

حکمت و فلسفه

Hekmat va Falsafeh
(Wisdom and Philosophy)

Vol. 10, No. 3, October 2014

سال دهم، شماره سوم، پاییز ۱۳۹۳، صحن ۵۹-۹۴

آیا ویتگنشتاین ایمان گراست؟ نگاهی مجدد به معرفت‌شناسی دینی منسوب به او

مصطفی حسینی گلکار*

(نویسنده مسئول)

محمد محمد رضائی**

چکیده

در باب ایمان گرایی ویتگنشتاینی دو پرسش مغفول افتاده: اولاً آیا "ویتگنشتاین" صراحتاً از ایمان گرایی دفاع کرده است؟ و ثانیاً آیا ایمان گرایی از اندیشه‌های او، قابل استنباط می‌باشد؟ در مقاله حاضر پس از پژوهشی در چیستی ایمان گرایی، نشان داده شده ادعای انتساب ایمان گروی به ویتگنشتاین اغلب بر مبنای تفسیری خاص از بخشی از آموزه‌های «پژوهش‌های فلسفی» او بوده است. دقت و تأمل در مجموع آراء ویتگنشتاین به‌ویژه در «فرهنگ و ارزش» و «درس گفتارها» نشان می‌دهد ادله و شواهد متعددی در نفی ایمان گرایی ویتگنشتاین وجود دارد که می‌تواند بدیل نظریه رایج باشد. همچنین باستی متوجه بود استنتاج ایمان گرایی از تمايز میان بازی زبانی دین و غیر آن به نوعی خلط نظریه بازی‌های زبانی به عنوان نگره فهم و معنا با نظریه استنتاج و قضاؤ است و نهایتاً آنکه پیگیری سیر اندیشه دینی نزد ویتگنشتاین به نوعی نظر متدالوی تقسیم ساحت‌های فکری او، به دو دوره را دچار چالش می‌نماید.

واژگان کلیدی: ویتگنشتاین، معرفت‌شناسی، باور دینی، ایمان‌گروی، بازی زبانی،

صور حیات و ...

*. عضو هیئت علمی مؤسسه فرهنگی هنری قم، Mhq.golkar@gmail.com

**. دانشیار فلسفه دانشگاه تهران پردیس قم؛ Mmrezai@ut.ac.ir

[تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۱۰/۰۶؛ تاریخ تأیید: ۱۳۹۳/۱۱/۱۱]

مقدمه

ویتنگشتاین پژوهی در میان اندیشمندان ما و بالاخص جامعه دانشگاهی جایگاه درخوری یافته است تا حدی که او را فیلسوف خودمانی [!] نامیده اند. در این میان مهم ترین آفت، تکرار کلیشه های ساخته شده از گزینش اندیشه های فیلسوف است که به طور متداول در اثر عدم رویکرد انتقادی به ترجمه ها و عمدتاً قبول تام اولین آثار حوزه مربوطه رخ می دهد. یکی از مهم ترین دغدغه های ویتنگشتاین که در جامعه ما نیز وجود ارزش فراوانی است مقوله معرفت دینی می باشد. در این حوزه نسبت دادن ایمان گرایی به فیلسوف مقبول همگان شده و هیچ نقادی در این باب صورت نمی گیرد.

ادعای مقاله حاضر آن است که:

اولاً: آنچه به عنوان ایمان گرایی به ویتنگشتاین نسبت داده شده نه براساس کلیت آموزه ها و آثار منتشر شده از او (ن. ک: کتاب نامه مقاله) بلکه متأثر از تفاسیر درجه دوم^۱ بوده است؛

و ثانیاً: ایمان گرایی از آراء ویتنگشتاین استنباط نمی شود.

به منظور اثبات این مدعای ابتدا شاخصه های عام و ضروری ایمان گروی بر مبنای آثار کلاسیک ارائه گشته (۱) سپس مؤلفه های ایمان گرایی منتبه به ویتنگشتاین همراه با اهم تقریرها و خاستگاه شان دسته بندی شده است (۲ و ۳).

آنگاه اولاً تعارضات و نقد های وارد بر تقریرهای مذکور (۴) و ثانیاً شواهدی از آثار خود ویتنگشتاین در رد ایمان گروی طرح گردیده است (۵ و ۶) و نهایتاً جمع بندی اجمالی از نگره های دینی ویتنگشتاین ارائه شده است.

اگرچه در مقاله حاضر مسئله بازی های زبانی به تفصیل به دلایلی که خواهد آمد بررسی شده اما رویکرد مبنای نگارندگان توجه به آموزه های ویتنگشتاین در کلیت آنهاست.

جمع جهانی ویتنگشتاین (سمپوزیوم اتریش)^۷ (AIWS) که از سال ۱۹۷۵ میلادی به آوردگاه تفاسیر ویتنگشتاین تبدیل شده است، به ویژه در هفت دوره مختلف به طور خاص مقولات مرتبط با اندیشه دینی ویتنگشتاین را مورد بررسی قرار داده است.^۸ در مقاله حاضر نیز پذیرفته شده که توجه به نگره دینی ویتنگشتاین بدون ملاحظه مجموع این مؤلفه ها ابتر خواهد ماند، لذا بر همین اساس به نقد دیدگاه ایمان گروی منتبه به ویتنگشتاین در کلیت آن پرداخته شده است.

۱- مروری اجمالی بر چیستی ایمان گرایی

در ابتدا به منظور مشخص بودن مقصود از ایمان گروی به ویژه برای پرهیز از گرفتار شدن در اشتراک لفظی، ضروری است تا مؤلفه های اصلی آن مشخص شود. همچنین بایستی مذکور شد اگرچه بعض اذیل مبحث ایمان گروی به طرح مناسبات ایمان با اخلاق، ارزش تقدیر، جهان و ... پرداخته اند^۹، اما جوهره و مؤلفه متمایز کننده مقوله ایمان گرایی به ویژه در دوران معاصر مباحث معرفت شناختی است که البته به

نحوی ریشه در سنجش نسبت میان عقل و دین دارد. اگرچه ایمان‌گروی نیز دارای تقسیماتی چون معتدل و افراطی^۵، متقدم و متاخر و ... است اما می‌توان ویژگی‌های برجسته مشترک میان تمام آنها را بدین قرار فهرست نمود:

۱- ابتنتای ایمان‌گروی بر نص دینی

اولین شاخصه ایمان‌گروی ابتنتای آن بر متون دینی یا به تعبیری همان نص‌گرایی است. شاید به نوعی بتوان عهد عتیق را سیر از ایمان‌گرایی اسفار پنج‌گانه به حکمت‌گرایی امثال سلیمان نبی دانست؛ اما در عهد جدید، ابتدا با قول به ایمان ولو به اندازه دانه خرد در اناجیل و سپس بهویژه با آموزه‌های پولس^۶ بازگشتی به ایمان‌گرایی متوجه است.

۲- ملازمه ایمان‌گروی با شکاکیت

چنانکه گفته‌اند «در منابع و متون دینی (کهن)، ایمان و شک غالباً همسان یکدیگر انگاشته می‌شوند. در کاربرد قرون وسطی، کلمه لاتین *Fides* (=ایمان) کلاً هر دو معنی را دربردارد. حتی در عهد جدید، فرق‌گذاری بین این دو کاملاً روشن نیست.» (الیاده، ۱۳۷۹، صص ۱۱۲-۱۱۳): «ایمان‌گرایی برداشتی از الهیات مسیحی است که از پذیرش نیاز به (یا گاهی امکان) تقدیم یا ارزیابی به وسیله منابعی در بیرون از خود ایمان مسیحی سرباز می‌زند.» (مک گرات، ۱۳۸۴، ص ۵۱۶ همچنین ن. ک: صص ۴۵۷-۴۶۲); «پاپکین» نیز-در کلیات فلسفه-دریاب ایمان‌گروی (طریقه ایمان) تلازم آن با شکاکیت را تأیید می‌نماید.^۷

۳- تأکید بر تفکیک ایمان و علم و نفی موضوعیت سنجش عقلانی

از سوی دیگر ایمان‌گرایی (Fideism – Faith-ism) دیدگاهی است که نظام‌های اعتقادات دینی را موضوع ارزیابی و سنجش عقلانی نمی‌داند (پترسون، ۱۳۸۸، ص ۷۸). از این منظر ایمان‌گرایی مشتمل بر اصول ذیل است:

- ۱- مفروضات بنیادی دین در خود آموزه‌های آن است؛
 - ۲- پذیرش ایمان دینی بی نیاز از هرگونه اثبات یا قرینه است.
- تلقی دیگر آن است که وجه‌اشتراک همه آموزه‌های ایمان‌گرایی، نفی نیاز ایمان دینی برای توجیه به دلایل و قراین است (تالیافرو، ۱۳۸۲، ص ۱۱۵ همچنین Penelhum, 1997, p.367): لذا ادعا شده است که همه شاخه‌های فیدئیسم در این جهت که به تفکیک ایمان و علم قائل‌اند، مشترک‌اند (ملکیان، ۱۳۷۹، (ج) ۲۶۴) و به عبارتی فیدئیسم، به مجموعه دیدگاه‌هایی گفته می‌شود که درستی و حقانیت باورهای دینی را براساس خود ایمان می‌پذیرند نه عقل و استدلال.^۸ (جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۴) و از این‌رو ایمان‌گرایی در مقابل عقل‌گرایی به معنای کلامی‌اش قرار دارد (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۱: ص ۶۳).

لذا در شرح دیگری سه وجه برای ایمان‌گرایی برشمرده‌اند:

۱- استدلال‌های فلسفی با باورهای دینی بی‌ارتباطاند؛

۲- به باورهای دینی متدينان آسیب می‌رسانند؛

۳- آن‌ها را از محوریت خارج کرده و شائی ضعیف برایشان قائل می‌شوند.

نهایتاً ایمان‌گروی نظریه‌ای است که براساس آن باورهای دینی نیازمند توجیه معرفت‌شناختی نیستند.

(مثالان. ک: اکبری، ۱۳۸۴، ص ۱۴)

- اشاره به دیدگاه‌های متفرقه دربار ایمان‌گروی

به عنوان تکمیل بحث بایستی مذکور شد تعابیر دیگری از ایمان‌گروی نیز وجوددارد که اگرچه واحد نکاتی قابل تأمل می‌باشند اما مورد قبول همگان نیستند^۹ لذا نمی‌توان به عنوان معیار برای ایمان‌گرا دانستن یک متفکر به آن‌ها استناد کرد. نهایتاً شاید تعابیر دقیق‌تر ایمان‌گرایی به بیان فلسفی آن باشد که نفس‌الامر دینی را باور مؤمن بدانیم.^{۱۰} اگرچه بنابر آنچه گذشت معنای ایمان‌گرایی، تا حدودی مبهم است اما براساس همین تعاریف سعی می‌شود تا امکان استخراج این دیدگاه‌ها از آموزه‌ها و اندیشه ویتنگشتین برسی گردد.^{۱۱}

۲- مروری بر آنچه به ویتنگشتین نسبت داده شده‌است.^{۱۲}

به یک تعابیر بهطور کلی، دو تلقی از ایمان‌گرایی ویتنگشتینی می‌توان سراغ گرفت:

۱- ایمان‌گرایی صراحتاً در آموزه‌های او وجوددارد. (ادعای استوارت "садرنلد"^{۱۳} و "شونباسفلد"^{۱۴})

۲- ایمان‌گرایی از اندیشه او استنباط می‌گردد. (ادعای "دی. زد. فیلیپس"^{۱۵} و "کی. نیلسن"^{۱۶}) از منظری دیگر، در مباحث سال‌های اخیر ذیل سه ساحت عمدۀ ایمان‌گرایی به ویتنگشتین نسبت داده شده‌است:

۱- زبان دین، غیرشناختاری بودن آن و بررسی مسئله معنا؛^{۱۷}

۲- براساس تحلیل ایمان شورمندانه و تجربه مسیحیت در «فرهنگ و ارزش» و «درس گفتارها»^{۱۸}

۳- نتایج نظریه بازی‌های زبانی از «پژوهش‌های فلسفی» و «دربار بیان». تفکیک هریک از این تقریرها و اهم گفتار مدعیان آنها به قرار ذیل است:

۲-۱- غیرشناختاری بودن زبان دین

در این ساحت، عمدتاً مسئله معنا و رازآلودگی که در «رساله منطقی-فلسفی» مطرح گردیده به عنوان بنیان ایمان‌گروی تلقی شده‌است. برخی از مدعیات ذیل آن بدین قرار است:

- ماحصل نظر رساله دربار دین رازورانه دانستن آن است (مثالان. ک: خاتمی، ص ۲۱۵ و هایمان، ص ۴۳ و علیزمانی، صص ۴۲۸-۴۲۴).

- (رساله منطقی – فلسفی) از دید ویتنگشتاین مقاله‌ای درباره نظریه «ارتباط غیرمستقیم» کرکگارد است ... خلاصه مقصود ویتنگشتاین تا حد زیادی با مقصود کانت یکی بود: او هم می‌خواست با تثبیت حدود شناخت، جا برای دین و ایمان باز کند (کیوپیت، ۱۳۸۵، صص ۲۶۳ و ۲۶۴؛ کیوپیت سپس این ادعا را به سراسر اندیشه‌های ویتنگشتاین نسبت می‌دهد! ن. ک: همان، ص ۲۶۹^{۱۹}).

۲-۲- ایمان شورمندانه (وصف مسيحيت)

گزین گویه‌های چندی از ویتنگشتاین در «فرهنگ و /رزش» و «درس گفتارها» نقل شده که به نوعی یادآور سخنان سنت آگوستن و کرکگارد است و برخی برهمین اساس مدعی ایمان‌گروی شده‌اند. تحلیل این نگاه در بخش ۶ خواهد آمد.

۲-۳- بازی زبانی دینی

این مورد با توجه به شیوع آن و گستره متفاوت تعابیر، نیازمند ارائه شواهد بیشتری است. در این ساحت، بازی زبانی دینی و به تبع آن صور حیات دینی بهویژه براساس تفسیری خاص از پژوهش‌های فلسفی و درباره یقین مستلزم ایمان‌گروی دانسته شده‌اند.^{۲۰} در این خصوص گفته‌اند:

- ویتنگشتاین متأخر در میان فیلسوفان تحلیل زبانی گرایش الهی دارد و به‌همین خاطر و به این جهت که بتواند این گرایش را به مبانی فلسفی و معرفت‌شناسی خود آشیتی دهد، به مکتبی به نام «فیدئیسم» دامن زد (ملکیان، ۱۳۷۹، ج ۴)، ص ۲۶۳؛
- کی نیلسن اصطلاح «ایمان‌گرایی ویتنگشتاینی» را نخستین بار برای اشاره به نظریه ویتنگشتاین درباره ناممکن‌بودن نقد باورهای دینی براساس اصول فلسفی با دستاوردهای علمی به کار گرفت اگرچه خود نیلسن این نظریه را نمی‌پذیرد (جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۹)؛
- کاپلستون، ایمان‌گرایی ویتنگشتاینی را – البته با تصریح بر این نکته که این آموزه تنها برداشت برخی از پیروان او است – چنین بیان می‌نماید: «برخی از پیروان ویتنگشتاین، در استقلال ذاتی هریک از بازی‌های زبانی اصرار ورزیده‌اند و اظهار می‌کنند ... نظرگاه بی‌طرفی برای اثبات وجود خدا نمی‌ماند که مورد بحث قرار گیرد. این مطلب را در یک بیان غایتانگارانه می‌توان چنین گفت: خدا تنها از راه ایمان شناخته می‌شود.» (کاپلستون، ۱۳۸۴، ص ۵۸)؛^{۲۱}
- گفتار علمی، گفتار سیاسی، گفتار هنری، گفتار دینی و ... شیوه‌های مختلف بکارگیری زبان هستند که در هر کدام از آنها زبان ابزاری است برای مقصودی خاص؛ هیچ ویژگی مشترکی همه این گفتارها را به هم نمی‌بینند ... (مالک حسینی: مقدمه بر ویتنگشتاین، ۱۳۸۳، ص ۱۴)؛
- بازی زبانی دین، فارغ از پرداختن به صدق و کذب است (مثالان. ک: خاتمی، ص ۲۱۶)؛
- ویتنگشتاین معتقد است چون به مرحله ایمان نرسیده، قادر به درک سخنان شخص واجد ایمان نیست تا با او به مخالفت یا موافقت پردازد (علیزانی، ۱۳۸۷، ص ۴۷۷)؛

- مسئله یقین برای ویتنگشتاین از این رو اهمیت داشت که او تفاوت میان یقین داشتن و دانستن را چندان مهم و قابل توجه نمی دانست (!) (احمدی، ۱۳۸۵، ص ۲۵۰)
- ویتنگشتاین معتقد بود به هیچ وجه نمی توان دین را مورد بررسی فلسفی قرار داد و با هرگونه الهیات طبیعی شدیداً مخالف بود!! (لکنهاوزن، صص ۱۵۷-۱۵۶) سال ۱۳۷۹
- ویتنگشتاین ایمان اوردن را یک فرآیند می داند که بدست آوردن آن به تلاش انسان بستگی دارد ولی وقتی حاصل آمد از اختیار انسان خارج می شود ... معمولاً به دیدگاه او «دیدگاه تصویری از ایمان»^{۲۳} گفته می شود (ملکیان، ۱۳۷۹ (ج ۴)، ص ۲۶۵):
- نظریه تفسیری ویتنگشتاین بر این مطلب (نتایج وحی به متابه تجربه - غیرزبانی - انکشاف خویشنده) صحه می گذارد (فعالی، ۱۳۸۵، ص ۱۱۱ همچنین صص ۲۰۳ و ۴۹۴):
- ایمان گروی، ساحت نظری اندیشه دینی ویتنگشتاین است (زنده، ۱۳۸۶، ص ۴۳۷): او هیچ شانی برای عقل در دین و باور دینی در نظر نمی گیرد! (همان، ص ۴۴۵) از نظر او دین و علم تقابل ذاتی دارد و مانعه الجماع اند!! (همان: ص ۴۴۸)
- به طور خلاصه می توان گفت ویتنگشتاین از دو نظریه اساسی دفاع می کند: نخست نظریه ای درباره معنای گفтар دینی و دوم نظریه ای درباره معرفت شناسی باورهای دینی. نظریه نخست آن است که ابزار باور دینی در الفاظ، پیش بینی یا فرضیه نیست بلکه چیزی شیوه تعهد شورمندانه به نظام ارجاع^{۲۴} است. و نظریه دوم آن است که باورهای دینی به یک اندازه مصون از ابطال و اثبات است. ویتنگشتاین می گوید منتقدان و مدافعانی که باورهای دینی را با فرضیه ها خلط می کنند و شواهدی را به سود و زیان آنها گرد می آورند، ایمان دینی و خرافات را از هم باز نشناخته اند (هایمان، ص ۴۸ و عباسی: صص ۱۰۰-۱۰۱). سال ۱۳۷۸

- جمع بندی از تقریرها و منبع استنبطات ها

نهایتاً براساس ارجاعات، اهم آنچه از اندیشه های ویتنگشتاین در دفاع از ایمان گروی استخراج نموده اند بدین قرار است:^{۲۵}

- ۱- تمایز تصور و نام خدا نزد مؤمن و ملحد (ن. ک: ملکیان، ۱۳۷۴، صص ۱۱۲-۱۱۴)
- ۲- تمایز ایمان دینی و دانش تاریخی (Wittgenstein, 1994, p.460)
- ۳- توصیف شورمندانه تجربه مسیحیت (بهویژه در گزیده های فرهنگ و ارزش)
- ۴- دلایل و توجیهات پایان و سرانجامی دارند و در اندیشه دینی نیز پایانی برای توضیح وجود دارند!^{۲۶}
- ۵- نقل قول مشهور ام. دروری^{۲۷} از ویتنگشتاین: «من نمی توانم مسائل را از نظرگاه دینی نگاه نکنم.»^{۲۸}
- ۶- «هر آنچه که لازم است پذیرفته شود، چیزی است که فرد می تواند به آن، شکلی از حیات بگوید.» (PI, p.226)

- ۷- دانستن باورهایمان^{۲۹} امکان‌پذیر نیست (مثلاً د.ی. گزاره ۲۴۳) همچنین «یقین شخصی است اما دانستن نه ... من حاضر نیستم چیزی به منزله رد (گزاره یقینی‌ام) تلقی شود.» (د.ی. گزاره ۲۴۵)
- ۸- «یک بازی زبانی فقط زمانی ممکن خواهد بود که کسی به چیزی اعتماد کند (باور بیاورد)» (د.ی. ۵۰۹) همچنین «سؤال‌هایی که مطرح می‌کنیم و شک‌هایی ما براین واقعیت منکری‌اند که برخی گزاره‌ها مصون از شک‌اند گویی چونان لولا‌هایی هستند که سوال‌ها و شک‌هایی ما برآنها می‌چرخد.» (د.ی. ۳۴۱)
- ۹- «اگر چیزی رخ داد که انتظار می‌رود مرا (به باوری) مشکوک سازد، یقیناً چیزی هم وجود دارد که باعث شود خود دلایل این شک هم به نظر مشکوک برسد و در نتیجه من می‌توانم مصمم به حفظ عقیده سابق خود باشم.» (د.ی. ۵۱۶)
- ۱۰- «باید یادت پاشد که بازی زبانی به تعبیری، چیزی پیش‌بینی‌ناپذیر است. منظورم این است: بازی زبانی مبتنی بر دلیل نیست.^{۳۰} معقول (یا نامعقول) نیست. فقط هست - مثل زندگی ما.» (د.ی. ۵۵۹)
- ۱۱- «... می‌توان نمونه‌هایی ارائه داد که انسان‌ها فلا遁 چیز را یقینی می‌دانسته‌اند که بعداً غلط‌بودنش ثابت شده‌است. ولی این استدلال بی‌ارزش است - همچنین ممکن است بعداً همین دوباره نقض شود. گفتن اینکه در نهایت فقط می‌تواییم به ادله‌ای استناد کنیم که ما آنها را دلیل تلقی می‌کنیم، هیچ نگفتن است. به عقیده من، در اساس این نگرش درک نادرستی از ماهیت بازی‌های زبانی ما قرار دارد.» (د.ی. ۵۹۹)
- ۱۲- «جایی که دو اصل واقعاً به هم برمی‌خورند که نمی‌توانند با یک‌دیگر سازگار باشند؛ در این صورت هر کس دیگری را ابله و مرتد می‌شمارد.» (د.ی. ۶۱۱)

- ### ۳- چگونگی استنباط ایمان‌گرایی از بازی‌های زبانی
- کی نیلسن آغازگر بحث ایمان‌گرایی ویتنگشتاینی، هشت گام را در دستیابی از بازی‌های زبانی به ایمان‌گروی برمی‌شمرد:
- ۱- بازی‌های زبانی، صورحیات (سبک زندگی – صورت زندگی Lebensform (Ge) – Form of Life (en) اند؛
 - ۲- صور حیات، امر واقع‌اند؛
 - ۳- زبان متعارف، آنگونه که هست، درست است؛
 - ۴- وظیفه فلسفه نه نقد زبان و صور حیات بلکه توصیف است؛
 - ۵- صور حیات متناظر با بازی‌های زبانی، منطق خاص خود را دارند؛
 - ۶- مجموع صور حیات نقد نمی‌شوند بلکه هریک معیارهای وضوح^{۳۱}، واقعیت^{۳۲} و عقلانیت^{۳۳} خود را دارند؛
 - ۷- مفاهیم کلی وضوح، واقعیت و عقلانیت مبهم بوده و تنها در صور حیات مشخص می‌شوند و

- هیچ وجه مشترکی برای نقد همه صور حیات وجود ندارد.
- همچنین گزارشی ناقص تر از آراء مشابه دی. فیلیپس در: جوادی، ۱۳۸۶، صص ۲۹۴-۲۹۳ و اکبری، Nielson, 1967, p.p. 192-193) (۱۳۸۴، ص ۱۵۵-۱۵۶)
- (همچنین گزارشی ناقص تر از آراء مشابه دی. فیلیپس در: جوادی، ۱۳۸۶، صص ۱۲۹-۱۳۰) اما در تحلیل رویکرد فوق و به عنوان نتیجه‌گیری بایستی اذعان داشت:
- ۱- همانگونه که نیلسن اذعان داشته (*ibid*) برای اخذ ایمان گروی هیچ شاهدی در آثار خود ویتنگنشتاین وجود ندارد؛
- ۲- استنتاج و اثبات طرح شده به هیچ عنوان منطقی و کامل نمی‌باشد؛
- ۳- خود بازی‌های زبانی دارای ملاک‌های معقولیت‌اند^{۳۵} و این مخالف با نسبت ایمان‌گرایی است (به‌ویژه براساس گزاره‌های ۵۰۶ در روند مذکور)؛
- ۴- همچنین تفاسیری کاملاً متفاوت از ویژگی‌های فوق الذکر بازی‌های زبانی نیز امکان‌پذیر است.^{۳۶}

۴- اهم نقدهای وارد بر تقریرات ایمان گروی ویتنگنشتاینی

- دریاب نقد ایمان‌گرایی ویتنگنشتاینی دو مرحله متصور است:
- اول - نقد مستقل تقریرات قائلین و مدافعین این انتساب براساس تحلیل گفتارشان (که ذیل این بخش خواهد آمد) و
 - دوم - نشان‌دادن مواضع رد ایمان گروی در آموزه‌های ویتنگنشتاین (بخش بعد).

۴-۱- تناقض در مجموع مدعیات ایمان گروی ویتنگنشتاینی

- بعضاً در گفتار این گروه تناقضاتی^{۳۷} دیده می‌شود از جمله:
- ۱- برخی او را ایمان‌گرایی معتدل انگاشته‌اند و دیگرانی افراطی!^{۳۸}
 - ۲- بعضاً بین انتساب نگاه برون‌دینی به او و ایمان‌گرایی جمع نموده‌اند.^{۳۹}
 - ۳- در خاستگاه آراء او اتفاق نظر وجود نداشته و متأثر از "کانت"، "شوپنهاور"، "کرکگارد" و بسیاری دیگر انگاشته شده‌است.^{۴۰}

۴-۲- ارجاعات غیر قابل قبول

اغلب - و حتی تقریباً همه - ارجاعات اندیشمندان و نویسندهای دانشگاهی ما که قائل به ایمان‌گرایی نزد ویتنگنشتاین شده‌اند به تفاسیر درجه‌دوم از آموزه‌های او بوده‌اند. و این مورد به‌ویژه از آن‌رو که از همه آثار مطرح او یا متن‌های زبان اصلی یا ترجمه‌های قابل اعتماء در دسترس می‌باشد (ن. ک: کتاب نامه مقاله) غیرقابل قبول است.

۴-۳- عدم کفایت منطقی

استنباطها و استدلالها – به عنوان نمونه آنگونه که در باب تقریر نیلسن ارائه شد – نه تنها اعتبار برهانی نداشتند بلکه بعضاً دچار تناقض می‌باشند.

۴-۴- جزئی نگری

در استنباط ایمان‌گروی به هیچ عنوان به مجموع آموزه‌های ویتنگنستاین توجه نشده و بسیاری از آنها مغفول افتاده؛ به بیان صریح‌تر اندیشه‌های او مثله شده است.

۴-۵- مخالفت مکتب

نهایتاً شاگردان او^{۴۱} مخالف چنین تفاسیری از استاد شده و آن را گونه‌ای ساده‌انگاری دانسته‌اند. "جان پاسمور" در این باب می‌نویسد: «شاگردان ویتنگنستاین عموماً روش استادشان را در سال‌های سکوت‌پی‌گرفته‌اند: کاملاً روشن است که ویتنگنستاین خوش نداشت نظریاتش به نحو دست‌دوم گزارش شوند» (پاسمور، ۱۳۸۲، ص ۹۵) وی افزایید: «همه شاگردان قبلی ویتنگنستاین به فلسفه‌های «زبان عرفی» که اخیراً بر فضای فلسفی آکسفورد حاکم شده است، روی خوش نشان نمی‌دهند، به رغم آنکه این فلسفه‌ها عالم روش تأثیر ویتنگنستاین را بروز می‌دهند – این شاگردان این فلسفه‌ها را کم ظرفیت و بیش از حد صریح می‌یابند.» (همان، ص ۱۰۰)

۴-۶- مخالفت دیگران

همچنین لازم به ذکر است در خارج این محله نیز کسانی مخالف تفسیر ایمان‌گرایی از ویتنگنستاین هستند؛ نمونه قابل ذکر – ازان رو که آراء و آثارش در جامعه ما شایع است، جان هیک می‌باشد. ایشان می‌انگارد: «من شخصاً مقاعد نشده‌ام که ویتنگنستاین اگر امروز خودش زنده بود براین تحول نو ویتنگنستاینی جدید صحه می‌گذاشت. من این احساس را دارم که وی بیش از آن برای زندگی و سخن گفتن معمولی مردم احترام قائل بود که تئوری‌ای را پنیرید که در آن نیات عادی اکثر استفاده‌کنندگان از زبان دینی به‌نحوی چنین آشکار مورد معارضه و انکار قرار گیرد ... بنابراین فقط این را می‌گوییم که از دید من فلسفه نوین دینی ویتنگنستاینی ... اختلافاً بر تفسیری نادرست از سخنان ویتنگنستاین راجع به دین است.» (هیک، ۱۳۸۶، ص ۴۲-۴۳)

۵- مواضع ویتنگنستاین ذیل بازی‌های زبانی (در مقابل ایمان‌گرایی)

آنگونه که گذشت، ضروری می‌نماید تا برای ختم بحث و رد تلقی ایمان‌گرایانه از ویتنگنستاین شواهدی از آموزه‌های خود او ارائه گردد. لذا در بخش حاضر گزاره‌های عمدۀ موردن‌توجه ویتنگنستاین درخصوص

بازی‌های زبانی که البته ضمناً یا صراحة و در مجموع مخالف ایمان‌گرایی است ذیل عناوین مرتبه گردآوری شده‌است.

همچنین به لحاظ حفظ ترتیب سعی شده تا براساس شمارگان گزاره‌ها در کتاب «دریاب پیغام»، بحث پیش رو د.

۱-۵- ویتنگشتاین قائل به وجود عقلانیت و منطق درونی برای بازی‌های زبانی است:

- قواعد - Regel - Rule) به تعبیری همان منطق در هر بازی زبانی‌اند^{۴۲} که البته ویتنگشتاین امکان شک و خطا را در این اساس روا می‌داند (ن. ک: دریاب پیغام (د.ی.) گزاره ۲۶؛ همچنین ۲۰۳):

۲-۵- بازی‌های زبانی در نسبت با واقعیت رتبه بندی می‌شوند و صدق و کذب پذیرند

- در گزاره د.ی. ۶۳ - این نکته مهم مطرح می‌شود که بازی‌های زبانی در نسبت‌شان با واقعیت وجود برتری و انتخاب می‌شوند.

- ویتنگشتاین همچنین مسئله صدق را در بازی‌های زبانی طرح می‌نماید:
د.ی. ۸۰ - صدق گفته‌های من، آزمون فهم من از این گفته‌هاست.
د.ی. ۸۱ - یعنی: اگر گفته‌های غلطی بیان کنم، بی‌اطمینانی‌ای پیش می‌آید که آیا آنها را می‌فهمم یا نه؟

۳-۵- بازی‌های زبانی با یکدیگر تعامل و همپوشانی دارند

- گزاره‌های د.ی. ۹۷ و ۹۹ و ۱۴۴ و ۱۵۲ - درخصوص درک تغییر در باورها بسیار مهم و به نوعی نقد هرگونه باور جزئی می‌باشند. ویتنگشتاین اصولاً تغییر را ممکن می‌داند، اما در بسترهای که نسبت به دیگران سنجیده می‌شود. بهویژه ذیل ۱۴۴ - «آنچه ثابت می‌ماند به این علت که ذاتاً بدیهی یا محضر است ثابت نمی‌ماند، بلکه آنچه در اطرافش قرار دارد آن را ثابت نگه می‌دارد.»
همچنین ن. ک: ویتنگشتاین، ۱۳۸۵ (کتاب آبی)، ص ۷۳ و فرهنگ و ارزش ذیل سال، ۱۹۴۸، ترجمه مهرگان، ص ۱۴۴

۴-۴- بازی های زبانی دارای افق های باز می باشند

- مسئله افق های باز بازی زبانی در گزاره ۲۵۶ «...بازی زبانی با زمان تغییر می کند»؛ طرح می گردد و آنگونه که در ادامه به تفصیل خواهد آمد این تلقی یکی از اهم موضع ویتنگنستاین در تعارض با ایمان‌گری است^{۴۳}

۴-۵- باور اختیاری نیست و امکان چالش در باورها وجود دارد

- ویتنگنستاین به نوعی باور را غیراختیاری می داند (مثلاً د.ی. گزاره ۱۷۳) که البته این نیز مخالف ایمان‌گری است.
- به علاوه ویتنگنستاین - اگرچه دانستن را وابسته به تصمیم می انگارد (د.ی. ۳۶۲) - بینان های باوری صور حیات را انتخابی و وابسته تصمیم نمی داند (مثلاً د.ی. ۲۷۱ و ۳۱۷؛ همچنین 634 و PI، 45 و مالکوم، ۱۳۸۳، صص ۱۱۱ و ۱۱۵) و این نیز با جوهره اساسی ایمان‌گرایی مبتنی بر انتخاب و تسلیم متعارض است.

۴-۶- باور ها وابستگی عمیقی به دانسته ها دارند

- همچنین در رد نسبت ایمان‌گری به ویتنگنستاین، توجه به گزاره د.ی. ۲۸۶ - بسیار حیاتی است: «آنچه ما باور داریم، وابسته به چیزی است که می آموزیم ... می گوئیم؛ این مردم چه بسا چیزها را که ما می دانیم، نمی دانند و هرقدر هم که به باورهای خود یقین داشته باشند - آنها برخطاً هستند و ما این را می دانیم، اگر نظام معرفتی خود را با آنها مقایسه کنیم معلوم می شود نظام معرفتی آنها به مراتب قعیدتر است.»
- «و مفهوم دانستن با مفهوم بازی زبانی گره خورده است (و بالعکس).» (د.ی. ۵۶۰)

۴-۷- بازی های زبانی برای باور داشتن ناکافی اند

- ویتنگنستاین به صراحت بازی زبانی را برای باور ناکافی می شمرد: د.ی. گزاره ۳۰۷ - «و در اینجا عجیب این است که وقتی به چگونگی کاربرد واژه ها کاملاً هم یقین دارم و هیچ شکی درباره آن ندارم، باز هم نمی توافقم برای شیوه عمل خود دلیل اقامه کنم...»

۴-۸- یقین ذاتی بازی زبانی نیست

- ویتنگنستاین همچنین در پاسخ به این پرسش اساسی که: «آیا یقین ذاتی بازی زبانی است؟» (د.ی. ۴۵۷) تلویحاً پاسخ منفی می دهد و در صدد تحلیل این پرسش برمی آید که: «چگونه شک به بازی زبانی راه می یابد؟» (د.ی. ۴۵۸)

۹-۵- بازی زبانی با استقراء گره خورده است

- از سوی دیگر ویتنگشتاین واقعیت تجربی استقراء را گره خورده با بنیان‌های بازی زبانی می‌داند (د.ی. ۵۵۸ همچنین ۶۱۸ و ۶۴۶).

۱۰-۵- امکان ترک بازی زبانی وجود دارد

- از دیگر گفته‌های صریح ویتنگشتاین که امکان برداشت ایمان‌گرایانه از بازی‌های زبانی را منتفی می‌نمایند گزاره ۶۱۷ د.ی. است: «برخی وقایع مرا در موقعیتی قرار می‌دهند که در آن دیگر نمی‌توانم بازی سابق را ادامه دهم، موقعیتی که در آن از اطمینان بازی می‌گسلم، درواقع، آیا بدیهی نیست که امکان یک بازی زبانی مشروط به برخی واقعیت‌هاست؟»

-جمع‌بندی و نکات کلیدی از آموزه‌های درباره بیان در رد ایمان گروی

- در د.ی. گزاره‌های ۲۳۸ تا ۲۴۳ - چالش عمدۀ تعارض میان باورها - به عنوان مثال باورهای دینی و تدارک تأییدات برای آن‌ها مطرح شده است که نتیجه مهم آن تمایز میان باورداشتن و دانستن درخصوص مبانی است.

- همچنین توجه به گزاره د.ی. ۲۴۸ - بسیار مهم است: «من به اساس اعتقاداتم رسیده‌ام و درباره این شالوده‌ها تقریباً می‌توان گفت که آنها را کل بنا حفظ می‌کند.» لذا نتیجه قابل تأمل آن است که اهمیت باورهای پایه نزد ویتنگشتاین در نمای بیرونی است که پوشش می‌دهند.^{۴۳}

- به تعبیری در باب باور پایه از نگاه ویتنگشتاین دو شرط ضروری و یک نکته وجود دارد:
اولاً: نتوان با ارائه ادله‌ای آن را به باورهایی که وضوح بیشتری دارند فروکاست و
ثانیاً: نتوان شواهد یا ادله‌ای در رد یا انکار آنها ارایه داد.

- و نکته: افق امکان شک در باورهای پایه مفتوح است.
اکنون چنانچه مشخص است این گزاره نهایی صراحتاً با ایمان‌گرایی مغایر است. (در ایمان‌گرایی، باور غیرقابل شک و انکار است).

- همچنین درخصوص گزاره‌هایی که به نوعی تأکید بر باورهای پایه داشتند، ویتنگشتاین صراحتاً مقصود خود را اعلام داشته است، د.ی. ۳۴۲: «یعنی، لازمه منطق پژوهش‌های علمی ماست که برخی امور در عمل مورد شک قرار نگیرند.» (تأکید از ماست): به تعبیری «...اگر می‌خواهیم در بچرخد، لولاهای باید ثابت بمانند.» (د.ی. ۳۴۳) و یا «در حقیقت، می‌خواهیم بگوییم یک بازی زبانی فقط وقتی ممکن است که به چیزی اعتماد کنیم.» (د.ی. ۵۰۹) همچنین «...شک فقط بر چیزی و رای شک مبتنی است ... علی القاعده می‌باشد احکامی تجربی و رای شک باشند.» (د.ی. ۵۱۹؛ همچنین ن. ک: د.ی. ۶۲۵)

• نهایتاً بایستی متوجه بود اگرچه فلسفیدن‌های ویتنگشتاین در باب باورهای پایه در اوج خود به این نتیجه می‌رسد که: «رفتارهای شکاکانه و غیرشکاکانه. اولی فقط وقتی وجود دارد که دومی وجود داشته باشد.» (د.ی. ۳۵۴)؛ همچنین می‌افزاید: «با وجود این، سؤال این است: «اگر در بنیادی ترین چیزها نیز مجبور شدی نظرت را تغییردهی، چطور؟» و به نظرم می‌آید که پاسخ اش این باشد: «مجبور نیستی آن را تغییر دهی، «بنیادی» بودن آنها درست در همین است.» (د.ی. ۵۱۲) ضمن آنکه باید این گفته را در بستری از نسبی‌گرایی و دور هرمنوئیکی لحاظ نمود؛ نمی‌توان منکر گذار استعلائی شک به آن سوی باورهای پایه شد.

۶- استنباط ایمان‌گرایی از «فرهنگ و ارزش» و «درس گفتارها» و نقد آن

ادعای اخذ ایمان‌گروی از گفتارهای «فرهنگ و ارزش» (VB - گزیده آلمانی و ترجمه فون رایت) حتی کمتر از مبحث بازی‌های زبانی ضابطه‌مند و مستدل است و بیشتر براساس نقل گزین‌گویه‌ها و مقایسه آنها با گفتارهای مشابه ظاهری از پاسکال، شلایرماخر، کرکگارد، اتو، ویلیام جیمز و دیگران بوده است.

(مثلاً ن. ک: اکبری، ۱۳۸۴، صص ۱۴۵-۱۵۵ و لگنهاؤن، ص ۱۵۷ و اکوان، ص ۱۰۰) بسیاری «فرهنگ و ارزش» را اساساً دیدگاه‌های کرکگاردی دانسته‌اند. (مثلاً کیوپیت، ۱۳۸۵، ص ۲۷۲)

۶-۱- نگاه اجمالی و تفسیر یک گزاره

مهنم‌ترین نقل قول اثر که بیشترین استناد ایمان‌گرایانه به آن شده بدین قرار است: «اگر واقعاً می‌خواهم نجات یابم پس به یقین نیاز دارم نه عقل و روایا و دانش و این یقین همان ایمان است، چیزی که قلب و روحم به آن نیاز دارد نه عقل نظری ام» (VB, همچنین مالکوم، ۱۳۸۳، ص ۳۶)

اما آیا این ایمان‌گرایی است؟

به‌نظر می‌رسد پاسخ به این پرسش به دلایل ذیل منفی باشد:

۱- فرنگ و ارزش اساساً اثری گزینشی و گزین‌گویه است؛

۲- این گفتار باید در فضای کلی فرنگ و ارزش و حتی تمام آثار و اندیشه‌های ویتنگشتاین فهم شود؛

۳- این گفتار مبتنی بر استدلالی نیست؛

۴- بستر ارائه این گفتار تعریف ایمان به مثابه یقین است؛

۵- ویتنگشتاین این یقین را تحلیلی می‌داند - اگر چه فقط در ساحت حکمت عملی ...

۶- ایمان و باور دینی نزد او اساساً مشتمل بر اصلاح شیوه‌های زندگی فرد است (مثلاً ن. ک: تحلیل مالکوم، ۱۳۸۳؛ ص ۳۸؛ همچنین ویتنگشتاین، ۱۳۷۴؛ ص ۳۴۵)؛

۷- و چنانچه مشخص است؛ مجموع این‌ها مخالف ایمان‌گرایی است.
در این میان ذکر دو نمونه قابل تأمل است:

اول - افق باز، تعامل میان بازی‌ها و تعقل در باب انتخاب نیز در فرهنگ و ارزش مطرح می‌شود:
«...چراکه مهارت در انجام‌دادن بازی دیگر کفایت نمی‌کند. پرسشی که پیاپی مطرح می‌شود این است: آیا اکنون می‌توان به این بازی مبادرت کرد؛ و بازی مناسب کدام است؟» (وینگنشتاین، ۱۳۷۴، ص ۳۴۵)

دوم - وینگنشتاین ضمن واکاوی مسئله هنر، شهود، شوق و شورمندی، نتیجه می‌گیرد: «با این همه، همچنان به نظرم می‌آید که به غیر از آثار هنرمندان، راه دیگری برای نمایاندن الوهیت گیتی وجود دارد؛ به اعتقاد من، اندیشه می‌تواند چنین کند.» (همان، ص ۳۴۱)

نهایتاً به نظر می‌رسد منطقی ترین نتیجه‌ای که از این رویکردهای وینگنشتاین می‌توان برداشت نمود، آن است که نورمن مالکم - شاگرد و به تعبیری دوست صمیمی او - ارائه نموده است: «گمان می‌کنم در او به یک معنا امکان دین وجود داشت ... با آن هم‌دلی داشت و سخت مஜذوب‌اش بود.» (ن.ک: خاطرات و دانالد هادسون، ۱۳۷۸، ص ۲۲)

۶- نگاه تفصیلی و گفتارهای علیه ایمان‌گروی در فرهنگ و ارزش

در این بخش لازم است مشروحی از آموزه‌های وینگنشتاین در فرهنگ و ارزش که در نقد مؤلفه‌های ایمان‌گروی می‌باشد ارائه گردد^{۴۵}:

- او در پاره‌هایی از سال ۱۹۳۰ در رد نص‌گرایی می‌آورد: «از هر آنچه وابسته شریعت است بایستی اجتناب کنیم چراکه محاکوم به فناست. اما یک بوسه - که آن هم البته آئینی است - هرگز رنگ نمی‌بازد. از این روست که تنها آن میزان از شریعت ضروری است که همچون بوسه‌ای حقیقی باشد.»^{۴۶} (C.V.461)

او همچنین مسیحیت را توصیف رویدادهای واقعی در زندگی انسان می‌داند.^{۴۷}

- رویکرد وینگنشتاین در درس گفتارها که در گزین‌گویی‌های فرهنگ و ارزش هم تبلور یافته بیشتر توصیف ایمان مسیحی است برای فهم آن و نه اختیار موضعی مشابه.^{۴۸}

- او صراحةً آموزه‌های پولس رسول (و به تعبیری ایمان‌گرایی مسیحی) را نقد می‌کند (C.V. 492^{۴۹})

- او ذیل پاره‌ای مهم از سال ۱۹۳۱ که شرحی از برداشت‌هایش از آموزه معنای "تولستوی" است می‌آورد: «...دشواری در فهمیدن نه به دلیل پیچیدگی آموزه بلکه به خاطر خواست و تصمیمی است که به‌گونه‌ای جزئی جهت‌دهی شده است.»^{۵۰}

- به سال ۱۹۳۷ می‌اندیشد: «اشراق حکمت عملی ... باید از طریق نور عقل روشی شود.»^{۵۱} و می‌افزاید: «...کسی که در زندگی هیچ مسئله‌ای را نمی‌بیند، در برابر امری مهم کور است.»^{۵۲}

او در سال ۱۹۳۷ استدلال انفسی کرکارد علیه نگره آفاقی را ناقص و ناکافی می‌داند (C.V. ۴۹۳-۴۹۴).^{۵۳} همچنین در ۱۹۴۰ آموزگار شگفتی‌ها (کسی مانند کرکارد) را خوب نمی‌داند^{۵۴} و البته رسیدن به مرحله ایمان شورمندانه را ابتدا شده از تعلیم و تربیت و تجربه می‌شمرد.^{۵۵}

۶-۳- جمع‌بندی و نتیجه‌گیری از گزین‌گویی‌ها

نهایتاً بایستی متذکر شد:

- ۱- کسانی که در باب ادعای ایمان‌گروی به جملاتی از «فرهنگ و ارزش» استناد کرده‌اند، از کنار قطعات صریح و متعددی که نافی ایمان‌گرایی بوده‌اند به نحوی ناموجه گذشته‌اند.
- ۲- تعمق در گزین‌گویی‌های توصیف مسیحیت ایمان‌گرایانه بیشتر این باور را می‌پروراند که مقصود ویتنگشتاین ترتیب‌دادن شرایطی برای فهم چستی ایمان است.
- ۳- می‌توان تحلیل دیگری از گزین‌گویی‌ها به‌ویژه فرنگ و ارزش براساس سیر تکاملی و پیشرفت تاریخی بحث‌ها داشت، به عنوان نمونه توصیفات ایمان‌گروانه که در سال ۱۹۳۷ در اوج‌اند در سال ۱۹۴۸ چنین استحاله یافته‌اند:

«بی‌شمار پرسش بی‌ربط می‌پرسم؛ باید که راهم را در این بیشهزار پیدا کنم،»^{۵۶}

۷- ویتنگشتاین و مؤلفه‌های باور دینی

آنچه تاکنون گذشت در نفی تلقی ایمان‌گرایانه از ویتنگشتاین بود اما مسلمان او اندیشه‌های دینی قابل تأملی دارد که باید به نحوی درخور ارائه شوند؛ به بیان دیگر اکنون لازم است آموزه‌های فوق‌الذکر به‌گونه‌ای ایجابی مرتب شوند و پاسخ داده شود که ویتنگشتاین ایمان را چه می‌داند؟ می‌توان مواجهه ویتنگشتاین با دین را در دو ساحت سلبی و ایجابی لحظه نمود^{۵۷} که اهم مؤلفه‌های سلبی آن

- ۱- رد بی‌معنایی باور دینی؛
- ۲- رد تفاسیر زبان‌شناختی از باور دینی؛
- ۳- رد همسانی خرافه و باور دینی و
- ۴- رد تقلیل‌گرایی باور دینی^{۵۸}
و مهم‌ترین مؤلفه ایجابی آن:
- ۵- توجه به معنابخشی باور دینی و حیات دینی است.

۷-۱- اشاره به مؤلفه‌های سلبی باور دینی نزد ویتنگشتاین

توجه به برخی نکات در اندیشه ویتنگشتاین و شاگردان و شارحان مستقیم او برای جمع‌بندی بحث مهم است:

- ۱- مشکل ما در فلسفه آن نیست که چیزی نمی‌دانیم بلکه آن است که زیاد می‌دانیم! یا به بیان خود او: ای کاش خداوند به فیلسوف بصیرتی بدهد تا آنچه پیش چشم همگان است دریابد (مثالان. ک: CV, p. 63):
- ۲- اگرچه بدیهی است اما اغلب غفلت می‌شود که وقتی دو نفر می‌گویند «ایمان دارم» معنا و مراد واحدی ندارند؛
- ۳- تمایزی که به‌ویژه در رساله میان اشیاء و الفاظ و کلمات نهاده می‌شود در فهم متعلق واژه «خدا» وجود اهمیت بسیار است؛
- ۴- ویتنگشتاین – به‌ویژه در درس گفتارها - تشکیل تصور از خدا و متعلق آن را متفاوت از هر ادراک متداول دیگری می‌شمرد. (ن. ک: LC, p. 59);
- ۵- مهم‌ترین وجه معنا نزد ویتنگشتاین، همان افق اگزیستانسیالیستی است: مرگ (مثالان. ک: CV, p. 85):
- ۶- ویتنگشتاین در «فرهنگ و ارزش» صراحتاً از مراتب تشکیکی ایمان سخن می‌گوید (مثالان. ک: CV, p. 32) که البته ممکن است از آنها تفاسیری نسبی‌گرایانه نیز به عمل آید؛
- ۷- ویتنگشتاین در مواضعی صراحتاً گفتارهایی مخالف با ایمان‌گرایی دارد که برخی از مهم‌ترین آنها بدین شرح است:
 - او بارها در «فرهنگ و ارزش» و «درس گفتارها» بسیاری آموزه‌های دینی را با عنوان خرافه نقد می‌نماید؛
 - او در «درس گفتارها» پرسش اساسی چگونگی مقایسه و داوری میان باورها را پیش می‌کشد (مثالان. ک: LC, p. 54);
 - او قائل به افق‌ها و حدود باز برای بازی‌های زبانی است^{۵۹} (به تعبیری به امکان ایصال، انکار و شک قائل است):
 - همچنین ویتنگشتاین به‌غم آنچه به عنوان تمایز بازی‌های زبانی علم و دین و ... به او نسبت داده می‌شود، اغلب تعامل بازی‌های زبانی را مد نظر دارد و می‌گوید: «...پیش از حل شدن همه مسائل فلسفی هیچ مسئله فلسفی نمی‌تواند حل شود و این یعنی، مادرم که همه آنها حل نشده‌اند، هر دشواری جدیدی همه نتایج قبلی ما را مشکوک می‌سازد.» (ویتنگشتاین، ۱۳۸۵ (کتاب آبی)، ص ۷۳)
 - در یادداشت‌های ۱۹۳۱ و برخی نامه‌نگاری‌ها انگاره‌های کرکگار را نقد و نفی می‌نماید؛^{۶۰}
 - آموزه «وظیفه فلسفه» که به نوعی دغدغه تمام حیات فکری ویتنگشتاین به شمار می‌آید، صراحتاً جایگاه اندیشه را لحاظ می‌دارد؛ از جمله در آخرین گفتارهایی که از او به چاپ رسیده‌است (مثال فرهنگ و ارزش) می‌خوانیم: «...و اکنون باید فرآیندهای اندیشه خود را به مدد فلسفه روشن کنیم.» (ویتنگشتاین، ۱۳۷۴؛ ص ۱۳۴۵)

نهایتاً^{۶۱} شایان توجه است که می‌توان به نوعی تفسیری از ایمان‌گرایی و بازی‌های زبانی ارائه داد که بین این دو سازگاری و تلفیق ایجاد شود؛ اگر ذیل ایمان‌گروی آگوستینی «ایمان می‌آورم تا بفهمم»؛ جزء ایمان می‌آورم – را معادل بازی زبانی که مراد و قاعده اصلی آن طلب معناست لحاظ نمائیم و جزء بفهمم – را معنا = کاربرد درنظر گیریم، در خاتمه و نتیجه‌گیری (بخش ۱۰) به این موضوع باز خواهیم گشت.

۷- اشاره به مؤلفه ایجابی باور دینی نزد ویتنگشتاین

بایستی مذکور شد که ویتنگشتاین در دوران جوانی پیش از نوشتن *تراتاتوس* و در موقع حساسی با انجیل – به روایت تولستوی – مأнос بوده است.^{۶۲} در بخش بعد این نگره به تفصیل بررسی شده است.

۸- ویتنگشتاین و معنای زندگی

آنگونه که گذشت مهم‌ترین متنی که به لحاظ نگرش دینی – نه تنها در لحظات سخت بلکه در سراسر حیات – بر ویتنگشتاین تأثیر نهاده «گزارشی از انجیل» تولستوی بوده است. کتاب مشتمل بر چهار بخش اصلی است:

- ۱- مقدمه در باب الهیات جزمی، که با عنوان «اعترافات من» مشهور شده است؛
- ۲- در نقد الهیات جزمی؛

۳- تصنیفی از انجیل اربعه، که براساس قرائت خاص تولستوی از مسیحیت در ۱۲ عنوان مأخذ از انجیل گزینش شده؛

۴- ایمان من، تأملاتی درباره دین به معنای عام پس از مقدمه تولستوی این اندیشه جزمی کلیسا را که برای ارزش‌مندی آموزه‌های انجیل باید الزاماً آنها را وحیانی و از جانب روح القدس دانست به چالش کشیده و مقابله‌ای میان یهودیت، مسیحیت و اسلام در این باب انجام می‌دهد (pp.13-15). و پس از به چالش کشیدن تفاسیر اصلی کلیسا در طول هجده قرن (pp.11-17) این گفتمان را پیش می‌آورد که: «اما چرا تهها مسیح؛ چنین تأثیر رفاقت در بشریت داشته است؟ ... لذا نوشتار حاضر نشان خواهد داد مسیحیت نه آمیخته‌ای از امور قدسی و بنیادی بلکه در عوض متفااعد کننده‌ترین مابعد الطیبیه، بنیان و نظام اخلاقی است که به تنها بی و در حد کمال، آموزه حیات – که بشریت توانسته به آن دست یابد و تمام ساحت‌های سیاسی، علمی، هنری و فلسفی از آن قابل استخراج است – ارائه می‌دهد.» (pp.18-20)

تولستوی برای مؤخره عنوان «فهم زندگی» را انتخاب نموده (pp.156-159) و ادعای بسیار مهمی طرح می‌نماید:

«اعلان مسیحیت منجر به آن شد تا آموزه فهم و معنای زندگی، جایگزین اعتقاد به وجود خدای عینی در خارج شود ... و انجیل مکافهه این حقیقت است که بنیان اساسی هر امری، فهم زندگی فی نفسه می باشد.»

و بعد از چند بند در شرح این موضوع، عبارتی ذکر می کند که بعدها به عینه در یادداشت‌های ویتنگشتین^۳ دیده می شود: «فهم زندگی، خداست» (p.158): تولstoi سپس برای تقریب این ادعا به ذهن از تمثیل «نور حقیقت» استفاده می نماید. او سپس در پاسخ آنکه فهم زندگی چیست؟ می نویسد:

«درک اینکه منشأ زندگی خیر کامل است و بنابراین طبیعت انسانی نیز چنین می باشد و برای فهم منشأ زندگی ضروری است باور داشته باشیم جان ما و تقدیسش از آن منشأ است ... و دیگر آنکه انسان به علم حضوری در می یابد عشق و خواست خیر برای نوع بشر، تنها حقیقت، زندگی آزاد و ابدی ... و اتحاد با پدر زندگی است ... فهم زندگی آن است که خدا حیات و تقدس است که مرگ و شر در آن راه ندارد.» (p.161) و نهایت حکم تولstoi در این بخش همان است که نزد ویتنگشتین به عنوان آموزه «سکوت و معنا» می شناسیم: «ما بایستی عشق بورزیم اما نه با سخن بلکه با کردار حقیقی و آنکس که چنین باشد سکوت و قلبی آرام دارد از آن رو که با خدا متحد است ... و خدا همان عشق است!» (pp.163-164)

نتیجه گیری از مسئله معنا:

اگرچه مسئله معنای زندگی در ساختهای گوناگونی مورد تأمل قرار می گیرد؛ اما بایستی عمدۀ رویکرد فلسفی / دینی به مسئله معنای زندگی را در سه ساخت ذیل جستجو نمود:

- اول - معنای زندگی بر حسب زبان دین و مسئله محوری در الهیات؛
- دوم - معنای زندگی به مثابه راز - در مقابل مسئله، آنگونه که گابریل مارسل مطرح می نماید و نهایتاً

سوم - معنای زندگی به منزله فهمی در صور حیات (بازی زبانی). توضیح آنکه پرسش از معنای زندگی چنان ژرف نموده است که هیچ اندیشمندی نتوانسته مدعی دادن پاسخ قانع کننده به آن شود و همواره اذعان داشته‌اند: ما زندگی می کنیم و بس! و برای فهم معنای زندگی باید به خود زندگی رجوع کرد ... و این همان قاعده اساسی در بازی‌های زبانی است. لذا مهم‌ترین وجه بازی زبانی به عنوان نظریه فهم معنا در درک «معنای زندگی» آشکار می شود.^۴

۹- جمع‌بندی نکات متفرقه پیرامون پاسخ‌ها در نفی ایمان‌گروی ویتنگشتین لازم است جهت تکمیل بحث اشاره‌ای نیز به مکتب کمبریج و یا به قولی آراء محفل شاگردان ویتنگشتین ذیل این موضوع داشته باشیم:

- ۱- «بی‌دلیلی باور» که از آراء نورمن مالکم استخراج و به عنوان مهم‌ترین مصدق ایمان‌گروی ویتنگشتاینی مطرح شده؛ بیش از آنکه تأکیدی بر ایمان‌گرایی باشد، هم عرضی و هم ارزشی ایمان‌گروی و نظام اصل موضوعی را بیان می‌دارد^۵؛ حتی به تعبیری می‌توان مدعی شد بی‌دلیلی باور را نیز اگر به دقت تحلیل نمائیم، مخالف با ایمان‌گروی است و چنانچه در دی. گزاره ۱۶۶- عنوان شده: «مشکل؛ درک بی‌دلیلی باور آوردن‌های ماست».
- ۲- به نظر می‌رسد بعضاً برخی آراء منصوب به پوزیویست‌های منطقی بی‌هیچ استنادی به ویتنگشتاین نسبت داده شده‌اند.
همچنین در برخی آثار میان تصویر تمثیلی ویتنگشتاین در ارجاع به مسیحیت و «تصویر» در رساله منطقی‌فلسفی خلط شده‌است.^۶
- ۳- آنکونه که در بخش‌های قبل تصریح شد اغلب آنچه در باب ایمان‌رایی به ویتنگشتاین نسبت داده شده نه برگرفته از آثار او و یا تفاسیر شاگردان و شارحان مستقیم او بلکه اغلب از نظریات دست دوم (مانند دان استیور و فیلیپس) و تاریخ‌نگاری‌ها (مانند مگی و هایمان و هارتاک) و یا حتی بعض‌ا مخالفان (مانند بریث ویت، مایکل مارتین و کی نیلسن) بوده‌است، که این امر با وجود ترجمه – تا حدی مناسب – آثار اصلی این فیلسوف، غیرقابل قبول و شایان تأمل است.
- ۴- ادعای تمايز و بی‌ارتباطی ساحت‌های حیات دینی و علمی، استنباط کی نیلسن (Nielson, 1967) و سپس تأکید آستین (Austin, 1976, pp.83-84) از نظریه ویتنگشتاین می‌باشد و همچنین ضروری است متوجه بود گفتن اینکه بازی‌های زبانی علم و دین جدای از یکدیگرند و استنتاج ایمان‌گرایی از آن به نوعی خلط نظریه بازی‌های زبانی به عنوان نگره فهم و معنا با نظریه استنتاج و قضاؤت است.
- البته شایان ذکر است "نیلسن" که آغازگر نسبت‌دادن ایمان‌گرایی به ویتنگشتاینی‌هاست، اذعان می‌کند هیچ شاهد مستقیمی در آراء خود ویتنگشتاین برای ایمان‌گروی نیست (Nielson, 1967) همچنین ن. ک: زندیه، ۱۳۸۶، صص ۲۹۸ و ۲۹۲ و جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۹) و این تنها رویکردی است که متأثرين از او پی‌گرفته‌اند.
- ۵- می‌توان مدعی شد تمامی مواردی که به بازی زبانی و باور دینی ویتنگشتاین ارجاع شده‌است؛ او متوجه معناست.^۷
- ۶- از سوی دیگر اگر در نظر بگیریم منشأ و ظهور ایمان‌گرایی از تقابل عقل و ایمان (یا علم و دین) خاسته‌است؛ آنگاه در حالی که برخورد ویتنگشتاین با علم و دین در نظریه زبانی به یک نحو است، چگونه می‌توان ایمان‌گرایی را به او نسبت داد؟^۸
و نهایتاً اغلب آنچه به عنوان ایمان‌گروی به ویتنگشتاین نسبت داده شده^۹، تنها برداشتی از تفاسیر دی.
- ۷- فیلیپس^{۱۰} از نگره حیات دینی است و حتی از سویی با برخی اهم مواضع ویتنگشتاین – به ویژه «وظیفه فلسفه» و «نفی زبان خصوصی» (به تعبیری انفسی بودن) – متعارض است.^{۱۱}

نتیجه‌گیری

اگرچه نمی‌توان منکر شد و حتی فراموش کرد ویتگنشتاین عمیقاً معنوی و اخلاقی بود، اما این غیر از نسبت دادن آموزه‌هایی به او است که اساساً با آن‌ها مخالف بوده است. ماحصل مقاله حاضر را می‌توان بدین قرار برشمرد:

- ۱- ایمان‌گروی به معنای متعارف و براساس مؤلفه‌های کلاسیک آن نه تنها صراحتاً در آثار ویتگنشتاین وجود ندارد بلکه حتی از آن‌ها استنباط هم نشده و البته می‌توان موارد نقض و علیه ایمان‌گروی نیز در آموزه‌های او به دست داد.^{۷۲}
- ۲- نسبت ایمان‌گرایی و استنتاج آن از بازی‌های زبانی بهویژه خلطی در تلقی از بازی‌های زبانی به عنوان نظریه استنتاج و قضاؤت؛ به جای نگره فهم و معنا است.^{۷۳}
- ۳- به بیان دیگر بایستی اذعان داشت هرگونه نسبت دادن ایمان‌گرایی به آموزه‌های ویتگنشتاین حاصل بدفهمی ساده‌ترین و اساسی‌ترین مراد او در حیات فکری‌اش – حتی اگر قائل به تمایز دو دوره باشیم – یعنی تقدم پرسش از معنا بر معرفت‌شناسی – و ایمان‌گرایی و ... ذیل آن – است.
- ۴- به علاوه در رویکرد بازی زبانی دینی به ویتگنشتاین، از زبان سوء‌تعییر به معنای اخص آن یعنی گفتار شده است در حالی که حتی معنای خاص آن یعنی نحوه ارتباط هم مدنظر ویتگنشتاین نبوده بلکه به معنای عام زبان به مثابه خانه وجود باید اندیشید.^{۷۴} (ویتگنشتاین زبان را فراتر از «نحوه ارتباط» (معنای خاص زبان)، «خانه وجود» می‌دانست (معنای عام)؛ حال آنکه در نظریه بازی زبانی دینی، زبان به «گفتار» (معنای اخص) فروکاسته شده است).
- ۵- نسبت دادن دو دوره متمايز و متقابل فکری به ویتگنشتاین محل تردید است. و از مهم‌ترین نتایج پژوهش در باب باور دینی نزد ویتگنشتاین آن است که براساس شواهد و آراء خود او نمی‌توان پذیرفت دو دوره اندیشه مجازی منسوب به او بر مبنای رساله و پژوهش‌ها صحیح باشد و بایستی وحدت عمیقی در این خصوص قائل بود.^{۷۵}
- ۶- ضروری است در تأملات دینی ویتگنشتاین دو ساحت سلبی و ایجابی تشخیص داده شده و جداگانه بررسی شوند.
- ۷- آنگونه که (در بخش ۷-۱-۷ مقاله) گذشت می‌توان تفاسیری خاص از آموزه‌های ویتگنشتاین ارائه داد که اگرچه به هیچ‌وجه همان ویژگی‌های ایمان‌گروی متعارف را ندارند اما تلقی نوینی از ایمان بدست می‌دهند.
- ۸- مسلمان او جوهره دین را امری رازورانه می‌داند به این معنا که هر مواجهه نو با آن همواره تجلی‌ای نو دربردارد، با معرفت و علم تحدید نمی‌یابد و پایان ناپذیر، بی‌نهایت و متعلق به سکوت است.^{۷۶}
- ۹- نهایتاً بایستی در خصوص پرداختن به باورهای دینی ویتگنشتاین به مؤلفه‌های اساسی مرتبط نزد او (ن.ک: مقدمه مقاله حاضر) توجه داشت.^{۷۷}

و البته بایستی اذعان نمود نظرگاه ویتنگشتاین صعب‌تر و چندلایه‌تر از آن است که کسی بتواند مدعی تفسیر نهایی در این باب شود اگرچه در اواخر عمر (به سال ۱۹۴۹ میلادی) در فضای تحریر عنوان می‌نماید:

«اگر مسیحیت حقیقت باشد، پس هر فلسفه‌ای در باب آن غلط است.» (!) (C.V. p.568)

بی‌نوشت‌ها

۱. درجه دوم بدین معنا که نه مبتنی بر آثار ویتنگشتاین است و نه نظریات شاگردان مستقیمی مانند آنسکوم و مالکوم که به نوعی امتداد مکتب او محسوب می‌گردد.

2. Austrian Ludwig Wittgenstein Society.

۳. دوره ۵-اخلاق - سال ۱۹۸۰ میلادی؛ ۲- زبان و وجودشناسی - ۱۹۸۱ م.؛ ۳- دوره ۸ - استیک و فلسفه دین - ۱۹۸۳ م.؛ ۴- دوره ۱۸ - فرهنگ و ارزش - ۱۹۹۵ م.؛ ۵- دوره ۲۱ - حکمت عملی - ۱۹۹۸ م.؛ ۶- دوره ۲۶ - دانش و باور - ۲۰۰۳ م. و ۷- دوره ۲۹ - فرهنگ - ۲۰۰۶ م..

۴. مثلاً ن.ک: رحیمیان و جباره ناصرو، ۱۳۸۸، صص ۸۰-۶۰.

۵. ریچارد پاپکین - در مدخل دائره‌المعارف پل ادواردر - ایمان‌گرایی را به دو قسم می‌داند:

۱. افراطی (Extreme Fideism): متأثر از ترولیان که می‌گفت «ایمان می‌آورم چون محال است» و کرکگارد از این دسته است.

۲. معتدل (Moderate Fideism): متأثر از آگوستن که می‌گفت «ایمان می‌آورم تا بفهمم» و پاسکال این‌گونه است.

Popkin, 1972, pp.201-202) همچنین ن.ک: زندیه، ۱۳۸۱، صص ۳۶۳-۳۶۵)

(همچنین ن. ک: پلانتنیگا، ۱۳۸۱، صص ۲۰۲-۲۰۸ و جوادی، ۱۳۸۱، صص ۱۲۵-۱۲۷ و جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۱، صص ۷۱-۶۳)

به علاوه در این خصوص افزوده‌اند، فیدئیسم به معنای «ایمان بدون دلیل» یا «ایمان به رغم دلیل» است که نماینده یکی ویتنگشتاین و دیگری کرکگارد می‌باشد (ملکیان، ۱۳۷۹، چ ۴)، ص ۲۶۳).

در باب ایمان‌گرایی کرکگارد بایستی متوجه دو مقاله مهم بود:

۱. "سورن کرکگارد"، «نفسی بودن حقیقت است»، ترجمه مصطفی ملکیان، نقد و نظر ۳ و ۴، تابستان ۱۳۷۴، صص ۶۲-۸۲

و ۲- رایرت مری هیو آدامز، «ادله کرکگارد بر ضد استدلال آفاقی در دین»، ترجمه ملکیان، همان نشریه، صص ۸۲-۱۰۲.

اهم شاخصه‌های ایمان‌گروی - نفسی بودن - بنایه تعبیر کرکگارد چنین است:

۱- حقیقتی از آن خود؛ ۲- دلستگی شخصی، بی حد و حصر و شورمندانه؛ ۳- پیوند خورده با سعادت ابدی (ص ۶۴)؛ ۴- حقیقت مسیحیت (دین) فقط اینگونه طرح شده (صص ۶۵ و ۷۰)؛ ۵- وابسته به تصمیم

(ص ۶۵)؛ ۶- همراه با پذیرش یک ضمانت جزئی (مانند وحی، کتاب مقدس و...) (ص ۶۶)؛ ۷- ناسازگار با یقین (ص ۶۷)؛ ۸- محتاج برهان نیست بلکه برهان را خصم خود می داند (ص ۶۸)؛ ۹- سیر باطنی است (ص ۷۱)؛ ۱۰- باطل ناماست (Paradox) (صص ۷۲ و ۷۷)؛ ۱۱- خدا قطعاً یک اصل موضوع (Postulate) و ضرورت می شود (ص ۷۳)؛ ۱۲- بدون خطرکردن (risk) ایمانی در کار نیست (ص ۷۶)؛ ۱۳- متعلق ایمان امر نامعقول است (ص ۸۰).

از سوی دیگر به تعبیری مری هیوآدامز سه تقریر از ایمان گرایی کرکاردار ارائه می دهد:

۱. «ایمان باید قاطع باشد؛ درواقع به نظر می رسد ایمان نوعی از تصمیم‌گیری است. تیجه باور، نتیجه نیست؛ بلکه تصمیم است و به همین جهت است که باور نافی شک است. تصمیم ایمان تصمیم به چشم‌پوشی از امکان خطایست - تصمیم به عمل به مقتضای باور، بدون احتیاط و احتساب امکان خطای» (ص ۸۵).

۲. «ایمان دینی اصولی نمی تواند مبتنی باشد بر تحقیقاتی که خود مؤمن به امکان اینکه در آینده به تجدید نظر در آنها حاجت افتاده است.» (ص ۹۰).

۳. «ایمان دینی، بالطبع، محتاج نامتحمل بودن آفاقی است (احتمال هیچ راهی به این ساحت ندارد).» (ص ۹۲).

۶. در عهد جدید - رساله پولس به عبرانیان - باب یازدهم - آیات ۳-۱؛ درباب ایمان می خوانیم: «پس ایمان، اعتماد بر چیزهای امید داشته شده است و برهان چیزهای نادیده. ۲ زیرا که به این، برای قدما شهادت داده شده ۳ به ایمان فهمیده ایم که عالم‌ها به کلمه خدا مرتباً گردید، حتی آنکه چیزهای دیدنی از چیزهای نادیدنی ساخته شد.» آنگونه که مشخص است در این گفتار پولس، بذر اندیشه تقدم ایمان بر فهم که بعدها آموزه آگوستینی فرار گرفت بالقوه وجود دارد.

۷. «ترکیب و تأثیفی است از شکاکیت کامل درباره امکان شناسائی انسانی، لااقل در قلمرو شناخت دینی، وتوسل به شناسایی از طریق ایمان که به وسیله دلیل عقلی تأیید نشده است ... تقریباً در همه سیرت‌ها و سنت‌های مهم و بزرگ دینی در عالم غربی، نظریه اهل ایمان وجود داشته و معمولاً متفکران دینی یا عرفانی که کوشش برای درک و فهم شناسایی دینی به وسیله عقل را خطروناک ترین روش دانسته‌اند، آن را اظهار کرده‌اند ... آنچه این امر ظاهراً بر آن دلالت می کند این است که طریقه ایمان مبتنی است بر نظریه شکاکانه شناسایی که یا به یک تیجه دینی یا لادری منجر می شود که هردو با دلایل فلسفی بکار گرفته شده ناسازگار است.» (پاپکین و استرول، ۱۳۸۰، صص ۲۴۳-۲۴۲)

۸. برخی همچنین پنداشت‌های «ایمان گرایان به طور عام به شکاکیت (در حوزه دین) خوش‌بینی‌اند و تلاش شکاکان را در جهت تأثیید دیدگاه خود می دانند» (جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۷)

البته عده دیگری از متفکران نسبت میان این دو بحث را عموم و خصوص من وجه می دانند.

۹. به عنوان مثال دکتر فتح ا... مجتبایی گفتاری دارند که می تواند به نوعی تعریفی متفاوت از ایمان گروی تلقی شود: «حوزه‌ای از حیات بشری هست که هیچ چیز جز دین نمی تواند با آن در ارتباط باشد و آن حوزه ایمان و حیات ایمانی است. البته ... اگر این حیات ایمانی خراب شود همه وجود او خراب

شده است.» (مجتبایی، ۱۳۸۲، ص ۱۵) همچنین بیان دیگری از ایمان‌گروی وجود دارد که به تعبیری می‌توان آن را نگاه حداقلی دانست. از این منظر «داشتن ایمان به منظور تحقیق در محتوا و حقیقت آن، امری ضروری است و قضاوت‌های بیگانگان فاقد اهمیت‌اند.» (پیلین، ۱۳۸۳، ص ۲۸؛ همچنین ن. ک: مصاحبه برایان مگی و نینیان اسمارت ذیل کلام فلسفی، انتشارات صراط، ترجمه نراقی و سلطانی، ۱۳۷۴)

۱۰. لازم به ذکر است که در اندیشه استدلال‌گرایان، نفس‌الامر دینی امری متحقق در عالم خارج و مثلاً در لوح محفوظ یا در مثل الهی است.

۱۱. همچنین به عنوان نمونه‌ای از تبیین اخلاقی از ایمان‌گروی نگاه کنید به: رالف مکینترنی، *اخلاق مسیحی*، ترجمه علی‌حاتمی و سوری، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۸۶. به علاوه ج. استراهان و دیگران ضمن تحقیقات میدانی روان‌شناختی دین و گستره‌ای از پژوهش‌های آماری در جامعه مسیحی به نکات قابل تأملی دست یافته‌اند که چنان تأیید‌کننده پذیرش این تعاریف ایمان در میان مسیحیان نیست (مثلاً ن. ک: ج. استراهان، ۱۳۸۴، صص ۹ و ۱۰ و ۱۶ و ۱۸ و ۳۰ و ۳۱ و ۵۵).

۱۲. محل تأمل و تعجب است که برخی اساساً ارزشمندی مباحث ویتنگشتاین – به ویژه رویکرد زبانی – را نفی و رد کرده‌اند! به عنوان مثال درین باب دکتر احمد احمدی می‌گوید: «زندگی از طریق زبان بدست نمی‌آید.» (جمعی از اندیشمندان، ۱۳۸۱، صص ۱۶۱-۱۶۲) و دکتر مهدی گلشنی معتقد است: «...چیزی از این حرف‌ها بدست نمی‌آید!! (همان، ص ۱۲۸) ... در مقاله حاضر این تلقی را در هاله‌ای از ابهام رها می‌نماییم؟!

13. Stewart Sutherland.

14. Gina Schonbaumsfeld.

15. D. Z. Phillips.

16. Kai Nielson.

۱۷. مهمترین مروجین این مسئله در ایران به ویژه آقایان صادق لاریجانی و علی‌رمانی می‌باشند.

۱۸. سه اثر از ویتنگشتاین در ترجمه‌ها، درس گفتار نامیده شده‌اند:
۱- درس گفتاری دربار اخلاق، سخنرانی درباره اخلاق به سال ۱۹۲۹ به دعوت اگدن (چاپ اول ۱۹۹۴ میلادی)

۲- درس گفتارهای کمبریج ۱۹۳۳-۱۹۳۵. (چاپ ۱۹۷۲ میلادی)

۳- درس گفتارهای درباره زیبائی شناسی، روان‌شناسی و باور دینی (۱۹۸۴ میلادی)

اما اگر بدون هیچ تأکیدی، درس گفتارها (LC) آورده شود مقصود همین مورد است.
۱۹. کیوپیت آراء دینی دوران متاخر حیات ویتنگشتاین را نیز به نوعی امتداد سنت قدیمی/استعاره- نماد - تمثیل می‌انگارد! (ن. ک: کیوپیت، ۱۳۸۵، ص ۲۶۸) به علاوه بایستی مذکور شد کیوپیت اصول باور و آموزه دینی ویتنگشتاین را مبتنی بر انسان‌گرایی و اختیارگرایی می‌شمرد (مثلاً: صص ۲۷۰ و ۲۷۲) که البته با ایمان‌گرایی در تناقض است. اگرچه در خاتمه بحث خود و با عنوان «از زیبائی» به وجهی غریب

ویتگنشتاین را ایمان‌گرا توصیف می‌کند: «ویتگنشتاین ... چنان آدمی (است که گویا) از الهیات لیبرال و تجدیدخواه بیزار است و ترجیح می‌دهد به آنچه خود اصلی می‌پنداشد دوستی بچسبید هرچند که خود شخصاً نصفه و نیمه در شک است و بستگی او به آئین جنبه خصوصی پیدا کرده است و وی دیگر قادر نیست آن را به طرز مؤثری در روند کلی زندگی واقعی خود بگنجاند. نیچه اگر بود با خشونت می‌گفت این آدم را شبه خدا تسخیر کرده است و به این جهت تاچار است هر هفته برود و گل روی قبر خدا بگذارد. پس می‌توان تعليمات ویتگنشتاین را بسیار گذشته پرست خواند ... عقیده خود من این است که اندیشه‌های دینی او زیادی محافظه‌کارانه و غربت‌زده بود . گرفتار گونه‌ای رخوت عرفانی بود که از شوپنهاور میراث برده بود.» (صحص ۲۷۶ و ۲۷۷)

۲۰. به تعبیری ماحصل نظریه بازی‌های زبانی، استقلال بازی زبانی دینی و ناممکن بودن نقد باورهای دینی براساس اصول فلسفی و دستاوردهای بشری است.

۲۱. چنانچه مشخص است این تلقی ایمان گرایی متفاوت با دیدگاه جزمی ارائه شده در تعاریف (بخش ۱۱- مقاله حاضر) است و البته هنوز مسئله معنا و کاربرد واژه «خدا» در بازی زبانی مذکور مفتوح و قابل بررسی است.

به نظر می‌رسد یادآوری یا «بازشناسی ایمان» به ویژه براساس تمثیل عکس و یافتن چیزی در آن که ویتگنشتاین ارائه داده، ترجمه مناسب‌تری باشد.

22 Representation of Faith.

۲۳. در دان کیوپیت، دریای ایمان، ترجمه کامشاد، طرح نو، ۱۳۷۶، ص ۱۸۱ ذیل ترجمه همین فقره «نظام راهنمای استفاده نموده است

۲۴. در یک جمع‌بندی دیگر ارجاعات اصلی به فیدئیسم ویتگنشتاین به موارد ذیل دانسته شده (مثال ن.ک: خاتمه، صص ۲۱۶ و ۲۱۸):

۱- پژوهش‌های فلسفی بند ۳۷۳: «دستور زبان می‌گوید هر چیزی چگونه ایجاده‌ای است. (خدائشناسی به عنوان دستور زبان).»

۲- فرهنگ و ارزش‌بندهای ۵۰ و ۸۳ و ۳- درس گفتارها بند ۷۱-۲.

۲۵. اگرچه مشخص است این استدلال چیزی بیش از تشبیه نیست اما می‌توان تقریراتی از آن را در این منابع یافت: مالکوم، ۱۳۸۳، صص ۱۶ و ۴۷ و درباب اینکه تبیین پایانی دارد ن.ک: د.ی. گزاره‌های ۱۶۴ و ۱۹۲ و ۲۰۴ و ۶۱۲ و ۶۲۵؛ همچنین مقایسه کنید با این استنباط از رساله که تحلیل هر گزاره‌ای باید بتواند کامل شود: مالکوم، ۱۳۸۳، ص ۶۴ و تفسیری خاص در همان، صص ۹۴ و ۱۱۶ . ۱۱۷

26. M. O'C. Drury.

27. Rush Rhees, 1984, p.94

۲۸. این نکته از گفتار یازدهم، بخش دوم، پژوهش‌های فلسفی است که آقای فریدون فاطمی در ترجمه فارسی این گونه نقل کرده‌اند: «می‌توان گفت آنچه باید پذیرفته شود، امر داده شده، صورت‌های زندگی است.» (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰، ص ۳۹۷)

۲۹. درباب سیر تاریخی باور نزد ویتنگشتاین ن. ک: مالکوم، ۱۳۸۳، ص ۴۹.

۳۰. البته ویتنگشتاین بلافصله می‌افزاید: «ولی آیا ممکن نبیست چیزی رخ دهد که مرا کاملاً از خط خارج سازد؟ شاهدی که یقینی ترین چیز را برای من ناپذیرفتنی سازد؟ یا هر طور شده مرا به ترک بنیادی ترین احکام خود وارد کرد؟» (د.ی. ۵۱۷).

۳۱. به نظر می‌رسد براساس سیاق متن، ترجمه صحیح‌تر «بازی زبانی مبتنی بر علیت نیست.» باشد.

32: Intelligibility.

33: Reality.

34: Rationality.

۳۵. درباب معقولیت و لزوم دقت فلسفی در آن بهویژه ن. ک: محمدرضائی و گلکار،^{۱۱} یا معقولیت برهان است، *فصلنامه حکمت و فلسفه*، شماره ۲۲، تابستان ۱۳۸۹،

۳۶. به عنوان مثال: ۱- بایستی انعکاس نسبت اندیشه با صور حیات در بازی‌های زبانی مورد تأمل واقع شود؛ حتی بنابر تفسیری صور حیات متناظر با بازی‌های زبانی در حقیقت همان صور ذهن یا صور تعقل‌اند (مثلاً ن. ک: ابراهیمی دینانی ذیل: جمعی از اندیشمندان، ۱۳۸۸، صص ۷۲ و ۷۴ و ۹۴-۲- از منظری دیگر، وجود ذهنی زندگی، زبان خواهد شد و وجود عینی زبان، زندگی است (ن. ک: کدیور، جمعی از اندیشمندان، ۱۳۸۸، ص ۴۱۵-۳).- کسانی چون ویلیام آستون درباب نسبت دادن ایمان‌گرایی به ویتنگشتاین انتقاداتی وارد نموده‌اند. خلاصه بحث آنان بر این اساس است که نگره‌های الهیاتی، کلامی و برهانی نیز که به عنوان علمی خارج از زبانی دینی تلقی شده‌اند، بخشی از حیات دینی است. ۴- در سنت ترجمه‌ای و مقالات فارسی نیز بعض اشاراتی به رویکرد مخالف مطرح شده‌است، اما اغلب نگارندگان و مترجمین یا متوجه مخالفت با ایمان‌گرایی نبوده‌اند یا اصولاً ضمینه و سیاق بحث‌شان چیز دیگری بوده‌است (مثلاً ن. ک: بحث ۵ بایستی ویتنگشتاینی در: دی فیلیپس، ترجمه ملکیان، ص ۴۱ و بحث رویکرد بازی زبانی به تعالی زبان در: دی فیلیپس، ترجمه زندیه: صص ۱۳۳ و ۱۴۷-۱۴۶ و بحث شناختاری بودن رویکرد ویتنگشتاین در: بر جیسیان، ص ۴۰ و رد نسبت ایمان‌گرایی به ویتنگشتاین در: جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۹، دکتر جوادی ذیل همین بحث در نقد و بررسی ص ۱۳۱ این پرسش را مطرح نموده اما هیچ پاسخی به آن نداده است).

۳۷. برخی گفته‌ها نیز تقریباً نامفهوم می‌نمایند مثلاً: «براساس دیدگاه ویتنگشتاین، اگر به آنچه که در باطن هر مفهوم در هر دستگاه زبانی موجود است، به دقت بنگریم، حقایقی را بر ما آشکار خواهد ساخت که دیگر حاضر نخواهیم شد وقت خود را با بحث‌های بی‌حاصل تلف کنیم(!) ظهور این منطق جدید به همه مفاهیم نگاهی انصمامی دارد و این نگاه انصمامی، نگاه به حیات انصمامی این مفاهیم در تاریخ بشر است» (بر جیسیان، صص ۳۷-۳۸).

۳۸. برخی از تقریرها به عنوان مثال بدین قرار است: ۱- ویتنگشتاین جزء ایمان‌گرایان افراطی بهشمار می‌رود (اکوان، ۱۳۸۶، ص ۸۹).

۲- ویتنگشتاین می‌گفت ایمان به رغم دلیل نه؛ ولی ایمان بدون دلیل آری. یعنی دلیل به زبان و سود گزاره اقامه نشده‌است ولی به آن ایمان می‌آوریم ... ویتنگشتاین می‌گوید: وقتی به گزاره ایمان می‌آوریم که آن گزاره دلیلی به سودش نباشد ... ویتنگشتاین به «فیدئیسم/عتالی» قائل بود (ملکیان، ۱۳۷۹، (ج ۴)، ص ۲۶۴).

آنچه به نام ایمان‌گرایی ویتنگشتاینی معروف است و کسانی چون دی. فیلیپس از آن دفاع می‌کنند، روایت خاصی از ایمان‌گرایی معتقد است (Penelhum, 1997, p.376) همچنین جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۷ و فالی، ۱۳۸۵، ص ۱۲۰).

۳۹. «تلاش ویتنگشتاین آن است تا از بیرون به فهم دین مبادرت ورزد و بدیهی است از این دیدگاه، دین به همان انداره که می‌تواند صواب باشد و مبنای معنایی داشته باشد می‌تواند بر خطاب، بی‌مبنای و بی‌معنا هم باشد.» (خاتمی، ص ۲۱۶).

۴۰. برخی از تقریرها به عنوان مثال بدین قرار است: ۱- ویتنگشتاین نیز همانند کرکگارد ایمان را مبتنی بر اثبات عقلانی نمی‌داند و همانند او و همه ایمان‌گرایان دیگر بر اهمیت خطرکردن تأکید می‌کند. اما برخلاف پاسکال و جیمز ایمان را یک مسئله ارادی نمی‌داند و برخلاف کرکگارد ایمان را ضدعقل نمی‌شمارد؛ بلکه دلایل آفاقی را صرفاً اموری بیگانه با ایمان – و نه ضد آن – می‌شمارد. بهطور خلاصه نکات اصلی دیدگاه ویتنگشتاین درباره ایمان این است که ایمان به همین وجه شواهد تجربی اثبات یا نفی نمی‌گردد. دیگر آنکه ایمان را نمی‌توان اثبات عقلانی یا نفی عقلانی نمود. البته ممکن است برای متلق ایمان – مثلاً خدا یا آخرت استدلال آورد و آن را تشکیک‌ناپذیر ساخت؛ ولی با اثبات متلق ایمان خود، خود ایمان ثبوت نمی‌یابد. ایمان نزد ویتنگشتاین تصویر و برداشتی است که با هیچ شاهد تجربی و استدلال عقلانی نقض نمی‌شود (جمعی از نویسندها، ۱۳۸۱، ص ۶۷-۶۸).

۲- ایمان‌گروی، جنبشی است در فلسفه دین و معرفت‌شناسی دینی که به‌ویژه در نیمه دوم قرن بیستم، تحت تأثیر مستقیم تعالیم لودویگ ویتنگشتاین توسعه یافت. این دیدگاه ترکیبی است از شکاکیت کامل درباره امکان معرفت انسانی همراه با توصل به معرفتی که از طریق ایمان حاصل آمده است (فالی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۹-۲۹۰).

۳- ایمان‌گرایی ویتنگشتاین قرائت جدیدی از کرکگورد است که ایمان را شرط لازم تعقل معرفی می‌نماید (حقیقت، ۱۳۸۰، ص ۳) اعتقادات دینی خود تکیه‌گاه سایر اعتقادات بوده و طلب توجیه برای آنها بی‌معناست (همان، ص ۱۲).

۴- از نظر ویتنگشتاین باور دینی استفاده از یک «تصویر» است؛ تعهدی راسخ و تزلزل ناپذیر است که کل زندگی فرد را نظم می‌بخشد و مبتنی بر شواهد و دلایل نیست (مهدوی‌نژاد، ۱۳۶۹) دیدگاه‌های او در «فرهنگ و ارزش» پای‌بند سنت کرکگارد ... و هم صدا با پاسکال است (همان، ص ۸۵ و ۸۷).

نظریه زبان دینی ویتگنستاین از پیامدهای دراز آهنگ فلسفه کانت است که روزبه روز عرصه را بر دین تنگ‌تر می‌سازند (کاشفی، ۱۳۸۰، صص ۱۰۲-۱۰۳).
۴۱. به یک تبییر مکتب ویتگنستاینیان کمربیج.
۴۲. مثلا در دی. گزاره ۶۵: «و هر چیزی که یک بازی زبانی را توصیف کند جزء منطق است.»

۴۳. ویتگنستاین ضمن بازدانستن افق بازی‌های زبانی اعلام می‌دارد: «این بدان معنا نیست که هیچ چیز در جهان حقیقتا قادر نخواهد بود به چیز دیگری متقاعد کند.» (دی. ۳۸۲) او. حتی نامعقول بودن (مثلا به معنای مراد ایمان‌گرایان) را نیز در ذمراه امکان‌های افق باز بازی زبانی مطرح می‌سازد: «روش ما صرفا برشمایری کاربردهای واقعی و از ها نیست، بلکه آگاهانه کاربردهای جدیدی را ابداع می‌کنیم، برخی از آنها به این دلیل که نامعقول به نظر می‌رسند.» (ویتگنستاین، ۱۳۸۵ (كتاب آبی)، ص ۴۹)

۴۴. مقایسه کنید با مقاله: محمدرضائی و گلکار - «شرطیه پاسکال: آیا معقولیت برهان است؟»، دانشگاه علامه، تابستان ۱۳۸۹ و همچنین مقایسه کنید با آراء آشتاین، در نسبیت و فیزیک و واقعیت، همچنین ارنست ماخ، در اساس علوم، دربار اصول موضوعه و سادگی نظریات علمی. البته ویتگنستاین خودش نیز متذکر این اقتباس از آراء آشتاین شده: دی. گزاره ۳۰۵.

۴۵. از این اثر یک ترجمه کامل و دو ترجمه ناقص وجود دارد اما ارجاعات ما به متن ترجمه انگلیسی فون رایت است و بعض انتها برای مقابله به ترجمه‌های فارسی ذیل اشاره شده:

۱- ویتگنستاین، لودویک، فرهنگ و ارزش، ترجمه امید مهرگان، گام نو، ۱۳۸۰.
۲- ویتگنستاین، لودویک، «تأملاتی دربار فرهنگ و هنر و ادبیات»، ترجمه حسین پاینده، ذیل ارغون شماره‌های ۷ و ۸، پائیز و زمستان ۱۳۷۴، صص ۳۴۱-۳۵۵.
۳- ویتگنستاین، لودویگ، درباره اخلاق و دین، تدوین و ترجمه مالک حسینی و بابک عباسی، انتشارات هرمس، ۱۳۸۸: «گزیده‌هایی از نکته‌های گوناگون (فرهنگ و ارزش)»: صص ۴۳-۶۸.

۴۶. همچنین ن. ک: ترجمه مهرگان، صص ۲۷-۲۸ و مالک حسینی، صص ۴۷-۴۸.
۴۷. مثلا ن. ک: ترجمه مهرگان، صص ۶۱-۶۲.
۴۸. مثلا ن. ک: ترجمه مهرگان، ص، ۶۵.
۴۹. همچنین ن. ک: مالک حسینی، ص ۵۱ و مهرگان، ص ۶۷.

۵۰. ن. ک: مهرگان، ص ۴۴.
۵۱. مقایسه کنید با مهرگان: ص ۵۹ همچنین نگره به ظاهر مقابلش در ص ۱۱۵: «تنها نوری از بالا».
۵۲. ن. ک: مهرگان، ص ۶۱.
۵۳. همچنین ن. ک: مالک حسینی، صص ۵۱-۵۲ و مهرگان، صص ۶۸-۶۹.
۵۴. ن. ک: ترجمه مهرگان، ص ۸۱.

۵۵. همان، صص ۱۲۶-۱۲۷.

۵۶. ن. ک: مهرگان، ص ۱۳۳؛ همچنین می افزاید: اگر خداوند واقعاً انسان هایی را که باید نجات یابند، بر می گزینند، پس دلیلی وجود ندارد که آنها را بر پایه ملت، تراز یا خلق و خوی برنگیرند. یا اینکه چرا گزینش نباید بیان خود را در قوانین طبیعی بیابد؟ مسلمان او می توانست طوری انتخاب کند که گزینش، تابع یک قانون باشد.» (مهرگان، ص ۱۴۲)

۵۷. همچنین ن. ک: فیلیپس، ۱۳۸۲. اگرچه در رساله او. گزاره های سلبی و ایجابی را مزدوج می داند (ن. ک: ۵۱۵۱.۵).

۵۸. ویتگشتاین بهویژه در درس گفتارها با هرگونه تحويل ایمان دینی به نظام آموزه های کلامی، دانش تاریخی، پیش گویی و مکاشفه، فرضیات و نظریات علمی و ... - اغلب براساس تحلیل بازی های زبانی و نتایج عملی آنها - به جد مخالفت می نماید (مثالاً ن. ک: Wittgenstein, 1994).

۵۹. نورمن مالکوم دربرخی تفاسیر خود مسئله افق های باز برای بازی های زبانی را به صورت امکانی و در قالب پرسش مطرح نموده است (ن. ک: مالکوم، ۱۳۸۲، ص ۳۲): ازسوی دیگر اگرچه براساس آموزه های تراکتاتوس (بویژه گزاره های ۶,۵ به بعد) کمتر می توان مرزه های باز برای زبان درنظر گرفت اما همچنان نزد برخی، امکان چنین برداشتنی وجود دارد (مثالاً ن. ک: فسنکول، ۱۳۸۵، صص ۵۱-۵۵ و ۶۴-۹۹ و ۱۱۷).

۶۰. مثلاً ن. ک: فلسفه، تیر ۱۳۸۸، ص ۴۲.

۶۱. در این بخش لازم است تأکید بر تمایز رویکرد کلامی (مثالاً تفسیر تولستوی از آیه ۱۲ - باب هشتم یوحنای ۹۳-۹۵) با اندیشه ویتگشتاین نیز داشته باشیم: بعید است بتوان چنین اندیشه اصل موضوعی و تکیه بر بدیهیات را در آموزه های ویتگشتاین یافته.

۶۲. در باب تأثیرپذیری ویتگشتاین از کتاب مقدس به طور کلی نگاه کنید به مالکوم، ۱۳۸۳، صص ۲۱-۴۳ (گفتار: آیا ویتگشتاین مردی دین دار بود؟) و فلسفه، تیر ۱۳۸۸، ص ۳۳ و ۳۳ (گفتار: آیا ویتگشتاین مردی دین دار بود؟) و فلسفه، تیر ۱۳۸۸، ص ۳۳ و ۳۳ (Tim Labron, 2006). همچنین به عنوان زندگی نامه مختصری از او که حواشی دینی را درنظر داشته ن. ک: بخش ویتگشتاین در دان کیوپیت، ۱۳۸۵، صص ۲۵۷-۲۷۸.

۶۳. «خدا همان معنای زندگی همان معنای جهان است.» (یادداشت ها، ۱۱ ژوئن و ۸ ژوئیه ۱۹۱۶ و ۱۳ گزاره، مناجات، در باب خدا)

۶۴. همچنین باید افزود ویتگشتاین در «سخنرانی درباره اخلاق» ضمن اشاره به تعاریف جانشین ذیل چیستی اخلاق؛ می آورد:

«علم اخلاق، کاوش درباره معنای زندگی است یا درباره آن چیزی است که زندگی را در خور زیستن می کند یا در باب شیوه درست زیستن است؟؛ او در اینجا میان دو تلقی از معنا تمایز می نهد: ۱- معنای عادی یا نسبی و ۲- معنای اخلاقی یا مطلق . ن. ک: ویتگشتاین، درباره اخلاق و دین، تدوین و ترجمه حسینی و عباسی، انتشارات هرمس، ۱۳۸۸، ص ۱۵.

۶۵. چنانچه خود مالکوم می‌نویسد: «...به این معنا، دین بی‌دلیل است؛ و شیمی هم همین‌طور.» (مالکوم، ۷۹ و ۸۰، ص ۱۱۳) همچنین مالکوم متذکر شده، اصولاً ویتنگشتاین نشان داده ما در تلقی از «بابور» به مثابه حالت ذهنی، تمام واقع را درنظر نگرفته‌ایم و در حقیقت گستره‌ای از سیاق معانی برای «بابور» وجود دارد. (ن.ک: مالکوم، ۱۳۸۳، صص ۷۵-۸۰)
۶۶. درباب نظریه تصویر به مثابه عالم سخن ن.ک: درباب یقین - گزاره‌های ۲۰۹ و ۲۳۳ و ۲۶۲ همچنین درباب عالم سخن ن. ک: غلامحسین مصاحب، آنالیز ریاضی، انتشارات امیرکبیر همچنین درباب عالم سخن / فضای منطقی در رساله ن.ک: مالکوم، ۱۳۸۳، ص ۵۴.
۶۷. چنانچه بیش از همه در ابتدای درس گفتارهای ۱۹۳۳-۳۴ کمربیج مشخص است (کتاب آبی): همچنین ن.ک: مالکوم، ۱۳۸۳، صص ۲۶ و ۲۹.
۶۸. به همین دلیل است که برخی دچار سردگمی شده‌اند و همزمان انسجام‌گروی، متن‌گروی و مبنایگروی خطأپذیر را به ویتنگشتاین نسبت داده‌اند. (مثال ن.ک: اکبری، ۱۳۸۴، ص ۱۱۴) ولترستورف - در مدخل «ایمان» دایره‌المعارف راتچ - در این باب می‌نویسد: «اگر منظور از عقل، کلیت عقلانیت باشد، در آن صورت به دشواری می‌توان حتی کسی چون کرکگارد را ایمان‌گرا دانست.» (Wolterstorff, p.534) همچنین جوادی، ۱۳۸۱، ص ۱۲۴.
۶۹. در آثار فارسی به‌ویژه نزد اساتیدی چون دکتر لگنهاوzen، علیزمانی، اکبری و دیگران.
۷۰. برای مرور دیگری بر نگاه ویتنگشتاینی دی. فیلیپس ن. ک: آلن پی. اف. سل، تاریخ فلسفه دین، ترجمه آیت‌الله، پژوهشگاه فرهنگ‌و اندیشه اسلامی، چاپ اول، ۱۳۸۲، چاپ دوم، ۱۳۸۷، صص ۳۶۸-۳۸۲.
۷۱. همچنین در نظریات رایج - به‌ویژه ذیل ترجمه‌ها و تفسیر ویتنگشتاین - ایرادات عمدۀ دیگری وجود دارد که بحثی مستقل می‌طلبد:
- ۱- بی‌توجهی به اهمیت جستجوی معنا نزد ویتنگشتاین بالاخص متأثر از تولستوی.
 - ۲- بی‌توجهی به نگره Lebenswelt در ساحت اندیشه آلمانی با گستره و پشتونه وسیع از عرفان تا دلیتای و هوسرل و نهایتاً ویتنگشتاین.
۷۲. به تعبیر دیگر ایمان‌گرایی نه تنها صراحتاً در آموزه‌های او و شاگردان و شارحان مستقیماً وجود ندارد؛ بلکه از آنها نتیجه هم نشده به عکس شواهدی در رد آن می‌توان از اندیشه‌های ویتنگشتاین یافت.
۷۳. ویتنگشتاین پیش از هرچیز از مراد و معنا می‌پرسد و معتقد است فهمیدن شرط لازم هر اقدام دیگری است و اساساً ادعائی چون «ایمان می‌آورم تا بفهمم» بی معنی بوده و تنها در مراتب تشکیکی امکان پذیر است.
۷۴. البته اگر حمل بر خلط میان فلسفه اگزیستانسیال و سیاق بحث ویتنگشتاین نشود.

۷۵. اگرچه نایستی فراموش کنیم تأکید خود ویتنگشتاین (در مقدمه پژوهش‌ها...) بر آن بوده که رساله و پژوهش‌ها بایستی با یکدیگر خوانده شوند (ن.ک: ویتنگشتاین، ۱۳۸۰، ص ۲۵ (پیشگفتار) و G. Hallett, 1977 همچنین ن.ک: ارجاعات کتاب آبی به رساله)

با این وصف در درجه دوم، از دیگر شواهد مهم به سود ادعای سیر پیوسته اندیشه ویتنگشتاین مصادیقی است که همواره در طول زندگیش به آن‌ها ارجاع داده است، یکی از این نمونه‌ها چنانچه پرز نشان داده، «تمثیل چشم و نفس» است (ن.ک: دیوید پرز، ۱۳۸۲، صص ۱۵۴-۱۶۴) همچنین درباب آراء کسان دیگری که قائل به وحدت در سیر اندیشه ویتنگشتاین شده‌اند، مثلاً ن.ک: فسنکول، ۱۳۸۵؛ همچنین تیلمن، ۱۳۸۲، صص ۹-۸ و ۱۲؛ نهایتاً قابل تأمل است اگرچه کسانی چون مالکوم در «سرح احوال و آرای ویتنگشتاین» به جد معتقد است دو نظام فلسفی او اصلی و در مقابل هم می‌باشند و هرگونه تصور همراهی آن‌ها یکسره نادرست است (مالکوم، ۱۳۸۲، ص ۲۷) اما در جای دیگر براساس سیر پیوسته مقاهم دینی / اخلاقی نزد او پیش می‌رود (ن.ک: مالکوم، ۱۳۸۳)

۷۶. ویتنگشتاین مسلمان در مرز جهان واقع و «هست»‌ها ایستاده است و به اشراف «باید» ورای آن شناخت دارد؛ لذا باید در پی تبیین ایمان‌گرایی نوینی نزد او در سکوت معنادار و پویایش باشیم.

نظر او درباب هنر نیز قابل تأمل است؛ مثلاً در فرهنگ و ارزش: «دشوار بتوان در هنر چیزی بهتر از» هیچ نگفتن «گفت.» (ویتنگشتاین، ۱۳۷۴، ص ۳۴۸)

۷۷. در خاتمه تذکر استاد دکتر کریم مجتبه‌ی سیار به جاست که «شرط، مطالعه افکار ویتنگشتاین در کلیت آنهاست.» (جمعی از اندیشمندان، ۱۳۸۸، ص ۲۲۹)

فهرست منابع

- ویلیام پی، آلستون. (۱۳۸۰). "دشنامزدایی از بازی زبان دینی". ترجمه جواندل صومعه‌سرایی. **نقد و نظر**، ۲۷ و ۲۸. تابستان و پائیز.
- (۱۳۷۵). "زبان دین". ترجمه سعید عدالت نژاد. **حوزه و دانشگاه**. شماره ۸. پائیز.
- صادق، آملی لاریجانی. (۱۳۷۷). "زبان دین و زبان علم ویتنگشتاین". **حوزه و دانشگاه**. شماره ۱۶ و ۱۷. پائیز و زمستان.
- جی. ای. ام، آنسکوم. (۱۳۴۹). **مقدمه‌ای بر تراکتاتوس**. ترجمه همایون کاکاسلطانی. تهران: نشر گام نو.
- بابک، احمدی. (۱۳۸۵). **کتاب تردید**. تهران: نشر مرکز.
- دان، استیور. (۱۳۸۴). "ایمان‌گرایی و فلسفه ویتنگشتاین". ترجمه و نقد ابوالفضل ساجدی. **قبسات**. شماره ۳۵. بهار.

آیا ویتنگشتاین ایمان‌گر است؟ نگاهی مجدد به معرفت‌شناسی دینی منسوب به او
(Is Wittgenstein a Believing Person ? A Second Look at the . . .)

- رضا، اکبری. (۱۳۸۴). *ایمان‌گروی*. پژوهشگاه علوم‌و فرهنگ‌اسلامی.
- (۱۳۷۸). "از بازی زبانی تا باور ایمانی از تراکتاتوس تا درباره یقین". *نامه فلسفه*. شماره ۳۹
۷. پائیز
- (۱۳۸۰). "ویتنگشتاین، بازی‌های زبانی و ایمان‌گروی". *پیام صادق*. شماره ۳۹. بهمن و اسفند.
- محمد، اکوان. (۱۳۸۶). "ایمان‌گرایی، خاستگاه و رویکرد آن در تفکر ویتنگشتاین". *پژوهش‌های فلسفی*. شماره ۲۰۲. دانشگاه تبریز. پائیز و زمستان.
- میرچا، الیاده. (۱۳۷۹). *دین پژوهی* (جلد ۲). ترجمه بهاءالدین خرمشاهی. جلد ۲. تهران: پژوهشگاه علوم‌انسانی و مطالعات فرهنگی.
- رسول، برجیسیان. (۱۳۸۵). «تأثیر ویتنگشتاین متأخر بر الهیات». *محله علمی پژوهشی دانشگاه اصفهان*. شماره ۴۶. پائیز.
- ریچارد، پاپکین و آوروم استرول. (۱۳۸۰). *کلیات فلسفه*. ترجمه مجتبوی. انتشارات حکمت. چاپ اول ۱۳۶۷.
- جان، پاسمور. (۱۳۸۲). *ویتنگشتاین و فلسفه زبان عرفی*. ذیل مجموعه: ویتنگشتاین و تشییه نفس به چشم. ترجمه ناصر زعفرانچی. نشر هرمس. صص ۱۵۱-۷۹
- مایکل، پترسون و دیگران. (۱۳۷۶). *عقل و اعتقاد دینی*. ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی. طرح نو. ششم ۱۳۸۸.
- دیوید، پرز و دیگران. (۱۳۸۲). *ویتنگشتاین و تشییه نفس به چشم*. ترجمه ناصر زعفرانچی. تهران: نشر هرمس.
- الوین، پلاتینیگا. (۱۳۸۱). *عقل و ایمان*. ترجمه بهناز صفری. دانشگاه قم و انجمن معارف اسلامی ایران.
- دیوید ای، پیلین. (۱۳۸۳). *مبانی فلسفه دین* ترجمه گروه مترجمان. پژوهشگاه علوم‌و فرهنگ‌اسلامی (بوستان کتاب قم).
- چارلز، تالیافرو. (۱۳۸۲). *فلسفه دین در قرن بیستم*. ترجمه انشاء... رحمتی. نشر سهپوردی.
- بی. آر، تیلمن. (۱۳۸۲). *ویتنگشتاین، اخلاق و زیبایی‌شناسی*. ترجمه بهزاد سیزی. انتشارات حکمت.
- ج، استراهان. ج. دایان نایت و ای. سدلask. (۱۳۸۴). *طرح پرسش نامه و سنجش نگرش دینی*.... مشهد: نشر مرندیز.
- جان، هایمان. "فلسفه دین ویتنگشتاین". ترجمه خلیل قنبری. *هفت آسمان*. شماره ۱. ترجمه مدخل دائرة المعارف بلکول.
- جماعی از اندیشمندان. (۱۳۸۸). *زنده‌گی و بس*. گردآوری کریم فیضی. انتشارات اطلاعات.

- جمعی از نویسندها. (۱۳۸۱). **فرهنگ و ازهای**. قم: مؤسسه اندیشه و فرهنگ دینی.
- محسن، جوادی. (۱۳۸۱). "ایمان‌گرایی ویتنگشتاین". قبسات. ۲۶. زمستان.
- محسن، جوادی. (۱۳۸۵). "تقد و بررسی کتاب ایمان‌گروی". حکمت و فلسفه ۳. پائیز.
- لاله؛ حقیقت. (۱۳۸۰). "ایمان‌گرایی ویتنگشتاین". اندیشه دینی. شماره ۷. دانشگاه شیراز. بهار.
- محمود، خاتمی. "ویتنگشتاین و دین". فلسفه. شماره ۱. دانشگاه تهران. ۱۳۷۹.
- دانالد، هادسون. (۱۳۷۸). **ویلیام، لودویگ ویتنگشتاین**. ربط فلسفه او به باور دینی. ترجمه مصطفی ملکیان. انتشارات گروس.
- جباره، رحیمیان و ناصری. "بررسی تطبیقی برخی از مسائل مرتبط با ایمان از دیدگاه مولانا و کرکاراد". فلسفه دین. سال ۶. شماره ۲: صص ۵۹-۸۳. سال ۱۳۸۸.
- عطیه، زندیه. (۱۳۸۶) دین و باور دینی در اندیشه ویتنگشتاین. نشر نگاه معاصر.
- بارت، سیرل. (۱۳۷۴). "خدا در فلسفه ویتنگشتاین متقدم". ترجمه هدایت علوی تبار، ارگنون، ۸۷. پائیز و زمستان.
- ولی ای...، عباسی. (۱۳۸۲). "فدائیسم، نگاهی به ایمان‌گرایی افراطی و اعتدالی". معرفت. شماره ۶۷.
- امیرعباس، علیزمانی. (۱۳۸۷). سخن گفتن از خدا. تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. چاپ اول ۱۳۸۶.
- ویلهلم، فسنکول. (۱۳۸۵). **گفتگوها، ناگفتهها**. ترجمه مالک حسینی. تهران: نشر هرمس.
- محمدتقی، فعالی. (۱۳۷۹) درآمدی بر معرفت‌شناسی دینی و معاصر. تهران: نشر معارف.
- محمدتقی، فعالی. (۱۳۸۵). **تجربه دینی و مکاشفه عرفانی**. تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- فلسفه (کتاب ماه). (۱۳۸۸). **ویژه نامه ۱. ویتنگشتاین**. سال ۲. خانه کتاب ایران.
- دی‌زد، فیلیپس. (۱۳۸۲). "دین در آیه ویتنگشتاین". ترجمه مصطفی ملکیان. هفت آسمان. ش ۱۸.
- "وجود متعال". ترجمه عطیه زندیه. پژوهشنامه متین. شماره‌های ۲۳ و ۲۴.
- فردیک، کاپلستون. (۱۳۸۴). **فلسفه معاصر**. ترجمه علی اصغر حلی. تهران: انتشارات زوار.
- محمد رضا، کاشفی. (۱۳۸۰). **فرهنگ و مسیحیت در غرب**. تهران: دانش و اندیشه معاصر.
- دان، کیوپیت. (۱۳۸۵). **دربایی ایمان**. ترجمه حسن کامشداد. انتشارات طرح نو. چاپ اول ۱۳۷۸.
- محمد، لگنه‌وازن. "گناه ایمان‌گرایی ویتنگشتاین". ترجمه سید محمود موسوی. نقد و نظر. سال ۷. ش ۲۱. ۱۳۷۹.
- نورمن، مالکوم. (۱۳۸۳). **دیدگاه دینی ویتنگشتاین**. ترجمه آخوند زاهد. تهران: نشر گام نو.
- "شرح احوال و آرای ویتنگشتاین". ذیل مجموعه: ویتنگشتاین و تشبیه نفس به چشم. ترجمه ناصر زعفرانچی. نشر هرمس. صص ۱-۴۲.
- "بی‌دلیلی باور". ترجمه احمد رضا جلیلی. نقد و نظر. سال ۷. شماره ۲۱. ۱۳۷۹.

محمد، محمدرضائی و مصطفی حسینی گلکار. (۱۳۸۹). آیا معقولیت برهان است؟". **فصلنامه حکمت و فلسفه**. شماره ۲۲.

فتح ا.. مجتبائی. (۱۳۸۲). "مصاحبه با هفت آسمان". **هفت آسمان**. ش. ۱۸. تابستان. آلیستر مک، گراث. (۱۳۸۴). **درس‌نامه الهیات مسیحی (ج ۱)**. ترجمه بهروز حدادی. قم: مرکز مطالعات ادیان.

مصطفی، ملکیان. (۱۳۷۹). **تاریخ فلسفه غرب (درس گفتارها)**. قم: پژوهشکده حوزه‌دانشگاه قم. ویراسته سعید عدالت نژاد. آبان.

..... (۱۳۷۴). **معرفت دینی و فدائیسم (درس گفتارها)**. قم: پژوهشکده حوزه قم. محمدحسین، مهدوی نژاد. (۱۳۸۴). "ویتگنستاین: معنا، کاربرد و باور دینی". **نامه حکمت**. شماره ۵. بهار و تابستان.

لودویک، ویتگنستاین. (۱۳۸۵). **یادداشت‌ها ۱۹۱۴-۱۹۱۷**. ترجمه موسی دیباچ. تهران: نشر سعاد.

..... (۱۳۶۹). **رساله منطقی، فلسفی**. ترجمه محمود عبادیان. جهاددانشگاهی.

..... (۱۳۷۱). **رساله منطقی، فلسفی**. ترجمه شمس‌الدین ادیب سلطانی. انتشارات

امیرکبیر.

..... (۱۳۷۹). **در باب یقین (د.م.)**. ترجمه مالک حسینی. نشر هرمس.

..... (۱۳۸۰). **پژوهش‌های فلسفی**. ترجمه فریدون فاطمی. تهران: نشر مرکز.

..... (۱۳۷۸). **در باره رنگ‌ها**. ترجمه لیلی گلستان. تهران: نشر مرکز.

..... (۱۳۸۰). **فرهنگ و ارزش**. ترجمه امید مهرگان. تهران: گام نو.

..... (۱۳۸۵). **کتاب آبی (درس‌های ۱۹۳۳-۳۴)**. ترجمه مالک حسینی. نشر هرمس.

..... (۱۳۷۴). "تأملاتی در باب فرهنگ و هنر و ادبیات". ترجمه حسین پاینده. ذیل

ارغون شماره‌های ۷ و ۸ پائیز و زمستان. صص ۳۴۱-۳۵۵.

جان، هیک. (۱۳۸۶). **مباحث پاوریسم دینی**. ترجمه عبدالرحیم گواهی. چاپ اول: تبیان ۱۳۷۸.

تهران: نشر علم.

Austin, W. H. (1976) **The Relevance of Natural Science to Theology**. N.Y. Macmillan.

Chomsky. Noam. (1972). **Language and Mind** (L&M), (N.Y., Brace Jovanovich).

G. Hallett. (1977). **A Companion to Wittgenstein's Philosophical Investigations**. (Ithaca and London, Cornell University Press)..

G. Stern & Hans Sluga.(1996) **The Cambridge Companion to Wittgenstein**, University Press.

- Kenny, A.,(1992) ***What Is Faith?***, Oxford: Oxford University Press.
- Nielson. Kai. (1967) "Wittgenstein Fideism". in ***Philosophy***. Vol42. No161. p.p. 191-209.
- Norman Malcolm. (1994) "The Groundlessness of Belief". in *Philosophy of Religion*, edit. Louis Pojman. (California, 1994) Or in *Reason and Religion*, edit. Stuart C. Brown. (Royal Institute of Philosophy, 1977).
- Penelhum, T., (1997) "Fideism", in A.C.P.R.
- Plantinga, A. and Wolterstorff, N. (eds) (1983) ***Faith and Rationality***, Notre Dame, IN: Notre Dame University Press. (The articles by Alston, Plantinga and Wolterstorff 'Reformed epistemology').
- Popkin, Richard, (1972) "Fideism". in Paul Edwards. ***The Encyclopedia of Philosophy***. Vol3.
- Rush Rhees (e). (1984) ***Ludwig Wittgenstein***. Personal Recollections. Oxford, University Press.
- Swinburne. Richard.(1984) ***Faith and Reason***. Oxford: Oxford University Press. (1984).
- Tim Labron. (2006). ***Wittgenstein's Religious Point of View***. Continuum International.
- Tolstoy. (1943) ***THE GOSPEL IN BRIEF***, Count Tolstoi's Works, Stewart Henry Burnham, Cornell University Library.
- Wolterstorff, N. P.. "Faith", in ***Routledge Encyclopedia of Philosophy***, V.3 Ver. 1.0, London: Routledge.
- Wittgenstein, L.J.J., (PI) (1953) ***Philosophical Investigations***. ed. G.E.M. Anscombe and R. Rhees, trans. G.E.M. Anscombe, Oxford: Blackwell.

علاوه بر ترجمه آقای فریدون فاطمی؛ چنانچه در میان دانشگاهیان نقل است سال‌هاست دو ترجمه انتشار نیافته دیگر هم متعلق به آقایان ۱- استاد مصطفی ملکیان و ۲- دکتر موسی دیباچ از پژوهش‌ها صورت گرفته‌است.

Wittgenstein, L.J.J. (1956) ***Remarks on the Foundations of Mathematics***. ed. G.H. von Wright, R. Rhees and G.E.M. Anscombe. trans. G.E.M. Anscombe, Oxford: Blackwell, 3rd edn., 1978. (Selections from Wittgenstein's notebooks and manuscripts from 1937 to 1944).

Wittgenstein. L.J.J., (B&B) (1958) ***The Blue and Brown Books***. Oxford: Blackwell.(These were dictated to his pupils in 1933-5 in English.)

Wittgenstein. L.J.J., (NB) (1961) *Notebooks* 1914-16, ed. G.H. von Wright and G.E.M. Anscombe. trans. G.E.M. Anscombe. Oxford: Blackwell.

Wittgenstein. L.J.J., (Z) (1967) *Zettel*. ed. G.E.M. Anscombe and G.H. von Wright, trans. G.E.M. Anscombe. Oxford: Blackwell. (A selection, made by Wittgenstein himself, of remarks that he wrote mainly between 1945 and 1948)

Wittgenstein. L.J.J., (OC) (1969) *On Certainty*. ed. G.E.M. Anscombe and G.H. von Wright, trans. D. Paul and G.E.M. Anscombe. Oxford: Blackwell.

Wittgenstein, L.J.J. (1974) *Philosophical Grammar* ed. R. Rhees, trans. A. Kenny. Oxford: Blackwell. (Written in 1931-4)

Wittgenstein, L.J.J. (1975) *Philosophical Remarks*. ed. R. Rhees, trans. R. Hargreaves and R. White. Oxford: Blackwell. (Written in 1929-30)

Wittgenstein, L.J.J. (1977a) *Remarks on Colour*. ed. G.E.M. Anscombe, trans. L.L. McAlister and M. Schätle, Oxford: Blackwell. (from the writings of 1950-1.)

Wittgenstein. L.J.J. (CV) (1977b) *Vermischte Bemerkungen*. Suhrkamp Verlag: Frankfurt am Main; trans. P. Winch, ed. G.H. von Wright and H. Nyman. Culture and Value. Oxford: Blackwell. 1980. (from 1914 to 1951.)

Wittgenstein. L.J.J. (1980) *Remarks on the Philosophy of Psychology*. vols 1 and 2, ed. G.E.M. Anscombe and G.H. von Wright. trans. G.E.M. Anscombe. Oxford: Blackwell.

Wittgenstein. L.J.J. (1982; 1992) *Last Writings on the Philosophy of Psychology*, ed. G.E.M. Anscombe. G.H. von Wright and H. Nyman, trans. C.G. Luckhardt and M.A.E. Aue. Oxford: Blackwell. 2 vols. (Writings from 1948-9. for Part II of the Philosophical Investigations.)

Wittgenstein. L.J.J. (LC) (1984) *Lectures and Conversations on Aesthetics*, Psychology and Religious Belief. ed. Cyril Barrett. (Basil BlackWell).

از این اثر که به «درس گفتارها» شهرت یافته، براساس گزارش خانه کتاب ترجمه ذیل در دسترس است:

درس گفتارهای زیبایی شناسی. ترجمه امید مهرگان. گسترش هنر. ۱۳۸۱.

و نقد این ترجمه: بابک عباسی. "رمزگشایی بی حاصل، نقدی بر ترجمه درس گفتارهای ویتنگشتاین".

مدرسه. ش. ۲. پائیز ۱۳۸۴.

نیز ترجمه بخش نهایی اثر با عنوان "درس گفتارهایی درباره باور دینی" ذیل: **لودویگ ویتنگشتاین**.

درباره اخلاق و دین. مالک حسینی و بابک عباسی. هرمس. اول ۱۳۸۸. صص ۶۹-۱۰۴.

اجمالی استفاده شده در مقاله حاضر از: دی. زد. فیلیپس، "دین در آینه ویتگنشتاین". ترجمه مصطفی ملکیان، **هفت آسمان**. ش ۱۸. تابستان ۱۳۸۲.

Wittgenstein. L.J.J. (1993) *Philosophical Occasions*, ed. J.C. Klagge and A. Nordmann. Indianapolis. IN: Hackett. (Usefully anthologizes several short pieces, including the 'Lecture on Ethics' (1929) and 'Remarks on Frazer's Golden Bough (1931).

Wittgenstein. L.J.J. (1994) *A Lecture On Religious Belief*. in Philosophy of Religion. edit. Louis Pojman. (California. 1994).