

امام خمینی[ؑ] و مواجهه با مفاهیم مدرن و سنتی با تأکید بر مفهوم آزادی

* مرتضی شیروودی

چکیده

مقاله به دنبال پاسخ به این سؤال است که امام خمینی[ؑ] چگونه مفاهیمی چون آزادی و مشتقات آن را در دستگاه معنایی سنت اسلامی (فکری - دینی) وارد کرده و با آن مواجه شده است؟ فرضیه مقاله این است که احتمالاً روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی امام، مبتنی بر یکسان دیدن مفاهیم مدرن و سنتی در صورت و تغایر آنها در سیرت است. کنکاش‌های اولیه نیز نشان می‌دهد روش معظم‌له در قالب کاربست ابزار اجتهاد و دین، مبتنی بر یکسان پنداشتن مفاهیم مدرن و سنتی در صورت (شباهت در شکل) و مغایر دانستن آن دو، در سیرت است.

واژگان کلیدی

امام خمینی[ؑ]، بومی‌سازی، روش‌شناسی، مفاهیم مدرن، گفتمان و انقلاب اسلامی.

m.r.shirody@gmail.com

تاریخ تأیید: ۹۰/۶/۱۰

* دانشجوی دکتری علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبائی.

تاریخ دریافت: ۹۰/۲/۲۹

مقدمه

این مقاله، برای پاسخ به سؤال و سنجش فرضیه خود، ابتدا بهارائه چارچوب نظری روش تحلیل گفتمان می‌پردازد. در ارائه این روش، تنها سازه‌های اصلی آن، معرفی می‌شود، زیرا به‌گمان نگارنده، برای پاسخ به سؤال و آزمایش فرضیه، سازه‌های روش تحلیل گفتمان شایستگی کافی دارد. در گام بعدی، مفهوم آزادی و مشتقات آن، که در گفته‌ها و نوشه‌های حضرت امام خمینی^ق به کار رفته و برای رسیدن به روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی است، بررسی می‌شود. سپس میزان انطباق روش تحلیل گفتمان با روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی امام خمینی^ق مطرح می‌شود. این موضوع، میزان توانایی روش تحلیل گفتمان را در توضیح روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی امام، نشان می‌دهد و سرانجام، نتایج این انطباق، برای پاسخ به سؤال و آزمایش فرضیه، بررسی می‌شود.

چارچوب نظری

همان‌گونه که ادوارد سعید نوشه است:

شرق‌شناسی درک نخواهد شد، مگر آنکه به صورت یک گفتمان... مطالعه شود.

(سعید، ۱۳۸۲: ۱۸)

گفتمان نیز درک نمی‌شود، مگر اینکه عناصر اصلی و یا واژگان کلیدی و یا به گمان لاکلا، ویژگی‌های آن شناخته شود. سازه‌های اصلی گفتمان عبارتند از:

۱. مفصل‌بندی: مفصل‌بندی، چیزی است که موجب می‌شود عناصر مختلفی کنار هم گرد آیند، با هم ترکیب شوند و با این گردآوری و ترکیب، هویتی نو بیافرینند. (هوارث، ۱۳۷۷: ۱۶۳) به عقیدة لاکلا و موف مفصل‌بندی عبارتست از:

هر عملی را که منجر به برقراری رابطه‌ای بین عناصر شود، به نحوی که هویت این عناصر درنتیجه عمل مفصل‌بندی تعديل و تعریف شود. (حقیقت، ۱۳۸۵: ۵۱)

یا

هر کنشی که به برقراری رابطه بین عناصر گوناگون بینجامد، به گونه‌ای که هویت آنها در اثر این کنش تغییر کند. (تاجیک، ۱۳۷۹: ۱۴۰)

۲. هژمونی: «آنتونیو گرامشی» هژمونی را به عنوان یک فرآیند سیاسی که عناصر مختلف را به هم گره می‌زند، در مباحث مربوط به مارکسیسم وارد کرد تا بتواند به واسطه آن، انسجام طبقات در موقعیت متزلزل را توضیح دهد. «فرکلاف» با تعریف هژمونی به «سلطه یکی از طبقات بر کل جامعه»، توضیح روشن‌تری از کاربرد هژمونی در سنت مارکسیستی عرضه می‌کند. (فرکلاف، ۱۳۸۱: ۱۰۱) در همه آنچه گرامشی و فرکلاف نیز گفته‌اند، هژمونی، همان رفتار یا عمل استیلاجوبیانه، هژمونیک و باقدرت و اقتداری است که خواسته خود را بر دیگران تحمیل می‌کند.

۳. قابلیت دسترسی و اعتبار: دال‌های شناور، «نشانه‌هایی هستند که به هیچ گفتمانی وابسته نیستند و گفتمان‌های مختلف تلاش می‌کنند تا به آنها به‌شیوه خاص خود، معنا بیخشند». (همان) هر گفتمانی بتواند میزان بیشتری از دال‌های شناور را جذب و به آنها در نظام معنایی خویش، هویت بخشد، از قابلیت دسترسی بیشتر و از امکان هژمونیک فراوان‌تری برخوردار است. کامیابی گفتمان، به قابلیت اعتبار آن نیز وابسته است، به‌این معنا که: اصول و پیشنهادات گفتمان با هنجارها و ارزش‌های اجتماعی تضاد نداشته یا میزان این تضاد، اندک و یا از بیشترین هماهنگی با آن برخوردار باشد. (حقیقت، ۱۳۸۵: ۵۱۶ – ۵۱۴)

۴. عناصر و وقتهای: عناصر، همان دال‌های شناورند و مانند آنها، هنوز در قالب یک گفتمان قرار نگرفته‌اند. عناصر، نشانه‌هایی اند که چون معنای آنها در قالب گفتمان جدید قرار نگرفته‌اند، تثبیت نشده‌اند؛ از این‌رو، گفتمان‌ها در صدد جذب و معناده‌ی به آنها هستند. لاکلا و موف، عناصر را به‌شکل دیگری تعریف کرده‌اند و در این تعریف، هر تفاوت موجود بین دو یا چند گفتمان را عنصر نامیده‌اند. در عوض، وقتهای عناصر یا دال‌های شناوری اند که جذب یک گفتمان می‌شوند و درون آن، مفصل‌بندی می‌شوند و بدین‌سان، به‌هویتی تازه اما موقت دست می‌یابند. (منوچهری، ۱۳۸۶: ۱۰۲)

۵. زنجیره همارزی و تفاوت: در فرآیند مفصل‌بندی، وقتهای و نشانه‌ها با یکدیگر ترکیب می‌شوند و زنجیره همارزی را می‌آفرینند. با شکل‌گیری زنجیره همارزی، وقتهای که پیش از این، به‌نهایی چندان معنایی نداشتند، معنا می‌یابند و در مقابل نشانه‌های بار معنایی مخالف و متضاد، قرار می‌گیرند. زنجیره همارزی، هم دال بر تکثر و هم مؤید وحدت است؛ زیرا دال‌ها و

عنصرهای متکثر را در پیکرۀ واحد در کنار هم می‌نشاند، تفاوت‌های آن را می‌پوشاند و به‌آنها انتظام و انسجام می‌بخشد. در زنجیره همارزی، خوی‌ها و خصلت‌های متفاوت و متغیر رنگ می‌بازند و یا بی‌اثر می‌شوند؛ نه اینکه از بین بروند. (همان)

۶. دال مرکزی: هسته اصلی و نقطه کانونی هر منظومه گفتمانی و یا هر دستگاه معنایی را دال مرکزی می‌سازد. بدون دال مرکزی، دال‌های شناور، عنصرهای سرگردانند و وقت‌ها بی‌هویت، سامان نمی‌یابند، جذب نمی‌شوند و هویت نمی‌پذیرند. دال مرکزی، محور و قطربی است که دیگر نشانه‌ها دور آن جمع می‌شوند، در اطرافش باقی می‌مانند و نظم می‌گیرند. این نوع از دال‌ها، از چنان جاذبه و نیرویی برخوردارند که می‌توانند هم خود را نگه دارند و هم دیگران را از پراکندگی نجات دهند. درواقع، «دال مرکزی به‌حالتی اشاره دارد که معنای نشانه به‌حالت انجام درآمده است»؛ از این‌رو، دال مرکزی به‌نهایی، معنابخش و هویت‌ساز است.

(حقیقت، ۱۳۸۵: ۱الف)

۷. حوزه گفتمانگی: محفظه و فضایی که معانی بالفعل و بالقوه یک منظومه گفتمانی را در خود جای می‌دهد، یک حوزه گفتمانگی است. چنین فضا و محفظه معنایی و مفهومی از یک سو، مفصل‌بندی، هویت‌بخشی و همارزی وقت‌ها، دال‌های شناور و عناصر مرتبط را فراهم می‌آورد و از سوی دیگر، وقت‌ها، دال‌ها و عناصر غیرمرتبط را طرد می‌کند. بدین‌سان، یک حوزه گفتمانگی از حوزه گفتمانگی دیگر، قابل تفکیک و متمایز می‌شود. هیچ حوزه گفتمانگی همواره ثابت و پایدار نیست، به‌این دلیل که: قابلیت دسترسی و اعتبار هر گفتمانی، نسی است و به‌تأثیر از شرایط اجتماعی تغییر می‌کند. (مکدانل، ۱۳۸۰: ۵۵ و ۵۶)

۸. ازجاشدگی: هر گفتمانی با یک یا چند غیر، روبروست. گفتمان‌ها، هم با این غیرها شناخته می‌شوند و هم از سوی آنها تهدید می‌شوند. ازجاشدگی، همان غیر یا غیرهایی است که ظاهر می‌شوند و میل به نابودسازی نظام موجود و گفتمان حاضر دارند؛ از این‌رو، از یک‌طرف، جامعه را با بحران روبرو می‌کنند و از طرف دیگر، می‌کوشند مبنای شکل‌دهی به‌هویت و گفتمان جدید شوند. درنتیجه، «ازجاشدگی، هر چند متضمن نوعی تغییر است، اما تغییری که جهت آن از پیش مشخص نیست». (مارش و استوکر، ۱۳۸۴: ۲۰۷ و ۲۰۸) هرچه بی‌قراری اجتماعی بیشتر باشد، میل به پراکندگی و ازجاشدگی بیشتر است.

۹. ضدیت یا خصوصت: هرچیزی که در ارتباط با غیر هویت می‌یابد، معنای ضدیت یا خصوصت در نظریه گفتمان است. معنای این سخن آن است که:

اشیا دارای ذات و هویت ثابتی نیستند و تنها در ارتباط با دیگری و ضدیتی که با آن برقرار می‌کنند، هویت می‌یابند. (حقیقت، ۱۳۸۵: ۵۲۰)

ضدیت یا خصوصت اولاً بدون هرگونه جهتگیری از پیش تعیین شده است و از این‌رو، نتایج آن، پیش‌بینی ناپذیر است؛ ثانیاً پدیده و امری بیرونی است و برخلاف از جا شدگی، نه از درون بلکه از خارج، یک گفتمان را تهدید می‌کند؛ ثالثاً علاوه بر اینکه مانع از ثبت گفتمانی است، سازنده هویت و عامل انسجام گفتمانی است.

۱۰. مشروط و محتمل بودن: روابط اجتماعی، مشروط و محتمل‌اند. مشروطی و محتملی روابط اجتماعی به معنای آن است که ساختارها و گفتمان‌ها، ضرورت و قطعیت ندارند. وجود ضدیت و خصوصت از بیرون و وجود از جا شدگی از درون، روابط اجتماعی را آسیب‌پذیر و پیش‌بینی ناپذیر می‌کنند؛ روابط اجتماعی‌ای که ساختارها و گفتمان‌ها بخشی از آن به شمار می‌روند. نتایجی از این گفته‌ها به دست می‌آید، از جمله: ساختارها و گفتمان‌ها همواره بی ثبات‌اند؛ همه‌چیز در حوزه تصادف و امکان قرار دارند؛ جوامع همیشه طبیعتی باز و گشوده دارند؛ گفتمان، از برتری هژمونیک دائمی بی‌بهره است. (عضدانلو، ۱۳۸۰: ۱۶)

نتیجه اینکه گفتمان‌ها یا به تعبیر لاکلا و موف، «اسطوره‌های اجتماعی»، مبین بی‌قراری‌ها یا بحران‌های اجتماعی‌اند؛ بنابراین، گفتمان‌ها دو فضا دارند: فضای بازنایه‌شده (فضای اجتماعی و واقعی) و فضای نمایه‌شده (فضای آرمانی و استعاری). وقتی گفتمانی سلطه می‌یابد، از شکل استعاری به شکل عینی درمی‌آید و ضعف و قوت‌هایش به تدریج آشکار می‌شود. بین ظهور تا سقوط یک گفتمان، سه مرحله گسترش بحران و تضعیف گفتمان مسلط، رقابت گروه‌ها در حل بحران، و برتری یک گفتمان بر دیگران روی می‌دهد. با این وصف، گفتمان، یک روش است؛ از آن رو که شیوه و تدبیری برای شناخت حقیقت است. (همان)

روش‌شناسی امام خمینی در بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی با تأکید بر مفهوم آزادی هیچ‌گونه دسته‌بندی از مفاهیم مدرن سیاسی در گفته‌ها و نوشه‌های امام صورت نگرفته و

نیز همه واژگان جدید سیاسی به کاررفته از سوی امام یکجا گردآوری نشده است؛ از این‌رو، هرگونه تلاش در این زمینه، به‌ویژه تلاش معطوف به انتخاب مفاهیم سیاسی در دستگاه معنایی حضرت امام، می‌تواند بهارتقای درک روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی معظم‌له کمک کند. البته گنجاندن تمام آثار امام در یک‌مقاله، برای رسیدن به مفاهیم سیاسی و تبیین روش بومی‌سازی مفهومی نه ممکن و نه لازم است؛ بلکه کوشیده‌ایم با انتخاب و بررسی مفهوم آزادی و مشتقات آن، نتایج را به‌تمام عرصه‌های سیاسی یا دیگر واژگان سیاسی مدرن و سنتی تعمیم دهیم:

امام، آزادی و اصلی‌ترین مفهوم سیاسی مدرن

در آغاز و مقدمه بحث، تبیین مختصر مفهوم آزادی از آن نظر ضرورت دارد که آزادی از مفاهیم کثیر‌المعناست. واژه آزادی در زبان فارسی، از ریشهٔ واژه اوستایی آزاده یا آزادیه و به‌معنی رهایی، خلاصی، آزادمردی و ... و در زبان عربی به‌معنای حریت، اختیار، اراده و ... آمده است. همچنین این کلمه در زبان لاتین، معادل «Freedom» و «Liberty» به‌کار می‌رود. آزادی در پاسخ به‌این سه‌سؤال شکل می‌گیرد: آزادی از چه کسی؟ آزادی از چه چیزی و یا چه کسی؟ آزادی برای چه هدفی؟ بر این اساس، آزادی یعنی: آزادی فرد یا افرادی از قید فرد یا افراد دیگر برای انجام دادن کار و رفتاری خاص یا آزادی انسان تا جایی که دیگری در کار او دخالتی نداشته باشد و یا صاحب اختیار و ارباب خود بودن. (لوین، ۱۳۸۰: ۱۲۷) حضرت امام خمینی فاطح با آزادی به‌این مفهوم، بدین‌گونه رو به رو می‌شود:

دستگاه جبار که برای احده از افراد ملت، آزادی قایل نیست و سال‌هاست سلب آزادی از ملت را وسیله مقاصد خود قرار داده، گمان کرده به‌اسم آزادی بانوان می‌تواند ملت مسلمان را اغفال کند تا مقاصد شوم اسرائیل را اجرا کند.
(امام خمینی، ۱۳۷۸ / ۴: ۳۶۴)

در این سخن که اولین سخن حضرت امام درباره آزادی در نخستین سال‌های دهه چهل است، آزادی دو جنبه دارد: جنبه اول، آزادی از نوعی است که انسان در آن، آزاد خلق می‌شود و خدا انسان را در تسلط بر خود، مال، جان و ناموسش، مختار کرده است. این انسان، در مسکن و

خوردن و آشامیدن البته تا مرز عدم مغایرت با قوانین الهی، آزاد است. (همان: ۱ / ۲۸۷) در این جنبه، منشاً همه آزادی‌ها و آزادگی‌های انسان، خداست (همان) و اسلام تنها ضامن آزادی است. (همان: ۳ / ۴۴۳) در جنبه دوم، آزادی را بدون اشاره به خدا و اسلام، به میان می‌آورد:

علمای اسلام در صدر مشروطیت، در مقابل استبداد سیاه ایستادند و برای ملت، آزادی گرفتند. (همان)

در اینجا، آزادی معناش را از غیر می‌گیرد، غیری که ریشه در دین ندارد و البته تقاییری هم با دین ندارد. (همان: ۱ / ۲۸۶) در این صورت، ممکن است یک مسلمان برای آزادی، به حبس برود، به او اهانت شود و یا فحش بشنود، ولی اینها برای دین نیست؛ بلکه برای خود آزادی است. مصدق‌های این جنبه از آزادی، قدرت در انتخاب و کیل، توانایی در نصب اشخاص، دخالت ملت در اداره امور، توانایی مطبوعات در برخلاص ساختن جرایم حکومت جور و... است. (همان: ۲ / ۱۲۵) ترکیب بُعد الهی و زمینی آزادی هم در جملاتی مانند: «آزادی ملت اسلام و دفع ظلم دستگاه‌های جبار و نوکران استعمار» (همان: ۴۳۹) خودنمایی می‌کنند. آزادی غیر از وجه دین – نادین، به گونه‌ای دیگر، در گفته‌های حضرت امام، معنا می‌یابد: منشاً معنایی آزادی، درونی است و از درون، مایه می‌گیرد؛ نه از درون معنوی، بلکه از درون مادی. مزهای جغرافیایی، از جلوه‌های درون‌مایه‌فیزیکی (مادی) است. بی‌شک، حدود سرزمینی، هم از بُعد متافیزیکی و البته بیشتر، از بُعد مادی بهره دارد. اشاره حضرت امام به «تمی‌خواهند ما در بین ملت آزاد باشیم و گویندگان ما آزاد باشند» (همان: ۱۲۶) مؤید آزادی به مفهوم قدرت عمل یک ملت در چارچوب مزهای جغرافیایی است. بی‌تردید، اشاره او به «نظمی که هستی ملت را بهباد فنا داده و تمام آزادی‌ها را از او سلب کرده است» (همان: ۳ / ۷۲) نخواهد بود. همچنین به معنای ملتی که بدون آزادی، در یک خاک و در یک میهن می‌زیند، نیست. آزادی در «سلب آزادی مطبوعات و دستگاه‌های تبلیغاتی و اجبار آنها بر خلاف مصالح کشور» (همان: ۲ / ۱۲۵) گره می‌خورد و در «تجاوز به حقوق مردم و سلب آزادی‌های فردی و اجتماعی» (همان) قانون اساسی ایران، نقض می‌شود. آزادی به مفهوم سرزمینی یا به معنای آنچه که یک ملت می‌خواهد یا از سوی رژیمی سرسپرده به‌جانب، در یک کشور صورت می‌گیرد یا از سلطه نظامی،

مخابراتی و جاسوسی بیگانگان بر اراضی مملکت پدید می‌آید، نیست. (همان) به‌هر روی، آزادی در مفهوم سرزمینی - غیرسوزمینی، به قدرت عمل و محدودیت اقدام ملتی و کشوری در داخل یک‌سرزمین، اشاره دارد.

آزادی بی‌حد و حصر نیست. حد و حصر آزادی را قانون اساسی ترسیم می‌کند. قانون اساسی، میثاق و شرطی است که ملتی با حاکمانش دارد. با وجود قانون اساسی، هر آنچه برخلاف آن عمل شود و به‌حوزه‌های عملیاتی راه یابد، ناقص آزادی‌های فردی و اجتماعی است؛ بی‌آنکه فقی بکند چه کسی آن را نقض کرده است. در این مورد، اجازه سرمایه‌گذاری به‌جانب، مسلط کردن آنها بر شئون مملکت، غارت ذخایر نفتی به‌اسم حاکمیت ملی، کوتاه کردن دست ملت از فعالیت‌های اقتصادی، مصونیت دادن به‌بیگانگان و کارگزاران آنها، دخالت شاه در امور و قوای کشور و... مخالفت با قانون اساسی، مغایر با آن و مباین با آزادی است. (همان)

حضرت امام نیز، با کنار هم قراردادن چندباره استبداد و آزادی، عنصر سومی را خلق می‌کند که عمل به قانون اساسی و یا تخلف از آن در جمهوری اسلامی است. نباید «در عصری که ملت‌ها یکی پس از دیگری از زیر یوغ استعمار خارج می‌شوند و استقلال و آزادی خود را به‌دست می‌آورند» (همان: ۳ / ۱۰۰) و یا ملت ایران در نیمة اول دهه پنجاه «با همه فشارها و قدری‌ها، طلیعه به‌دست آوردن آزادی و رهایی از قید استعمار» (همان) بود، همپایی و معاونت استعمار با استبداد را نادیده گرفت. همزادی و همراهی استعمار و استبداد در تاریخ ایران، در تضاد آن‌دو با قانون اساسی تبلور یافته است. بدین‌سان، حضرت امام با معیار عمل به قانون اساسی و تخلف از آن، آزادی را باشرط - بلاشرط ساخته است.

خلاصه اینکه، آزادی، یا از دین ریشه می‌گیرد یا از درونه‌های سرزمینی، مایه می‌ستاند و یا با قانون اساسی سنجیده می‌شود که درنتیجه، آزادی را مثبت و منفی (همان: ۸ / ۳۹ و ۵۱۷) و یا محدود و نامحدود (همان) می‌کند. به‌بیان دیگر، با دقیقت در آنچه از امام‌خمینی فاطمی درباره آزادی نقل کردیم، می‌توان دریافت که مردم (جمهوری)، حقوق (حقوق بشر)، خط (قانون اساسی) و گزینش (انتخابات) چهار ضلع‌اند که آزادی را تولید و البته آزادی نیز آنها را بازتولید می‌کند.

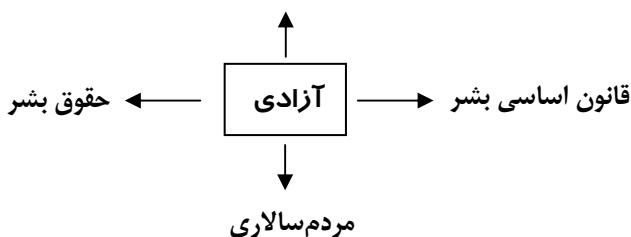
آزادی در گفتمان حضرت امام خمینی^{ره} مفصلی است که دیگر واژگان مدرن سیاسی، همچون جمهوری را گرد هم می‌آورد، به گونه‌ای که بدون آزادی، فهم درستی از جمهوریت مورد نظر امام به دست نمی‌آید.

ازسوی دیگر، بار هژمونیکی آزادی به‌آن است که سلطه آن، بر همه واژه‌های مدرن سیاسی به کاررفته توسط امام دیده می‌شود؛ به طوری که ارزش هر واژه مدرن مورد استفاده امام را می‌توان با آزادی سنجید. نمی‌توان کتمان کرد آزادی، دال مرکزی همه مفاهیمی است که امام در نظام جمهوری اسلامی گنجانید. واژه‌هایی مانند انتخابات، حقوق بشر و قانون اساسی، بدون آزادی، در دستگاه معنایی امام مفهومی ندارد. چنین مفهومی از آزادی، با استقلال فردی و عمومی همراه است و با ظلم و استبداد داخلی و خارجی خدیت دارد.

امام خمینی^{ره} و مشتقات مفهوم مدرن آزادی

مقصود از مشتقات آزادی، تعدادی از واژه‌های سیاسی است که آزادی بدون آن، بی‌معناست. از این دسته از واژه‌ها می‌توان به انتخابات سیاسی، قانون اساسی، حقوق بشر و مردم‌سالاری (مطابق نمودار شماره ۱) اشاره کرد که در ایران بعد از انقلاب اسلامی، مفهومی مذهبی (انتخابات شرعی، قانون اساسی محمدی، حقوق بشر اسلامی، مردم‌سالاری دینی) یافته است که در چارچوب گفتمان سیاسی حضرت امام خمینی^{ره} قابل تحلیل است:

انتخابات



نمودار شماره ۱

۱. شرع الهی؛ مفصل‌بندی آزادی و انتخابات

انتخابات، از وجوده آزادی و آزادی دال مرکزی دموکراسی و وجه ممیز دموکراسی از

دیکتاتوری است، ازین‌رو، حضرت امام در مصاحبه با نشریه لوموند، رژیم شاه را رژیمی دیکتاتوری دانست؛ زیرا رژیم شاه آزادی‌های فردی را پایمال کرد، انتخابات واقعی را از بین برد و رسانه‌های گروهی را نابود ساخت. (همان: ۳ / ۳۶۸) درواقع، امام رابطه معناداری بین مشروعيت حاکمیت و آزادی انتخابات، برقرار می‌کند و نتیجه می‌گیرد: «انتخابات آزاد با برقرار بودن قدرت شیطانی شاه، امری موهوم» (همان) و خیال است و معتقد بود: «تا [زمانی که] قدرت شیطانی شاه و دار و دسته او برقرار است، مردم نمی‌توانند حتی یکوکیل، انتخاب کنند». (همان: ۴۳۳)

بنابراین، امام ادعای کارتر را مبنی بر اینکه علت بهم ریختن اوضاع ایران در نیمه دهه پنجاه، اعمال دموکراسی تند و قاطع توسط شاه است رد می‌کند و انتخابات و مجالس دوره پهلوی را دموکراسی نمی‌داند. درواقع، امام بر دموکراسی دیگری تأکید داشت که در آن، انتخاب نمایندگان مجلس، حق مسلم ملت است و این حق، چیزی نیست که دموکراسی غرب داده باشد، بلکه حقی است که همه عالم می‌گویند و بر این موضوع چنین تأکید می‌کند:

این حق مسلم و معلومی [است] که هیچ‌کس نمی‌تواند انکار بکند که این حق، حق ملت است. (همان: ۴ / ۷۳)

انتخاب شدن و انتخاب کردن که اساس دموکراسی‌هاست، حقی است که هر انسانی دارد و ربطی به دموکراسی غربی ندارد؛ گرچه دموکراسی غربی بر آن تکیه کرده و آن را در قالب انتخابات، متجلی ساخته است.

نیروی حذب‌کننده‌ای که امام برای پیوند (فصل‌بندی) واژه‌های مدرن سیاسی همچون آزادی و انتخابات به کار برد، چیست؟ پاسخ این پرسش با رجوع به مفهوم مدرن به کاررفته در دستگاه معنایی ایشان، ازجمله: ناسیونالیسم، جمهوری، دمکراسی و ... قابل دسترس است. برای مثال، امام، اقلیت‌های قومی مانند: لر، کرد، ترک، بلوج، عرب و... را نه از طریق منفعت‌های رفاهی، اقتصادی، تجاری، خیابان‌کشی، آبادسازی و ... بلکه با ایزار عزت و شرف، روضه و گریه، عدالت، روحانیت، شهادت‌طلبی و فداکاری، (همان: ۸ / ۵۲۷ و ۵۲۸) انقلاب اسلامی و جمهوری اسلامی و خلاصه، اسلام و ایمان، بهم ملحق می‌کند و بر این باور

است که اقلیت‌های قومی در صورتی که به‌دلیل نیازهای غیرالله‌ی دور هم جمع یا مفصل‌بندی شوند، کار به‌فصل (دعوا) و نه وصل (دوستی) می‌انجامد.

اگر مفصل‌بندی قومیت‌ها با ابزارهای مادی صورت پذیرد، آن هم در جامعه ایرانی مسلمان که هیچ‌گاه منفعت‌های اقتصادی در آن، یک پارچگی تولید نکرده است، جداکنندگی جای انسجام اجتماعی را می‌گیرد. پذیرش بی‌معنایی ملت بدون اسلام، (همان: ۱۰ / ۱۲۳ و ۱۲۴) هم دلیل ذاتی دارد و هم عرضی. ذاتی به‌این دلیل که اسلام تنها با چیزی همخوان است که از آسمان بر زمین فرود آمده شد. عرضی آنکه، فقط در پرتو مفصل‌بندی با آموزه‌های الهی، امری پایدار و باقی می‌ماند. از این‌رو، اولاً مرز دینی مهم‌تر از مرز سرزمینی در اندیشه امام است و حدود مرزی در چنبره اسلام هویت می‌یابد؛ ثانیاً دفاع از ملت (وجوب عقلی) وجوب شرعی پیدا می‌کند؛ همان‌گونه که انتخابات و آزادی هم تنها در پرتو اسلام، وجه شرعی می‌یابد. (همان)

۲. آیین محمدی؛ دال مرکزی آزادی و قانون اساسی

کیفیت روابط قوای سه‌گانه، از مسایل مهمی است که نظر اندیشمندان را در قرون جدید به‌خود جلب کرده که نتیجه آن، تدوین قوانین اساسی در کشورهای مختلف جهان است. اصطلاح قانون اساسی در اواخر قرن هجدهم و در نتیجه انقلاب‌های فرانسه و آمریکا معمول شد و به کشورهای مانند ایران سرایت کرد. (آفباخشی و افشاری‌راد، ۱۳۷۹: ۱۳۰ و ۱۳۱) امام با مفهوم قانون اساسی به‌سه گونه روبرو شد: ۱. بارها اجرای قانون اساسی ۱۲۸۵ / ۱۹۰۶ را از شاه مطالبه می‌کند، (امام خمینی، بی‌تا: ۱۸۶) بدون آنکه قانون اساسی، تغییر اساسی یابد. این شیوه تا قبل از مدل جدید حکومتی امام (حکومت اسلامی) ادامه می‌یابد. ۲. قانون اساسی پیشین، کنار گذاشته نمی‌شود، بلکه پالایش می‌شود. در این پالایش، تنها مقداری که موافق با قانون اسلام است، حفظ و بقیه حذف می‌شود. (امام خمینی، ۱۳۷۸: ۵ / ۱۷۰) ۳. در مرحله سوم، برخورد نرم امام درباره قانون اساسی مشروطه پایان می‌یابد و قاطعانه قانون اساسی را به‌دلیل آنکه رژیم ایران را سلطنتی می‌داند و سلطنت هم از نظر مردم، مردود است، از اعتبار ساقط می‌داند (همان: ۳۰۴) و از تدوین قانون اساسی‌ای دفاع می‌کند که «در آن کلیه حقوق و آزادی‌ها و فرصت‌های رشد و تعالی و استقلال این ملت، برمبنای موازین اسلامی» (همان: ۷ / ۴۸۲) باشد؛ تنها چنین قانونی

«ضامن حقوق همه افراد است». (همان) درواقع، اسلامی در جمهوری اسلامی، به معنای ابتدای آن بر قانون اساسی اسلامی است؛ از این‌رو، قانون اساسی عبارت است از قانون اسلام.
(همان: ۱۷۰ / ۵)

امام با کدام دال مرکزی، مفاهیم مدرن سیاسی همچون آزادی و قانون اساسی را سامان می‌دهد؟ یا واژگان نو را حول چه عنصری جمع می‌کند؟ از نوع رویارویی امام با واژه‌های مدرنی مانند جمهوری، می‌توان راهی برای پاسخ به سؤال مذکور یافت و سپس آن را تعمیم داد. در واژه مدرنی مانند جمهوری، امام بر تهی کردن درونه‌های غربی آن و افزودن مایه‌های اسلامی به آن تأکید می‌کند. ایشان این روش را به همه واژه‌های جدید به کارگرفته همچون قانون اساسی، تسری داده است. بنابراین، تعجبی ندارد که وی بدون اسلام، هیچ واژه‌ای را نپذیرد (همان: ۷ / ۴۶۰) و تنها بر اعتبار مردم مسلمان در یک نظام جمهوری انگشت بگذارد و فقط همین مردم را صاحب حق بداند و از طریق پروسه‌های انتخاباتی، مشارکتی و رقابتی (همان: ۴ / ۳۶۳) به گزینش کارگزاران از جنس همین مردم، بپردازند و تعیین سرنوشت سیاسی را به‌این مردم بسپارند.

در این زمینه، مثال انتخاب مردمی رئیس جمهوری و مشروعیت‌بخشی به‌این انتخاب از سوی ولی فقیه، بسیار گویاست. به‌طور خلاصه باید گفت که بر پایه اسلام / دال مرکزی، جمهوری دمکراتیک با پادشاهی استبدادی هیچ تفاوتی ندارد. در جمهوری، احزاب سیاسی، سندیکاهای کارگری و مطبوعات اجتماعی حول اسلام اعتبار می‌یابند، از این‌رو، نام حکومت، جمهوری اسلامی می‌شود. به‌هر روی، اسلام است که حزب، سندیکا و جریده را در قالب جمهوری، جمع می‌آورد و به‌آن شخصیت می‌دهد. تبدیل اسلام به دال مرکزی، صرفاً به‌دلیل نظم‌بخشی به‌دیگر واژگان صورت نمی‌گیرد، بلکه تعیین اسلام به‌عنوان دال مرکزی، ایجاد‌کننده تقوای انسانی، عدالت اجتماعی (همان: ۳) و استقلال سیاسی نیز هست که قوام و دوام جامعه به‌آن است. اسلام (اسلام شیعی)، مرکز دایره‌های است که دیگر عناصر سازنده یک نظام جمهوری، قمرهای آن به‌شمار می‌روند. (همان) قانون اساسی یکی از این قمرهای است که بدون دال مرکزی، محلی از اعراب در گفتمان امام ندارد.

۳. آموزه‌های اسلامی؛ هژمونی آزادی و حقوق بشر

اندیشه حمایت از حقوق بنیادین بشر، پس از جنگ جهانی دوم به‌اوج خود رسید که به تصویب اعلامیه حقوق بشر منجر شد و به تدریج، حقوق بشر را به‌یکی از خواسته‌های دنیای معاصر درآورده است. (جانسون، ۱۳۷۸: ۱۵۴ - ۱۴۹) ولی آیا حقوق بشر که حق آزاد بشر است، در ایران و در کلام امام هم همین مفهوم را تبلور بخشیده است؟

کارتر با شعار حقوق بشر در آمریکا و دولت‌های دوست آن کشور، به میدان انتخابات آمد، اما این شعار، کمی پس از دستیابی وی به کرسی ریاست جمهوری آمریکا، دست‌کم در ایران با چالش‌های عملیاتی و نظری رو به رو می‌شود. انتقاد یا حمله امام به حقوق بشر کارتر، علاوه بر اینکه تفاوت‌های عمده‌دوقument گفتمان غرب‌گرا و اسلام‌مدار را تصویرسازی می‌کرد، چالش با حقوق بشر کارتری را نشان می‌داد؛ زیرا امام به انتقاد نظر کارتر می‌پردازد که در آن، عزاداری همراه با اظهار انججار و «پیاده‌روی» (امام‌Хміні، ۱۳۷۸: ۲۴۲ و ۲۴۳ / ۵) (راهپیمایی) آرام مردم در تاسوعاً و عاشورای سال ۱۳۵۷ برضد حکومت شاه را محکوم می‌کرد و آن را مسبب امر شاه به کشتار مردم در روز بعدش می‌دانست؛ در حالی که امام معتقد بود مردم حق دارند تظاهرات آرام برگزار کنند و برای تعیین سرنوشت خود تلاش کنند، سخن بگویند و شعار بدھند. مخالفت کارتر با این حقوق، امام را متوجه و او را مجبور می‌کند با لحنی پرسش‌گرایانه، این گونه حقوق بشر وی را نفی کند و به مسلح ببرد:

[آیا] اعلامیه حقوق بشر در منطق کارتر این است که بشر همچو حقی ندارد که سرنوشت خودش را تعیین کند؟ (همان)

آیا ایشان از اعلامیه حقوق بشر این را فهمیده‌اند که نه هیچ‌کس آزاد نیست در این معنا؟ یا درخصوص ایران ایشان این نظر را دارند؟ (همان)

هژمونی حاکم بر روش بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی امام در واژگانی همچون آزادی و حقوق بشر نیز اسلامی است. فضای چیره بر مفاهیم در روش‌شناسی حضرت امام خمینی^{فاطح}، تنها اسلام است و اسلام، بر همه واژگان مدرن سیاسی مورد استفاده ایشان سلطه مفهومی دارد. اسلام می‌کوشد خود را بر قالب‌های سرد و بی‌روح مفاهیم مدرن سیاسی غرب تحمیل کند. فضای احاطه‌کننده دایره وسیع مفاهیم مدرن، نگرش‌های اسلامی است

(همان: ۵ / ۴۶۸) و تنها با ابزارهای اسلامی می‌توان وارد این مفاهیم شد و آنها را درک کرد. مجموعه واژگان، در حال و هوای اسلامی غوطه‌ورند و بهمین دلیل، واژه‌های مدرن حتی در شکل و قیافه، پسوند و یا پیشوند اسلامی می‌گیرند و حوزه گفتمانی نیز، البته اگر آن را گستردۀ تر از هژمونی بدانیم، متأثر از اسلام است. (همان: ۶ / ۴۹۴)

بنابراین، گفتمان امام خمینی در عرصه واژگان مدرن سیاسی و... بدون اسلام درک‌ناپذیر است. (همان: ۷ / ۴۶۰) این موضوع، کاملاً در مسایل حقوق بشر وضوح دارد. درواقع، حقوق بشر در نگاه اسلامی امام، با منافع مردم مسلمان پیوند دارد و همیشگی است؛ زیرا اسلام دائمی است. این حقوق، از حقوق اولیه هر انسانی است و فرقی نمی‌کند این انسان، کدام انسان است؛ از چه ملیتی برخوردار باشد؛ در منطقه سوق الجیشی است یا در مکانی غیراستراتژیک؛ کوچک است یا بزرگ؛ زن است یا مرد. معیار سنجش حقوق بشر، عقل است. اندیشمدنان دنیا، حق بشر بر این حقوق را تأیید می‌کنند. انسان حق دارد هرگونه حکومتی را بخواهد، چه این حکومت، سلطان داشته باشد و چه رئیس جمهور. اسلام و امام این انتخاب را حق بشری می‌دانند که آزاد است.

۴. وجه دینی؛ ضدیت در آزادی و مردم‌سالاری
جمهوری، نوعی حکومت است که ریاست کشور با رأی مستقیم یا غیرمستقیم مردم برگزیده می‌شود و دوران تصدی او، محدود است. جمهوری، گاه به معنای حکومتی است که تنها درجاتی از مردم‌سالاری را دربردارد. اما مراد امام از جمهوری یا مردم‌سالاری چه بوده است؟ در باورهای آستانه انقلاب امام، شکل حقوقی رژیم آینده ایران، اهمیتی نداشت، بلکه «محتوای آن مهم» (همان: ۴ / ۳) بود. چنین نظامی، جمهوری اسلامی نام گرفت و امام معتقد بود: برخلاف رژیم سلطنتی موروثی غیرانتخابی شاه، متضمن اسلام و ضامن رسیدن به جامعه‌ای «سرشار از استعدادها، تقوی انسانی و عدالت اجتماعی» (همان) است. این رژیم، موافق آزادی، دربردارنده منافع جامعه و مقید به شئون اجتماعی است و به عقاید اقلیت‌های مذهبی احترام می‌گذارد. (همان)

امام در طرح اولیه نظام جمهوری اسلامی، از احزاب سیاسی و سندیکاهای کارگری سخن

نمی‌گوید ولی کمی بعد، زوایا و ویژگی‌های دیگری از نظام سیاسی آینده ایران را بهمیان می‌آورد، ازجمله: برقراری مجلس ملی مرکب از منتخبان واقعی مردم برای اداره امور مملکت، رعایت و احترام به حقوق اقلیت‌های مذهبی، احترام متقابل به کشورهای خارجی و دوری از ظلم کردن و ظلم‌پذیری. (همان: ۲۴۴) جمهوری اسلامی مورد نظر، متنکی به آرای عمومی (همان: ۲۴۸) بود و شکل نهایی آن تنها با خواست همگانی، تعیین می‌شد. این ویژگی‌ها، ترکیبی از شکل و محتوا را نشان می‌داد، ولی تأکید امام همچنان بر مظروف (اسلامی) بود تا ظرف (جمهوری).

معیار ضدیت آزادی با استبداد و ملاک تمیز مردم‌سالاری نادینی با دینی، اسلام است. بدین‌سان، امام خمینی^{ره} ظرفیت دین را در تن‌دادن به‌ابزارها و اندیشه‌های مدرن، با حفظ احالت‌های سنتی به‌نمایش گذاشت. به‌هر روی، این تحول، تحولی در دو عرصه اندیشه نظری و عمل سیاسی بود که در نوع خود، در دوره معاصر، بی‌نظیر است. بنابراین، نمی‌توان و نباید ادعای سیدجواد طباطبائی به‌ناتوانی اندیشه سیاسی اسلام و ایران در فهم ماهیت دوران جدید را به‌دلیل تعلق به‌قدیم، جدی گرفت.

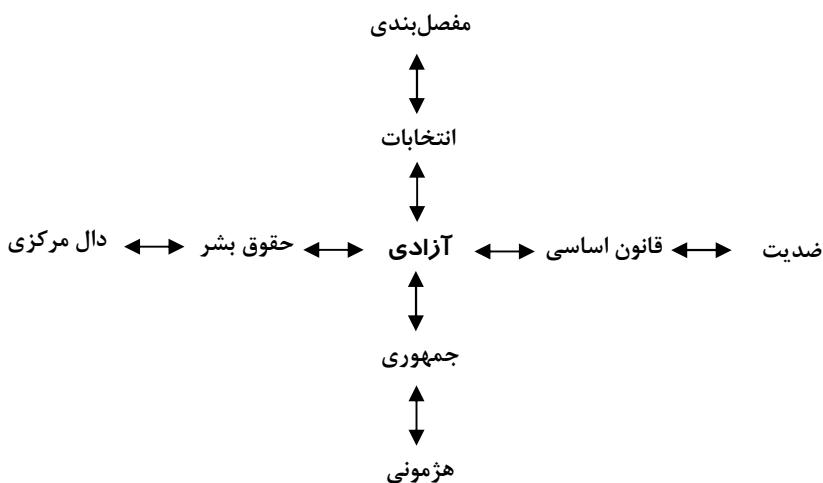
امام با درک ماهیت مفاهیم مدرن سیاسی تنها آنها را در صورت پذیرفت و نشان داد که در اندیشه سیاسی اسلامی - ایرانی اندیشیدن و درک تجدد غایب نیست، (طباطبائی، ۱۳۶۷: مقدمه) بلکه واقعیت‌های بیرونی و پیرامونی را با عینک مخصوص به‌خود، یعنی با اسلام می‌بیند و بر پایه میزان حضور نداشتن اسلام در آن، با آن ضدیت می‌یابد. دلیل مخالفت قاطع امام با پیشنهاد جمهوری دموکراتیک و تأکید بر جمهوری اسلامی، عنصر خصوصت است؛ زیرا امام با هرچه دشمن اسلام است، ضد است.

نتیجه‌ای که در این بخش می‌توان به‌آن اشاره کرد، عبارت است از اینکه گسترش انطباق روش تحلیل گفتمان در حوزه سازه‌های دیگری، مانند قابلیت دسترسی و اعتبار، محتمل و مشروط، همارزی و تفاوت نیز تأیید‌کننده این نتایج است. بنابراین می‌توان گفت:

الف) روش حضرت امام در بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی مبتنی بر یکسان‌پنداشتن مفاهیم مدرن و سنتی در صورت (شباهت در شکل) و مغایر دانستن آن‌دو، در سیرت است.
(پاسخ سؤال اصلی)

ب) معظم‌له با ابزار اجتهاد و در قالب دین به بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی دست‌زده است. این اقدام در سال‌های ۱۳۶۰ – ۱۳۴۰ صورت گرفت، ولی به‌دلیل شباهت‌های بومی‌سازی مفاهیم مدرن سیاسی قبل و بعد آن، نتایج به‌دست‌آمده، قابل تعمیم به‌قبل و بعد این دوره است. (اثبات فرضیه اصلی)

مباحث پیشین را می‌توان در نمودار شماره ۲ تصویرسازی کرد:



یافته‌ها

مراد از یافته‌ها، نکاتی است که مستقیم از این مقاله به‌دست نمی‌آید، بلکه با تأمل در مطالب آن و بازبینی پشت پرده‌های آن، حاصل می‌شود. بخشی از این یافته‌ها عبارتند از:

۱. امام با پذیرش مفاهیم مدرن سیاسی در ظاهر که به‌معنای پذیرش دموکراسی و متعلقات آن به عنوان دستاوردهای بشری بود، زمینهٔ حضور فعال دین به‌طور عام، اسلام به‌شکل خاص و شیعه به‌صورت اخص در دنیای با حاکمیت لیبرالیسم و کمونیسم را فراهم کرد. این امر، دو پیامد داشت: اول، هویت‌بخشی دینی - ملی به‌ایرانیان و دوم، نوید بازسازی تمدن مسلمانان. البته این اقدام امام، سؤالات و ابهاماتی داشت که دوستانی را پراکنده و دشمنانی را بی‌سلاح کرد و البته با توجه جدی مراکز علمی و ... رو به رو نشد.

این مسئله، از انگیزه‌های نگارنده در بررسی این موضوع بوده است، ولی پاسخ‌گویی به سؤالات و ابهامات، نیازمند بازنگری در تجربیات عملی و ذخایر دینی است و بارها تأکید

مقام معظم رهبری بر بومی‌سازی علوم انسانی که به‌گمان این مقاله، بومی‌سازی، مفاهیم مدرن سیاسی مقدم بر آن است، از یکسو، ضرورت توجه حیاتی به موضوع بومی‌سازی، و از سوی دیگر، ناکافی بودن اقدامات گذشته حتی انقلاب فرهنگی در سال‌های نخستین انقلاب اسلامی را نشان می‌دهد. بنابراین، گفتمان سیاسی امام، یکزنگیره همارزی است که عرصه‌های سیاست‌گذاری تا بومی‌سازی مفاهیم را دربرمی‌گیرد و در عین حال، تفاوتی عمیق با عالم سیاست غربی را به تصویر می‌کشد.

۲. امام برای ممانعت روش‌نگران سکولار و دینی و بازداشت علمای شیعه و سنی از تعدد فهم مفاهیم سیاسی، مرتب بر منظور خویش از مفاهیمی که به‌کار می‌برد، تأکید می‌کرد. امام از مفاهیمی همچون انتخابات، قانون اساسی، رفراندوم و همه‌پرسی، مجلس نمایندگان و ... فراوان استفاده کرده است تا از تشتن آرا و نه از تضارب آن، جلوگیری کند و راه را برای رسیدن به‌مقصد و مقصود، یعنی اسلام، هموار کند.

امام، سال‌های مبارزه و قدرت را یک فرصت طلایی می‌دید که تنها راه احیای دین بود. این اقدام، شبیه اقدامات فراوان در صدر اسلام همچون صلح حدیبیه، بیعت با خلفاً و صلح با معاویه از سوی پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم}، امام علی^{صلی الله علیه و آله و سلم} و امام حسن^{صلی الله علیه و آله و سلم} بود. به این ترتیب، اسلام می‌ماند و پس از آن، باید منتظر فرصتی بود تا امکان اصلاح مفاهیم دینی پدید آید.

به‌نظر می‌رسد فرصت این کار فراهم شده است تا با بازنگری در گذشته، ضمن فراهم‌آوری از ظرفیت‌های استفاده‌نشده دانش سنتی، امکان استفاده از علوم جدید با اصالت‌دهی به‌سنت، ورق بخورد. درواقع، وضع گذشته، از جاشدگی‌هایی را به تصویر می‌کشد که میل و نیاز به ثبات جدید را به‌ضرورت تبدیل کرده است.

۳. آنچه امام در عرصه مفاهیم سیاسی پدید آورده، انحراف از شیعه نیست، بلکه هویداسازی ظرفیت‌های بازنایافته و یا بازنشده شیعه به‌علت فشارها و در حاشیه بودن چند صد ساله است که تنها از امامی ساخته بود که مرجعیت سیاسی و دینی داشت. ادامه این معنا، نیازمند پذیرش روزافزون مشروعیت آیت‌الله خامنه‌ای در دو بعد مرجعیت سیاسی و دینی است که بحمدالله به سرعت در حال فراهم شدن است.

مراد از مرجعیت سیاسی و دینی، سخن‌گویی و هدایت‌گری فرادستی و فراملی است.

لکزایی، این همراهی را در عصر صفوی بین روحانیان و پادشاهان ترسیم می‌کند که درنهایت به تضییف نهاد مرجعیت و نفع نهاد سلطنت منجر و کارها، کم‌نتیجه رها شد.

(لکزایی، ۱۳۸۶: ۲۰)

درواقع، امام بیشتر به تنۀ حکومت نوبای خویش توجه کرد اما اکنون با برقراری بیشترین ثبات سیاسی پس از انقلاب اسلامی، بومی‌سازی در همه عرصه‌ها از جمله مفاهیم سیاسی، جای ریشه‌دوانی دارد. میزان تحول مفاهیم سیاسی در دوره امام بسیار بالا بود، ولی با گسترش انقلاب اسلامی و فروپاشی نظام‌های کمونیستی و حکومت‌های لیبرالی، این تحول به‌انقلابی عظیم نیاز دارد. شاید به‌همین دلیل است که انقلاب اسلامی در بُعد سیاسی توفیق یافت، اما در بُعد فرهنگی، جای کار بسیاری باقی مانده است. خلاصه اینکه، حوزه گفتمانی اسلام است؛ البته اسلامی که تصویری صحیح از آن را در قرن اخیر به‌میان آورد.

۴. شریعتی با تفکیک تشیع به‌تشیع ساكت صفوی و تشیع قیام‌گر علوی، مرزی را نهاد که باوجود برخی رگه‌های صحت، از ترکیب عناصر تشیع علوی برای قیام بر ضد ظلم ناتوان بود، اما امام مرزی بین مفاهیم از نظر صوری ترسیم نکرد، بلکه تفکیک آن دو را در سطح نگهداشت و در عمق به‌نهادینه‌سازی مفهومی سیاسی بر پایه اسلام پرداخت. هدف از این کار، آن بود که نمی‌خواست با توجه به‌نقش بنیادین زمان و مکان در روش در همه سطوح، نزاعی را دامن بزند که جمع کردن و یا کنترل آن، ناممکن باشد و بنیان‌ها را آسیب‌پذیر کند. درحقیقت، او به‌جای نقد بی‌رحمانه، نقد منصفانه را برگزید. هدف از این نقد، پذیرش نکته‌های برجسته و مثبت این مفاهیم و نفی منفی‌های آن بود و شاید بتوان این شیوه را همان‌گونه که لکزایی در موضوع روابط علم شیعی با سلاطین صفوی به‌کار برد، واهمگرایانه نامید. (همان: ۱۹) واگرایی یعنی نپذیرفتن معنای مفاهیم مدرن و ناکارآمدی مفاهیم سنتی و همگرایی به‌معنای پذیرش توانایی قالب‌های مفاهیم مدرن و ظرفیت مفاهیم سنتی در نو شدن است.

امام خمینی^{فاطمی} رویکردی را نسبت به غرب مطرح می‌سازد که کمابیش با کلیت فرهنگ ما سازگار و هماهنگ است. چنین رویکردی، با نفی غرب بر مبنای شاخص‌ها و اصول نظری آن چون اومانیسم، ماده‌گرایی و سکولاریسم،

ناسیونالیسم، اصالت فرد و سلطنه محوری، به طرح احیای شرق و قیام و ایستادگی مردمانش در برابر غرب با توکل بر مبدأ جهان هستی و با اتکای به خود می پردازد. (جمشیدی، بی تا: ۶)

بدین سان، می توان گفت مؤلفه های فرهنگ غرب در گفتمان سیاسی امام، در حکم عنصرند و برخی دیگر به عنوان وقته است.

۵. در حقیقت، می توان شیوه عمل امام را گفتمان اصلاح انقلابی نامید که با گفتمان انقلابی یا اصلاحی متفاوت است. در این گفتمان، غلبه با سرشت انقلابی شیعه و سرشت اصلاحی غربی است. امام، نه از وضع موجود راضی بود و نه ناراضی، ولی تقیه را به کار نمی گیرد؛ زیرا دوران تقیه در مفاهیم را سپری شده می داند. او زمانی به تقیه روی آورد که نمی توانست به روشنی، عمق قصد خویش از ولایت فقیه را در کشف اسرار بازگوید و زمانی این کنه را به عالی ترین درجه در زمان حیاتش می رساند که مدتی پس از آن به مدیار باقی می شتابد. هدف او حفظ اساس اسلام و احیای آن بود. در احیای آن، راه به مدارا می برد. نباید چهار اشتباه شد که در مفهوم سازی امام، یکسری امور ثابت و یکسری امور غیر ثابت وجود دارد. توحید (مبدأ)، فرجام (معد) انسان (خلیفة الله) و ... از امور ثابت و مصلحت زمانه، مقتضیات مکانی، ضروریات حکومتی و ... از امور متغیر آن به شمار می آید. (همان: ۲۱)

۶. امام به واژگان قدیم به نگاه امروزی و به مفاهیم مدرن که در یک دوره پانصد ساله پس از رنسانس پدید آمد، از زاویه علائق امروزی می نگریست. هر اندیشمندی چاره ای ندارد جز اینکه با معضل زمان درآویزد و با عینک امروزی به موضوع نگاه کند. البته این موضوع، هم ایراد است و هم نه. ایراد از آن رو که تحول تاریخی مفاهیم نادیده گرفته می شود و ایراد نیست، به این دلیل که هر اندیشمندی با معضلات حال روبروست. (احمدی، ۱۳۷۴: ۱۷ - ۱۵)

روش امام، روش اجتهادی بر پایه مبانی و اصول فقه شیعی است که در آن، به وضوح واضح، متن مفاهیم و مقصد و اضعان نیز توجه می شود که البته احتمال خطأ در آن هست، ولی این اصول، از وجود حقیقتی ثابت در سنت دفاع می کند.

تکیه روش اجتهادی به منابع سنتی همچون قرآن، عقل و اجماع، برخلاف تصور معمول، سبب افزایش تفکر و اندیشه می شود. البته تلفیق آن با روش تحلیل گفتمان می تواند، اولاً

بحran موجود در گفتمان موجود رویکرد غرب‌گرایانه به مفاهیم را نشان دهد؛ ثانیاً گفتمان‌های موجود در حاشیه را به طور غیرمستقیم توضیح دهد و ثالثاً توانایی و ناتوانی گفتمان مورد استفاده در تشریح بحراں موجود را نشان دهد. (لک‌زایی، ۱۳۸۶: ۲۲ و ۲۳)

۷. یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های امام، تعیین معناست؛ همان‌گونه که در علوم انسانی نیز مهم‌ترین مسئله است. در تعیین معنا مؤلف، متن و مفسر دیده می‌شوند که خود اینها از قدرت، تاریخ، دین و سنت بر می‌خیزند. براساس نحله‌های سنتی هرمنوتیکی همچون «شلایرماخر»، معنا در قصد و نیت مؤلف است و آن‌دو در پرتو قلمرو زبان و اندیشه قابل درک است. در اینجا محقق خود را جای مؤلف قرار می‌دهد و با عینک وی به مفاهیم می‌نگرد. به این ترتیب، امام بهتر از مؤلفان به عمق زیان‌بار مفاهیم مدرن برای بشر پی برده است.

بر پایه نحله‌های (9) Schleirmacher, 1998: مدرن هرمنوتیکی مانند گادامر، در فهم امام از مفاهیم، دو قطب وجود دارد. در یک‌سو، گذشته یا سنت به عنوان واقعیتی مهم در فهم او از خود و جهان، تأثیر دارد و در سوی دیگر، شرایط جدیدی که مرتب تغییر می‌کند و ناکارآمدی سنت را نشان می‌دهد، امام را مجبور می‌کند در معنای مفاهیم گذشته تجدید نظر کند؛ مانند آنچه حمید عنایت در مورد تقيه گفته است. البته رابطه امام نه پذیرش مطلق و نه رد مطلق (Gadamer, 1994: 180) و در فرهنگ گفتمانی، مشروط و محتمل است.

۸. گفتمان امام در مقوله مفاهیم، گفتمان سیاسی تغلبی نیست که در پی حفظ وضع موجود براساس جمله مشهور «الحق لمن غالب» باشد و به آسیب‌هایی که مفاهیم مدرن سیاسی ایجاد می‌کند، بی‌توجه باشد. امام وضع بد مفاهیم را نمی‌پذیرد و به آسیب‌زنی این مفاهیم اعتقاد دارد. امام برخلاف گفتمان سیاسی تغلبی، به استیلا، قهر، شوکت و غلبهً مفاهیم مدرن سیاسی تن نمی‌دهد و این کار امام، اصلاً شباhtی با اقدام سلوک الملوك ندارد. (روزبهان خنجی اصفهانی، ۱۳۶۲: ۸۲ - ۷۹)

گفتمان امام، یک گفتمان سیاسی اصلاحی است که ضمن حفظ اصول و ارزش‌های دینی، با توجه به شرایط زمان و مکان پیش می‌رود و خود را در برابر واقعیت‌های موجود بیگانه نمی‌کند و با بهبود شرایط بر اقدامات اصلاحی خود می‌افزاید. درواقع، این اقدامی از مقوله قدر

مقدور و دفع افسد به فاسد است که البته در آن، اصولی مانند تقدم اهم بر مهم، عدالت اجتماعی، برخورد اجتهادی و... دخالت دارد. شیوه امام در برخی از مقاطع، به ویژه قبل از به قدرت رسیدن، این گونه بوده است. (امام خمینی، بی‌تا: ۱۸۶)

در این گفتمان، همکاری و همراهی از باب «با لا یرضی صاحبہ» نیست. گفتمان سیاسی انقلابی در صدد تغییر کامل اوضاع است، آن هم برپایه رجوع مستمر به‌دین. هدف، تبدیل جامعه جاھلی‌مانند به جامعه مدنی‌مانند است. در این روش، خیر دنیا و آخرت از درون مفاهیم خواسته می‌شود. این گفتمان، در صدد رفع نابسامانی‌های مادی و معنوی فردی و اجتماعی است. این امر، بر فرض وجود آسیب‌های فردی و اجتماعی استوار است که با اجتهاد توجیه و رفع می‌شود. امام، طرفدار تقیه زمانی نبود که همه عصر غیبت را در تقیه بیند؛ بلکه گاه از تقیه موردی پیروی کرده است و آن، زمانی است که خطر جانی، مالی، عرضی و... وجود داشته باشد. پس این تقیه، مشروط و محتمل به شرایط است.

۹. امام ترکیب گفتمان اصلاح و انقلاب را برگزید و البته این موضوع، در گذشتۀ علمای شیعی سابقه داشت. ایشان برای مفاهیم مدرن، مشروعیت شرعی قایل نیست، بلکه به‌آن مشروعیت عرفی می‌دهد. گفتمان امام دارای یک‌هستۀ مرکزی به‌نام اسلام و نیز دارای انسجام است. بخش‌های مختلف، حول اسلام می‌چرخدند و از نظر هستی‌شناسی، انسان‌شناسی و فرجام‌شناسی، مبتنی بر اسلام است. این گفتمان گسست نیز ندارد، بلکه تابع زمان و مکان و کارآمد است. نزاع بین مفاهیم جدید و قدیم، مسلم است، چون از دو جنس و از دو ماهیت‌اند؛ مانند نزاع مفهوم امامت و خلافت و جمهوری اسلامی با لیبرال دموکراسی، مسجد و کاخ.

امام، هم در پی اصیل ماندن بود (اصیل بودن) و هم زندگی در زمانه (عصری بودن). در مجموع، می‌توان گفت نظریه امام با نظریه گفتمان گادامزدی، همسنخی زیادی ندارد؛ زیرا هم، فراروایتی است و هم تاریخی. اجتهاد امام، کارکردی شبیه گفتمان دارد که تحول خواه است، اما این دو در پیش‌فرض‌ها متفاوتند. اجتهاد امام، بیشتر فارغ از قدرت سیاسی است، ولی نظریه گفتمان، اسیر آن؛ اجتهاد بر قدرت و گفتمان بر دانش غلبه دارد؛ در اجتهاد، دین در متن است، ولی در گفتمان همیشه این گونه نیست. (لکزایی، ۱۳۸۶: ۶۴ - ۶۲)

۱۰. امام معنای مفاهیم مدرن و سنتی را نزد واضعنان جستجو می‌کرد تا مقصود آنان از

این مفاهیم را بفهمد. (هرمنویک شلایرماخری) ازین‌رو، او در صدد هم‌افق شدن با معنای مفاهیم غربی بود. ایشان مفاهیم را نه در لفظ، بلکه در معنا، پی‌می‌گرفت و لفظ را با انتقال به معنا می‌یافت. (دلالت تصوری) او در پی دریافت اراده جدی متکلم از مفهوم و کشف معنای مورد نظر گوینده بود. (دلالت تصدیقی) امام در تلاش بود لفظ را بر معنا مطابقت دهد تا حقیقت آن را دریابد. (دلالت مطابقی) روش مورد نظر ایشان، هر دو روش دریافت معنای بافتی (ذاتی و درونی) و زمینه‌ای (زمانی و مکانی) بود. سروکار داشتن با نشانه‌های زبانی، احتمال خطا در دستیابی به معنا را افزایش می‌دهد، ولی با اشراف امام به علوم قدیم و جدید به‌ویژه علوم زبانی چون ادبیات، منطق و... احتمال آن، اندک و غیرقابل توجه است. در دریافت او از مفاهیم، مدارک و متون دینی، اصل و منبع است، نه سلیقه شخصی؛ ازین‌رو، کار امام، از یک منظمه فکری و حوزه گفتمانی، حکایت دارد. (همان: ۵۲ – ۴۱)

منابع و مأخذ

۱. آشوری، داریوش، ۱۳۷۴، دانشنامه سیاسی: فرهنگ و اصطلاحات و مکتب‌های سیاسی، تهران، نشر مروارید.
۲. آقبخشی، علی و مینو افشاری‌راد، ۱۳۷۹، فرهنگ علوم سیاسی، تهران، نشر چاپار.
۳. احمدی، بابک، ۱۳۷۴، حقیقت و زیبایی، تهران، نشر مرکز.
۴. امام خمینی قائیق، سیدروح‌الله، بی‌تا، کشف اسرار، بی‌جا، بی‌نا.
۵. ———، ۱۳۶۱، صحیفه نور، جلد ۹ - ۱، تهران، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۶. ———، ۱۳۷۸، صحیفه امام، جلد ۸ - ۱ و جلد ۱۰، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی قائیق.
۷. برزگر، ابراهیم، ۱۳۸۸، روان‌شناسی سیاسی، تهران، سمت.
۸. تاجیک، محمدرضا (به کوشش)، ۱۳۷۹، گفتمان و تحلیل گفتمان (مجموعه مقالات)، تهران، فرهنگ گفتمان.

- امام خمینی^{فاطح} و مواجهه با مفاهیم مدرن و... ۹.
۹. جانسون، گلن، ۱۳۷۸، اعلامیه جهانی حقوق بشر و تاریخچه آن، ترجمه محمد جعفر پوینده، تهران، نشر نی.
۱۰. جمشیدی، محمدحسین، «غرب و مبانی فکری آن در اندیشه امام خمینی^{فاطح}»، بخش اول، روزنامه قدس، مندرج در: noorportal.ne
۱۱. —————، «حکومت مطلوب از منظر امام خمینی^{فاطح}»، فصلنامه حکومت اسلامی، شماره ۱۴، مندرج در: Porsojoo.info
۱۲. حقیقت، سیدصادق، ۱۳۸۵الف، «تحلیل گفتمانی انقلاب اسلامی»، مجموعه مقالات کنفرانس بین‌المللی انقلاب اسلامی و چشم‌انداز آینده، تهران، انتشارات بین‌المللی الهدی.
۱۳. —————، ۱۳۸۵ب، روش‌شناسی علوم سیاسی، قم، انتشارات دانشگاه مفید.
۱۴. رجایی، فرهنگ، ۱۳۷۲، معربه جهان‌بینی‌ها در خردورزی سیاسی و هویت ما ایرانیان، تهران، نشر احیا.
۱۵. روزبهان خنجی اصفهانی، فضل‌الله، ۱۳۶۲، سلوک الملوك، تصحیح و مقدمه محمدعلی موحد، تهران، خوارزمی.
۱۶. سعید، ادوارد، ۱۳۸۲، شرق‌شناسی، ترجمه عبدالرحیم گواهی، چاپ سوم، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۱۷. بیابی، سعید، ۱۳۷۹، هراس بنیادین: اروپامداری و ظهور اسلام‌گرایی، ترجمه غلامرضا جمشیدی‌ها و موسی عنبری، تهران، دانشگاه تهران.
۱۸. طباطبایی، سیدجواد، ۱۳۶۷، درآمدی فلسفی بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، تهران، دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی.
۱۹. عضدانلو، حمید، ۱۳۸۰، گفتمان و جامعه، تهران، نشر نی.

۲۰. فرکلاف، نورمن، ۱۳۸۱، *نظریه انتقادی گفتمان*، تهران، مرکز نشر رسانه‌ها.
۲۱. گیدنر، آنتونی، ۱۳۷۸، *تجدد و تشخّص*، ترجمه ناصر موققیان، تهران، نشر نی.
۲۲. لک‌زایی، نجف، ۱۳۸۶، *چالش سیاست دینی و نظم سلطانی با تأکید بر اندیشه و عمل سیاسی علمای شیعه در عصر صفوی*، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
۲۳. لوین، اندره، ۱۳۸۰، *طرح و نقد نظریه لیبرال دموکراسی*، ترجمه سعید زیاکلام، تهران، سمت.
۲۴. مارش، دیوید و جری استوکر، ۱۳۸۴، *روش و نظریه در علوم سیاسی*، ترجمه امیرمحمد حاجی یوسفی، تهران، پژوهشکده مطالعات راهبردی.
۲۵. مک‌دانل، دایان، ۱۳۸۰، *مقدمه‌ای بر نظریه‌های گفتمان*، ترجمه حسینعلی نوذری، تهران، فرهنگ گفتمان.
۲۶. منوچه‌ری، عباس، ۱۳۸۶، *رهایافت و روش در علوم سیاسی*، تهران، سمت.
۲۷. هوارث، دیوید، ۱۳۷۷، «نظریه گفتمان»، ترجمه سیدعلی اصغر سلطانی، *فصلنامه علوم سیاسی*، شماره ۲، پاییز ۱۳۷۷.

28. Gadamer, Hans, 1994, *Georg Truth and Method*, trans. by joel Weinsheimer and Donald G. Marshal, Newyork.
29. Levin, H. M, 1981, *The identity crisis of educational planning*, Newyork, Harvard ,educational-review.
30. Schleirmacher, Friedrich, 1998, *Hermeneutis and Criticism*, London, Brans by Andrew Bowie, Cambridge.