

انسان‌شناسی در اندیشه کانت

*مرتضی روحانی راوری
**دکتر سید حمید طالب‌زاده*

چکیده

انسان‌شناسی وجه جامع اندیشه کانت است و می‌توان آن را حاصل اندیشه انتقادی و جزء وجوده عملی اندیشه وی به حساب آورد. کانت در انسان‌شناسی سعی در تبیین طبیعت انسان از نگاهی پراغماتیک - نه ذات گرایانه - دارد. کانت طبیعت انسان را به وجوده اجتماعی آن مانند تمدن، جامعه پذیری، تربیت و جز آن گره می‌زند. وی سعی می‌کند تبیین جامعی از وجوده فردی و جمیع انسان ارائه دهد. به این ترتیب در تعریف انسان‌شناسی از منظر کانت می‌توان گفت: «انسان‌شناسی دانشی تجربی، جهانی و فلسفه‌ای عملی است که با رویکردنی پراغماتیستی و غایت‌شناسانه به وسیله‌ی خرد حزم اندیش و روش مشاهده در صدد شناخت طبیعت انسان و تعلیم و تربیت انسان‌هایی است که تنها دارای علوم نظری صرف نباشد بلکه با داشتن مهارت‌های لازم به مثابه شهروندی از جهان به حساب آیند».

واژه‌های کلیدی

انسان‌شناسی، پراغماتیک، طبیعت انسانی، آمادگی‌های طبیعی، غایت‌شناسی

* کارشناس ارشد فلسفه غرب دانشگاه تهران morteza.rohany@gmail.com
** دانشیار فلسفه دانشگاه تهران talebzade@ut.ac.ir

مقدمه

شناسی، فیزیک، وجود شناسی، مبدأ اشیاء- خداوند و جهان- یا همان علم کلام (Wilson, 2006 : 7).
کانت صراحتاً بیان کرده که علاقمند به مساله‌ی طبیعت انسانی است؛ زیرا وی در قوانین اصلی فضیلت همواره هم به لحاظ صورت تاریخی و هم به لحاظ فلسفی آنچه را که اتفاق افتاده قبل از آنچه که باید اتفاق می- افتاده مدان نظر دارد. این روش در اصل همان روش انسان‌شناسی پراغماتیک است زیرا در ابتدا می‌آموزد چه چیزی در واقع اتفاق افتاده و سپس چه چیزی را انسان‌ها می‌توانند براساس این دانش برای مرتبه و جایگاهشان در جهان بیاموزند.

این نکته را پیش از کانت، شاگرد توماسیوس (Christian Thomasius) یعنی کریستین آوگوست کروزیوس (Christian August Crusius) در کتاب دستورالعمل هایی برای زندگی (Anweisung vernunftig zu leben) خردمندانه (1744) که در باب سنت پایه گذاری شده از جانب استادش در زمینه نظریه حزم اندیشه (Theory of prudence) نوشتene بود، مورد اشاره قرار داده. در فصل اول این کتاب آمده: «شخص پیش از آنکه توضیح دهد که اراده چگونه باید باشد در ابتدا باید بداند که اراده چگونه بنا شده و فعالیت می‌کند» (Wilson, 2006 : 14).

از سوی دیگر کانت در ابتدای انسان‌شناسی ادعا می‌کند مهمترین موضوع در جهان که می‌تواند به آن پردازد، انسان است؛ زیرا انسان خود غایت خوبیش است (Wilson, 2006 : 30).

ب) تعریف انسان‌شناسی از نگاه کانت
به نظر می‌رسد ارائه یک تعریف یک یا چند خطی از انسان‌شناسی در اندیشه کانت ما را به کنه کلام وی

کانت می‌گوید، می‌توان تمام تلاش‌های فلسفی را کوششی در راستای پاسخگویی به یکی از چهار سوال زیر دانست: من چه می‌توانم بدانم؟ من چه باید انجام دهم؟ به چه چیزی می‌توانم امید داشته باشم؟ انسان چیست؟

وی پاسخگویی به این سوالات را به ترتیب به عهده متفاپزیک، اخلاق، دین و انسان‌شناسی می‌گذارد. کانت بر آن است که سوال چهارم از سوالات دیگر مهمتر است زیرا این سوال محل رجوع سه سوال دیگر است. با این حال به این بخش - انسان‌شناسی - از اندیشه کانت توجه اندکی شده است. این مهجویریت در ایران که کانت را تنها به نقدهای سه گانه و خصوصاً نقد اول، آن هم با تکیه بر حسیات استعلایی می‌شناسند بیشتر است. هدف ما در این مقاله آن است که به تبیین چیستی انسان‌شناسی در اندیشه کانت پردازیم.

الف) تاریخچه و دلیل علاقه مندی کانت به انسان‌شناسی

کانت در ترم زمستان سال ۱۷۷۲-۱۷۷۳ یعنی در هجدهمین سال تدریس در دانشگاه کونیگزبرگ (Konigsberg)، آغاز به تدریس انسان‌شناسی پراغماتیک کرد و به صورت مستمر به مدت بیست و سه سال و نیم یعنی تا زمان بازنیستگی اش به تدریس این عنوان درسی مشغول بود (Stark, 2003 : 15).

البته باید توجه داشت که علاقه کانت به انسان‌شناسی به صورت ناگهانی به وجود نیامده است. بلکه کانت این چنین محتوایی را از سال ۱۷۶۲ در درس گفتارهای متفاپزیکش ارائه می‌کرده است. بنا بر دست نوشته هردر (Johann Gottfried von Herder) شاگرد کانت، متفاپزیک در بر گیرنده چهار چیز است: انسان-

است که اخلاق نیز به همراه انسان‌شناسی ذیل همین فلسفه عملی قرار می‌گیرد. با این تفاوت که در فلسفه عملی، مقصود قواعد بیرون از فاعل فعل اختیاری است. چنین قاعده‌ای می‌گوید که چه عملی باید رخداد، حتی اگر هیچ گاه رخ ندهد. اما قواعد مربوط به فاعل فعل اختیاری مبین چیزی است که در واقع رخداد نمی‌دهد. همین جا نقطه تفاوت انسان‌شناسی کاربردی با اخلاق است. زیرا انسان‌شناسی کاربردی به قواعد عملی مربوط به فاعل فعل اخلاقی می‌پردازند و ناظر به رفتار متحقق افراد است در حالی که فلسفه اخلاق که عبارت از قواعد کاربرد صحیح اراده است می‌کوشد رفتار خوب- یعنی آنچه که باید رخداد- را تحت قاعده در آورد.

کانت در این باره می‌گوید: «فلسفه اخلاق، علم قوانین بیرون از فاعل اراده آزاد است، یعنی فلسفه ضرورت موضوعی افعال آزاد یا بایدها یعنی تمام افعال خیر ممکن؛ در حالیکه انسان‌شناسی، علم به قوانین درونی فاعل اراده آزاد- یعنی قوانین مربوط به فاعل اراده آزاد- است و در این میان فلسفه عملی نیز مربوط به اعمال خاصی نیست و مانند منطق با قطع نظر از هر نوع عمل خاص، مربوط به فعل آزاد بطور کلی است (کانت، ۱۳۷۸: ۱۹).

نکته دیگر در مورد انسان‌شناسی کانت این است که از نظر او انسان‌شناسی، توصیفی از افراد انسانی نیست بلکه توصیفی از طبیعت انسانی است (Wood, 2003: 39). به همین دلیل کانت معتقد است که مطالعات انسان‌شناسی «حوزه‌ای (local)» نقطه آغاز انسان‌شناسی نیست بلکه به عکس، دانش حوزه‌ای از انسان باید مبتنی بر انسان‌شناسی باشد.

۲) طبیعت انسانی و آمادگی‌های آن

همانطور که در تعریف مفهوم انسان‌شناسی معلوم شد،

نمی‌رساند و ظرایف اندیشه وی را برای ما نمایان نمی‌کند، به همین دلیل برای فهم دقیق مقصود کانت از انسان‌شناسی لازم است در ابتدای امر به بررسی مفاهیم کلیدی در انسان‌شناسی پردازیم و با درک جایگاه هر کدام از این مفاهیم، به مقصود کانت از انسان‌شناسی نزدیکتر شویم.

۱) فلسفه عملی

کانت علوم را به دو دسته کلی عملی و نظری تقسیم کرده و در تعریف آنها می‌گوید: علومی را نظری می‌دانیم که علتِ شناخت موضوعات خود واقع شوند و زمانی آنها را عملی می‌نامیم که علت اجرای شناخت موضوعات واقع شوند (کانت، ۱۳۷۸: ۱۷). در واقع شناخت نظری، به قضایت در باب موضوع می‌پردازد و شناخت عملی به تولید آن. با توجه به این مقدمه است که کانت می‌گوید: «فلسفه عملی نه به لحاظ صورتش بلکه به لحاظ موضوعش فلسفه عملی است و این موضوع عبارت است از اعمال و رفتار آزادانه».

از نظر کانت اگر از امور جزئی صرف نظر کنیم، فلسفه عملی فلسفه‌ای است که قواعد کاربرد صحیح اراده آزاد را فراهم می‌آورد و این قواعد بدون توجه به مصاديق جزئی، فلسفه عملی است. پس همانطور که منطق از کاربرد قواعد عام کاربرد فاهمه، بدون توجه به موارد خاص و مصاديق بحث می‌کند، فلسفه عملی هم از قواعد کلی کاربرد اراده بدون توجه به کاربردهای جزئی آن بحث می‌کند.

از این روی، کانت می‌گوید: منطق، قواعد کاربرد فاهمه را فراهم می‌سازد و فلسفه عملی، قواعد کاربرد اراده را (کانت، ۱۳۷۸: ۱۷).

حال اگر دو قوه مذکور یعنی فاهمه و اراده را به عنوان مبدأ شناخت و مبدأ اراده لحاظ کنیم، اولی قوه فراشناخت و دومی قوه فرا اراده است. نکته مهم این

طبعی انسان را حیوان بودن، انسان بودن و شخص بودن (personality) برمی‌شمارد. آمادگی حیوان بودن براساس آنکه انسان موجودی زنده است، آمادگی انسان بودن براساس آنکه علاوه برآنکه موجودی زنده است به صورت همزمان موجودی عقلانی نیز هست و آمادگی شخص بودن یا هویت براساس آنکه موجودی مسئول است و باید در مقابل کارهایش پاسخگو باشد (کانت ۱۳۸۸: ۶۰).

کانت در «انسان‌شناسی از منظری پرآگماتیک» آمادگی حیوان بودن را ذکر نمی‌کند و در «دین در محدوده عقل تنها» از آمادگی تکنیکی صحبت نمی‌کند. در نگاه نخست ممکن است کسی بگوید که این دو تقریر با یکدیگر متناقض و یا حداقل ناسازگار است در حالیکه این گونه نیست. هدف کانت در کتاب انسان‌شناسی از منظری پرآگماتیک آن بوده که آمادگی‌هایی که انسان را از حیوانات جدا می‌کند، برشمارد و به همین دلیل آمادگی حیوان بودن را که انسان در آن با موجودات دیگر مشترک است، ذکر نکرده است؛ از سوی دیگر هدف از بحث آمادگی‌ها در کتاب «دین در محدوده خرد» تنها آشکار کردن منابع زشتی در انسان‌ها است و در اینجا باید از آمادگی حیوان بودن بحث شود چراکه هزاران سال است که در فلسفه زمینه‌های حیوانی متهم به ایجاد گناهان و زشتی‌ها در انسان هستند اما زمینه تکنیکی علت زشتی‌ها نیست و به همین دلیل کانت آن را در اینجا ذکر نکرده است.

آمادگی حیوان بودن

در کتاب دین در محدوده خرد تنها، غایت آمادگی حیوان بودن سه چیز دانسته شده:

- اول: صیانت نفس (Self-preservation)
- دوم: تکثیر نوع از طریق غریزه جنسی

از نظر کانت موضوع انسان‌شناسی، طبیعت انسان به صورت کلی و بدون در نظر گرفتن شرایط خاص منطقه‌ای است به همین دلیل در این مرحله لازم است که به تبیین این مفهوم در اندیشه کانت پردازیم: کانت در مورد طبیعت انسانی معتقد است که تمامی انسان‌ها از انسانیت ذاتی واحدی (Same essential humanity) برخوردارند به گونه‌ای که تمامی انسان‌ها در آمادگی‌های طبیعی و قدرت تولید مثل مشترک هستند و نژادهای مختلف تنها به سبب علل طبیعی محیط به وجود می‌آیند. به عبارت دیگر در شرایط مختلف محیطی آنچه که دستخوش تغییر می‌شود انجاء مختلف بقاء است نه تمایلات اصیل انسانی و قوای تولید مثل انسانها (Wilson, 2006: 29).

کانت انسان را موجودی با چهار آمادگی طبیعی در نظر گرفت:

آمادگی حیوان بودن (Predisposition to animality)
آمادگی تکنیکی (Technical predisposition)
آمادگی پرآگماتیک (Pragmatic predisposition)
آمادگی اخلاقی (Moral predisposition).

در ابتدا لازم است که توضیح مختصری در مورد تفاوت تبیین این چهار آمادگی در دو کتاب کانت یعنی «انسان‌شناسی از منظری پرآگماتیک» و «کتاب دین در محدوده عقل تنها» بدheim.

کانت در «انسان‌شناسی از منظری پرآگماتیک» آمادگی‌های طبیعی انسان را آمادگی تکنیکی برای ساختن اشیاء، آمادگی پرآگماتیکی برای استفاده از افراد در راستای اهدافشان و آمادگی اخلاقی برای رفتار کردن با خود و دیگران براساس اصول آزادی و قانون-در مقابل مابقی موجودات زنده برروی زمین- برمی‌شمارد. در حالیکه در «دین در محدوده عقل تنها» آمادگی‌های

دیگری است تا از او به عنوان وسیله‌ای برای ارضای لذت خویش استفاده کند. پیوند مقاربته از نظر کانت استفاده‌ای دوچاره است چراکه از یک سو شخص از اندام خود برای لذت بردن بهره می‌گیرد و از سوی دیگر آن را به عنوان یک امکان یا ظرفیت برای دیگری قلمداد می‌کند. براساس این تعریف از رابطه جنسی، تمایل به مقاربته در انسان شامل به کار بردن خرد و دلیل است زیرا در آن غایتی مطرح است.

(Wilson, 2006 : 67)

اگرچه حیوانات نیز تمایل زیادی به مقاربته دارند اما از نظر کانت نمی‌توان این تمایل را شوق (Passion) نامید زیرا برای داشتن شوق، موجود نیازمند دلیل (Reason) است و این شوق مستقیماً در جهت غایت و هدفی است. شوق‌ها برخلاف آمادگی‌ها متضمن قدرتی‌اند که آمیخته با آزادی است. درحالیکه حیوانات دارای مفهومی از قدرت که در راستای هدف آنها ایفای نقش کند، نیستند. بنابراین اگرچه انسان دارد اما نمی‌توان این شوق او را به تمامی حیوانات به صرف دارا بودن این آمادگی سراحت داد.

ب) آمادگی تکنیکی

باید به این نکته توجه داشت که در آمادگی تکنیکی انسان، خرد حضور دارد. از نظر کانت این آمادگی موجب تمایز انسان از باقی موجودات زنده بر روی کره زمین است (Kant, 2006 : 226). کانت معتقد است حتی دست‌های انسان نیز نشان می‌دهند که انسان‌ها توان تولید اشیاء آن هم نه در یک روش خاص بلکه به هر روش ممکن را با به کارگیری خرد دارند. بدین ترتیب می‌توان گفت که آمادگی تکنیکی انسان همان آمادگی مهارت او است. طبیعت آن گونه که در حیوانات غریزه را نهاده در انسان ننهاده بلکه جایی که

سوم: ارتباط با انسانهای دیگر یا همان تمایل اجتماعی انسان (کانت ۱۳۸۸ : ۶۲)

از نظر کانت این آمادگی منشأ تمایل رذایل است. این رذایل را می‌توان رذایل ناشی از ناهمواری و خامی طبیعت نامید که در نهایت با انحراف از غایت طبیعت رذایل حیوانی، پرخوری، شهوت رانی و میل به قانون شکنی نسبت به افراد دیگر را شامل می‌شود. کانت در ذیل آمادگی حیوان بودن علاوه بر آنکه غایاتی را برای این آمادگی باز می‌شمارد، تمایلاتی (Inclination) را نیز در ذیل این آمادگی مطرح می‌کند:

الف) تمایل به آزادی

شاید چنین پپناریم که کانت باید تمایل به آزادی را تحت آمادگی اخلاقی مطرح می‌کرد، اما مقصود کانت در اینجا آمادگی به آزادی درونی (Inner freedom)-بدانگونه که در آمادگی اخلاقی مدنظر بوده، نیست؛ بلکه مقصودش آزادی بیرونی (Outer freedom) است. از نظر کانت آزادی اخلاقی، آزادی از قوانین طبیعی و آزادی برای وضع قانون رفتار خود به صورتی موجّه است درحالیکه آزادی بیرونی به آزادی از قوانین برآمده از جانب دیگران باز می‌گردد. آزادی بیرونی، آزادی از اجراب و آزادی برای ساختن رفتار خود براساس اصول کلی رفتار است. به گونه‌ای که سعادت انسان در گروی انتخاب دیگری نباشد. برهمین اساس می‌توان گفت آزادی در اندیشه کانت دارای دو معنای مختلف است: یکی «آزادی از (Freedom from)» که همان آزادی بیرونی است و دیگری «آزادی برای (Freedom to)» که همان توانایی شخص در قانون گذاری برای خویشتن است (Caygill, 1995 : 207).

دوم) تمایل به مقاربته

برخلاف تمایل به آزادی که در صدد اجتناب از انسان‌های دیگر است، تمایل به مقاربته در جستجوی

در این جا لازم است رابطه آمادگی تکنیکی با آمادگی حیوان بودن - که آزادی یکی از تمایلات آن بود - تبیین گردد. از نظر کانت پرورش مهارت نیازمند توسعه‌ی آزادی است و همین توسعه آزادی غایت آن به شمار می‌رود. مهارت به گسترش توانایی‌های ما برای دستیابی به هر غایتی باز می‌گردد و در واقع زبردستی برای نیل به هر هدفی است که انتخاب می-شود و این انتخابی تکنیکی توسط خرد است. به عبارت دیگر می‌توان گفت که مهارت، به آزادی ما برای انتخاب غایت و هدف ارادی کمک می‌کند؛ هدفی که تابع انتخاب آزاد است.

ت) آمادگی پرآگماتیک

آمادگی پرآگماتیک یا آمادگی به انسان بودن در پس روابط اجتماعی بی واسطه بین انسان‌ها گسترش می‌یابد و این نیازمندی و رای آمادگی تکنیکی و یا فرهنگ درسی است. در جایی که گسترش آمادگی تکنیکی وابسته به انضباط است و فرهنگ مهارتی است گسترش آمادگی پرآگماتیک وابسته به تمدن اجتماعی انسان‌ها است.

آمادگی پرآگماتیک، آمادگی انسان‌ها برای متمدن شدن از راه فرهنگ و پرورش است (Kant, 2006: 227). آمادگی طبعی انسان‌ها به روابط اجتماعی است موجب می‌شود وضعیت‌های خام قدرت‌های شخصی را ترک کنند و موجوداتی مبادی آداب شوند که در راه نظم هستند.

از نظر کانت آمادگی پرآگماتیک برای انسان سه مقصود را فراهم می‌آورد:

۱) این آمادگی ظرفیت متمدن شدن انسان‌ها را از راه فرهنگ - که کانت آن را به صورت ابتدایی به علم و هنر معنا می‌کند - فراهم می‌آورد.

۲) این آمادگی موجب پرورش و تهذیب ظرفیت‌های

حیوانات از غریزه‌شان استفاده می‌کند انسانها ناگزیرند مهارت‌های مورد نیازشان را بیاموزند. البته این بدان معنا نیست که مهارت امری همیشگی و ثابت در انسان‌ها است مهارت به انسان‌ها ظرفیت ارتباط با هر غایتی را می‌دهد و برخلاف محرك‌های حیوانی، مهارت نیازمند تربیت است.

با این اوصاف حیوانات نیازمند مفهومی به نام طبیعت نیستند زیرا برنامه طبعی آنها، به کار بستن قدرت‌هایشان به محض پیدا کردن آنها است در حالیکه چنین کاری به هیچ وجه برای آنها خطرناک و مضر نیست. اما انسان‌ها از آنچنان غریزه‌ای برخوردار نیستند تا در آسایش و سلامت آنها را راهبری کند. به عنوان مثال، نوزاد انسان در زمان تولد گریه می‌کند و این رفتاری است که به سرعت انواع دیگر حیوانات را به خطر می‌اندازد. به همین دلیل انسان‌ها نیازمندند تا محرك‌های حیوانی شان را مهار کنند و این به وسیله طبیعت و انضباط (Discipline) محقق می‌شود که مقدم بر گسترش مهارت و پرورش است.

حال تفاوت بین مهارت و انضباط چیست؟ از نظر کانت مهارت صرفاً توانایی ساختن اشیاء به صورت فیزیکی نیست بلکه در برانده دانش به موضوع نیز هست زیرا مهارت ترکیبی از دانش و توانایی است. (Wilson, 2006: 37) از منظر پرآگماتیک، مهارت حاصل پرورش یافتن استعداد طبعی (natural talent) است و این پرورش تنها از راه تربیت ممکن است. به همین دلیل کانت معتقد است که استعداد - عطیه طبیعت - به دانش معطوف است. مهارت برخلاف انضباط تمایلی به حذف رفتاری که از فرد صادر می‌شود را ندارد بلکه بیشتر معطوف به فرآگیری استعدادهای جدید و مثبت به وسیله دانش است. از سوی دیگر انضباط نیز همانند مهارت نیازمند دانش است اما کارکرد آن اصولاً سلبی است نه ایجادی.

طريق فرایند جامعه پذیری-جامعه ناپذیر (Wilson, 2006:40).

از نظر کانت مفهوم فوق یکی از وجوه تمایز نوع انسان با انواع دیگر حیوانات است زیرا درک هر کدام از آمادگی‌های طبیعی انسان وابسته به رابطه فرد با تمام انسانیت و محرك حرکت از حیوان بودن به انسان بودن است. از نظر کانت کارکرد جامعه پذیری-جامعه ناپذیر، پیش بردن افراد و نوع انسان به سوی هدفشان- سعادت (Happiness)- است.

در یک پرداخت کامل به نظریه طبیعت انسانی کانت، نه تنها باید کارکرد آمادگی‌های انسانی را در فرد بررسی کرد بلکه باید پیشرفت نوع انسان به سمت اخلاقی شدن را به وسیله‌ی مفهوم جامعه پذیری-جامعه ناپذیر نیز بررسی کرد.

در تکمیل توضیح این مفهوم باید گفت که یک تمایل اساسی در انسانها موجود است که آنها را از حیوان بودن محض، به سوی موجودی عقلانی شدن سوق می‌دهد. البته این کاری نیست که شخص بتواند آن را به تنهایی انجام دهد بلکه تنها در ظل نوع انسان است که این مقصود فراهم می‌شود. به این معنا که تقدیر طبیعی انسان‌ها در فرایند کلی به سمت بهبودی است. همین مفهوم است که منشأ ایده تاریخ تکاملی قرار می‌گیرد.

در نهایت باید گفت که پیش‌زمینه پراغماتیک در اجتماعی سازی تمایلاتی که به وسیله آنها انسان‌ها زندگی کردن با یکدیگر را در جامعه‌ای رقابتی و طبقاتی یاد می‌کیرند، پرورش می‌یابد. بنابراین برای رشد آمادگی پراغماتیک، حزم (Prudence) ضروری است زیرا این مفهوم به جایی که انسان‌ها با یکدیگر هستند معطوف است. اما توضیح این مطلب که حزم دقیقاً به چه معناست در جای خود خواهد آمد.

اجتماعی انسان‌ها مانند نزاکت و خوش بیانی است.

۳) آمادگی طبیعی در ما هست که می‌خواهد از قدرت برای دستیابی به اهدافمان استفاده کند. آمادگی پراغماتیک، تقابلی طبیعی با این گونه تمایلات خام است.

از دیدگاه کانت تمدن - به عنوان غایت آمادگی پراغماتیک- از سه طریق مختلف به دست می‌آید: اول: توسعه هنر و دانش، دوم: پرورش و تهذیب در زندگی اجتماعی و سوم: ساختارهای مدنی این غاییات سه‌گانه همگی به وسیله طبیعت و به وسیله قوه محركه جامعه پذیری-جامعه ناپذیر (Unsociable -sociability) به صورت مشترک فراهم می‌شوند.

از دیدگاه کانت تنها حیوانات می‌توانند به طور فردی به تقدیر کامل-یعنی همان تکامل کامل آمادگی‌های طبیعی- خود دست یابند و افراد انسانی بالانفراد نمی‌توانند. البته این نظریه تنها زمانی درست درک می‌شود که بحث جامعه پذیری جامعه ناپذیر کانت درست فهمیده شود.

کانت در این مورد موضع خود را این گونه توضیح می‌دهد که انسان‌ها نیازمند ارتباط با دیگران هستند در حالی که در همان حال آمادگی غیراجتماعی بودن را دارند. این دو آمادگی متناقض، انسان‌ها را وادر می‌کند تا به اجبار به قانون گردن نهند که طبیعت جامعه پذیری آنها را منظم و قاعده مند کند و آمادگی به جامعه گریزی را کنترل کرده، بازدارد. کانت فرایند تمدن را در این مسیر تبیین می‌کند.

باید توجه داشت که تمدن برای کانت غایت زمینه پراغماتیک است که می‌توان به وسیله آن به نهایت طبیعت انسانی که همان سعادت و اخلاق و حکمت است دست پیدا کنیم و این مهم فراهم نمی‌شود مگر از

ث) آمادگی اخلاقی

در آمادگی اخلاقی مساله این است که انسان‌ها به صورت طبیعی نیک، پلید و یا خشنی هستند. از نظر کانت انسان‌ها از سویی آمادگی به بی‌اخلاقی داشته و از سوی دیگر در تمامی حالات و شرایط احساس وظیفه و حس اخلاقی دارند (Kant, 2006: 229). در اینجا نکته این است که قوانین اخلاقی از بد و تولد در انسان موجود است و نیازی به پرورش آنها در افراد نیست. ما می‌توانیم این حقیقت را به هنگام مواجه شدن کودکان با بی‌عدالتی ملاحظه کنیم. آنها نیازی به آموختن اینکه چه چیزی عدل و چه چیزی ظلم است، ندارند. همچنان که خود ما نیز هیچگاه این را نیاموخته‌ایم که اراده‌ای آزاد داریم. به همین دلیل می‌توان گفت که منظور کانت از آمادگی اخلاقی در انسان آن است که امکان رشد کیفیت در فرآیند تربیت را دارد (Wilson, 2006: 229).

از نظر کانت حکمت (Wisdom) ابزار آمادگی اخلاقی است. حکمت به محدودیت خرد و مهارت واقف است و می‌خواهد فراتر از آن حرکت کند. باید دانست که حکمت به معنای دقیق کلمه، دانش نیست چرا که آن هر دانشی را به غایت ضروری اش مرتبط می‌کند اما از آن جهت که راهی برای اندیشیدن است، با دانش قرابت دارد. همچنین باید توجه داشت که حکمت، معادل خرد هم نیست هرچند با خرد نیز قرابت دارد؛ زیرا حکمت به این معناست که شخص از آمادگی‌هایش برای زندگی استفاده می‌کند. در واقع از نظر کانت حکمت آمادگی پراغماتیک را با نظر به غایات نهایی زندگی انسان لحاظ می‌کند. تفاوت اصلی خرد با حکمت در این است که نگرش خردورزانه مزایای هر کاری را از منظر شخصی بررسی می‌کند در

حالی که در حکمت هر چیزی در رابطه با سرنوشت کل نوع بشر لحاظ می‌شود.

۳) تعلیم و تربیت (Education)

از نگاه کانت یکی از تمایزات مهم انسان و حیوان بحث تعلیم و تربیت است. همان گونه در ذیل بحث آمادگی تکنیکی توضیح داده شد از نظر کانت، حیوانات نیازمند تعلیم و تربیت نیستند زیرا غریزه‌شان آنها را هدایت کرده و هیچ گونه خطری آنها را در استفاده از توانایی‌هایشان تهدید نمی‌کند اما انسان‌ها که از هدایت غریزی بی‌بهانه و استفاده از توانایی‌هایشان بدون تدبیر آنها را به خطر می‌اندازد، نیازمند تعلیم و تربیت‌اند.

از دیدگاه کانت انسان چیزی جز آنچه که تربیت می‌شود نیست. وی در این باره می‌گوید: «انسان‌ها تنها می‌توانند به واسطه تعلیم و تربیت انسان شوند. او-انسان- در واقع چیزی نیست جز آنچه که تعلیم و تربیت از آن می‌سازد» (Wood, 2003: 41).

کانت نسبت به سختی و اهمیت بحث تعلیم و تربیت واقف بوده و بیان می‌کند که بزرگترین و مشکل‌ترین چیزی که انسان‌ها می‌توانند خود را وقف آن کنند، تعلیم و تربیت است. اهمیت این بحث آن است که انسان‌ها تنها از طریق تعلیم و تربیت انسان می‌شوند و نیز به این دلیل که تعلیم و تربیت در بردارنده راز بزرگِ تکامل طبیعت انسانی است (Wilson, 2006: 27).

البته براساس ماهیت پراغماتیک انسان‌شناسی، کانت بحث تعلیم و تربیت را نیز در ذیل بحث تعلیم و تربیت کاربردی تعریف کرده و از آن دفاع می‌کند. از نظر کانت تعلیم و تربیت کاربردی به معنای تقویت مهارت‌ها، خرد و حکمت است.

این‌ها به ترتیب ابزار رشد آمادگی‌های تکنیکی، پراغماتیک و اخلاقی‌اند. تکامل انسان‌ها براساس غایبات تعیین شده برای همین آمادگی‌ها است که با تربیتی

ی افراد نیست؛ بلکه دانشجویان را به دانستن این نکته نائل می‌کند که چگونه شهر و ندی از جهان باشند. به همین دلیل کانت تأکید می‌کند که یک تربیت درست، تنها نباید در جهت رشد توانایی‌ها، مهارت‌ها و یا هوش ما حرکت کند بلکه باید به گونه‌ای باشد که موجب رشد آمادگی‌های طبیعی چهارگانه در انسان گردد.

۴) دانش جهانی (Knowledge/Weltkenntnis)

(the world

این مفهوم از آن جهت که کانت دو درس انسان‌شناسی و جغرافیای طبیعی را در ذیل آن معرفی کرده دارد اهمیت است.

کانت در این باره می‌گوید: «دانش جهانی ، عناصری پرآگماتیک را برای تمامی دانش‌ها و مهارت‌های به دست آمده فراهم می‌کند تا جایی که آنها مفید باشند، نه تنها برای مدرسه، بلکه برای زندگی و تاجایی که دانشجویان فارغ التحصیل به سرنوشت خودشان یعنی جهان متوجه شوند» (Wilson, 2006 : 8).

دانش جهانی دو درس انسان‌شناسی و جغرافیای طبیعی را در بر می‌گیرد تا هم طبیعت انسانی را مورد بررسی قرار دهد و هم بستر زندگی را. هدف از این دو درس صرفاً ارائه یک سلسله اطلاعات در مورد حقایق درونی و بیرونی طبیعت انسان نبوده؛ بلکه هدف کمک رساندن به دانشجویان برای پیدا کردن خود در رابطه با جهان به مثابه امری فیزیکی و فرهنگی بوده است.

باید توجه داشت که دانش جهانی دارای دو خصوصیت ویژه است:

اول) این دانش باید تمامی آموخته‌های علمی و مهارتی را به عنصر پرآگماتیک تجهیز کند به گونه‌ای که تنها به عنوان دانشی درسی شناخته نشود بلکه به عنوان ابزاری در زندگی واقعی به کمک و راهنمایی ما بیاید.

کاربردی که موجب رشد این آمادگی هاست، محقق می‌شود. به همین دلیل، کانت می‌گوید که تعلیم و تربیت کاربردی مبتنی بر آزادی دارای آثاری در: ۱- صورت بندی مکانیکی - درسی است که به مهارت بازگشت داشته و قابل آموختن است. ۲) صورت بندی پرآگماتیک است که به معلمی پنهان که همان خرد است، بازگشت دارد. ۳) صورت بندی اخلاقی است که به اخلاق بازگشت دارد (Wilson, 2006 : 74).

می‌توان گفت که غایت تعلیم و تربیت از نظر کانت این موارد است: انصباط، مهارت، خرد و اخلاق (که گاهی کانت ابزار آن را حکمت (Wisdom) می‌خواند (Wilson, 2006 : 55).

باید توجه داشت که این غایای ذومرات‌باند، به این معنا که دست یابی به هر مرحله در گروی دستیابی به مرحله ماقبل است و دقیقاً به همین دلیل است که کانت می‌گوید: «حکمت همان امر اخلاقی است که تکیه بر خرد دارد و دستیابی به حکمت پس از دستیابی به خرد میسر می‌شود» (Wilson, 2006 : 55).

کانت تکامل مستمر جامعه بشری را به اندازه تکامل آمادگی‌های طبیعی افراد انسانی در پیوند با غایت‌شان می‌داند. رشد آمادگی‌های طبیعی و تکامل مستمر جامعه، راه‌هایی هستند که همه انسان‌ها برای پیش بردن نوع انسان به سمت سرنوشت‌ش در آن همکاری دارند. به همین دلیل است که از نظر کانت تعلیم و تربیت در انسان‌شناسی پرآگماتیک، تنها منحصر به تربیت آمادگی پرآگماتیک نیست بلکه تربیت آمادگی اخلاقی و حکمت نیز مد نظر است؛ زیرا تنها از این طریق است که می‌توان سرنوشت اشخاص انسانی را به سرنوشت نوع بشر گره زد و آنها را با یکدیگر مرتبط ساخت. البته باید توجه داشت که اهمیت تعلیم و تربیت صرفاً به خاطر بالاتر بردن سطح دانش و هوش شکوفا نشده-

۲) اگر انسان شناس بخواهد خودش را مورد مشاهده قرار دهد، نمی‌تواند خودش را در زمانی که انگیزه‌های ناگهانی اش فعال‌اند مورد مشاهده قرار دهد و زمانی که خود را مورد مشاهده قرار می‌دهد دیگر انگیزه‌هاش آرام گرفته‌اند. بنابراین، وی نمی‌تواند رفتارهای آنی اش را مورد مشاهده قرار دهد.

۳) تداوم شرایط زمانی و مکانی موجب بروز عادت می‌شوند و طبیعت ثانویه‌ای را برای انسان می‌سازند که موجب دشوارتر شدن قضاوت شخص درمورد خودش می‌شود. تمام این مشکلات به این دلیل است که انسان-شناسی علمی وابسته به مشاهده‌ی دقیق است و وابسته بودن انسان‌شناسی به یک مشاهده دقیق تنها بخاطر تجربی بودن این علم است (Frierson, 2003:34).

۶) مشاهده (Observation) و مراحل آن

از جمله نکاتی که در بحث از تجربی بودن انسان-شناسی کانت باید مورد توجه قرار گیرد، ابزارهایی است که وی برای این علم مطرح می‌کند. واضح است که انسان‌شناسی به مانند هر دانش تجربی دیگری از ابزار مشاهده استفاده می‌کند. کانت مشاهده در انسان-شناسی را به سه مرحله تقسیم کرده:

۱) مشاهده‌گر باید پیش از تحقیق از هر شخص دیگر، دانشی قطعی و تام از انسان به دست بیاورد.

۲) مطالعه همنوعان انسانی به صورت منطقه‌ای،

۳) تحقیق به گونه‌ای که «شخص» بر گستره وسیعی از مردم صدق کند. این مرحله، مرحله‌ی نهایی مشاهدات انسان-شناسانه در اندیشه کانت است (Frierson, 2003: 34).

کانت برای تبیین این مشاهدات سه گانه، دو دسته عمده از منابع را معرفی می‌کند.

دسته اول

از نظر کانت تنها منبع دسته اول تحقیق، مشاهده خویشتن (Self-observation) و حسن درونی

دوم) برای رسیدن به مقصود فوق نباید برای دانش طبیعت و دانش انسان دو گستره‌ی مستقل در نظر بگیریم. بلکه باید آنها را جزئی از یک کل بدانیم، به این معنا که نباید انسان و طبیعت را به مثابه عناصری که از مبنا با هم در تقابل‌اند در نظر گرفت. بلکه باید آنها را در حقیقت امری واحد بدانیم (Foucault, 2008:31).

۵) انسان‌شناسی به مثابه دانشی تجربی

انسان‌شناسی کانت از حیث روش یک علم تجربی به حساب می‌آید. کانت صراحتاً می‌گوید که آگاهی و حواس باید به ما بگویند که انسان چیست. وی در کتاب Pure مبادی مابعدالطبیعه اخلاق بین اخلاقیات محض (Ethics) و (Practical anthropology) که بخش عقلی علم اخلاق (morality) انسان‌شناسی کاربردی (Kant, 2002:4) که بخش تجربی آن است فرق می‌گذارد. کانت در مبادی مابعدالطبیعه اخلاق توضیح می‌دهد که در انسان‌شناسی باید موضوع اصلی خود را طبیعت ویژه انسان که تنها با تجربه فهم می‌شود قرار دهیم. و در کتاب انسان‌شناسی از منظری پراغماتیک می‌گوید که تحقیقات انسان‌شناسانه باید مبتنی بر مشاهدات تجربی باشد نه بر نظریه پردازی‌های پیشینی. کانت مشاهداتی درباب علل حافظه را که به هیچ وجه به کار نمی‌آیند نظریه پردازی‌هایی صرف می‌داند که هیچ چیزی جز اتلاف وقت به همراه ندارد. به هر حال ملاحظات انسان‌شناسانه بر مشاهده‌ی تجربی تاکید دارند. ماهیت تجربی بودن انسان‌شناسی در اندیشه کانت در جایی که وی مشکلات روش‌های انسان‌شناسی و وجوده آن را برمی‌شمارد نیز هویدا می‌شود. کانت در مورد مشکلات روش مشاهده در انسان‌شناسی می‌گوید: (۱) کسی که متوجه شود مورد مشاهده است، نمی‌تواند آن گونه که هست رفتار کند.

کسب اطلاعات به حساب نمی‌آیند زیرا در تمامی افعال انسان‌ها محركی وجود دارد که در زمان مشغول بودن فرد به انجام کار دیده نمی‌شوند. به همین دلیل کانت منابع دسته دومی را تعریف می‌کند تا بتواند به کمک آنها محرك‌های افعال را نیز ببیند.

ج) منابع دسته دوم رفتارهای انسانی مانند تاریخ‌ها، زندگینامه‌ها، رمان‌ها و بازی‌ها می‌توانند مفید باشند. از نظر کانت تاریخ و زندگی‌نامه‌ها نمی‌توانند به عنوان منابع دسته اول به کار روند زیرا آنها برای تفسیر اصول و قواعدشان همیشه مستلزم نوعی انسان‌شناسی خاص‌اند (Wilson, 2006: 25).

۷) مفهوم پراغماتیک

یکی از مفاهیمی که در عنوان کتاب کانت «انسان‌شناسی از منظری پراغماتیک» به کار رفته و در سرتاسر کتاب نیز بر آن تاکید شده، واژه «پراغماتیک» است. درک معنای آین واژه علاوه بر آنکه در فهم معنای دقیق انسان‌شناسی کمک می‌کند، کلید فهم بخش قابل توجهی از محتوای کتاب نیز هست.

باید توجه داشت که کانت این واژه را همه جا به یک معنا به کار نبرده بلکه آن را به صورت مشترک لفظی به کار می‌برد و دقیقاً به همین دلیل است که ما از ترجمه این لفظ خودداری کردیم. در اینجا سعی ما بر آن است تا معنای مختلفی را که کانت از این لفظ اراده کرده، نشان دهیم.

معنای اول) پراغماتیک در مقابل فیزیولوژیک و نظری

همان گونه که قبل از توضیح دادیم، کانت بین رویکرد پراغماتیک برای مطالعه طبیعت انسانی از رویکرد فیزیولوژیک (Physiological) که در انسان‌شناسی پلتر (Planter) پیدا می‌شود، تمایز می‌گذارد.

از نامه کانت به شاگردش هرتز فهمیده می‌شود که او

(Inner sense) است.

پرداختن به حس درونی از آن جهت مهم است که این حس ابزاری را برای حکم فراهم می‌کند که هم کلی و هم تجربی باشد. از نظر کانت مدعیاتی که مبنی بر حس درونی هستند، تجربی‌اند زیرا مشاهده‌ی خود، مشاهده‌ای تجربی است. این تاکید بر طبیعت تجربی شناخت، یکی از مهمترین و بحث انگیزترین مدعیات کانت در نقد اول است. وی در این باره می‌گوید: «ما خود را صرفاً به منزله یک پدیدار می‌شناسیم و نه آن گونه که در ذات خویش هستیم (B-156)» (کانت، ۱۳۶۲: ۲۳۴).

و در جایی دیگر می‌گوید: «براساس یک تجربه درونی من متوجه وجود خود در زمان می‌شوم. اما بودن در زمان به صورت ضروری تنها وجود یک پدیدار است زیرا اشیاء فی نفسه وابسته به شهود زمان و مکان نیستند.» (B-257) (کانت، ۱۳۶۲: ۳۱۷).

دسته دوم

از نظر کانت مراتب برتر مشاهدات انسان‌شناسانه که نقطه مقابل تحلیل درونی (Introspection) است، منابع فرهنگی است. این منابع فرهنگی از نظر کانت به سه دسته کلی تقسیم می‌شوند که نسبت به یکدیگر ذو مراتب‌اند:

الف) مشاهده افرادی که در اطراف ما هستند و تأمل دقیق در افعال آنها. البته از نظر کانت، انسان‌شناسی مشاهده صرف نیست بلکه چون نیازمند قاعده سازی است باید بر روی این مشاهدات تأمل شود.

ب) مراودات اجتماعی: در اینجا باید به وضعیت انسان‌هایی توجه داشت که غالباً در حالت‌های مختلف با انسان مواجه می‌شوند و وضعیت‌های گوناگون را مد نظر گرفت.

از نظر کانت این دو منبع، همیشه منابع موثقی برای

تجربی فلسفه اخلاق- را در برگیرد. زیرا انسان شناسی پرآگماتیک طبیعت انسانی را در پرتو تمامی کاربردهایی که ممکن است ما برای ساختن این دانش انتخاب کنیم جستجو می‌کند برخلاف انسان‌شناسی کاربردی که تنها در راستای کاربرد اخلاقی است (Wood, 2003: 40).

معنای دوم) پرآگماتیک در مقابل درسی کانت گاهی انسان شناسی پرآگماتیک را به دانش جهان- به عنوان وجه ممیزش از دانش درسی- معنا می‌کند. دانش درسی طبیعت انسان، شامل شناخت جهان (Weltkennen) می‌شود در حالی که به صورت درست دانش پرآگماتیک طبیعت انسان شامل جهان داشتن (Welthaben) می‌شود. از نظر کانت تفاوت این دو در این است که یکی از آنها - درسی- بازی جهان را درک می‌کند در حالی که دیگری - پرآگماتیک- در این بازاری مشارکت دارد (Wood, 2003: 41).

به عبارت دیگر، انسان شناسی پرآگماتیک آن نوعی از دانش طبیعت انسانی را در بر می‌گیرد که بر اثر تعامل (Interaction) به دست می‌آید نه بر اساس دانش نظری یک مشاهده‌گر صرف.

معنای سوم) پرآگماتیک به معنای مفید عنوان «انسان شناسی پرآگماتیک» تنها به دانش ما از طبیعت انسانی تا جایی که نتیجه افعال انسان‌ها باشد اشاره ندارد؛ بلکه آن دانشی است متناسب با هدف به کارگیری آن در عمل و یکی از وجوده است که کانت بر آن در انسان‌شناسی پرآگماتیک تاکید می‌کند و نیز به کارگیری دیگران در راستای اهداف خویشتن است (Louden, 2006: 352)

کانت بر این عقیده است که وقتی ما به عنوان یک انسان شناس پرآگماتیک حافظه را بررسی می‌کنیم، تنها

در مقابل این وسوسه دوران روشنگری که انسان‌شناسی متاثر از علم نیوتونی یا منادولوژی لایب نیتسی را گسترش دهد، مقاومت می‌کند. کاری که دقیقاً ارنست پلتز در کتابش (Anthropologie fur Arzte und Weltweise) انجام داده است. کانت در نامه به هرتز می‌گوید: «این دقیقاً همان چیزی است که می‌خواهد از آن اجتناب کند» (Louden, 2006: 352). باید توجه داشت که این تنها یک روش مطالعه و بررسی نیست که کانت می‌خواهد از آن اجتناب کند؛ بلکه کانت اساساً نمی‌خواهد دوگانه انگاری (Dualism) روح و جسم را- چنانکه انسان‌شناسی با رویکرد فیزیولوژیکی و نظری بر فرض آن مبتنی است - پیش فرض بگیرد و سپس سعی کند راهی برای تعامل بین آن دو پیدا کند.

کانت متوجه بود که دوگانه انگاری بین روح و جسم مبنای نیست که بتواند زیربنای دانش انسان‌شناسی مذکور او قرار گیرد؛ زیرا رابطه مقابل روح و جسم یک بحث کاملاً نظری است حال آنکه انسان‌شناسی کانت یک دانش نظری مبتنی بر رویکرد فیزیولوژیک نیست. کانت می‌گوید رویکرد فیزیولوژیک تنها طبیعتی را مورد مطالعه و بررسی قرار می‌دهد که به عنوان فرد انسان تفسیر می‌شود. در حالی که در انسان‌شناسی پرآگماتیک موجود انسانی به مثابه موجودی مختار که خود را آنگونه که ساخته، یا آن گونه که باید و یا می- تواند بسازد در نظر گرفته می‌شود.

انسان‌شناسی پرآگماتیک به بررسی رفتارهای انسانی و طبیعت انسانی به مثابه چیزی که تا حدی به وسیله افعال ارادی خود ساخته اند (Self-produced) می- پردازد. با توجه به این توصیف، به نظر می‌رسد که انسان‌شناسی پرآگماتیک آمادگی دارد تا انسان‌شناسی کاربردی (Practical anthropology)- یعنی بخش

پرآگماتیک است بر می‌شمارد:

۱. تعیین غایت-سعادت- و معین کردن این نکته که غایت متشکّل از چه چیزهایی است.

۲. تعیین ابزارهای دست یابی به غایت.
و این گونه است که اندیشه پرآگماتیک کانت در انسان‌شناسی به غایت انگاری گره می‌خورد.

(8) رویکرد غایت شناسانه(Teleological) در انسان‌شناسی پرآگماتیک

انسان‌شناسی پرآگماتیک دو دانش نخستین را به متابه پیش فرض هایش اخذ کرده:

اول) یک نظریه غایت‌شناسانه که برای تبیین پیشرفت آمادگی‌های طبعی، انسان به آن نیاز دارد.

دوم) یک نظریه انتقادی اخلاقی؛ چرا که انسان‌ها به متابه موجوداتی آزاد به حساب می‌آیند که خصوصیات خود را شکل می‌دهند.

هر دوی این نظریه‌ها مستلزم پیش فرض گرفتن نمونه اعلیٰ انسانیت (Ideal of humanity) هستند (Wilson, 2006: 36) البته در اینجا لازم است که به تفاوت بین نمونه اعلیٰ انسانیت و ایده انسانیت (Idea of humanity) توجه کنیم. کانت در این باره می‌گوید: «بدون آنکه بلند پروازی کنیم باید اذعان کنیم که خرد آدمی نه تنها مفاهیم بلکه نمونه اعلیٰ را نیز در خود دارد. با اینکه مانند ایده‌های افلاطونی نیروی خلق ندارند ولی با این حال از نیروی عملی-کاربردی-برخوردارند و این ایده‌ها مبنای امکان کمال برخی افعال را تشکیل می‌دهند.

همان گونه که ایده، قاعده به دست می‌دهد، نمونه اعلیٰ نیز در چنین موردی به منزله نمونه اولیه (Archetype) برای تعیین تمام بدل-نمونه مادون-عمل می‌کند و ما معیار دیگری برای اعمال خود به جز رفتار این انسان^۱ الهی-نمونه اعلیٰ انسان- در خودمان

ناظر بازی صور ذهنی (Ideas) خود نیستیم بلکه ما از مشاهداتمان درباره چیزی که یافت شده تا حافظه را در راستای گسترش و تأثیر گذاری حوزه اش تحریک یا ممانعت می‌کند، استفاده می‌کنیم.

این معنا از پرآگماتیک به وضوح از ایده «تاریخ کاربردی (Pragmatic history)» یا همان مطالعه تاریخ با در نظر گرفتن منفعت آن در کاربرد، اخذ شده است (Wood, 2003: 42).

معنای چهارم) پرآگماتیک به معنای حزم اندیشه‌انه (Klugheit/Prudential)

کانت در متصف کردن درس گفتارش به «پرآگماتیک» به سه گونه عقلانیت توجه داشت و تقابل عقلانیت پرآگماتیک با عقلانیت تکنیکی (Rationality Technical) و عقلانیت اخلاقی (Moral Rationality) به معنای هم طراز و هم معنا کردن عقلانیت پرآگماتیک با عقلانیت حزم اندیشه‌انه است. یعنی عقلانیتی که سعادت (Happiness) ما را خصوصاً به سبب به کارگیری دیگران افزایش می‌دهد. زیرا انسان‌شناسی پرآگماتیک به امکان به کارگیری دیگران برای اهداف خودمان می‌پردازد (Wood, 2003: 42). کانت تفاسیر مختلفی از واژه حزم (prudence) ارائه داده که به نظر می‌رسد هر کدام بعده از آن را نشان می‌دهد. در نوشته های پارو (Parow) از کلاسهای درس کانت، وی حزم را به «امکان انتخاب بهترین ابزار در راستای سعادت‌مان» تعریف کرده است. (Kain 2003: 231) و در کتاب مبادی مابعدالطیعه اخلاق، حزم را به «مهارت در انتخاب ابزار برای سعادت خویش» تعریف می‌کند (Kant, 2002: 32) و در جایی دیگر داشتن حزم را به معنای « قادر بودن یک فرد انسان برای استفاده از مهارت یک نفر به صورت موثر در ارتباط با دیگر افراد انسانی»، تعریف کرده است (Wilson, 2006: 32).

کانت دو وظیفه اصلی را برای حزم که ابزار آمادگی

تنها از طریق تعلیم و تربیت فراهم می‌شوند. از نظر کانت اگر انسان‌ها می‌توانستند برنامه طبعی خود را بدون اراده آزاد درک کنند؛ لازم نبود که آنها را تربیت کنند اما از آن جایی که انسان‌ها دارای اراده آزاد هستند، طبیعت تنها به وسیله تربیت می‌تواند به اهدافش دست یابد. بدیهی است که منظور از این تربیت سلسله‌ای از مباحث نظری صرف نیست بلکه بیشتر تربیتی مد نظر است که از طریق تجربه و کاربردی باشد (Wilson, 2006: 37).

خصوصیت دوم

دومین خصوصیت نظریه غایت‌شناسانه طبیعت انسانی در اندیشه کانت این است که طبیعت انسانی آمادگی‌های طبعی چهارگانه را به گونه‌ای در انسان نهاده است که آمادگی به حفظ و توسعه شان در راستای هدفی را داشته باشند.

این خصوصیت در مرحله اول به این معناست که انسان‌ها نیازمند تربیت هستند و در مرحله دوم به این معناست که کانت با اندیشه ارسطوئیان که انسان را یک موجود عقلانی می‌داند، مخالف است. از نظر کانت انسان یک موجود عقلانی نیست بلکه موجودی است که می‌تواند عقلانی شود.

از نظر کانت این آمادگی‌های چهارگانه تنها متعلق به افراد انسانی نیستند بلکه ظرفیت نوع انسان در فرهنگ‌تمدن و اخلاق نیز به حساب می‌آیند. طبیعت انسانی آن گونه که کانت آن را تبیین می‌کند متمایل است تا این آمادگی‌ها را یکی پس از دیگری و براساس آمادگی‌های قبلی گسترش دهد و به همین دلیل است که اخلاقی شدن نوع انسانی به دست نمی‌آید مگر آنکه مرحله تمدن سازی محقق شده باشد و تمدن‌سازی به دست نمی‌آید مگر آنکه انسان‌ها به تشکیل دادن نوعی فرهنگ اقدام کرده باشند و فرهنگ نیز وابسته به توسعه

نداریم. ما خود را با این انسان‌های می‌سنجدیم و خود را در مقایسه با او داوری می‌کنیم و بر همان اساس خود را ارتقاء می‌دهیم اگرچه هیچ گاه نمی‌توانیم به آن نمونه اعلیٰ برسیم» (B597) (کانت، ۱۳۶۲: ۶۸۳). در اینجا سعی می‌کنیم خصوصیات این نگرش غایت‌شناسانه را در اندیشه کانت بیان کنم.

خصوصیت اول

اولین خصوصیت این نظریه در این نکته نهفته شده است که از نظر کانت طبیعت انسانی بوسیله یک برنامه مآل اندیشه‌انه (Providential plan) هدایت می‌شود. این برنامه مآل اندیشه‌انه از طریق مشیت الهی که براساس تربیت نوع انسان مبتنی است، عمل کرده و به پیش می‌رود.

در نظر کانت طبیعت انسانی تنها مجموعه‌ای از عناصر در یک فضا یا سیستمی از قوانین نیست بلکه یک سیستم منظم عالی است؛ بدین معنا که طبیعت انسانی به گونه‌ای طرح ریزی شده که پایانی قابل پیش‌بینی دارد و این چیزی بیش از پیشرفت افراد مشخص انسانی به سوی طبیعت‌شان در معنای ارسطوی است.

از نظر کانت علت گسترش تمدن در انسان‌ها چیزی بیش از یک کشش مستقیم طبیعی است. وی معتقد است که طبیعت انسان به گونه‌ای تنظیم شده که انسان‌ها آمادگی دارند تا متمدن شوند. تمدن در این معنا یک فعل اجتناب ناپذیر به معنای جبر ژنتیکی نیست؛ بلکه به این معنا اجتناب ناپذیر است که ما می‌توانیم پیش‌بینی کنیم که انسان‌ها آن را انتخاب می‌کنند. دانش چگونه کار کردن بر روی خود براساس طبیعت، چیزی است که کانت آن را حکمت می‌نامد. او غالباً به حکمت طبیعت ارجاع می‌دهد زیرا برنامه طبیعت این است که حکمت انسان گسترش یابد. اما نکته این است که از نظر کانت این ابزارهای نهایی غاییات نهایی

مانند تاریخ، تمدن و فرهنگ که ناظر به تکامل نوع انسان است نیز معنا می‌دهد.

بحث انسان در اندیشه کانت یکی از مهمترین و کلیدی‌ترین مفاهیم است و ما تا زمانی که توانیم تبیین دقیقی از این مفهوم ارائه دهیم، قادر نخواهیم بود ظرائف اندیشه کانت در تاریخ، فرهنگ و جز آن را درک کنیم. با توجه به مفهوم انسان است که می‌توان اندیشه‌های پسالنقدی (post critical) کانت را درک کرد. به نظر می‌رسد از آنجایی که در ایران به این وجه-بحث انسان- از اندیشه کانت پرداخته نشده، توانسته‌ایم پای خود را از اندیشه نقدی کانت - نقدهای سه گانه - فراتر گذاشته و وارد مضامین فلسفه عملی وی شویم؛ در صورتی که این وجوده از اندیشه کانت تاثیرات بسزایی در شکل گیری جامعه مدرن و معنای مدرن از علوم انسانی داشته است چرا که علوم انسانی نیز به بررسی شرایط شهرهوندی می‌پردازد و قواعدی را برای آن باز می‌شمارد که خروج از آنها را ناهنجاری به حساب می‌آورد و کانت در همین راستا سعی داشت که با رویکردی پرآگماتیک و بررسی آمادگی‌های چهارگانه انسان تبیینی از انسان ارائه دهد که به مثابه شهرهوندی از جهان به حساب بیاید.

پی‌نوشت‌ها

۱- ترجمه و اژه **predisposition** در واقع ترجمه‌ای است که به سختی انتخاب شده است. چراکه این واژه در بدو امر معنای ای همچون استعداد، گرایش و زمینه را به ذهن متبار می‌کند. اما آنچه که باید توجه داشت این است که این الفاظ دارای دو خصوصیت کلی بودند: ۱) دارای بار روان شناختی بودند ۲) معنایی ذات گرایانه داشته‌اند. و این دو دقیقاً همان چیزهایی هستند که کانت قصد اجتناب کردن از آنها را داشته است. فلذًا در ترجمه این واژه، لغت

اضبط یافته هوش افراد در علوم و هنر است (Wilson, 2006: 38).

خصوصیت سوم

سومین خصوصیت غایت‌شناشانه‌ی انسان‌شناسی پرآگماتیک این است که طبیعت انسانی هیچگاه نمی-تواند به صورت انفرادی و تنها به کمال خود دست یابد؛ بلکه این مهم در ذیل «نوع انسان» محقق می‌شود. برخلاف دیگر حیوانات که هر کدامشان به صورت انفرادی به تکامل‌شان دست پیدا می‌کنند. از نظر کانت عقل نمی‌تواند در افراد انسانی بالانفراد به تکامل خود دست یابد بلکه افراد همیشه عضوی از جامعه هستند و جامعه همیشه به سمت تکامل است. در اصل می‌توان گفت که از نظر کانت هدف طبیعت به مراتب پیچیده تر از آن است که هر شخصی بتواند به تهایی به آن دست پیدا کند (Wilson, 2006: 40).

جمع‌بندی

همانگونه که معلوم شد کانت سعی داشت با تبیین آمادگی‌های چهارگانه با رویکردی پرآگماتیک، طبیعت انسانی را به صورت عام و نه به صورت منطقه-ای تبیین کند. وی معتقد است تنها راه ما برای شناخت انسان روش‌های تجربی است؛ البته در این میان چون ما به دنبال قواعد و قانون‌هایی عام برای دانش انسان هستیم، مشاهده صرف مفید فایده نیست بلکه مشاهده-ای مدل نظر است که به همراه تأمل بتواند قواعد و قوانین عامی را برای ما فراهم آورد. در ذیل این مشاهده‌ی تأملی، از آنجا که انسان موجودی خردمند و بهره‌مند از حکمت است، بحث غایت مندی در افعالش مطرح می‌شود؛ این غایت مندی در دو ساحت زندگی فردی و جمعی انسان حضور می‌یابد و علاوه بر تبیین تکامل در زندگی انسان به صورت شخصی به مفاهیمی

- ----- (2002) *Groundwork for the metaphysics of morals*, translated by: Allen W.Wood. Yale university ress.
- Louden Robert B (2006) *Applying Kant's Ethics: The role of anthropology*. In Graham Bird (eds), A companion to Kant .Blackwell publishing.
- Stark Werner (2003) *Historical notes and interpretive questions about lectures on anthropology*, In Brian Jacobs and Patrick Kain (eds.), Essays on Kant's Anthropology (pp15-37). translated by Patrick kain. Cambridge University Press
- Wilson, Holly L (2006) *Kant's pragmatic anthropology*, It's origin, meaning, and critical significance , Cambridge.
- Wood Allen W (2003) *Kant and the problem of human nature*, In Brian Jacobs and Patrick Kain (eds.), Essays on Kant's Anthropology, Cambridge University Press, 38-59

آمادگی و ارتکاز از تمامی معانی متداوی دیگر مناسبتر تشخیص داده شد.

منابع

- کانت، ایمانوئل (۱۳۸۳) *سنجه خرد ناب*، میرشمس الدین ادیب سلطانی، تهران: امیرکبیر، چاپ اول
- ----- (۱۳۸۸) *دین در محدوده عقل تنها*، منوچهر صانعی دره بیدی، تهران: نقش و نگار، چاپ دوم
- ----- (۱۳۸۸) *درسه‌های فلسفه اخلاق*، منوچهر صانعی دره بیدی تهران: نقش و نگار، چاپ چهارم
- Caygill, Howard (1995) *A Kant's Dictionary*, Oxford, Blackwell.
- Frierson, Patrick R (2003) *Freedom and Anthropology in Kant's Moral Philosophy*. Cambridge University Press.
- Jacobs, Brian (2003) *Kantian character and the problem of a science of humanity*. In Brian Jacobs and Patrick Kain (eds.), Essays on Kant's Anthropology, Cambridge, 34–105.
- Foucault Michel (2008) *Introduction to Kant's anthropology*, translated by: Robert Nigro and Kate Briggs. MITpress.
- Kain, Patrick (2003) *Prudential reason in Kant's Anthropology*, In Brian Jacobs and Patrick Kain (eds.), Essays on Kant's Anthropology (pp. 230–65). Cambridge: Cambridge University Press.
- Kant Immanuel (2006) *Anthropology from pragmatic point of view*, translated by:Robert B.Louden: Cambridge University Press