

The Effect of Information and Communication Technology (ICT) on Creativity and Entrepreneurship among Payam-e-Noor University Students of West Azerbaijan

Hossein Zare⁵
Davoud Karimzadegan⁶
Taher Mahboubi⁷
Masumeh Bagherpour⁸

بررسی تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر خلاقیت و کارآفرینی دانشجویان دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی

حسین زارع^۱

داود کریم زادگان^۲

طاهر محبوبی^۳

معصومه باقر یور

تاریخ پذیرش: ۹۰/۳/۷ تاریخ دریافت: ۹۰/۷/۱۹

حکیمہ:

پژوهش حاضر به بررسی تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر خلاقیت و کارآفرینی دانشجویان دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی می پردازد. این پژوهش از نوع علمی - مقایسه ای می باشد. جامعه آماری این پژوهش کلیه دانشجویان دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی، که در سال تحصیلی ۸۸-۸۹ در مقطع کارشناسی به تحصیل مشغول بودند که نمونه مورد بررسی با روش نمونه گیری طبقه ای (۵۴۳ زن و ۳۶۵ مرد) از آن انتخاب شد. ابزارهای پژوهش شامل: آزمون های کارآفرینی و خلاقیت می باشد و برای بررسی فناوری اطلاعات و ارتباطات افرادی که قبله دوره های ICT را گذرانیده اند و کسانی که این دوره ها را نگذرانیده اند مورد بررسی قرار گرفتند. تحلیل داده ها در دو سطح توصیفی و استنباطی (تحلیل واریانس چند متغیره) انجام شد. یافته ها: نتایج تحلیل واریانس تأثیر ICT به طور کلی (به طور هم زمان) بر خلاقیت و کارآفرینی در سطح ۰/۱ همچنین به تفکیک بر هر یک از متغیرهای خلاقیت و کارآفرینی در کل نمونه مورد بررسی در سطح ۰/۰۱ معنی دار بود، تأثیر ICT بر خلاقیت و کارآفرینی بطور هم زمان به تفکیک در مردان و زنان در سطح ۰/۰۱ و بصورت جداگانه بر خلاقیت مردان و زنان در سطح ۰/۰۱ و بر کارآفرینی مردان و زنان به ترتیب در سطح ۰/۰۵ و ۰/۰۵ معنی دار می باشد. نتیجه گیری: با توجه به نتایج به دست آمده از تجزیه و تحلیل داده ها، تأثیر ICT بر خلاقیت، و کارآفرینی در دانشجویان تأیید گردید.

واژه های کلیدی: فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) ، خلاقیت، کارآفرینی، دانشگاه پیام نور

Keywords: Information and Communication Technology (ICT), creativity, entrepreneurship, Payam-e-Noor University

5- Associate Professor, Payam-e-Noor University, Tehran (E-mail: h_zare@pnu.ac.ir)

6- . Associate Professor, Payam-e-Noor University, Tehran (E-mail:

7- Lecturer, Payam-e-Noor University, Tehran (E-mail:
m_taher858@yahoo.com)

⁸ Lecturer, Islamic Azad University, Bandargaz Branch, Iran
 (bagherpour@bandargaziau.ac.ir)

۱- دانشیار - گروه روانشناسی و علوم تربیتی، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران.

h_zare@pnu.ac.ir - ۹۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰

^۲- دانشیار، گروه فناوری اطلاعات، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران.

^۳- مربی، گروه علوم تربیتی، دانشگاه پیام نور، تهران ایران (بیو کان، دانشگاه پیام نور، ص-

ب ۱۵۹ m taher858@yahoo.com (نیستند مسئله)

^۴- دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بندرگز، گروه علم تربیت، بندرگز، ایلان

bagherpour@bandargaziau.ac.ir

مقدمه

خدمات و محصولاتی است که بستر اولیه تولید توزیع و اثربخشی انواع مختلف اطلاعات است. (محسنی، ۱۳۸۰) فناوری اطلاعات و ارتباطات : نام اختصاری فناوری اطلاعات و ارتباطات ICT می باشد که از ترکیب حروف اول سه کلمه انگلیسی (اطلاعات^۱، فناوری^۲) و (ارتباطات^۳) تشکیل شده است. فناوری اطلاعات و ارتباطات دارای ماهیت و قابلیت های ویژه ای است و در عرصه آموزش دارای کارکردهای خاصی همچون آسان سازی، امکان تجربه و یادگیری شخصی، یادگیری انعطاف پذیر، تحریک و انگیزش افراد برای تلاش و تحول، نوآوری و بهبود و کیفیت آموزش و یادگیری است (احمدوند و ترک زاده، ۱۳۸۲، ص. ۵۴).

واژه کارآفرینی از کلمه فرانسوی^۴ به معنای متعهد شدن، نشأت گرفته است. بنا به تعریف واژه نامه دانشگاهی و بستر «کارآفرین» کسی است که متعهد می شود مخاطره های یک فعالیت اقتصادی را سازماندهی، اداره و تقبل کند (احمد پور داریانی، ۱۳۸۰). از نظر هیستوریک و پیترز^۵، کارآفرینی فرایند خلق هر چیز نو و با ارزش، صرف وقت و تلاش لازم و با فرض همراه داشتن خطرات مالی، روحی و اجتماعی و بدست آوردن پاداش های مالی، رضایت فردی و استقلالی است که از آن ناشی می شود (فیض بخش و تقی یاری، ۱۳۸۳).

در کتاب فرهنگ توصیفی روانشناسی شناختی نیز، خلاقیت به عنوان، توانایی پیدا کردن راه حل هایی نامتعارف و با کیفیت بالا برای مسائل، تعریف می شود (مایکل آیزنک، ۱۹۹۴). وارن^۶ خلاقیت را چنین توصیف می کند. خلاقیت به منزله ظرفیت و استعداد برخی از افراد در پدید آوردن ترکیبات و آثاری جدید در زمینه های هنری، مکانیکی و نظایر آن است، که قبل از شناخته بوده اند (ممینی، ۱۳۷۹). یکی از نخستین نظریه پردازانی که خلاقیت را به صورت فرایندی چند مرحله ای تشریح کرد والاس^۷ (۱۹۲۶) بود. وی معتقد بود شکل گیری تفکر خلاق شامل

آموزش و پرورش هزاره سوم بیش از پیش با چالش های فرامی از قبیل جهانی شدن ، ورود به جامعه اطلاعاتی و گسترش شبکه ها و رسانه های ارتباط جمعی جهانی که نوعی تغییر و تحول محسوب می شود روپرور می باشد . در دهه های اخیر، جهان شاهد تغییرات بنیادی در عرصه های گوناگون اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و آموزشی بوده است. صاحب نظران براین عقیده اند که این تغییرات به طور کلی حاصل رشدی است که در زمینه فناوری اطلاعات و ارتباطات به وقوع پیوسته است. این تغییرات که از همکرایی رایانه ها و فناوری ارتباطات و جذب آنها در جامعه به وجود می آید، بعضی موقع «جامعه اطلاعاتی» نامیده می شود.(رجایی، ۱۳۸۰). مهر محمدی (۱۳۸۳) با توجه به تغییر و تحول سریع در عرصه اطلاعات، دانایی بشر، شتاب گرفتن جریان تولید دانش و جریان منسخ شدن دانش کنونی، تأکید می کند که برنامه درسی باید بیش از گذشته اهداف چگونگی یادگرفتن و یادگیری مدام العمر را در کانون توجه خود قرار دهد.

با توجه به اینکه فناوری اطلاعات و ارتباطات دارای محیط نوآوری است توسعه آن نیازمند تمرکز مراکز پژوهشی ، موسسات آموزش عالی ، شرکتهای تولید کننده تکنولوژی پیشرفته ، شبکه فروشندها کالاها و خدمات جانبی و شبکه های تجاری است . مطالعات کاستلز و پیتر هال نقش حیاتی محیط های نوآوری در توسعه و انقلاب تکنولوژی اطلاعات را تایید می کند . دانشگاه ها و مدارس از جمله محیط های خلاق و نوآوری هستند که می توانند به خلق و توسعه فناوریهای جدید کمک نمایند (سلطانی، ۱۳۸۰). از نظر بونسکو فناوری اطلاعات عبارتست از روش های علمی و مهندسی و تکنیک های مدیریت پردازش اطلاعات و کاربرد آن در زمینه های اجتماعی اقتصادی و فرهنگی در تعریفی دیگر آمده است فناوری اطلاعات مجموعه ای از وسایل، تجهیزات، نرم افزارها و به طور کلی

اجرای موفقیت آمیز نوآوری‌ها در این مدارس می‌باشد (حاجی قاسمی، ۱۳۸۵). پنکینگ تون و سل وود^۹ (۲۰۰۵) پژوهشی تحت عنوان «استفاده از ICT برای کاهش زمان تدریس» انجام داده اند به طور کلی معلمین براین اعتقاد بودند که این پروژه به کاهش ساعت‌کاری آن‌ها کمک شایانی کرده است و آن‌ها را کارآتر و خلاق‌تر ساخته است. دووت و همکارانش به بررسی تأثیر فناوری اطلاعات بر مشخصه‌های سازمانی پرداختند و نتایج خود را تحت عنوان پیامد‌های سازمانی حاصل از کاربرد فناوری اطلاعات ارائه کردند. آنها معتقدند که فناوری اطلاعات منجر به پنج پیامد سازمانی می‌شود که این پیامد‌ها عبارتند از: توانمندی نیروی انسانی، رمزگذاری مبتنی بر داشت، افزایش حیطه سازمان، افزایش کارابی و افزایش خلاقیت و نوآوری (شهرستانکی، ۱۳۸۶). زمانی (۱۳۸۳) در تحقیقی عنوان کرد که معلمان اظهار می‌دارند که فناوری به آنان کمک کرده است تا مؤثرتر و خلاق‌تر باشند. استقبال معلمان از نوآوری و کاربرد وسائل کمک‌آموزشی دیگران مدارس متوسطه و پیش‌دانشگاهی پرداخته اند یافته‌ها حاکی از نگرش مثبت اکثر دیگران نسبت به موضوع ابتکار و نوآوری در زمینه روش تدریس و کاربرد وسائل آموزشی است. کریمی (۱۳۸۴) نیز در انجام تحقیقی به این نتیجه رسید که دوره‌های آموزشی فناوری اطلاعات و ارتباطات بر انگیزه و خلاقیت جوانان تأثیر نداشت و گروهی که در دوره‌های آموزشی فناوری شرکت نداشته‌اند دارای انگیزه و خلاقیت کارآفرینی بیشتری بودند. و حاجی آقا بزرگی (۱۳۸۵). در پژوهشی به این نتیجه دست یافت که: کارکنان پس از گذراندن دوره آموزشی ضمن خدمت فناوری اطلاعات و ارتباطات از مهارت فنی، مهارت برنامه‌ریزی، مهارت ارزشیابی، مهارت خود آگاه‌سازی، مهارت در ایجاد انگیزه، مهارت در زمینه توانمند سازی، نوآوری و خلاقیت برخوردار شدند. جوردی ویلسکا و همکاران^{۱۰} (۲۰۰۷) در تحقیقی نشان داد که رابطه مثبتی بین استفاده از

چهار مرحله آمادگی، مرحله نهفتگی (تکوین)، مرحله اشراف (بینش) و مرحله اثبات (مقابله) است.

با توجه به این که یاددهی و یادگیری مهم‌ترین فرایند نظام آموزشی است و اساس آن برساختن و تبادل اطلاعات است پیکیانو^{۱۱} (۲۰۰۸) در نتیجه به کارگیری فناوری اطلاعات و ارتباطات در دانشگاه‌ها میزان فعالیت دانشجو افزایش یافته و نقش استاد از انتقال دهنده اطلاعات به تسهیل کننده یادگیری تغییر می‌یابد. از آنجا که یکی از اصول دانشگاه‌ها اصل فعالیت می‌باشد لذا با افزایش یافتن فعالیت دانشجو آموزش و یادگیری کارآمد خواهد بود و زمینه‌های بروز و پرورش خلاقیت و کارآفرینی را برای دانشجویان فراهم می‌آورد. فناوری اطلاعات و ارتباطات به عنوان متغیر پیش‌بین می‌تواند بر متغیرهای ملاک خلاقیت و کارآفرینی تأثیر داشته باشد. در این زمینه تحقیقاتی انجام گرفته است، از جمله قبری و نامداری پژمان (۱۳۸۸) در تحقیق خود نشان دادند که دوره‌های ICDL با فرایند شغلی، و ایجاد خلاقیت و تسلط بر ابعاد شغلی رابطه مثبت داشته است، و نیز تحقیق غرنوی و همکاران (۱۳۸۹) نشان داد که رابطه بین استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات و افزایش انگیزه تحصیلی، ارتقاء مهارت و پرسشگری، تقویت روحیه پژوهشی، افزایش نمرات درسی و در مجموع با پیشرفت درسی دانش آموزان سال سوم متوسطه معنی دار بود و همچنین بارتون و توروی (به نقل از محمدی، ۱۳۸۶) در پژوهش خود دریافت معلمانی که در دوره‌ی تربیت معلم آموزش فناوری اطلاعات و ارتباطات را دیده بودند به طور معناداری در امر آموزش و تدریس خلاقیت بیشتری به کار می‌برند. همچنین در تحقیق انجام شده به وسیله «کانفری»، پیلیرو، «ریزوتو» و «اسمیت» (۱۹۹۰)، معلمان و مدیران اظهار داشتند که فناوری، آموزش را تقویت می‌کند و به منزله نیروی محرك برای دانش آموزانی است که مستعد پرسیدن سؤال و مشارکت در کلاس هستند. سوهریس و آلیس کینگتون در پژوهشی نشان دادند که به کارگیری شیوه‌های نوین آموزش مبتنی بر ICT در مدارس موجب

یافته است. او برای انجام مطالعه خود از داده های آماری ۱۹۹۵-۱۹۹۸ و ۲۰۰۰ استفاده کرد.

کلینگر^{۱۶} (۲۰۰۶)، معتقد است که اثر ICT بر استغال در هر کشوری، با توجه به دو رویکرد زیر می تواند مثبت یا منفی باشد:

-استفاده از ICT، نوآوری های جدید را به دنبال دارد، که موجب افزایش رشد و اشتغال می شود.

-استفاده از ICT، موجب می شود که تولید با نیروی کار کمتری انجام گیرد و به موجب آن، اشتغال کاهش می یابد.

دارلينگ و مکلوگلين (۱۹۹۶) در استفاده از فاوا در تداوم پذیری نوآوری های آموزشی، به رشد حرفه ای معلمان اشاره کرده و معتقد است که معلمان این شیوه های آموزشی باید از طرق گوناگون استفاده از فناوری، رفع نقص های فنی آنها، روش های متفاوت یادگیری و موضوعات درسی مربوط به آنها آگاهی داشته باشند. بنابراین رشد حرفه ای معلمان یکی از عوامل بسیار مهم در تداوم پذیری نوآوری آموزشی است. «پلگرام» و «لاو» (۲۰۰۳)، بر اساس تجربه به دست آمده از برنامه «سایتس» بیان می کنند که به نظر می رسد فاوا به حمایت از محیط های یادگیری که بیش از گذشته دانش آموز - محورند، ارزش داده است. معلمان گزارش کرده اند که دانش آموزان بسیار با انگیزه شده اند و مشکلات اضباطی هم از بین رفته است. همچین طبق گفته معلمان، با وجود سنگین تر شدن حجم کار (که حاصل آمده سازی مقدمات یادگیری است)، معلمان در محیط کلاس بسیار راحت تر هستند و از این که توانسته اند دانش آموزان خود را بهتر آموزش بدهند لذت می برند. علاوه بر این، آنها گزارش کرده اند که روند همکاری آنان با دیگر معلمان بهبود پیدا کرده و این باعث افزایش انگیزش در آنها شده است. پژوهش که توسط سوهریس و آلیس کینگتون با عنوان استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در کلاس های

فناوری ارتباطات و اطلاعات و بهبود فرآیندهای مرتبط با نوآوری در سازمان برقرار است. علم بیگی و ملک محمدی (۱۳۸۸). نیز در پژوهشی به این نتایج دست یافتند که فناوری اطلاعاتی و ارتباطی از قابلیت بالایی برای توسعه عوامل مختلف تأثیرگذار بر توسعه کارآفرینی سازمان برخوردار هستند. و تاتی کاندا و استاک (۲۰۰۳) نشان داد که سازمان هایی که از فناوری ارتباطات و اطلاعات بهره مند بوده اند در امور بازاریابی و بهبود فعالیت های کارآفرینی خود در سطح موقیت بالاتری قرار داشته اند. مارسیلی^{۱۷} (۲۰۰۲) بین فناوری های اطلاعاتی و محتوای آن با بهبود رفتارهای کارآفرینانه در سازمان به دلیل توانایی در ارتقای دانش سازمان و مدیریت به هنگام منابع انسانی رابطه مثبتی گزارش کرده است. ویلیامز و ویلیامز^{۱۸} (۲۰۰۷) نیز در تحقیق خود به این نتیجه رسیدند که وجود فناوری اطلاعات و ارتباطات کارآمد در سازمان باعث درک بهتر کارکنان از موقعیت های محیط پیرامون سازمان شده و تغییرات برنامه ریزی شده در سازمان را تسهیل می کنند. اما هونی و همکارانش^{۱۹} (۲۰۰۵)، تأثیر ICT را بر تقاضای نیروی کار ماهر با استفاده از یک مقایسه بین کشوری مورد بررسی قرار داده اند. نتایج مطالعه نشان می دهد که میزان استغال و سهم دستمزد نیروی کار ماهر به طور کلی در نتیجه ICT افزایش یافته است. در مطالعه ای تحت عنوان "اثر فناوری بر استغال" که توسط لکنمایر^{۲۰} (۲۰۰۷) انجام شد، این نتیجه به دست آمد که فناوری در سطح بنگاه اثر مثبت بر استغال دارد. هم چنین نتیجه دیگر مطالعه وی این بود که اثر فناوری ها در فرایندها بیشتر از اثر آن در تولید است. نوآوری در تولید موجب ایجاد محصولات جدید در بازار می شود که تقاضای جدید به وجود می آورد. این افزایش تقاضا موجب افزایش استغال نیروی کار می شود. همچنین در مطالعه ای تحت عنوان "اثر فناوری بر استغال در ترکیه" که توسط یوکداگر ک^{۲۱} (۲۰۰۴) انجام شد، این نتیجه به دست آمد که نرخ رشد استغال به ویژه در صنایع با فناوری های پایین تر، تحت تأثیر فناوری های جدید افزایش

با توجه به نتایج تحقیقات قبلی این بررسی می‌تواند این فواید را برای مطالعه حاضر در برداشته باشد: آیا فناوری اطلاعات و ارتباطات، باعث خلاقیت و نوآوری و کارآفرینی در بین دانشجویان دانشگاه پیام نور شده است؟ از این رو سؤال اساسی که در دانشگاه مطرح می‌شود آن است که فناوری اطلاعات و ارتباطات تا چه اندازه پیش‌بینی کننده میزان خلاقیت و کارآفرینی در بین دانشجویان دانشگاه پیام نور است؟ هدف پژوهش حاضر بررسی تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر خلاقیت و کارآفرینی دانشجویان دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی می‌باشد.

روش

این تحقیق از نظر هدف کاربردی است و به دلیل اینکه دو گروه از افراد، کسانی که قبلاً دوره‌های ICT را گذرانیده‌اند و کسانی که این دوره‌ها را نگذرانیده‌اند مورد بررسی قرار می‌گیرند، لذا از نوع علی- مقیسه‌ای می‌باشد. و از آنجا که محققان داده‌ها را از طریق پرسشنامه و به صورت پیمایشی جمع آوری کرده‌اند، از نوع پیمایشی نیز محسوب می‌گردد.

جامعه، نمونه و روش نمونه‌گیری

جامعه آماری این پژوهش شامل کلیه دانشجویان مقطع کارشناسی دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی در سال تحصیلی ۸۹-۸۸ بود. با توجه به فهرست تهیه شده از سوی مرکز کامپیوتر دانشگاه پیام نور استان از بین مراکز استان ۵ مرکز به شیوه تصادفی ساده به عنوان نمونه انتخاب گردید که تعداد دانشجویان این ۵ مرکز ۳۰۳۰۰ نفر (شامل ۱۲۱۲۰ مرد و ۱۸۱۸۰ زن) بود. نمونه آماری این تحقیق شامل ۹۰۵ نفر دانشجو (۵۴۳ نفر زن و ۳۶۲ نفر مرد) بود، نمونه با استفاده از نمونه گیری طبقه‌ای متناسب با حجم، که طبقات جنسیت می‌باشند، انتخاب گردید. نمونه انتخابی در دو گروه مورد بررسی و مقایسه قرار گرفتند دانشجویانی که دوره فناوری اطلاعات را گذرانده بودند و گروه دیگر که این دوره را نگذرانده بودند.

درس نوین در مدارس کشور انگلستان انجام شد و نتایج زیر به دست آمد:

به کارگیری شیوه‌های نوین آموزش مبتنی بر ICT در این مدارس سبب شد که معلمان مجبور شوند:

- مهارت‌های خود را در زمینه فناوری توسعه دهند.

- تمایل به تغییر شیوه‌های کنونی خود داشته باشند.

- دانش آموزان را در تغییر نقش و فعالیت هایشان مورد حمایت قرار دهند.

- اجرای فعالیت‌ها توسط دانش آموزان را نظارت کرده برای مشکلات احتمالی راه حل ارائه نمایند.

- هم چنین تغییر نقش و فعالیت‌های دانش آموزان سبب شد که:

- استقلال و مسئولیت آن‌ها برای انجام کارهای خود افزایش یابد.

- کارهای آن‌ها طبق اهداف خاص و برای زمانی خاص انجام گیرد.

- انعطاف‌پذیری آن‌ها در مورد کارهایشان افزایش یابد. برخلاف زمان و تلاش زیادی که معلمان شرکت کننده در پروژه برای تغییر فعالیت‌های خود و دانش آموزان صرف می‌کردند همگی آن‌ها بر ادامه کار تأکید داشته و نتایج حاصله را توجیهی مناسب برای آن‌همه تلاش می‌دانستند.

در اجرای موفقیت آمیز نوآوری‌ها در این مدارس عوامل متعددی سهیم هستند که مهم ترین آن‌ها عبارتند از:

- تجربه قبلی با نوآوری (هم با فناوری و هم بدون آن)؛

- حمایت مدیریت ارشد، نه تنها برای اجرای شیوه‌های جدید بلکه برای پرداختن به مشکلات مالی احتمالی؛

- حضور تعداد زیادی از کارکنان آموزشی مدرسه به گونه‌ای که فرهنگ حاکم بر مدرسه به صورت مشارکتی و حمایت متقابل گردد؛

- تمایل به انجام ریسک و اقدام به انجام کارها که میزان موفقیت آن‌ها کاملاً مشخص نیست. (حاجی قاسمی،

(۱۳۸۵)

این آزمون برای نخستین بار توسط کفايت (۱۳۷۳) به فارسی برگردانده شد. پایاپی آزمون خلاقیت توسط کفايت به روش آلفای کرونباخ برای کل آزمون ۸۵/۰ به دست آمد. در این پژوهش آزمون خلاقیت با ۶۰ سؤال دارای ضریب آلفای کرانباخ محاسبه شده، برابر با ۸۸/۰ بوده است که برای اجرای پرسش نامه شواهد کافی در اختیار قرار می دهد. روایی محتوایی این آزمون از طریق روایی سازه ۵۳/۰ محاسبه گردیده که در سطح ۰/۰۰۱ معنی دار بوده است.

فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT): به منظور بررسی فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) پرسش نامه های کارآفرینی و خلاقیت در اختیار آزمودنی هایی قرار گرفت که یکی یا چند تا از دوره های, ICT, IT, ICDL را گذرانده اند و این گروه با آزمودنی هایی مقایسه شدند که این دوره ها را نگذرانده اند.

روش تجزیه و تحلیل داده ها: در این پژوهش توصیف داده ها از طریق گزارش میانگین و انحراف معیار متغیرهای کارآفرینی و خلاقیت در کل نمونه و به تفکیک زن و مرد بین دو گروه آموزش دیده و آموزش ندیده انجام شد و برای مقایسه دو گروه آموزش دیده و آموزش ندیده انجام شد و از تحلیل واریانس چند متغیره استفاده شد.

یافته ها

جدول یک و دو میانگین و انحراف معیار نمرات خلاقیت و کارآفرینی را در کل نمونه و به تفکیک زن و مرد در دو گروهی که دوره ICT را گذرانده بودند و آنهاپی که این مهارت ها را نداشتند نشان می دهد.

در این پژوهش اطلاعات مربوط به کارآفرینی، خلاقیت و اطلاعات مربوط به فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) به وسیله آزمون های کتبی در قالب پرسش نامه که توسط خود آزمودنی ها تکمیل شده جمع آوری گردید

ابزار پژوهش

آزمون کارآفرینی: پرسش نامه کارآفرینی ۷۵ گویه دارد. این پرسش نامه توسط روینسون، استیمپسون، فنر و هانت^{۱۷}(۱۹۹۱) تهیه شده است و برای نخستین بار در دانشکده علوم تربیتی روان شناسی دانشگاه شهید چمران اهواز توسط شکر کن و همکاران(۱۳۸۱) ترجمه شده است. ۷۵ گویه این آزمون شامل ۳ مؤلفه کارآفرینی است که به شرح زیر هر گروه از گویه ها یک جنبه از کارآفرینی را اندازه گیری می کند: (الف) مؤلفه عاطفه ب) مؤلفه شناخت ج) مؤلفه رفتار. در پژوهش شکر کن و برومند نسب ضریب پایاپی محاسبه شده به روش آلفای کرانباخ برای آزمودنی های زن ۹۳/۰ برای آزمودنی های مرد ۹۴/۰ و برای کل آزمودنی های ۹۳/۰ است لذا این نتایج برای اجرای پرسش نامه شواهد کافی در اختیار قرار می دهد همچنین روایی محتوایی این آزمون از طریق روایی سازه ۰/۴۶ محاسبه گردیده که در سطح ۰/۰۰۱ معنی دار بوده است.

آزمون خلاقیت: آزمون خلاقیت یک آزمون مداد - کاغذی است که توسط عابدی(۱۳۷۲) تهیه و تدوین شده است برای تدوین پرسش نامه، عابدی فرم اولیه آزمون را براساس تعریف تورنس(۱۹۷۴) از خلاقیت در ۷۵ ماده تهیه کرد. ماده های این آزمون چهار ویژگی افراد خلاق را شامل سیالی، ابتکار، انعطاف پذیری و بسط، اندازه گیری می کنند.

جدول ۱: شاخص های توصیفی فناوری اطلاعات و ارتباطات، خود کارآمدی، عملکرد تحصیلی، خلاقیت و کارآفرینی در کل نمونه

	متغیرها	میانگین	انحراف استاندارد	تعداد	
				نديده	دideh
کارآفرینی	ICT نديده	۳/۴۱۹۰	۰/۳۵۸۷۶	۴۵۳	
	ICT دideh	۳/۴۸۸۱	۰/۳۳۲۵۱		۴۵۲
خلاقیت	ICT نديده	۲/۲۰۴۳	۰/۲۵۷۹۸	۴۵۳	
	ICT دideh	۲/۲۱۵۶	۰/۲۵۴۰۴		۴۵۲

جدول ۲: شاخص‌های توصیفی فناوری اطلاعات و ارتباطات، خودکار آمدی، عملکرد تحصیلی و کارآفرینی دانشجویان زن و مردان

مدل	متغیرها	میانگین	انحراف استاندارد	تعداد	۵
					۳/۴۲۸۹
کارآفرینی	نديده				۰/۳۲۵۶۰
	زنان	ICT	۳/۴۶۰۰	۰/۳۵۷۵۸	۲۷۱
	دیده	ICT	۳/۴۰۴۰	۰/۴۰۴۰۰	۱۸۱
	مردان	نديده	۳/۵۳۰۲	۰/۲۸۶۷۹	۱۸۱
خلاقیت	دیده	ICT	۲/۱۷۰۶	۰/۲۳۸۰۶	۲۷۶
	زنان	نديده	۲/۲۳۲۰	۰/۲۳۲۰۸	۲۷۱
	دیده	ICT	۲/۲۵۵۱	۰/۲۷۸۳۷	۱۸۱
	مردان	نديده	۲/۱۹۱۲	۰/۲۸۲۶۸	۱۸۱
دیده					

برای بررسی تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر

خلاقیت و کارآفرینی از تحلیل واریانس چند متغیره استفاده

شد که نتایج در جداول زیر آمده است.

جدول ۳: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت به طور کلی

منابع تغییرات	مقدار عددی آماری wilk's Lambda	F	درجه آزادی	سطح معنی داری
عرض از مدل	۰/۰۰۷	۶/۷۱	۲	P < 0/001
فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT)	۰/۹۹۰	۴/۵۲۴	۲	P < 0/001

نتایج آنالیز واریانس چند متغیره که در جدول فوق آمده است بیانگر تأثیر معنی‌دار فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت به طور کلی (به طور هم زمان) می‌باشد. بدین معنی که فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) به عنوان متغیر مستقل هم زمان متغیرهای پاسخ کارآفرینی و خلاقیت را تحت تأثیر قرار می‌دهد. بررسی معنی‌داری تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات در سطح ۰/۰۰۱ معنی‌دار بوده است.

جدول ۴: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت (به تفکیک) در کل نمونه

		مجموع مجذورات	متغیرهای تحقیق	منابع تغییرات	df	میانگین مجذورات	F	سطح معنی داری
ثابت مدل	کارآفرینی	۱۰۷۹۳/۷۵۶			۱	۱۰۷۹۳/۷۵۶	۹۰۲۱۴/۵۹	P < .۰۰۱
	خلاقیت	۴۴۲۰/۰۵۶			۱	۴۴۲۰/۰۵۶	۶۷۴۳۴/۸۶	P < .۰۰۱
فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT)	کارآفرینی	۱/۰۸۱			۱	۱/۰۸۱	۹/۰۳۸	P < .۰۰۲
	خلاقیت	۰/۸۲۵			۱	۰/۸۲۱	۱۲/۴۴	P < .۰۰۱
خطا	کارآفرینی	۱۰۸/۰۴۰			۹۰۳		/۱۲۰	
	خلاقیت	۵۹/۱۸۸			۹۰۳		/۰۶۶	
کل	کارآفرینی	۱۰۹۰۲/۸۷۷			۹۰۵			
	خلاقیت	۴۴۸۰/۰۶۹			۹۰۵			

معنی داری فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت زنان به طور کلی (به طور هم زمان) می باشد. بدین معنی که فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) به عنوان متغیر مستقل هم زمان متغیرهای پاسخ کارآفرینی و خلاقیت را تحت تأثیر قرار می دهد.

به منظور بررسی ارتباط مهارت فناوری اطلاعات و ارتباطات با خلاقیت و کارآفرینی در هر دو جنس زن و مرد اقدام به انجام تحلیل واریانس چند متغیره گردید که نتایج آن در جداول ۵ الی ۸ آمده است.

در جدول شماره ۵ نتایج آنالیز واریانس چند متغیره که در جامعه زنان انجام شده ، آمده است، نتایج بیانگر تأثیر

جدول ۵: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت زنان به طور کلی

	مقدار عددی آماری wilk's Lambda	منابع تغییرات	F	درجه آزادی	سطح معنی داری
عرض از مبدأ	.۰۰۶		۴/۳۳۹	۲	P < .۰۰۱
فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT)	۰/۹۸۳		۴/۷۵۲	۲	P < .۰۰۱

(ICT) به عنوان متغیر مستقل بر تک تک متغیرهای پاسخ کارآفرینی و خلاقیت زنان به ترتیب در سطح ۰/۰۵ و ۰/۰/معنی دار بوده است.

در جدول شماره ۶ نتایج آنالیز واریانس مربوط به تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) به تفکیک بر متغیرهای کارآفرینی و خلاقیت زنان نشان داده شده است ملاحظه می شود که تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات

جدول ۶: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت زنان به تفکیک

منابع تغییرات	متغیرهای تحقیق	مجموع مجذورات	df	میانگین مجذورات	F	سطح معنی داری
ثبت مدل	کارآفرینی	۶۴۴۲/۲۴۴	۱	۶۴۴۲/۲۴۴	۵۵۰۹۹/۰۳	P < .001
	خلاقیت	۲۶۳۱/۱۸۰	۱	۲۶۳۱/۱۸۰	۴۷۶۰۷/۱۳	P < .001
فناوری اطلاعات (ICT) و ارتباطات	کارآفرینی	/۴۸۲	۱	/۴۸۲	۴/۱۲۱	P < .023
	خلاقیت	۰/۵۱۲	۱	۰/۵۱۲	۹/۲۵۷	P < .002
خطا	کارآفرینی	۶۳/۲۵۴	۵۴۱	/۱۱۷		
	خلاقیت	۲۹/۹۰۰	۵۴۱	/۰۵۵		
کل	کارآفرینی	۶۵۰۵/۹۸	۵۴۳			
	خلاقیت	۲۶۶۱/۴۶۶	۵۴۳			

در جدول شماره ۷ نتایج آنالیز واریانس چند متغیره که می‌باشد. بدین معنی که فناوری اطلاعات و ارتباطات در جامعه مردان انجام شده، آمده است، نتایج بیانگر تأثیر (ICT) به عنوان متغیر مستقل هم زمان متغیرهای پاسخ معنی‌داری فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت را تحت تأثیر قرار می‌دهد. کارآفرینی و خلاقیت مردان به طور کلی (به طور هم زمان)

جدول ۷: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی و خلاقیت مردان به طور کلی

منابع تغییرات	مقدار عددی آماری wilk's Lambda	F	درجه آزادی	سطح معنی داری
عرض از مبدأ	/۰۰۷	۲/۴۵۴	۲	P < .001
فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT)	/۹۴۷.	۹/۹۵۲	۲	P < .001

در جدول شماره ۸ نتایج آنالیز واریانس مربوط به تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) به عنوان متغیر مستقل بر تک تک متغیرهای پاسخ کارآفرینی و خلاقیت مردان نشان داده شده است. متغیرهای کارآفرینی و خلاقیت مردان نشان داده شده است ملاحظه می‌شود که تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات

**جدول ۸: آنالیز واریانس چند متغیره تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات
بر کارآفرینی و خلاقیت مردان به تفکیک**

		منابع تغییرات	متغیرهای تحقیق	مجموع مجذورات	df	میانگین مجذورات	F	سطح معنی داری
ثبت مدل	فناوری	کارآفرینی	۴۳۵۱/۵۰۳	۱	۴۳۵۱/۵۰۳	۳۵۴۵۵/۵۴	P < .001	
	اطلاعات	خلاقیت	۱۷۸۹/۰۸۷	۱	۱۷۸۹/۰۸۷	۲۲۷۳۳/۸۵	P < .001	
وارتباطات (ICT)	فناوری	کارآفرینی	۱/۴۴۱	۱	۱/۴۴۱	۱۱/۷۴۱	P < .001	
	اطلاعات	خلاقیت	/۶۸۳	۱	/۶۸۳	۸/۶۴۵		
							P < .001	
خطا	فناوری	کارآفرینی	۴۴/۱۸۳	۳۶۰	/۱۲۳			
	اطلاعات	خلاقیت	۲۸/۳۳۱	۳۶۰	/۰۷۹			
کل	فناوری	کارآفرینی	۴۳۹۷/۱۲۸	۳۶۲				
	اطلاعات	خلاقیت	۱۸۱۸/۱۰۱	۳۶۲				

اشغال نیروی کار خود جهت افزایش تولید و رشد اقتصادی می باشد. به بیان دیگر، نیروی کار ابزاری مهم برای پیشرفت و توسعه کشورهاست. تارو^{۲۰} در کتاب رویای بزرگ، رشد کشورهایی همچون آمریکا و ژاپن را ناشی از منابع انسانی آنها بیان کرده است. در مطالعه ای تحت عنوان "اثر فناوری بر اشتغال" که توسط لکنمایر (۲۰۰۷) انجام شد، این نتیجه به دست آمد که فناوری در سطح بنگاه اثر مثبت بر اشتغال دارد. هم چنین نتیجه دیگر مطالعه وی این بود که اثر فناوری ها در فرایندها بیشتر از اثر آن در تولید است. نوآوری در تولید موجب ایجاد محصولات جدید در بازار می شود که تقاضای جدید به وجود می آورد. این افزایش تقاضا موجب افزایش اشتغال نیروی کار می شود. همچنین در مطالعه ای تحت عنوان "اثر فناوری بر اشتغال در ترکیه" که توسط یوکداگرک (۲۰۰۴) انجام شد، این نتیجه به دست آمد که نرخ رشد اشتغال به ویژه در صنایع با فناوری های پایین تر، تحت تأثیر فناوری های جدید افزایش یافته است. او برای انجام مطالعه خود از داده های آماری ۱۹۹۷-۱۹۹۵ و ۱۹۹۸-۲۰۰۰ استفاده کرد.

بحث و نتیجه گیری
 همان طور که در بخش یافته ها ملاحظه شد نتایج تحلیل واریانس چند متغیره نشان داد که تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر خلاقیت و کارآفرینی به طور کلی (به طور هم زمان) در سطح ۱/۰۱ در زنان و مردان نیز در سطح ۰/۰۱ معنی دار بود هم چنین نتایج تحلیل واریانس چند متغیره نشان داد که تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر کارآفرینی دانشجویان به طور کلی در سطح ۰/۰۱ و در دانشجویان زن و مرد به ترتیب در سطح ۰/۰۵ و ۰/۰۱ معنی دار بوده است نتایج به دست آمده در مورد این فرضیه ضمن تأیید نتایج پژوهش های انجام شده توسط پژوهشگران دیگر همچون علم بیکی و ملک محمدی (۱۳۸۸)، تاتی کاندا و استاک (۲۰۰۲)، کلینگر^{۱۸} (۲۰۰۶)، مارسیلی (۲۰۰۲) ویلیامز و ویلیامز (۲۰۰۷)، هونی و همکارانش (۲۰۰۵)، لکنمایر (۲۰۰۷)، یوکداگرک^{۱۹} (۲۰۰۴) حاکی از این است که دانشجویانی که آموزش ICT را دیده اند از کارآفرینی و اشتغال زایی بالاتری نسبت به دانشجویان دیگر برخوردارند، یکی از مباحث بسیار مهم جهان در دهه های اخیر، بحث اشتغال نیروی کار است. هر کشور به دنبال افزایش

اشغال است . سیاست گذاران اقتصادی کشور باید توجه ویژه‌ای به فناوری اطلاعات و ارتباطات داشته باشند.

نتایج تحلیل واریانس چند متغیره نشان داد که تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر خلاقیت دانشجویان به طور کلی در سطح ۰/۰۱ و در دانشجویان زن و مرد در سطح ۰/۰۱ معنی دار بوده است. نتایج به دست آمده در مورد این فرضیه ضمن تأیید نتایج پژوهش‌های انجام شده توسط پژوهشگران دیگر همچون قبری و نامداری پژمان (۱۳۸۸)، غزنوی و همکاران (۱۳۸۹)، بارتون و توروی (به نقل از محمدی، ۱۳۸۶)، کانفری، پیلریو، ریزوتوی و اسمیت (۱۹۹۰) سوهریس و کینگتون (۲۰۰۲ ، به نقل از حاجی قاسمی ، ۱۳۸۵) پینکینگ تون و سل وود (۲۰۰۵)، دووت و همکاران (به نقل از شهرستانکی، ۱۳۸۶)، زمانی، ۱۳۸۳، محمدی، قربان زاده و مقدم (۱۳۸۳)، حاجی آقا بزرگی (۱۳۸۶) ، جوردن ویلسکا و همکاران (۲۰۰۷)، دارلینگ و مکلو گلین (۱۹۹۶) حاکی از این است که دانشجویانی که آموزش ICT را دیده اند از خلاقیت و نوآوری بالاتری نسبت به دانشجویان دیگر برخوردارند اما با نتایج تحقیق کریمی (۱۳۸۴) همسو و هم جهت نمی باشد.

دارلینگ و مکلو گلین (۱۹۹۶) در استفاده از فاوا در تداوم پذیری نوآوری های آموزشی، به رشد حرفه ای معلمان اشاره کرده و معتقد است که معلمان این شیوه های آموزشی باید از طرق گوناگون استفاده از فناوری، رفع نقص های فنی آنها، روش های متفاوت یادگیری و موضوعات درسی مربوط به آنها آگاهی داشته باشند. بنابراین رشد حرفه ای معلمان یکی از عوامل بسیار مهم در تداوم پذیری نوآوری آموزشی است.

«پلگرام» و «لاو» (۲۰۰۳)، بر اساس تجربه به دست آمده از برنامه «سایتس» بیان می کنند که به نظر می رسد فاوا به حمایت از محیط های یادگیری که بیش از گذشته دانش آموز - محورند، ارزش داده است. معلمان گزارش کرده اند که دانش آموزان بسیار با انگیزه شده اند و مشکلات اضباطی

کلینگر (۲۰۰۶)، معتقد است که اثر ICT بر اشتغال در هر کشوری، با توجه به دو رویکرد زیر می تواند مثبت یا منفی باشد:

-استفاده از ICT، نوآوری های جدید را به دنبال دارد، که موجب افزایش رشد و اشتغال می شود.

-استفاده از ICT، موجب می شود که تولید با نیروی کار کمتری انجام گیرد و به موجب آن، اشتغال کاهش می یابد.

محمودزاده ، اسدی ۱۳۸۵ در مقاله ای تحت عنوان تحلیل سری زمانی اثر گذاری فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر اشتغال کل در ایران انجام دادند که نتایج آن نشان می دهد ضریب بلند مدت بین موجودی سرمایه ICT و تقاضای نیروی کار ۰/۵۰ می باشد که بیانگر تأثیر مثبت ICT بر اشتغال است.

لذا فناوری اطلاعات و ارتباطات تحولات زیادی در کلیه فعالیت‌های اجتماعی از جمله کارآفرینی بوجود آورده و به عنوان مهمترین ابزار کارآفرینی مدرن مورد توجه قرار گرفته است. کارآفرینی در فناوری اطلاعات پهنه وسیعی برای فعالیت دارد. کارآفرینی لازمه توسعه فناوری و توسعه فناوری بستر کارآفرینی است. براین اساس اهمیت نقش بسترسازی کارآفرینی و وظیفه دولت مشخص می شود. دولت باید بستر کارآفرینی در حوزه فناوری اطلاعات که همان شبکه‌های ارتباطی و اطلاعاتی می باشد را توسعه دهد و تقویت کند و امکان دسترسی آسان همگان به این شبکه‌ها را فراهم نماید. هم چنین در ارتباط با اشتغال تکنولوژی از یکسو در اثر افزایش بهره‌وری، نیاز به نیروی انسانی را کاهش می دهد و از سوی دیگر تنوع فعالیت‌ها و مشاغل جدید را باعث می شود که برای نیروی انسانی بیشتری اشتغال ایجاد می نماید. با توجه به این که کشور از یک سو با مشکل بی کاری روبروست و از سوی دیگر، پتانسیل های بالقوه و ظرفیت های خالی بسیاری در زمینه ICT دارد و بر اساس نتایج این تحقیق، ICT عامل مؤثری در افزایش

حالت، از فناوری اطلاعات و ارتباطات به عنوان ابزاری برای ارتقای آموزش یا جایگزینی برای دیگر رسانه ها استفاده می شود، بدون این که در ایده های مربوط به رویکردها و الگوهای یاددهی یادگیری تغییری ایجاد شود؛

یادگیری از طریق فاوا، که به تلفیق فناوری اطلاعات و ارتباطات به عنوان یک ابزار ضروری در برنامه درسی می پردازد، به گونه ای که تدریس و یادگیری آن موضوع درسی بدون فناوری اطلاعات و ارتباطات امکان پذیر نیست (پلگرام و لاو، ۲۰۰۳). متخصصان دریافته اند که رویکرد تلفیق مهارت های فناوری اطلاعات و ارتباطات در برنامه درسی بسیار مؤثرتر از آموزش مهارت ها به شکل مجزا و به صورت موضوعات جداگانه است. آن ها دریافته اند که مهارت های اطلاع رسانی را هنگامی می توان به طور مؤثر در برنامه درسی تلفیق کرد که مستقیماً به محتوای برنامه و تکالیف درسی مرتبط باشند، و به روشی منطقی با الگوی اطلاع رسانی نظام مند، در هم تبینه شوند (زمانی، ۱۳۸۴).

یادداشت ها

- 1- Information
- 2- Technology
- 3- Communication
- 4- Entreprenner
- 5- Hisrich & Piterz
- 6- Warren
- 7- Walles
- 8- Picciano
- 9- Pinkington and selwood
- 10- Jordi vilaseca
- 11- Marsili
- 12- Willams
- 13- O'Mahony and et.al
- 14- Lachenmaier
- 15- UcDogruk
- 16- Koellinger
- 17- Robinson,Stimpson, Huefner, and Hunt
- 18- Koellinger
- 19- UcDogruk
- 20- Taro

هم از بین رفته است. همچین طبق گفته معلمان، با وجود سنگین تر شدن حجم کار (که حاصل آماده سازی مقدمات یادگیری است)، معلمان در محیط کلاس بسیار راحت تر هستند و از این که توانسته اند دانش آموزان خود را بهتر آموزش بدهند لذت می برند. علاوه بر این، آنها گزارش کرده اند که روند همکاری آنان با دیگر معلمان بهبود پیدا کرده و این باعث افزایش انگیزش در آنها شده است.

براساس نتایج به دست آمده از تحقیق پیشنهاد می گردد که:

۱- با توجه به نقش و تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات ICT بر هر یک از متغیرهای خلاقیت، و کارآفرینی زمینه های گسترش و زیر ساخت های فناوری در نظام آموزشی کشور فراهم گردد تا این طریق نظام آموزشی به طور فراینده ای در مسیر رشد و توسعه قرار گیرد.

۲- با توجه به اینکه فلسفه زیربنای دانشگاه های آموزش از دور مبتنی بر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) است و با توجه به نتایج به دست آمده و تأثیر چشمگیر ICT مغایره های خلاقیت و کارآفرینی پیشنهاد می گردد که مسئولان، دست اندر کاران، آموزش های لازم را در زمینه ICT فراهم نمایند.

۳- تلفیق رایانه با برنامه درسی: تلفیق رایانه در برنامه درسی به سه شکل می تواند صورت بگیرد که این اشکال به نوعی در خلاق بار آوردن دانشجویان و کارآفرینی آنها مؤثر هستند:

یادگیری درباره فناوری اطلاعات و ارتباطات، که به عنوان یک موضوع، و در درس هایی مانند سواد رایانه ای یا سواد فناوری اطلاعات و ارتباطات، علوم رایانه و سواد اطلاعاتی در برنامه درسی دانشگاه های باز مطرح شود؛ که می تواند در خلاق تر کردن دانشجویان مؤثر باشد.

یادگیری با کمک فناوری اطلاعات و ارتباطات ، که به بهره گیری از فناوری اطلاعات و ارتباطات به صورت چندرسانه ای ها، اینترنت یا وب اشاره دارد . در این

- منابع**
- علم بیگی، ا. و ملک محمدی، ا. (۱۳۸۸). توسعه کارآفرینی. ۷: ۵(۲).
- غزنوی، م. (و همکاران) (۱۳۸۹). تأثیر فن آوری اطلاعات و ارتباطات بر پیشرفت تحصیلی دانش آموزان سال سوم متوسطه. (طرح پژوهشی).
- قنبیری، س. و نامداری پژمان، م. (۱۳۸۸). اثربخشی دوره های (CDL) از دیدگاه دبیران و مدیران مدارس متوسطه شهر همدان، (طرح پژوهشی).
- کویری، م. (۱۳۸۴). بررسی تأثیر فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر انگیزه و خلاقیت و کارآفرینی جوانان فرهنگ سرای تهران. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی.
- کفایت، م. (۱۳۷۳). بررسی ارتباط شیوه ها و نگرش های فرزند پروری با خلاقیت و رابطه متغیر اخیر با هوش و پیشرفت تحصیلی دانش آموزان سال اول دبیرستان های پسرانه اهواز. پایان نامه کارشناسی ارشد روانشناسی تربیتی، دانشگاه شهید چمران اهواز.
- محسنی، م. (۱۳۸۰). جامعه شناسی جامعه اطلاعاتی. تهران: نشر دیدار.
- محمدی، ع. و قربان زاده مقدم، ص. (۱۳۸۳). بررسی نحوه استقبال معلمان از نوآوری و ابتکار در زمینه روش تدریس و کاربرد وسائل آموزشی. مقاله ارائه شده در دومین همایش فناوری آموزشی، تبیین رویکردهای نوین در فناوری آموزشی و زمانی، ع. (۱۳۸۶). بررسی اثربخشی دوره های آموزشی فناوری اطلاعات و ارتباطات بر میزان عملکرد کارکنان سازمان آموزش و پرورش استان کردستان. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه علامه طباطبایی.
- ممیزی، خ. د. (۱۳۷۹). رابطه خلاقیت، خود شکوفایی و عزت نفس آموزگاران مرد با سلامت روانی و عملکرد شغلی آنان و عملکرد تحصیلی دانش آموزان پایه های سوم تا پنجم دبستان های شهرستان با غملک. پایان نامه کارشناسی ارشد روانشناسی تربیتی دانشگاه شهید چمران اهواز.
- مهرمحمدی، م. (۱۳۸۲). بازندهشی مفهوم و مدلول انقلاب آموزشی در عصر اطلاعات و ارتباطات. مقاله ارائه شده در علینقی خرازی و دیگران (۱۳۷۹) تهران، انتشارات نشر نی.
- احمدپور داریانی، م. (۱۳۸۰). کارآفرینی: تعاریف، نظریات والگوها. تهران: شرکت پرديس احمدوند، ع. و ترک زاده، ج. (۱۳۸۲). اثرات و کارکرد های تکنولوژی اطلاعات در زمینه آموزش عالی. از مجموعه مقالات کاربرد تکنولوژی آموزشی در آموزش عالی ایران تدوین ابوالفضل ذلیل گل (۱۳۸۱). اراک: انتشارات دانشگاه اراک.
- اسلامی، م (و دیگران) (۱۳۸۳). برنامه درسی در عصر اطلاعات و ارتباطات. تهران، آیش.
- حجی آقا بزرگی، م. (۱۳۸۵). بررسی تأثیر آموزش ضمن خدمت فناوری اطلاعات و ارتباطات بر مهارت های شغلی کارکنان آموزش مرکزی شرکت ملی نفت. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه علامه طباطبایی، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی.
- حجی قاسمی، ق. (۱۳۸۵). معرفی الگوی برنامه درسی دوره متوسطه با رویکرد استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه علامه طباطبایی.
- رجایی، ف. (۱۳۸۰). پدیده جهانی شدن، وضعیت بشری و تمدن اطلاعاتی، ترجمه عبدالحسین آذرنگ. تهران: آگاه.
- زمانی، ع. (۱۳۸۳). یاددهی و یادگیری مهارت های فناوری اطلاعاتی در نظام های آموزشی آن در نظام های آموزشی، تهران. در برنامه درسی. فصلنامه کتاب ۱۶(۱): ۱۷۳-۱۸۴.
- سلطانی، ا. (۱۳۸۰). روابط صنعتی در سازمانهای تولیدی، اصفهان: ارکان.
- شکرکن، ح. (و همکاران) (۱۳۸۱) بررسی رابطه ساده و چندگانه خلاقیت، انگیزه پیشرفت و عزت نفس با کارآفرینی در دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز، (طرح پژوهشی).
- شهرستانکی، و. (۱۳۸۶): بررسی تأثیر به کارگیری فناوری اطلاعات بر کارآجی سازمان پارک ها و قصای سبز شهرداری مشهد. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد مشهد.
- عبدی، ج. (۱۳۷۲). خلاقیت و شیوه های نو در اندازه گیری آن. پژوهشی روانشناسی، ۲(۱و۲): ۴۲-۵۴.

- O'Mahony and et. al., (2005).** *The impact of ICT on the demand for skilled labor: A cross-country comparison*, National Institute of Economic and Social Research, working paper.
- Pelgrum, W. J., & Law, N. (2003).** *ICT in education around the world: Trends, problems and prospects*. Paris: UNESCO: International Institute for Education Planning.
- Picciano, A.G. (2008).** Distance learning: Making connections across virtual space and time. Columbus, OH: Merrill Prentice-Hall.
- Robinson, P. B., and (et al.) (1991).** An attitude approach to the prediction of entrepreneurship. *Entrepreneurship Theory and Practice*, Summer, 13- 31.
- Selwood, I., & Pinkington, R.(2005).** Teaching workload: Using ICT to release Tim to teach Eric Education Review.
- Tatikonda, M. V., & Stock, G. N. (2003).** Product technology transfer in the upstream supply chain. *Journal of Product Innovation Management*, 20, 444- 67.
- Torrance, E. P. (1974).** Norms, technical manual, Torrance test of creative thinking, verbal test, forms A and B, figural tests, forms A and B. Massachusetts: personnel press.
- Ucdogruk, Y. (2004).** *Employment impact of product and process innovations in Turkey*, University of Istanbul, Turkey.
- Walles, G. (1926).** *The art of thought*. London: Jonathan cape.
- سومین همایش سالانه انجمن برنامه ریزی درسی ایران، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه تهران.
 محمودزاده ، م . و اسدی ، ف. (۱۳۸۵) تحلیل سری زمانی اثر گذاری فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) بر اشتغال کل در ایران، دومین کنفرانس بین المللی مدیریت فناوری اطلاعات و ارتباطات
- هیسینج، د. د. و پیترز، م. پ. (۱۳۸۳). کارآفرینی. ترجمه علیرضا فیض بخش و حمیدرضا تقی یاری. تهران: موسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف.
- Confrey, J., S. C. Piliero, J. M. Rizzuti, & E. Smithe. (1990).** *High school Education Planning*.
- Darling-Hamilton, L., & McLaughlin, M. W. (1996).** *Polices that support professional development in an area of reform*. In M. W. McLaughlin & I. Oberman (Eds.), Teacher learning: New polices, new practices. New York: Teachers College Press.
- Jordi vilaseca, R. Joan Torrent, S., and Isabel Jimenez, Z.(2007).** *ICT use in marketing as innovation success factor enhancing cooperation in new prod net development processes*. Retrieved from <http://www.emeraldinsight.com/ 1460- 1060.html>.
- Koellinger, P., (2006).** Impact of ICT on corporate performance, productivity and employment dynamics, European Commission, 3-22.
- Lachenmaier, S., (2007).** Effects of innovation on employment: A dynamic panel analysis. IFO institute economic research at the university of Munchen, Germany, 3.
- Marsili, O. (2002).** Technological regimes and sources of entrepreneurship. *Small Business Economics*, 19(3), 217-31.
- Michael, D. W., & Janet W. (2007).** A change management approaches to evaluating ICT investment initiatives. Retrieved from www.emeraldinsight.com/ 1741 - 0398.html