

اثر قارچ *P.chrysosporium* ممزُّر بر ویژگی‌های نوری خمیرکاغذ^{*}

جعفر ابراهیمپور کاسمانی^۱، احمد ثمیریها^۲، عبدالله علیزاده^۳، علیرضا خاکی فیروز^۴، سعید مهدوی^۵

تاریخ دریافت: 89/3/10 تاریخ پذیرش: 89/8/22

چکیده

این تحقیق بهمنظور بررسی اثر تیمار خرده‌چوب ممزُّر با قارچ *P.chrysosporium* در رنگبری خمیرکاغذهای شیمیایی - مکانیکی انجام شد. پس از آماده‌سازی نمونه‌های قارچی، خرده‌چوب‌های ممزُّر در سه زمان ۱، ۲ و ۴ هفته‌ای تحت دمای $^{\circ}\text{C}$ ۳۹ با رطوبت نسبی ۶۵٪ با این قارچ تیمار شدند. تهیه خمیرکاغذهای شیمیایی - مکانیکی از خرده‌چوب‌های تیمار شده، در دمای پخت ۱۶۵ درجه سلسیوس، زمان پخت ۸۰ و ۹۰ دقیقه، ۱۴ و ۲۲ درصد سولفات سدیم و نسبت مایع پخت به خرده‌چوب ۷ به ۱ در نظر گرفته شد. خمیرهای شیمیایی مکانیکی تهیه شده با DTPA پیش‌تیمار و سپس با پروکسید هیدروژن رنگبری شدند. از آنها کاغذ دست‌ساز با جرم پایه g/m^2 ۶۰ تهیه و خواص نوری آنها اندازه‌گیری شد. نتایج نشان داد که عامل تیمار قارچی، زمان و مواد شیمیایی تأثیر معنی‌داری بر روی روشنی و زردی نمونه‌های کاغذهای دست‌ساز داشته است. همچنین عامل تیمار قارچی، تأثیر معنی‌داری بر روی ماتی نمونه‌های کاغذهای دست‌ساز داشته است. اما تأثیر مواد شیمیایی و زمان بر ماتی کاغذهای دست‌ساز، معنی‌دار نبود. مقایسه بین تیمارها نیز نشان داد که خمیرکاغذ تیمار شده با قارچ طی دو هفته، دارای خواص نوری بهتری نسبت به تیمارهای شامد، ۱ و ۴ هفته‌ای می‌باشد.

واژه‌های کلیدی: رنگبری، قارچ *P.chrysosporium*، خواص نوری، خمیرکاغذ CMP.

* مستخرج از طرح پژوهشی مصوب دانشگاه آزاد اسلامی واحد سوادکوه

۱- عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد سوادکوه، نویسنده مسؤول jafar_kasmani@ yahoo.com

۲- باشگاه پژوهشگران جوان، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران a_samariha@ yahoo.com

۳- دانشگاه آزاد اسلامی واحد سوادکوه، ایران

۴- رئیس پژوهشگاه استاندارد akhakifirooz@ yahoo.com

۵- استادیار پژوهشی، بخش تحقیقات علوم چوب و فرآورده‌های آن، موسسه تحقیقات جنگل‌ها و مراتع کشور smahdavi@ rifr-ac.ir

فصلنامه علوم و فنون منابع طبیعی سال ششم شماره اول، بهار ۱۳۹۰
Phanerochaete chrysosporium هستند [11 و 15]. این قارچ‌ها به‌طور انتخابی لیگنین را حذف می‌کنند و یا تغییراتی را در ساختار آن *P.chrysosporium* بوجود می‌آورند [4]. قارچ *P.chrysosporium* اثرات خود را به‌طور موققیت‌آمیزی در زیست‌خمیر کاغذسازی نشان داد به‌گونه‌ای که ۳۳ درصد کاهش مصرف انرژی و همچنین ۳۹ درصد بهبود شاخص مقاومت به پارگی حاصل شد [2 و 4]. همچنین قارچ‌های مولد پوسیدگی سفید تغییراتی در ساختار لیگنین به‌وجود می‌آورند که این تغییرات در بحث انرژی پالایش، خواص مقاومتی کاغذ، رنگبری خمیرکاغذ و مسایل زیست‌محیطی نتایج مشتی به‌همراه دارد. اریکسون و والاندر^۳ (1982) خرده‌چوب‌های *S.pulverulentum* و *P.chrysosporium* مرمرز را با قارچ نتایج نشان داد با افزایش زمان تیمار قارچی خواص نوری کاغذ کاهش می‌یابد [6]. اسکات و همکاران^۴ (1998) خرده‌چوب صنوبر را در طول ۴ هفته با قارچ تیمار نمودند و از خرده‌چوب‌های تیمارشده به روش مکانیکی خمیر تهیه کردند. در این تحقیق روشنی خمیرکاغذها کاهش یافت [13]. دجونگ و همکاران^۵ (1997) نشان دادند که روشنی خمیر حاصل از ماده اولیه لیگنوسلولزی تیمارشده با قارچ *P.chrysosporium* بعد از رنگبری با

مقدمه

امروزه کاربرد زیست‌فناوری^۱ در صنعت خمیر و کاغذ به صورت زمینه‌ای فعال و کارآمد در اجرا و تحقیقات در آمده است. زیست‌خمیر کاغذسازی^۲ به عنوان پیش‌تیمار خرده‌چوب‌ها با قارچ‌های تخریب‌کننده لیگنین پیش از خمیرسازی تعریف شده است. این فرآیند قادر است مشکلات زیست‌محیطی ناشی از خمیرسازی را کاهش داده و ویژگی‌های الیاف را بهبود بخشد [16]. در این زمینه ارگانیسم‌های مختلفی می‌توانند ساختار چوب را تخریب کنند؛ اما بیشترین تغییرات توسط قارچ‌ها انجام می‌شود و قارچ‌های مولد پوسیدگی سفید تنها میکرووارگانیسم‌هایی هستند که می‌توانند لیگنین موجود در چوب را تجزیه کنند. این قارچ‌ها ساختار چوب را تخریب کرده و باعث کاهش مصرف انرژی در فرآیندهای خمیرسازی مکانیکی می‌شوند. همچنین خواص مقاومتی کاغذهای ساخته شده را بهبود می‌بخشند [1 و 16]. گونه‌هایی از قارچ‌های مولد پوسیدگی سفید توانایی بیشتری برای حذف لیگنین دارند. این گونه‌ها که به‌طور انتخابی میزان لیگنین را کاهش می‌دهند برای زیست‌خمیر کاغذسازی مناسب‌ترند. برخی از قارچ‌ها برای پهن‌برگان و برخی برای سوزنی‌برگان مناسب‌ترند. در عین حال برخی گونه‌ها برای هر دو گونه مناسبند [15]. در این زمینه موثرترین گونه‌ها *Ceriporiopsis subvermispora*

³ Erickson and Vallander

⁴ Scott et al.,

⁵ DeJong et al.,

¹ Biotechnology

² Biopulping

قارچ مورد استفاده در این تحقیق *Phanerochaete chrysosporium BKM-1767* بود. نمونه قارچی بر اساس روش Kirk آماده شد [11]. بر اساس این روش، خرده‌چوب‌ها به مدت 30 دقیقه در اتوکلاو قرار داده شد تا از آلودگی به میکروارگانیسم‌ها جلوگیری شود. در شرایط استریل حدود 1500 گرم خرده چوب (بر مبنای وزن خشک) داخل بیورآکتور ریخته شد. مایع تلکیح با عصاره غذایی ذرت^۵ غیر استریل مخلوط شده و روی خرده‌چوب‌ها پاشیده شد. برای اطمینان از تأثیر مایع تلکیح روی تمام خرده‌چوب‌ها، آنها را زیر و رو کرده و با ریختن آب استریل رطوبت خرده‌چوب‌ها به رطوبت مناسب رشد قارچ‌ها (حدود 55 تا 60 %) رسانده شد. بیورآکتور در انکویاتوری با دمای 39 °C و رطوبت نسبی 65 % قرار داده شد. مدت تیمار با قارچ، سه زمان 1، 2 و 4 هفته در نظر گرفته شد.

تولید خمیر کاغذ

بعد از تیمار قارچی و تعیین درصد رطوبت، از خرده‌چوب‌های تیمار داده شده با قارچ و همچنین خرده‌چوب‌های شاهد (تیمار نشده)، با توجه به شرایط مندرج در جدول (۱) خمیر شیمیایی - مکانیکی (CMP) تهیه شد. برای پخت خمیر کاغذها از لیکور سفید پخت کارخانه چوب و کاغذ مازندران استفاده گردید.

پروکسید به مقدار مختصری ببهود می‌یابد [5]. جیووانوزی و کاپلتون^۱ (1997) نشان دادند که پیش‌تیمار کاه گندم، ساقه پنبه، کنف و کلش برنج توسط آنزیم سبب ببهود خصوصیات نوری در خمیرهای پیش تیمارشده می‌شود [8]. هارموهایندر و همکاران^۲ (1994) نشان دادند که تیمار دو هفته‌ای خرده‌های کنف با قارچ *C.subvermispora* می‌شود [9]. بلندچت و همکاران^۳ (1990) گزارش کردند که تیمار 4 هفته‌ای خرده‌چوب‌های صنوبر توسط قارچ مولد پوسیدگی سفید قبل از خمیرسازی مکانیکی سبب کاهش زردی کاغذ حاصل از آن می‌شود [3]. ونیک و همکاران^۴ (2006) گزارش کردند تاثیر پیش‌تیمار قارچی 4 هفته‌ای خرده‌چوب‌های نوئل با قارچ *T.versicolor* بر زردی کاغذ حاصل موثر بوده و از مقدار این صفت کاسته شد [14]. بنابراین این تحقیق با هدف بررسی تاثیر تیمار خرده‌چوب ممزوج با قارچ تیمار خرده‌چوب در رنگبری خمیر کاغذهای شیمیایی - مکانیکی صورت پذیرفت.

مواد و روش‌ها

تهیه نمونه

خرده‌چوب‌های ممزوج از خط تولید خمیر کاغذ کارخانه چوب و کاغذ مازندران به صورت CMP برداشت تصادفی تهیه شد.

تیمار قارچی

^۱ Corn steep liquor

² Giovannozzi and Cappelletto

³ Harmohinder et al.

⁴ Blanchette et al.

⁵ Van beek et al.

جدول ۱- شرایط پخت خرده‌چوب مرز جهت تهیه خمیرکاغذ CMP

مواد شیمیایی مصرفی (%)	7:1	نسبت L:W
مواد شیمیایی لیکور سفید پخت (Na ₂ SO ₃)	90 و 80	زمان پخت (دقیقه)
100 (gr/l) Na ₂ O	165	دما (°C)
115 (gr/l) SO ₂ فعال	7	pH

از سیلیکات‌سدیم به مقدار ۳ درصد بر مبنای وزن خشک خمیر در مورد تهیه کاغذ استفاده گردید. درصد خشکی خمیرکاغذ در زمان رنگبری به ۱۲ درصد رسانده شد. آنگاه مواد مذکور به انضمام خمیرکاغذ در یک کیسه پلاستیکی مخلوط شده و کیسه در حمام آب‌گرم با دمای ۷۰ °C به مدت ۱۲۰ دقیقه تحت گرما قرار گرفت و در خاتمه خمیرکاغذ شستشو شدند. رنگبری با پروکسید هیدروژن و تحت شرایط مندرج در جدول ۲ انجام گرفت:

رنگبری خمیرکاغذ

پیش از رنگبری خمیرکاغذ شیمیایی- مکانیکی، برای جذب یون‌های سنگین فلزی احتمالی تولید شده، از عامل کیلیت‌کننده دی‌اتیلن تری‌آمین پتا استیک اسید به مقدار ۰/۳ درصد بر اساس وزن خشک برای پیش‌تیمار استفاده شد. برای خشی نمودن گروه‌های اسیدی و اسیدهای پدید آمده در خمیر و همچنین استخراج ترکیب‌های لیگنین حاصل شده از رنگبری، از هیدروکسید سدیم معادل ۰/۷ درصد وزن پراکسید هیدروژن و برای ثبت رنگ خمیر

جدول ۲- شرایط رنگبری خمیر CMP با پراکسید هیدروژن

درصد خشکی خمیر: 12	دما (°C): 70
میزان مصرف H ₂ O ₂ : 6 درصد (بر مبنای وزن خشک خمیر)	زمان (دقیقه): 120
میزان مصرف H ₂ O ₂ : 0/7 نسبت وزنی NaOH: 3 درصد غلظت سیلیکات‌سدیم:	

طبق دستورالعمل شماره T205-om-88 آئین‌نامه TAPPI تهیه شدند. ویژگی‌های نوری کاغذها شامل ماتی، روشنی و زردی با استفاده از

پس از رنگبری با پروکسید هیدروژن، خمیرکاغذها با کوبنده آزمایشگاهی PFI Mill تا رسیدن به درجه روانی حدود ۴۰ °SR پالایش شدند. کاغذ دست‌ساز با جرم پایه ۶۰ g/m²

استانداردهای T 425 om-01 و T 452 om-01 اندازه‌گیری شد. جهت مقایسه میانگین‌های نتایج آزمون‌های مختلف نوری کاغذهای دستساز از آنالیز تجزیه واریانس و آزمون چند دامنه‌ای دانکن استفاده شد.

جدول 3- مشخصات فرآیندی پخت CMP تعداد دور پلاشگر برای رسیدن به درجه روانی نهایی و مقادیر خواص نوری کاغذهای 60 گرمی حاصل از مرز

پیش تیمار با قارچ										شرایط پخت
درجه حرارت پخت °C	زمان پخت (دققه)	میانگین بازده (%)	درجه روانی بعد از زنجیری (%)	تعداد دور پلاشگر (SR)	درجه روانی بعد از پلاشگر (%)	گرانی ¹ (%)	روشنی ² (%)	زردی ³ (%)	پیش تیمار	
80	90	14	83/8	11	6600	38	99/63	51/81	32/19	شاهد
90	80	22	84/3	9	6450	43	99/65	51/17	31/28	شاهد
90	80	14	82/9	11	5800	43	99/7	54/73	28/83	یک هفته‌ای
90	80	22	82	11	5100	38	99/42	49	31/96	دو هفته‌ای
90	80	14	81/5	10	6000	38	99/74	48/17	29/55	چهار هفته‌ای
90	80	22	80/8	11	5550	39	99/84	52/21	29/18	165
90	80	14	82/3	10	5650	39	99/67	60/32	28/71	شاهد
90	80	22	82/8	10	4800	38	99/82	61/7	28/12	شاهد
80	90	14	80/7	10	9450	40	99/85	52/23	28/17	شاهد
90	80	22	79/2	9	7200	38	99/88	59/6	25/65	شاهد
90	80	22	82/3	9	7000	37	99/94	60/37	25/61	شاهد
90	80	14	81/8	10	6000	37	99/79	49/5	28/4	شاهد
90	80	22	76/7	11	6700	38	99/51	48/8	26/43	شاهد
80	90	22	80	12	6600	41	99/5	55/91	27/43	شاهد
90	80	22	78/7	10	5800	38	99/8	55/15	26/14	شاهد

¹- Opacity²- Brightness³- yellowness

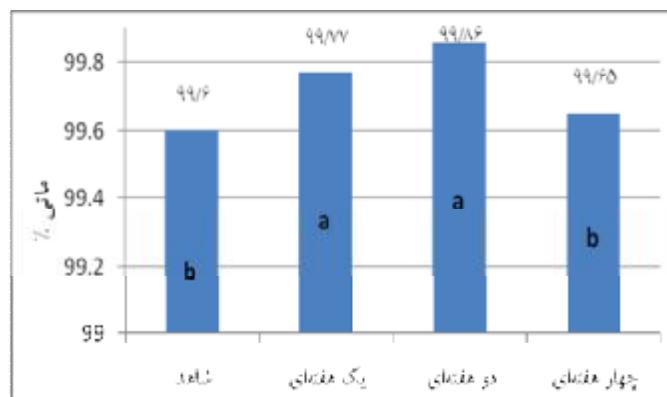
سطح اعتماد ۵٪ معنی دار نیست. نتایج حاصل از گروه بندی دانکن ماتی کاغذهای CMP (شکل ۱) نشان می دهد که با تغییر تیمار قارچی اختلاف بین میزان ماتی کاغذها (بدون در نظر گرفتن زمان پخت و درصد مواد شیمیایی) در سطح ۵ درصد معنی دار شده است، به طوری که ماتی کاغذهای ساخته شده در تیمار قارچی دو هفتاهی با میانگین ۹۹/۸۶ درصد دارای بیشترین ماتی بوده و به همراه ماتی کاغذهای ساخته شده در تیمار قارچی یک هفتاهی در گروه a قرار گرفته اند. ماتی کاغذهای ساخته شده در تیمار قارچی چهار هفتاهی و نمونه شاهد نیز در گروه b قرار گرفت.

ماتی: طبق جدول ۴، تحلیل واریانس چند طرفه در بررسی عوامل متغیر (تیمار، زمان و مواد شیمیایی) بر روی ماتی نمونه های کاغذهای دست ساز نشان داد که عامل تیمار قارچی، تأثیر معنی داری بر روی ماتی نمونه های کاغذهای دست ساز داشته است. اما تأثیر مواد شیمیایی و زمان بر ماتی کاغذهای دست ساز، در سطح اعتماد ۵٪ معنی دار نیست.

در بررسی اثر مقابل عوامل متغیر مشاهده شد که تأثیر تیمار و مواد شیمیایی، و زمان و مواد شیمیایی بر ماتی کاغذهای دست ساز معنی دار است ولی اثر تیمار و زمان و اثر تیمار و زمان و مواد شیمیایی بر ماتی کاغذهای دست ساز، در

جدول ۴- نتایج آنالیز ماتی خمیر کاغذهای CMP ممرز تحت تأثیر تیمار قارچی، زمان پخت و مواد شیمیایی

	مقدار معنی داری	F محاسباتی	میانگین مربعات	درجه آزادی	مجموع مربعات	منبع تغییر
0/000	11/293	0/162	3	0/486		تیمار
0/303	1/098	0/016	1	0/016		زمان
0/075	3/397	0/049	1	0/049		مواد شیمیایی
0/873	0/232	0/003	3	0/010		تیمار * زمان
0/000	8/443	0/121	3	0/364		تیمار * مواد شیمیایی
0/095	2/967	0/043	1	0/043		زمان * مواد شیمیایی
0/308	1/250	0/018	3	0/054		تیمار * زمان * مواد
		0/014	32	0/459		شیمیایی
			47	1/481		خطا
						کل



شکل ۱- گروه بندی دانکن تأثیر تیمار قارچی بر ماتی کاغذ

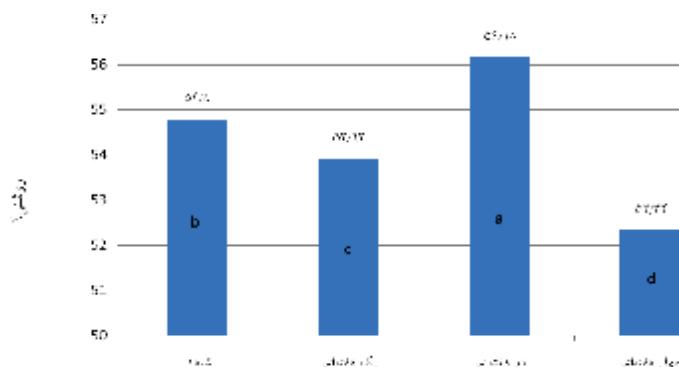
نتایج حاصل از گروه‌بندی دانکن روشنی کاغذهای CMP (شکل 2) نشان داد که با تغییر تیمار قارچی اختلاف بین میزان روشنی کاغذها (بدون در نظر گرفتن زمان پخت و درصد مواد شیمیایی) در سطح 5 درصد معنی‌دار شده است، به طوری که کاغذهای ساخته شده در تیمار قارچی دو هفته‌ای با میانگین 56/18 درصد، دارای بیشترین روشنی بوده که در گروه a قرار گرفتند و کاغذهای ساخته شده با تیمار قارچی چهار- هفته‌ای با میانگین 52/34 درصد، دارای کمترین میزان روشنی بوده و در گروه d قرار گرفتند.

میزان ماتی کاغذهای دستساز در تیمارهای مختلف بین 99/42 تا 99/94 درصد اندازه‌گیری شده است.

روشنی: طبق جدول 6 تحلیل واریانس چند طرفه در بررسی عوامل متغیر (تیمار، زمان و مواد شیمیایی) بر روی روشنی نمونه‌های کاغذهای دستساز نشان داد که عامل تیمار قارچی، زمان و مواد شیمیایی تأثیر معنی‌داری بر روی روشنی نمونه‌های کاغذهای دستساز داشته است. در بررسی اثر متقابل عوامل متغیر مشاهده شد که تأثیر تیمار و مواد شیمیایی، زمان، مواد شیمیایی، تیمار و زمان و اثر تیمار و زمان و مواد شیمیایی بر روشنی کاغذهای دستساز معنی‌دار است.

جدول 6- نتایج آنالیز روشنی خمیر کاغذهای CMP ممزوج تحت تأثیر تیمار قارچی، زمان پخت و مواد شیمیایی

منبع تغییر	مجموع مربعات	درجه آزادی	میانگین مربعات	F محاسباتی	مقدار معنی‌داری
تیمار	93/403	3	31/134	174/610	0/000
زمان	0/888	1	0/888	4/982	0/033
مواد شیمیایی	733/751	1	733/751	4115/066	0/000
تیمار * زمان	6/281	3	2/094	11/742	0/000
تیمار * مواد شیمیایی	96/005	3	32/002	179/474	0/000
زمان * مواد شیمیایی	9/568	1	9/568	53/658	0/000
تیمار * زمان * مواد شیمیایی	6/444	3	2/148	12/047	0/000
خطا	5/706	32	0/178		
کل	952/047	47			



شکل 2- گروه‌بندی دانکن تأثیر تیمار قارچی بر روشنی کاغذ

معنی داری بر روی زردی نمونه های کاغذ های دست ساز داشته است. در بررسی اثر متقابل عوامل متغیر مشاهده شد که اثرات متقابل تیمار و مواد شیمیایی، زمان، مواد شیمیایی، تیمار و زمان و اثر تیمار و زمان و مواد شیمیایی بر زردی کاغذ های دست ساز معنی دار است.

میزان روشی کاغذ های دست ساز در تیمار های مختلف بین ۴۸/۱۷ تا ۶۱/۷ درصد اندازه گیری شده است.

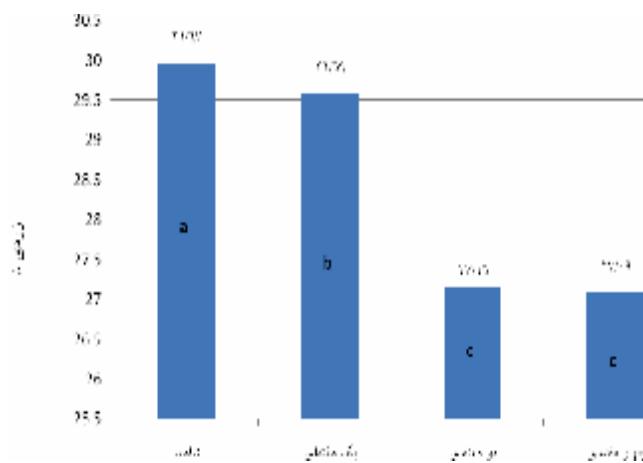
زردی: طبق جدول تجزیه واریانس (جدول ۸)، تحلیل واریانس چند طرفه در بررسی عوامل متغیر (تیمار، زمان و مواد شیمیایی) بر روی زردی نمونه های کاغذ های دست ساز نشان داد که عامل تیمار قارچی، زمان و مواد شیمیایی تأثیر

جدول ۸- نتایج آنالیز زردی خمیر کاغذ های CMP موزز تحت تأثیر تیمار قارچی، زمان پخت و مواد شیمیایی

منبع تغییر	مجموع مربعات	درجه آزادی	میانگین مربعات	F محاسباتی	مقدار معنی داری
تیمار	85/334	3	28/445	193/716	0/000
زمان	10/519	1	10/519	71/635	0/000
مواد شیمیایی	83/541	1	83/541	568/319	0/000
تیمار * زمان	1/797	3	0/599	4/080	0/015
تیمار * مواد شیمیایی	6/197	3	2/066	14/069	0/000
زمان * مواد شیمیایی	1/829	1	1/829	12/457	0/001
تیمار * زمان * مواد شیمیایی	1/793	3	0/598	4/070	0/015
خطا	4/699	32	0/147		
کل	195/619	47			

درصد دارای کمترین میزان زردی بوده و در گروه C قرار گرفتند.

نتایج حاصل از گروه بندی دانکن زردی کاغذ های CMP (شکل ۳) نشان داد که با تغییر تیمار قارچی اختلاف بین میزان زردی کاغذها (بدون در نظر گرفتن زمان پخت و درصد مواد شیمیایی) در سطح ۵ درصد معنی دار شده است. به طوری که کاغذ های ساخته شده در تیمار شاهد با میانگین ۲۹/۹۷ درصد دارای بیشترین زردی بوده که در گروه a قرار گرفته اند، و کاغذ های ساخته شده با تیمار قارچی چهار هفته ای با میانگین ۲۷/۰۹



شکل 3 - گروه‌بندی دانکن تاثیر تیمار قارچی بر زردی کاغذ

گزارش کردند که تیمار 4 هفته‌ای خرده‌چوب‌های صنوبر توسط قارچ مولد پوسیدگی سفید قبل از خمیرسازی مکانیکی، سبب کاهش ماتی آن می‌شود [3]. هارموهایندر و همکاران (1994) نشان دادند که تیمار دو هفته‌ای خرده‌های کنف با قارچ *C. subvermispora* سبب افزایش ماتی (9). ونیک و همکاران (2006) گزارش کردند در اثر پیش‌تیمار قارچی 4 هفته‌ای خرده‌چوب‌های نوئل با قارچ *T. versicolor* ماتی کاغذ حاصله کاهش می‌یابد [14].

روشنی: در بین کاغذهای ساخته شده، کاغذهایی که با قارچ تیمار شده بودند، به غیر از تیمار دوهفته‌ای، دارای روشنی کمتری می‌باشند. علت آن کاهش اتصالاتی است که منجر به کاهش تقابل نوری شده است و در نتیجه تفرق و انکسار نور افزایش یافته است. نتایج این تحقیق با نتایج اریکسون و والاندر (1982) و اسکات و همکاران (1998) مشابه می‌باشد [6 و 13]. اختر و همکاران (1998) بر این باورند که در فرآیند

میزان زردی کاغذهای دست‌ساز در تیمارهای مختلف بین 26/14 تا 32/19 درصد اندازه‌گیری شده است.

بحث و نتیجه‌گیری

ماتی: ماتی با مجموع نور عبور کرده از کاغذ تعیین می‌شود. ماتی در کاغذهای چاپ و تحریر نظیر کاغذ روزنامه بسیار اهمیت دارد. زیرا سبب می‌شود تا مطالب پشت کاغذ از سمت دیگر دیده نشوند. طبق ثوری Kubelka Munk مقدار ماتی کاغذ بستگی به تعداد ذرات جدا و منفکی که در ورق وجود دارند، می‌باشد. عوامل مؤثر روی ماتی عبارتند از: فاصله الیاف از یکدیگر، ساختار کاغذ، نوع الیاف، مقدار الیاف ریز و کوتاه. به نظر می‌رسد در خرده‌چوب‌های تیمار شده به علت وجود الیاف کوتاه بیشتر، فاصله الیاف کمتر شده است. بهمین علت ماتی کاغذهای حاصل از خرده‌چوب‌های تیمارشده تقریباً 0/26 درصد افزایش یافته است. بلندچت و همکاران (1990)

شده به خصوص تیمار 4 هفته‌ای مشاهده می‌کنیم. اطلاعات موجود بیانگر این مطلب است که زرد شدن کاغذ ناشی از شکل‌گیری گروههای رنگ‌ساز در لیگنین است که به عنوان مهمترین آنها می‌توان از گروههای ۰- کینوئیدی، گروههای کربونیل و فنوکسیل نام برد. این گروه‌ها به عنوان گروه فعال نوری (گروه عاملی که در اثر نور برانگیخته می‌شود سبب انتقال انرژی به گروههای دیگری می‌شود)، در واکشن‌های برگشت رنگ شرکت می‌کند. فعالیت قارچ‌ها باعث می‌گردد شکل‌گیری گروههای رنگ‌ساز کاهش یافته یا در مکانیسم شکل‌گیری این گروه‌ها تغییراتی حاصل شود و یا حتی شکل‌گیری این گروه‌ها را به تأخیر بیاندازد. نتایج تحقیق حاضر با نتایج به دست آمده توسط سایر پژوهشگران از جمله [3] و [14] هم خوانی دارد. کاهش زردی کاغذ در اثر رنگبری از نتایج مثبت این تحقیق می‌باشد.

در خاتمه با توجه به ویژگی‌های نوری اندازه‌گیری شده در این تحقیق می‌توان تیمار قارچی دوهفتایی را به عنوان تیمار مناسب توصیه نمود.

تقدیر و تشکر

این مقاله برگرفته از طرح پژوهشی تحت عنوان "تأثیر پیش تیمار قارچی خرده‌چوب‌ها روی خواص نوری کاغذ رنگبری شده حاصل از فرآیند CMP" می‌باشد. نویسنده‌گان تشکر خود را از حمایت‌های مالی معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی واحد سوادکوه اعلام می‌دارند.

زیست‌خمیر کاغذسازی توسط قارچ‌های مولد پوسیدگی سفید، مکانیسم اصلی که روی روشنی کاغذ تأثیرگذار است، میزان تولید کروموفورها در مرحله پخت می‌باشد [2]. به نظر می‌رسد در تیمارهای ۱ و ۴ هفته‌ای، تیمار قارچی ممرز موجب تولید کروموفورها نیز سبب کاهش روشنی افزایش تولید کروموفورها نیز سبب کاهش روشنی کاغذهای حاصله گردیده است. ولی در تیمار ۲ هفته‌ای، میزان روشنی به دلیل تولید کروموفورهای کمتر، افزایش یافته است. این نکته بیانگر آن است که در مورد ممرز، تأثیرگذاری مثبت تیمار قارچی روی روشنی کاغذ، فقط در تیمار ۲ هفته‌ای اتفاق می‌افتد.

زردی: حداقل میزان درجه زردی خمیرهای رنگ‌بری شده مربوط به تیمار شاهد و کمترین مقدار درجه زردی مربوط به تیمار چهارهفتایی می‌باشد (شکل 3). متأسفانه زردشدن سریع، از مهترین مشکلات کاغذهای روزنامه تولید شده با فرآیند CMP می‌باشد. پژوهش‌ها نشان می‌دهد که زردشدن خمیر کاغذهای پربازده در اثر دو پدیده نور و گرما به اکسایش و تغییر رنگ لیگنین می‌انجامد [12]. به علاوه احتملاً عمل آوری مکانیکی - شیمیایی ساخت خمیر و کاغذ، ساختارهای جدیدی را در لیگنین بوجود می‌آورند که این ساختارها سبب زردی کاغذ می‌شوند [10]. وجود یون‌های فلزی از جمله آهن و مس در خمیر کاغذهای پربازده به سرعت زرد شدن آنها می‌افزاید [7]. پیش تیمار قارچی خرده‌چوب‌ها تا حدودی اثر این یون‌های فلزی را کاهش داده است و اثر این کاهش را در خرده‌چوب‌های تیمار داده

منابع

- 1- Akhtar, M. (1994). "Biomechanical pulping of aspen wood chips with three strains of *Ceriporiopsis subvermispora*". *Holz forschung J.* 48, 199-202.
- 2- Akhtar, M., Blanchette, R.A., Myers, G., and kirk, T.K. (1998). "Environmentally Friendly technologies for the pulp and paper Industry". Wiley, Newyork.
- 3- Blanchette, R.A., Leatham, G.F., Myers, G.C., Wegner, T.H., (1990). Biomechanical Pulping of aspen chips: paper strength and optical Properties Resulting from Different Fungal Treatment, USDA Forest Service, Forest Products, Laboratory, Madison. Wis. 53705-2398
- 4- Breen, A., Singleton, F.L., (1999). "Fungi in lignocelluloses breakdown and Biopulping," Current opinion in Biotechnology. 10, 252-258.
- 5- Dejong, E., Chandra R.P., Saddler J.N. (1997). Effects of a Fungal Treatment on the Brightness and Strength Properties of a Mechanical Pulp from Douglas – Fir. *Bioresource Technology* 61: (1) 61-68 Jul.
- 6- Eriksson, K.L., and Vallander, L., (1982). "Properties of pulps from thermo mechanical of chips pretreated with fungi". *Svensk Papperstid*. Vol 85. No 6. Page R33.
- 7- Ghosh A., Ni Y., (1998). "Metal Ion to Lignin Complexes and Their Relationship to the Brightness of Bleached Mechanical Pulps", *J. Pulp Pap. Sci.*, 24, 26-31.
- 8- Giovannozzi, G., Cappelletto, P., (1997). "Enzymatic pretreatment of nonwoody plants for pulp and paper production" *TAPPI Journal* Vol. 80: No. 6
- 9- Harmohinder. S.S., Akhtar, M., Blanchette, A., (1994). "Biomechanical pulping for kenaf" *TAPPI Journal* vol. 77, No. 12.
- 10- Johanson M., Zhang L., Gellerstedt G. (2002). "On Chromophores and Leucochromophores Formed During the Refining of Wood, Nord". *Pulp Pap. Res. J.*, 17, 5-8.
- 11- Kirk, T.K., Koning, J.W., Burgess, R., Akhtar, M., Blanchette, R., Cameron, D.C., Cullen, D., Kerstin, P., Light foot, E.N., Mayers, G., Sykes, M.B., and Wall, M.B., (1993). "Biopulping A Glimpse of the Future?" Madison: Wisconsin. Rep. FPI- RR-523.
- 12- Leary G.J., (1994). Recent Progress in Understanding and Inhibiting the Light-Induced Yellowing of Mechanical Pulps, *J. Pulp Pap. Sci.* 20, 154-160, 1994.
- 13- Scott G.M, Akhtar M, Lentz MJ, Kirk TK & Swaney R (1998). New technology for papermaking: commercializing biopulping. *TAPPI J.* 81: 220–225.
- 14- Van beek, T.A., Kuster, B., Claassen, F.W., Tienvieri, T., (2006). "Fungal bio-treatment of spruce wood with *Trametes versicolor* for pitch control: InXuence on extractive contents, pulping process parameters, paper quality and ezuent toxicity" *Bioresource Technology* 98 302–31.
- 15- Villalba, L., Scott, G.M., Schroeder, L.R., (2006). "Modification of Loblolly Pine Chips with *Ceriporiopsis subvermispora* Part 2 : Kraft Pulping of Treated Chips" *Journal of wood chemistry and technology* Volume 26, Issue 4 December 2006 , pages 349 – 362.
- 16- Wall, M.B., Cameron, D.C., Lightfoot, E.N. (1993). "Biopulping process design and kinetics" *Biotechnology Advances J.* 11. 645-662.