

یادی از علامه امینی

[۱]

دو نامه از علامه امینی^۱

عبدالحسین طالعی

اشاره

نامه نخست نامه‌ای است به زبان عربی، از مرحوم علامه امینی به میرزا ابوالقاسم حکیم‌باشی خوانساری که در هفدهم ماه رجب سال ۱۳۸۹، حدود یکسال پیش از درگذشت علامه امینی، نگاشته شده‌است. شادروان امینی در این نامه، با نقل حدیثی از امیر مؤمنان^{علیهم السلام} در موضوع صلاح و فساد مردم جامعه و علل و اسباب این دو امر، معیاری جامعه‌شناختی به مخاطبیش عرضه می‌کند. این حدیث در میزان الحكمه ۳ / ۲۴۲۰ (چاپ اوّل دارالحدیث)، به نقل از غررالحكم، آمده است. متن این نامه را به همراه ترجمه و تصویر اصل آن، خواهید خواند.

مخاطب دومین نامه -که در دومین روز ماه جمادی‌الثانیه سال ۱۳۶۷ به زبان فارسی، به نگارش در آمده- آقا میرزا عبدالله توسلی است. این نامه حاکی از اهتمام علامه امینی به امور معيشتی مردمان، با وجود همه اشتغالات علمی و تحقیقی است؛ و این خود ضمن نشان دادن جنبه‌ای دیگر از شخصیّت این دانشمند بزرگ،

۱. تصویر این نامه‌ها را جناب حجت‌الاسلام، آقای علی‌اکبر‌الاهی خراسانی، به فصلنامه سفینه، اهدای کرده‌اند. توفیق روزافزون ایشان را از درگاه خدای متعال خواستاریم.

الگویی است برای همه کسانی که در راه دانش و پژوهش، گام ببر می دارند.

بسم الله الرحمن الرحيم

سُئلَ عَلَيْهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ أَحْوَالِ الْعَامَةِ، فَقَالَ:

إِنَّمَا هِيَ مِنْ فَسَادِ الْخَاصَّةِ؛ وَإِنَّمَا الْخَاصَّةَ لِيُقْسِمُونَ عَلَىْ خَمْسٍ:

١. الْعُلَمَاءُ؛ وَهُمُ الْأَدَلَّةُ عَلَىِ اللَّهِ.

٢. الرَّهَادُ؛ وَهُمُ الطَّرِيقُ إِلَىِ اللَّهِ.

٣. التَّجَارُ؛ وَهُمُ أَمْتَانُ اللَّهِ.

٤. الْغَرَازَةُ؛ وَهُمُ أَنْصَارُ دِينِ اللَّهِ.

٥. الْحَكَامُ؛ وَهُمُ رَعَاءُ خَلْقِ اللَّهِ.

فَإِذَا كَانَ الْعَالَمُ طَمَاعًا وَلِلْمَالِ جَمًا عَا فَبِمَنْ يَسْتَدِلُّ؟

وَإِذَا كَانَ الزَّاهِدُ راغبًا وَلِمَا فِي أَيْدِي النَّاسِ طَالِبًا فَبِمَنْ يَقْتَدِي؟

وَإِذَا كَانَ التَّاجِرُ خائِنًا وَلِلزَّكَاتِ مَانِعًا فَبِمَنْ يَسْتَوْثِقُ؟

وَإِذَا كَانَ الْغَازِيُّ مَرَأِيًّا وَلِلْكَسْبِ نَاظِرًا فَبِمَنْ يَذْبَّ عَنِ الْمُسْلِمِينَ؟

وَإِذَا كَانَ الْحَاكِمُ ظَالِمًا وَفِي الْأَحْكَامِ جَائِرًا فَبِمَنْ يَنْصُرُ الْمُظْلُومَ عَلَىِ الظَّالِمِ؟

فَوَاللهِ مَا أَتَلَفَ النَّاسُ إِلَّا الْعُلَمَاءُ الطَّمَاعُونَ وَالزَّاهِدُ الرَّاغِبُونَ وَالْمُتَجَارُ الْخَائِنُونَ وَالْغَرَازَةُ

الْمَرَأَوْنَ وَالْحَكَامُ الْجَائِرُونَ. وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيْ مِنْ قَلْبٍ يَنْقُلُّونَ.

(الشعراء / ٢٦)

(٢٢٧)

کتبت هذه الحکمة البالغة مقیاس عرفان المجتمع صحة واعتلاً من حکم مولانا أمیر المؤمنین علیه السلام تذکاراً و تذكرة للولي العزیز، میرزا أبوالقاسم حکیم باشی الخوانساری، لیلة الثلاثاء، ١٧ ربیع سنة ١٣٨٩. وأسائل المولی سبحانہ أن یوْفَّقَهُ وَإِتَّایِ لِمَا یَحِبُّ وَ یَرْضی. وَ ما التوفیق إِلَّا بالله. علیه التکلان. وَأَنَا الأَحْقَرُ عَبْدُ الْحَسِينِ الْأَمِینِی، صاحب الغدیر.

به نام خدای مهرگستر مهربان

امیر مؤمنان علیه السلام را از احوال عامه مردم پرسیدند، فرمود:

جزاین نیست که آن (فساد عامه مردم) از فساد خواص بر می خیزد و خواص در پنج گروه جای می گیرند:

۱. دانشمندان؛ و آنان راهنمای دیگران به سوی خدایند (باید راهنمای دیگران به سوی خدا باشند).

۲. زاهدان؛ و آنان راه هموار به سوی خدایند.

۳. بازرگانان؛ و آنان امین خدایند.

۴. جنگجویان و نظامیان؛ و آنان یاران دین خدایند.

۵. فرمانروایان؛ و آنان نگهبانان خلق خدایند.

پس آنگاه که دانشمند آزمند و مال اندوز شود، از چه کسی می توان راهنمایی خواست؟

و آنگاه که زاهد به دنیا متمایل و جویای آنچه در دست مردمان است شود، به چه کسی باید اقتدار کرد؟

و آنگاه که بازرگان خیانتکار شود و زکات نپردازد، به چه کسی می توان اطمینان کرد؟

و آنگاه که جنگجو و نظامی ریاکار شود و به داد و ستد روی کند، به وسیله چه کسانی می توان از مسلمانان دفاع کرد؟

و آنگاه که فرمانروا ستمگر و در فرمانهایش بیدادگر شود، چه کسی ستمدیده را در برابر ستمکار، یاری می کند؟

به خدا سوگند که جز دانشمندان آزمند و زاهدان متمایل به دنیا و بازرگانان خیانت پیشه و نظامیان ریاکار و فرمانروایان ستم پیشه، مردمان را نیست و نابود نکردند. و آنان که ستم کردند، به زودی، خواهند دانست که به کدام بازگشتگاه، باز خواهند گشت. (شعراء (۲۶) / (۲۲۷)

من این حکمت رسا را از حکمت‌های مولایمان امیر مؤمنان صلی الله علیه و آله و سلم به عنوان ترازوی سنجش اجتماع از حیث سلامت و بیماری و از سر یاد و یادآوری، برای دوست گرامی میرزا ابوالقاسم حکیم باشی خوانساری، در شب سه شنبه ۱۷ ربیع سال

۱۳۸۹ نگاشتم. و از خدای سبحانه می‌خواهم که وی و مرا بدانچه محبوب و پسندیده حضرت اوست، موفق گرداند؛ چراکه توفیق و کامیابی، جز به دست او نیست و پشتگرمی تنها بدو سزاست. و من کوچکترین، عبدالحسین امینی، صاحب «الغدیر»‌ام.

* * *

خدمت با سعادت جناب مستطاب زيدة الاماجد، فخر الاخیار، آقا میرزا عبدالله توسلی زید اقباله، عزیزاً مکرماً به عرض می‌رساند:

مکتوب گرامی سرکار واصل، از نوید سلامتی و صحّت و عافیت مزاج مبارک عالی نهایت مسرور، از این نعمت به درگاه حضرت حق تعالیٰ سپاسگزارم و دوام این فضل الاهی را از پیشگاه ایزدی خواستارم. اینکه از قرض جناب مستطاب آقا شیخ محمد طهرانی بیست و پنج دینار عهددار بوده و با بیست و پنج دینار پرداختی آقای همایونی جورابچی پرداخت، بیش از حدّ موجب مسرّت گردیده و توسط حقیر به طلبکارش جناب حاج عبدالامیر واصل گردید. حقیر تشکّر این موقّفیت سرکار را به حضور اقدس حضرت امیرالمؤمنین صلوات الله عليه تقدیم داشته و جدّاً عزّت و اقبال و سعادت و توفیق را بر سرکار عالی از پیشگاه ایزدی مسئلت نموده؛ سزده که خود آن جناب شکرها از این توفیق به جا آورده و یک دنیا مسرور و خّرم شوید. چنانچه متعهد شده‌ام امیدوارم که عامل بوده و هماره چنانچه شاید و باید نایب الزیاره بوده و دعاگو گردم. این خدمت سرکار در دفتر حضرت امیرالمؤمنین علیهم السلام محسوب و ثبت؛ و رجاء واثق دارم که عن قریب، نتایج حسنۀ این عمل خود را مشاهده فرمایید. معلوم است که داستان خیرخواهی و دستگیری و به درد مردم خوردن موهبتی است از خدای تعالیٰ و ابدًاً مربوط به شروت و مال داری نمی‌باشد و همواره اسلام و اسلامیان از همت رجال خیر و خوش نفس و عطوفت و مردانگی استفاده نموده؛ نه از شروت فرعانه و اشقيا. از خدای تعالیٰ با هزاران زبان الحاح، مسئلت دارم که هماره آن جناب را به اعمال صالحه و خیرات و حلّ عقدۀ مشکلات مسلمین موفق نموده و بالخصوص یاری و تأیید فرماید که

پنجاه دینار باقی قرض جناب آقا شیخ محمد آقا را فراهم نمایید. و چنانچه وعده فرموده اید باید همت فرموده و در این سال نو، یک جمع را خشنود فرموده و از قید این داستان ننگ آور خلاص نمایید. و اگر این قضیه پیش خدای تعالی اهمیتی نداشت و اعتقاد نداشتم که منظور نظر حضرت ولی عصر عجل الله فرجه است، قلم به روی کاغذ نگذاشته و به مقام تصدیع نمی آمد. در پایان، امیدوارم که در مظان اجابت از دعای خیر فراموش نفرمایید. زیاده تصدیع ندارم.

الاحقر عبدالحسین امینی

[۲]

اجازه میرزا یحیی، امام جمعه خویی، به علامه امینی

سید محمود موسوی

تصویری که در ادامه ملاحظه خواهد گردید، اجازه‌نامه‌ای روایتی است از مرحوم آیت الله میرزا یحیی، امام جمعه خویی^۱ (م ۱۳۶۴ ه) به مرحوم آیت الله علامه عبدالحسین بن احمد امینی (م ۱۳۹۰ ه) که به خط فرزند وی امین صدرالاسلام خویی (م ۱۳۶۷ ه) به سال ۱۳۵۸ هجری کتابت شده است. این اجازه به شماره ۱۳۳۳۳/۴ در گنجینه نسخه‌های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی(ره) نگهداری می شود.^۲

۱. میرزا یحیی بن اسدالله بن حسین بن نقی بن عبدالنبي طسوجی خویی، به سال ۱۲۷۶ ه در شهر خوی، چشم به جهان گشود. مقدمات و سطح را نزد پدر و دایی خویش، میرزا ابراهیم دنبی خویی، و برخی از علمای خوی فراگرفت. سپس در سال ۱۳۰۱ ه عازم نجف گردید و سطوح عالی را از شیخ محمد حسین کاظمی، میرزا حبیب الله رشتی، محمد فاضل ایروانی و شیخ الشریعه اصفهانی فراگرفت و به درجه اجتهاد نایل آمد. پس از آن به ایران بازگشت و در سالهای ۱۳۲۴، ۱۲۲۶ و ۱۳۳۳ هجری، به نمایندگی مجلس برگزیده شد تا اینکه در سال ۱۳۶۴ ه در سن ۸۸ سالگی، دار فانی را وداع گفت و در نجف اشرف به خاک سپرده شد. درباره ایشان همچنین بنگردید: گنجینه شهاب (یادنامه آیت الله مرعشی نجفی).
۲. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله مرعشی نجفی (ره): ۵۷۲/۳۳.

متن اجازه‌نامه

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقى وحده

الحمد لله الذى يروى حديث قدرته وعظمته جميع الكائنات وأجاز برواية أخبار توحيده ورحمته جملة الموجودات وأفضل الصلاة وأغاثها وأكمل النعم وأركانها على أشرف الرواية عن رب الأرضين والسماءات، سيد الورى وامام الهدى والعروة الوثقى، محمد خاتم النبيين وعلى آله وعترته وصحبه وذرّيتة، أعلام الدين ومناهج الصدق واليقين. وبعد، فإن الأصحاب -عليهم رضوان الله الملك الوهاب- قد جرت سيرتهم وقضت عادتهم من السلف إلى الخلف بالاهتمام في اتصال السند والرواية إتاً تيمّناً و تبرّكاً وإن قلنا بكفاية الوجادة - وإن لم يصدق عليها الرواية كما عليه الأكثر- وإن لكونه شرطاً في الاستنباط والإفتاء عزى إلى بعض وإن لم نقل بأنه الأقوى - إلا أنه لا ريب بأنّه أرجح وأولى؛ ولذلك ترى بأنّهم يعنون بذلك أشد الاعتناء وأكثره بحيث لا يكاد يوجد فقيه منهم فيما وفّقنا عليه أو بلغنا خبره، إلا وله طريق للرواية بل لهم عناية خاصة واهتمام خاص لتکثیر طرقهم والاعتناء بعلو السند ونحوه كما، أنه غير خفي لأحد من أهل الخبرة وال بصيرة.

فنأراد أن ينسلك في هذه المسلك ويترشّف بسلوك الشرافة شرفاً على شرف هو العالم العامل والفاضل الكامل والألمعي الفاضل، خبّة الأعلام وقدوة الأنماط، ثقة الإسلام، المحقق المدقّق، البارع الأمين، في الدين العارى ان كل شين الشیخ عبد الحسین الأمینی التبریزی، فإنه «حرسه الله تعالى بعد ما صرف عمره في تحصيل العلوم الدينية والمعارف الإلهية و اعتكف في جوار باب مدينة العلم سنتين متّالية وحضر على المشائخ العظام، في فنون متّوّعة حتّى حاز من الفضل بالدرجة الأقصى وفاز من العلم بالمرتبة العليا؛ فاستجازني سلّمه الله تعالى -أن يروى عنّي بسندی المتّصل إلى المعصوم علیه السلام كـأجازني مشایخی الأعلام. فأجزته حيث وجده أهلاً لذلك أن يروي عنّي كـلّما صحت لي روایته وصحّح عنده سندی إليه وثبت لديه نسبته عليّ من مؤلفات الأصحاب -رضي الله عنهم- في الحديث والفقه وأصوله والتفسير وغيره ولا سيما الكتب الأربع التي عليه مدار المذهب في الأعصار والأمسّار، للمحمدین الثلث، الكافي و من لا يحضره الفقيه والتهذيب والاستبصار، والجواعـم الأربعـة الأخيرة للمحمدـين الأربعـ، البـحارـ و الواـفـيـ و الوـسـائـلـ و

المستدرك وكتاب نهج البلاغة والصحيفة السجادية وغيرها.

ولنذكر هنا شيئاً من طرقنا، تيمناً وللحصول به الاتصال إلى المقصوم عليه:

فهنا ما أروي قراءة وسماعاً وإجازةً عن العلامة الجليل، الإمام البارع العلم الربيع، أستاذ الكل في الكل، آيت الله في عهده، شيخنا الأعظم، الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي النجفي، الذي انتهت إليه الزغامة الكبرى ومرجعية الفتوى في الشيعة في أقطار الأرض، بعد شيخه الأعظم العلامة الأنباري وهو يروي عن أستاذ العلامة، الشيخ الأعظم الأعلم الأفخم، المؤسس في الفقه والأصول، الشيخ مرتضى الأنباري الدزفولي النجفي عن أستاذ العلامة النراقي، صاحب كتاب مستند الشيعة، عن مشايخه الأعلام: والده العلامة النراقي الأول، مهدي بن أبي ذر؛ العلامة الطباطبائي، بحرالعلوم، والعلامة صاحب الرياض، جميعاً عن الأستاذ الأكبر المجدد العلامة، العلامة البهبهاني، عن والده المولانا كمال عن العلامة الجلسي إلى آخر إسناده المذكورة حاله ومنها مشيخة كتابه بحار الأنوار الجلد الخامس والعشرين و منها فاتحة كتاب معالم الأصول وغيرها.

ومنها ما أروي كذلك عن العلامة الجليل، أفقه أهل عصره وأزهر أنباء زمانه، أكبر الإمام والمتشرف بتصديق الحجّة -عجل الله تعالى فرجه -نيابة وكالة، الشيخ محمد حسين الكاظمي التجفـي كتاب هداية الأنام عن شيخه الأجل الأعظم الشيخ محمد حسن صاحب الجواثر، مع العلامة الأمام، تاج المتأخرين وترجمان المتقدمين، شيخنا الأعظم وشيخ الإسلام في عهده، الشيخ جعفر كاشف الغطاء، عن العلامة الأستاذ، السيد محمد جواد صاحب كتاب مفتاح الكرامة جميعاً عن التوحيد البهبهاني إلى آخر ما مرّ.

ومنها ما أروي عن العلامة المتأخرين وأستاذ المحتددين، وحيد الأعصار وفريد الأدوار، العقيم عن مثله الأعوام، أكبر الإمام، ذخر الشيعة و مرجع الشريعة، الأستاذ الجامع، ميرزا فتح الله الإصبهاني النمازي، الشهير بشيخ الشريعة. وله طرق كثيرة وأسانيد جليلة؛ منها ما يروي عن العلامة الجليل المتورّع المتّقي الصفي، السيد مهدي الحلاوي القزويني النجفي، عن عمّه العلامة السيد محمد باقر القزويني، عن العلامة السيد مهدي بحرالعلوم، إلى آخر ما ذكره في مشيخة المستدرك.

وأوصيه -سلمه الله تعالى- بما أوصاني مشايخي الأعلام في التزام طريق الاحتياط و

أن لا ينساني عن الدعاء - إن شاء الله تعالى - وسائل الله تعالى في دوام عزّه و عافيه و مزيد توفيقه لما يحبّ و يرضي و الحمد لله أولاً و آخراً و الصلاة على نبيه المصطفى و عترته النجباء. حرّر في طهران، عاصمة دولت الشيعة، حفت بالبركة و العمران، في شهر جمادى الأولى، في سنة ثمان و خمسين و ثلاثة وألف من الهجرة النبوية عليه السلام ۱۳۵۸ الأحرى العاصي يحيى الحنوي، عفي عنه.

[۳]

تقریظ مرحوم علامه، شیخ آقا بزرگ تهرانی، بر کتاب «الغدیر»

مرتضی نادری

اشاره

شادروان علامه امینی در آغاز دهمین جلد کتاب شریف الغدیر، پس از آوردن نامه‌های ارزشمندی از دانشمندان شیعه و سنتی در تحسین و تمجید از این کتاب، ذیل عنوان «تقاریظ قیمة» نام چهار تن از دانشی مردان بزرگ را - که بر الغدیر تقریظهایی نگاشته و برای ایشان فرستاده بودند - می‌آورد و آرزو می‌کند که بتواند تقریظهای ایشان را در مجلّدات آتی الغدیر، به چاپ برساند. «ولعلی أتوقف لنشر هذه الكلم القيمة بنصّها و فصّها في مستقبل أجزاء كتابنا هذا. والله ولي التوفيق و له الحمد.» اما از آنجاکه اجل به ره عمر، رهزن امل است، آن بزرگ مجال نیافت تا دیگر مجلّدات الغدیر (از مجلّد یازدهم به بعد) را به چاپ برساند و تقریظهای یاد شده را در آنها بیاورد.

از میان آن تقریظها، یکی تقریظ مرحوم علامه، شیخ آقا بزرگ تهرانی است. متن نوشته شیخ آقا بزرگ در جنگ خطی ایشان - که در کتابخانه مجلس شورای اسلامی، به شماره ۱۵۸۱۷ نگهداری می‌شود - آمده است. اینک متن این تقریظ به همراه تصویر و برگردان فارسی اش، برای نخستین بار، چاپ می‌شود تا ضمن یادکردی از دو دانشمند بزرگ شیعه، فوائد و فرائد آن در دسترس دانشیان و پژوهشیان قرار گیرد.

تقرير خطاب «الغدير» للأميني

الحمد لله العليّ القدير والصلوة والسلام على محمد نبيه البشير النذير وعلى وصيّ نبيه وخليفةه، عليّ، صاحب بيعة الغدير وعلى آله وأذريته الأئمة الموصومين صلوات الله عليهم إلى يوم الدين.

وبعد، فغير خفيّ على المتبعين أنّ الماضين من علماء الشيعة وأساطين الدين - رضوان الله عليهم أجمعين - قد بذلوا قصارى جهدهم في بناء الصرح الإسلامي المقدّس وتحملوا المشاق لاظهار الحقائق الناصعة الموهّة التي عيشت بها الأيديادي المجرمة فسوّدت صحائف التاريخ ولا غرو؛ فإنّ الشيعة هي الفرقة الوحيدة التي أخذت علومها وآدابها عن الأئمة أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيرًا. فقد نبغ فيها مات الآلوف من علماء مؤلفين وشعراء مجيدين وكتاب متفننين لهم اليد الطولى في جميع الفنون. ولا يظنّ أنّ فرقة من الفرق الإسلامية أو غيرها تجاربهم؛ وتشهد بذلك كتبهم العديدة ومؤلفاتهم النافعة المفيدة، المقيدة أسماء بعضها في الذريعة. جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

وقد نبغ في قرنا هذا (الرابع عشر) كما نبغ في سائر القرون السالفة علماء عاملين مصلحين مجاهدين^١ لا تأخذهم في الله لومة لائم، يسعون وراء الحقّ - وإن بعد - ويطمدونه - وإن هرب -قادسين بذلك إلفات ذوي الفكر الحرة إلى الصواب وإرائهم الطريق الواضح الخلّي من الشكّ والارتياح.

ومن أولئك العلماء الأفذاذ الذين كرسوا حياتهم الثمينة لخدمة العلم والدين والحقيقة، الأستاذ الكبير الباحث الشهير المتبع القدير، مولانا الحاج الشيخ عبدالحسين الأميني، نزيل النجف الأشرف، مؤلف كتاب «الغدير» وغيره من التأليفات القيمة والآثار الجليلة النافعة.

فاق الأميني كثيراً من العلماء الذين كتبوا في هذا الموضوع الخطير (المذكور بعضهم في المجلد الأول من الغدير، ص ١٤٠). لأنّ ما كتبوه غير واف بالغرض ولا شاف للغليل وإن أتي البعض بما هو الأئمّية المتوكّة؛ لكنّه بصورة لا تلائم العصر الحاضر. أمّا الأميني فقد أمدّه الله بروح عنائه، فأخذ الموضوع من جميع نواحيه وأحاط به من جميع جهاته وصبّ

١. كذلك في المتن وظاهر أنّ الصواب: «علماء عاملون مصلحون مجاهدون».

تلك المعاني الغالية بقوله أَفْهَا الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ وَالقَرِيبُ وَالبَعِيدُ حَتَّى صَارَ مَفْخِرَةً
الْجَمِيعِ. فَجَدِيرٌ بِالإعْجَابِ وَالإِكْبَارِ مَا أَسْدَاهُ الْعَلَّامَةُ الْأَمِينِيُّ فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ خَدْمَاتِ
اللَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ.

عرفت مؤلف الغدير قبل أن أكتب له «مستند الأمين»¹ في ما قبل، قبل نصف وعشرين سنة و قبل نشر مؤلفه «شهداء الفضيلة» الذي باكوره أعماله الجليلة؛ و لعمري لقد كان نتاجاً حياً دلّ على ذهنه الوقاد و فكره الثاقب و همته القعسae. عرفته باحثاً متبعاً متضلعأً مجاهداً طموحاً إلى التأليف و البحث و التنقيب في المواضيع المفيدة الالازمة في بناء الإسلام. عرفته رجلاً يقصر ذهنه على العلمين المهميin (الفقه والأصول) و إن كانوا أساس كلّ شيء و منبعه العذب. عرفت ذلك و لم أك مترقباً أو ظانّاً أنّ هذا الرجل الجليل يطرق قبل هذا الموضوع العظيم و يبزّ أقرانه و يفوق كلّ من كتب فيه. فيها أنا أهنيه و أرجو له النجاح الباهر في جميع أعماله.

نشر الجزء الأول من كتاب الغدير في الأسواق في سنة ١٣٦٤ و سرت أثره سائر الأجزاء بتلك الحلة الجميلة؛ فقرّظه الملوك والأمراء والعلماء والأدباء وال فلاسفة والشعراء. فوَدَّدت أن أكون ممَّن يقوم ببعض هذا الواجب إِزاء هذا المؤلَّف المجاهد والمُؤلَّف المفيد؛ لكنّي خفت على نفسي من الغرق في تيار أمواج هذا البحر المتلاطم الذي سمّي تواضعاً من مؤلفه بالغدير.

فصرت أقدم رجلاً وأخر أخرى ولم تزل الأجزاء تتجزّ و يتفضّل بها على مؤلفها
دامت بركاته فتقوى عندي الفكرتان. وأخيراً وجه إلى عتاب أحد السادة المحترمين؛
فلم أزد في جوابه على قوله: «إني قاصر عن تقييظ مثل هذا السفر الثمين والثانية عليه؛ بل
هو أجمل وأعظم من أن يقرّظه ويشق عليه وما لي إلا الدعاء لمؤلفه بطول العمر وحسن
الختام. فأسأل الله تعالى بخلوص الدعوة أن يضيّف ما بقي من عمري على عمره الشريف
حقّ يستوفي قيام المراد». وفُقنا الله جيئاً لتأييد الحقّ والأخذ به. حررّه المسيء، المسمّى
بمحسن والمدعوّ بآبا بزرگ الطهراني، نزيل النجف الأشرف، في ثاني شهر الصيام ١٣٧١هـ.

۱. اجازه‌ای است که مرحوم آقا بزرگ برای علامه امینی، نگاشته است: إجازة مبسوطة كتبتها حدود للعلامة الأميني التبريزى قبل تأليفه (شهداء الفضيلة). (الذریعه ۲۶ / ۲۱) نیز بنگرید به: الذریعه ۱۴ / ۲۵۹.

ترجمه

ستایش خدای بلند مرتبه و توانارا و درود و سلام بر محمد، پیامبر مژده‌آور و بیم دهنده‌اش، و بر وصی نبی و خلیفه‌اش، علی، صاحب بیعت غدیر، و بر خاندان و فرزندان آن دو، پیشوایان پاک. درود خدا تا روز رستخیز، بر آنان باد.

بر پژوهندگان پوشیده نیست که پیشینیان از دانشمندان شیعه و سنتنهای دین - که رضوان خدای بر همگی شان باد - برای ساختن کاخ رفیع و مقدس [دانشها] اسلامی، غایت تلاش خود را به کار گرفتند و برای نمایاندن حقایق نابی که به ناخالصی آمیخته شده و دستان بزه کار آنها را به بازی گرفته و صفحات تاریخ را سیاه کرده بودند، سختیها را به دوش کشیدند. و البته جای شگفتی نیست؛ چراکه شیعه یگانه گروهی است که علوم و آدابش را از امامان اهل بیت - که خدا پلیدی را از آنان زدوده و به کمال، پاکشان گردانیده - دریافت کرده است. از این رو، در میان شیعیان، صدھا هزار دانشمند مؤلف و شاعر بزرگ و نویسنده ذوفنون - که در تمامی علوم دستی بلند داشتند - بر آمدند؛ بدان گونه که هرگز نباید پنداشت گروهی از گروههای مسلمانان، یا دیگران، با آنان هماوردی می‌کنند. گواه این سخن کتابهای پرشمار و آثار بسیار سودمند و فایده‌بخش ایشان است که نام برخی از آنها در «الذریعة» ثبت شده است. خداوند از جانب اسلام و مسلمین، پاداش نیکشان دهد.

در این قرن (قرن چهاردهم) نیز بسان سایر قرون گذشته، عالمان عامل و مصلحان مجاهدی بر آمده‌اند که سرزنش‌کننده‌ای آنان را [از تلاش] در راه خدا باز نمی‌دارد و برای به دست آوردن حق - هر چند که در دور دست باشد - و به چنگ آوردن آن - هر چند که از کفشاں بگریزد - می‌کوشند؛ برای آنکه آزاداندیشان را متوجه درستی کنند و راه روش‌تهی از شک و تردید را بدیشان بنمایانند.

از شمار این دانشمندان بی‌همتا - که حیات گران ارج خود را صرف خدمت به دانش و دین و حقیقت کردهند - استاد بزرگ و جستجوگر نامی و پژوهنده توانا، مولانا حاج شیخ عبدالحسین امینی، ساکن نجف اشرف، مؤلف کتاب «الغدیر» و دیگر تألیفات استوار و آثار شکوهمند سودمند است.

امینی بر بسیاری از عالمانی که در این موضوع سترگ، قلم زده‌اند - و نام برخی از آنان در مجلد نخست الغدیر، ص ۱۴۰ یاد شده - فائق آمده است؛ چرا که آنچه ایشان نگاشته‌اند، برای تحقیق هدف، رسانیست و تشنجی جویندگان را شفا نمی‌بخشد؛ هر چند که شماری از آنان آنچه را آرزوی خواستنی بوده است، بر آورده‌اند؛ لیکن نه به گونه‌ای که با عصر حاضر سازگار باشد. اما بی‌گمان، خدا امینی را با عنایت خود، مدد رسانده به گونه‌ای که وی دامان موضوع را از همه کرانه‌هایش، برگرفته و از جمیع جهات بر آن احاطه یافته و این معانی والا در کالبد‌هایی که خاصه و عامه و قریب و بعيد، گرد آورده‌اند، فرو ریخته تا اینکه در نزد همگان، مایه مفخرت گشته است. از این رو، خدمتی که علامه امینی به اسلام کرده، شایسته نکوداشت و بزرگداشت است.

من نویسنده الغدیر را در بیست و اندی سال پیش از این، پیش از آنکه «مسند امین» را برایش بنگارم و پیش از آنکه وی کتاب «شهداء الفضيلة» اش را - که سرآغار کارهای سترگش بود - منتشر کند، می‌شناختم. به جانم سوگند که همین کتاب گواهی است زنده‌که ذهن وقاد و اندیشه فروزان و همت پایدار وی رانشان می‌دهد. من امینی را جستجوگر و پژوهنده و آکنده از دانش و کوشای درگردآوری و بحث و ژرفکاوی موضوعات مفید لازم در بنای اسلام، بلند همت یافته بودم. من او را مردی شناخته بودم که ذهنش را در دو دانش مهم فقه و اصول - هر چند که بنياد هر چیزی و سرچشمۀ گوارای آن اند - محدود نکرده است. همه اینها را دریافت بودم؛ لیکن چشم آن نداشتم و گمان نمی‌کردم که این مرد بزرگ روی سوی این موضوع عظیم نهد و بر همگنان، چیره شود و بر هر آن کس که در این موضوع قلم زده است، فائق آید. اینک من او را شادباش می‌گویم و برای وی در همه کارهایش، پیروزی و کامیابی آشکار آرزو می‌کنم.

باری، جلد نخست کتاب الغدیر در سال ۱۳۶۴ در بازارها، انتشار یافت و در پی آن، دیگر مجلداتش با پوششی زیبا، روان شد و پادشاهان و امیران و دانشمندان و ادبیان و فیلسوفان و شاعران بر آن تقدیریظ نوشتند. من نیز علاقه‌مند شدم تا از کسانی

باشم که در برابر این نویسنده مجاهد و کتاب سودمندش، به اندکی از ادای وظیفه سپاسگزاری، برخاسته‌اند؛ لیکن بر خود ترسیدم که در امواج خروشان این دریای متلاطم -که از سر فروتنی نویسنده‌اش، برکه نامیده شده‌است - غرق شوم. بنابراین، همی‌گامی به پیش و گامی دیگر، واپس نهادم. از سوی دیگر، سایر مجلدات این کتاب، پی در پی، منتشر می‌شد و مردمان به سبب آن، بر نویسنده‌اش - دامت برکاته - آفرین می‌گفتند و بدین گونه، دو اندیشه پیشین در من نیرومند می‌شد. تا اینکه اخیراً سرزنش سروری محترم دامانم را گرفت و من بیش از این به او پاسخ نگفتم که: «بی‌گمان، من از نگارش تقریظ برکتابی چنین گران‌ارج و ستایش آن ناتوانم؛ بلکه این کتاب شکوهمندتر و بزرگ‌تر از آن است که تقریظش نویسنده و ستایشش کنند. از دست من تنها این ساخته است که از درگاه پروردگار، برای مؤلفش عمر بلند و حسن خاتمت بخواهم. از این رو، با دعایی خالص، از خدای متعال می‌خواهم که مانده عمر مرا به عمر شریف او بیفزاید تا اینکه وی به تمام و به کمال، مراد خود را از تألیف این کتاب، باز جوید.» خداوند همه ما را برای تأیید حق و پیروی اش، توفیق دهد. به قلم بنده مسیء نامیده به محسن و مشهور به آقا بزرگ تهرانی، ساکن نجف اشرف، در دومین روز ماه رمضان سال ۱۳۷۱ هـ

[۴]

نسخه‌ای از «شرح قصيدة الأشياه» - یادکردی از پدر علامه امینی*

ابوالفضل حافظیان

اشاره

نسخه‌ای از «شرح قصيدة الأشياه» مفجع بصری را مرحوم شیخ احمد امینی، پدر علامه امینی، به خط خود کتابت و به مرحوم شیخ محمد سماوی، هدیه کرده است.

*. یادآوری می‌شود که نوشتار حاضر پیشتر در نشریه «میراث شهاب» (شماره پیاپی ۴۱ - ۴۲، پاییز و زمستان ۱۳۸۴) منتشر شده است و اکنون خلاصه‌ای از آن با تغییراتی اندک، به خوانندگان تقدیم می‌شود.

مرحوم سماوی نسخه مذکور را به علامه شیخ آقا بزرگ تهرانی بخشیده است که تصویری از آن در کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، به شماره ۱۲۹۰، نگهداری می‌شود. اینک نکاتی درباره قصیده و سراینده‌اش و نیز معرفی تصویر مذکور:

«شرح قصيدة الأشباه» اثر ابو عبدالله، محمدبن احمدبن عبدالله مجّع بصری کاتب (م ۳۲۷) شرحی است بر قصیده‌ای که شخص مؤلف در مدح مولای متّقیان، امیر مؤمنان^{علیهم السلام} سروده و آن را «قصيدة ذات الأشباه» یا «قصيدة ذات الأشباه» نامیده است. ناظم در این قصیده یائیه، با استفاده از حدیثی نبوی، حضرت امیر^{علیهم السلام} را به انبیای اولو‌العزم تشییه کرده و سپس با استفاده از روایاتی که از مشایخش شنیده، به شرح فضائل و مناقب ایشان پرداخته است. متن این حدیث -که به حدیث تشییه مشهور شده^۱ در این کتاب، چنین آمده است:

إِنْ أَحَبُّتُمْ أَنْ تَنْظُرُوا إِلَى آدَمَ فِي عِلْمِهِ وَنُوحَ فِي فَهْمِهِ وَإِبْرَاهِيمَ فِي خُلُقِهِ وَمُوسَى فِي مَنَاجَاتِهِ وَعِيسَى فِي سُنْتِهِ وَمُحَمَّدَ فِي زَهْدِهِ وَحَلْمِهِ وَكَمَالِهِ وَتَقَامِهِ، فَلَيَنْظُرُ إِلَى هَذَا الشَّابِ الْمُقْبِلِ. فَيُطَبِّلُونَ النَّاسَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ، فَإِذَا عَلَيْهِ أَبِي طَالِبٍ كَأَنَّ مَا يَنْقُلُعُ عَنْ صَبَّ وَيَنْحُطُّ مِنْ جَبَلِ.

مؤلف در این کتاب، از مشایخی نظری: محمد بن یونس کریمی، ابوالحسن علی بن محمد بن وراق، ابو جعفر محمد بن سلمة بن ولید طویل طیالسی، علی بن داود قنطری، محمد بن حسن بن مکرم بزاز، محمد بن غالب بن تمام ضبی و... روایت کرده است.

محمدبن احمدبن عبدالله بصری، ملقب به مجّع، شخصیتی جلیل‌القدر و دانشمندی برجسته از علمای شیعی اوایل سده چهارم هجری است که در علم لغت، ادب و حدیث، مهارت داشته است. نجاشی درباره‌اش می‌نویسد:

جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والحديث، وكان صحيح المذهب،
حسن الا اعتقاد، و له شعر كثير في أهل البيت^{عليهم السلام} يذكر فيه أسماء الأئمة^{عليهم السلام}

۱. مرحوم علامه میر حامد حسین یکی از مجلدات کتاب ارزشمند عبقات الانوار را به بررسی سند و دلالت این حدیث، اختصاص داده است. (ویراستار)

و يتوجّع على قتلهم حتى سمّي المفجع، وقد قال في بعض شعره:

إن يكن قيل لي المفجع نبزاً
فلعمري أنا المفجع هماً

وله كتب، منها: كتاب «الترجمان في معاني الشعر»: لم يعمل مثله في معناه؛

كتاب «المنقد»؛ قصيدة الأشباء: شبهه أمير المؤمنين عليه السلام بسائر الانبياء عليهم السلام.

أخبرنا محمد بن عثمان بن الحسن، قال: حدثنا أبو عبدالله الحسين بن خالويه،

عنه بها... (١٢: ص ٣٧٤)

ابن نديم در كتاب «الفهرست» درباره مفجع بصرى می‌نویسد:

لقي ثعلباً وأخذ عنه و عن غيره. وكان شاعراً شيعياً. له قصيدة يسمّيها

بالأشباء، يدح فيها عليها السلام... (٩١: ص ٩١)

شيخ طوسی در كتاب «الفهرست» خود آورده است:

محمد بن أحمد بن عبدالله، المعروف بالمفجع، له كتاب المنقد و كتاب قصيدة

في أهل البيت عليهم السلام. أخبرنا بهما محمد بن عبدون، عن أبي بكر الدوري، قال:

سمعت ذلك منه بالأهواز. (٩: ص ٢٢٨ - ٢٢٩)

مفصل ترین شرح حال برای مفجع بصری در «معجم الأدباء» یاقوت حموی آمده
است که بخشایی از آن نقل می‌شود:

محمد بن أحمد بن عبید الله الكاتب المعروف بالمفجع صاحب ثعلب... و يكُنّى

أبا عبدالله. ذكره ابن النديم... و ذكره أبو المنصور الشعالي في كتاب اليتيمة، فقال:

«المفجع البصري» صاحب ابن دريد و القائم مقامه في التأليف والإملاء... .

قال المرزياني: «لقب بالمفجع لبيت قاله وهو شاعر مُكثِّر عالم أديب، مات

قبل الثلاثين والثلاثة». ... وقال الشعالي: «وأماماً شعره فقليل كثير الحالوة

يكاد يقطره منه ماء الظرف». ... وللمفجع تصانيف منها: كتاب «الترجمان» في

الشعر ومعانيه... و له أيضاً كتاب «المنقد في الإعيان» يشبه كتاب الملحن

لابن دريد إلا أنه أكبر منه وأجود وأتقن... كتاب قصيده في أهل البيت.

ذكره أبو جعفر في مصنفي الإمامية... قال أبو محمد عبدالله بن أبي القاسم... في

تاریخه: و فيها يعني في سنة سبع و عشرين و ثلاثمائة، توفي أبو عبدالله محمد بن عبدالله المفجع الكاتب الشاعر؛ وكان شاعر البصرة وأديبها وكان يجلس في الجامع بالبصرة فيكتب عنه ويقرأ عليه الشعر واللغة والصنفات... و له قصيدة ذات الأشباء؛ و سميت بذات الأشباء لقصده فيها ذكره من الخبر الذي رواه عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ و هو في محفل من أصحابه: إن تظروا إلى آدم في علمه و نوح في همه و إبراهيم في خلقه و موسى في مناجاته و عيسى في سنته^۱ و محمد في هديه و حلمه، فانظروا إلى هذا المقبل.
فتطلول الناس فإذا هو عليّ بن أبي طالب رض.

فأورد المفجع ذلك في قصيده و فيها مناقب كثيرة وأوّلها:

أَيُّهَا الْلَّائِي لَحِبَّيْ عَلَيَا قَمْ ذَمِيًّا إِلَى الْجَحِيمِ خَرَزِيَا
أَبْخِيرُ الْأَنَامِ عَرَضْتَ لَا زَلْتَ مَذُودًا عَنِ الْهَدِيِّ مَزُوْدِيَا
أَشْبَهَ الْأَنْبِيَاءَ كَهْلًا وَ رَوْلًا وَ فَطِيمًا وَ رَاضِعًا وَ غَذِيًّا
كَانَ فِي عِلْمِهِ كَآدِمٍ إِذْ عُلِّلَمَ شَرْحَ الْأَسْمَاءِ وَ الْمَكَنَّيَا
وَ كَنْوَحَ نَجْيَى مِنَ الْهُلْكَ مِنْ سَيِّرَ

(ج ۵، ص ۱۳۰ - ۱۴۰)

شیخ آقا بزرگ تهرانی در الذریعه، این قصیده را چنین معرفی کرده است:
قصيدة الأشباء: القصيدة ذات الأشباء للمفجع في مائة و ستين بيّناً: شبه فيها أمير المؤمنین، بسائر الانبياء [ال] أولى العزم، كما شبه النبي ﷺ بهم، مستشهدًا بأحاديث أوردها بعنوان الشرح للقصيدة. وهي مع الشرح المذكور، للشيخ أبي عبدالله المفجع، محمد بن أحمد بن عبدالله البصري، صاحب كتاب «الترجمان». توفي يوم السبت، ۱۰ شعبان ۳۲۷، كما أرّخه ياقوت في معجم الادباء. و يروي الأحاديث عن مشايخ كثيرة بأسانيدهم...

۱. در نسخه خطی، «في سنته» ضبط شده است.

استنسخه الشيخ أَحْمَدُ بْنُ نَجْفَى الْأَمِيَّيُّ التَّبَرِيزِيُّ، وَالَّذِي مَرِيزَا عَبْدُ الْحَسِينِ، وَكَتَبَ عَلَيْهِ حَوَشِي لِنَفْسِهِ، وَحَوَشِي لِلْمَرِيزَا إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُوسَى التَّبَرِيزِيِّ. وَأَهَادَهُ التَّبَرِيزِيُّ إِلَى الشِّيخِ مُحَمَّدِ السَّمَوَى مِنْ تَبَرِيزِ إِلَى النَّجْفَ وَقَدْ وَهَبَهَا السَّمَوَى لَنَا وَكَتَبَ بِخَطْهُ عَلَيْهِ. (٣: ج ١٧، ص ١٠٨ - ١٠٩)

علامه اميي می نويسل:

هذه القصيدة من غرر الشعر و نفيسه توجد مقطعة في الكتب. نحن عثنا
عليها مشروحة بذكر الأحاديث المتضمنة لمفاد كل فضيلة
لأمير المؤمنين عائلاً نظمها في بيت أو بيتين أو أكثر يبلغ عدد أبياتها ١٦٠ بيتاً؛
... و هذه القصيدة تسمى بالأشياه.... (٢: ج ٣، ص ٣٥٣ - ٣٦٦)

متابع:

١. ابن نديم، محمد بن أبي يعقوب ساحق. الفهرست. تحقيق: رضا تجدد.
٢. اميي، عبدالحسين احمد. الغدير في الكتاب والسنّة والادب. بيروت: دار الكتب العربي، ١٣٩٧ ق، چاپ چهارم.
٣. تهرانی، آقا بزرگ. الذريعة الى تصانيف الشیعه. بيروت: دارالاضواء، ١٤٠٣ ق، چاپ سوم.
٤. جلالی، سید محمد حسين حسینی. غایة الامانی فی حیاة الشیخ الطهرانی. کیپ نسخه دستنویس مؤلف.
٥. حموی، یاقوت بن عبدالله. معجم الادباء. بيروت: دار الكتب العلمية.
٦. زرکلی، خیرالدین. الاعلام. بيروت: دارالعلم للملائين، چاپ پنجم.
٧. سزگین، فؤاد. تاريخ نگارش‌های عربی. ترجمه، تدوین و آماده‌سازی: نشر فهرستگان، به اهتمام خانه کتاب. تهران: وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۸۰.
٨. سماوی، محمد. الطیعه من شعراء الشیعه. تحقيق: كامل سليمان الجبوری. بيروت: دارالموزخ العربي، ١٤٢٣ ق.
٩. طوسی، محمد بن حسن. الفهرست. تحقيق: جواد قیومی. نشر الفقاہه، ١٤١٧ ق.
١٠. کحاله، عمر رضا. معجم المؤلفین. بيروت: مكتبة المثنی.



۱۱. مراد، ریاض عبدالحمید؛ سوامن، یاسین محمد. *فهرس مخطوطات دارالکتب الظاهریه*، قسم
الادب. دمشق: مطبوعات مجتمع اللّغة العربيّه، ۱۴۰۳ق.
۱۲. نجاشی، ابوالعیاں احمد بن علی. *رجال النجاشی*. تحقیق: سید موسی شبیری زنجانی. قم:
 مؤسسه نشر اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیّه قم، ۱۴۱۶ق، چاپ پنجم.

Archive of SID