

## خویشاپیوندی در متون پهلوی و بازتاب آن در شاهنامه

حسین حیدری<sup>\*</sup>، محدثه قاسم‌پور<sup>\*\*</sup>

چکیده: خویشاپیوندی یا ازدواج با محارم، ترجمة مصطلح واژه پهلوی خودوده (*xwēdōdah*) است؛ موضوعی که اغلب آن را به ایرانیان باستان منسوب می‌دارند. اما این موضوع هرگز خاص ایرانیان نبوده است و نمونه‌هایی از آن را در فرهنگ‌های دیگر نیز می‌توان یافت. این مقاله پس از بیان نمونه‌هایی از فرهنگ‌های دیگر و ایرانیان باستان، به شاهنامه و نمونه‌های موجود در آن می‌پردازد. در این نامه کهن در مقام بازگویی داستان‌های ایرانیان باستان، ازدواج با محارم طرح می‌گردد و در توجیه آن دو نظر بیان شده است: که نخستین از آن دقیقی زرتشتی است که این ازدواج‌ها را بر اساس متون مزدایی توجیه کرده و آیین عجم می‌خواند و دیگری از آن فردوسی است که از آن با عنوان «دین پهلوی» یا روشنی شاهانه نام برده است. این جستار این دو نظریه را گزارش و تحلیل می‌کند.

**کلید واژگان:** ازدواج با محارم، ایران باستان، خودوده، دین پهلوی، شاهنامه.

### مقدمه

برخی خویشاپیوندی را به تمامی ایرانیان و برخی آن را به گروه خاصی از ایرانیان منسوب دانسته‌اند. این جستار به این موضوع می‌پردازد که آیا این آیین تنها خاص ایرانیان بوده یا در فرهنگ‌های دیگر نیز می‌توان از آن سراغ گرفت و دیگر این که شاهنامه به عنوان نامه باستان ایرانیان این موضوع را چگونه بیان کرده و نگاهش به آن چگونه است؟ آیا ازدواج با محارم در شاهنامه با متون مزدایی همنوایی دارد یا خیر؟ از طرفی آیا آن را خاص گروهی ویژه می‌داند و یا چنان‌که در متون پهلوی آمده آن را به همه مزدابرستان تعیین داده است.

Golestan1387@gmail.com

mqasempr@gmail.com

\* استادیار گروه ادیان دانشگاه کاشان

\*\* کارشناسی ارشد ادیان، دانشگاه کاشان

## پیشینه خویشاپیوندی در میان دیگر اقوام

با نگاهی به فرهنگ‌های گوناگون در می‌باییم که ازدواج با محارم در میان برخی از اقوام سابقه دارد. این امر با جوامع منزوی که ساختاری چون ساختار جوامع اولیه دارند، گزارش شده است [ریورز<sup>۱</sup>]، ص ۴۲۶-۴۲۵. این گونه ازدواج در مصر باستان نیز وجود داشت. برای نمونه در اواخر سلسله سوم مصر، شاه سنفرو (Seneferu) با دختر بزرگش ازدواج کرد. رسم ازدواج با خواهران تنی یا ناتنی نیز در میان فراعنه وجود داشت. نمونه‌هایی از ازدواج عمو و برادرزاده نیز وجود دارد و در دوره حاکمیت رومیان ازدواج با خواهر تنی یا ناتنی در میان خانواده‌های کشاورز مصری انجام شده است [گریفیث<sup>۲</sup>]، ص ۴۴۴.

در تورات نیز نمونه چنین ازدواج‌هایی گزارش شده است: تارح سه پسر به نام‌های ابرام، ناحور و هاران داشت. ناحور با ملکه، دختر هاران ازدواج کرد (پیدایش ۱۱/۲۷-۲۹). ابراهیم در دو جا از ترس جان خود، ساره را که همسر اوست، به عنوان خواهر خود معرفی کرده است (پیدایش ۱۲/۱۳؛ پیدایش ۲۰/۲) و فی الواقع ساره را خواهر ناتنی خود می‌خواند (پیدایش ۲۰/۱۲). در داستانی دیگر، دو دختر لوط هنگامی که دیدند کسی برای همسری آنان و ادامه نسل وجود ندارد، پدر خود را مست کردند و با او همبستر شدند (پیدایش ۱۹/۳۱-۳۶). یهودیان با وجود چنین نمونه‌هایی در تورات، ازدواج با محارم را به عنوان طعنه به رخ زرتیستیان می‌کشیدند (دینکرد سوم ۸۰).

در دوره پیش از مسیح انتیخوس دوم سلوکی را داریم که با خواهر پدریش ازدواج کرد [۹] و ازدواج ادیپوس و مادرش در اساطیر یونان نمونه این ازدواج است. در عهد جدید، پولس قرنتیان را عتاب می‌کند که چرا نوعی رسم نامشروعی در میان برخی رایج شده که کسی زن پدر خود را دارد در حالی که در میان امت‌ها (غیر یهود و غیر مسیحیان) نیز رایج نیست (رساله اول پولس به قرنتیان ۱/۵). ازدواج با محارم در جهان مسیحیت نیز نمونه دارد چنان‌که می‌دانیم هراکلیتوس، امپراتور روم و همدورة خسرو پرویز با دختر برادر خود ازدواج کرد و از سنا خواست تا این ازدواج را به رسمیت بشناسد [فولر<sup>۳</sup>]، ص ۴۶۴.

<sup>۱</sup>.Rivers

<sup>۲</sup>.Griffith

<sup>۳</sup>.Fowler

## پیشینه خویشاپیوندی در ایران باستان

نمونه‌های ازدواجی را در فرهنگ ایلامیان نیز می‌باییم [۶۶ ص ۵۶]. و آن چنان‌که هرودوت می‌گوید نخستین کسی که در میان ایرانیان، رسم ازدواج خواهر با برادر را بنا نهاد، کمبوجیه پسر کورش بزرگ بود؛ البته مشکل این ازدواج در اینجا بود که آن دو با هم خواهر برادر تنی بودند [هروdotus<sup>۴</sup>، ص ۳۱ / ۳] و «ناشویی میان فرزندان مادری واحد کلاً غیر قابل قبول بود» [۶۶ ص ۶۴]<sup>۵</sup>. در مورد ازدواج کمبوجیه نظری وجود دارد مبنی بر اینکه ادعای انجام این ازدواج توسط کمبوجیه «بخشی از تبلیغات مصری علیه کمبوجیه دوم محسوب می‌شود» [۶۶ ص ۱۰۹]. البته در دوره هخامنشی ازدواج‌هایی در خاندان شاهی میان خویشاوندان نزدیک صورت گرفته مثلاً داریوش بزرگ با فرترگونه، دختر برادرش - ارته بازووس - ازدواج کرده [۶۶، ص ۷ / ۲۲۴] و اردشیر دوم، دو دختر خود - آتوسا و آمستریس - را به همسری گرفته است [Plutarch<sup>۶</sup>، ص ۴۵] و داریوش دوم، خواهر ناتنی خود - پریساتیس - را به همسری داشت [ashmit<sup>۷</sup>، ص ۵۰]، ص ۴۷ و داریوش سوم نیز با دختر خواهرش ازدواج کرده بود [همان، ص ۶۵۹]<sup>۸</sup>.

در زمان ساسانیان نیز این رسم ادامه داشت و ظاهراً پیشینه آن به زمانی بازمی‌گردد که آن‌ها هنوز به قدرت نرسیده بودند. برای نمونه «اردشیر بابکان با دنک، دختر بابک ناشویی کرد و شاپور اول هم دختر خویش، آدور اناهید را شهبانوی خویش ساخت»<sup>۹</sup> [۶۶ ص ۱۴۱].

جدا از آنچه تا اینجا در مورد روش و منش شاهان در ازدواج گفته شد این رسم در میان افراد نزدیک به خاندان شاهی نیز گزارش شده است؛ تریتخمه، ساترپ ارمنستان و همسر آمستریس - خواهر اردشیر دوم هخامنشی - بود او به خواهر ناتنی اش رکسانه علاقه‌مند شد اما چون این کار بی‌احترامی به آمستریس و بی‌وفایی در قبال شاه به شمار می‌رفت کشته شد [۶۶ ص ۹۹]. مغان که طایفه‌ای از قوم ایرانی ماد هستند نیز در تاریخ به ازدواج با محارم شهرت داشتند [Gnoli<sup>۹</sup>، ص ۷۹]. استрабو به نقل از پلیکریتوس در این مورد گفته است که مغان بر اساس رسمی اجدادی با مادران خود ازدواج می‌کردند و این گونه ازدواج، رسم همه ایرانیان

<sup>4</sup>. Herodotus

<sup>5</sup>. موارد نادری از ازدواج بین برادر و خواهری که از یک مادر اما از پدرانی متفاوت‌اند وجود دارد (ریورز، ۴۲۵).

<sup>6</sup>. Plutarch

<sup>7</sup>. Schmitt

<sup>8</sup>. فیلیپ ژینیو این انتساب‌ها را نمی‌پذیرد (Gignoux, 472).

<sup>9</sup>. Gnoli

بوده است [استرابو<sup>۱۰</sup>، ۵۲ / ۱۵]. کرتیر، نیز در مورد بخشی از کارهای خود چنین می‌گوید: «اندر ایران شهر بس آذران بهرام نشانید (نشانده شدند) و بس خود دوده کرد» (کتیبه سر مشهد). بازتاب باور به وجود ازدواج با محارم در میان ایرانیان زرتشتی را در کتب روایی شیعه نیز می‌یابیم؛ از امام چهارم شیعیان نقل است که خداوند پس از ازدواج هایلیل با خواهر قابیل و ازدواج قابیل با خواهر هایل، ازدواج خواهر و برادر را تحریم کرد، اما «مردم مجوس پس از تحریم الهی این عمل را انجام دادند» [۲۰، ص ۱۳۷]. در کتاب من لا يحضره الفقيه نیز بابی تحت عنوان باب میراثِ المجنوس وجود دارد که در آن سهم‌الارث بازماندگان مرد زرتشتی براساس اینکه او با مادر، خواهر یا دختر خود ازدواج کرده باشد، بیان می‌شود [۴، ص ۳۴۶ - ۳۴۴].

### خویشاپیوندی در متون مقدس مزدایپرسی

جدا از موارد بیان شده در بالا، در متون دینی و فقهی مزدایی نیز ردپای خود دوده وجود دارد و آن را «ازدواج با نزدیک‌ترین خویشاوندان»<sup>۱۱</sup> [رایشلت<sup>۱۲</sup> / ۴۸، ص ۲۸] و یا «ازدواج با خویشاوندان»<sup>۱۳</sup> ترجمه کرده‌اند [مکنزی<sup>۱۴</sup>، ص ۴۶]. با این حال در تنها نمونه ازدواجی که در اوستای کهن آمده است اثری از ازدواج با محارم وجود ندارد. در آنجا زرتشت از پوروچیستا می‌خواهد که با آزادی و خردمندی جاماسب را برگزیند [۳۶، ص ۵۳ / ۳]. این واژه در اوستای کنونی تنها چهار بار آمده است: نخست در یستا ۹/۱۲؛ که به هات خستویی مشهور است می‌خوانیم «من ایمان دارم بدین مزدیستا که جنگ را براندازد (و) سلاح را به کار گذارد و به ختدت امر کند». دوم؛ در ویسپرد ۳/۳، زوت به هنگام آغاز یزشن، جوان نیک‌اندیش نیک‌گفتار نیک‌کردار به‌دین را که خود دوده به‌جای آورده باشد، حاضر می‌خواهد. سوم؛ در بخش خرده اوستا در اویسروتریمگاه که در آن جوان نیک‌اندیش نیک‌گفتار نیک‌کردار به‌دین که خود دوده به‌جای آورده باشد، ستوده می‌شود<sup>۱۵</sup>. چهارم؛ در وندیداد، فر ۸/۱۳ زرتشت از اهورامزا می‌پرسد که نسو کشان پس از بردن جسد به دخمه چگونه خود را

<sup>10</sup> Strabo

<sup>11</sup> .one who has married the next-of-kin

<sup>12</sup> .Reichelt

<sup>13</sup> .kin-marriage

<sup>14</sup> .Mackenzie

<sup>15</sup> در زند اوستا (the Zend-Avesta) در ویشتاپ پیشت بخش سوم بند ۱۷ نیز چنین کسی ستوده شده است.

پاک کنند و اهورامزا پاسخ می‌دهد با ادرار چهارپایان کوچک یا ستوران یا ادرار زنان و مردانی که خودوده کرده‌اند سر و تن خود را بشویند. با این حال در اوستا، توضیحی در مورد خودوده نیامده تا مشخص شود این خوبشایوندان چه کسانی هستند؛ برخلاف اوستا، در متون پهلوی، معنی خودوده، آشکار می‌شود و این کار یکی از هفت کمال دین بهشمار رفته است (دینکرد نهم، وَرَشت مانسرنسک<sup>۱۶</sup>، ۱/۱۵، ۵) و از برترین کارها دانسته شده است (روایت پهلوی/۸؛ مینوی خرد/۳) که از جانب اورمزد ستایش گردیده است (دینکرد نهم، بخنسک<sup>۱۷</sup>، ۲/۶۰) و شامل ازدواج با دختر، مادر و خواهر می‌شود (روایت امیداشوهیشتان/۲۲، ۲۴، ۲۸؛ دینکرد سوم/۸۰، روایت پهلوی/۸؛ دینکرد هفتم<sup>۱۸</sup>، ۴/۵) البته مراتب اهمیت آن در این متون یکسان نیست؛ در روایت پهلوی خودوده با دختر از اهمیت بیشتری دارد، اما در کتاب سوم دینکرد، خودوده با مادر دارای اهمیت بیشتری است (دینکرد سوم/۸۰؛ روایت پهلوی/۸). در این متون برای تعداد خودوده محدودیتی بیان نشده است؛ چنان‌که در ارداویراف با هفت خواهر خود خودوده کرده است [۵] و در متنی فقهی می‌خوانیم اجبار زن در انجام خودوده اشکالی ندارد البته به شرطی که مرد راضی باشد (روایت آذرفنینغ فرخزادان/۲۰).

خودوده در متون پهلوی، بازتابی از رفتاری اسطوره‌ای است که در ابتدای آفرینش به‌وسیله هرمزد و اسپندارمذ به عنوان پدر و دختر، گیومرت و اسپندارمذ به عنوان پسر و مادر و مشی و مشیانه به عنوان برادر و خواهر انجام شده است (دینکرد سوم/۸۰؛ دینکرد هفتم، ۱/۱۰؛ دادستان دینیگ<sup>۱۹</sup>، ۳/۳۷؛ ۶۴/۵-۶۵؛ ۲/۶۰-۲/۷۷). و همه مردمان از این کار پدید آمده‌اند (دینکرد پنجم/۸؛ دینکرد نهم، بخنسک، ۲/۶۰) اورمزد، سپندارمذ را این‌گونه معرفی می‌کند: «این دختر من و کدبانوی بهشت و مادر آفریدگان من است» (روایت پهلوی/۸). در بندھش مشی و مشیانه به عنوان خواهر، برادر یکدیگر و پدر و مادر جهانیان معرفی می‌شوند که خودوده کردن و دوازده فرزند آوردن و آن‌ها نیز خودوده کردن (بندھش/۹). حتی هاشم رضی بر اساس بخش پنجم بندھش به نوعی خودوده اهريمی بین اهريمن و دخترش - جهی - باور دارد [۱۱، ص ۸۵۶، ۸۵۷]. بازتاب این رفتار را در زندگی شاهان آریایی نیز شاهدیم؛ چنان‌که جم و خواهرش جمک، خودوده کردن و با این کار بسیاری از دیوان کشته شدند یا به دوزخ افتادند (روایت پهلوی/۸؛ بندھش/۲۰).

منوش خورشید بر بینی از نوادگان ایرج با خواهرش خودوده کرد و منوش خورنر (منوش خُورنَاک) زاده شد و

<sup>16</sup>.Dinkard9,Warsht-mansr Nask

<sup>17</sup>.Dinkard9,Bag Nask

<sup>18</sup>.Dinkard7

<sup>19</sup>.Dadestan-i Denig

او نیز با خواهرش خودوده کرد و منوچهر زاده شد و انتقام ایرج را از سلم و تور گرفت (بندesh/۲۰). گشتاسب شاه، هوتس را خواهر و زن خود می‌خواند (متن‌های پهلوی، یادگار زریان/۶۸). چنان‌که گفتیم با اینکه در گات‌ها سخنی از خودوده نیست اما در تفسیری که بر یستا ۵۳ نوشته شده، آمده که زرتشت و پوروچیست نیز این کار را کرده‌اند در دینکرد در مورد ازدواج پوروچیست می‌خوانیم که در ابتدا «با رضایت تن به زنی زردشت داد» و مطیع او بود و «پس از زردشت نیز زنی و اطاعت جاماسب را قبول کرد» (دینکرد نهم، ورثت مانسنسک، ۴/۲۲).

خودوده در متون پهلوی، تنها یک امر شخصی و خانوادگی نیست و برای آن اهمیت هستی شناختی و فرجام شناختی قائل شده‌اند:

### ۱. اهمیت هستی شناختی خودوده

«در آغاز، از یک (خودوده)، (مردمان) بسیار و فرۀ بزرگ یعنی خویشکاری بزرگ و دیگر نیکی‌ها و برتری‌ها به وجود آمد» (دینکرد پنجم/۱۸) و همه آدمیان از خودوده پدید آمده‌اند (دینکرد سوم/۸۰). آین نخستین دلیل خودوده، ادامه نسل پاک و نیکزایی فرزندان بیان شده است (وزیدگی‌های زادسپریم/۲۶). آین اورمزد به پاکی نژاد و گوهر اهمیت می‌دهد و خودوده باعث پایداری و رستگاری دوده آدمی می‌شود (دینکرد سوم/۸۰). خودوده باعث نیکوکاری نسل، تداوم خوب آن، خوب نگاهداری پیمان، پرورش بهتر فرزندان، سازگاری با یکدیگر و سربرستی درست از فرزندان و عشق متقابل به یکدیگر می‌شود (دینکرد پنجم/۱۸). اگر مردمان خودوده می‌کردند همه پیوند و تخمۀ خود را می‌شناختند و خواهر و برادر دوستی یکدیگر را رها نمی‌کردند (روایت پهلوی/۸). در سخنان آذرباد مارسپندان می‌خوانیم «زن از پیوند خویش کنید» زیرا بیشترین زیان به آفرینش اورمزد از آنجایی رسید که مردم دختر بیگانه برای پسرانشان گرفتند و دختر خود را به بیگانه دادند و دودمان خود را تباہ کردند (متن‌های پهلوی، سخنی چند از آذرباد مارسپندان/۱۲-۱۱). یکی دیگر از کارکردهای مهم خودوده، مبارزه با نیروهای اهربیمنی است؛ خودوده باعث نابودی اهربیمن می‌شود (روایت پهلوی/۴۵) این کار رنج‌آورترین کار برای دیوان است زیرا موجب افزایش مردم می‌گردد؛ دیوان با افزایش آدمیان غمگین می‌شوند و خودوده آن‌ها را به یاد آغاز زایش آدمیان می‌اندازد (دینکرد سوم/۸۰). مردم بدخواه و دیوان از این کار زیان می‌بینند (دینکرد پنجم/۱۸). خودوده بهترین کار فصل ۱۵؛ فصل ۱۵). مردم بدخواه و دیوان از این کار زیان می‌بینند (دینکرد پنجم/۱۸). خودوده است برای تحقیر دیوان است (دینکرد هفتم، ۴/۵). از نظر اهورامزدا بهترین اندیشه، گفتار و کردار، خودوده است (روایت پهلوی/۸). دیو خشم از سه چیزی که اورمزد آفریده بود به اهربیمن شکایت کرد که یکی از آن‌ها

خودوده است؛ اهریمن در برابر خودوده، ناتوان است و چاره‌ای برای بر هم زدن آن ندارد (شایست ناشایست/۱۸؛ روایت پهلوی/۵۶). خودوده چنان ارجمند است که اگر خودوده کنندگان پس از این کار جادوگر شوند و هزار گوسفند را یکباره بکشند و زوجه به دیوان دهنده، باز دیوان باور نمی‌کنند که بتوانند روان آن دو را در اختیار گیرند (روایت پهلوی/۸). هنگامی که خودوده در جهان کم شود فقر و قحطی رشد می‌کند (روایت پهلوی/۸). کسی که خودوده کند و یشت نیز انجام دهد دانترین و درستکارترین مردمان است و دیوان نمی‌توانند به اندیشه، گفتار، کردار و تن او آسیب بزنند (روایت پهلوی/۸).

## ۲. اهمیت فرجم شناختی خودوده

خودوده در متون پهلوی، تاوان گناهان مرگزان است (شایست ناشایست/۸). اگر کسی جادوگری که گناهی مرگزان است انجام دهد مستوجب گرفتار شدن در دوزخ می‌شود اما اگر خودوده کند نجات می‌یابد (روایت پهلوی/۸). کسی که لواط کند مرگزان است اما اگر از ته دل توبه کند و خودوده انجام دهد بخشنوده می‌شود و از دوزخ مصون می‌ماند (روایت امید اشووهیستان/۲۹). برهم زدن خودوده خود از گرانترین گناهان است (مینوی خرد ۷/۳۵) و بر هم زننده و نهی کننده آن مرگزان می‌شود (روایت پهلوی/۸؛ روایت امید اشووهیستان/۲۴). خودوده باعث رستگاری از گناهان می‌شود (دینکرد پنجم/۱۸). کسی که برای دوستی روان خودوده کند به بهشت می‌رود (مینوی خرد ۱۲-۱/۵۲) و حتی کسی که دو طرف را به خودوده امر کند نیز ثواب برده است (روایت پهلوی/۸). اراداویراف، روان خودوده کنندگان را در بالاترین روشی در گرودمان و روان زن تباہ کننده خودوده را در دوزخ دیده بود (اراداویراف نامه/۱۲، ۸۶). اگر کسی برای خودوده کردن دیگران پولی بدهد او نیز ثواب می‌برد (روایت امید اشووهیستان/۲۷، ۲۲).

میزان کرفه خودوده آن چنان است که اخت جادوگر و اهریمن در پاسخ یوشت فریان که پرسید کرفه خودوده چقدر ارزش دارد درمانده شدند (ماتیکان یوشت فریان/۴). در متنه دیگر می‌خوانیم، ثواب کسی که یک سال خودوده کند مثل این است که یک سوم همه جهان را با آب و گیاه و غله به مرد پرهیزگار داده است. ثواب دو سال خودوده مثل این است که کسی دو سوم همه جهان را با آب، گیاه و غله به مرد پرهیزگار داده است. ثواب کسی که چهار سال خودوده انجام داده و یشت هم کرده باشد گرودمان است ثواب کسی که چهار سال خودوده کرده باشد اما یشت نکرده باشد بهشت است (روایت پهلوی/۸). ثواب فرد خودوده کرده ۱۰۰ برابر فرد خودوده نکرده است (روایت پهلوی/۸). حتی اگر از ازدواج با مادر و خواهر، فرزندی نیز زاده نشود باز هم ثواب دارد (روایت امید اشووهیستان/۲۸). اگر کسی نیت این کار را داشته باشد

اما به دلیل بیماری و ناتوانی از انجام آن معدور باشد چون نیت آن را داشته است ثواب خواهد برد (رواایت امید اشووهیستان/۳۰). خودوده موجب نزدیکی به اورمزد است (رواایت پهلوی/۸، ۵۶؛ شایست ناشایست/۱۸). در پایان جهان هنگامی که سوشیانت بیاید همه خودوده می‌کنند و نیروی آن دیوان را از بین می‌برد (رواایت پهلوی/۸). در زمان ظهور سوشیانت خواهر و برادر با میل و رغبت ازدواج خواهند کرد (دینکرد نهم، ورشت مانسرنسک، ۱۸/۲۷).

در حالی که در متون پهلوی، این همه اهمیت برای خودوده بیان شده است اما گاهی به مواردی بر می‌خوریم که نشان می‌دهد این امر خیلی هم عادی و پذیرفته شده نبوده است و این دستور اورمزد نه تنها در باور زرتشت و دیوپرستان سخت جا می‌گرفت که پذیرفتن آن حتی برای خود اورمزد نیز دشوار می‌نمود «زرتشت به هرمزد گفت که: "به چشم من تنگ (= دشوار) و سخت است که چگونه خودوده را میان مردم روا بکنم (= رواج دهم)" هرمزد گفت که: "به چشم من نیز چون چشم توست، اما چون از هر کاری برتر است، پس باشد که به نظرت سخت و دشوار نیاید"»... و حتی دیوپرستان تعجب کردند که ما چنین چیزی نداریم اما این کار که نزد آنان سخت است دارای برترین ثواب دانسته شده است (رواایت پهلوی/۸).

دکتر شاپور شهبازی در مقالهٔ خود با نام «افسانهٔ ازدواج با محارم در ایران باستان» در مورد خودوده می‌گویند: «آن گروه که "خوئیتودثه" را به معنی "ازدواج با محارم" گرفته‌اند محدودی روحانی بودند که می‌ترسیدند زرتشتیان با ازدواج با خارجیان به نابودی بگرایند... وقتی هم اسلام در رسید و ایرانیان گروه گروه بدان روی آوردنند موضوع حادتر شد و نگهداری "خون، تخمه و نژاد" بر همه چیز برتری گرفت و موبدانی چند برغم اعتراض شدید مردم... "ازدواج با محارم" را توصیه‌ای الهی قلمداد کردند تا از نابودشدن گروه‌های کوچک زرتشتی در اینجا و آنجا جلوگیری کنند» [۱۸، ص ۲۱].

اگر آن چنان‌که از سخنان بالا بر می‌آید منظور از خودوده حفظ پاکی خون و حفظ نژاد، اصل و نسب است باید گفت این امر برای طبقات بالای جامعه اهمیت داشت نه برای عامه مردم؛ اما در جامعه‌ای که عموم مردم از سواد و دانش بی‌بهره بودند و امکان نگارش افکار خود را نداشتند آنچه قلم به دستان می‌نوشتند افکار و آداب همه مردم بهشمار می‌رفت. به هر حال ازدواج با محارم بیشتر در بین شاهان و اشراف اجرا می‌شد و «چنین منش اخلاقی و سلوک جنسی و خانوادگی... تحمیل مغانی بوده که حکومت مذهبی خود را زیر سایه نام و تعالیم زرتشت به مردم تحمیل می‌کردند و متأسفانه پس از برافتادن ساسانیان... همان اندیشه و شرایع در جامعه بازمانده مزدایی - با قدرت همان موبدان بر جای ماند» [۱۱، ص ۸۶۶]. این باور حتی به متون

فارسی زرتشتی نیز راه یافت؛ چنان که در روایت داراب هرمزدیار و سد در بندesh در مورد کرفه آن بسیار سخن گفته شده است (روایت داراب هرمزدیار، ج ۱/۳۰۸؛ ج ۲/۳۷۸؛ سد در بندesh ۹/۱۴) و توان گناهان مرگ ارزان دانسته شده است (روایت داراب هرمزدیار، ج ۱/۳۰۷، ۳۰۲، ۳۰۸) و منع خودوده گناهان بزرگ به شمار می‌رود (همان، ج ۲/۴۶۸) البته مفهوم خودوده در این متون گسترش یافته و شامل ازدواج با عموم زادگان، عمه زادگان، دایی زادگان و خاله زادگان نیز می‌شود (همان، ج ۱/۳۰۹).

از آنچه تا به حال گفته شد برمی‌آید ازدواج با آن کسانی که در تفکر ما محروم دانسته می‌شوند علاوه بر فرهنگ ایرانی در فرهنگ‌های غیر ایرانی نیز نمونه‌هایی داشته است اما آنچه از متون مزدایی برمی‌آید این است که خودوده، تنها ازدواج با مادر، خواهر و دختر دانسته شده است و به نظر می‌رسد در این متون، ازدواج با دیگر خویشاوندان، خودوده به شمار نمی‌آید.

### در گزارش شاهنامه

حال به شرح این موضوع می‌پردازیم که آیا شاهنامه در جایگاه بازگوکننده دوره ایران باستان، ازدواج با محارم را بیان کرده یا خیر و پس از شرح آن، بررسی می‌کنیم که آیا آنچه بیان کرده با متون مزدایی سازگار است و این امر را از چه زمانی و در میان چه کسانی رایج دانسته است. برای بررسی این موضوع، در آغاز تمام نمونه‌های ازدواج با خویشاوندان نزدیک را در شاهنامه مشخص می‌کنیم تا دریابیم گستره این‌گونه ازدواج‌ها تا چه اندازه‌ای بوده است؟

در این بررسی به هفت مورد برمی‌خوریم؛ از این میان سه بار چنین ازدواجی رخ داده، دو بار در حد پیشنهاد باقی مانده، یک بار ادعا بوده و یک بار هم هنگام مرگ وصیت شده است. این رویدادها به ترتیب داستان چنین هستند:

۱. داستان سیاوش: سوداوه برای این که سیاوش را در نزد خود نگاهدارد به کاووس پیشنهاد می‌دهد که سیاوش را به عقد یکی از دخترانش درآورد. این پیشنهاد با استقبال کاووس روبه‌رو می‌شود؛ ولی سیاوش چون این را توطئه سوداوه می‌دانست نگران بود و در ادامه سوداوه به کاووس گفت: او جز دختر من کس دیگری را نپسندیده (ش.ج ۲، سیاوخش، ۲۹۹ - ۲۱۴). این داستان مربوط به دوره پیش از زرتشت است و پیشنهاد ازدواج، بین خواهر و برادر ناتنی مطرح است.

۲. اسفندیار و همای: گشتاسب، در پاداش خون خواهی زریر، همای را به همسری اسفندیار درآورد (ش.ج.۵، گشتاسب با ارجاسپ، ۱ - ۸۰۱ - ۸۰۰). در دوره آغازین دین زرتشت، اسفندیار، مبلغ زرتشتی با خواهر خود ازدواج می‌کند. در شاهنامه اشاره‌ای به تنی یا ناتنی بودن آنان نشده است.
۳. بهمن و همای: بهمن (اردشیر)، پسر اسفندیار با دخترش همای ازدواج کرد (ش.ج.۵، بهمن، ۱۴۱).
۴. فیلقوس و ناهید: فیلقوس، قیصر روم، ادعا کرد اسکندر، که ناهید - دخترش - از داراب باردار شده بود پسر خود اوست (ش.ج.۵، داراب، ۱۱۲ - ۱۱۰).
۵. اسکندر و روشنک: با وجود اینکه اسکندر می‌دانست روشنک برادرزاده اوست به درخواست دارا با او ازدواج کرد (ش.ج.۵، دارا، ۳۷۱، ۳۴۲، ۳۷۲). این ازدواج بین عنصر ایرانی - دختر دارا - و نیمه ایرانی - اسکندر - صورت می‌گیرد.
۶. دختر روشنک و پسر فیلقوس: اسکندر هنگام مرگ وصیتی برای مادرش نوشت که اگر فرزند روشنک دختر بود، او را به عقد پسر فیلقوس درآورند. در اینجا وصیت برای ازدواج بین عموم و برادرزاده صورت گرفته است (ش.ج.۶، اسکندر، ۱۷۷۹، ۱۷۸۰).
۷. شیرویه و شیرین: شیرویه به شیرین - نامادری اش - پیشنهاد ازدواج داد (ش.ج. ۸، شیرویه، ۵۲۵، ۵۲۶). این گزارش مربوط به دوره ساسانی است که در دوره یگانگی دین و دولت بوده است. از ابیات این داستان برنمی‌آید که کسی این امر را نکوهش کرده باشد. شیرین این پیشنهاد را بهدلیل علاقه‌ای که به همسر درگذشته‌اش - خسرو پرویز - و نفرتی که از شیرویه به عنوان قاتل او داشت نپذیرفت و سرانجام خود را در کنار پیکر همسرش کشت.
- برآن دین که خوانی همی پهلوی:
- در شاهنامه دو بار ازدواج با محارم توجیه شده است: نخستین بار دقیقی در داستان گشتاسب، در توجیه ازدواج اسفندیار و همای، می‌گوید: «عجم را چنین بود آین و داد». بنا به احترامی که دقیقی به زرتشت گذاشته است برخی او را زرتشتی می‌دانند [۱۳، ص ۱۹۳]. اگر او زرتشتی باشد می‌توان تصور کرد توجیه او بر اساس آن چیزی است که در متون دینی و فقهی زرتشتی بیان شده است. بر اساس این مصرع، این‌گونه ازدواج، روش همه ایرانیان باستان (عجم) دانسته شده است. البته اگر بر اساس متون مزدایی که خودوده را ازدواج با مادر و خواهر و دختر می‌دانند به نمونه‌های موجود در شاهنامه بپردازیم موارد ۵، ۶ و احتمالاً ۷ از این بحث خارج می‌شوند.

دومین توجیه این‌گونه ازدواج، در شاهنامه از حکیم فردوسی است. فردوسی در مورد ازدواج بهمن و همای، می‌گوید:

پدر در پذیرفتش از نیکوی  
برآن دین که خوانی همی پهلوی  
(ش.ج.۵، بهمن، ۱۴۱)

در این بیت از «دین پهلوی» که بر اساس آن، این‌گونه ازدواج صورت گرفته سخن رفته است. برای فهم این بیت به معانی دین و پهلوی رجوع می‌کنیم. دین در لغتنامه دهخدا چنین آمده «(الف) از اصل آرامی عربی به معنای حساب که با استعاره از آن اخذ شده، (ب) عربی خالص و معنای آن عادت یا «استعمال» است که هر دو از یک اصل هستند، (ج) کلمه‌ای است فارسی به معنای دیانت و کلمه دین به معنای دیانت در زبان عرب دوره جاهلی مستعمل بوده و «عادت» یا استعمال از این ریشه است» [۱۲، ذیل واژه دین]. در کتاب واژه نامک، دین به معنای «آیین، کیش، وجдан» آمده است [۳۳، ص ۱۹۱]. حکیم فردوسی نیز دین را در سه معنی آیین، روش و دنای اوستایی به کار برده است.

۱. دین در معنی آیین:

نهان گشت بیدادی و بی رهی!  
پذیرفت پاکیزه دین بهی  
(ش.ج.۵، رستم و اسفندیار، ۲۵۵)

نهی کردم از بت پرستان زمین  
نخستین کمر بستم از بهر دین  
(ش.ج.۵، رستم و اسفندیار، ۶۸۹)

۲. دین در معنی روش:

هنگامی که منوچهر به شاهی نشست گفت:  
هرآن کس که در هفت کشور زمین  
همه سر بسر نزد من کافرند  
هر آن دین وری کوبرین دین بود

بگردد ز راه و بتاخد ز دین  
وز آهرمن بدگُنش بتَرند  
ز بِزدان و از منش نفرین بود

رستم به سهراب گفت: مرا مکش زیرا روش ما غیر از این است:  
جزین باشد آرایش دین ما  
دگرگونه‌تر باشد آیین ما

(ش.ج.۱، منوچهر، ۲۴، ۲۳، ۲۰)

رستم به سهراب گفت: مرا مکش زیرا روش ما غیر از این است:

جزین باشد آرایش دین ما  
دگرگونه‌تر باشد آیین ما  
(ش.ج.۲، رستم و سهراب، ۸۱۸)

۳. دین در معنای دئای اوستایی:

پشون بر پیکر بی جان اسفندیار می گرید و می گوید:

کجا شد دل و هوش و آین تو!

توانایی و اختر و دین تو!

(ش.ج. ۲، رسم و سهراب، ۱۴۱۲)

بر اساس این سه نوع تعبیر از دین، اگر به بیت ازدواج بهمن و همای نگاه کنیم می بینیم که دین در آنجا معنای دئا ندارد بلکه می تواند در معنای آین و روش به کار رفته باشد.

الف: آین:

اگر دین را در معنای مصطلح آن، یعنی آین و کیش در نظر بگیریم، شاید این بیت دقیقی که در آن ارجاسپ، گشتاپ را که به دین زرتشت گرویده است به بازگشتن به کیش پهلوی فرا می خواند راهگشا باشد. ارجاسپ می گوید:

رها کردی آن پهلوی کیش را

چرا ننگریدی پس و پیش را؟

(ش.ج. ۵، گشتاپ با آرجاسپ، ۱۴۰)

در این بیت، دقیقی دین پیش از زرتشت را کیش پهلوی نامیده است. اگر فرض کنیم که فردوسی نیم نگاهی به این «پهلوی کیش» دقیقی داشته است، شاید بتوان گفت که او ازدواج با محارم را آینی مربوط به دین و روشی کهنه تر از دین زرتشتی یا روشی غیرزرتشتی می دانسته است. همچنان که در شاهنامه سابقه پیشنهاد چنین ازدواجی به پیش از ظهور زرتشت (دوره کیکاووس) بازمی گردد و این پیشنهاد سوداوه با استقبال کیکاووس روبه رو شد.

ب: روش:

اگر دین را در معنی روش در نظر بگیریم «دین پهلوی» در معنی روش و عادت پهلوی است. واژه «پهلوی» در لغت نامه دهخدا در معنی «شیر مرد، دلیر و مردانه» و «تجیب، اصیل، آزاده، مردم بزرگ و صاحب حال را گویند چه مراد از راه پهلوی راه بزرگان یزدانی است» [۱۲، ذیل واژه پهلوی].

از پاره‌ای ابیات شاهنامه در می‌یابیم که پهلوی در معنی شاهانه نیز می تواند باشد. این ابیات در زیر می‌آیند:

اسفندیار به بهمن گفت:

بدو گفت کاسپ سیه بر نشین

بیارای تن را به دیباچی چین

نگارش همه گوهه‌پهلوی  
ز گردنکشان بر گزیندرا  
کند آفرینته را بر تو یاد

بنه بر سرت افسر خسروی  
برآسان که هرکس که بیندرا  
بداند که هستی تو خسرو نزاد

(ش.ج، ۵، رسم و اسفندیار، ۲۲۷-۲۳۰)

ایيات دیگری نیز اشاره به این معنی دارد:

سر افزار با جامه‌ی خسروی است

چُنین گفت کین نامور پهلوی است

(ش.ج، ۵، رسم و اسفندیار، ۳۰۰)

گشاد از بر آن جوشن پهلویش

ز سر برگرفت افسر خسرویش

(ش.ج، ۵، دار، ۳۳۴)

کرازی نیز در اینجا پهلوی را در معنی شاهانه می‌دانند [۲۷، ص ۹۱۰]. بابک که دانست ساسان، از نزاد

شاهان است:

بیاورد پس جامه‌ی پهلوی

یکی اسپ با آلتِ خسروی

(ش.ج، ۶، اشکانیان، ۱۳۰)

کرازی، پهلوی را گرانمایه و شاهوار معنی کرده است [۲۷، ص ۵۰۹]. بهرام گور که بر تخت شاهی

نشست به خسرو کهن سال که ایرانیان او را پیش از این به شاهی برگزیده بودند، خلعت خسروی داد:

بیاورد پس خلعت خسروی

همان اسپ و هم جامه‌ی پهلوی

(ش.ج، ۶، بهرام گور، ۸۲)

خسروپریز برای قیصر هدایایی از قبیل گوهر، سیصد شتر سرخ موی، دیبای چینی، در و یاقوت و جامه

پهلوی فرستاد (ش.ج، ۸، خسرو پریز، ۳۳۷۷). به نظر می‌رسد فرستادن جامه‌ی شاهی در میان هدایا سزاوارتر

از فرستادن جامه‌ی جنگ است.

از آن چه تاکنون گفته شد برمی‌آید که منظور از «دین پهلوی» می‌تواند آینین پیش از زرتشتی<sup>۲۰</sup> و یا روش و عادتی شاهانه باشد. با دقت در هفت نمونه ازدواج با محارم در شاهنامه نیز درمی‌باییم که این نمونه‌ها همگی در میان خانواده‌های شاهی رخ داده است. بر این اساس آیا در تفسیر «بر آن دین که خوانی همی

<sup>۲۰</sup> از نظر نویسنده تاریخ بلعمی ازدواج بهمن و همای در دین مغی روا بوده است و چنان بر می‌آید که او آن را

و حق زرتشتی می‌دانسته است (بلعمی، ۶۸۷، ۶۸۴).

پهلوی» می‌توان گفت فردوسی ازدواج با محارم را نوعی منش و روش شاهانه دانسته است؟ باید دقت داشت که در شاهنامه زندگی مردم عادی نمود چندانی ندارد و تنها در بخش «گفتار اندر حرام کردن شراب» یک نمونه از ازدواج مردم عادی بیان شده است؛ در این نمونه نیز سخنی از ازدواج با محارم نیست هر چند با یک نمونه نمی‌توان نتیجه گرفت که فردوسی این آیین را در میان مردم رایج می‌دانسته یا نه؟ اگر به زندگی پهلوانان شاهنامه نیز نظری بیاندازیم درمی‌باییم که تنها چهاربار، ازدواج پهلوانان بیان شده است که شامل ازدواج‌های زال و رودابه، رستم و تهمینه، بیژن و منیژه و بهرام چوبینه و دختر خاقان چین می‌شود و در این نمونه‌ها نیز خودوده انجام نشده است؛ اما با این شمار اندک نیز نمی‌توان نتیجه گرفت که خودوده در میان آنان وجود نداشته است.

نکته قابل بحث در زندگی پهلوانان، داستان بهرام چوبینه و خواهرش گردیده است. فردوسی گردیده را خواهر تنی بهرام چوبینه می‌خواند (ش.ج. ۷، هرمزد نوشین روان، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱؛ ش.ج. ۸، خسرو پرویز، ۲۸۶۲). گردیده همیشه همراه و رایزن بهرام بود اما آن چه ما را بر آن می‌دارد که احتمال دهیم گردیده همسر بهرام چوبینه نیز بوده این است که در زمان زنده بودن بهرام، حرفي از ازدواج او با کسی به میان نیامده است<sup>۲۱</sup> اما پس از مرگ بهرام چوبینه، خاقان به گردیده پیام فرستاد که به کاخ او برود و همسرش شود، اما گردیده در پاسخ خاقان گفت که بهرام تازه درگذشته و اگر اکنون بیایم خردمندان مرا بی شرم می‌خوانند باید چهار ماه از این سوگ بگذرد سپس خواهم آمد (ش.ج. ۸، خسرو پرویز، ۲۷۸۲ - ۲۷۷۹). چرا گردیده می‌خواهد چهار ماه از مرگ بهرام بگذرد؟ اگر تصور کنیم که گردیده همسر بهرام چوبینه بوده آیا فردوسی این بیت را تحت تأثیر عقاید اسلامی اش سروده است؟ چنان‌که قرآن کریم از زنان بیوه می‌خواهد پس از مرگ شوهرانشان چهار ماه و ده روز از ازدواج کردن خوداری کنند (بقره / ۲۳۴). دقیقاً نمی‌توان دانست که اگر گردیده همسر بهرام بوده، چرا فردوسی به وضوح نگفته و تنها به آیه‌ای از قرآن اشاره کرده است. از این رو این نمونه مشکوک را نیز نمی‌توان اشاره قطعی به خودوده در میان پهلوانان شاهنامه دانست.

چنان‌که گفتیم در شاهنامه نمونه‌ای نداریم که نشان دهد این گونه ازدواج روش همه ایرانیان بوده است. اما سخن فردوسی در مصرع «بر آن دین که خوانی همی پهلوی» با داستان‌های شاهنامه هماهنگ است زیرا این ازدواج را که روشی شاهانه به‌شمار می‌آورد و تنها در میان شاهان بیان می‌کند. البته آنچنان‌که

<sup>۲۱</sup> در تاریخ طبری نیز گردیده، همسر بهرام چوبینه دانسته شده است (طبری، ۷۳۱) اما شاپور شهبازی این را سوء

تفاهه می‌شمارد و شوهر گردیده را بهرام سیاوش می‌داند (شاپور شهبازی، ۱۹).

ملاحظه می‌کنیم این گونه ازدواج، روش همه شاهان نبوده و شاهان یا شاهزادگانی بوده‌اند که زنانی غیر خوبشایوند داشته‌اند.

## نتیجه

ازدواج با محارم – بر حسب آنچه که عموم مردم می‌اندیشند – در میان اقوام و دینداران مختلف کم‌ویش نمونه‌هایی دارد و در میان سلسله‌های پادشاهی ایران باستان نیز مرسوم بوده است و در متون پهلوی، مزدآپرستان بدین امر بسیار سفارش شده‌اند. آنچه در مورد شاهنامه می‌توان گفت این است که هر چند زندگی مردم عادی در شاهنامه نمود چندانی ندارد و نمونه‌های گزارش شده در شاهنامه به اندازه‌ای نیست که بتوان از آن نتیجه‌گیری قاطع و فraigیر کرد؛ حتی در خصوص زندگی پهلوانان شاهنامه نیز جز یک نمونه مشکوک، اظهارنظر سخت می‌نماید؛ اما آنچه در اثنای مطالعه این موضوع می‌توان نتیجه گرفت این است که در شاهنامه هفت نمونه ازدواج یا پیشنهاد یا ادعا یا وصیت به ازدواج با محارم، وجود داشته است و خودوده به شکلی که در متون پهلوی آمده به معنی ازدواج با مادر، خواهر و دختر تنها در چهار مورد آن به چشم می‌خورد و تمام این موارد نیز در میان خاندان‌های شاهی، روایت شده است که خاستگاه آن، به دوره پیش از زرتشت باز می‌گردد.

## منابع

- [۱]. قرآن کریم.
- [۲]. آذرفرنبغ پسر فرخزاد؛ آذرباد پسر امید (۱۳۸۱). کتاب سوم دینکرد (درس نامه دین مزدایی) دفتر یکم؛ آرستاری، آوانویسی، پادداشت‌ها و ترجمه فریدون فضیلت؛ تهران: انتشارات فرهنگ دهدخان.
- [۳]. آذرفرنبغ فرخزادان (۱۳۸۴). روایت آذرفرنبغ فرخزادان (رساله‌ای در فقه زرتشتی منسوب به سده سوم هجری)؛ آوانویس، ترجمه، توضیحات و واژه‌نامه حسن رضائی باغ بیدی؛ تهران: نشر مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- [۴]. ابن باویه، محمد بن علی بن حسین (۱۴۰۴). من لا يحضره الفقيه، قم: جامعه مدرسین.
- [۵]. ارداویراف (۱۳۸۲). (ارداویر/زنامه) متن پهلوی؛ حرف‌نویسی، ترجمه متن پهلوی، واژه‌نامه از فیلیپ ژینیو؛ ترجمه و تحقیق ژاله آموزگار، تهران: انتشارات معین- انجمن ایرانشناسی فرانسه.
- [۶]. بروسیوس، ماریا (۱۳۸۷). زنان هخامنشی، ترجمه هایده مشایخ، تهران: انتشارات هرمس.

- [۷]. بلعمی، ابوعلی محمد بن محمد (۱۳۵۳). تاریخ بلعمی تکمله و ترجمه تاریخ طبری تالیف ابوجعفر محمد بن جریر طبری، تصحیح محمد تقی بهار (ملکالشعراء)، به کوشش محمد پروین گنابادی. تهران: نشر کتابفوشی زوا.
- [۸]. بویس، مری (۱۳۸۱). زرتشتیان باورها و آداب دینی آنان. ترجمه عسکر بهرامی، تهران: انتشارات ققنوس.
- [۹]. پیرنیا، حسن (۱۳۸۹). تاریخ ایران باستان، انتشارات دنیای کتاب.
- [۱۰]. خرد اوستا (۱۳۸۶)، تفسیر و تأثیف ابراهیم پور داود، تهران: انتشارات اساطیر.
- [۱۱]. داشنامه ایران باستان (۱۳۸۱). عصر اوستایی تا پایان دوران ساسانی، پژوهش و نوشتہ: هاشم رضی، تهران: نشر سخن.
- [۱۲]. دهخدا، علی اکبر (۱۳۵۲). لغت نامه، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- [۱۳]. رضازاده شفق، صادق (۱۳۵۲). تاریخ ادبیات ایران، انتشارات دانشگاه پهلوی.
- [۱۴]. روایت امید اشویه‌شیان (۱۳۷۶). تدوین، آوا نویسی و ترجمه از متن پهلوی نزهت صفائ اصفهانی؛ تهران: نشر مرکز.
- [۱۵]. روایت پهلوی متی به زبان فارسی میانه (پهلوی ساسانی) (۱۳۶۷). ترجمه مهشید میرخراibi، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- [۱۶]. سد در بندesh (۱۹۰۹). Edvard Bamanji Nasarvanji Dhabar.
- [۱۷]. سنگ نیشته‌های کرتیر موبدان مود شامل متن پهلوی (۱۳۸۵)؛ حرف نویسی، برگدان فارسی و یادداشت. گزارش داریوش اکبر زاده؛ تهران: انتشارات پازینه.
- [۱۸]. شاپور شهبازی، علیرضا (۱۳۷۹-۸۰). «افسانه ازدواج با محارم در ایران باستان»، مجله باستان‌شناسی و تاریخ، سال پانزدهم شماره اول و دوم، صص ۲۸-۹.
- [۱۹]. شایست ناشایست متی به زبان فارسی میانه (پهلوی ساسانی) (۱۳۶۹). آوانوشت و ترجمة کتابیون مزدآپور، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- [۲۰]. طبری، احمد بن علی (۱۳۸۱). لا حتجاج علی اهل الحجاج، ترجمه بهزاد جعفری، تهران: اسلامیه.
- [۲۱]. فردوسی، ابوالقاسم (۱۳۸۶). شاهنامه (دفتر ششم)، به کوشش جلال خالقی مطلق و محمود امیدسالار، تهران: نشر مرکز دائمه المعارف بزرگ اسلامی.
- [۲۲]. شاهنامه (دفتر هفتم)، به کوشش جلال خالقی مطلق و ابوالفضل خطیبی، تهران: نشر مرکز دائمه المعارف بزرگ اسلامی.
- [۲۳]. شاهنامه (دفتر یکم، دفتر دوم، دفتر سوم، دفتر چهارم، دفتر پنجم و دفتر هشتم)، به کوشش جلال خالقی مطلق، تهران: نشر مرکز دائمه المعارف بزرگ اسلامی.
- [۲۴]. فربنخ دادگی (۱۳۸۰). بندesh، گزارنده مهرداد بهار، تهران: توسع.
- [۲۵]. کتاب پنجم دینکرد (۱۳۸۶). آوانویسی، ترجمه، تعلیقات، واژه نامه، متن پهلوی. زاله آموزگار، احمد تفضلی؛ تهران: انتشارات معین.
- [۲۶]. کتاب مقدس (ترجمة قدیم) (۲۰۰۲)، لندن: انتشارات ایلام.

[۲۷]. کزانی، میر جلال الدین (۱۳۸۵). نامه باستان (ویرایش و گزارش شاهنامه فردوسی؛ جلد ششم و هفتم)، تهران: انتشارات سمت.

[۲۸]. گات‌ها کهنه ترین بخش اوستا (۱۳۸۴). دو گزارش از ابراهیم پورداود، تهران: انتشارات اساطیر.

[۲۹]. ماتیکان یوشت فریان (۱۳۶۵). متن پهلوی، آوانویسی، ترجمه، واژه نویسی محمود جعفری؛ تهران: نشر فروهر.

[۳۰]. متن‌های پهلوی (۱۳۸۲). گرد آوریده: جاماسب جی دستور منوچهر جی جاماسب آسانا، پژوهش: سعید عربیان، تهران: سازمان میراث فرهنگی.

[۳۱]. مینوی خرد (۱۳۸۰). ترجمه احمد تفضلی، به کوشش ژاله آموزگار، انتشارات توسع.

[۳۲]. نوشین، عبدالحسین (۶). واژه نامک درباره واژه‌های دشوار شاهنامه، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.

[۳۳]. وزیدگی‌های زادسپر (۱۳۸۵). پژوهشی از محمد تقی راشد محصل، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

[۳۴]. وندیداد (۱۳۸۵). ترجمه: هاشم رضی، نشر بهجهت.

[۳۵]. ویسپرد (۱۳۸۱). گزارش ابراهیم پورداود، تهران: انتشارات اساطیر.

[۳۶]. یستا (۱۳۸۷). تفسیر و تالیف ابراهیم پورداود، تهران: انتشارات اساطیر.

[۳۷]. Dārāb Hormazyār's Rivāyat, Printed at the British India press Mazgaon Bombay, 1922.

[۳۸]. Dadestan-i Denig (from Sacred Books of the East, volume 18). Translated by E. W. West, Oxford University Press, 1882.

[۳۹]. DENKARD, Book 7 (from Sacred Books of the East, volume 5), Translated by E. W. West, from Oxford University Press, 1897.

[۴۰]. DENKARD, Book 9 (from Sacred Books of the East). Translated by E. W. West, from, Oxford University Press, 1897.

[۴۱]. Fowler. W. Warde (MARRIAGE-Roman), Encyclopedia of Religion and Ethics, Edited by James Hastings. New York: Charles Scribner's Sons 1964 (vol 8) PP463-466.

[۴۲]. Griffith. F.L1 (MARRIAGE- Egyptian), Encyclopedia of Religion and Ethics, Edited by James Hastings. New York: Charles Scribner's Sons 1964 (vol.8) pp 443-444.

[۴۳]. Gignoux; Philippe, (ÂDUR-ANÂHÎD), Encyclopedia Iranica, Edited by Ehsan Yarshater. London: Routledge & Kegan Paul 1985 (vol.1) p472.

[۴۴]. Gnoli; Gherardo, (MAGI), Encyclopaedia of Religion, Edited by Mircea Eliade. New York: Macmillan Publishing Company, 1987 (vol.9) pp 79-81.

[۴۵]. Herodotus. The Persian Wars. Translation by George Rawlinson. New York: the Modern library, 1942.

[۴۶]. Mackenzie, D.N. A Concise Pahlavi Dictionary. London: Oxford University Press, 1971.

[۴۷]. Plutarch. Artaxerxes. Translated by John Dryden. World Library, 1991.

[۴۸]. Reichelt, Hans. Avesta Reader Text, Notes ,Glossary and Index. Strassburg 1968.

[۴۹]. Rivers. W.H.R. (MARRIAGE- Introductory and Primitive), Encyclopedia of Religion and Ethics, Edited by James Hastings. New York: Charles Scribner's Sons 1964 (vol.8) pp 423-432.

[۵۰]. Schmitt; Rüdiger, (AMESTRIS), Encyclopedia Iranica, Edited by Ehsan Yarshater. London: Routledge & Kegan Paul 1985 (vol.1) pp 936-937.

- [۵۱].Schmitt; Rüdiger, (ARTAXERXES), Encyclopedia Iranica, Edited by Ehsan Yarshater. London: Routledge & Kegan Paul 1986 (vol.2) pp 654-659.
- [۵۲].Strabo. The Geography of Strabo (vol.7). Translation by Horace Leonard Jones. Harvard University Press, 1969.
- [۵۳].The Zend-Avesta (from Sacred Books of the East, part2) Translated James Darmesteter, Oxford University Press, 1884.

Archive of SID