

**بافت فرسوده ملایر و راههای ساماندهی آن**

تاریخ دریافت مقاله: ۸۹/۲/۳۰

تاریخ پذیرش مقاله: ۸۹/۱/۱۶

دکتر پرویز تیموری \* (استاد یار و عضو هیأت علمی گروه جغرافیای دانشگاه آزاد اسلامی واحد ملایر)

دکتر بیژن رحمانی (دانشیار و عضو هیأت علمی گروه جغرافیای دانشگاه شهید بهشتی تهران)

شادی عراقی (کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری)

**چکیده**

بافت تاریخی و قدیمی شهرهای کشور که در اغلب موارد هسته اولیه و اصلی آن شهرها را تشکیل می دهد از یک طرف جزو میراث فرهنگی و تاریخی آن شهرها محسوب شده و حفظ، بهسازی کالبدی و توانمند سازی عملکردی آنها اجتناب ناپذیر می باشد و از طرف دیگر اغلب این بافت‌ها با گذشت زمان و عدم توجه و نگهداری مناسب، دچار فرسودگی و اضمحلال کالبدی و عملکردی می گردند.

شناسایی وضعیت کالبدی و عملکردی این بافت‌ها به منظور برنامه ریزی و مدیریت حفظ و نگهداری آنها از اقدامات اولیه و مهمی است که باید صورت پذیرد. بافت ۲۰ هكتاری شهر ملایر از جمله اینگونه بافت‌ها است که در این پروژه شاخص‌های عمدۀ چون ویژگی‌های بنا، وضعیت کاربری اراضی موجود، ویژگی اقتصادی و اجتماعی و در آخر بناهای قدیمی ملایر مورد ارزیابی و تحلیل قرار گرفته است.

نتایج حاصل از انجام این پروژه نشان می دهد که فرسودگی فضاهای کالبدی و آلودگی‌های زیست محیطی در مرکز شهر (خرابه‌ها و چشم اندازهای ناگوار منازل و محلات، فقر، بی‌سودایی و پایین بودن سطح فرهنگ شهری، ناشی از مکان‌گزینی مهاجران روستایی و قشراهای کم درآمد شهری) منجر به حرکت گروه‌های توانمند از محلات به سایر بخش‌های حاشیه شهر و جایگزین شدن گروه‌های اجتماعی غیر بومی و ناهمانگ گردیده و در نتیجه فرایند رکود و تنزل، دو چندان می شود.

**واژه‌های کلیدی**

بافت فرسوده، بناهای قدیمی، شهر ملایر، بازسازی، بهسازی

\* نویسنده رابط ptajv21@yahoo.com

**مقدمه**

فرسودگی بافت های شهری امروز به عنوان عاملی برای جلوگیری از تحقق روش های مدرن مدیریت شهری در شهرسازی به حساب می آید . این امر منجر به عدم پیشرفت و توسعه شهر می گردد . هزینه بر بودن طرح های توسعه شهری و کمبود منابع مالی دولت ( با توجه به در حال توسعه بودن کشور ) در کنار عدم تامین زیر ساخت های مناسب، شهر وندان را با مشکلات روحی و روانی در دراز مدت مواجه می کند که در نهایت باعث پایین آمدن بازده اقتصادی شهر می شود . افزایش نرخ شهرنشینی و انتخاب مناطق فرسوده شهری برای اسکان مهاجران و قشر کم در آمد شهر ( به دلیل مناسب بودن قیمت مسکن به نسبت سایر مناطق شهری ) نشان از افزایش روز افزون مشکلات اعم از اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی دارد .

در شهرهایی که در یک فاصله زمانی ، پدیده شهرنشینی مقدم بر شهرسازی می شود و روند رشد و جذب شتابان شهرنشینی از کنترل خارج می شود . عموماً شهرها با مشکلات خاصی رو به رو می شوند که برطرف کردن این مشکلات هزینه و زمان زیادی می طلبد از مهم ترین پیامدهای شهرنشینی در کنار عدم ایجاد زیر ساخت های مناسب شهری برای ساکنین و مهاجرین شهرها، به وجود آمدن بافت های نامنظم و فرسوده پیرامون و درون شهری است که معضلات متعدد اجتماعی فرهنگی و اقتصادی خاصی را به دنبال خواهد داشت .

بافت های فرسوده شهری با مشکلات فراوان اقتصادی اجتماعی فرهنگی رو به رو هستند . امروزه این مناطق فراموش شده شهری به عنوان عاملی برای جلوگیری از تحقق روش های مدرن شهرداری و توسعه اقتصادی شهرها به شمار می رود . امری که به قطبی شدن درون شهری شدت می بخشد و به فرسایش کالبدی، اجتماعی، اقتصادی قسمت وسیعی از شهر منجر می شود تا جائی که امروزه بافت فرسوده به منزله تهدیدی انسانی، اجتماعی، اقتصادی برای شهرها به شمار می آیند با افزایش شهرنشینی پدیده قطبی شدن نمایان می شود، از بین بردن شکاف و فاصله ایجاد شده، زمان و هزینه زیادی را می طلبد که این امر برای شهرهای کشورهای جهان سوم که دارای کمبود شدید منابع مالی و متخصصین ماهر می باشند، بسیار مشکل است. پدیده دوگانگی شهرها را به دو قطب تقسیم می کند قطب اول شامل جمعیت ساکن در بخش های شمالی شهر است و ویژگی های نظری مترأز بالا تراکم جمعیتی پایین، وجود مشاغل با درآمد بالا سرانه بالای خدمات شهری .... می باشد. و قطب دوم شامل جمعیت ساکن در جنوب شهر با ویژگی عکس قطب اول هستند .

یک از دغدغه های شهر سازان و برنامه ریزان شهری وجود بافت های فرسوده است . مناطق فرسوده که روزگاری بخش مهمی از شهرها را تشکیل می دادن و هویت شهرها به حساب می آیند اکنون به مناطق به دلیل توان پایین و عدم وابستگی ساکنان امکان حفظ حیات و باز سازی ساختمان ها وجود ندارد و میزان مقاومت این بنایها به دلیل فرسودگی بسیار پایین است و در زمان بروز زلزله عملیات امداد و نجات با وجود تراکم زیاد ساختمانی و معابر تنگ و باریک به سختی صورت می گیرد . در شهر ملایر نیز متأثر از روند فوق فرسودگی در بافت قدیم شهر این شهر به چشم می خورد که عدم توجه به این بافت فرسودگی و در بعضی از نقاط شهر تخریب این بافت ها به دنبال داشته است که مرمت و نوسازی و حفظ آن و جلوگیری از تخریب این بنایها که چهره ای ناموزون به شهر داده است بر عهده ی مسئولین ذی ربط و مردم شهر می باشد. لذا در این پژوهش سعی بر این شده است تا با شناسایی این گونه بافت ها پیشنهاداتی در جهت بهسازی و نوسازی و جلوگیری از نابودی اینگونه بنایها ارائه گردد.

### روش تحقیق

با توجه به اینکه تحولات شهری جنبه تاریخی و تکوینی دارد، روش کار با استفاده از نگرش سیستمی و مبتنی بر این ویژگی ها بوده و با استفاده از اسناد، مدارک، تجزیه و تحلیل های آماری، نقشه های مختلف و ... این کار انجام شده است. در این تحقیق از روشهای زیر بهره گرفته شده است .

۱ - مطالعات کتابخانه ای و اسنادی

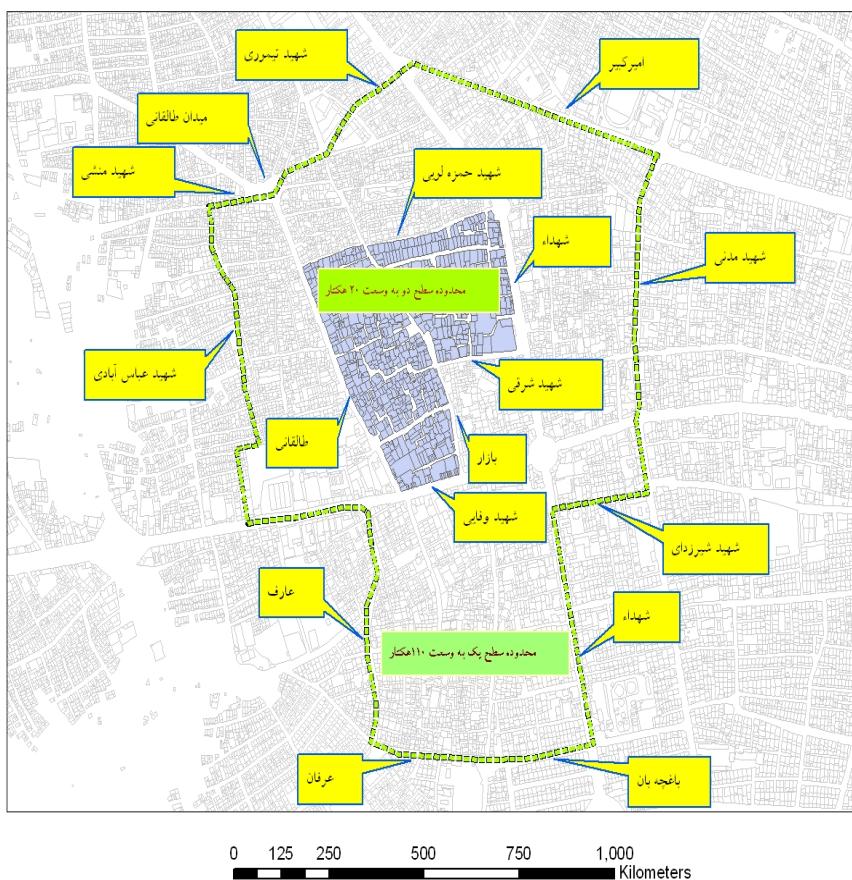
۲ - مطالعات میدانی

### تعیین محدوده حوزه های بافت قدیم ملایر

محدوده ۲۰ هکتاری که قسمتی از بافت قدیمی ملایر می باشد از سمت شمال بر بخشی از دیوار قلعه قدیمی ملایر واقع شده است که مرز شمالی آن کوچه نعمتی می باشد . از جنوب به قسمتی از خیابان شهید وفایی و از شرق به بخشی از خیابان شهدا و خیابان شهید صفرخانیان و از غرب به خیابان طالقانی محدود می شود.

خط چین شکل زیر حوزه بافت قدیم ملایر را مشخص کرده . محدوده ۲۰ هکتاری بافت فرسوده نسبت به بقیه بافت ها پر رنگ تر است.

نقشه ۱ : محدوده بندی بافت فرسوده



راهنمای نقشه

■■■■ مرز محدوده سطح دو

■ سطح یک

مأخذ: طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر سال ۱۳۸۴

### شناخت و تحلیل وضع موجود

نقش و عملکرد غالب محدوده ۲۰ هکتاری سکونتی است . عموماً در پهنه های سکونتی فعالیت ها و خدمات مورد نیاز ساکنین از جمله کاربری آموزشی ، بهداشتی ، درمانی ، ورزشی و فرهنگی ، مذهبی با عملکرد در مقیاس محله وجود دارد .

#### مساحت و نسبت سطوح کاربری های وضع موجود

شرح	مساحت به (متر مربع)	نسبت به کل	سرانه (به متر مربع)
مسکونی	۹۹۷۳۴	۵۲/۳۸	۳۱/۳۲
مسکونی / تجاری	۸۹۱۰	۴/۶۸	۲/۷۹
تجاری محلی	۶۶۷	۰/۳۵	۰/۲۰
گرمابه	۴۷۲	۰/۲۴	۰/۱۴
اداری	۴۴۰۳	۲/۳۱	۱/۳۸
تجاری فرا محلی	۷۱۴۶	۳/۷۵	۲/۲۴
صنعتی	۱۸۶۲	۰/۹۷	۰/۵۸
انبارداری	۹۰۹	۰/۴۷	۰/۲۸
نظامی	۱۷۴۰	۰/۰۵	۰/۵۴
تأسیسات شهری	۱۱۰	۰/۱۲	۰/۰۳
درمانی	۲۳۶	۰/۳۰	۰/۰۷
پارکینگ	۵۷۸	۰/۷۲	۰/۱۸
مذهبی	۱۳۷۸	۱۴/۹۴	۰/۴۳
محرومی و بایر	۲۸۴۵۶	۱۷/۷۴	۸/۹۳
معابر	۳۳۷۷۶	۱۰۰	۱۰/۶۰
جمع	۱۹۰۳۷۷		

مأخذ : طرح تفصیلی بافت فرسوده شهر ملایر، ص ۴۵

**سازمان فضایی**

بررسی سازمان فضایی برای شناخت استخوان بندی شهر ضروری است . در شناخت سازمان فضایی محورهای اصلی دست رسی شهر ، محور مجهز شهری و محور فعالیت های انسانی ، نقاط گره گاهی ، حوزه های شهری ، لبه های مهم و نشانه های بصری و هر آنچه تصویر ذهنی شهروندان را شکل می دهد – بررسی می شوند (گلکار، ۱۳۸۴، ص ۶)

**سازمان فضایی در محدوده بافت فرسوده**

خیابان صفرخانیان ستون فقرات محدوده را تشکیل می دهد . میدان امام خمینی و میدان فاطمیه گره های مهم محدوده هستند . خیابان های شهدا ، وفاکی و طالقانی مرزاها – لبه های محدوده شناخته می شوند . بازار ، مسجد جامع و شهرداری مهم ترین نشانه های این محدوده هستند و در مجاورت با حوزه طراحی قرار گرفته اند . تکیه ابوالفضل ، حسینیه ، مسجد رضا و کلانتری به عنوان مهم ترین نشانه های شهری در سطح محدوده هستند .

## نقشه ۲ : سازمان فضایی در محدوده بافت فرسوده



مأخذ: طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر سال ۱۳۸۴

### سازمان کالبدی بافت فرسوده

شناخت و تحلیل سازمان کالبدی ، مستلزم بررسی روندها و عناصری است که محیط کالبدی فضای شهر را تشکیل داده اند ، تشخیص لایه های توسعه و گونه شناسی عناصر کالبدی شامل دانه بندی ، ارتفاع ، استحکام ، قدمت .

**دانه بندی**

در بافت فرسوده ملایر دوگونه کلی دانه بندی قابل تشخیص است :

**بافت ریز دانه :** درصد بیشتری از تعداد پلاک های موجود در بافت را شامل می شود . این دانه ها منظم نیستند .

**بافت درشت دانه :** پلاک های درشت دانه موجود – کاروانسراهای مجاور بازار – در بافت عمدتاً در مجاورت خیابان شهید و فایی قرار گرفته اند . فراوانی سایر پلاک های درشت دانه در بافت نیز پیرامون بازار بیشتر است . شهرداری و کلانتری نیز به عنوان درشت دانه ها با کاربری اداری و نظامی در بافت قرار دارند .

نقشه ۳ : فراوانی پلاک ها به تفکیک اندازه زمین دانه بندی

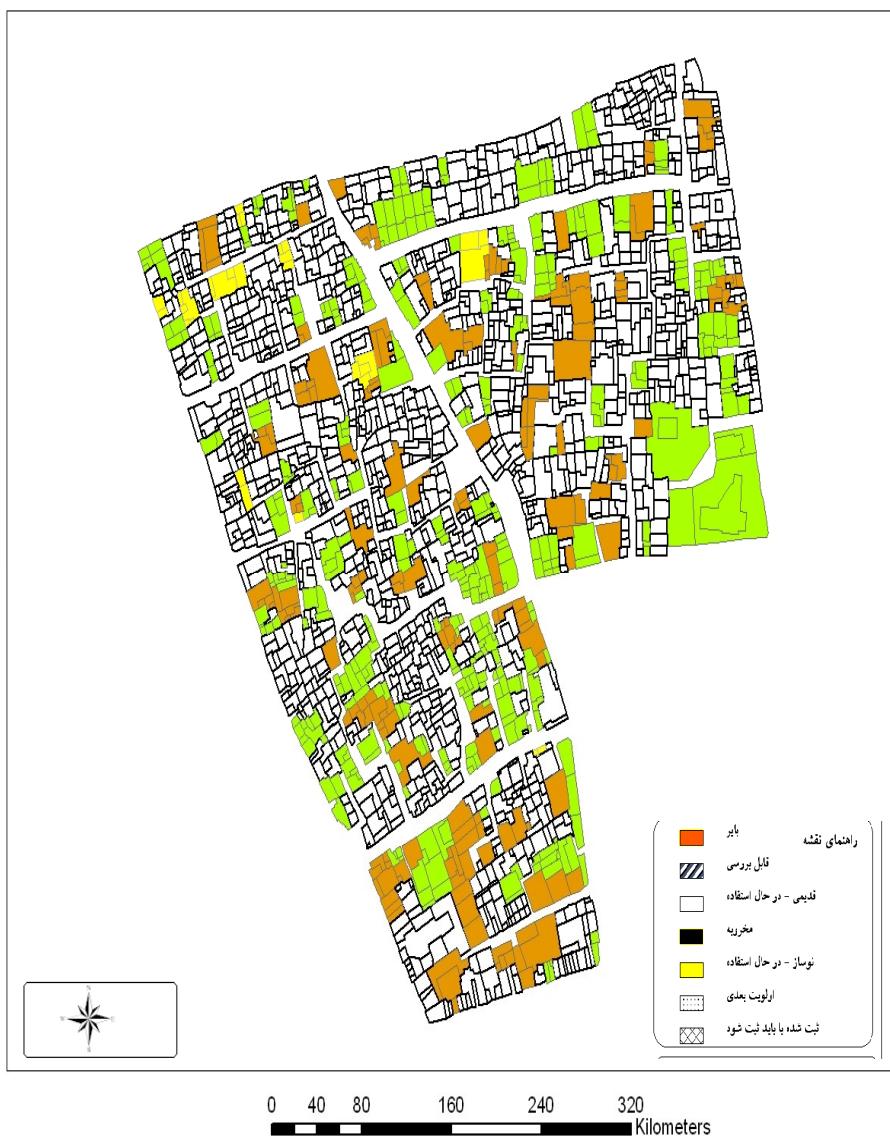


مأخذ: طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر سال ۱۳۸۴

### استحکام

به جرأت می توان گفت که تمامی بناهای موجود بافت فرسوده در برابر زلزله کم دوام و یا بی دوام اند . بر این اساس ، میزان استحکام ساختمان ها در ۴ رده کالی : کم دوام ، بسی دوام ، مخروبه و بایر دسته بندی شده اند . ساختمان نوساز عموماً - نسبت به قدیمی ها - به خاطر مصرف مصالح جدیدتر مثلاً تیر و ستون های فلزی در دسته کم دوام - و نه با دوام - قرار گرفته اند این بنها به هر حال نیازمند مقاوم سازی هستند .

نقشه ۴ : استحکام بنا

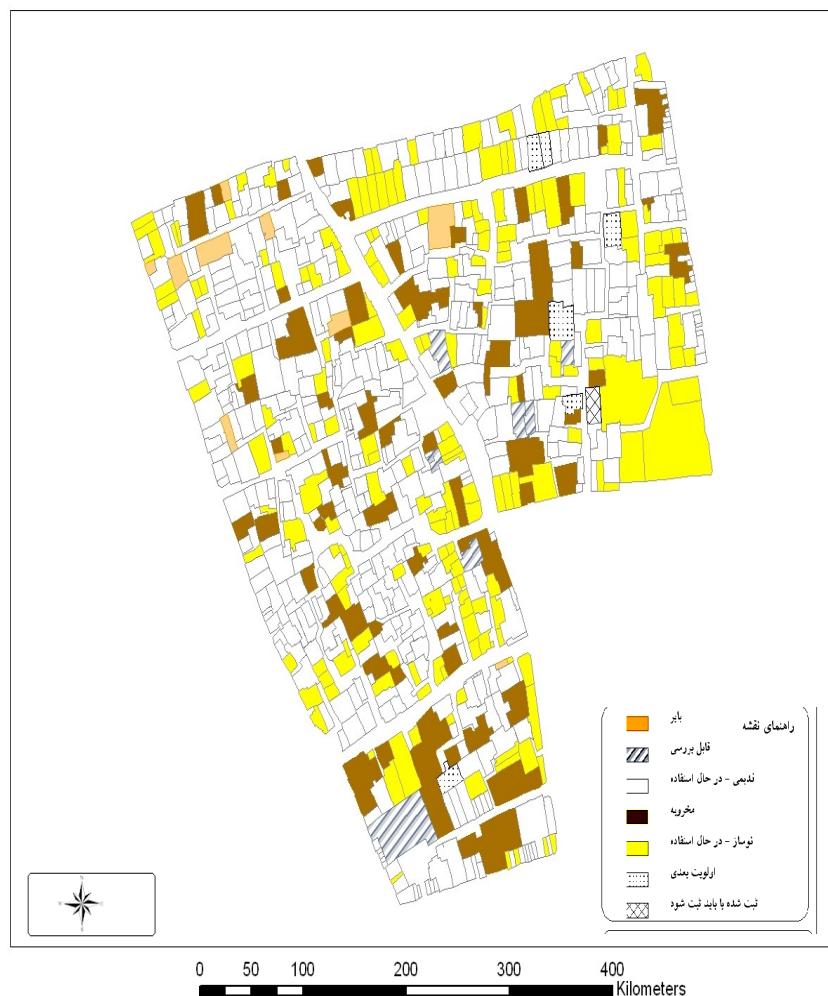


مأخذ : طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر

**قدمت**

مجموع بناهای مورد استفاده بافت فرسوده در دو دسته کلی نوسازی و قدیمی قابل بررسی اند . ساختمان های قدیمی به عنوان تنها عناصر هویت مند بافت در جریان فرآیند نوسازی نیازمند مرمت و مقاوم سازی هستند . نقشه زیر فراوانی و موقعیت بناها را به لحاظ قدمت نشان می دهد .

نقشه ۵ : قدمت اینه



مأخذ : طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر

## ارتفاع

اکثر بنایهای بافت فرسوده یک یا دو طبقه اند. تعدادی از ساختمان‌های تازه ساز بیش از دو طبقه دارند و احتمال نوسازی آنها کم است. تراکم ساختمانی موجود از قاعده خاصی پیروی نمی‌کند و متأثر از خصوصیات کالبدی روستایی این قسمت از شهر است.

نقشه ۶ : ارتفاع بنا



مأخذ: طرح تفضیلی ویژه بافت فرسوده ملایر

## برآورده جمعیت سال ۱۳۸۴ محدوده بافت فرسوده

بر اساس مستندات مرکز آمار ایران در سال ۱۳۷۵ در محدوده طراحی ۶۱۵ واحد مسکونی با جمعیتی معادل ۳۱۸۶ نفر در بافت ساکن بوده اند.

بر اساس همین آمار بعد خانوار سال ۷۵ برابر ۲/۲۴ نفر در خانوار و تعداد خانوار در هر واحد مسکونی برابر ۱/۲۲ است. از سویی مشاوران طرح جامع نرخ رشد جمعیت کل شهر ملایر را ۲ درصد پیش بینی کرده اند که در محدوده ۲۰ هکتاری بافت فرسوده قابل استناد نیست زیرا نرخ رشد جمعیت در این محدوده به علت مهاجرت جمعیت منفی است و همچنین بر اساس مطالعات انجام شده در سال ۱۳۸۴ برابر ۱۰۸۶۴۵ متر رمبع زیر بنای مسکونی در محدوده شامل حدود ۶۸۵ واحد مسکونی وجود دارد و با در نظر داشتن تعداد واحدهای مسکونی سال ۱۳۸۴ و بعد خانوار ۴/۲ نفری و اعمال شاخص خانوار در واحد مسکونی برابر ۱/۲ جمعیت محدوده برای سال ۱۳۸۴ حدود ۳۱۰۰ - ۲۸۰۰ نفر برآورد می شود.

### وضعیت کلی ساختمان‌های مسکونی در مناطق مختلف شهر از نظر نوع مصالح و کیفیت ساختمان

#### الف - نوع اسکلت و مصالح ساختمانی

وضعیت کلی ساختمان‌ها از نظر نوع مصالح و اسکلت به ساختمان‌های با اسکلت فلزی و بتون آرمه و سایر تقسیم می شود که سایر از نظر تقسیم بندی به صورت آجر و آهن یا سنگ و آهن ، آجر و چوب یا سنگ و چوب ، بلوک سیمانی ، تمام آجر یا سنگ آجر و تمام چوب ، خشت و چوب و خشت و گل می باشد .

بر اساس سرشماری عمومی نفوس و مسکن سال ۱۳۷۵ ، معادل ۷۲ / ۲۶ درصد واحدهای مسکونی شهر ملایر از نوع آجر و آهن یا سنگ و آهن بوده است و بعد از آن آجر و چوب یا سنگ و چوب با ۱۰/۳۰ درصد در رتبه دوم قرار دارد و رتبه سوم نیز به واحدهای مسکونی با اسکلت فلزی اختصاص دارد ۹/۰۸ درصد. واحدهای مسکونی تمام چوب با ۰/۰۱ درصد در پایین ترین رتبه قرار دارد .

جدول ۱ : نوع اسکلت و مصالح ساختمانی شهر ملایر ، سال ۱۳۷۵

اطوار نشده اسکلت	سایر										آجودان با منفعت آهن	تفویج آرمه	اسکلت‌گذی	جمع	تعداد واحد مسکونی
	آهارن شده مصالح	سایر	خشند	خشت و گل	خشت و چوب	قماچ و چوب	قماچ	نمود سیمانی	نمود پاسف آبر	وچوب					
۱۳۱	۲۵	۵۰	۱۱	۱۱	۳۴۱	۲	۱	۲۵	۵۰۱	۱۷۵۳	۵۰	۳۰۹	۶۱۳۷	۱	تعداد واحد مسکونی
۱۴۱	۱۰	۲۰	۷۳	۷۳	۵۹۵	۱۰	۲۰	۱۰	۱۰	۷۳۶	۱۰	۷۰	۷۰	۱	سهم نسبی

مأخذ : (مهندسين مشاور معماري و شهر سازي زيسنا، ۱۳۸۴، ص ۲۰۳)

### مسايل کيفي مربوط به وضع مسكن در شهر و محلات مختلف ملایر

ساختمان های مسکونی از نظر قدمت بنا نيز در سال ۱۳۸۳ مورد بررسی قرار گرفته اند ، که با توجه به عمر بنا به ۴ گروه نوساز ، متوسط ، کهنه ، تخربيی تقسيم می شوند ، که ۳/۶ درصد از تعداد ساختمان های مسکونی نوساز هستند که پراکندگی اين ساختمان ها عمدتاً در شهرک ولی عصر مشاهده می شود . ۸۵/۳ درصد ساختمان ها از نظر عمر بنا متوسط هستند ۹/۷ درصد ساختمان ها کهنه و ۱/۴۲ درصد ساختمان ها نيز تخربيی هستند .

جدول ۲ : کیفیت ساختمان های مسکونی شهر ملایر از نظر قدمت

تخریبی	گنه	متوسط	نویاز	عمر بنا	کل ساختمان ها به درصد
۱/۴۲	۹/۷	۸۵/۳	۳/۶		۱۰۰

مأخذ : (مهندسين مشاور معماري و شهر سازي زيتنا، ۱۳۸۴، ص ۲۴۸)

### خانه های قدیمی ملایر

خانه های قدیمی شهرستان ملایر اکثراً متعلق به دوره قاجار است که از لحاظ طرح و سبک پلان قابل مقایسه با شیوه و سبک اصفهانی است که در دوره صفوی طرح رایج در معماری بوده است و در شهرهای بزرگ این سبک تا اواسط دوره قاجار ادامه پیدا می کند و در شهرهای کوچک از جمله ملایر تا اواخر دوره قاجار شاهد استفاده از سبک اصفهانی در معماری خانه های قدیمی هستیم . شیوه اصفهانی از لحاظ طرح و پلان تشکیل شده اند از اندورنی ، بیرونی ، خانه های حومه ، هشتی ، حوضخانه ، اصطبل و ... از جمله خانه های قدیمی شهرستان ملایر عبارتند از : خانه لطفعلی خان، خانه منصوری ، خانه شیرزادی و ... (ملایری، ۱۳۸۰، ص ۴۰)

### مصالح ساختمانی در خانه های قدیمی ملایر

از مصالحی که در خانه های قدیمی به کار برده شده می توان به خشت در ساخت دیوارها و آجر در نمای دیوارها ، زدن طاق ها و نمای ورودی اشاره نمود . همچنین سنگ در پایه دیوارها و گل به عنوان ملاط خشت ها و گچ به عنوان ملاط آجرها و چوب برای ساختن پنجره ها و ورودی ها و آهن به عنوان کوبه و حلقه ورودی در معماری خانه های قدیمی ملایر مشاهده می شود و نیز از گچ برای تزیین داخل ساختمان و شیشه برای آینه کاری داخل بنای استفاده شده است (ساریخانی، ۱۳۸۲، ص ۱۴۶).

**نتیجه گیری از وضعیت کنونی خانه های قدیمی**

- ۱- خانه های قدیمی بیشتر در محله و معابر قدیمی شهرستان ملایر که بافت اصیل و سنتی خود را حفظ کرده اند ایجاد شده اند ، از جمله در محله های دولت آباد ، فراهانی و زندیه .
- ۲- معماری خانه های مسکونی به جز در بعضی موارد از جمله احداث حوضخانه و پاگرد کمتر تحت تاثیر معماری غرب قرار گرفته است و این تاثیر پذیری را بیشتر در شهرهای بزرگ از جمله تهران شاهد هستیم .
- ۳- شیوه و سبک کلی خانه های قدیمی شهرستان ملایر به سبک اصفهانی است . این سبک از اوایل دوره صفوی شروع گردیده و در شهرهای بزرگ از جمله تهران تا اواسط دوره ادامه یافته و در شهرهای کوچک تا اواخر دوره قاجار روند پیوسته و ملایم داشته است .
- ۴- کوچه و معابر خانه های قدیمی و محله های قدیمی شهرستان ملایر ، بخصوص در دو محله دولت آباد و زندیه که بافت قدیمی خود را حفظ کرده اند بیشتر معابر تنگ و باریک هستند و این بیشتر جنبه دفاعی داشته است که در مقابل هجوم اقوام لر و همسایه های اطراف ، چرا که کوچه ها آنقدر باریک هستند که یک اسب سوار به سختی می تواند از داخل آن عبور کند در چنین شرایطی افراد خانه از جمله زن و فرزند می توانستند از خود دفاع کنند .
- ۵- عدم توجه به ظاهر بنا و نبود پنجره در قسمت بیرونی خانه های قدیمی شهرستان ملایر از ویژگی های دیگری است که نشن دهنده ای ادامه سبک و شیوه اصفهانی در این منطقه و کمتر تاثیر پذیرفتن از معماری فرنگی می باشد . نبودن پنجره بر نمای بیرونی ساختمان بیشتر جنبه حفظ محرومیت افراد خانواده را داشته است . (همان ، ۱۳۸۲، ص ۱۶۰)

**راهبردها در راستای ساماندهی**

- ۱- ساختمان هایی که زیر ۱۰ سال قدمت دارند: این نوع اینه از لحاظ کیفیت ، امنیت ، کارائی و همگنی با طراحی های جدید شهری ، مشکل قابل ذکری ندارند . ولی پیشنهاد می شود در حفظ و نگهداری آنها کوشان باشیم تا دیرتر تحت تاثیر عوامل فرسودگی قرار گیرند .

۲- ساختمان هایی که بین ۱۰ تا ۲۰ سال قدمت دارند: این نوع اینه در سالهایی نه چندان دور و با مصالح تقریباً با دوام ساخته شده ، بنابراین امنیت ، کیفیت و کارایی لازم را دارند . ولی پیشنهادی می شود به منظور بهبود بخشیدن به وضعیت این گونه بافت ها « بهسازی » در آنها صورت گیرد .

۳- اینه هایی که بین ۲۰ تا ۳۰ سال قدمت دارند: که بیشترین میزان مساحت و درصد را نسبت به سایر اینه ها برخوردار هستند . این اینه ها بعد از انقلاب و یا بعد از جنگ تحملی ساخته شده اند و متاسفانه به علت استفاده از مصالح کم دوام و ارزان ( تیر آهن ، یا خشت یا آجر ، تیر چوبی با خشت یا آجر ) و بدون رعایت اصول شهر سازی و ساختمان سازی ساخته شده اند . بنابراین از امنیت و کیفیت لازم برخوردار نیستند و فرسودگی کالبدی سبب کاهش بازدهی و کارایی آنها شده است . بنابراین پیشنهاد می شود به منظور کارآمد تر شدن و همگن تر شدن با اسیر اینه ها در آنها « نوسازی » صورت گیرد

۴- اینه هایی با قدمت بالای ۳۰ سال: این نوع اینه متاسفانه به دلیل قدمت بالا و استفاده از مصالح بسیار ناامن و با کیفیت پایین ( گل و خشت ، تیر چوبی و خشت ) از امنیت و کیفیت لازم برخوردار نیستند . و در مقابل زلزله هایی با قدرت و شدت پایین تر نیز بسیار آسیب پذیر هستند . بنابراین پیشنهاد می شود به منظور ایجاد فضای شهری معاصر و کارآمد تر شدن و همگن تر شدن با سایر اینه ها ، در آنها تخریب کامل و سپس « بازسازی » مجدد طبق اصول شهر سازی جدید و با رعایت تمام استانداردهای شهری صورت گیرد .

۵- شهردای ملایر با مشارکت کسبه در کف سازی معابر ، ارائه خدمات مناسب بهداشتی ، حمل زباله ، نظافت بازار ، اقدامات بهتری را انجام دهند .

۶- بر اساس بررسی میدانی به عمل آمده در محدوده مورد مطالعه فضاهای آموزشی و فضای سبز به میزان کامل و در دسترس وجود ندارد ، که در این زمینه بایستی اقدامات لازم از طرف مسئولین ذی ربط به عمل آید.

**منابع و مأخذ**

- ۱- ساریخانی، مجید(۱۳۸۲)، «بررسی باستان شناسی، معماری و شهرسازی ملایر در دوره قاجار، شهرستان ملایر.
  - ۲- طرح تفصیلی ویژه‌ی بافت فرسوده ملایر(۱۳۸۴)، شرکت عمران و مسکن سازان غرب .
  - ۳- گلکار، کورش(۱۳۸۴)، «چشم انداز شهر / محله» مهندسان مشاور نقش پیراوش،
  - ۴- ملایری، حاج محمد(۱۳۸۰)، «ملایری شناسی» انتشارات فردوس .
- مهندسين مشاور معماري و شهرسازی زيسنا(۱۳۸۴)،«طرح جامع شهر ملایر»،جلداول، وزارت مسکن و شهرسازی.
- ۶- مهندسىن مشاور معماري و شهرسازى زيسنا(۱۳۸۴)،«طرح جامع شهر ملایر»،جلددوم، وزارت مسکن و شهرسازى.
  - ۷- مهندسىن مشاور معماري و شهرسازى زيسنا(۱۳۸۴)،«طرح جامع شهر ملایر»،جلد سوم،وزارت مسکن و شهرسازى.