

بخی نکته‌ها در وصایای اخلاقی کتاب رموز اعظم

منیژه عبدالهی^{الف}، سیده فاطمه عسکری^ب، پرمیس بدر^ج^د*

- ^{الف} دانشیار زبان و ادبیات فارسی، بخش فارسی، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، دانشکده پردازشکی
^ب دستیار داروسازی سنتی، بخش داروسازی سنتی، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، دانشکده داروسازی
^ج استادیار داروسازی سنتی، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، مرکز رشد فناوری گیاهان دارویی و طب سنتی
^د استادیار داروسازی سنتی، مرکز تحقیقات علوم دارویی، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، دانشکده داروسازی

چکیده

سابقه و هدف: نقش پزشک در علوم پزشکی به عنوان جایگاهی که کلیدی‌ترین نقش را در پیشگیری، درمان و بهبود بیماران ایفا می‌کند، همیشه مورد توجه بوده است. از این رو، اخلاق پزشکی و نحوه تربیت و آموزش قشر علوم پزشکی و بهویژه پزشکان نیز دغدغه جدیدی نبوده و پیرامون این موضوع از دیرباز، مطالب بسیاری نگاشته شده و تحقیقات متعدد، از زوایای مختلف آن را مورد بررسی قرار داده‌اند.

مواد و روش‌ها: در این مطالعه برای دست‌یابی به هدف پژوهش با استفاده از روش کتابخانه‌ای و جمع‌آوری شواهد و تحلیل و طبقه‌بندی یافته‌ها، سرفصل‌های اخلاقی از مقدمه کتاب رموز اعظم، نوشه محمد اعظم خان گردآوری شد و سپس از مقایسه این یافته‌ها با مطالب نوین مرتبط با اخلاق و تربیت پزشکی، جلوه‌های خاص کتاب رموز اعظم در حوزه اخلاق بحث و تحلیل شد.

یافته‌ها: اشارات اخلاقی محمد اعظم خان در کتاب رموز اعظم که در کنار آن از سخنان پیامبر اکرم (ص) و حکایات منقول از پزشکانی چون بقراط، افلاطون، جالینوس و سقراط نیز بهره گرفته شده است، حاوی آموزه‌هایی همچون بیان شرایط مطلوب پزشک از نظر روحی، اخلاقی، مذهبی، ظاهری و باطنی، سن، ارتباط با خداوند و خصلت‌های اخلاقی، نحوه ارتباط با همکاران، پاکیزگی و بهداشت، تشویق به کسب تجربه به واسطه سفر، ضرورت تسلط بر دانش‌هایی چون منطق، بیماری‌شناسی، داروشناسی، نجوم و هیأت، هندسه، موسیقی، علم امراض، نحوه امتحان اطبا از نظر علمی و اخلاقی و اشاره به عادات مهم بعد از کسب علم توسط پزشک از قبیل رسیدگی به امور بیمارستان، تلاش در شناخت بیماری‌های جدید، رسیدگی به شکایات بیمارانش، نحوه صحیح تجویز داروها، اولویت در درمان مسافران، نحوه ارتباط با بیماران و چندین نکته اخلاقی دیگر است.

بحث و نتیجه‌گیری: با توجه به مفاهیم ارزشمند کتاب رموز اعظم در باب اخلاق و منش پزشکی و صدایله نیاز امروز جامعه، اطلاع‌رسانی آن در کنار سوگندنامه بقراط - که لزوم رعایت موارد آن در زمینه علمی و عملی به بر جامعه علوم پزشکی مبرهن است - می‌تواند راهگشای بسیاری از زوایای فراموش شده در این زمینه باشد.

کلید واژه‌ها: اخلاق پزشکی، حکیم محمد اعظم خان، رموز اعظم، سوگندنامه بقراط.

تاریخ دریافت: آبان ۹۴
تاریخ پذیرش: بهمن ۹۴

زمینه اخلاق پزشکی و حوزه آن، تعیین حدود امکانات و اختیارات پزشک و آداب و مبادی که لازم است پزشک اجرا کند، از دیرباز مورد توجه اندیشمندان و فلاسفه و قانون‌گذاران بوده است. چنان‌که ماده‌های قانونی ۲۱۵ تا ۲۲۴ این کتاب قانون کهن، به مقررات و قوانین مربوط به دستمزد پزشک و سایر مباحث مربوط به خسارتخانه در اثر درمان نادرست

مقدمه:

اخلاق پزشکی شاخه‌ای از حوزه‌ی وسیع‌تر علم اخلاق است. اخلاق پزشکی که به معنی اخلاق در صحنه اعمال پزشکی است، همه مسائل مربوط به حرفة پزشکی یعنی از آغاز شروع به تحصیل و حتی مقدمات ورود به آن تا هرگونه فعالیت در طول عمر پزشک را مورد بررسی قرار می‌دهد (۱).

موقع شخص و به مثابه موجودی که جسم و روان او در تعامل با یکدیگر و در تعامل با طبیعت، پیوسته حرکت آفرین است، بنگرد.

یافته‌ها:

رویکرد طبیعت‌باور

همان‌طور که پیش از این آمد دو رویکرد عمدۀ یعنی دیدگاه قانون‌مدار و اجتماعی بین‌النهرین و دیدگاه اندیشه‌ورز فلسفی یونان در دنیای قدیم مطرح بوده است، با این حال گفتنی است که با وجود تمایزها و تفاوت‌های بارز میان این دو دیدگاه، فصل مشترکی که می‌تواند به رویکرد طبیعت‌باور (naturalistic) تعبیر شود، آنها را به هم نزدیک می‌کند؛ به دیگر سخن خاستگاه این هر دو بینش در رویکرد طبیعت‌باور ریشه دارد. توضیح آن که رویکرد طبیعت‌باور، رویکرد عینی است که باور دارد تمام پدیده‌های دنیای انسانی با واقعیت‌های مسلم طبیعی یا جسمانی قابل توضیح است. (۳) به همین ترتیب بیماری نیز پدیده‌ای انسانی است که می‌توان با توجه به امور مسلم جسمانی، به واقعیت آن دست یافت و در درمان آن کوشید. بر اساس این دیدگاه، پژوهشکی از سوگیری شخصی به دور است و از دید سوم شخص به بیمار، همچون موضوع یا محل وقوع بیماری می‌نگرد. طبیعی است که چنین نگرشی در سایر حوزه‌های مربوط به پژوهشکی همچون اخلاق پژوهشکی نیز تأثیرگذار است. از این رو می‌توان گفت اخلاق پژوهشکی دنیای قدیم، چه سنت یونانی و چه سنت شرقی تر نواحی بین‌النهرین هر دو از جهت نگاه عینی و بیرونی به مثلث بیمار، بیماری، پژوهش قابل تأمل بوده‌اند. به دیگر سخن این سه ضلع برای مدتی کوتاه و به دلیلی که بیماری نامیده می‌شود در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند و پس از همکاری پژوهشکی و بیمار علیه ضلع سوم یعنی بیماری، بر آن چهره می‌شوند و سپس چون اساس و علت اصلی این همکاری یعنی بیماری برخیزد، این مثلث نیز دلیل وجودی خود را از دست می‌دهد و پراکنده می‌شود. همان‌طور که در کتاب رموز اعظم در ضمن عبارت‌هایی منسوب به بقراط به روشنی این وجهه اندیشه‌ورزی پژوهشکی دنیای قدیم، مطرح کرده است. (۴)

اختصاص دارد. به نظر می‌رسد کهن‌ترین نمونه‌های این حوزه در دو قالب متفاوت قوانین مدنی، حوزه اندیشه‌ورزی و بینش فلسفی، که خود بیان گردو شیوه جهان‌بینی است، شکل یافته باشد. قانون‌نامه حمورابی (۱۷۵ م.) از کهن‌ترین نمونه‌های مکتوب نوع نخست است. گفته شده است سومریان به عنوان یکی از متقدم‌ترین اقوام دنیای قدیم شیفتۀ نظم و قانون بودند و پادشاهان و فرمانروایان ایشان همواره به خود می‌باليدند که حکومت قانون را در کشور خود گستردۀ‌اند. (۲) بنابراین شگفت نیست که در حوزه اخلاق پژوهشکی در کنار حوزه عمومی‌تر اخلاق، در چارچوب نظم و قانون درآید و قوانین مدنی و اجتماعی بر آن حاکم باشد. از سوی دیگر در تمدن یونان باستان که فلسفه و تفکر فلسفی گسترش و نفوذ داشته است، حوزه اخلاق به طور کلی و اخلاق پژوهشکی به طور خاص از دیدگاه کلی جهان‌نگری فلسفی دور نمانده است و در سوگندنامه بقراط جلوه‌گر شده است. به دیگر سخن سوگندنامه بقراط بیش از آنکه به صورت قانون لازم الاجرا تنظیم شده باشد، بر اساس مبانی فلسفی و فکری شکل گرفته است. از این رو با تاریخ و فلسفه و با تفکرات فلسفی اندیشمندان بزرگ یونان باستان، چون ارسطو، افلاطون و سقراط، پیوند نزدیک دارد.

مواد و روش‌ها:

ضمن واکاوی و بررسی موارد و دستورهای اخلاقی پژوهشکی مندرج در کتاب رموز اعظم، به عنوان یکی از جامع‌ترین آثار قدیمی پژوهشکی ایرانی، وجهه متفاوت نگرش پژوهشکی ایرانی و به ویژه اخلاق پژوهشکی ایرانی به بحث گذاشته می‌شود و نشان داده می‌شود که سنت پژوهشکی ایرانی از دو رویکرد پیش گفته، یعنی رویکردی مدنی و اجتماعی سومری و رویکرد فلسفی و اندیشه‌ورز یونانی، بهره‌مند شده و تووانسته است سنتی متفاوت و مستقل پدید آورد که از مزایای هر دو رویکرد به خوبی بهره‌مند باشد. اما دستاوردهای مهم‌تر آن است که سنت اخلاق پژوهشکی ایرانی، از دیدگاه طبیعت‌باور و طبیعت مدار فاصله گرفته است و تلاش کرده که با نگاهی جامع‌تر و عام‌تر و با فاصله گرفتن از نگاه عینی، انسان را از

وارد می‌شود و اگر چنین شود و زیان و ضرری متوجه بیمار شود، برای شخص خطاکار (یعنی پزشک بدون علم و اطلاع کافی) مجازات در نظر گرفته شده است. اما شرط‌های دوم و سوم یعنی توجه کافی به بیمار، به منش اخلاقی و جهان‌بینی، یا به عبارت دیگر به شخصیت فردی پزشک توجه می‌کند و به مبانی نظری و فلسفی نزدیک می‌شود. شرط آخر یعنی ترس از خدا آشکارا رنگی دینی و مذهبی دارد. بنابراین با تعمق در این نمونه و سایر نمونه‌های مندرج در متون کهن پزشکی ایرانی می‌توان نتیجه گرفت اخلاق پزشکی ایرانی دربرگیرنده هر دو جنبه این جهانی و آن جهانی است و از این جهت می‌توان ادعا کرد این مجموعه قوانین، کامل‌تر و فراگیرتر از حدود و قوانین حمورابی و قسم‌نامه بقراط، بوده است.

این سنت یعنی تهیه و تدوین مبانی اخلاق پزشکی بر اساس نظریه‌های فلسفی و با بهره‌مندی از قوانین اجتماعی، در دوره بعد از اسلام نیز ادامه یافت و به دلیل گسترش علم و فلسفه و سایر مبانی فکری و فلسفی اسلامی، علم اخلاق به طور کلی و اخلاق پزشکی به طور خاص از این دوره شکوفایی دور نماند. بهویژه ادامه مکاتب پزشکی مهم پیشین چون مکتب جندی شاپور و نیز ظهور مفاخر و اندیشه‌ورزان بزرگی همچون رازی و ابن سینا در پروراندن این شاخه مهم از علوم انسانی تأثیر بنیادی داشته است. چنان‌که در تعالیم محمدبن زکریای رازی ضمن تأکید بر آموزش مداوم پزشک و بهویژه آموزش‌های بالینی و کسب تجربه از گزارش‌ها و شرح حال‌های بالینی که در تمام کتاب الحاوی بیان شده، بر اخلاق فردی پزشک که ساختاری فلسفی دارد و انعکاس آن در رفتار مناسب اجتماعی پزشک آشکار می‌شود، بسیار تأکید شده است. به عنوان نمونه خاص می‌توان به رساله بایسته‌ها اشاره کرد که قوانین شایست نشایست‌های اخلاق در آن به صورتی اختصاصی‌تر به بحث گذاشته شده است؛ چنان‌که در این مورد گفته شده: «حکیم رازی... در رابطه بین پزشک و بیمار رعایت اصول اخلاقی را از ملزمات حرفه‌ای می‌دانسته است... [و] در رعایت اصول اخلاق حرفه‌ای بیش از سایر پزشکان آموزه‌ها و دستور عمل‌هایی سودمند دارد.» (۵) همچنین است ابن سینا، مشهورترین پزشک دنیا اسلام که

دیدگاه محوری اخلاق پزشکی در ایران

تاریخچه اخلاق پزشکی در ایران بسیار کهن است و سابقه مباحث حوزه اخلاق پزشکی در متون ایرانی به دوران قبل از بقراط می‌رسد و نخستین نمونه‌های مربوط به مباحث اخلاقی و قوانین حاکم بر پزشکی، در متون کهن زرتشتی یافت می‌شود و از آنجا که این قوانین در متن‌های باستانی بسیار مستحکم و با اصول اندیشمندانه‌ای مدون شده است، می‌توان گفت سابقه این مباحث در تفکر ایرانی ریشه‌دارتر بوده است و حکایت از سنتی دیرین و کهن‌تر دارد؛ زیرا مطابق معمول آنچه به حوزه قوانین مدون وارد می‌شود و در کتب دینی و مدنی جای می‌گیرد، نخست بر پایه رسوم کهن‌تر و بر اساس سنت‌های شفاهی قوام و استحکام یافته و تنها پس از این مرحله است که این قوانین به منابع مکتوب وارد می‌شود. پس از دقت و کنکاش در این متون اینطور دریافت شد که پایه‌های اخلاق پزشکی در ایران جامع و دربرگیرنده دو دیدگاه فلسفی و اجتماعی است و توانسته است میان این دو نگرش اتحادی ایجاد کند که در برگیرنده تمام وجوه مناسبات پزشک و بیمار شود و ضمن پاییندی به اصول نظری و اعتقادی، مبانی قانونی و مدنی را نیز از چشم دور نداشته است. به بیان دیگر اخلاق پزشکی ایرانی از هر دو دیدگاه ذکر شده، یعنی سنت یونانی (سوگندنامه بقراط) و سنت بین‌النهرین (قانون حمورابی) بهره‌مند شده و در عین حال نوعی مستقل و خاص پدید آورده است. به همین جهت است که بر اساس متن‌های موجود، اخلاق پزشکی در ایران هم از مبادی حقوقی و هم از بنیادهای فکری، دینی و فلسفی بهره‌مند است.

به عنوان نمونه در میان شرایط لازم برای طبیب در ایران باستان، مطالعه کتب زیاد و تجربه کافی، گوش دادن با صبر و حوصله به سخنان بیمار، معالجه بیمار با وجودانی بیدار، و ترس از خدا در کنار هم آمده است. (۶) همان‌طور که از این تعریف‌ها بر می‌آید شرط نخست یعنی مطالعه کتب و کسب تجربه کافی آشکارا بر مبانی قوانین مدنی است و چنین تفسیر می‌شود که اگر شخصی از علم پزشکی آگاهی کافی نداشته باشد، حق طبایت ندارد، زیرا در این صورت به بیمار آسیب

مدرن و دنیای غرب در قرن نوزدهم، وجود داشته است. به همین جهت این نوشتار اختصاصاً به نگرش اخلاقی در یکی از متون معتبر پژوهشکی دوران متأخر به نام رموز اعظم پرداخته است. گفتنی است آنچه در این نوشتار به بحث و بررسی گذاشته شده است، رویکردها و مباحث اخلاقی است که از نظر نویسنده لازم است در خویها و رفتارهای شخصی و اجتماعی پژوهش کرد، به جهت پژوهش بودن، رعایت شود یا به بیان بهتر در پژوهش باید نهادینه شده باشد. بنابراین صفات عمومی اخلاقی همچون متعهد بودن به دین، راستگو بودن و نظایر آنها که از شرایط انسان اخلاقی است، مورد بحث این نوشتار نیست.

درباره کتاب رموز اعظم و نویسنده آن

حکیم محمد اعظم خان رامپوری چشتی، ملقب به نظام جهان، فرزند ملک الحکما، حکیم شاه اعظم خان بن محمد رضی خان بن محمد اسماعیل خان سیستانی تبار رامپوری (رامپور / مصطفی آباد ۱۲۲۹ - محرم ۱۳۲۰ق)، پژوهش و نویسنده فارسی نویس شبیه قاره هند است. گفته می شود اصل این خاندان از خراسان برخاسته است و به نظر می رسد در اواسط دوران صفویه، به هنگامی که بسیاری از شاعران و متفکران ایرانی به مناطق شرقی تر و به هند مهاجرت کردند، جد اعلای وی حکیم محمد کاظم خان از خراسان به کابل افغانستان هجرت کرده بود. این خاندان در خدمت پادشاهان هند گاه به سیاست و گاه به علم و هنر می پرداختند و از آن جمله همین حکیم محمد اعظم خان است که به طبابت روی آورد و از این رهگذر با فراهم آوردن مجموعه ها و آثار متعدد، سنت پژوهشکی ایرانی را که به نظر می رسید در حال گستاخ و انقطاع از ریشه های کهن است، محفوظ داشت. به ویژه از این جهت که او کلیه آثار خود را به زبان فارسی نگاشت، توانست هم به مبانی پژوهشکی ایرانی و هم به زبان فارسی خدمتی ارزشمند ارائه دهد و بنیادی نیک پی نهاد. از جمله آثاری که او به زبان فارسی نگاشت، این کتاب ها را می توان ذکر کرد:

اکسیر اعظم در چهار جلد: اکسیر اعظم را محمد اعظم خان در ۱۲۹۰ قمری برای فرزندش محمد افضل خان و شاگرد

اگرچه در کتاب قانون در طب بخش معینی را به اخلاق اختصاص نداده است، به مباحث اخلاقی و حقوقی در کنار مباحث علمی و تجربی، به اندازه مقتضی پرداخته است. چنان که گفته شده عملکرد این سینا در کتاب قانون در طب بر سه محور «پژوهش های پژوهشکی، نگرش فلسفی و اعتقاد او به اسلام و اصول اخلاقی» قرار گرفته است. (۶)

جلوه های اساسی این ساختار فکری یا این سنت اجتماعی - فلسفی تا اواخر دوران میانه، تا دوره صفوی به عنوان آخرین دوره شکوفایی حیات علمی، ادامه داشته است. اگرچه بحث پیرامون پژوهشکی دوران صفویه و بیرون کشیدن حقیقت از میان آثار متناقض ادبی و تاریخی و به ویژه آثار و سفرنامه های سفرنامه نویسان غربی، از حوصله و مجال این نوشتار خارج است، با این حال مسلم است که سنت علمی پژوهشکی این دوران، از هر دو جنبه پاییندی به اصول و موازین علمی که در آثار متقدم همچون قانون در طب ابوعلی سینا ذکر شده است، و نیز تحرک و تلاش علمی برای مقابله با بیماری های جدید و تدوین رساله های مختصراً به زبان فارسی همچون باهنا، آبستنی نامه و شبیه به آنها بهره مند بوده است و در کنار این بخش علمی و تجربی، پاییندی به اصول اخلاقی و دینی همچنان به عنوان سنتی دیرپایی و دنباله بینش کهن، تداوم دارد. چنان که به عنوان نمونه در مورد علی افضل قزوینی (از پژوهشکان قرن یازدهم) که به ویژه به دلیل تألیف کتاب «منافع افضلیه» یا «قرابادین قاطع» در میان تاریخ نگاران پژوهشکی شهرت دارد، نوشته شده است: «... توصیه های اخلاقی و فرزانه گونه اش و آرامشی که در ورای واژه های آثار او دیده می شود، نمونه ای از عزت نفس او و گرایش او به عرفان و فرزانگی است.» (۷) این سنت هماهنگی باید و نبایدهای اخلاقی با بینش و جهان بینی درونی و بیرونی و نیز پیوند آن با قوانین اجتماعی که چنان که ذکر شد از دیرباز در حوزه اخلاق پژوهشکی ایرانی رعایت می شده است، تا واپسین دروه های نفوذ پژوهشکی سنتی و متون معتبر قرن دوازدهم هجری یا دروان قاجار قابل مشاهده است و پردازش توأم تفکر نظری و فلسفی در کنار قوانین مدنی و اجتماعی در حوزه اخلاق پژوهشکی، در دنیای شرق و به ویژه در پژوهشکی ایرانی تا پیش از گسترش سلطه علمی جهان

رکن اعظم. این اثر در ۱۲۸۱قمری در بعض مسائل بحران نوشته شده است، با سرعنوان‌های: اسباب حرکت بحران قبل از وقت او، تعریف بحران به قول جالینوس، تقسیم ایام مرض، معرفت ایام مسهل، آغاز حساب بحران و ادوار آن ...، علامات وقوع لرزه، علامات داله بر بحران جید، اصناف موت که در اوقات حمیات عارض شود و علامات کیفیت موت مریض، دلایل موت به غیر بحران.

بی‌شک از میان این آثار ارجمند، کتب اکسیر و رموز اعظم از همه مشهورتر و معروف‌تر هستند. از بررسی دقیق‌تر کتاب رموز اعظم این نکته آشکار می‌شود که نویسنده به بسیاری از منابع پژوهشکی ایرانی دسترسی داشته و در تألیف کتاب خود از آنها بهره برده است. چنان‌که در مقدمه کتاب، در ضمن بر شمردن منابع مورد استفاده خود افزون بر تجربه‌های شخصی و یادداشت‌های پدر، از فهرستی طولانی از آثار متقدمان نام می‌برد که به خوبی نشان می‌دهد این کتاب دنباله راستین پژوهشکی ایرانی است که با عناصری از مکتب پژوهشکی هند درآمیخته است: «از کتب معتبره مثل مؤلفات سبعه شاه ارزانی و کفایه مجاهدیه و موجز و شرح آن و شرح اسباب و شفاء الاصقام و ذخیره و منهاج و کامل الصناعه و جامع الصناعه و ماته مسیحی و قلانسی و حاوی صغیر و کبیر و تذکره انطاکی و بولیدی ثرثه و معالجات بقراطی و قانون و بعضی شروح آن مثل شرح قرشی و علامه قطب الدین شیرازی و حکیم علی گیلانی و قربادین جمع الجوامع و مفتاح المجربات و خیر التجارب و قربادین معصومی و شفائی و مقائی و ذکائی و عمومی و نقشبندی و دستور العلاج و خلاصه العلاج و علاج الامراض و عجاله نافع و تأليف شریفی و فوائد شریفیه و زاد غریب و علاج الغربا و تکمله هندی و بضاعت الاطباء و مفردات هندی و دستور الاطباء و زمرد اخضر و اقتباس العلاج و شفاء العاجل و دیگر کتب که بیان آنها موجب تطویل است».

(4)

مبانی اخلاقی پژوهشکی در کتاب رموز اعظم: از دقت و تفحص در مباحث اخلاقی که در کتاب رموز اعظم مطرح شده، این نکته حاصل می‌شود که در دیدگاه

خود سید عبدالسلام در چهار جلد تألیف کرده است. به این ترتیب جلد اول شامل مقدمه، متضمن اجناس جمیع امراض و تشخیص اقسام سوء مزاجات و قواعد علاج آنها به طریق کلی است و سپس به بیان امراض هر عضوی پردازد. جلد دوم در امراض شفت و شدقین - یعنی لب و کنج دهن - و جز آن. جلد سوم در بیان امراض کبد، امراض مراره و طحال، امراض امعاء، امراض مقعد، امراض مثانه، امراض اعضای تناسلی مردان، امراض صفاق و سره، و امراض رحم. جلد چهارم در امراض ظهر و اطراف جلد، امراض شعر، امراض ظفر، امراض متفرقه، سموم، معالجات سموم معدنيه، معالجات سموم نباتي، معالجات سموم مشروبه حيوانيه و غيره، علاج کلی سموم ملذوعه، طرد هوا و قتل آنها، و خاتمه کتاب در جدول مشتمل بر دو قاعده: یک. فهرست اوزان ادویه مفردۀ دو. فهرست ادویه مركبۀ که در علاج مرض مستعمل می‌شود.

رموز اعظم که در ۱۲۶۴قمری به دستور نواب نظيرالدوله جهانگیر محمدخان نوشته شده و در یک مقدمه، بیست و چهار مقاله و یک خاتمه است و محمد اعظم خان خود درباره ترتیب مطالب آن می‌گوید: «ترتیب این طبقه مقرر شد که امراض هر عضو از سر تا قدم در هر یک مقاله بیان شود و در آغاز هر مقاله فوائد کلیه که شامل جمیع امراض آن عضو باشد ترقیم پذیرد و بعد از آن هر مرضی به فصلی علی‌حدله نهاده شود». قرابادین اعظم که محمد اعظم خان در ۱۲۶۹قمری به نوشتن آن آغاز کرده و در آن، نسخه‌هایی مجرّب خود و استادان را به ترتیب حروف تهجهی به روش قرابادین آورده است.

نیر اعظم که در یک مقدمه، دو تعلیم و یک خاتمه تدوین شده است. مقدمه در بیان بعض فوائد متعلقه نبض مشتمل بر چند فایده، تعلیم اول در بیان اجناس عشره ادله نبض و اسباب آنها، تعلیم دوم در بیان اقسام نبض مركب مشتمل بر دو مقاله و خاتمه در انواع مفردات و مركبات نبض.

محیط اعظم که به سال ۱۲۹۷قمری در چهار جلد، در افعال و خواص ادویه مفردۀ (ادویه یونانیه و هندیه و انگلیسیه) نوشته شده است.

نشده است و بنا به سنت دنیای علوم قدیم مبنای علمی دارد. چنان‌که صاحب «الواح الصحه» (تاریخ کتابت: ۹۴۷ هجری) بر اساس استدلالی تجربی و علمی، طبقات سه‌گانه موجودات زنده یعنی انسان، حیوان، گیاه، را به صورتی پیوسته و مرتبط فرض کرده و با دوری گردیدن از دسته‌بندی‌های انفعالي و ازدواط‌طلب ارسسطو، نگاهی جامع‌تر به جهان عرضه کرده است و معتقد است در هر طبقه نیز دسته‌بندی‌های از پایین به بالا قرار دارد که بالاترین نوع طبقه‌پایین با پایین‌ترین نوع طبقه بالا نزدیک است. به عنوان نمونه «تخل» را در سلسله گیاهان بالاترین می‌داند و از جهت نوع باروری آن را با حیوانات نزدیک می‌یابید: «و در درخت خرما خواص و لوازم حیوان بسیار است، چنان‌که اصحاب فلاحت و دهقنه از آن اخبار کرده‌اند.» (۸)

جلوه‌های اخلاق اجتماعی پژوهش که در کتاب رموز اعظم نمود یافته است، به طور کلی به دو بخش: روابط پژوهش و بیمار که مستقیماً رنگ و صبغه‌ای اجتماعی دارد، و ویژگی‌های فردی پژوهش که در نهایت و به طور غیرمستقیم در خدمت بیمار و درمان قرار می‌گیرد، تقسیم می‌شود؛ به این ترتیب:

روابط پژوهش و بیمار

چنان‌که پیش از این آمد دانشمندان علم اخلاق پژوهش کی در دنیای قدیم به تأثیر رفتار اجتماعی پژوهش کردند مداوا و بهبود بیمار واقف بوده‌اند و از این منظر توصیه‌های دقیق علمی در این متون درج شده است. به دیگر سخن بر طبیعت بیمار روشن بوده است که برای درمان بیماری‌ها همکاری بیمار شرطی ضروری است و جلب همکاری بیمار تنها با جلب اعتماد به پژوهش حاصل می‌شود. این نکته در ضمن مثالی دقیق در کتاب رموز اعظم تبیین شده است، آنجا که در مورد بقراط می‌نویسد: او بر مریضی وارد شده گفت که ما سه کس با هم جنگجو هستیم، پس از این هر سه، دو کس که باهم اتفاق کنند ثالث مقهور شود، مریض در جوابش گفت که آن کدام سه کس‌اند؟ بقراط جواب داد که من و تو و مرض تو؛ پس اگر تو با من اتفاق کنی مرض تو مغلوب شود و اگر تو موافقت مرض کنی من مغلوب شوم و اگر من با مرض تو موافقت کنم تو

نویسنده کتاب، بحث اخلاقی پژوهش کی در دو حوزه شخصی و اجتماعی گسترده شده است و اگرچه در مواردی مزه‌های مشترک این دو حوزه و تأثیر آنها از یکدیگر انکارناپذیر است، در رویکرد تحلیلی می‌توان آنها را از یکدیگر متمایز کرد و به صورت جداگانه به بحث گذاشت. به دیگر سخن در کتاب رموز اعظم اخلاق فردی و شخصی پژوهش کی بیان کننده وجه فلسفی و اعتقادی اوست، و اخلاق و رفتار پژوهش در بعد اجتماعی و در روابط او با بیمار، که نشان‌دهنده قانون‌مندی و وجه اجتماعی قوانین اخلاقی است، به طور مشترک و به صورتی آمیخته شده مطرح می‌شود. این امر به خوبی نشان می‌دهد که رویکرد نویسنده کتاب رموز اعظم به حوزه اخلاق، در خدمت تداوم همان رویکرد تعاملی میان دو حوزه نظری و عملی است که شاخص و وجه ممیزه اخلاق پژوهش کی ایرانی است. برای توضیح بیشتر این امر، نخست لازم است که ابعاد اجتماعی و فردی پژوهش از یکدیگر متمایز شود، به این ترتیب:

بعد اجتماعی اخلاق پژوهش

صفات عام شخص اخلاقی در حوزه اجتماع و در مواجهه با دیگران، قطعاً از مباحث مهم حوزه اخلاق است، اما در مورد اخلاق پژوهش کی از آنجا که این صفات در روند بهبود بیمار و در فرایند درمان تأثیر اساسی دارد، مورد توجه خاص تاوین کنندگان متون اخلاقی پژوهش کی قرار گرفته است و گستره آن در این آثار از حد معمول فراتر رفته است. شاید به همین جهت است که مباحث عام اخلاق اجتماعی نیز در حوزه اخلاق پژوهش کی فراگیرتر از حد معمول به بحث گذاشته می‌شوند. اما نویسنده کتاب رموز اعظم گستره اخلاق اجتماعی پژوهش را از حد معمول فراتر برده و بیش از سایر کتب، به آن پرداخته است. به عنوان نمونه صفت مهربانی یا مهروزی به دیگران که زیرعنوان «محب به خواهش خیر» جمع‌بندی شده است، در حوزه اخلاقی توصیه شده در کتاب رموز اعظم بسیار گسترده‌تر می‌شود و زیرعنوان «مهربانی با خلائق» تمام موجودات را از گیاهان تا حیوانات تا انسان دربرمی‌گیرد. اما نکته اساسی آن است که از دیدگاه پژوهش کی سنتی، گستردن مفهوم خلائق، و در نتیجه گسترش حوزه مهروزی، تنها بر اساس تفکر مجرد یا خیالات ذهنی یا فضایی رمانیک، وضع

عنوان فرد و صاحب شخصیت می‌شناسد، پس به این نکته وقوف دارد که اسرار و وجوده شخصی و خصوصی بیمار (که لابد در اثر بیماری بر پزشک مکشف شده) در نزد او مخفی بماند و بر دیگران افشا نشود. «می‌باید که افشاری راز مریض نکند و بر آن اطلاع به غیر نماید بهر آنکه اکثر مریضان می‌باشند که اوشان را امراضی عارض می‌شوند که آن را از پدران و خویشان خود پوشیده می‌دارند و ذکر آن پیش طبیب می‌کنند، مثل امراض رحم و بواسیر...» (۴)

یکسان‌نگری در درمان:

نکته بسیار قابل اهمیت که در کلیه متون اخلاقی پزشکی و نیز در کتاب رموز اعظم در مواجهه با بیمار توصیه شده آن است که پزشک باید یکسان‌نگر و عادل باشد؛ به گونه‌ای که «جمعی مریضان را ناصح باشد... و کوشش نماید در چیزی که ایشان را نافع است اگر چه اوشان مفلوک باشند...» و اگر مقدور باشد احسان‌کننده و بخشنده باشد: «اگر ملاقی شود او را مریض مسافر و فقیر، طبیب را سزاوار است که معالجه آن کند و به تدبیر او قیام نماید و نفقة دهد آن را از مال خود...» از مصاديق عدالت‌ورزی و مساوات‌طلبی پزشک، در مواجهه با بیمارانی که از دیار دیگر آمده، مسافر و غریب هستند، نمودار می‌شود و نیز توصیه‌هایی است که در تقوای پزشک و در مواجهه‌ای او با بیماران غیر هم جنس خود، ذکر شده است. چنان‌که در کتاب رموز اعظم آمده است (از این عبارت چند نکته اجتماعی می‌توان استخراج کرد، نخست آن که زنان مجاز بوده‌اند برای معالجه به پزشک مراجعه کنند. دوم آن که از عبارت برمی‌آید که عموم پزشکان، مرد بوده‌اند. با این حال رعایت شیوه و جوانب اجتماعی و فاصله‌گیری مناسب با جنس بیمار سفارش شده است. می‌توان این امر را در پزشکی امروز نیز آن را هم برای پزشکان زن و هم پزشکان مرد گسترش داد) به سوی طفل زیاده نظر نکند و به آن ملاقات ندارد و نه به سوی زن اجنبیه. (۴)

احترام به جنبه‌های فردی و شخصیتی بیمار:

مغلوب شوی. پس مریض گفت: من موافقت تو کنم و بر این امر قرار یافت و مریض به اندک سعی شفا یافت.» (۴)

از جمله مواردی که به تداوم و استحکام رابطه بیمار و پزشک می‌انجامد و در کتاب رموز اعظم به آن پرداخته شده، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

صراحة در توضیح بیماری همراه با رازداری

در کتاب رموز اعظم روابط بیمار و پزشک، رابطه دوطرفه و بیش و کم یکسان است، برخلاف دنیای پزشکی جدید که به طور عام پزشک، درست به دلیل پزشک بودن، از موضع قدرت برخوردار است و می‌تواند به راحتی به بیمار و حتی اطرافیان او، تحکم کند. یکی از مصادق‌های دوطرفه بودن یک رابطه، صریح اللهجه بودن و صداقت در گفتار است. به دیگر سخن به هنگامی که دو طرف یک گفت و گو از موضعی برابر برخوردارند، لازم نیست پنهان شود، زیرا توضیح ندادن یا بازگو نکردن، نشان از آن دارد که یا دیگری از نظر عقل و قوای ذهنی با شخص نخست برابر نیست، یا عالم و اسباب دانش لازمه شرکت در بحث را ندارد. در رابطه پزشک و بیمار، از منظر کتاب رموز اعظم هم مرتبه بودن و برابر بودن بیمار و پزشک، موجب می‌شود تا پزشک در توضیح بیماری صداقت و صراحة لهجه داشته باشد: «خبر آینده دهد از احوال مریضان که معالجه آنها می‌کند». با این حال رعایت جنبه‌های روانی بیمار بر صراحة بیان ترجیح داده شده است. به دیگر سخن از منظر نویسنده رموز اعظم صداقت پزشک تا حدی مجاز دانسته شده که تولید هراس نکند و موجب آسیب روانی بیمار نشود: «از احوال مریضان که معالجه آنها می‌کند و پوشیده دارد اسرار آنان...» و «گویند سزاوار نیست که هر آنچه طبیب از حال مریضان معلوم کند از آن مریض را بترساند و اگر ... صاحب او را امید صحت نباشد، پس باید که طبیب از آن بگریزد و خاموشی لازم گیرد و اگر دلایل او متوسط در میان رجا و خوف باشد و مریض عاقل و شجاع بود، پس می‌باید که طبیب حال راست از آن بگوید و اگر مریض خوفناک و ترسنده باشد باید که راز از او پوشیده دارد و بر اهل بیت و اقربای او افشاری آن راز نماید». نویسنده کتاب، بالاصله به حوزه و حدود «افشاری راز» توجه می‌کند و از آنجا که شخص بیمار را به

دانش افرایی:

بهره‌مندی از دانش و تسلط علمی از دیگر ویژگی‌هایی است که برای پزشک در نظر گرفته شده و اگرچه در نگاه نخست فردی می‌نماید در واقع در خدمت درمان بیمار است. این مضمون بارها در کتاب رموز اعظم مورد توجه قرار گرفت است و با عنوان «مواظب بر درس و قرائت کتب» ثبت شده است. آشکار است که دانش‌اندوزی و تلاش در گسترش دانش پزشک، در نهایت در خدمت بیمار و درمان بیمار قرار می‌گیرد. اما صاحب رموز اعظم به بیان این نکته اکتفا نکرده است و راه‌های کسب دانش را بیشتر پیش روی طبیب نهاده است. چنان‌که قرائت کتب قدما و همنشینی با دانشمندان به شدت مورد توجه نویسنده کتاب قرار گرفته است. اما نکته قابل تأمل آن است که با توجه به قرایین موجود در متن، به نظر می‌رسد منظور صاحب رموز اعظم از قرائت کتاب قدماء، به‌ویژه کتاب‌های پزشکان یونان باشد: «شید العنايت» به جمیع کتب و سفارش شده است که پزشک در معالجه بیماری‌های پیچیده الزاماً به کتب (بقراط و جالینوس) مراجعه کند و به مطالعه روزانه و حفظ کامل مطالب تا حد بی‌نیازی از همراه داشتن کتاب متعهد باشد. با این حال اگر در مواردی با پرسشی روبرو شد که پاسخ صحیح آن را نمی‌دانست توصیه شده که فقط به پرسش‌هایی پاسخ دهد که از آنها آگاهی دارد و در موارد دیگر با تأمل در سؤال اندیشه کند و پاسخ را جستجو کند و در حد توان مشکل خود را با طبیعی داناتر در میان بگذارد، اما افزون بر مطالعه کتب پیشینان، توصیه شده است که طبیب از دانش روز و آنچه در محاذی علمی می‌گذرد، اطلاع کافی داشته باشد و از آنجا که ساخت ارتباطی دنیای قدیم، دیدار حضوری دانشمندان را می‌طلبیده، طبیب نیز ناگزیر برای روزآمد کردن اطلاعات خود و بهره‌مندی از تجربه‌ها و دانش معاصران، گاه لازم بوده است رنج سفرهای دشوار را بر خود هموار سازد. «کثرت سفرهای دیدار و امصار کند به جمع کردن علوم و ... ملاقات به صاحبان فضل باشد و محنت کند در استدرارک مفرط و چون کلمه حق بشنود قبول کند آن را و برای زوال چیزی که خاکسرده است در آن نفس او رجوع

یکی از جنبه‌های مهم در مواجهه پزشک و بیمار، اهمیت دادن به محیط انسانی بیمار و زندگی روزانه اوست. در این نگاه تجربه ذهنی و درونی فرد بیمار نیز مورد توجه قرار می‌گیرد و تلاش می‌شود تا در تجربه بیماری و در روند درمان، فرد را از ویژگی‌های شخصیتی خود دور کند؛ زیرا در این صورت احساس بی‌هویتی بر احساس منزوی‌کننده بیماری افزوده می‌شود و توان مقابله با بیماری را از شخص بیمار سلب می‌کند. در کتاب رموز اعظم به این نکته توجه شده است و با طرافت تلاش می‌شود تا در روند درمان بیماری، هویت و اصالت بیمار حفظ شود. به عنوان نمونه در تجویز دارو توصیه شده است: «معرفت مذهب مریض نیز کند که استعمال آن دوا در مذهب او جایز است یا نه.» (۴)

۲-۱-۳-۳. ویژگی‌های فردی که در خدمت اجتماع درمی‌آید:

توصیه‌هایی که در کتاب رموز اعظم وجود دارد که در نگاه نخست شخصی و فردی می‌نماید، اما در اساس و از آنجا که وجود و تقویت این خواهای در شخص پزشک در نهایت در خدمت بیمار و فرایند تشخیص و درمان قرار می‌گیرد، می‌توان آنها را نیز در عداد رفتارها و اخلاق اجتماعی پزشک قرار داد. به عنوان نمونه می‌توان به این موارد اشاره کرد:

سخنوری:

سفرارش شده است که پزشک «صحیح‌اللفظ و العبارت» باشد؛ به دیگر سخن پزشک باید فصیح و منکلم دقیقی باشد. واضح است که در غیر این صورت به هنگام گفت و گو با بیمار، امکان ارتباط متقابل سلب می‌شود و چه بسا در درمان بیمار بر اثر برداشت نادرست، خطای فاحش رخ دهد. «چون دوا بیان کند، سامع آن را خوب بفهماند و تکرار آن بیان نماید و طلب اعاده تقریر از آن نماید بهر آنکه در سمعات آن غلطی نیفتند و مریض هلاک شود» و نیز گفته است: «توقف نماید در فهمانیدن آنها [بیماران] آنچه که ایشان را بیان کند.» (۴).

از نظر زبان‌شناسی نیز این مبحث قابل تأمل است و مطالعات بسیاری که در زمینه زبان‌شناسی و روابط بیمار و پزشک صورت گرفته، از زوایای مختلف به این موضوع پرداخته شده است.

خود بگشاید و او را خجالت حاصل شود. چون از او کسی سبب آن بپرسد و قلوب مردم از آن تغیر کنند، زیرا که طبیب را چون حفظ صحت خود و دفع مرض خود ممکن نباشد، پس بالضرور او را امکان صحت غیر او نباشد و از این جهت معیشت او فاسد شود و سزاوار نیست که او پربهیز مفرط کند تا آنکه قوت او ضعیف و لاگر شود. جلد او و بدن او و کم شود، اشتهاي او و زرد شود، رنگ او و اين سبب برای حدوث امراض مزمنه یا مهلهکه خواهد شد و بعد از اين اکثر عمر او به حال بد قائم شود.» (۴)

در همين راستا، صاحب رموز اعظم بر پزشكاني که دچار گونه‌اي از معلوليت هستند، چندان خوش‌بین نیست و معتقد است ضعف در قوای جسماني بيمار، به طور مستقيم بر ادرارک و حواس پنج گانه پزشك که وسیله اصلی او در تشخيص بيماري است، تأثير می گذارد و روند درمان را دچار اختلال می کند. بر اين اساس با صراحت به بيماران توصيه می کند که «اعتماد نکنند بر طبیب نایينا بهر آنکه بر آن جثه و الوان که آن شناخته می شوند از مبهرات مخفی می باشند و بر طبیب اصم که آن تصور کند غیر آنچه گفته شود و معذور باشند از جواب و سوال و حکایت کرده‌اند از طبیب اصم که آن بر مريضی وارد شد و اگفت که حال تو چگونه است مريض جواب داد که بد است طبیب او را گفت الحمد لله و گفت که امروز کدام از دوستان من نزد تو آمده بوده؟ مريض جواب داد کلب طبیب. گفت که آن از بهترین دوستان و برادران من است او هرچه ازدوا به تو گفته باشد از من بگو. مريض جواب داد: هم موت. پس طبیب گفت که آن جيد و مبارک است و من نيز به تو همين دوا می گفتم و نيز اعتماد نکند بر طبیب گنگ که آن الفاظ معرب را معجم می کند و ...» (۴)

بحث و نتیجه‌گیری:

از فحويای دستورات كتاب رموز اعظم در بيان رابطه پزشك با بيمار اين نکته به خوبی مشاهده می شود که در نظر نويسنده، بيمار به عنوان فرد و شخص، دارای هویت و اعتبار است و اين همان اصلی است که متأسفانه در دنيا پزشكی جديد مغفل مانده و رها شده است؛ زيرا در پزشكی جديد بيمار

کند به سوي شخصی که عالم‌تر از آن در آن علم باشد تا آنکه از شک به يقين رساند و از حيرت به تبيين.» (۴)

آراستگی ظاهری و سلامت:

آراستگی ظاهری و مواظبت بر حفظ ظاهر آراسته در نگاه نخست حوزه‌ای فردی و شخصی به حساب می‌آید، اما بر اساس انگاره‌ای که هайдگر با عنوان طرح افکنی یا طرح اندازی معرفی کرده و آن را در ساختی وسیع به معنای طرح‌ريزی آدمی برای نحوه هستی خویش در نظر گرفته (۹)، می‌تواند به عنوان بخشی از فرایند درمان درک و فهمیده شود. توضیح آنکه اگر فردی، همت خود را مصروف تحقیق امری کند یا خود را وقف طرح و برنامه‌ای کند، هویت و شخصیت او بر همان اساس تعریف می‌شود و بر همان اساس شکل می‌گیرد که به نوبه خود در پیشبرد طرح و هدف تأثير می‌گذارد. در این موضوع مورد بحث، ظاهر آراسته پزشك و بهويژه سلامت او بخشی از هویت پزشك بودن او را تشکيل می‌دهد و درست به همين دليل بر بيمار بي واسطه تأثيرگذار است و بر روند درمان به واسطه تأثير بر بيمار، به طور غيرمستقيم تأثير می‌گذارد. اين نکته از نگاه نويسنده كتاب رموز اعظم دور نمانده و با صراحت به «آراستگی در خود، خوش‌سيما، سالم و متناسب، خوش‌کلام» بودن طبیب سفارش کرده است. تا آن حد که دستورهای علمی‌تری از قبیل «طبیب موی سر خود را دراز ندارد» در متن رموز اعظم به خوبی دیده می‌شود. نويسنده رموز اعظم همچنین به اهمیت سلامت پزشك از جهت پزشك بودن و تأثير مطلوب بر بيمار نيز به خوبی وقوف دارد و بر آن تأکيد می کند: «طبیب یکی از این چهار است یعنی طبیب و سلطان و عسس و قاضی که بر ایشان سیاست بدن و حفظ بدن منحصر است، چنانچه بعض حکما گفته‌اند که قبیح پادشاه کسی است که ظالم باشد و این امر موجب فساد ملک او و رعیت اوست و قبیح زاهد آن است که فاسق باشد و این مفسد برای دنيا و آخرت خود است و قبیح طبیب شخصی است که آن بدپرهیز باشد و این مفسد به صحت خود و صناعت خویش است و در حکمت قدیمه است کسی که شکم خود را غالب کند بر خویش، پس آن در حد چهارپایه است و هرگاه طبیب صحت خود را معدوم نماید، زبان طعن مردم در حق

درج شده، چنین استنباط می‌شود که از آنجا که نویسنده به شدت تحت تأثیر بقراط و سوگندنامه اوتست، تمام وصایای بقراط را می‌پذیرد (۱۰، ۴) که در جای خود قابل بحث است؛ اما در مواردی نویسنده رموز اعظم از بقراط نیز افراطی تر می‌شود و بر وصایای او مطالعه می‌افزاید یا حداقل بخشی را به دلخواه تفسیر می‌کند. به عنوان نمونه در جاهایی که بقراط از عبارت «تعهد می‌کنم» استفاده کرده، نویسنده از دیدگاه برتر و از زاویه سوم شخص به آن نگریسته و در تفسیر آن گفته است: تعهد می‌کنم.....، نویسنده در تفسیر آن گفته «از آن کسی که استحقاق او [پزشکی] ندارد و از اشرار و اسافل بود [پزشکی را دریغ می‌کنم】» (۴). در نقد این نگاه می‌توان به این نکته اشاره کرد که حتی اگر وصایای بقراط کاملاً پذیرفته شود، مطابق گفته او آموختن پزشکی به کسانی که در آزمون‌های پزشکی پذیرفته نشده‌اند، صلاح نیست. که معنای نهانی این عبارت نوعی نخبه‌گرایی در پزشکی است، اما قراردادن پذیرفته نشدگان آزمون‌های پزشکی در صف اشرار و اسافل، دور از انصاف است و نویسنده هر آن کسی را که استحقاق آموختش پزشکی ندارد، از اسافل و اشرار خوانده است. بدیهی است که چنین نگاهی نمی‌تواند امروزه توصیه شود. از این نظر می‌توان به فضای حاکم بر پزشکی در روزگار تألیف کتاب که صاحب رموز به عنوان نماینده شاخهٔ پزشکی هندستان به آن اعتقاد داشته است، پی برد. نکته قابل تأمل آن است که از نگاه محقق امروزی، پذیرش این امر که فقط نخبگان و طبقات مرفه اجتماع لایق پزشکی هستند، می‌تواند موجب ضعف و ناکارآمدی در حوزهٔ پزشکی شود؛ زیرا پزشک را محصور در علم کهن و به دور از تحرك لازمهٔ دانش‌ورزی، نگاه می‌دارد. سایر پیشنهادها و تذکرهایی که نویسنده رموز اعظم در امر علم‌آموزی پزشک نیز بر همین نکته تأکید دارد، به طور مثال مراجعه کردن آثار و کتاب‌های قدما به شدت توصیه شده است: «لازم گیرد نفس خود را هر روز در حفظ چیزی» (۴).

ممکن است گفته شود از آنجا که نشر علم در دنیا کهن به کنای صورت می‌گرفته، در نتیجهٔ پزشک نمی‌توانسته است به طور هم‌زمان از آثار و کشفیات پزشکان معاصر خود بهره‌مند شود و تنها مرجع او کتاب قدماست. اگرچه این نکته خالی از

بیش از آنکه با هویت شخصی و فردی شناخته شود با عنوان‌های کلی و بی‌هویت همچون مورد (case) و حتی در مواردی مشتری (client) یا حداکثر با عنوان مراجعه کننده شناخته می‌شود. در رموز اعظم درست بر عکس این رویه به طبیب سفارش شده است که با مریض ارتباط برقرار کند و او را از حد شیء بودگی و موضوع بیماری، به سطحی انسانی ارتقا دهد: «هرگاه طبیب بر مریض وارد شود پس نزدیک او بشنیدن، به نوعی که روی او بیند و مقابل او باشد و کلام او بشنود و سؤال کند از مریض به سؤالاتی که واجب بود سؤال کردن آنها، و اطباء گفته‌اند که بالغ دین اشیاء در علاج نیک سؤال کردن از مریض است و ملاحظه احوال او و استقصاء نماید از آن در موضع متفرقه و مریض را دوایی بیان نکند تا آنکه از آن خوب بحث نماید و سؤال بالاستقصاء نکند.» (۴) در مواردی از این حد هم گام فراتر نهاده و پزشک را به هم‌لی و مهربانی با مریض فرامی‌خواند: «آنچه مریضان از امراض خودها شکایت کنند و اهتمام آنها به رفق نماید.» (۴)

و نیز رعایت جنبه‌های روانی بیماری به صورت تلاش در کاهش اضطراب و کاستن از بیم و هراس بیمار، از وجود طریفی است که پزشک در رابطه با بیمار لازم است، به آن توجه کند. و توقف نماید در فهمانیدن آنها آنچه که ایشان را بیان کند. پس بیان نماید مریض را به قدر حال و امکان او دوایی که سهل باشد بر او تحصیل آن و دوایی بیان نکند که معبدوم باشد و اسم مجھول و غریب آن دوا نگوید و ایضاً بقراط گفته که من امر می‌کنم کسی را که اراده مزاولت این فن و قرب آن نماید که معالجه مریضان به رافت و رحمت و شفقت و نصیحت نماید و تساهل نکند از ایشان در وقت شداید امراض و تأخیر نکند در وقت حاجات آنها» و «بسارت دهد مریض را به عافیت او، و قوی دارد نفس او را به مقدور.» (۴)

ضممن بررسی رویکردهای اجتماعی پزشک و توصیه‌های اخلاقی اجتماعی، در مواردی نکته‌هایی در کتاب رموز اعظم وجود دارد که شاید از منظر امروز و نگاه نوین به علم به طور کلی و علم پزشکی به طور خاص، پذیرفتنی نباشد. به عنوان نمونه در مورد بحثی که در پیروی از وصایای بقراط در کتاب

به نظر می‌رسد حفظ کردن و سنجش میزان محفوظات به عنوان میزان دانش، در مرزهای علوم امروزی چندان پذیرفتی نباشد. به دیگر سخن در نظام‌های جدید دانش امروزی، مراجعه به کتب دور از ذهن نیست و میزان کم‌دانشی به حساب نمی‌آید.

و اگر طبیعی فاضل نیابد هر چه از مشکلات بدو رسد آن را خود حل کند و کوشش کند و تعب کشد به طلب آن از کتب قوم و افلاطون گفته‌اند که اگر شما را به نفسه مبلغ قدما در علوم به هم نرسد. پس سزاوار است که پیروی کنید بر نقش قدم آنها و غنی شوید به غنای آنها، زیرا که برای شما خزانی علوم در کتب خود پوشیده گذاشته‌اند. پس در آن کتب تفحص و تدبیر کنید و غنی کنید نفوس خود را و اعتنا به جمع کتب قدما کنید و عادت در آن کنید تا مغز از پوست متیز شود و مثل نایينا نشوید که جوهر در دست دارد و خوبیش نداند. (۴)

به دیگر سخن حجم اطلاعات و سرعت گسترش و به‌ویژه سرعت جایگزین شدن یافته‌های جدید به جای یافته‌های قدیم، چنان است که هیچ‌کس نمی‌تواند جامع یک علم در یک زمان، شناخته شود.

در کتاب رموز اعظم موارد متعددی وجود دارد که به اندیشه‌ورزی طولانی سفارش شده است، اما در مواردی که اندیشه‌های ناشی از ترس یا دلهره و اضطراب بر جان طبیب حاکم می‌شود، لازم است به سرعت این اندیشه‌ها را از خود دور کند. این نکته از این جهت قابل تأمل است که گویی در مواردی که طبیب اعتماد به نفس خود را از دست می‌دهد، سفارش شده تا به سرعت از این حالت روانی خارج شود و اجازه ندهد ترس و بیم و اضطراب بر او غالب شود. «در فکر به غیرخوف و ضجر طول دهد.» (۴)

حقیقت نیست، صرف وابسته بودن به کتب کهن (چه یونانی، چه عربی و فارسی) نمی‌تواند به عنوان اخلاق پذیرفته شده در پزشکی نوین تأیید شود. به ویژه این نکته در مورد محققان حوزه پزشکی و داروسازی سنتی لازم است به دقت مورد توجه قرار گیرد. به کلامی صریح‌تر در دام چنین توصیه‌هایی قرار نگیرند. زیرا انحصار در دایره گذشتگان، افعال و جدایی از تجربیات گاه ارجمند امروز را سبب می‌شود.

مورد دیگری که می‌توان از دیدگاه امروزی مورد نقد قرار داد، توصیه‌ای است که پزشک را به «رحم بر ضعیفان و فقیران» سبقت کننده به معالجه ایشان قبل [از] معالجه اغینا (۴) تشویق می‌کند. این صفت بسیار قابل تحسین و پسندیده است که پزشک نسبت به مردم فروضیت مهربان باشد و در معالجه بیماران بی‌توجه به موقعیت اجتماعی و اقتصادی آنها و تنها بر اساس اصول انسانی، عمل نماید. با این حال گاه در اینگونه توصیه‌ها رگه‌هایی از افراط مشاهده می‌شود که در نوع خود می‌تواند یکسان‌نگری انسان‌دارانه پزشک را مخدوش کند. به عنوان نمونه در همین جمله فقررا را بر اغینا ترجیح داده است. به نظر می‌آید درست به همان دلیلی که اغینا بر فقررا ترجیح ندارند، قاعده‌تاً فقرانیز بر اغینا نباید ترجیح داده شوند؛ به ویژه در امر طبابت که اساس بر انسان‌گرایی و یکسان‌نگری است. شاید بتوان پیشنهاد کرد که اگر لازم است اولویت‌بندی شود بهتر است بر اساس نوع بیماری و شدت آن و نیز میزان فوریت آن، تصمیم گیری شود.

بر اساس متن بر طبیب واجب است که به فraigیری علم مشتاق و حتی حریص باشد (۴). بر همین اساس توصیه شده است که پزشک لازم است: «لازم گیرد هر روز نفس خود.... محتاج به دیدن کتب نباشد»

References:

۱. طباطبایی، سید محمود؛ کلانتر هرمزی، عبدالجلیل. "بنیادهای اخلاق پزشکی از دیدگاه متون اسلامی و مفاخر پزشکی ایران"، نشریه پژوهش در پزشکی، دانشگاه شهید بهشتی، دوره ۳۵، شماره ۱، ۱۳۹۰، صص ۶-۱.
۲. کریمر، ساموئل. "الواح سومری"، مترجم: داود رسایی، تهران: انتشارات علمی- فرهنگی، ص ۹۰، ۱۳۸۵.
۳. بیبانکی، سید مهدی. "رویکرد طبیعتگرایانه و معرفت‌شناسانه هیوم در خصوص رابطه علیت"، فلسفه علم، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دوره ۲، شماره ۱، ۱۳۹۱، ص ۲۳-۴۵.
۴. چشتی، حکیم اعظم خان. "رموز اعظم جلد ۱". موسسه مطالعات تاریخ پزشکی طب اسلامی و مکمل دانشگاه علوم پزشکی ایران، چاپ اول، صص ۸-۱۶، ۱۳۸۷.
۵. نظری توکلی، سعید؛ نژادسروری، حسین؛ نوری‌سپهر، محمد. "مروری بر مبتنی اخلاق پزشکی در کتاب قانون ابن سینا"، مجله ایرانی اخلاق و شماره ۵، ص ۱۸.
۶. خدیری، علی احسان؛ کشاورز، حسین؛ نوری‌سپهر، محمد. "مروری بر مبتنی اخلاق پزشکی در کتاب قانون ابن سینا"، مجله ایرانی اخلاق و تاریخ پزشکی، ۱۳۹۱، دوره ۵، شماره ۵، ص ۳.
۷. جعفری، حسن. "بررسی دین و اسطوره"، پژوهشنامه ادیان، ۱۳۸۷، سال دوم، شماره ۴، ص ۶.
۸. جیلانی، حبیب. "الواح الصحه"، تصحیح: منیژه عبدالهی و همکاران، انتشارات چوگان، تهران، چاپ اول، ص ۱۰۲، ۱۳۹۳.
۹. کوروز موریس، "فلسفه هایدگر"، ترجمه محمود نوالی، انتشارات حکمت، تهران، ص ۸۶، ۱۳۷۸.

10. <http://www.britannica.com/topic/Hippocratic-oath>