

بررسی تطبیقی فعل ماضی  
در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

دکتر اکبر شعبانی<sup>۱</sup>

مریم جلالی کندلچی<sup>۲</sup>

چکیده

در این تحقیق به روش مقایسه‌ای، شیوه‌های ساخت فعل‌های ماضی و کیفیت آن در دو زبان ترکی آذربایجانی و فارسی مورد بررسی قرار گرفته است. از نظر شیوه ساخت و تعداد اجزای فعلی و ویژگی اجزا و شیوه ترکیب آن‌ها تفاوت‌های مسلم مشاهده گردید و در زمینه مفهوم و کاربرد فعل‌های ماضی تشابه به مراتب بیشتر از تفاوت است. به دلیل قاعده مندی بیشتر دستور زبان ترکی آذربایجانی نسبت به زبان فارسی، گستردنگی و تنوع فعل‌های ماضی و اجزای آن‌ها چون شناسه‌ها، میانوندها و فعل‌های شبه کمکی و کمکی بیشتر از فعل‌های زبان فارسی است. گاهی یک فعل ماضی در زبان ترکی آذربایجانی خود چندین ساختار دارد که این ویژگی در زبان فارسی دیده نمی‌شود.

کلید واژه‌ها :

فعل ماضی، دستور زبان، ترکی آذربایجانی، زبان فارسی، اجزای فعل ماضی و شیوه

ترکیب آن

<sup>۱</sup> - عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد نیشابور

<sup>۲</sup> - دانشجوی دکتری واحد علوم و تحقیقات خراسان رضوی

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

### مقدمه

در این پژوهش برآئیم تا با استفاده از شیوه تطبیق و مقایسه، انواع فعل های ماضی موجود در ترکی آذربایجانی به عنوان زبان محلی و زبان فارسی به عنوان زبان رسمی کشورمان بررسی شوند تا شیوه ساخت و تفاوت ها و شباهت های آنها معلوم شود. سؤال های تحقیق، این است که فعل های ماضی در زبان ترکی آذربایجانی گسترده‌گی و ساختارهای بیشتر دارد یا در زبان فارسی؟ و فعل های ماضی در این دو زبان، از لحاظ به کارگیری اجزایی چون بن فعلی و شناسه ها و سایر اجزا چه تفاوتی با همدیگر دارند؟

در خصوص پیشینه این تحقیق چند اثر یافت شد. دکتر صمد رحمانی خیاوی در کتاب « دستور زبان آذربایجانی » در بخش فعل کتاب، از انواع فعل ماضی فقط پنج فعل را مطرح کرده است . عبدالعلی خلخالی در کتاب « قاعدة زبان ترکی » در دو سه صفحه فقط به ویژگی های فعل ماضی چون لازم و متعلّق بودن ، معلوم و مجھول بودن پرداخته است . علی محمدبیانی در کتاب « بئله اوخو، بئله یاز »، bela yaz , bela oxu ( در بحث فعل ماضی بدون هیچ گونه توضیح و اشاره ای به ساختمان و شیوه های ساخت فعل ماضی برای هر کدام از دوازده فعل ماضی ای که نام برده؛ یک نمونه صرف کرده است. اسماعیل هادی در کتاب « ترکی هنر است » فقط چهار فعل ماضی را با توضیحاتی آورده و به ساختارهای گوناگون هر کدام از فعل های ماضی پرداخته است اما دکتر حسن احمدی گیوی در پژوهشی کامل در کتاب « دستور تطبیقی زبان ترکی و فارسی » به فعل ماضی و ساختارهای گوناگون آن پرداخته است. در این پژوهش به مقایسه تعداد فعل ها، اجزای فعل ها و شیوه ترکیب آن ها و تفاوت ها و شباهت های شیوه های ترکیب اجزا پرداخته شده است و برای هر نمونه صرف فعل حداقل یک صیغه آن، آوانگاری شده است و گاهی نام منطقه جغرافیایی که فعل های صرف شده در آنجا استفاده می شوند؛ آورده شده است.

برای کار در این پژوهش ابتدا با استفاده از نظرات دستورنویسان ترکی آذربایجانی و فارسی، تعداد فعل های ماضی ای که در حال حاضر در هر دو زبان کاربرد دارند؛ معلوم گردید و سپس به مقایسه بن فعلی و شناسه ها و طرز ساخت انواع فعل های ماضی و گسترده‌گی آنها از لحاظ یک ساختاری بودن یا بیشتر از آن پرداخته شد و برای هر کدام از زمان های مطرح

شده حداقل دو فعل صرف گردید و گاهی برای بیان لهجه‌ها و گوییش‌های زبان ترکی از دوستانم در شهرهای مختلف کمک گرفته‌ام که نهایت سپاس را از ایشان دارم و از آقای دکتر صمد رحمانی خیاوی به خاطر راهنمایی‌های شان در مورد فعل ترکی آذربایجانی تشکر می‌کنم.

### مقایسه فعل ماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

فعل یکی از اقسام کلمه است که بر انجام کاری یا حرکتی و یا دara بودن و قبول کردن حالتی در سه زمان اصلی یعنی گذشته، حال و آینده دلالت می‌کند. هر جمله‌ای به دو بخش نهاد و گزاره تقسیم می‌شود و فعل هسته اصلی گزاره محسوب می‌شود. معنا و مفهوم همه عناصر و اجزای یک جمله با وجود فعل به یک نتیجه نهایی و قابل اتکا می‌رسد. هر فعل از اجزایی چون بن فعل، شناسه، پیشوندهای «می» نشانه فعل‌های ماضی استمراری، مضارع اخباری، مضارع مستمر، ماضی مستمر، «نَ و مَ» نشانه فعل نهی و «بِ» نشانه مضارع التزامی و فعل امر تشکیل می‌شود که از همه مهم‌تر و اساسی‌تر، بن فعل است که هسته فعل محسوب می‌شود و خود یک تکواز آزاد قاموسی می‌باشد.

فعل ماضی در زبان فارسی با اتکا به نظر اکثر دستور نویسان نه صورت دارد که در گذشته صورت‌های دیگری نیز داشت که امروزه کاربرد ندارند. فعل در دستور زبان ترکی آذربایجانی بیشتر از زبان فارسی گسترده‌گی دارد و گاهی هر ساخت آن چندین صورت دارد که هر کدام کاربردهای متفاوت دارند. با توجه به وجود واژه‌های دخیل در زبان ترکی، فعل بیشتر از اقسام دیگر کلمه چون اسم و صفت و قید و ... ساختار و کاربرد ترکی خود را حفظ کرده است و در محاوره، اکثر فعل‌ها با همان ساختار ترکی به کار می‌روند؛ حتی فعل‌های مرکب زبان فارسی که وارد زبان ترکی شده اند به صورت ترجمه ترکی کاربرد دارند مانند «چشم پوشیدن» ← «گؤز اوتماک»، (göz ötmak) و «چشم به راه بودن» ← «گؤز يو لدا قالماق»، (göz yolda qalmaq) و گاهی هم در فعل‌های مرکب حداقل جزء صرفی به ترکی تلفظ می‌شود مانند «حمایت کردن» ← «حمایت ایله ماق»، (hemayat)

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

**qarına sabun** و « به شکم صابون زدن » ← « قارینا صابون وورماق »، ( **vurmaq** )؛ در صورتی که سایر اقسام کلمه با زبان فارسی بیشتر آمیخته‌اند.

در دستور زبان فارسی دو نوع بن فعلی وجود دارد: بن ماضی و بن مضارع. همه فعل‌های ماضی و فعل آینده از بن ماضی و فعل‌های مضارع از بن مضارع درست می‌شوند. در ترکی آذربایجانی تنها یک بن ( کؤک ) فعلی وجود دارد و آن هم بن مضارع است که زیر ساخت و اساس همه فعل‌های ترکی از آن است. ساختار بن فعلی ( کؤک ) در این زبان برابر با ساخت دوم شخص مفرد فعل امر در زبان فارسی است. بن‌های مضارع در ترکی مانند « گل gal، gaç » ( بیا )، « قاچ ، گاتیر » ( بدو ) « گتیر، gatır » ( بیاور )، « پیشیر، pişir » ( بپز ). در دستور زبان فارسی بر سرین فعلی پیشوندهایی چون تکواز « می » برای ساخت مضارع اخباری، مضارع مستمر، ماضی مستمر و ماضی استمراری و تکواز « بِ » برای ساخت مضارع التزامی و فعل امر و تکواز « نَ و مَ » برای ساخت فعل نفی و نهی افزوده می‌شود؛ اما در دستور ترکی همه اجزای لازم برای ساخت فعل‌ها و حتی اسم‌ها و صفت‌ها به آخر بن فعلی افزوده می‌شود یعنی در اصل، بن‌های فعلی و اسمی پسوند و میانوند می‌پذیرند و به هیچ وجه پیشوند در این دستور کاربرد ندارد و این از ویژگی‌های زبان‌های پسوندی است که فقط پسوند می‌پذیرند. برای مثال « قاچ » بن مضارع است که برای ساختن فعل، اسم، مصدر و صفت، همه تکوازهای لازم به آخر آن افزوده می‌شود:

قاچ ( بن مضارع ) + د ( میانوند ماضی ساز ) + یم ( شناسه ) ← قاچ‌دیم ( دویدم - qacdim ) فعل.

قاچ ( بن مضارع ) + ماق ( وند مصدر ) ← قاچ‌ماق ( دویدن - qaçmaq ) مصدر.

قاچ ( بن مضارع ) + ان ( وند صفت ) ← قاچان ( دونده - qaçan ) صفت.

قاچاق(صفت) + چی ( وند اسمی ) ← قاچاقچی ( قاچاقچی - qaçaqçı ) اسم.

### شناسه‌ها

یکی از بحث‌های اصلی در حوزه فعل، شناسه‌ها هستند که شخص و شمار فعل را تعیین می‌کنند. در دستور زبان فارسی برای همه فعل‌ها در سه زمان اصلی شش تا شناسه وجود دارد

«-م، -ی، -د، ایم، -ید، -ند» که در فعل های ماضی به جز ماضی التزامی، سوم شخص مفرد شناسه نمیگیرد.

در دستور زبان ترکی برای هر شخص فعل یک شناسه ثابت - چنان که در دستور زبان فارسی وجود دارد - دیده نمیشود و شناسه‌ها در هر شخص بسته به نوع مصوّت هجای اول بن فعلی که نرم آوا (اینچه) و یا بلند آوا (قالین) باشد؛ متغیر است و مصوّت آغازین فعل ها، اسم‌ها، مصدرها و سایر ترکیبات، نوع مصوّت های بعدی را مشخص می‌کند. در کل همه مصوّت های یک واژه با پیروی از مصوّت هجای اول واژه از گروه های هماهنگ و متناسب با آن تشکیل می‌شوند. مصوّت های نرم آوا عبارتند از  $\text{e} = \text{ئ}$ ،  $\text{o} = \text{و}$ ،  $\text{ö} = \ddot{\text{و}}$ ،  $\text{ü} = \ddot{\text{و}}$  و  $\text{ای} = \text{ا}$ . و بلندآواها عبارتند از  $\text{آ} = \text{ا}$ ،  $\text{او} = \text{و}$  و  $\text{آ} = \text{o}$  و  $\text{آ} = \text{oo}$ .

ترتیب قرار گرفتن مصوّت های نازک (نرم آوا - اینچه صایت لر) به صورت زیر است :

بعد از مصوّت «-» مصوّت های «ی» و «-» می‌آید. مثل : گلیرم

بعد از مصوّت «-» مصوّت های «ی» و «-» می‌آید. مثل : گدیرم

بعد از مصوّت «ؤ» مصوّت های «و» و «-» می‌آید. مثل : اوپوْرم

بعد از مصوّت «و» مصوّت های «و» و «-» می‌آید. مثل : گوْلورم

بعد از مصوّت «ی» مصوّت های «ی» و «-» می‌آید. مثل : ایچیرم

ترتیب قرار گرفتن مصوّت های ضخیم (بلند آوا - قالئن صایت لر) به صورت زیر است :

بعد از مصوّت «آ» مصوّت های «ئ» و «آ» می‌آید. مثل : آثراام

بعد از مصوّت «أ» مصوّت های «و» و «آ» می‌آید. مثل : أخويورام

بعد از مصوّت «و» مصوّت های «و» و «آ» می‌آید. مثل : اوچورام»

بعد از مصوّت «ئ» مصوّت های «ئ» و «آ» می‌آید. مثل : یئغئرام». (رحمانی

خیاوي، ۱۳۹۱: ۲۳).

شناسه های فعل های ترکی آذربایجانی عبارتند از :

۱- در اول شخص مفرد، شش دسته شناسه داریم که هسته اصلی همه آن ها «م» است و

بسته به مصوّت هجای اول بن فعلی، مصوّتی متناسب با آن قبل از «م» اضافه می‌شود. تا

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

میان دو صامت فاصله بیندازد که در زبان ترکی آذربایجانی توالی صامت‌ها ممکن نیست. آن شش شناسه عبارتند از: م(m)، ام(am)، یم(im)، ام(am)، وم(üm)، وم(um).

۲- در دوم شخص مفرد هشت تا شناسه وجود دارد که همه آن‌ها صامت «ن» را دارند و مصوت قبل از آن بر اساس قاعدة هماهنگی آواها که توجهش به مصوت هجای اوّل بن فعل است، تغییر می‌کند مانند این کلمات: دئدین، dedin (گفتی)، سیخدین، sixdin (فسرده)، یودون، yudun (شستی)، دوردون، durdun (برخاستی). شناسه‌ها عبارتند از: ین(in)، ین(ün)، ون(on)، ن(n)، ان(an)، ون(ün)، ون(ün).

۳- در سوم شخص مفرد فعل‌های ماضی و مضارع ترکی آذربایجانی شناسه وجود ندارد و از این لحاظ با فعل‌های ماضی (به جز ماضی التزامی) دستور زبان فارسی مشابهت دارند. در فعل ترکی آذربایجانی تنها به آخر سوم شخص مفرد علامت‌های فعلی «ی»، «و»، «افزوده» می‌شود که این علامت‌ها هم از قانون هماهنگی آواها تبعیت می‌کنند. در فعل‌های «آلدی»، aldı (گرفت)، گوّل دوّ، dü (خندید)، قویدو، goydu (قرار داد) «میانوند» د «پسوند ماضی ساز محسوب می‌شود.

۴- شناسه‌های اوّل شخص جمع با توجه به قاعدة هماهنگی اصوات گاهی «ق» و گاهی «ک» است که بسته به مصوت هجای اوّل بن فعل، مصوتی هماهنگ با آن، قبل از حروف نام بردۀ افزوده می‌شود. شناسه‌ها عبارتند از: ک(k)، اق(ag)، وق(ug)، یق(g)، وک(ük)، یک(ik). در فعل‌های زیر شناسه‌های اوّل شخص جمع را می‌بینیم که بعضی از آن‌ها در فعل‌های ماضی و بعضی در فعل‌های مضارع به کار می‌روند:

فعل ماضی: وئردیک، verdik (دادیم)، آپاردیق، apardıq (بردیم)، گلمیشدیک، lmişdük (آمده بودیم)، یودوّق، yuduq (شستیم).

فعل مضارع: وئرک، verk (بدهیم)، آپاراق، aparaq (ببریم).

۵- در دوم شخص جمع، چهار تا شناسه داریم که همه آن‌ها صامت «ز» را دارند اما مصوت قبل از آن از قانون هماهنگی آواها پیروی می‌کند و با تغییر مصوت هجای اوّل بن، تغییر می‌کند. آن‌ها عبارتند از: یز(ین)(iz)، ز(z)، یز(ün)(ÜZ)، وز(uz). مثال‌های فعلی:

ایچدیز، içdiz (نوشیدید)، چیخدیز، çıxdız (بیرون آمدید- قبول شدید) گولدوْز، güldüz (خندیدید)، یودوز، yuduz (شستید).

۶- شناسه سوم شخص جمع «لر و لار» هستند که هر گاه مصوّت هجای اوّل بن فعل بلندآوا (قالین) باشد «لار، lar» و اگر نرم آوا (اینجه) باشد «لر، lar» می‌آید. مانند آلدیلار،aldılar (خریدند - گرفتند) - گئتدیلر، getdilr (رفتند).

### شیوه‌های ساخت فعل‌های ماضی در زبان ترکی آذربایجانی و فارسی

اکثر دستورنویسان از جمله دکتر حسن انوری در دستورزبان فارسی(۲)، دکتر مهرانگیز نوبهار در دستور کاربردی زبان فارسی و دکتر احمدی گیوی در دستور تطبیقی ترکی و فارسی، فعل ماضی را در زبان فارسی <sup>نه</sup> نوع دانسته‌اند: ۱- ماضی ساده ۲- ماضی استمراری ۳- ماضی نقلی ۴- ماضی نقلی مستمر ۵- ماضی بعید (دور) ۶- ماضی بعد (دورتر یا بعید کامل) ۷- ماضی التزامی ۸- ماضی مستمر (ملموس) ۹- ماضی مستمر نقلی؛ که دو مورد اخیر در دستور ترکی آذربایجانی معادل ندارند.

همه دستورنویسان در مورد تعداد فعل‌های ماضی در ترکی آذربایجانی اتفاق نظر ندارند و در آثار آن‌ها در بیان انواع فعل ماضی اتفاق نظر استواری نمی‌بینیم، اما نظر اکثرشان بر این است که گسترش فعل در زبان ترکی بیشتر از زبان فارسی است. هر فعل ماضی در ترکی گاهی خود به چند شاخه تقسیم می‌شود. در مجموع انواع فعل‌های ماضی که مورد قبول اکثر دستورنویسان است؛ در این زبان عبارتند از: ۱- ماضی ساده (کئچمیش زامان) ۲- ماضی استمراری (دواملى کئچمیش) ۳- ماضی نقلی (کئچمیش نقلی) ۴- ماضی نقلی مستمر (نقلی کئچمیشین دواملى سى) ۵- ماضی بعید (اوzac كئچمیش) ۶- ماضی بعد (اوzac كئچمیش) ۷- ماضی التزامی ۸- ماضی بعید مستمر (اوzac كئچمیشین دواملى سى) ۹- ماضی بعد مستمر (اوzac اوzac كئچمیشین دواملى سى)؛ که دو مورد اخیر در دستور زبان فارسی معادل ندارند و گاهی هر کدام از این فعل‌ها، خود چند تا ساختار دیگر دارد که با توجه به این ویژگی تعداد فعل‌های ترکی آذربایجانی منشعب از شاخه‌های اصلی به «بیست و یک مورد» می‌رسد.

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

۱- ماضی ساده ( کئچمیش زامان یا شهودی کئچمیش ) : ماضی ساده بر انجام گرفتن کاری و یا داشتن و پذیرفتن حالتی ، در زمان گذشته به طور قطع و یقین دلالت می‌کند. در این فعل گوینده خود شاهد انجام کار بوده است؛ از این جهت آن را با قطع و یقین بیان می‌کند. این فعل از لحاظ ساختمان، ساختاری گذشته دارد اما از لحاظ تقویمی ممکن است در آینده انجام بشود؛ مثلاً کسی موقع خارج شدن از خانه می‌گوید: « من رفتم » در حالی که هنوز داخل خانه است و بیرون نرفته است.

طرز ساختن ماضی ساده در دستور زبان فارسی: بن ماضی + شناسه ها ( دیدم - دیدی - دید - دیدیم - دیدید - دیدند ).

طرز ساختن ماضی ساده یا شهودی در دستور زبان ترکی آذربایجانی : بن مضارع فعل ( گؤر ) + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه ها مثلاً « وْم » ← گؤرد وْم ( görдüm )، ( دیدم ).

صرف مصدر « گؤرماق »: گؤردوْن - گؤردوْ - گؤردوْک - گؤردوْز - گؤردوْلر. صرف مصدر « آپارماق »: آپاردیم - آپاردین - آپاردی - آپارد یق - آپاردینیز ( آپاردیز ) - آپاردیلار ( apardalar )، ( بردند ).

چنان که ملاحظه می‌شود در هر شش شخص هر دو فعل ، قانون هماهنگی آواها رعایت شده است. در فعل اوّل چون هجای اوّل بن مضارع فعل ، مصوت کوتاه ( نازک آوا ) دارد، هماهنگ با آن مصوتی نرم آوا قبل از شناسه ها افزوده شده است. مثلاً در اوّل شخص جمع و سوم شخص جمع ، شناسه های « ق و ک » و « لار و لر » به جهت هماهنگی با قانون هماهنگی آواها در دو فعل صرف شده ، متغیراند . در مصدر « گؤرماق » به خاطر صدای کوتاه ( نرم آوا ) هجای اوّل بن مضارع فعل در شخص های یاد شده ، « ک و لر » را می‌بینیم و در مصدر « آپارماق » به خاطر بلندآوا داربودن ( قالین ) هجای اوّل بن ، « ق و لار » آمده است. معمولاً در بعضی مناطق آذربایجان در اوّل شخص جمع به جای « ق و ک » از « خ » استفاده می‌شود حتی در نوشтар. این مورد در « حیدر بابایه سلام » هم به چشم می‌خورد:

«چوخ شکری وار ، گئنه گلدوخ گوروشدوخ / اینتلردن ، یتلردن سوروشدوخ /  
کوسمشدوخ دا آلهه قویسا باریشدوخ » (شهریار، ۱۳۶۹: ۴۴).

مثال دیگر برای فعل شهودی : «شال ایسته دیم منه ائوده آغلادیم / بیر شال آلوپ تئز  
بئیمه باغلادیم» (همان: ۲۴).

ماضی ساده تواني ساختار دیگری از ماضی شهودی است که معنی و مفهوم توانستن  
انجام کاری را با قطع و یقین بیان می کند و این گونه درست می شود : بن مضارع فعل  
(او<sup>ْ</sup>خو) + «ی» و قایه + میانوند «ا» + صرف ماضی ساده فعل شبه معین «بیلمک» ←  
او<sup>ْ</sup>خویابیلدیم (oxuyab<sup>ْ</sup>ld<sup>ْ</sup>m)، (توانستم بخوانم) - او<sup>ْ</sup>خویابیلدین - او<sup>ْ</sup>خویابیلدی -  
او<sup>ْ</sup>خویابیلدیک - او<sup>ْ</sup>خویابیلدینیز (او<sup>ْ</sup>خویابیلدیز) - او<sup>ْ</sup>خویابیلدیلر.

این فعل در لهجه تبریز، پارس آباد، اردبیل، ارومیه و هشتگرد به همین شکل تلفظ  
می شود و در لهجه شهرستان مرند به این صورت صرف می شود : «او<sup>ْ</sup>خویابو<sup>ْ</sup>لدو<sup>ْ</sup>m  
(oxuyab<sup>ْ</sup>üldüm) - او<sup>ْ</sup>خویابولدو<sup>ْ</sup>n - او<sup>ْ</sup>خویابولدو<sup>ْ</sup> - او<sup>ْ</sup>خویابولدوخ -  
او<sup>ْ</sup>خویابولدو<sup>ْ</sup>z - او<sup>ْ</sup>خویابولدو<sup>ْ</sup>لر.

این فعل در گویش زنجان به صورت «او<sup>ْ</sup>خویه بیلدیم، OXuyabaldam» صرف می شود  
. پس در هر دو زبان ترکی و فارسی برای ساخت این فعل، از فعل شبه معین استفاده می شود

۲ - ماضی استمراری (دوامی کچمیش) : ماضی استمراری ، فعلی است که انجام کاری را  
در زمان گذشته همراه با دوام و استمرار و شرط برای مدت مشخص بیان می کند . طرز  
ساخت ماضی استمراری در زبان فارسی «می + ماضی ساده» است. می دیدم - می دیدی -  
می دید - می دیدیم - می دیدید - می دیدند. ماضی استمراری در دستور ترکی آذربایجانی  
چند علامت دارد که به پیروی از قانون هماهنگی آواها در فعل های مختلف متفاوت است.  
آن میانوند ها عبارتند از : ير(ir)، ير(ar)، -ر(ar)، ار(ar)، ور(ur)، ور(ur).

## بررسی تطبیقی فعل ااضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

این فعل در زبان ترکی گسترش بیشتری دارد و چندین ساخت دارد:

**ماضی استمراری اخباری:** این فعل همراه است با استمرار و دوام کوتاه کاری همراه با خبری از آن کار . دکتر احمدی گیوی در کتاب « دستور تطبیقی زبان ترکی و فارسی » نام آن را « تداومی و دیرپایی » می گذارد . این فعل از « بن مضارع فعل + میانونددهای استمراری ساز ییر ، ئیر ، -ر ، ار ، ور ، ئور + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه ها» درست می شود. به عنوان نمونه برای هر کدام از میانونددهای نام برد، به ترتیب فعلی آورده می -  
شود: گلیردیم(gılirdim)- یازیردیم(yazırıldım)- گلردم(güllerdim)- آتاردیم(atardım)- ووروردیم(vururdım)- گولو ردوم(gülürdüm).  
« سحر میخانه اطرافین گزیردیم مست بی پروا / که گئردم اوندا ناگه بیر عجایب صورتی زیبا » (نباتی ، ۱۳۷۲:۷۵).

**ماضی استمراری عادتی :** وقوع فعل را همراه با استمرار و دوام و عادت و تکرار بیان می کند و بر عادت گذشته و جواب شرط به کار می رود . دکتر علی محمد بیانی در کتاب « بئله اوخو ، بئله یاز » از این فعل با عنوان « ماضی استمراری ابدی » نام می برند . این ساختار از « بن مضارع فعل + میانونددهای استمراری ساز « -ر و ار » + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه ها » ساخته می شود . ( گل + -ر + د + یم ) ← گلردم - گلردم - گلردم - گلردمیک - گلردمیز ( گلردم ) - گلردمیل ( galardılar ).  
صرف فعل با میانوند استمراری ساز « ار » : آپاراردیم - آپاراردین - آپاراردیق - آپاراردیز - آپاراردیلار ( aparardalar ).

مثال شعری : « بو با خچادا آش تره سی دردیک / هی سو آچوب کردیه گؤز تیکرديک » ( شهریار ، ۱۳۶۹ : ۵۰ )

« خجه سلطان عمه دیشین قیساردی / ملا باقر عم او غلی تئز میساردی » ( همان ، ۲۸ ).

**ماضی استمراری شرطی :** این فعل الزاماً برای بیان فعل شرط به کار می رود. طرز ساخت این فعل به صورت زیر است : بن مضارع فعل + میانونددهای شرط « سه / سا » + میانوند « ید » + شناسه ها.

صرف فعل : وئرسه یدیم - وئرسه یدین - وئرسه یدیک - وئرسه یدینیز ( یز ) - وئرسه یدیلر(versaydilar)، (اگر می دادند یعنی ندادند). آپارسایدیم-آپارسایدین - آپارسایدی - آپارسایدیق- آپارسایدینیز (یز)- آپارسایدیلار( aparsaydalar)، (اگر می بردید یعنی نبردید ). در زبان فارسی به جای میانوندهای شرطی ساز ، حرف شرط « اگر » قبل از فعل می آید.

ماضی استمراری التزامی: برای بیان فعلی که در زمان گذشته انجام نشده است و گوینده در زمان حال حسرت می خورد که ای کاش آن کار را در گذشته انجام می داد. این فعل با آرزو همراه است. طرز ساخت آن: بن مضارع فعل + میانوندهای ای و آی + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه ها.

صرف مصدر « او<sup>۰</sup> خوماق » در ماضی استمراری التزامی با میانوند « ای » : او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدیم ( او<sup>۰</sup> خو، بن مضارع + صامت میانجی « ای » + میانوند « ای » + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه « یم » - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدین - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدی - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدینیز ( یز ) - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدیلر( oxuyeydilar). ( این صورت در تبریز، هشتگرد و اردبیل ، بیله سوار، کلیبر و زنجان استفاده می شود)

صرف با میانوند « آی » : او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدیم - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدین - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدی - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدیق - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدینیز ( یز ) - او<sup>۰</sup> خو<sup>۰</sup> بیدیلار( oxuyaydalar). ( این صورت در مرند و بعضی روستاهای اطراف استفاده می شود)

ماضی استمراری مصدری: این فعل ادامه زودگذر کاری را در زمان گذشته می رساند و قبل از کار دیگری شروع می شود و آن کار دیگر در زمان ماضی شهودی یا ساده بیان می شود. مثلاً « من گلمک دیدیم کی دو<sup>۰</sup> ستم یو<sup>۰</sup> لدان بیتیشدی ( man galmakdaydim ki dostum yoldan yetisdi ) » و این گونه درست می شود: مصدر فعل اصلی + حرف اضافه د ( د ) - دا ( در فارسی ) + ساخت ماضی ساده ایمک. گلمک دیدیم - گلمک دیدین - گلمک دیدی - گلمک دیدیک - گلمک دیدیز - گلمک دیدیلر ( galmakdaydilar )

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در سوئدی آذربایجانی و زبان فارسی

صرف مصدر «آچماق» : آچماق دیدیم - آچماق دیدین - آچماق دیدی - آچماق دیديق - آچماق دیدیز - آچماق دیدیلر (ağmag deydilar).

**ماضی استمراری تواني** بیشتر در جواب فعل شرط می‌آید و امکان محقق شدن کاری را به اطلاع می‌رساند. مثلاً «اگر سن منه نامه وئرسه يدين من سیزه گله بیلدیم (agar san mana nama versaydin man siza gala bilardim)» و این گونه ساخته می‌شود: بن مضارع فعل اصلی + میانوند - و آ + صرف فعل شبه کمکی بیلمک (دانستن) در ماضی استمراری دیرپای و یا ماضی استمراری عادتی. گله بیلدیم - گله بیلدین - گله بیلدیک گله بیلدیز - گله بیلدیلر (gala bilardilar، می‌توانستید بیایید).

**ماضی استمراری شایانی** شایسته و یا لازم بودن انجام کاری را در گذشته بیان می‌کند خواه آن کار در گذشته انجام شده باشد و یا شایسته بود که انجام شود ولی انجام نشده است. و این گونه ساخته می‌شود: صفت لیاقت فعل اصلی + ماضی ساده فعل کمکی «ایمک». آلمالی ایدیم - آلمالی ایدین - آلمالی ایدی - آلمالی ایدیق - آلمالی ایدیز - آلمالی ایدیلار (almali idilar)، (باید آن هارا می‌گرفتند یا باید آن ها را می‌خریدند).

**۳ - ماضی نقلی (گچمیش نقلی)**: این فعل بیشتر برای بیان فعلی که در گذشته شروع شده و هنوز ادامه دارد و یا کاری در گذشته انجام شده و نتیجه آن تابه حال باقی است؛ به کار می‌رود. طرز ساخت ماضی نقلی در زبان فارسی : صفت مفعولی فعل اصلی + ام ، ای ، است، ایم ، اید ، اند (دیده ام ، دیده ای ، دیده است ، دیده ایم ، دیده اید ، دیده اند).

طرز ساخت ماضی نقلی در زبان ترکی آذربایجانی : بن مضارع فعل + میانوندهای میش (miş)، میش (mish)، موش (muş)، موش (müş) (= صفت مفعولی) + شناسه‌ها . صرف ماضی نقلی مصدر «گلماق»: گلمیشم - گلمیشن - گلمیش - گلمیشیک - گلمیشیینیز (گلمیشییز) - گلمیشلر (galmişlar)، (آمده اند).

«س» میانوندی است که در دوم شخص مفرد و دوم شخص جمع قبل از شناسه‌ها اضافه شده است.

در لهجه محاوره‌ای شهر تبریز و مرند و بعضی شهرستان‌های دیگر در دوم شخص مفرد و دوم شخص جمع حرف «ش» را می‌اندازند و تلفظ می‌کنند: گلمیسن (galmisan) - گلمیسیز (galmisiz) و برعکس در زنجان در دوم شخص مفرد و دوم شخص جمع «س» را می‌اندازند و تلفظ می‌کنند: گلمیشن (galmışın) - گلمیشنیز (galmışınız) (گلمیشیز).

صرف ماضی نقلی مصدر «آلماق»: آلمیشم - آلمیشسان - آلمیش - آلمیشیق - آلمیشینیز (یز) - آلمیشلار (almaşlar).

«کجاویله بوقایدان چوق گئچمیشیک / بو چشممه لردن نه سولار/یچمیشیک » (همان، ۴۵). صرف مصدر «او خوماق» در ترکی زنجانی: او خوموشام - او خوموشان / او خوموشای - او خوموش - او خوموشوق - او خوموشو - او خوموشوز - او خوموشلار (oxumuşlar).

ماضی نقلی در زبان ترکی با یک علامت دیگر یعنی میانوند «یب، ئب، وب، وّب» نیز می‌آید. این میانوند‌ها در اوّل شخص مفرد و اوّل شخص جمع کاربرد ندارند. صرف مصدر «آلماق»: — ، آلب سان، آلب دی، — ، آلب سینیز (آلیب سیز)، آلب دیلار (alabdalar).

در بعضی از مناطق آذربایجان این میانوند‌ها به صورت «یپ، ئپ، وپ، وّپ» به کار می‌برند. شهریار در حیدربابای خود هم این مورد را مکرر آورده است: «من گوردوں کروان چاتوپ کئچوپاری / آیریلیغین شربتینی/یچیپاری / عمروموزون کؤچی بوردان گئچیپاری» (همان: ۴۲).

ماضی نقلی در اردبیل و پارس آباد و ارومیه بیشتر با میانوند «یب و گونه‌های دیگر آن به کار می‌رود و کمتر با میانوند «- میش» و گونه‌های دیگر آن به کار می‌رود.

۴ - ماضی نقلی استمراری (نقلی کئچمیشین دواملی سی): ماضی نقلی استمراری که آن را ماضی نقلی مستمر نیز می‌گویند، مفهوم و پیام فعل‌های ماضی نقلی و ماضی استمراری را در یک جا می‌رساند که فعلی در زمان گذشته مکرر انجام می‌شده است و اثر آن تا مدت‌ها

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در سوئیچه‌گری آذربایجانی و زبان فارسی

باقي می مانده است. این فعل در زبان فارسی یک ساختار دارد و آن با افرودن «می» بر سر فعل ماضی نقلی به دست می آید:

صرف مصدر «رفتن»: می رفته ام - می رفته ای - می رفته ایم - می رفته اید - می رفته اند.

ماضی نقلی مستمر در زبان ترکی با افزودن میانوند «یر(iр)» و صورت های دیگر آن یعنی «یر(1р)، ور(үр)، قر(үүр)» در ساختار ماضی نقلی بعد از بن مضارع فعل درست می شود:

طرز ساخت آن: بن مضارع فعل + میانوند های یر، ئر، ور، ور + میانوندهای میش، مش، موش، موش + شناسه ها.

صرف مصدر «گلمک»: گلیرمیشم - گلیرمیشن - گلیرمیش - گلیرمیشیک - گلیرمیشیینیز (یز) - گلیرمیشلر(galırmaşlar)، (می آمده اند).

صرف مصدر «گولماق»: گولو رموش - گولو رموشن - گولو رموش - گولو رموش - گولو رموش - گولو رموش سواز - گولو رموشلر(gülürmüşlər)، (می خندیده اند).

ماضی نقلی استمراری در زبان ترکی، سه صورت دیگر دارد:

ماضی نقلی مستمر مصدری: این فعل از « مصدر فعل اصلی + میانوند های د(da) و دا(da) که معنای «در حال» را می رساند + فعل کمکی ایمیش(imış) + شناسه ها ساخته می شود.

صرف مصدر «درمک»: درمک ده ایمیشم - درمک ده ایمیشن - درمک ده ایمیش - درمک ده ایمیشیینیز (سیز) درمک ده ایمیشلر(dərməkdəyməşlər)، (در حال چیدن بوده اند).

صرف مصدر «آلماق»: آلماق دایمیشام - آلماق دایمیشسان - آلماق دایمیش - آلماق دایمیشیک - آلماق دایمیشیینیز (سیز) - آلماق دایمیشلار(almag daymaşlar)، (در حال خریدن بوده اند یا در حال گرفتن بوده اند). علی محمد بیانی در کتاب «بئله اوخو، بئله ياز» این فعل را ماضی مصدری روایتی می نامد.

ماضی نقلی مستمر توانی : این فعل از صرف فعل اصلی در مضارع التزامی (سوم شخص مفرد) + صرف فعل شبه کمکی « بیلمک » (دانستن) در ماضی نقلی مستمر ساخته می شود. صرف مصدر « گئتمک » در مضارع التزامی : گئده م - گئده سن - گئده - گئده ک - گئده سیز - گئده لر ( gedalar ).

البته در لهجه تبریز و زنجان و مرند و بعضی جاها به جای « گئتمک »، getmak از « گئتماق ، getmaq » استفاده می کنند و در هشتاد « گئتمح ، getmah » می گویند که در « گئتماق » قانون هم آوای صداها رعایت نمی شود و از اصول دستور زبان معیار ترکی عدول می شود؛ چون « — نرم آوا است و در هجای دوم « آ » که مصوت ضخیم (قالین) است؛ آمده است. صرف مصدر « گئتمک » : گئده بیلرمیشم ( می توانسته ام بروم ) - گئده بیلرمیش سن - گئده بیلرمیش - گئده بیلرمیشیک - گئده بیلرمیش سینیز ( سیز ) - گئده بیلرمیش لر ( gedabilarmisar ).

ماضی نقلی مستمر شایانی : این فعل لزوم و واجب بودن انجام کاری را می رساند . طرز ساخت آن: صفت لیاقت فعل اصلی + میانوندگان میش، مؤش، موش، موش+ شناسه ها. صرف مصدر « گئتمک »: گئتملی میشم - گئتملی میشیسن- گئتملی میش - گئتملی میشیک - گئتملی میشیزینیز ( یز ) - گئتملی میشلر ( getmalimislar )، ( رفتنی بوده اند یعنی باید می رفتد). صرف مصدر « آلماق »: آلمالی میشام - آلمالی میشیسان - آلمالی میش - آلمالی میشیک - آلمالی میشیزینیز ( یز ) - آلمالی میشلار ( almala maslar ).

۵ - ماضی بعيد ( اوzac کئچمیش ) : در ماضی بعيد انجام گرفتن کاری یا داشتن و پذیرفتن حالتی در گذشته های دور قبل از فعل دیگری بیان می شود . این دو فعل پا هر دو در گذشته روی داده اند و حالا مقایسه می شوند و یا یکی از آن ها در زمان گذشته انجام گرفته و حالا با فعلی که در زمان حال ( مضارع التزامی ) انجام می گیرد ؛ مقایسه می شود .

این فعل در زبان فارسی از صفت مفعولی فعل اصلی + ماضی ساده فعل کمکی « بودن » ساخته می شود. رفته بودم - رفته بودی - رفته بود - رفته بودیم - رفته بودید - رفته بودند.

## بررسی تطبیقی فعل ماضی در سوئیچرکی آذربایجانی و زبان فارسی

ماضی بعید در زبان ترکی آذربایجانی از ساخت صفت مفعولی فعل اصلی + میانوند ماضی ساز « د » + شناسه‌ها درست می‌شود. صفت مفعولی در زبان ترکی از « بن مضارع + ندلِ میش » ساخته می‌شود. مانند گلمیش (galmış) - گئتمیش (getmiş) - او<sup>۰</sup> خوموش (oxumuş). صرف مصدر « گلمک »: گلمیش دیم - گلمیش دین - گلمیش دی - گلمیش دیک - گلمیشدینیز (یز) - گلمیش دیلر (galmış dilar).

صرف مصدر « او<sup>۰</sup> خوماق »: او<sup>۰</sup> خوموش دوم - او<sup>۰</sup> خوموش دون - او<sup>۰</sup> خوموش دی - او<sup>۰</sup> خوموش دوق - او<sup>۰</sup> خوموش دوز - او<sup>۰</sup> خوموش دیلار (oxumuş dalar). « حیدربابا سنی وطن بیلیمیشدیم / وطن دیوب باش گؤتوروب گلمیشدیم / سنی گوروب گوز یاشیمی سیلیمیشدیم » (همان، ۵۳).

**۶ - ماضی بعید مستمر ( اوzac کئچمیشین دواملى سى ):** ماضی بعید مستمر در زبان فارسی با افزودن « می » برسر فعل ماضی بعید ساخته می‌شود مانند « می‌رفته بودم - می‌رفته بودی - ... در حال حاضر این فعل در زبان فارسی متروک است و به کار نمی‌رود و در نثر های کهن دیده می‌شود.

ماضی بعید مستمر در ترکی آذربایجانی بر خلاف زبان فارسی در حال حاضر کاربرد دارد و در زبان فارسی معادل آن را نمی‌بینیم . این فعل با حالت شرط ، انجام نگرفتن کاری را در گذشته دور بیان می‌کند؛ با این مفهوم که انجام کار دیگری ممکن بوده است ولی به خاطر انجام نگرفتن این کار ( فعل شرط )، جواب شرط هم انجام نشده است. این فعل از صفت مفعولی فعل اصلی + ماضی استمراری مصدر « او<sup>۰</sup> لماق (olmag) » درست می‌شود. صرف مصدر « گلمک »: گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدیم - گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدین - گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدی - گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدیق - گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدیز - گلمیش او<sup>۰</sup> لسایدیلار (galmış olsaydalar)، (اگر ایشان می‌آمده بودند ...).

ساختار دیگر ماضی بعید مستمر ، شکل غیر شرطی آن است به این صورت که گوینده آرزوی انجام دادن کاری را دارد که در گذشته آن کار انجام نگرفته است و این گونه صرف می‌شود: گلمیش اولايدیم - گلمیش اولايدین - گلمیش اولايدی - گلمیش اولايدیق -

گلمیش اوایدینیز (یز) - گلمیش اوایدیلار (galmış olaydalar)، (کاش ایشان هم می‌آمده بودند).

**۷- ماضی ابعد (اوزاق اوزاق کچمیش):** ماضی ابعد انجام گرفتن کاری را در گذشته‌های دور بیان می‌کند و آن‌ها را در حال حاضر به نوعی یادآوری و زنده می‌کند. این فعل مانند سایر فعل‌های ترکی پرکاربرد نیست. ماضی ابعد در زبان فارسی از صفت مفعولی فعل اصلی + صرف فعل کمکی «بودن» در زمان ماضی نقلی، ساخته می‌شود. رفته بوده‌ام - رفته بوده‌ای - رفته بوده است - رفته بوده‌ایم - رفته بوده‌اید - رفته بوده‌اند.

ماضی ابعد در زبان ترکی آذربایجانی این گونه ساخته می‌شود: صفت مفعولی فعل اصلی + فعل ماضی ایمیش + شناسه‌ها. وئرمیش ایمیشم - وئرمیش ایمیش سن - وئرمیش ایمیش - وئرمیش ایمیشیک - وئرمیش ایمیش سینیز (یز) - وئرمیش ایمیشلر (vermişimislar)، (داده بوده‌اند). علی محمدبیانی این فعل را «ماضی بعید روایتی» می‌نامد.

**۸- ماضی ابعد مستمر (اوزاق اوزاق کچمیشین دواملی سی):** این فعل برای بیان کاری در گذشته‌های دور که به طور مستمر انجام می‌گرفته است؛ دلالت می‌کند. این فعل در زبان فارسی امروز کاربرد ندارد و در زبان فارسی کهن با افزودن «می» بر سر ماضی ابعد ساخته می‌شد. مانند: می‌خورده بوده‌ام - می‌خورده بوده‌ای - می‌خورده بوده است - ... طرز ساخت ماضی ابعد مستمر در زبان ترکی آذربایجانی: صرف فعل اصلی در ماضی نقلی مستمر (سوم شخص مفرد) + میانوند ماضی ساز «د» + شناسه‌ها.

امروزه در زبان ترکی بیشتر ساخت سوم شخص مفرد و سوم شخص جمع این فعل کاربرد دارد. صرف مصدر «باخماق» در ماضی ابعد مستمر: باخیر میش دیم - باخیر میش دین - باخیر میش دی - باخیر میش دیق - باخیر میش دینیز (یز) - باخیر میش دیلار (baxarmaş dalar).

**۹- ماضی التزامی:** این فعل بر انجام گرفتن کاری یا داشتن و پذیرفتن حالتی همراه با شک و آرزو و احتمال و امید دلالت می‌کند. ماضی التزامی در زبان فارسی از صفت مفعولی فعل

## بررسی تطبیقی فعل اماضی در دستور ترکی آذربایجانی و زبان فارسی

اصلی + صرف مضارع ساده فعل کمکی « باش » درست می شود. گفته باشم - گفته باشی - گفته باشد - گفته باشیم گفته باشید - گفته باشند.

اماضی التزامی در زبان ترکی آذربایجانی سه ساختار دارد که به صورت خلاصه بیان می شوند :

### اماضی التزامی شرطی (۱)

طرز ساخت آن : صفت مفعولی فعل اصلی + مضارع التزامی شرطی فعل کمکی « او<sup>۰</sup>لماق » (باشیدن). گلمیش او<sup>۰</sup>لسان - گلمیش او<sup>۰</sup>لسا - گلمیش او<sup>۰</sup>لساق - گلمیش او<sup>۰</sup>لساز - گلمیش او<sup>۰</sup>لسالار (اگر شما آمده باشید). لازم به یادآوری است که میانوند « س » میانوند شرطی ساز است.

### اماضی التزامی شرطی (۲)

طرز ساخت آن : صفت مفعولی فعل اصلی + میانوندهای شرطی ساز سـ (sa) و سـ(s) + شناسه‌ها. آلمیش سام - آلمیش سان - آلمیش سا - آلمیش ساق - آلمیش ساز - آلمیش سالار (almaş salar). این فعل نسبت به شرطی (۱) قدیمی تر است و اکنون خیلی کم کاربرد دارد.

### اماضی التزامی غیر شرطی

این فعل بر انجام کاری در زمان گذشته همراه با شک و احتمال و آرزو و گاهی شرط بیان می شود . شیوه ساخت این فعل اینگونه است : صفت مفعولی فعل اصلی + ساخت مضارع التزامی ساده ی مصدر « او<sup>۰</sup>لماق ». مثال در جمله: « شاید من قاباقجا او<sup>۰</sup>لارین او لرینه گئتمیش او<sup>۰</sup>لام، şayad man gabagca olaran evlarina getmiş olam، » (بیان شک و احتمال ) « ایستیرم قارداشیم گیل ، کربلایه گئتمیش او<sup>۰</sup>لalar، istiram gardaşam gil ، karbalaya getmiş olalar ، » (بیان آرزو ) « اگر سن قاباقجا او<sup>۰</sup>نی گئرموش او<sup>۰</sup>لسان ، agar san gabagca oni görmüş olasan، indi garak ، ona tanyasan ، » (بیان شرط) گئتمیش او<sup>۰</sup>لام - گئتمیش او<sup>۰</sup>لسان ( او<sup>۰</sup>ل ) - گئتمیش او<sup>۰</sup>لسون - گئتمیش او<sup>۰</sup>لاق - گئتمیش او<sup>۰</sup>لون ( او<sup>۰</sup>لاسوز ) - گئتمیش او<sup>۰</sup>لalar ( olalar ).

### نتیجه گیری

با توجه به تحقیق و پژوهش حاضر، نتیجه می‌گیریم که فعل‌های ترکی آذربایجانی و زبان فارسی از نظر صورت و شیوه ساخت فعل‌ها و اجزای فعلی تفاوت‌های فراوانی با هم دارند و کم و بیش شباهت‌هایی هم دارند؛ مثلاً در فعل ماضی ساده در هیچ کدام از زبان‌های مورد بحث ما فعل کمکی دیده نمی‌شود و یا در فعل ماضی استمراری توانی که در هر دو زبان کاربرد دارد از فعل شبه کمکی استفاده می‌شود و یا در ماضی نقلی در هر دو زبان صفت مفعولی یکی از اجزای فعل است. از نظر مفهوم و کاربرد فعل‌ها شباهت‌های بیشتری دیده می‌شود. تعداد فعل‌ها در هر دو دستور «نُه» مورد می‌باشد و چون گاهی هر کدام از فعل‌های زبان ترکی آذربایجانی خود چندین ساخت دارند، پس تعداد فعل‌ها در این پژوهش به «بیست و یک» می‌رسد. فعل‌های ماضی بعید مستمر و ماضی ابعد مستمر مورد استفاده در زبان ترکی، در زبان فارسی کاربرد ندارند و فعل‌های «ماضی مستمر (ملموس)» و ماضی مستمر نقلی «مورد استفاده در زبان فارسی در دستور ترکی کاربرد ندارند. به دلیل قاعده‌مند بودن دستور زبان ترکی در مورد شیوه ترکیب اجزای فعل و شرط هماهنگی آن اجزا با هم از لحاظ نرم آوا و بلندآوا بودن، مشاهده شد که فعل ترکی آذربایجانی در اجزای فعلی تنوع و گسترده‌گی فراوانی دارد و این سرعت یادگیری این دستور را با دشواری همراه می‌کند و این ویژگی را فعل‌های فارسی ندارند. چون فعل‌های ماضی ترکی آذربایجانی هم از بن (کؤک) مضارع حاصل می‌شوند پس همیشه در فعل‌های ماضی یک میانوند ماضی ساز وجود دارد ولی در فعل فارسی این ویژگی‌ها را نمی‌بینیم. در فعل ترکی اجزای شرطی ساز جزئی از ساختمان فعل است در حالی که در زبان فارسی کلمات «اگر، چنانکه، گرچه» که مفهوم شرط را می‌رسانند جدا از فعل و قبل از آن می‌آینند و در فرآیند صرف فعل شرکت نمی‌کنند. گاهی در بعضی از فعل‌ها که فعل کمکی نداریم، میانوندها و پسوندهایی به عنوان نشانه فعلی می‌آینند و در فعل فارسی این نشانه‌ها بیشتر به عنوان پیشوند می‌آیند؛ مثل: «می، بِ، نَ، مَ».

## منابع و مأخذ

- ۱ - احمدی گیوی، حسن و انوری، حسن، (۱۳۹۰)، دستور زبان فارسی (۲)، تهران، فاطمی، چاپ اوّل.
- ۲ - \_\_\_\_\_، (۱۳۸۰)، دستور تطبیقی زبان ترکی و فارسی، تهران، قطره، چاپ اوّل.
- ۳ - شهریار، محمدحسین، (۱۳۶۹)، حیدربابایه سلام، تبریز، پیوند، چاپ سوم.
- ۴ - ضیاء حسینی، سیدمحمد، (تابستان و پاییز ۱۳۷۷)، «بررسی مقابله‌ای عامل زمان در فعل فارسی و ترکی آذربایجانی»، فصلنامه علوم انسانی دانشگاه الزهرا س، شماره ۲۶-۲۷ / سال هشتم.
- ۵ - محمدبیانی، علی، (۱۳۹۱)، بئله او خو، بئله یاز، تبریز، اختر، چاپ اوّل.
- ۶ - خلخالی، عبدالعلی، (۱۳۸۷)، قاعده زبان ترکی، حسین محمدزاده صدیق (مصحح)، تبریز، یاران.
- ۷ - نوبهار، مهرانگیز، (۱۳۷۲)، دستور کاربردی زبان فارسی، تهران، رهنما، چاپ اوّل.
- ۸ - هادی، اسماعیل، (۱۳۷۴)، ترکی هنر است، تبریز، احرار، چاپ اوّل.
- ۹ - نباتی، سیدابوالقاسم، (۱۳۷۲)، دیوان ترکی، تبریز، احرار، بیرنجی چاپ.