

حکمت و فلسفه

Hekmat va Falsafeh
(Wisdom and Philosophy)

Vol. 13, No. 2, Summer 2017

سال سیزدهم، شماره دوم، تابستان ۱۳۹۶، صص ۸۴-۶۵

آیا درباره وجود ذهنی هنوز حرفی برای گفتن وجود دارد؟ بررسی برخی نقدهای وارد بر نظریه وجود ذهنی و تعریف نقشی جدید برای آن

ابوالفضل صبرآمیز*

(نویسنده مسئول)

مرتضی حاج حسینی**

چکیده

فیلسوفان مسلمان در نظریه وجود ذهنی، مسئلهٔ واقع‌نمایی علم و تطابق ذهن و عین را پیش‌فرض گرفته‌اند. این پیش‌فرض با چالش‌هایی رویه‌روست. به طور مثال فیلسوفان معاصر غربی مثل کووان، دیویدسون، مسئلهٔ تطابق ذهن و عین را که پیش‌فرض طرح وجود ذهنی است، از ریشه به چالش می‌کشند. این فیلسوفان معتقدند بدون داشتن چهارچوب معرفت‌شناسانه یا معناشناصانه، پرداختن به مسائل هستی‌شناسی راه به جایی نمی‌پردازند. با این حال با فرض قبیل اصل وجود ذهنی و پذیرفتن تشخص موجودات ذهنی، می‌توان نقش جدیدی برای مفهوم وجود ذهنی تعریف کرد. در اینجا از نسبت میان ذهن و موجودات ذهنی در درک و تولید عبارات زبانی می‌پرسیم و سعی می‌کنیم نشان دهیم می‌توان با کمک مبحث وجود ذهنی پاسخی به پرسش «چگونه به فهم جملات یا عبارات زبانی می‌رسیم» داد. در نهایت بر این نکته تأکید می‌کنیم که پذیرش وجود ذهنی موجب می‌شود جنس قواعد زبانی دخیل در فهم یک عبارت یا جمله زبانی را توصیفی و نه تجویزی و دستوری بدانیم.

واژگان کلیدی: وجود ذهنی، مطابقت، قواعد زبانی، هستی‌شناسی، معناشناصی.

*. دانشجوی دکتری فلسفه دانشگاه اصفهان، ایران. sabramiz@gmail.com

**. دانشیار فلسفه دانشگاه اصفهان، ایران. Mtzh.hosseini2006@yahoo.com

[تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۰۳/۱۶؛ تاریخ تایید: ۰۴/۲۰/۱۳۹۶]

مقدمه

فیلسفه‌دان مسلمان معمولاً علم را حضور ذات یا ماهیت شیء نزد مدرک می‌دانند. با این تعریف می‌توان نحوه و چگونگی وجود ماهیت شیء در ذهن را از منظر هستی‌شناسی بررسی کرد و از دیدگاه معرفت‌شناسی درباره چگونگی تطابق عین و ذهن در وجود ذهنی پرسید. مبحث وجود ذهنی بر رابطه ادراک با شیء ادراک‌شده مرکز است. در این مبحث صور ادراک‌شده یا حاضریافته نزد ذهن، معلوم بالذات و آنچه در خارج محقق است و معلوم بالذات از آن حکایت می‌کند، معلوم بالعرض خوانده می‌شود.

در اینجا ضمن ارائه شرح کوتاهی از دلایل پذیرش وجود ذهنی نزد فیلسفه‌دان مسلمان، به این پرسش می‌پردازیم که چرا باید فرض کنیم ماهیت وجود ذهنی همان ماهیت وجود خارجی است. در واقع در وهله نخست سویه معرفت‌شناسی وجود ذهنی - مسئله تطابق میان عین و ذهن - را بررسی کرده، برخی نقدهای واردشده از این حیث بر وجود ذهنی را مورد توجه قرار می‌دهیم. در ادامه با توجه به آرای فیلسفه‌دان معاصر مثل کواین، دیویدسون، پاتنم و...، این نکته بیان می‌شود که مبحث تطابق عین و ذهن و جدایی میان سویه هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی (یا معناشناسی) مخالفانی جدی دارد که لازم است به این مخالفتها توجه کرد. این فیلسفه‌دان معتقدند مسائل هستی‌شناسانه را باید در چهار جوب معرفت‌شناسی یا معناشناسی مورد بررسی قرار داد و بدون داشتن چنین چهارچوبی، پرداختن صرف به مسائل هستی‌شناسی راه به جایی نمی‌برد.

در ادامه نشان خواهیم داد پاسخی که سعی بر دفاع از درهم‌تندیگی معنا و هستی‌شناسی داشته، بر این نکته تأکید دارد که از طریق معنا به واقعیت خارجی بی نمی‌بریم، بلکه خود معنا را در خارج می‌باییم، نیز نمی‌تواند راه حل مناسبی باشد. در این راه حل از این همانی معنا و ادراک ذهنی با واقعیت خارجی در وعاء ذهنی دفاع می‌شود، ولی چگونگی تحقق تفکیک میان واقعیت و ادراک ذهنی - که یکی از پیش‌فرضهای اصلی فیلسفه‌دان مسلمان است - همچنین چیستی تعریف نفس‌الام و چگونگی دسترسی به فرایند شناخت از جهان بیرون مشخص نیست.

افزون بر این در این مقاله سعی می‌شود نشان داده شود که وجود ذهنی در شکل فعلی آن با این پرسش رویه‌روست که چرا باید وجود ذهنی را پذیریم؟ و اگر فرض تطابق میان ذهن و عین به چالش کشیده شود، وجود ذهنی چه کارایی دیگری می‌تواند داشته باشد؟

در ادامه با پذیرش نقدهای مترب بر مسئله وجود ذهنی نشان داده می‌شود که مسئله وجود ذهنی در قالب مسئله‌ای که از تشخوص و واقعیت داشتن اشیاء ذهنی دفاع می‌کند، می‌تواند کارایی لازم را داشته باشد و همچنان نقش مهمی در مباحث فلسفی بازی کند. هرچند از ادبیات موضوع اصلی خویش در فلسفه اسلامی دور می‌شود.

بر این اساس، مفاهیم می‌توانند همانند موجودات خارجی، تشخوص و شخصیت خاص خود را داشته باشند و ذهن فقط جایگاهی برای این موجودات ذهنی است. این نگاه مواد و مصالح اولیه را برای پاسخ به این پرسش فراهم می‌کند که چرا از در کنار هم بودن چندین لغت به فهم عبارت یا جمله‌ای می‌رسیم.

همچنین این موضوع می‌تواند نقدی به این پاسخ پذیرفته شده باشد که قواعد و دستورالعمل‌هایی از جنس را باید (دستور زبان)، موجب فهم ما از در کنار هم قرارگرفتن کلمات و عبارت‌های زبانی می‌شود. در واقع پذیرش وجود ذهنی موجب می‌شود قواعد نشان‌دهنده روابط میان این نوع موجودات (در اینجا لغات) را از جنس «توصیفی» و نه «بایدی» بدانیم.

۱. دلایل پذیرش وجود ذهنی و برخی شباهات مربوط به آن

نخستین فیلسوفی که «وجود ذهنی» را در آثار خود به کار برده است سهپوری است، اما فخر رازی نخستین فردی است که وجود ذهنی را به عنوان مسئله‌ای مستقل طرح کرده است (اکبری، ۱۳۷۷: ۳۷؛ حاج حسینی، ۱۳۸۱: ۸۰). فیلسوفانی چون فارابی و ابن سینا نیز به اصل مدعای شباهات وجود ذهنی پرداخته‌اند، هرچند مستقیماً از این لفظ استفاده نکرده‌اند.^۱

برای اثبات وجود ذهنی دلایل گوناگونی اقامه شده است.^۲ فخر رازی در کتاب *المباحث المشرقية* (۱۴۱۰) دو دلیل بر اثبات وجود ذهنی می‌آورد. وی یک بار بر اساس قاعدة فرعیت و از طریق حکم ایجابی بر ماهیاتی که ثبوتی در عالم خارج ندارند (فخر رازی، ۱۴۱۰: ۱۳۳-۱۳۱) و بار دیگر به وسیله ادراک مفاهیم کلی، به اثبات وجود ذهنی می‌پردازد (فخر رازی، ۱۴۱۰: ۴۳۹-۴۴۰). برهان ادراک کلیات بر این مبنای استوار است که در جهان تنها موجودات متشخص جزئی وجود دارند، ولی ما از این موجودات معنایی کلی و واحد ادراک می‌کنیم، این معنای کلی، در جهان متحقّق نیستند، بنابراین در ذهن متحقّق‌اند.

صدرالمتألهین نیز دلایل مختلفی برای اثبات وجود ذهنی مطرح می‌کند که مهم‌ترین آن‌ها عبارت‌اند از: ۱) علم به معصومات. ما به چیزهایی علم داریم که در خارج وجود ندارند مثل غول یا اجتماع نقضین و...، چون این معصومات در خارج نیستند، پس وجودشان در ذهن است (اسفار/رابعه، ج ۱، ص ۲۶۸؛ این استدلال از محکمترین براهین اثبات وجود ذهنی است (ابراهیمی دینایی، ۱۳۸۸: ۱۵۷). ۲) علاوه بر علم به معصومات و دادن حکم ایجابی درباره اشیائی که در خارج وجود ندارند، می‌توان حکم ایجابی صادق بر چیزی که وجود دارد، ولی تمام افراد آن وجود، تحقیق نیافته‌اند را شاهدی بر اثبات وجود ذهنی دانست. برای مثال مجموع زوایای هر مثلثی، ۱۸۰ درجه است، این حکم ایجابی شامل تمام مثلث‌های موجود است، اما مثلث‌هایی را نیز که هنوز تحقیق نیافته‌اند، در بر می‌گیرد. بنابراین اشیائی که قابلیت وجود یافتن دارند، ولی هنوز تحقیق نیافته‌اند و با این حال می‌توان درباره آن‌ها حکم ایجابی داد باید در جایی (در ذهن) وجود داشته باشند (اسفار، ج ۱، ۲۶۹-۲۷۰).^۳ مفاهیم کلی در ذهن لحاظ می‌شوند، ولی نمی‌توانند در خارج وجود داشته باشند، زیرا در خارج فقط افراد جزئی مشخص وجود دارند (همان، ۲۷۲).^۴ مفاهیم انتزاعی مثل معقولات ثانی فلسفی یا صفاتی مثل برادری را به موضوعات و اشیاء خارجی حمل می‌کنیم. برای صحت حمل آن‌ها باید این مفاهیم موجود و محقق باشند. مفاهیم اشاره‌شده در خارج متحقق نیستند، پس در ذهن متحقّق‌اند (همان، ص ۲۷۴-۲۷۵).

آیا درباره وجود ذهنی هنوز حرفی برای گفتن وجود دارد؟ بررسی برخی نقدهای وارد برو... ۶۷
(Is There Anything to Say About Mental Existence? Criticism about...)

به طور خلاصه نظریه وجود ذهنی بدین معناست که ماهیت یک شیء در دو موطن جای دارد: نخستین موطن، خارج و مورد دوم، ذهن است. از طرف دیگر از نظر فلسفه علم در ذهن ما یا همان معلوم بالذات، کیف نفسانی است. این گونه مواجه شدن با این مسئله، شباهتی را در پی دارد برای نمونه علامه طباطبائی در بایه‌ی حکمه (۱۳۲-۱۳۱) می‌نویسد: نظریه وجود ذهنی مستلزم هم جوهر و هم عرض بودن یک شیء است. زیرا بنابر نظریه وجود ذهنی، ذاتیات شیء هنگام تصور آن شیء باقی و محفوظ می‌ماند. پس در صورت تصور جوهری خارجی، صورت ذهنی ما جوهر خواهد بود، زیرا ذاتیات شیء در وجود ذهنی آن محفوظ است و همین صورت ذهنی عرض نیز است، چون همان‌گونه که عرض قائم به موضوع خویش است، این صورت ذهنی نیز قائم به نفس بوده، نفس، موضوع آن است. در نتیجه صورت ذهنی یادشده هم جوهر است و هم عرض. شباهت دیگر، ولی شبیه شباهه قبل، لزوم قرارگرفتن همه مقوله‌ها ذیل مقوله کیف است. همچنین می‌توان پرسید اگر وجود ذهنی نوعی وجود است پس امور ممتنع بالذات هم که وجود ذهنی دارند، به طریق اولی باید وجود هم داشته باشند (یشربی، ۱۳۸۹: ۷۰-۷۱).^۳

به طور خلاصه صدرالمتألهین سعی کرده است با تفکیک حمل اولی از حمل شایع صناعی به این شباهات پاسخ بدهد. در مورد کاربرد این دو حمل درباره وجود ذهنی، باید گفت که گاهی ما معنایی را بر خودش حمل به اعتبار دیگر از خودش سلب می‌کنیم. برای نمونه می‌گوییم «جزئی، جزئی است» که در اینجا جزئی را بر خودش حمل کرده‌ایم، ولی وقتی می‌گوییم «جزئی، جزئی نیست» جزئی را از جزئی سلب کرده‌ایم، ولی با این حال تناقض پیش نمی‌آید، چون در قضیه اول، حمل ذاتی اولی و در قضیه دوم، حمل شایع صناعی به کار رفته است. ب توجه به اینکه نوع حمل در این دو قضیه متفاوت است، هیچ تناقضی در پی نخواهد بود؛ بنابراین نخست اینکه هر مقوله‌ای که به ذهن می‌آید به حمل اولی ذاتی – نه به حمل شایع صناعی – همان مقوله است و دوم اینکه آنچه به عنوان مفهوم در ذهن نقش می‌بنند، در حقیقت و ذات خود، کیف نفسانی است (اسفار، ج ۱: ۲۸۹-۲۹۶).

البته برخی معتقدند که راه حل این شباهت وجود ذهنی را در اصل این سینا ارائه کرده است؛ این سینا معتقد است هنگام علم به چیز خارجی نباید تصور شود که ماهیت در ذهن دارای آثار خارجی است، بلکه «معنای ماهیت و نه ذات» شیئی که از آن ذات حکایت می‌کند در ذهن حاضر می‌شود (قوم صفری، ۱۳۸۳: ۲۰؛ یشربی، ۱۳۸۹: ۱۹۱-۱۹۲؛ کاکایی و مقصودی، ۱۳۸۸: ۱۹۱-۱۹۲).

۲. سویه معرفت‌شناختی وجود ذهنی و برخی نقدهای مرتبط با آن

از نظر فلسفه آنچه در ذهن محقق می‌شود، یعنی وجود ذهنی، همان ماهیت شیء خارجی را داراست و از این‌رو می‌توان گفت علم جنبه کاشفیت از عالم خارج را دارد. پرسش اصلی در اینجا این است که چگونه می‌توانیم مطمئن باشیم که ماهیت وجود ذهنی همان ماهیت وجود خارجی است؟ به عبارت دیگر بنا بر چه دلیل و شواهدی می‌توانیم از کاشفیت علم از عالم خارج سخن بگوییم؟

ایرادهایی از حیث معرفت‌شناسانه بر وجود ذهنی وارد است؛ برای مثال وجود ذهنی در حوزهٔ ماهیت و معقولات اولی است و از تبیین ادراکات معقولات ثانویهٔ فلسفی عاجز است، پس تمامیت لازم را ندارد (حاج حسینی، ۱۳۸۱: ۹۵). از دیگر ایرادها این است که ادراک امری جنبه‌دار است و مدرِک از جنبه‌های خاصی می‌تواند امری خارجی را ادراک کند. این ویژگی در شیء خارجی وجود ندارد. میز در عالم خارجی میز است، اما شخص مدرک می‌تواند از جنبه‌های مختلف به آن نگریسته، صورت‌های مختلفی را از آن برداشت کند که هریک متفاوت از دیگری است (اکبری، ۱۳۷۷: ۴۸). بنابراین، این امر که ماهیت میز در ذهن همان ماهیت میز در عالم خارج است، نمی‌تواند توضیح دهد که چرا مدرِک می‌تواند از زوایای مختلف یک میز را بررسی و ادراک کند. در واقع، در عالم خارج فقط یک میز داریم، ولی در عالم ذهن تنها یک ادراک میز وجود ندارد، بلکه ادراکات متفاوتی از میز وجود دارد.

از سوی دیگر عده‌ای معتقدند (مثل عبودیت) که وجود ذهنی به دلیل تجرد آن، از مرتبهٔ وجودی بالاتری نسبت به وجود عینی برخوردار است – سخنی که متناسب با مبانی صدرالمتألهین است – و درنتیجهٔ ماهیت انتزاع شده از آن، همان ماهیت موجود خارجی است (عبودیت، ۱۳۸۶ ج ۲: ۱۱۹-۱۲۵).

این پاسخ نیز نمی‌تواند در نهایت دفاع محکمی از وجود ذهنی داشته باشد؛ زیرا:

نخست باید نشان داد ذهنی دارای ساختاری است که بر اساس آن، می‌توان چنین اعتباری را به وجود ذهنی نسبت داد، اما هیچ راهی برای نشان دادن وجود چنین ساختاری مگر با پیش‌فرض گرفتن رئالیسم وجود ندارد. دوم اینکه حتی فرض وجود چنین ساختاری مشکلی را حل نمی‌کند، زیرا فقط هنگامی می‌توانیم ماهیت متنزع از وجود ذهنی را با اعتبار لابشرطی، همان موجود خارجی قلمداد کنیم که ابتدا به صورت مستقیم با موجود خارجی مرتبط شویم و حد وجودی آن را به شکلی حضوری دریابیم و آنگاه بر اساس آن، ماهیت لابشرط را به گونه‌ای اعتبار کنیم که مطابق آن باشد (اکبری، ۱۳۷۷: ۴۷). به عبارت دیگر، برای مثال وجود انسان به نحو لابشرط بر حیوان، نبات و جماد صادق است. بنابراین وجود ذهنی نیز به نحو لابشرط بر موجودات مختلفی صادق است. حال اگر بخواهیم علم به چیز مشخصی داشته باشیم، باید اعتبار لابشرطی وجود ذهنی تنها بر آن چیز خاص یا معلوم بالعرض صادق باشد. حال چگونه می‌توانیم ماهیت را به صورت لابشرط اعتبار کنیم تا تطبیقی میان مدرک بالعرض یا وجود ذهنی آن برقرار باشد؟ به نظر می‌رسد فقط هنگامی چنین امری میسر است که ما بی‌واسطه موجودی را که قصد شناختن آن را داریم، ادراک کنیم. اما بی‌واسطه ادراک موجودی خارجی از نظر وجود ذهنی، ممکن نیست.

مشکل مهم دیگر در نظریهٔ صدرالمتألهین، ماهیت امری اعتباری است که از مرتبهٔ و نحوهٔ وجود انتزاع می‌شود. حال چگونه دو وجود متفاوت می‌توانند ماهیت‌های یکسانی داشته باشند (کوثریان، ۱۳۸۸: ۱۲۵).

در واقع همان گونه که عبودیت در بالا می‌گوید اگر وجود ذهنی از مرتبهٔ وجودی بالاتری برخوردار است، پس چگونه ماهیتی که از آن متنزع می‌شود، می‌تواند با ماهیت عین خارجی یکسان باشد.

به طور خلاصه بحث وجود ذهنی اگرچه از نظر هستی‌شناسانه بسیار مهم است، ولی از دیدگاه معرفت‌شناسی با مشکلات مهمی مواجه است. همان‌طور که پیش‌تر نیز بیان شد به نظر می‌رسد تطابق

عين و ذهن در وجود ذهنی و نزد فلاسفه مسلمان، یک پیشفرض است و دلیلی برای اثبات آن اقامه نمی‌شود^۲ (حاج حسینی، ۱۳۸۱: ۶۶؛ واله و رضایی، ۱۳۸۸: ۷۷).

در مباحث قبلی سعی کردیم برخی از ایرادهای سویه معرفت‌شناسانه و پیشفرض تطابق میان ذهن و عین در مبحث وجود ذهنی را مطرح کنیم. اما چالش مبنایی تر دیگری نیز وجود دارد و آن این است که آیا می‌توان سویه هستی‌شناسانه را بدون داشتن چهارچوبی شناخت‌شناسانه یا معناشناصانه بررسی کرد یا آیا صبغه وجودشناصی می‌تواند مقدم بر صبغه معرفت‌شناسی و معناشناصی باشد.

به عبارت دیگر اگر سویه معرفت‌شناسانه و معناشناصانه وجود ذهنی با ایرادهایی رو به رو باشد، آیا سویه هستی‌شناسانه وجود ذهنی، با فرض درهم‌تبیدگی جنبه‌های معرفت‌شناسانه و هستی‌شناسانه، می‌تواند همچنان محل اعتنا باشد. فرض درهم‌تبیدگی این سویه‌های مختلف از کارهای برخی فیلسوفان مطرح معاصر مثل کواین، دیویدسون، پاتنم، رورتی و ...، که به رد دوگانگی واقعیت و شناخت (به طور عام معنا و طرح مفهومی) پرداخته‌اند، وام گرفته شده است. در ادامه به صورت اجمالی به ادعای آنان درین خصوص می‌پردازیم.

۳. عدم دوگانگی جهان یا واقعیت با معنا و طرح مفهومی

برخی فیلسوفان معاصر سعی کرده‌اند دوگانگی میان آنچه بر ما پدیدار می‌شود – که می‌توان از معنا، ادراک، فنomen و... برای نامیدن آن استفاده کرد – با آنچه واقعاً موجود است، را از میان بردارند. پاتنم (۱۳۸۸: ۱۴۰) می‌نویسد: اندیشمندان بی‌شماری حجت آورده‌اند که باید دوگانگی سنتی جهان «فی‌نفسه» و مفاهیمی را که با آن‌ها به این جهان می‌اندیشیم و درباره آن حرف می‌زنیم، کنار بگذاریم. دیویدسون، گودمن و کواین سه نمونه معاصر از این اندیشمندان‌اند. به نظر دیویدسون نمی‌توان میان «قالب» و «محتوی» تمایزی قائل شد. گودمن بر آن است که تمایز «جهان» از «روایت‌ها» کاملاً بوجه است. کواین از «نسبیت هستی‌شناختی» سخن می‌گوید. این پرآگماتیست‌ها از ما می‌خواهند چشم‌انداز مابعدالطبیعی و معرفت‌شناختی «نظره‌گر» را کنار بگذاریم.

دیویدسون نیز در مقاله‌ای در خصوص همان طرح مفهومی می‌نویسد: تصور زبان به عنوان واسطه، این پیش‌فرض را دارد که ذهن می‌تواند با اشیاء آن‌گونه که در واقع هستند درگیر شود. این دیدگاه، قابل دفاع نیست؛ اگر ذهن می‌تواند بدون تحریف با واقع دربیفتند، خود ذهن باید بدون مقولات و مفاهیم باشد (Davidson, 1984: 185). وی معتقد است ما در نظریه‌های خود اصلی جزمی با عنوان دوگانگی طرح و واقعیت داریم. از نظر او تمایزی که ناشی از تمیز میان سهم سویزکتیو – معرفتی که از خودمان ناشی می‌شود و سهم ابزکتیو – که از جهان به دست می‌آید – باشد، قابل ترسیم نیست (Malpas, 2009: 4-3). از این منظر، نگرش‌ها (یعنی بخش سویزکتیو) با رویدادها و ابزه‌های جهان بیرونی به هم منگنه شده‌اند. پاتنم نیز در مقدمه کتاب عقل، صدق و تاریخ می‌نویسد: ذهن کپی ساده‌ای از جهانی که فقط یک نظریه صادق را پذیرد، نیست. بلکه ذهن و جهان با یکدیگر هم ذهن و هم جهان را می‌سازند (Putnam, 1981, ix-xii).

چالش اصلی پیش روی نظریاتی از این سخن، چگونگی توضیح مفاهیمی چون واقعیت، جهان بیرون و صدق است. دیگر ما نمی‌توانیم نفس‌الامر را به معنای سابق و متداول آن بفهمیم. به عبارت دیگر کشاندن مقولهٔ معنا (و به طور کلی امور ذهنی و سوبِرکتیو) به هستی‌شناسی پیامدهایی دارد که از جمله آن درگرگون شدن مفهوم واقعیت و نفس‌الامر است. حال در اینجا این پرسش پیش می‌آید که از این منظر واقعیت چگونه تعریف می‌شود و با صدق چه می‌کنیم. به عبارت دیگر این نظریات چه پیامدهایی برای روبرو شدن با جهان واقع در پی دارند.

دیویدسون معتقد است برای فهم سخنان شخص دیگر، باید بتوانیم به همان چیزهایی بیندیشیم که آن شخص می‌اندیشد. باید با جهان او مشترک شویم، هرچند نیازی نیست در تمام جزئیات موافق او باشیم. اما برای هرگونه اختلاف نظری باید گزاره‌ها، موضوع و مفهوم یکسانی از صدق را پذیریم. ارتباط با دیگری مستلزم داشتن مفهوم جهانی مشترک یا بین‌الذهانی است و این مفهوم جهان بین‌الذهانی همان مفهوم جهان عینی است (Davidson, 1982: 327). اینکه از نظر دیویدسون چرا باید جهان بین‌الذهانی همان مفهوم جهان عینی باشد، از اینجا روش می‌شود که از نظر وی توانایی برقراری ارتباط با دیگران مستلزم اشتراك در جهانی بین‌الذهانی از هر دو طرف ارتباط است. با پذیرش چنین چیزی مطابق با آنچه در دو بند قبل گفته‌یم، این جهان بین‌الذهانی بنابر اعتقاد به عدم دوگانگی طرح مفهومی و واقعیت، نمی‌تواند مغایر با جهان عینی باشد. در نتیجه یک جهان بین‌الذهانی که از نظر او وابسته به زبان است، مبنای برای تمام باوها و اندیشه‌های ما است.

کواین نیز در آخر مقالهٔ مشهور «دو حکم جزئی تجربه‌گرایی»، مسئلهٔ هستی‌شناسی را با طرح مفهومی پیوند می‌زند. وی با توجه به عدم تمایز گزاره‌های تحلیلی و ترکیبی و همچنین آموزه‌هایش درباب کل‌گرایی، نتیجه می‌گیرد که علم از آن‌ها سخن می‌گوید، می‌توانند تها به عنوان میانجی‌های سودمند مورد ملاحظه قرار بگیرند (کواین، ۱۳۷۴: ۲۷۱-۲۷۴). آن‌ها موجودات مفروضی‌اند که به لحاظ شناخت‌شناسی با خدایان هومر قابل قیاس‌اند. وی در مقالهٔ دیگرش حتی مرجع یک نام یا یک شیء را به دستگاه مختصات یا نظری‌ای که داریم، ربط می‌دهد (کواین، ۱۳۸۵: ۱۴۱). در واقع سخن گفتن فقط در تناسب با نظریه‌ای که زمینه‌ای هستی‌شناسانه را نیز همراه خود دارد، امکان‌پذیر است.^۵

حقیقت و معرفت در این نوع دیدگاه – همان‌گونه که رورتی (۱۳۹۰: ۲۵۵) می‌گوید – این‌گونه می‌شود که «... فقط با معیارهای پژوهشگران دورهٔ خویش می‌توانیم دربارهٔ حقیقت و معرفت داوری کنیم، اما این به معنای آن نیست که والایی و اهمیت معرفت بشری کمتر یا «گسستگی آن از جهان»، بیشتر از آنی است که می‌پنداشتیم. این موضوع صرفاً به معنای آن است که هیچ چیز «توجیه» به شمار نمی‌آید مگر با رجوع به آنچه پیش از این پذیرفته‌ایم و هیچ راهی وجود ندارد که از طریق آن بتوانیم از قلمرو باورها و زبان خود بیرون رویم و معیاری جز انسجام پیدا کنیم».

۳-۱- وجود ذهنی و کارایی آن: بررسی یک پاسخ

نتیجه دیدگاه اشاره شده، سبب می شود تمایز قاطع میان عین و ذهن و همچنین اصل پیش فرض تطابق، به چالش کشیده شود. چنین دیدگاهی به طور مبنای و بنیادین با نظرات فیلسوفان مسلمان در تعارض است. از پیامدهای این موضوع، امکان طرح وجود ذهنی با فرض تطابق میان ذهن و عین در سویهٔ معرفت شناختی است و طرد فرض تطابق میان ذهن و عین، مبحث وجود ذهنی را از کارایی مطلوبش دور می کند.

به عبارت دیگر، هنگامی که از شناختمان به شیئی سخن می گوییم، منظورمان این است که آن شیء در ذهن ما دارای وجود است. حال اگر این وجود ذهنی تطابقی با عالم خارج نداشته باشد (یا نتوان این تطابق را اثبات کرد)، آنگاه اعتقاد ما درباره اینکه هر کسی تصوری از موضوع (تصور به معنای عام آن) دارد، با اینکه هر کسی را دارندهٔ وجودی ذهنی از موضوعی بدانیم، تقاضی ندارد. این تصور یا وجود ذهنی می تواند از شخصی به شخص دیگر متفاوت باشد و بنابراین مورد پیش پالافتاده ای مطرح کرده ایم که مشخص نیست پاسخ به چه پرسشی است یا چه مسئله ای را حل خواهد کرد.

کواین (۱۳۷۴: ۲۳۸-۲۳۹) معتقد است اینکه فرض کنیم چیزی به صرف اینکه در ذهن ما وجود دارد - چه واقعاً آن وجود ذهنی اسم مفرد حقیقی چیزی باشد و چه نباشد - باید شامل احکام وجود نیز شود، خلط میان معنی داشتن و نامیدن است. وی می نویسد: «تباس معنی داشتن با نامیدن نه تنها باعث می شود یک شخص گمان کند نمی تواند وجود پگاسوس [اسم اسب بالداری در اساطیر یونان] را به طرز معناداری منکر شود، بلکه خلط میان معنی داشتن با نامیدن بی شک به پدیدآمدن این تصور باطل کمک می کند که پگاسوس نوعی تصور و موجود ذهنی نیز است. نکته اصلی این تخلیط از این قرار است که شیء نام گرفته ادعایی، پگاسوس را با معنای واژه پگاسوس اخلط کرده است و نتیجه گرفته است که پگاسوس باید باشد تا واژه معنی داشته باشد.

منظور کواین از تفاوت نامیدن و معنی داشتن اشاره به مقاله معروف فرگه (۱۳۶۷) است. در آنجا فرگه می گوید اگرچه ستارهٔ صبح و ستارهٔ شب هر دو نامی برای چیز واحدی هستند، ولی این دلیل نمی شود که آنها معنی واحدی نیز داشته باشند. ضیاء موحد در معرفی مقاله «در باب آنچه هست» کواین می نویسد: «تمایز نهادن میان معنی داشتن و نامیدن و طرد انتولوژی معنی نشان می دهد که چگونه می توان در طرح مفهومی خاصی نیازی به وجود چنین موجوداتی نداشت» (موحد: ۱۳۷۴: ۲۳۱). در واقع همان گونه که موحد اشاره کرده است، به وجود چنین موجوداتی که بسیار به وجود ذهنی در فلسفه اسلامی شبیه اند، احتیاجی نیست.

او (۱۳۸۷) در مقاله «اجتمع دو منظر اصالت ماهیت و اصالت وجود در نظریه اصالت پدیداری معنا»، راه حل ممکنی را برای نقد وارد بر وجود ذهنی از زوایه عدم تمایز شناخت و واقیت بررسی کرده است. او در آنجا سعی کرده است با تبیین نظریه اصالت پدیداری معنا ایرادهای مترتب بر وجود ذهنی را رفع کند. راه حل وی شباهت های اندکی با برخی آموزه های فیلسوفان ذکر شده در بالا دارد و به همین سبب

نقدها و پاسخ‌های وی را مفصل‌تر مورد بررسی قرار می‌دهیم. در انتهای این بررسی داوری خواهیم کرد که نظریه وی نمی‌تواند نقد وارد بر مبحث وجود ذهنی از زوایه درهم‌تندیگی هستی‌شناسانه و معرفت‌شناسی را رفع کند.

جوارشکیان معتقد است نه مشاییان و نه صدرالمتألهین نتوانسته‌اند شباهات مربوط به وجود ذهنی را حل کنند. از دیدگاه وی با توجه به راه حل صدرالمتألهین که مبتنی بر اختلاف حمل است، لازم می‌آید برای موجود ذهنی، دو نوع ماهیت قائل شویم. شباهات وجود ذهنی، در ادراکاتی است که ناظر به جهان خارج‌اند؛ یعنی آنجا که از جوهر یا عرض خارجی خبر می‌دهند و درنتیجه نمی‌توان میان مفهوم جوهر - وقتی آن را مرات خارج قرار داده‌ایم - و آنچه جوهر خارجی می‌یابیم و درک می‌کنیم، تمایز قائل شد. بنابراین در همان حمل اولی - «جوهر، جوهر است به حمل اولی» - با شباهات وجود ذهنی رو به رو می‌شویم و نمی‌توان میان معنای دال بر خارج با آنچه از طریق این معنا از خارج می‌فهمیم، تمایز قائل شد؛ زیرا فرض تمایز، ملازم با تن دادن به سلسله‌ای بی‌پایان از معانی ذهنی است که قطعاً مردود است (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۱۲-۱۱۱).

از نظر جوارشکیان معنای ذهنی و ادراکی از یک شیء چیزی جدای از آن شیء نیست. در واقع چنین نیست که معنای ذهنی شیء چیزی فراتر از خودش را به ما نشان دهد. در واقع ما دو معلوم نداریم که یکی بالذات و دیگری بالعرض باشد و بالعرض از طریق معلوم بالذات برای ما حاصل شده باشد. بلکه اساساً معلوم بالعرضی برای نفس ما وجود ندارد و تنها یک معنا وجود دارد که همان معلوم بالذات است (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۱۵).

حال با توجه به موارد گفته شده، آیا اصلاً می‌توان به وجودی به نام وجود ذهنی قائل شد؟ همچنین چرا ما باید صور ادراکی خود را کاشف از خارج بدانیم؟ جوارشکیان بر این باور است که ما خود معنا را در خارج می‌بینیم و می‌یابیم، نه اینکه به کمک معنا به خارج پی ببریم. به عبارت دیگر پی بردن به خارج همان درک معنا و خود معناست و نه چیزی بیشتر از آن. وی می‌گوید معانی، مفاهیم و ماهیات، رابط ما با خارج هستند؛ آن‌ها از یک سو نفسانی‌اند، ولی از سوی دیگر خارجی‌اند؛ چون خارج را بر ما هویدا می‌کنند و «همان خارجی هستند که ما آن را به عنوان خارج از وجود خود درک می‌کنیم» (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۱۸) و این ویژگی از آن روست که اساساً علم ناشی از مواجهه وجود نفس با جهان خارج است. از نظر او علم امری دوچندی‌ای است که از یک طرف در واقعیت عینی شیء و از طرف دیگر در ظهور ذهنی ادراکی آن ریشه دارد، درنتیجه وعاء شهود ظرفی خارجی - نفسانی است، یعنی همان وعائی که در آن اتصال و اتحاد نفس با خارج حاصل آمده است (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۲۲).

به نظر نمی‌رسد که راه حل اشاره‌شده بتواند پاسخگوی چگونگی درست یا غلط بودن شناخت ما از چیزی باشد. اگر علم ما به شیئی با مقوله معنا یکی باشد یا به عبارت دیگر مقوله معنا و هستی یکی باشند، آنگاه جایگاه واقعیت کجاست و چگونه باید آن را تبیین کرد. جوارشکیان معتقد است هرچند میان خارج و ادراکات ذهنی از حیث وجه شهودی، این‌همانی برقرار است، ولی در واقعیت، این‌همانی وجود ندارد (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۲۵). ولی دلیلی برای پذیرش این‌همانی در وجه شهودی یا این‌نه‌آنی

در واقعیت ارائه نشده است. افزون بر این اگر ما از راهی غیر از خود معنا و ادراک ذهنی به عالم خارج دسترسی داشته باشیم، دیگر یکی بودن مقوله معنا و هستی، محلی از اعراب ندارد و چنانچه دسترسی نداشته باشیم (که به نظر این گونه است)، آنگاه چگونه (برای قرارنگرفتن در ایدئالیسم قوی یا یافتن معیاری برای سنجش درستی یک گزاره) از یکی بودن ادراک ذهنی با واقعیت خارجی سخن می‌گوییم.

جوارشکیان تنوع فهمیدن را به تنوع ظهور ادراک ذهنی مرتبط می‌داند که ناشی از عوامل مختلفی همچون تنوع مجاری ادراک، تنوع توجه النفلات و فاعل شناسا و ... یا ناشی از شدت ظهور یا مرتبه ظهور شیئی خارجی نزد ما است (جوارشکیان، ۱۳۸۷: ۱۲۲). به نظر می‌رسد وی معنا را از صرف یک چیز زبانی بودن خارج می‌کند و دایره‌اش را به وجود و ماهیت - که هر چیزی اعم از زبان و غیر زبان می‌تواند باشد - گسترش می‌دهد. در واقع کشاندن مقوله معنا به هستی‌شناسی و همچنین ماهیت و معنا را یکی دانستن، هرچند جذابیت‌هایی را به همراه دارد و شاید در پاسخ به برخی شباهات راهگشا باشد، ولی دارای پیامدهایی نیز است. از جمله این پیامدها که سعی شد به صورت اجمالی در آرای برخی فیلسوفان غربی نیز نشان داده شود، تغییر مفاهیمی همچون نفس‌الامر، صدق و شناخت است. در نگاه جدید صدق و واقعیت وابسته به عمل انسانی یا بین‌الادهانی می‌شود؛ دیدگاهی که به طور مبنای و بنیادین با نظرات فیلسوفان مسلمان در تعارض است. از نظر فیلسوفان اسلامی چنین نگاهی به واقعیت و صدق، افتادن در وادی شکاکیت و بستن دریچه حصول معرفت است. بر همین اساس یکی دانستن ماهیت و معنا بیش از آنکه راهگشا باشد، بن‌بسته‌هایی را ایجاد می‌کند.

۴. تشخض وجود ذهنی و قواعد زبانی

در ادامه این مقاله سعی می‌کنیم نقش جدیدی برای وجود ذهنی تعریف کنیم. دلایلی برای اثبات وجود ذهنی گفته شد، بدون فرض تطابق وجود ذهنی با وجود عینی می‌تواند همچنان پابرجا باشند. یعنی وجود ذهنی می‌تواند وجود داشته باشد، هرچند مسئله تطابق دیگر مهم نباشد. در اینجا فرض می‌کنیم آنچه در بخش قبلی مقاله طرح شد و به طور خلاصه عدم فراروی از حوزه شناخت و معنا را در نظر داشت، رویکردی قابل دفاع است، هرچند در اینجا استدلالی برای اثبات آن ارائه نخواهد شد و فرض است. چنین رویکردی مسلماً با نفس‌الامر مدنظر در فلسفه اسلامی، مغایر است. در نظر فیلسوفان مسلمان، لااقل در نظر اول، نتیجه بدیهی قائل شدن به درهم‌تندیگی معنا و هستی‌شناسی و لزوم طرح مبحث وجودشناسی پس از معناشناسی و معرفت‌شناسی، افتادن به دام سفسطه است و نمی‌توان دیگر حرف از شناخت و صدق و کذب زد. بنابراین یادآوری این نکته لازم است که آنچه از کاربری جدید وجود ذهنی مدنظر خواهیم داشت، در نظر اول نمی‌تواند با آموزه‌های فیلسوفان مسلمان همخوانی زیادی داشته باشد.

نکته دیگر اینکه برای مطرح کردن آنچه از وجود ذهنی در نظر داریم، بحث را به مثال‌های زبانی محدود خواهیم کرد. برای نمونه وقتی جمله «برف سفید است» را می‌شنویم فهم یا یک وجود ذهنی در ذهن ما به وجود می‌آید، همان‌گونه که وقتی واژه «برف» را می‌شنویم. به عبارت دیگر به جای اینکه بگوییم هنگام دیدن برف، وجود ذهنی برف در ذهنمان نقش می‌بندد، می‌گوییم نه تنها هنگام دیدن برف این‌چنین است، بلکه هنگام شنیدن واژه برف هم همین‌گونه است؛ یعنی یک وجود ذهنی از لغت برف داریم. به همین صورت وقتی در حال دیدن مجموعه‌ای از میز و صندلی‌ها هستیم از کل آن یک فهم و شناختی داریم، هنگام شنیدن یک جمله هم همین‌گونه است و در انتهای از شنیدن کل جمله یا عبارت یک تک‌شناخت (فهم) نهایی یا یک وجود ذهنی از آن داریم.

از سوی دیگر در فلسفه اسلامی وجود داشتن مساوی با تشخّص داشتن است (ابراهیمی دینانی، ۱۳۶۰، ج ۱: ۲۴۳-۲۴۴). احکامی که برای وجود به صورت عام به کار می‌رود برای وجود ذهنی هم به کار می‌رود. این تشخّص داشتن وجود ذهنی اصلی‌ترین نکته‌ای است که قصد داریم به تفصیل درباره آن سخن بگوییم. دینانی می‌نویسد وجود ذهنی در عین اینکه یک موجود ذهنی است، اگر فنی‌نفسه و بدون مقایسه با جهان خارج در نظر گرفته شود، می‌تواند موجودی خارجی نیز به حساب آید (ابراهیمی دینانی، ۱۳۶۰، ج ۲: ۴۹۴).

وقتی می‌گوییم این صندلی تشخّص دارد، یعنی این صندلی که وجود دارد، وجود و شخصیت منحصر به‌فردی دارد و نمی‌تواند چیز دیگری باشد. بنابراین هر چیزی که وجود دارد، تشخّص هم دارد و پس دارای شخصیت منحصر به‌فردی (مجموعه و پیرگی‌هایی) است که آن چیز را همان چیز کرده است. اینکه تشخّص یک شیء به چیست و آیا ما می‌توانیم به آنچه به شیئی تشخّص می‌بخشد، دست یابیم یا نه، برای این مقاله مهم نیست. آنچه در اینجا اهمیت دارد این است که اگر یک چیز وجود داشته باشد، تشخّص و شخصیت خاص خود را هم دارد؛ یعنی آن شیء وجود خاص خود را دارد. یک وجود ذهنی نیز همین‌گونه است؛ همین که وجود دارد، پس تشخّص دارد و این بدان معنی است که وجودی منحصر به‌فرد و انضمایی است. این امر موجب می‌شود که امتناع صدقش بر غیر لازم آید.^۶

پرسشی که در اینجا مطرح می‌شود این است که ما چگونه از معنای کلمات و اصوات در کنار هم چیده شده به فهم عبارت یا جمله‌ای می‌رسیم. برای نمونه واژه «غروب» را می‌شنویم. این واژه برای ما معنا و همچنین وجودی ذهنی دارد، بنابراین تشخّص و شخصیت خاص خود را هم دارد. واژه «خورشید» نیز همین‌گونه است. حال واژه «غروب خورشید» که خود یک شناخت و فهم است و در توجه وجودی ذهنی و شخصیت خاص خود را دارد چگونه ساخته می‌شود؟ این پرسش را این‌گونه هم می‌توانیم پرسیم که چه کسی یا چه چیزی فهم این عبارت را به وجود آورده است. در واقع می‌خواهیم این پرسش کلی را مطرح کنیم که نسبت میان وجود ذهنی با ذهن یا من چیست؟ من یا ذهن با قبول وجود ذهنی چه نقشی در فهمیدن عبارات و جملات بازی می‌کند؟

برای مثال عبارت «صندلی زیبا» را در نظر بگیرید؛ فهم لغت نخست را «الف» و فهم لغت دوم - یعنی «زیبا» - را «ب» می‌نامیم. حال پرسش این می‌شود که چگونه به فهم سوم «الف و ب» یعنی «صندلی

زیبا» می‌رسیم؟ به جای «الف» و «ب» می‌توان هر فهم ممکنی گذاشت و حتی هر «الف و ب» در مرحله بعد می‌تواند یک «الف» یا «ب» جدید باشد.

برای پاسخ به این پرسش که چرا در کنار هم بودن چندین لغت به فهم کل عبارت یا جمله کمک می‌کند، دو راه حل وجود دارد: نخست اینکه این زبانگر یا ذهن اوست که به این فهم نهایی می‌رسد و دوم اینکه خود لغات هستند که هر کدام شخصیت و تشخّص خاص خود را دارند که متناسب با آن شخصیت موجب ساخته شدن کل عبارت یا جمله می‌شوند.

پذیرش راه حل نخست بین معنی است که ما پذیرفته‌ایم که ذهن، زبانگر یا فهمنده است که می‌تواند بی‌شمار عبارت دوتایی و بالاتر از آن را بفهمد. حال باید بینیم که این دیدگاه چه پاسخی برای پرسش چگونگی توانایی ذهن برای انجام این کار دارد. پاسخ غالب معمولاً این چنین است که ذهن با استفاده از قواعد محدود و نشانه‌های زبانی به تولید و درک بی‌شمار عبارت و جمله زبانی می‌پردازد. بنابراین زبانگر با داشتن دانشی از قواعد زبانی و دانش معنایی می‌تواند به درک یا تولید زبان بپردازد. در این پاسخ زبانگر نقش اصلی را ایفا می‌کند. برای نمونه استنلی (۲۰۰۵) معتقد است که فهمیدن یک عبارت زبانی، نتیجهٔ استنتاج زبانگر از دانش نحوی، معنایی و پیش‌زمینه آن از جهان است. همانطور که مشخص است استنتاج کردن عملی است که زبانگر برای فهم زبان انجام می‌دهد.

این قواعد زبانی می‌توانند یا زیستی باشند یا از اجتماع فراگرفته شوند. برای مثال چامسکی معتقد است (۱۳۹۰: ۳۷-۳۸) کودک با اطلاعات فطری زبانی منتقل شده از طریق ژن‌ها، به دنیا می‌آید. این اطلاعات و دستورالعمل‌های ژنتیکی، اگر در محیط مناسب قرار بگیرند فعل می‌شوند و کودک دارای زبان خاصی می‌شود. دقیقاً همان‌طور که ما بر اساس دستورالعمل‌های ژنتیکی انسان‌هایی با دست و پا خلق می‌شویم و نه افرادی با بال. در مقابل این دیدگاه زیستی دربارهٔ قواعد، دیدگاه اجتماعی وجود دارد. مدینا (۱۳۸۹: ۲۳۱-۲۳۲) می‌نویسد برخی فلاسفه معتقدند زبان عملی اجتماعی است و بنابراین قواعد حاکم بر آن نیز از اجتماع گرفته شده است. در واقع در این دیدگاه زبان پدیده‌ای جمعی است که هدف نهایی آن، توانایی برقراری ارتباط است. قواعد زبانی نیز قواعدی هستند که سبب می‌شوند ارتباطات انسانی از طریق زبان شکل بگیرد. همچنین یادگیری قواعد زبانی از طریق حضور فرد در اجتماعی زبانی حاصل می‌شود.

چنین راه حلی با چالش‌هایی از جمله چگونگی فهمیدن ضربالمثل‌ها یا استعاره‌های کاملاً جدیدی که ما هیچ آشنایی با آن‌ها نداریم، روبروست. چنین عبارات زبانی‌ای از قوانین استاندارد زبان پیروی نمی‌کنند، ولی در عین حال در همان وهله نخست آن‌ها را می‌فهمیم. این فهم سریع زبانی نیازمند تبیین است، ولی هنوز قواعد جامعی که بتوانند عهده‌دار تبیین چنین مطلبی باشند، کشف نشده‌اند. در واقع، قواعد زبانی تبیین‌کننده جملات درست‌ساخت هستند. ما بیشتر اوقات در مکالمات روزمره خود از جمله غیرخوش‌ساخت، استفاده می‌کنیم، ولی مخاطب به محض مواجهه با آن‌ها، این جملات را می‌فهمد. بنابراین قواعد زبانی تبیین‌کننده فهم ما از جملات و عبارات زبانی نیستند. همچنین ما به صورت شهودی درک می‌کنیم که به محض مواجهه با گفته یا نوشتہ‌ای، آن متن یا نوشتہ را می‌فهمیم و این در صورتی

است که هیچ فعالیت استنتاجی یا شناختی آگاهانه‌ای را برای فهم عبارتی زبانی نمی‌بینیم، در صورتی که اگر زبانگر نقش اصلی در فهم زبانی ما از عبارات زبانی داشته باشد، باید بتواند فعالیت‌های ذهنی خود را هنگام فهم متن ببینند.

راه حل دوم برای این پرسش که چگونه از در کنار هم بودن چندین لغت به فهم کل عبارت یا جمله می‌رسیم، این است که لغات، متناسب با شخصیت و تشخّص خود موجب ساخته شدن عبارات و جملات زبانی می‌شوند.^۷ اگر کلمات و عبارات زبانی یک وجود ذهنی متشخص باشند، شامل احکام وجودشناسی همانند موجودات دیگر می‌شوند. اینکه بگوییم برای ساختن عبارات زبانی، ذهن مطابق با دستورالعمل‌ها و بایدهای زبانی – که می‌توانند در عمیقترين لایه‌های خود اجتماعی یا زیستی باشند – عمل می‌کند با این اعتقاد که کلمات و عبارات زبانی را موجوداتی متشخص با شخصیت خاص خود بدانیم، در تعارض است.

به عبارت دیگر همان‌گونه که نمی‌توانیم دستورالعمل و قواعدی از جنس باید برای موجودات موجود در جهان پیرامون – مثل حرکت سیارات، جوشیدن آب، زنگ زدن آهن و... – وضع کنیم و از این طریق نوع کنش و واکنش آن‌ها را تولید کنیم، برای عبارات زبانی و موجودات ذهنی – که از جنس زبان‌اند – نیز قادر به وضع بتوانیم دستورالعمل‌های بایدی (دستور زبان) نخواهیم بود. پذیرش وجود ذهنی و متشخص دانستن آن‌ها مثل هر موجود دیگر سبب می‌شود بدانیم هرچند روابط میان این موجودات نیز از طریق قواعد یا قوانینی تبیین می‌شود، ولی جنس این قواعد توصیفی است و نه دستوری یا بایدی. در واقع همان‌گونه که قوانین فیزیک از جنس توصیف هستند، دستورالعمل و قواعد دستور زبان هم باید با این دید، نگریسته شود.

ممکن است گفته شود قواعد دستور زبان نیز توصیفی‌اند و اینکه نظریات معاصر آن‌ها را اجتماعی یا زیستی می‌داند، نشان از نگاه توصیفی به این قواعد دارد. حداقل دو پاسخ اولیه می‌توان به این ادعا داد:

پاسخ نخست: اگر نگاه به قواعد دستور زبان واقعاً توصیفی است، پس چرا بعضی ضربالمثل‌ها و استعاره‌ها را چیزهایی غلط و به لحاظ دستور زبان اشتباه می‌دانیم. به طور خلاصه همان‌گونه که اشتباه در قواعد و قوانین تبیین‌کننده موجودات دیگر (جهان فیزیک) وجود ندارد، چرا باید در زبان وجود داشته باشد. در واقع در جهان فیزیک اگر استثنایی پیدا شود، در قوانین خود بازنگری می‌کنیم، در حالی که در زبان استثنایات زیادی وجود دارد، ولی نظریه‌پرداز زبانی به جای بازنگری در قواعد زبانی، آن‌ها را اشتباهات زبانی می‌نامد.

بنابراین به بیان دیگر، اگر قواعد زبانی، از جنس قواعد توصیفی – همانند قواعد علمی که ادعای توصیفی بخش از جهان طبیعی را دارند – هستند، آنگاه به دلیل عدم توانایی جهان طبیعی در خصوص عمل کردن برخلاف قواعد، تخطی از این قواعد و قوانین یا ممکن نیست یا اگر تخطی‌ای هم رخ داد، متوجه می‌شویم قواعد فیزیکی ما اشتباه است. اما ما می‌توانیم مُدرک و تولیدکننده عبارات زبانی باشیم که از قواعد زبانی انحراف دارند. بر طبق قواعد زبانی این عبارات تولید شده اشتباهات زبانی تلقی

می‌شوند، در صورتی که رفتار ما با قواعد علمی توصیفی، این‌گونه نیست؛ یعنی اگر اشیاء طبق قواعد ما عمل نکنند، آن‌ها اشتباه خطاب نمی‌کنیم، بلکه به بازنگری قواعدمان می‌پردازیم، در صورتی که اگر نگاه به قواعد زبانی از جنس توصیفی باشد، باید به جای اشتباه خطاب کردن تولیدات زبانی‌ای که طبق قواعد نیستند، در قواعد زبانی خود بازنگری کنیم.

پاسخ دوم: تمرکز بر توجیه توصیفی بودن قواعد آن‌هم با منشاً زیستی یا اجتماعی آن، گمراه‌کننده است. در واقع می‌توانیم بگوییم که شخصیت عبارت یا جمله‌ای، از اجتماع، فرهنگ یا حتی نحوه بدن‌مندی، ژنتیک و... ما اخذ شده است، سپس طبق این نگاه، به توصیف روابط این موجود - که در ذهن جای دارد - پیردازیم. ولی اینکه خود قواعد موضوعیت داشته باشند و تمرکز بر سویه اجتماعی یا زیستی آن‌ها باشد، نشان می‌دهد که هنوز این قواعد هستند که تعیین می‌کنند چگونه عبارات زبانی را می‌فهمیم و چگونه ذهن این موجودات ذهنی (عبارت‌های متشکل از کلمات) را می‌سازد. به عبارت دیگر بر اساس این نوع نگاه، هنوز قواعد جزء سازنده عبارات زبانی و در نتیجه کلید فهم آن‌ها هستند. در حالی که اگر بر تشخّص وجود ذهنی و موجود بودن آن شبیه هر موجود دیگری تأکید کنیم، قواعد یا قوانین پس از وجود و نحوه ترکیب اشیاء مختلف، محل بحثند، نه به عنوان سازنده ترکیب اشیاء مختلف.

به عبارت دیگر، در جهان طبیعی، فعل و افعال اشیاء طبیعی که مطابق با تشخّص و شخصیت‌شان نیز عمل می‌کنند، به کمک قواعد و قوانین قابل شرح است. در واقع قواعدی مثل قواعد فیزیک و شیمی روشنگر و توضیح‌دهنده نحوه ترکیب و عمل اشیاء با یکدیگر هستند. حال اگر لغات و عبارات زبانی را نیز موجودات متشخص و دارای شخصیت خاص خود بدانیم، آنگاه قواعد زبانی می‌توانند درباره ترکیب آن‌ها و ساختن جملات و عبارات توضیح دهند. به طور مثال قواعد دستور زبان تا حدی می‌توانند نحوه ساختن عبارات و لغات مختلف را بیان کنند. اما مسئله اینجاست که توصیفی دانستن قواعد فیزیکی سبب نمی‌شود آن‌ها را سازنده فعل و افعال اشیاء با یکدیگر بدانیم، اما در نگاه افراد متمرکز بر قواعد زبانی، این نکته وجود دارد که قواعد زبانی به وجود آورنده یا سازنده عبارات زبانی هستند و نه توضیح‌دهنده چگونگی ساخت عبارات زبانی. بنابراین می‌توان گفت برخلاف ادعای توصیفی بودن زبان، غلبه با جنبه دستورالعملی و بایدی قواعد زبان است.

حال اگر نگوییم قواعد موجب فهم عبارات زبانی می‌شود، می‌توانیم راه حل دیگر را طرح کنیم که عبارات ساخته شده جدید، محصول عملکرد لغات تشكیل‌دهنده خود هستند. یعنی همان‌گونه که شربت را محصول ترکیب آب و شکر می‌دانیم و نه حاصل دست شربت‌ساز (یا قواعد و قوانین که موجب حل شدن شکر در آب می‌شود)، عبارت زبانی را محصول خود زبان بدانیم نه زبانگر. در اینجا زبانگر یا ذهن فقط به عنوان جا و مکانی که این اتفاق در آن می‌افتد در نظر گرفته می‌شود.

به عبارت دیگر، اینکه موجودات ذهنی را موجودات تشخّص‌دار مانند موجودی خارجی تلقی کنیم، پیامدهایی دارد. از جمله این پیامدها برای نمونه ساخته شدن لغت سوم «غروب خورشید» بر اساس دو لغت «غروب» و «خورشید» است. این لغت سوم نه بر اساس دستور زبان که بر اساس خود شخصیت این دو لغت ساخته شده است. مثل «آب و شکر» که متناسب با ویژگی‌هایشان چیزی به نام شربت را

می‌سازند. همچنین همان‌طور که آب و روغن، چیز جدیدی را به وجود نمی‌آورند، دو لغت «غروب» و «صندلی»، پدیدآورنده لغت جدیدی به نام «غروب صندلی» نیستند. در واقع ساخته شدن عبارات و جملات جدید، مثل ساخته شدن اشیاء و چیزهای جدید است و همان‌طور که در واقعیت برای ساخته شدن اشیاء، دستور زبان یا مجموعه قواعد بایدی دخالت ندارد، در ساخته شدن موجودات ذهنی نیز همین‌گونه است.

شهود ما نشان می‌دهد که هنگام شنیدن سخنی یا دیدن متنی مستقیماً از آن آگاهیم و عبارت زبانی را که می‌بینیم یا می‌شنویم محتوا را می‌بینیم و می‌شنویم. در مباحثت فهم زبانی این دیدگاه را دیدگاه ادراکی می‌نامند. این رویکرد معتقد است، فهمیدن قطعه‌ای از زبان همانند دیدن یک شیء است و همان‌گونه که ما به صورت خام یک شیء را نمی‌بینیم، یک متن را نیز به صورت خام و بدون محتوا نمی‌شنویم (Pettit, 2002). دیدگاه ادراکی در مقابل دیدگاه شناختی مطرح می‌شود که بر استنتاج ما از نحو و معنای زبانمان برای فهم عبارات زبانی استفاده می‌کند. دیوید هانتر (1998) معتقد است که فهمیدن همانند تجربه ادراکی، یک حالت هوشیارانه آگاهی است؛ بدین معنا همانند دیدن که در آن به صورت مستقیم و هوشیارانه از رنگی که می‌بینیم آگاهیم، فهم متنی که می‌خوانیم یا می‌بینیم نیز همین ویژگی‌ها را داشته، آگاهی از آن به صورت مستقیم در ما رخ می‌دهد. وی همچنین معتقد است در فهمیدن یک عبارت زبانی، نوعی اجبار به فهم وجود دارد و ما متنی را که می‌بینیم یا می‌شنویم، نمی‌توانیم نبینیم یا نشنویم.

نقش معرفی شده وجود ذهنی در این مقاله می‌تواند فراهم کننده پایه‌ای نظری برای این شهود عرفی و دیدگاه ادراکی باشد که معتقد است عبارات زبانی را محتوا دار می‌شنویم. عبارات زبانی را یک وجود ذهنی منتشخص دانستن، در توضیح این نکته که یک متن مشخص را به روش معینی می‌شنویم و می‌بینیم و نمی‌توانیم متنی را که می‌شنویم نفهمیم، به ما کمک می‌کند، زیرا یک موجود ذهنی متناسب با شخصیتش عمل می‌کند و ما در خصوص این عمل موجودات ذهنی اراده‌ای نداریم. این عمل خودبه‌خودی آن‌ها - مثل عمل حل شدن شکر در آب - موجب می‌شود نوعی اجبار در فهمیدن مواردی داشته باشیم که می‌شنویم.

در واقع، اگر فهم عبارات زبانی، به سبب تشخّص و شخصیت خود موجودات ذهنی (زبانی) باشد، آنگاه فهمیدن یک عبارت را باید شبیه دیدن یک شیء دانست، زیرا تفکیک میان اشیاء و موجودات زبانی از این حیث که آن‌ها نیز تشخّص و شخصیت خاص خود را دارند، برداشته شده است. در واقع توانایی فهمیدن یک عبارت زبانی را مثل توانایی دیدن یک شیء دانستن، کار چندان بیهوده‌ای نیست. همان‌گونه که ما برای دیدن یک شیء یا اشیاء نیاز به دستورالعمل و قواعد نداریم، برای فهمیدن عبارات زبانی هم همین‌گونه است. به طور خلاصه نکته این مقاله این است که بحث وجود ذهنی و اینکه مفاهیم می‌توانند همانند موجودات خارجی تشخّص و شخصیت خاص خود را داشته باشند و ذهن فقط مکان یا جایگاه این موجودات ذهنی است، نگاه جدیدی برای پاسخ به پرسش «چگونه به فهم یک عبارت زبانی می‌رسیم» به دست می‌دهد.

۵. نتیجه

از نظر فلاسفه مسلمان آنچه در ذهن محقق می‌شود - یعنی وجود ذهنی - همان ماهیت شء خارجی است و از این‌رو می‌توان گفت علم جنبه کاشفیت از عالم خارج دارد. ولی همان‌طور که سعی شد در مقاله نشان داده شود، برهان محکمی برای اینکه چرا وجود ذهنی باید مطابق با واقعیت بیرونی باشد، وجود ندارد و به نظر می‌رسد بحث تطابق و واقع‌نمایی علم نزد فیلسوفان مسلمان، تنها یک پیش‌فرض باشد.

اگر چنین پیش‌فرضی زیر سؤال برود، کارایی وجود ذهنی نیز زیر سؤال می‌رود و می‌توان پرسید تفاوت وجود ذهنی با تصور به معنای عام و چیزهای شیوه آن چیست، وجود ذهنی دارای چه کارایی بیشتری نسبت به مفاهیمی مثل تصور است. در این مقاله سعی شد نشان داده شود با فرض درستی نقدهای متربّت بر پیش‌فرض تطابق عین و ذهن که اصل مسئله وجود ذهنی را هدف می‌گیرند، این مبحث می‌تواند با تکیه بر سویه هستی‌شناسانه خود و اینکه این موجودات ذهنی مانند دیگر موجودات، تشخص و شخصیت خاص خود را دارند، همچنان کارایی داشته باشد. برای مثال تأکید بر چنین وجهی موجب می‌شود بتوانیم از جنس دستور زبان برای فهمیدن عبارت زبانی استفاده کنیم و نوع نگاه بایدی به دستور زبان را به چالش بکشیم. همچنین در پرتو این نقد و از این منظر می‌توان دو لایه زبانگر یا ذهن و زبان یا موجودات ذهنی را از هم تفکیک کرده، در پاسخ به این پرسش که هنگام به فهم رسیدن یک جمله یا عبارت، کدام لایه عمل می‌کند، به جای عمل زبانگر (که نقش قواعد در این نوع عمل جدی است) از عمل زبان یا در اینجا خود وجودهای ذهنی نام ببریم. هدف این مقاله مطرح کردن مقدماتی این نکته است که می‌توان کاربردهای دیگری از مبحث وجود ذهنی انتظار داشت و با این کاربرد و تعریف نقش‌های جدید برای آن، انتظار نقد و پاسخ به برخی مباحث جدید را داشت که سعی شده است در این مقاله طرح شود.

پی‌نوشت‌ها

۱. برای بحث وجود ذهنی از دید این سینا، نگاه کنید به: کاکایی، قاسم و عزت مقصودی، «نقد و بررسی وجود ذهنی از دیدگاه این سینا»، در پژوهش‌های فلسفی کلامی، صص ۲۶-۵. و قوام‌صفروی، مهدی، «اشکال معروف وجود ذهنی را این سینا حل کرده است نه ملاصدرا» در مقالات و بررسی‌ها، صص ۱۸۷-۱۹۶.
۲. برای دیدن تقریری خلاصه از براهین مختلف در اثبات وجود ذهنی نگاه کنید به: کوثریان، حجت و بهشتی، احمد و کشفی، عبدالرسول، «بررسی و نقد ادله تحقیق وجود ذهنی در فلسفه اسلامی»، در مجله فسلفه و کلام اسلامی، صص ۱۲۰-۱۲۹.
۳. همچنین عبودیت در درآمدی به نظام حکمت صدرایی، نه اشکال بر وجود ذهنی را بر می‌شمارد که اشکال‌های ذکر شده در اینجا را از مهم‌ترین چالش‌های پیش‌روی وجود ذهنی می‌داند.

۴. خصلت واقع‌نمایی ادراک و علم نزد فلاسفه مسلمان از این نشان دارد که ذهن با عالم خارج تطبیق دارد. در واقع این خصلت واقع‌نمایی، یکی از اصول اساسی در شناخت ماهیت علم نزد فلاسفه مسلمان است. مثلاً علامه معتقد است علم یعنی کشف واقع و اگر علم کاشف واقعیت نباشد، آنگاه دیگر علم نیست. از این روست که علامه در نقد نظریه شیخ معتقد است که اگر رابطه وجود ذهنی با موجود خارجی رابطه‌ای تطبیقی نباشد و تنها رابطه حکایت‌گری باشد، آنگاه نمی‌توانیم از علم داشتن سخن بگوییم و در دام سفسطه می‌افتیم (طباطبائی، ۱۳۸۰-۱۲۹۱). به عبارت دیگر خصلت واقع‌نمایی علم و تطبیق ذهن با واقعیت، پیش‌فرض این مباحث است.

۵. ذکر این نکته لازم است که نظر دیویدسون در مقایسه با نظر کواین افراطی‌تر است. از نظر وی تفکیک واقعیت از طرح مفهومی اصلی جزمی است که باید آن را کنار گذاشت. انتقاد وی به کواین این است که او تفکیک بین واقعیت و طرح مفهومی را می‌پذیرد. هرچند کواین بر این باور است که از خلال طرح مفهومی است که باید بگوییم چه چیزهایی وجود دارند و چه چیزهایی وجود ندارند. این اختلاف نظرها، تغییری در آنچه این مقاله قصد بیان آن را دارد، ایجاد نکرده، خدشهایی به هدف اصلی آن وارد نمی‌کند، به همین علت این دو فیلسوف را در یک دسته قرار داده‌ایم.

۶ لازم به یادآوری است که موضوع تشخّص موجب مباحث گسترهای در میان فیلسفان مسلمان شده است. در پاسخ به این پرسش که تشخّص به چیست میان صدراییان و دیگر فیلسفان، اختلاف نظر وجود دارد. همچنین یکی دیگر از مباحث مرتبط با این موضوع، تفکیک میان تمیز و تشخّص در میان فیلسفان است. به طور کلی «تفاوت تشخّص و تعین بر دو وجه است: ۱) تمیز یا تعین مانع اشتراک شیء معین و تمایز با اشیاء دیگر، در یک امر عام نمی‌شود. به همین جهت تعین یا تمیز را امری نسبی دانسته‌اند، بدین معنی که یک شیء تمایز و مغایر از اشیاء دیگر (که از بعضی جهات با آن شیء مشترک‌اند) است. در حالی که تشخّص امری نفسی است، و با قطع نظر از غیر و بدون مقایسه یک چیز با چیزهای دیگر — خواه در بعضی جهات مشترک باشد و خواه نباشد — برای آن حاصل است؛ ۲) اگرچه تشخّص و تعین (یا تمیز) هر دو موجب افتراق و تمایز میان دو شیء یا اشیائی می‌شوند، اما در تمایزی که به سبب تعین برای یک شیء حاصل می‌شود، شیء جزئی نمی‌شود؛ یعنی تعین یا تمیز مانع شرکت و انتساب و صدق بر امور کثیر نمی‌شود، در حالی که تشخّص موجب جزئی شدن شیء و امتناع صدق آن بر غیرش می‌شود. به بیان دیگر، تمیز یا تعین با کلی بودن و تشخّص با جزئی بودن سازگار است . تفاوت جزئی بودن و تشخّص، تفاوت مصدق و مفهوم یا تفاوت امر خارجی با حکایت ذهنی آن است (سهروردی، ج ۱، کتاب المشارع و المطارحات، ص ۳۳۵-۳۳۶؛ علامه حلبی، کشف المراد فی شرح تجربه‌الاعتقاد، ج ۱، ص ۹۸؛ صدرالدین شیرازی، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة، ۱۳۳۷ ش، سفر اول، ج ۲، ص ۱۰)» (در محمدعلی اژه‌ای، ۱۳۸۲، دانشنامه جهان اسلام، مدخل تشخّص، ج ۷).

۷. این راه حل از بهین اربابی (۱۳۸۹ و ۱۳۸۶) وام گرفته شده است.

فهرست منابع

- ابراهیمی دینانی، غلامحسین (۱۳۶۰). *قواعد کلی در فلسفه اسلامی*. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. چاپ چهارم. ۱۳۸۸.
- اربابی، بهین (۱۳۸۹). *خرد رسانی فهم‌ها*. تهران: اربابی.
- _____ (۱۳۸۶). *زبان فهم‌ها، زبان چیزها*. تهران: اربابی.
- ازهای، محمدعلی (۱۳۸۲). *تشخیص*. *دانشنامه جهان اسلام*, ۷.
- <http://www.encyclopaediaislamica.com/madkhali2.php?sid=3557>
- اکبری، رضا (۱۳۷۷). «وجود ذهنی از منظری دیگر». *خرد نامه صدرالمتألهین*. شماره ۱۴. ۴۸-۳۷.
- پاتنم، هیلاری (۱۳۸۸). «آیا هنوز درباره واقعیت و صدق چیزی برای گفتن هست؟» *فصلنامه تاملات فلسفی*. ترجمه حسن فتحی. سال اول شماره سوم. ۱۴۱-۱۱۷.
- جوارشکیان، عباس (۱۳۸۷). «اجماع دو منظر اصالت ماهیت و اصالت وجود در نظریه اصالت پدیداری معنا». *مطالعات اسلامی: فلسفه و کلام*. سال چهلم. شماره ۲/۸۱. ۱۲۸-۱۰۱.
- چامسکی، نوام (۱۳۹۰). *معماری زبان*. ترجمه محمد فرجی یکتا. تهران: روزبهان.
- حاج حسینی، مرتضی (۱۳۸۱). «بررسی و تحلیل آراء فیلسوفان مسلمان در مورد تعریف علم از ابن سینا تا صدرالمتألهین». *مجله ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران*. شماره ۱۶۴. ۹۸-۷۹.
- رازی، فخرالدین محمد بن عمر (۱۴۱۰ هـ). *المباحث المشرقیة، تحقيق و تعليق محمد المعتصم البغدادی*. بیروت: دارالكتاب العربي. الطبعه الاولى.
- رورتی، ریچارد (۱۳۹۰). *فلسفه و آینه طبیعت*. ترجمه مرتضی نوری. تهران: نشر مرکز.
- شیرازی، صدرالدین (۱۹۸۱). *الحكمه المتعالیة في الاسفار العقلية الاربعة*. بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- _____ (۱۳۶۳). *المشاعر*. تهران: کتابخانه ظهوری.
- طباطبائی، سید محمدحسین (۱۳۸۰). *نهایه الحكمه*. ترجمه و شرح علی شیروانی. چ. ۱. چاپ پنجم. تهران: انتشارات الزهرا.
- عبدودیت، عبدالرسول (۱۳۸۶). *درآمدی به نظام حکمت صدرایی*. (ج ۲) چاپ سوم. تهران: سمت، موسسه آموزشی-پژوهشی امام خمینی.
- فرگه، گوتلوب (۱۳۶۷). «درباره معنی و مصداق» *فرهنگ*. ترجمه منوچهر بدیعی. شماره ۲۶۳. ۳۲-۲۶. ۲۹۲.
- قوام صفری، مهدی (۱۳۸۳). «اشکال معروف وجود ذهنی را ابن سینا حل کرده است نه ملاصدرا». *مقالات و بررسی‌ها*. دفتر ۷۶ (۲). ۱۹۶-۱۸۷.
- کاکایی، قاسم و عزت مقصودی (۱۳۸۸). «نقد و بررسی وجود ذهنی از دیدگاه ابن سینا». *پژوهش‌های فلسفی-کلامی*. شماره ۴۰. ۵-۲۶.

- کواین، ویلارد (۱۳۸۵). «نسبتی هستی‌شناختی». *فصلنامه ذهن*. ترجمه مجتبی درایتی. شماره ۲۷.
 .۱۴۳-۱۲۳
- کواین، ویلارد (۱۳۷۴). «دو حکم جزمی تجربه‌گرایی». *ارغون*. ترجمه منوچهر بدیعی. شماره ۷ و ۸.
 .۲۷۷-۲۵۱
- کواین، ویلارد (۱۳۷۴ ب). «در باب آنچه هست». *ارغون*. ترجمه منوچهر بدیعی. شماره ۷ و ۸.
 .۲۳۱-۲۵۰
- کوثریان، حجت و بهشتی، احمد و کشفی، عبدالرسول (۱۳۸۹). «بررسی و نقد ادله تحقق وجود ذهنی در فلسفه اسلامی». *مجله فلسفه و کلام اسلامی*. سال ۴۳ شماره ۱۱۹. ۱۳۸-۱۱۹.
- کوثریان، حجت (۱۳۸۸). «بررسی و نقد دیدگاه‌های معرفت‌شناختی درباره وجود ذهنی». *معارف عقلی*. سال چهارم شماره دوم. ۱۳۶-۱۱۳.
- مدینا، خوشه (۱۳۸۹). *زبان: مفاهیم بنیادی در فلسفه*. ترجمه محمود کریمی. تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- موحد، ضیاء. (۱۳۷۴). «مقدمه مقاله در باب آنچه هست از کواین». *ارغون*. شماره ۷ و ۸.
 واله، حسین و محمد رضایی (۱۳۸۸). «واقع‌نمایی نظریه وجود ذهنی با توجه به اصالت وجود و حرکت جوهری صدرالمتألهین». *علوم اسلامی*. سال چهارم. شماره ۱۶، ۵۷-۸۶.
- یشربی، یحیی (۱۳۸۹). *بررسی و نقد حکمت صدرالمتألهین همراه با گزینده‌های متون*. تهران: انتشارات امیرکبیر.

Davidson Donald (1984). “On the Very Idea of a Conceptual Scheme”. *Inquiries into Truth & Interpretation*. Oxford University Press. 183-198.

Davidson, Donald (1982). “Rational Animals” *Dialectica*. No. 36. 318-28.

Hunter, D. (1998). “Understanding and belief”. *Philosophy and Phenomenological Research*. 58(3). 559-580.

Malpas, Jeff (2009). “Donald Davidson”. *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <http://plato.stanford.edu/entries/davidson/>

Pettit, Dean (2002). “Why knowledge is unnecessary for understanding language”. *Mind*. 111(443). 519-550.

Putnam, Hilary (1981). *Reason, Truth and History*. Cambridge University Press.

Stanley, J. (2005). ‘Hornsby on the Phenomenology of Speech’. *The Aristotelian Society Supplementary*. Volume 79. 131-46

Archive of SID