ۹۲۳.
- ۳۴- ابن شداد، ۱۲۸؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۱۶، ۱۱۷.
- ۳۵- ابن شداد، همانجا؛ المنصوری الدوادار، امیر رکن الدین بیبرس، زبدہ الفکرہ فی تاریخ الهجرہ، تحقیق دونالد س. ریتشاردز، الطبعه الأولى، بیروت، ۱۴۱۹ھ / ۱۹۹۸م، ص ۱۴۶.
- ۳۶- ابن الفوطی، مجمع الآداب فی معجم الالقاب، تحقیق محمد الكاظم، ج ۵، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۱۵ق / ۱۳۷۴ش، ص ۳۸۱.
- ۳۷- همدانی، خواجه رسیدالدین فضل الله ، جامع التواریخ، به کوشش بهمن کریمی، ج ۲، تهران، اقبال، [بی تا]، ص ۷۶۸؛ ابی الفدا، الملک المؤید عمادالدین، المختصر فی اخبارالبشر (تاریخ ابی

- الفداء)، علق و حواشیه محمود دیوب، ج ۲، بیروت، دارالکتب علمیه، ۱۹۹۷/۱۴۱۷م، ص ۳۴۱؛ ابن خلدون، ۵۸۴؛ الذہبی، تاریخ الاسلام، ۴۳۹؛ صدفی، صلاح الدین خلیل بن اییک، الوافی بالوفیات، یاعتناء بیرند راتکه، الجزء الخامس عشر، بیروت، دارالنشر فرانز شتاینر بقیسپادان، الطبعه الثانیه، ۱۴۱۸ق/۱۹۹۱م، ۴۰۷؛ ابن کثیر، ۲۸۵؛ آیتی، ۵۸؛ المنصوری الدوادار، ۱۴۶؛ الخزنداری، ۱۵۸.
- ۳۸- ابن بی بی، ص ۳۱۰؛ ابن الدواداری، ابوبکر بن عبدالله بن اییک، کنزالدرر و جامع الغرر، الدره العليا فی اخبار بدء الدینیا، تحقیق اولرخ هارمان، الجزء الثامن، القاهره، ۱۳۹۱ق/۱۹۷۱م، ص ۱۸۹؛ المنصوری الدوادار، ص ۱۴۷.
- ۳۹- ابن بی بی، صص ۳۲۹ و ۳۳۰؛ طقوش، محمد سهیل، تاریخ سلاجقه الروم فی آسیا الصغری، دارالنفائس، بیروت، طبعه الاولی، ۱۴۲۳ق/۲۰۰۲م، ۳۰۶.
- ۴۰- آفسرائی، ص ۹۷.
- ۴۱- ابن شداد، ۱۵۷؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۶۵.
- ۴۲- ابن شداد، ۱۵۴؛ ابن الدواداری، ص ۱۸۹.
- ۴۳- ابن شداد، ص ۱۵۸.
- ۴۴- آفسرائی، ص ۱۰۲.
- ۴۵- ابن الدواداری، ص ۱۹۰؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۶۶.
- ۴۶- ابن شداد، ص ۱۵۹؛ ابن الدواداری، ص ۱۹۲.
- ۴۷- ابن شداد، همانجا؛ ابن بی بی، ص ۳۱۲؛ آفسرائی، ص ۱۰۱.
- ۴۸- ابن بی بی، همانجا.
- ۴۹- «گمنام»، تاریخ آل سلجوک در آناتولی، مقدمه و تصحیح و تعلیقات نادره جلالی، تهران، میراث مکتوب، ۱۳۷۷، ص ۱۰۱.
- ۵۰- ابن الدواداری، ص ۱۹۳.
- ۵۱- المنصوری الدوادار، ص ۱۴۷.
- ۵۲- ابن بی بی، ص ۳۱۱؛ آفسرایی، ص ۱۰۱.
- ۵۳- ابن بی بی، ص ۳۱۳؛ تاریخ آل سلجوک در آناتولی، ص ۱۰۲؛ ابن شداد، ۱۶۰؛ آفسرائی، ص ۱۰۱.
- ۵۴- افلاکی، شمس الدین احمد، مناقب العارفین، به کوشش تحسین یازیچی، ج ۱، تهران، دنیای کتاب، چاپ سوم، ۱۳۷۵، ص ۴۹۷.
- ۵۵- افلاکی، همان، ص ۱۱۸؛ ابن شداد، صص ۱۶۹ و ۱۶۳.
- ۵۶- ابن شداد، ۱۶۰؛ ابن الدواداری، ۱۹۳.

- ۵۷- ابن شداد، ص ۱۶۱؛ یونینی، ج ۳، ص ۱۶۹.
- ۵۸- ابن شداد، همانجا؛ ابن الدواداری، ص ۱۹۴.
- ۵۹- آفسرائی، ص ۱۰۳.
- ۶۰- آیتی، ص ۳۹؛ ابن خلدون، ص ۲۸۳.
- ۶۱- اسم وی در بسیاری از منابع عربی مربوطه، به صورت «تتاوون» آمده است.
- ۶۲- ابن شداد، ص ۱۶۱؛ تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ص ۱۰۲؛ ابن بی بی، ص ۳۱۴؛ ابن خلدون، ص ۲۸۲.
- ۶۳- ابن بی بی، همانجا.
- ۶۴- تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ص ۱۰۲.
- ۶۵- ابن شداد، ۱۶۲؛ تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ۱۰۲؛ ابن بی بی، ۳۱۴؛ آفسرائی، ۱۰۷.
- ۶۶- ابن شداد، ۱۶۲؛ ابن الدواداری، ۱۹۵.
- ۶۷- ابن بی بی، ۳۱۵؛ ابن شداد، ۱۶۲ و ۱۶۳؛ ابن الدواداری، صص ۱۹۵ و ۱۹۶.
- ۶۸- ابن شداد، ص ۱۶۳؛ یونینی، پیشین، ص ۱۷۲.
- ۶۹- یونینی، پیشین، ۱۷۳.
- ۷۰- به گزارش مقریزی، نام آن «بُلْسَطِين» در مجاور کوهستان هوتی بوده است. المقریزی، تقدیم ابی العباس احمد بن علی، السلوك لمعرفه دول الملوك، صححه وضع حواشیه محمد مصطفی زیاده، الجزء الأول، القسم الثاني، طبعه ثانیه، القاهرة، دارالكتب المصرية، ۱۹۵۷م، ص ۶۲۸.
- در کتاب زیده الفکره فی تاریخ الهجره (ص ۱۵۴) نیز نام آن به صورت مذکور آمده است. در تاریخ مجموع النوادر (ص ۱۵۹) و تاریخ ملک الظاهر (ص ۱۷۱) نیز نام آن صحراء، (البُلْسَطِين) آمده است.
- ۷۱- ابن بی بی، ۳۱۷؛ آفسرائی، ۱۱۳؛ الخزنداری، ۱۵۹؛ ابن تغزی بردى الاتابکی، جمال الدین ابی المحاسن یوسف، النجوم الزاهره فی ملوك مصر و القاهرة، التعليق محمد حسین شمس الدین، الجزء السابع، الطیه الاولی، بیروت، دارالكتب العلمیه، ۱۴۱۳ق / ۱۹۹۲م، ۱ص ۵؛ المنصوری الدوادار، ۱۵۴.
- ۷۲- الذہبی، ابی عبدالله شمس الدین محمد بن احمد ، دول الاسلام، حققه و علّق حسن اسماعیل مروه، الجزء الثانی، بیروت، دارصادر، الطیه الاولی، ۱۹۹۹م، ص ۱۹۵؛ ابن الدواداری، ۱۹۸؛ مقریزی، پیشین، ۳۹۴؛ ابن عبری، ۶۲۸.
- ۷۳- بناتی، فخرالدین ابو سلیمان داود بن تاج الدین ابوالفضل محمد، روشه اولی الألباب فی معرفه التاریخ و الانساب، به کوشش جعفر شعار، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، چ دوم، ۱۳۷۸، ص ۴۳۴؛ المنصوری الدوادار، ۱۵۴؛ فضل الله همدانی، [بی تا]، ۷۶۸.

- ۷۴- ابن عبری، ص.۳۹۴.
- ۷۵- تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ص.۱۰۲.
- ۷۶- همانجا.
- ۷۷- آفسرائی، ص.۹۷.
- ۷۸- تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ص.۱۰۰.
- ۷۹- ابن فوطی، الحوادث، ص.۲۳۲.
- ۸۰- ابن عبری، ص.۳۹۴.
- ۸۱- الخزنداری، ص.۱۶۱.
- ۸۲- ابن شداد، ص.۱۷۳؛ ابن الدواداری، ص.۱۹۹ و ۲۰۰؛ ابن فوطی، پیشین، ص.۲۳۲؛ ابن تغیری بردی، ص.۱۵۱.
- ۸۳- ابن شداد، ص.۱۷۷؛ مقریزی، پیشین، ص.۶۳۱؛ ابن الدواداری، صص.۲۰۱، ۲۰۴؛ ابن تغیری بردی، ص.۱۵۴.
- ۸۴- ابن بی بی، ص.۳۱۸؛ آفسرائی، صص.۱۱۴، ۱۱۵؛ ابن الدواداری، ص.۲۰۰؛ ابی الفدا، ص.۳۴۱.
- ۸۵- رشیدالدین فضل الله، ح.۲، ص.۷۶۸.
- ۸۶- ابن بی بی، ص.۳۱۸.
- ۸۷- ابن شداد، ص.۱۸۰؛ ابن تغیری بردی، ص.۱۵۵؛ مقریزی، پیشین، ص.۶۳۳؛ آفسرائی، ص.۱۱۴.
- ۸۸- طقوش، ص.۳۳۲.
- ۸۹- هانس ابرهارد مایر، ص.۳۲۴.
- ۹۰- ذهبي، دول الإسلام، ص.۱۹۶؛ مقریزی، صص.۶۳۵ و ۶۳۶؛ ابن فوطی، الحوادث الجامعه، ص.۲۲۴.
- ۹۱- ابن بی بی، ص.۳۱۸؛ رشیدالدین فضل الله، ص.۷۶۸(به گزارش رشیدالدین، سلطان با صاحب فخرالدین بود که به نزد اباقا شتافت، نه پروانه).
- ۹۲- ابن بی بی، ص.۳۱۹؛ رشید الدین فضل الله، ص.۷۶۸؛ تاریخ آل سلجوق در آناتولی، ۱؛ ابن شداد، ص.۱۸۱؛ بناكتی، ص.۴۳۴؛ مقریزی، ص.۶۳۳.
- ۹۳- ابن خلدون، ص.۲۸۳.
- ۹۴- حمدالله مستوفی، ابن ابی بکر احمد بن نصر قزوینی، تاریخ گزیده، به اهتمام عبدالحسین نوابی، تهران، امیر کبیر، چاپ دوم، ۱۳۶۲، ص.۵۹۲.
- ۹۵- ابن الدواداری، ص.۲۰۵.

- = ۹۶- المنصورى الدوادار، ص ۱۵۷؛ رشيدالدين فضل الله، ص ۷۷۰(در جامع التواريخ: شامي=شيخي).
- ۹۷- ابن الدوادارى، ص ۲۰۵.
- ۹۸- المنصورى الدوادار، ص ۱۵۷.
- ۹۹- رشيدالدين فضل الله، ص ۷۶۹.
- ۱۰۰- همان، ص ۷۷۰.
- ۱۰۱- اقبال آشتیانی، عباس، تاریخ مغول، تهران، امیر کبیر، چاپ هشتم، ۱۳۸۴، ص ۲۱۳.
- ۱۰۲- ابن شداد، ۱۸۲؛ ابن الدوادارى، ص ۲۰۶.
- ۱۰۳- ابن خلدون، ۵۸۵.
- ۱۰۴- ابن الدوادارى، ۲۰۷؛ ابن شداد، ۱۸۴؛ ابن شاکرالکتبی، محمد، فوات الوفیات، ج ۲، به تحقیق احسان عباس، دار صادر، بیروت، ۱۹۷۳م، ص ۷۱؛ صفدي، صص ۴۰۷، ۴۰۸؛ ابن بی بی، ص ۳۲۰؛ المنصورى الدوادار، ص ۱۵۸.
- ۱۰۵- بیانی، ص ۹۳۰.
- ۱۰۶- رشيدالدين فضل الله، ص ۷۷۰.
- ۱۰۷- ابن شاکر، ص ۴۰۸؛ صفدي، ص ۷۱؛ ابن شداد، ص ۱۸۴؛ ابن الدوادارى، ص ۲۰۷؛ ابن بی بی، ص ۳۲۰، الخزنداری، ص ۱۶۱.
- ۱۰۸- Islam Ansiklopedisi, "Muin.ud-Din Sulayman Parvana", (J.H. Kramers), cilt ۸, Istanbul, ۱۹۶۰, s. ۵۵۷.
- ۱۰۹- مولانا جلال الدين رومی، فيه ما فيه، به تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تهران، امیرکبیر، چاپ ششم، ۱۳۶۹، صص ۴، ۵.
- ۱۱۰- سومر، فاروق، اغوزها(ترکمن ها)، ترجمه آنادردی عنصری، نشر حاج طلایی، گنبد قابوس، چاپ اول، ۱۳۸۰، ص ۲۲۵؛ بایرام، میکائیل، جنبش زنان آناتولی، ترجمه داوود وفایی - حجت الله جودکی، تهران، نشر نگاه، ۱۳۸۰، ص ۹.
- ۱۱۱- فاروق سومر، ص ۲۲۴.