

عدالت جهانی در اندیشه امام خمینی^{فاطمی} و نظریه انتقادی روابط بین‌الملل

* محمد جعفر جوادی ارجمند

** جواد حق‌گو

چکیده

مقایسه نظرات امام خمینی^{فاطمی} به عنوان نماد گفتمان الهی پیرامون مسائل بین‌المللی از جمله موضوع عدالت جهانی با دانشمندان حوزه روابط بین‌الملل به ویژه اندیشمندان معارض به نظم فعلی از قبیل کاکس، لینک، لیتر و گیل، محور اصلی این تحقیق را تشکیل داده است. در این پژوهش با اشاره به محورهایی کلیدی از اندیشه امام خمینی^{فاطمی} پیرامون سیاست، روابط و نظام بین‌الملل به مقایسه اندیشه ایشان به ویژه در باب عدالت جهانی و لزوم تحول در نظام بین‌الملل با نظریه پردازان مکتب انتقادی روابط بین‌الملل و به ویژه بررسی مشابهتهای موجود در این دو دیدگاه پرداخته شده است.

واژگان کلیدی

امام خمینی^{فاطمی}، نظریه انتقادی، روابط بین‌الملل، انقلاب اسلامی ایران، عدالت جهانی.

mjjavad@ut.ac.ir

* استادیار دانشگاه تهران.

jhaghgoo@yahoo.com

** دانشجوی کارشناسی ارشد روابط بین‌الملل دانشگاه تهران.

تاریخ تأیید: ۹۰/۶/۱۰

تاریخ دریافت: ۹۰/۳/۲۰

مهم‌ترین هدف انبیای الهی و یکی از اهداف دین مبین اسلام، برقراری عدالت و صلح جهانی بوده است. یکی از مسایل مهم توسعه، ضرورت صلح و آرامش در جهان است؛ چراکه با جنگ و ناامنی و نبود صلح، منابع مادی و نیروی انسانی تباہ می‌شود. نگرش‌های موجود درباره مناسبات عدالت و صلح را می‌توان به دو دسته نگرش مادی و نگرش الهی تقسیم کرد.

در نگرش مادی، صلح به معنای نبود جنگ و توقف آن بوده و با عدالت، چندان مناسبتی ندارد. دیدگاه‌های مادی را می‌توان به صورت پیوستاری تصور کرد که آرمان گرایی در یک سو و واقع گرایی در سوی دیگر قرار دارد. این دو نگرش که از جهان‌بینی مادی‌گرا نشئت می‌گیرند، صلح را در جهت منافع قدرت‌های بزرگ معنا می‌کنند. هیچ‌یک از آنها عدالت را در صلح دخالت نمی‌دهند و همین امر، یعنی توجه‌نکردن به مبادی و علل جنگ و ناامنی و عوامل مخل صلح که بی‌عدالتی و ظلم است، باعث شده صلح حقیقی و پایدار در جهان محقق نشود. در نگرش توحیدی بر خلاف نگرش مادی، صلح بدون عدالت معنا ندارد. این نگرش در مقابل دیدگاه‌های مادی و تحریف‌شده الهی قرار می‌گیرد. روش شناخت در این دیدگاه براساس سه عنصر عقل، شرع و حس است. در این بینش، انسان موجودی بالقوه خیرخواه، خداخواه، کمال‌جو و هدفدار است که می‌تواند یکی از دو صفت سعادت یا شقاوت را که ناشی از مختاربودن اوست، داشته باشد. خطامشی کلی نگرش انبیای الهی، هدایت انسان‌ها و به کمال رساندن آنهاست. این امر، در سایه برپایی عدالت و برقراری صلح و آرامش محقق می‌شود و بشر با هدایت انبیا و اولیای الهی تربیت شده و به کمال می‌رسد.

در این مقاله، با توجه به‌اندیشه امام خمینی^{فاطمی} و بر جسته‌ترین نظریه‌پردازان انتقادی روابط بین‌الملل، به عنوان داعیه‌داران دو گفتمان مطرح که درباره عدالت جهانی رهنماوهایی را ارائه داده‌اند، به تطبیق نظریات آنها با یکدیگر در مورد روابط بین‌الملل و به‌ویژه مفهوم عدالت جهانی پرداخته‌ایم.

امام‌Хміні^{Фатемі}، عدالت جهانی و روابط بین‌الملل

عدالت، همواره مورد توجه بشر بوده و همین امر، سبب برداشت‌های متفاوتی از آن می‌ان

انسان‌ها و جوامع شده است. آنچه موجب اندیشیدن جوامع به‌مفهوم عدالت می‌شود، دغدغه «بهتر بودن»، «بهتر زیستن» و «بهتر شدن» است. (جمشیدی و درودی، ۱۳۸۹: ۱۸۰) سنت امام خمینی فاطح درباره روابط بین‌الملل دو بخش دارد: اول خودآگاهی از گذشته و دوم که اساسی‌تر است، اراده جسورانه برای تغییر نظام سیاست جهانی است؛ اراده‌ای که از ژرفای قضاوتهای درونی امام خمینی فاطح به عنوان عارفی برمی‌خیزد که جهان را سیاهی یا حجابی می‌بیند که جز با قیام شجاعانه، نور معرفت خداوند بر آن نمی‌تابد. (طاهایی، ۱۳۸۸: ۹۰ و ۹۱). از مباحث مهم در اندیشه سیاسی امام خمینی فاطح بررسی دیدگاه‌های ایشان درباره روابط بین‌الملل است. برای شناخت این دیدگاه‌ها در عرصه بین‌المللی، باید مبانی دینی و فقهی ایشان را شناخت. (پایگاه بررسی استراتژیک، ۱۳۸۹) اصول بنیادهای اعتقادی و فقهی امام در روابط بین‌الملل و سیاست خارجی را می‌توان در این موارد خلاصه کرد:

۱. ضرورت تحول در عرصه بین‌المللی برای برقراری عدالت جهانی؛
 ۲. نفی سلطه بیگانگان یا تأکید بر اصل نفی سیل؛
 ۳. اصل نفی ظلم و ظلم‌پذیری؛
 ۴. حفظ استقلال کشور و جلوگیری از وابستگی (اصل نه شرقی، نه غربی)؛
 ۵. حفظ تمامیت ارضی کشور؛
 ۶. اصل پاییندی به روابط براساس احترام متقابل و عدم مداخله؛
 ۷. اصل وفای به عهد و پاییندی به قراردادها در روابط بین‌المللی؛
 ۸. تقویت روابط با مسلمین و دفاع از وحدت مسلمین؛
 ۹. اصل دعوت یا صدور ارزش‌های انقلاب؛
 ۱۰. دفاع از مظلومان و مستضعفان. (همان)
- در مجموع، از صلح، دو تعریف کلی می‌توان ارائه داد:

۱. صلح سلبی: در این معنا، صلح به معنای نبود جنگ و توقف آن است که مورد توجه آرمان‌گرایان و واقع‌گرایان، بعد از جنگ جهانی اول و جنگ جهانی دوم می‌باشد. هر دو دیدگاه، دارای رویکرد سلبی نسبت به صلح هستند و تحقق صلح در جهان را برای تضمین

منافع قدرت‌ها و بدون تأمین عدالت جهانی دنبال می‌کند. این دیدگاه، با نگاهی محافظه‌کارانه هرگونه اقدام برای تغییر وضعیت موجود جهانی را محکوم می‌کند. در این نگاه، عدالت زمانی بامعناست که بتواند منافع حاکمان را برآورده کند.

۲. صلح ایجابی: صلح ایجابی به معنای استقرار آرامش و نبود جنگ همراه با عدالت و مساوات است که زمینهٔ پرورش اخلاق و تربیت انسان‌ها را مهیا می‌کند. مکتب توحیدی اسلام و به‌تبع آن، امام خمینی^{فاطمی} این صلح را تأیید و تصدیق می‌کند. اسلام مذهب صلح و دوستی است و همهٔ انبیا و ائمهٔ اطهار^{علیهم السلام} از جنگ برای جلوگیری از ظلم و ستم استفاده می‌کردند. از منظر اسلام و به‌تبع آن در اندیشهٔ امام خمینی^{فاطمی}، صلح وقی ارزش دارد که حقوق مسلمانان و مظلومان رعایت و عدالت برقرار شود؛ زیرا در این صورت است که صلح و درنتیجه، آسایش و تربیت انسان‌ها، محقق می‌شود. صلح بدون عدالت، اسارت و ذلت است. از دیدگاه امام خمینی^{فاطمی} مادامی که عدالت جهانی برقرار نشود، سخن گفتن از صلح پایدار جهانی بیهوده است. امام خمینی^{فاطمی} حفظ نظم بین‌المللی حاکم و برقراری روابط عادلانه با دیگران را منوط به استقرار عدالت در مناسبات جهانی دانسته و با اشاره به تغییر تعادل در روابط جهانی با انقلاب اسلامی و درنتیجه، وقوع جنگ می‌فرمایند:

ما امیدواریم که تعادل دنیا به‌خطر نیفتد برای اینکه ما به‌هیچ طرفی از دو طرف شرق و غرب تمایلی نداریم و ما با همه، روابطی علی‌السواء داریم و با همه، رفتاری عادلانه داریم، البته در صورتی که آنها عدالت را در رابطه با ما رعایت کنند. (امام خمینی، ۱۳۵۷الف)

از دیدگاه ایشان، حاکمیت در اردوگاه سلطه‌گران بر مبنای حاکم و محکوم است، ولی در اردوگاه سلطه‌ستیزان رابطهٔ امام و مأمور برقرار است. از دیدگاه ایشان، نوع مقابله و منازعه در سلطه‌گران به صورت جنگ‌های کلاسیک و استفاده از سلاح‌های کشتار جمعی است، در حالی که در کشورهای سلطه‌ستیز به صورت مقاومت و قیام‌های مردمی و یا دفاع همه‌جانبه است. امام خمینی^{فاطمی} همواره نسبت به نبود عنصر بنیادین عدالت در مبانی اندیشه‌ای غرب و اردوگاه سلطه‌گران انتقاد داشته است. از دیدگاه ایشان، مبانی فکری و اندیشه‌ای در اردوگاه

سلطه‌گران در قالب مارکسيسم، سکولاريسم، ليبراليسم و ناسيوناليسم است که يا اعتقادی بر عدالت ندارند و يا اگر هم مثل مارکسيسم داعیه طرفداری از عدالت دارند، معنای عدالت را به درستی نفهمیده و غيرمستقيم به دنبال همان سياست‌های سرمایه‌داری ای بودند که امروزه در قالب نوليبراليسم انضباط‌آفرین (به تعبير گرامشي) دنبال می‌شود، درحالی که در اردوگاه سلطه‌ستيزان به صورت دين گرایي، اسلام گرایي، الهيات رهایي بخش و مردم‌سالاري با تکيه بر معنویت، اخلاق و عدالت ظاهر می‌شود. از ديدگاه امام خميني  کشورهای سلطه‌گر از نظر سياسي بر پایه ريا، تزوير، دروغ و استانداردهای دوگانه و به عبارتی، سياست ماكيوليشتي بنا شده، ولی کشورهای سلطه‌ستيز بر مبنای صداقت، صراحت و کیاست همراه با جسارت و شجاعت شکل گرفته‌اند.

اردوگاه سلطه‌ستيزان شامل توده‌های مردم در جهان توسعه‌يافته، ملت‌های غيرمسلمان کشورهای در حال توسعه، جهان اسلام و جهان تشيع است که در رأس آنها جمهوري اسلامي ايران قرار دارد و اردوگاه سلطه‌گران نيز شامل دولت‌های اسلامي و دولت‌های در حال توسعه تحت نفوذ غرب، دولت‌های پيشرفته همراه با غرب و دولت‌های اروپائي است که در رأس آنها دولت ايالات متحده آمريكا قرار دارد. (همان) به عقيدة امام خميني  تبلور وحدت اسلامي بين دولت‌های مسلمان و جوامع اسلامي می‌تواند به اتحاد در برابر ابرقدرت‌ها و بر هم زدن مناسبات ناعادلانه موجود و برقراری عدالت جهانی منجر شود. (امام خميني، ۱۳۵۷)

امام خميني  نظام سلطه‌گريانه باقیمانده از عهدنامه وستفالی را به صورت جدي به چالش کشانیده و باعث بيداري اسلامي و افزایش آگاهی ملت‌های تحت سلطه در کشورهای استعمارزده شدند. از ديدگاه ايشان، ايران اسلامي رهبري اردوگاه جديدي از سلطه‌ستيزان را برعهده گرفته که در تقابل با نظام سلطه غرب محور است، به گونه‌اي که روابط بين الملل را بر پايه‌هایي جديد استوار می‌کند که چه از نظر ساختاري و چه از نظر محتواي و مفهومي با آنچه تاکنون در ادبیات علوم سياسي و روابط بين الملل رايچ است، شباهتی ندارد. (محمدی، ۱۳۸۷: ۳۷) امام خميني  در رابطه با دولت‌ها و چگونگي شكل‌گيري نظام بين الملل، خطمشي خاصي را اتخاذ کرده‌اند و دولت‌های جهان را به دواردوگاه تقسيم می‌کنند؛ ايشان به جاي تأكيد بر تعداد

بازیگران، به تعداد ایدئولوژی مسلط در نظام بین‌الملل توجه می‌کنند. (ستوده آرانی و دانشیار، ۱۷: ۱۳۸۸ و ۱۸)

امام خمینی^{فاطمی} معتقد است استعمارگران در سراسر دنیا به‌شکلی هماهنگ و به‌دست کارگزاران سیاسی خود که بر مردم کشورهای گوناگون مسلط شده‌اند، نظام اقتصادی و سیاسی ظالمانه‌ای را ترتیب داده و به‌تعبیر «آنتونیو گرامشی»، مارکسیست ایتالیایی، یک اردوگاه تاریخی برپا کرده‌اند که مرکز ثقل امروزین آن، کشورهای گروه هشت (G8) می‌باشد و بر اثر آن، مردم جهان به‌دو دسته ظالم و مظلوم تقسیم شده‌اند. (امام خمینی^{فاطمی}، بی‌تا: ۴۲ و ۴۳) به عقیده امام خمینی^{فاطمی} انقلاب اسلامی نه تنها سبب پیروزی مردم ایران بر رژیم شاهنشاهی شد، بلکه آغازگر حرکتی جهانی برای در هم شکستن نظام‌های زورمندانه جهانی با تکیه بر بیداری و قیام ملت‌های محروم و مستبدیده می‌شود. (محمدی، ۱۳۸۷: ۵۰) ایشان به‌طور بنیادین با نظام حاکم بر نظام جهانی مخالف بوده و آن را ناعادلانه می‌داند. ایشان نه تنها نظریات حاکم بر روابط بین‌الملل که نشئت‌گرفته از اندیشه‌های «ماکیاول»، «هابز» و «مورگنتا» بوده و مبتنی بر این عقیده است که حق با زور است، مردود دانسته (همان)، بلکه معتقد بود که سلامت و صلح جهان به نابودی مستکبران بستگی دارد و تا زمانی که این سلطه‌طلبان بی‌فرهنگ در زمین هستند، مستضعفان بهارث خود که خدای متعال به‌آنها عنایت فرموده نمی‌رسند، (امام خمینی، ۱۳۵۸ج)

از نظر امام خمینی^{فاطمی} در حالی که در اردوگاه سلطه‌گران، بازیگران اصلی تلاش می‌کنند همچنان نظام ظالمانه و ستفالی و قواعد بازی آن را حفظ کنند، اردوگاه سلطه‌ستیزان به‌ویژه با پیروزی انقلاب اسلامی و دمیدن روح امید در صدد شکستن این تابوی چندصدساله نظام سلطه بوده و برای جامعه جهانی اهداف و قواعد بازی جدیدی را برنامه‌ریزی می‌کنند. (محمدی، ۱۳۸۷: ۵۱ و ۵۲) در نگاه امام، برقراری صلح جهانی پایدار مستلزم استقرار عدالت جهانی و برقراری عدالت جهانی پیش‌شرطی برای برپایی صلح جهانی است. از آنجایی که قدرتمندان و دولتهای غربی به‌هیچ‌وجه حاضر نیستند از منافع خود برای برقراری عدالت بگذرند، بنابراین تقابل با آنها برای رسیدن به صلح جهانی و پایدار اجتناب‌ناپذیر خواهد بود.

نظريه انتقادی، عدالت جهانی و روابط بين الملل

معمولاً دو معنا از نظریه انتقادی دریافت می‌شود: معنای عام و معنای خاص.

۱. معنای عام: شامل طیف وسیعی از دیدگاه‌های انتقادی در روابط بين الملل ازجمله: پساتجددگرایی، پساستارگرایی، فمنیسم، مارکسیسم، نومارکسیسم، نظریه نظام جهانی، پستمدرنیسم، سازه‌انگاری و... است. در این معنا، نظریه انتقادی تلاشی میان رشته‌ای است که علم سیاست، روابط بين الملل، تاریخ و روان‌شناسی را ترکیب می‌کند تا نظریه‌های مختلفی از سیاست جهانی ارائه کند که هدف اصلی همه آنها نشان‌دادن بدیل و جایگزینی در برابر برداشت واقع‌گرایانه از روابط بين الملل است. (احمدیان، ۱۳۸۸)

۲. معنای خاص: نظریه انتقادی در معنای خاص آن، که شامل دیدگاه‌های متأثر از مکتب انتقادی فرانکفورت و بحث‌های «ماکس هورکهایمر» و «تئودور آدورنو» و شاید بیش از همه، انديشه‌های «بورگن هابرمانس» در نقد تجدد و روشنگری خصوصاً در تجلیات معرفتی و فرهنگی آن و یا تلاش برای هدایت مجدد تجدد به‌سمت ابعاد فراموش‌شده آن است که در دیدگاه‌های کسانی چون رابرت کاکس (که نخستین بار نظریه انتقادی را وارد روابط بين الملل کرد)، ریچارد اشلی (که در آثار اولیه خود در دهه ۱۹۸۰ به‌مکتب انتقادی تمایل داشت) و مارک هافمن (که در نیمة دوم دهه ۱۹۸۰ امیدوار بود نظریه انتقادی با جایگاهی که در مناظرة میان پارادایمی برای آن می‌توان تصور کرد، آینده رشته روابط بين الملل را در دست داشته باشد) در روابط بين الملل انعکاس یافته است. از سوی دیگر، از برخی آرای انديشمندانی همچون آنتونیو گرامشی و بحث‌های او در زمینه هژمونی، بلوک تاریخی، جامعه مدنی، انقلاب افعالی، نقش روشنفکران و... متأثر است که می‌توان نمودهای آن را در نوشه‌های کاکس، استفن گیل و دیگران دید. (مشیرزاده، ۱۳۸۴الف: ۲۱۴ و ۲۱۵)

این نظریه در عرصه روابط بين الملل، واکنشی به‌سلطه دیدگاه‌های نوواعق‌گرا و نولیبرالیسم (مبتنی بر پروژه روشنگری، خردگرایی) بود. این رویکرد با اشاره به بحران مدرنیته، انديشه‌های ترقی‌خواهانه قرون نوزدهم و بیستم را ناکارآمد دانسته و معتقد است اين انديشه‌ها برخلاف آرمان‌های اولیه خود، شکل جدیدی از بردهداری به صورت نازیسم و استالینیسم به ارمغان آورده‌اند. (قوام، ۱۳۸۴: ۱۹۲)

بحث‌هایی که نظریه‌پردازان انتقادی به‌طور مشخص و صریح بدان‌ها وارد شده‌اند و برداشت‌های همراه با نوآوری در این حوزه‌ها داشته‌اند به‌شکل کلی عبارتند از:

۱. بحث‌های فرانظری (معرفت‌شناختی و هستی‌شناختی);

۲. نقد جریان اصلی در روابط بین‌الملل؛

۳. توضیحات بدیل از روابط بین‌الملل؛

۴. امکان تحول در نظام و روابط موجود بین‌الملل. (مشیرزاده، ۱۳۸۴الف: ۲۱۵)

یکی از ملاحظات اصلی نظریه انتقادی در روابط بین‌الملل، مسایل فرانظری است. این توجه به موضوعات هستی‌شناختی و معرفت‌شناختی که مورد انتقاد بسیاری از نویسنده‌گان جریان اصلی روابط بین‌الملل قرار داشته، کاملاً با موضوع مدنظر نظریه‌پردازان انتقادی یعنی تحول در عرصه روابط بین‌الملل مرتبط است و بهمین دلیل، بخش جدایی‌ناپذیر طرحواره نظری آن محسوب می‌شود. (مشیرزاده، ۱۳۸۴ب: ۲۲۵)

برخلاف جریان اصلی (واقع‌گرایی، نوواقع‌گرایی، نولیبرالیسم، علم‌گرایان و در کل آنچه از آن به عنوان جریان خردگرایانه در روابط بین‌الملل یاد می‌شود) که دل‌نگران نظم و ثبات است، نظریه‌پردازان انتقادی برآند که علاوه بر نشان‌دادن تاریخی (تغییرپذیری) وضعیت موجود، پیامدهای ناعادلانه بودن آن را نیز نشان دهند. نظریه انتقادی می‌کوشد همه عوامل کمک‌کننده به تغییر و تنوع را در حوزه مطالعاتی خود جای دهد.

یکی از هدف‌های مهم مطالعات انتقادی، تغییر دادن هنجارهای تنظیم‌کننده و تشکیل‌دهنده نظام بین‌المللی است، به‌نحوی که دولتها از فکر کردن و عمل کردن براساس الگوهای رئالیسم دست بردارند. (عبدالله‌خانی، ۱۳۸۳: ۶۹ و ۷۰) از این‌رو، طرفداران نظریه انتقادی، خواهان نظامی هستند که در آن، عدالت برقرار و به حاشیه‌نشینی‌ها توجه شود.

کاکس با اعتقاد به‌اینکه جریان اصلی و نظریه‌پردازان آن با رویکردی محافظه‌کارانه تنها دغدغه حفظ وضع موجود را دارند و برای تحول در نظم فعلی و برقراری نظمی عادلانه تلاش نمی‌کنند، نظریه‌پردازی در روابط بین‌الملل را به‌دو دسته تقسیم می‌کند:

۱. نظریه انتقادی: این نظریه با اعتقاد به اینکه نظم فعلی موجود در عرصه بین‌الملل ناعادلانه است، در صدد تغییر وضع موجود برای برقراری عدالت جهانی می‌باشد.

۲. نظریه حلال مشکل: نظریه‌هایی که در چارچوب نظام موجود و برای حل مشکلات

موجود در آن کار می‌کنند و رویکردی محافظه‌کارانه دارند. (مشیرزاده، ۱۳۸۴ الف: ۲۲۰) کاکس به عنوان اولین نظریه‌پردازی که رویکرد انتقادی را وارد روابط بین‌الملل کرد، همواره بر عوامل و امکانات برای تغییر نظام موجود توجه داشته است. او با اعتقاد به اینکه نظم موجود طبیعی نیست، بلکه تاریخی است، بر این باور است که با مهیا شدن شرایط خاص، این نظم ناعادلانه تحول خواهد شد.

یکی دیگر از مسایل مورد توجه نظریه انتقادی، هژمونی بین‌المللی است. منظور از این اصطلاح این است که قدرت طبقات مسلط صرفاً ناشی از اجراء نیست، بلکه مبتنی بر رضایت نیز هست؛ چراکه آنها را قادر می‌سازد انگاره‌هایی را که تأمین کننده منافع خاص است به‌امری عمومی و مورد قبول همگان تبدیل کند. از دید کاکس، هژمون بین‌المللی ریشه در هژمون داخلی دارد، یعنی طبقات اجتماعی مسلط، به‌آن شکل دادند. سپس این هژمون گسترش یافته و بر کشورهای اطراف تأثیر گذاشته است. کشورهای اطراف نیز الگوهای اقتصادی - فرهنگی - فناورانه را از این کشور برگرفتند، بدون آنکه مدل سیاسی آن را بگیرند. (همان: ۲۳۲)

از دیگر مسایل مورد توجه نظریه انتقادی این است که دریابد چرا و چگونه دولتها به عنوان کانون اصلی وفاداری و به عنوان یک نظام سرزمینی که «دیگران» را از شمول خود حذف می‌کند شکل گرفته و تا چه حد امکان تحول در آن است. لینکلیتر می‌گوید:

با فهم این مطلب و گسترش آن می‌توان چگونگی ساخته شدن نظم موجود بین‌المللی، هویت‌ها و اولویت‌ها و منافع را فهمید.

نظریه انتقادی نه تنها در صدد تبیین تحولات جهان است، بلکه می‌خواهد سمت و سوی خاصی نیز به آنها بدهد. به نظر آنها بی‌طرفی علمی ناممکن است و نظریه به نفع کسی و برای هدفی است؛ به همین دلیل، خواستار شکل‌گیری نظریاتی‌اند که به‌طور صریح، به‌آرای میان بردن ساختارهای سلطه متعهد باشند.

در مجموع، آنچه نظریه‌پردازان انتقادی در امکانات تحول بین‌المللی به آنها توجه می‌کنند

عبارتند از:

۱. بازگشت به اخلاق هنجاری در روابط بین‌الملل؛

۲. کاهش نابرابری‌های جهانی؛

۳. برقراری عدالت بین‌الملل؛

۴. احترام به تنوع، تکثر و تفاوت.

موارد اشاره شده بیانگر آن است که نظریه پردازان انتقادی در حوزه روابط بین‌الملل، تحول در نظام بین‌الملل را لازمه برقراری شرایط عادلانه می‌دانند و خود این امر، گویای آن است که این نظریه پردازان، نظام موجود را ناعادلانه و تبعیض‌آمیز می‌دانند. به بیان لینکلیتر، نظریه انتقادی، خواهان ایجاد ساختارهای سیاسی جدیدی است که به منافع «بیرونی‌ها» بیشتر توجه داشته باشد و این امر، مستلزم نوعی عام‌گرایی همراه با توجه به تفاوت‌ها و احساس مسئولیت نسبت به دیگر آحاد بشر است.

به عقیده «گیل»، نظم جهانی فعلی در برگیرنده مجموعه‌ای از ساختارهای تاریخی است که به دلیل تجدید ساختار سرمایه و رفتن به سمت قطب راست طیف سیاسی، «لیبرال‌تر» و کالایی‌تر شده‌اند. این روند، متناسب گسترش مکانی و تعمیق اجتماعی تعریف‌های اقتصادی لیبرال از هدف جامعه و الگوهای فردگرایانه و تملک‌جویانه عمل و سیاست است. (گیل، ۱۳۸۵: ۲۳۵) در دوره حاضر، این اردوگاه برتری جو را می‌توان مناسب پیدایش نظام اقتصاد آزاد فراملی و بازار محور دانست که تأمین شرایط موجودیتش در گرو طیفی از مجموعه‌های دولت – جامعه مدنی است. این نظام، هم «بیرون» از دولت و هم «درون» آن است؛ هم بخشی از ساختارهای سیاسی «محلى» را تشکیل می‌دهد و هم به تشکیل جامعه مدنی و سیاسی «جهانی» کمک می‌کند.

بدین ترتیب، مطابق تصویری که گیل از ساختارهای قدرت سیاست جهانی معاصر ترسیم کرده است، در عین وجود تنوعات محلی مهم، یک اردوگاه تاریخی فراملی وجود دارد که هسته اصلی آن را به طور عمدۀ عناصر تشکیلات دولتهای گروه هفت و سرمایه فراملی تشکیل می‌دهند. سیاست‌های سرمایه‌داری در قالب نولیبرالیسم، نتایج سلسله‌مراتبی و خدونقیض داشته است، به گونه‌ای که می‌توان گفت چرخش به سوی نولیبرالیسم تا اندازه‌ای تجلی بحران اقتدار و اعتبار حکومت و درواقع، بحران حکومت‌پذیری در داخل و میان طیفی از جوامع است. این بحران، نمایانگر همان چیزی است که گرامشی «شکاف میان توده‌ها و ایدئولوژی حاکم» می‌خواند.

نظریه‌های اصلی در روابط بین‌الملل را حل در حد «اخلاق صدقه» می‌دانند؛ یعنی داشتن تکلیف حقوقی دولت‌ها در برابر رفاه مردمان خود و تکلیف اخلاقی نسبت به سایرین، آن هم به شکل دادن صدقه به آنها. اما نظریه انتقادی معتقد است که این تکلیف اخلاقی می‌تواند با زیر سؤال بردن خاص‌گرایی، از این هم فراتر رود و به یک اجتماع اخلاقی عام گسترش یابد؛ چیزی که کاسک از آن به عنوان «اخلاق مسئولیت» به جای اخلاق مبتنی بر غایت نهایی نام می‌برد.

دیدگاه کاسک به تغییر نظام بین‌الملل، انقلابی‌تر از دیگران است و به دنبال کشف و متعدد کردن نیروهای مخالف در ساختار بین‌المللی است. او معتقد است برای رسیدن به این تغییر می‌توان از تنافضات درونی نظم موجود برای به‌چالش کشیدن آن استفاده کرد و به نظم جهانی عادلانه‌تری دست یافت. به نظر وی، جنبش‌های اجتماعی و نیروهای ضد‌هرمومونیکی بهترین نیروها برای به‌چالش کشیدن ترتیبات سیاسی و نهادی مسلط هستند. کاسک اذعان می‌کند این پروژه سیاسی - اخلاقی مستلزم شکل‌گیری بلوک جدید تاریخی است و لازمه شکل‌گیری این بلوک، مبارزة آگاهانه و برنامه‌ریزی شده است که علاوه بر تسخیر مراکز قدرت باید دارای قدرت ایدئولوژی، قدرت اقتصادی و استدلال‌های قانع‌کننده باشد.

انتقاد‌کنندگان، تلاش‌های دولت‌های فرآصنعتی، برای تسريع در فرایند جهانی شدن (جهانی‌سازی) را در راستای ثبت موقعيت ناعادلانه کنونی به نفع این دولتها ارزیابی می‌کنند. نظریه انتقادی می‌گوید: در پنهان جهانی‌شدن امروزی، اصول و نهادهای سیاسی - اقتصادی نولیبرال مسلط است. در این دیدگاه، نولیبرالیسم انضباط‌آفرین به عنوان ایدئولوژی اردوگاه سرمایه‌داری در سطح کلان قدرت به صورت تجدید ساختار شبه‌قانونی دولت و قالب‌های سیاسی بین‌المللی تحت عنوان «قانون مداری جدید» نهادینه شده است. این گفتمان حکمرانی اقتصادی جهانی به صورت سیاست‌های شرط‌گذارانه سازمان‌های «برتن وودز»، ترتیبات منطقه‌ای شبه‌قانونی مانند «فتا» یا «ماستریخت» و چارچوب تنظیم‌کننده چند سازمان جهانی جدید بازارگانی منعکس می‌شود.

قانون مداری جدید را می‌توان به صورت برنامه سیاسی تلاش برای تبدیل لیبرالیسم فراملی و در صورت امکان، سرمایه‌داری لیبرال دموکراتیک به مدل یگانه توسعه آینده تعریف

کرد. بنابراین، قانون مداری رابطه بسیار نزدیکی با ظهور تمدن بازارنگر دارد. (همان: ۲۵۴ و ۲۵۵) قانون مداری جدید به صورت گفتمان عملی حکمرانی برای بخش اعظم اقتصاد سیاسی جهان درآمده است. (همان: ۲۵۹) چنین اردواگاهی که امروزه خود را در قالب نولیرالیسم بروز داده است، با هرگونه تغییر مخالف است.

دانش انتقادی به دنبال رهایی است و رهایی مهم‌ترین دغدغه مكتب انتقادی است. رهایی به معنای رفع زمینه‌های بی‌عدالتی و تلاشی برای بازصورتندی عدالت است. (مشیرزاده، ۱۳۸۴ الف: ۲۴۸) نظریه انتقادی در بی‌رهایی بشر از ساختارهای ناعادلانه سیاست جهانی و اقتصاد جهانی است که تحت کنترل قدرت‌های هژمونیک قرار دارند. آنها در تلاشند نقاب از چهره

سلطه شمال ثروتمند بر جنوب فقیر بردارند. (Jacson and Sorensen, 1997: 233-234)

درواقع، مكتب انتقادی، رسالت اصلی خود را رهایی‌بخشی و فراهم‌ساختن زمینه‌های لازم برای تحقق جامعه‌ای رها برای شهروندان آن می‌داند. به نظر هابرmas، علم مدرن تنها یکی از اشکال شناخت است که از توجه به علایق فنی نشئت می‌گیرد که مربوط به کنترل است. (مشیرزاده، ۱۳۸۴ الف: ۲۱۹) او با اشاره به علایق رهایی‌بخش که بنیان شناخت انتقادی است، دغدغه اصلی این نوع شناخت را برخلاف شناخت حاصل از علم مدرن، دگرگونی و درنهایت، رسیدن به رهایی می‌داند. (همان)

به عقیده «لينکليتر»، نظریه انتقادی باید نسبت به امکانات مداخله در جهان اجتماعی برای دگرگونی سرشت آن آگاه باشد. نظریه پردازان انتقادی در روابط بین‌الملل به طور خاص از این نظر، روابط بین‌الملل اثبات‌گرایانه را نقد می‌کنند که «محافظه کارانه» است و امکانات تغییر در حیات اجتماعی در کل روابط بین‌الملل را به طور خاص درک نمی‌کند. (همان: ۲۲۵) نگاه انتقادی به روابط بین‌الملل، به ناچار به تبیینی نقادانه از روابط بین‌الملل منجر می‌شود. برخلاف جریان اصلی که بیشتر دل نگران نظم و ثبات است، تحلیل‌گران انتقادی از یک سو برآند که تاریخی‌بودن وضعیت موجود را نشان بدهند و از آن طبیعت‌زدایی و شیئیت‌زدایی کنند و از سوی دیگر، بر پیامدهای ناعادلانه آن تأکید می‌کنند. (همان: ۲۲۹) از آنجا که نظریه پردازان انتقادی دغدغه هنجاری در روابط بین‌الملل دارد، به ناچار به تغییر در برنامه پژوهشی خود

می‌نگرد. نظریه انتقادی به دلیل وجود چنین دغدغه‌ای، هستی‌شناسی نظریه را گستردۀ می‌کند تا همه عواملی را که به تغییر و تنوع کمک می‌کنند در برگیرد.

«استفن گیل» با تأکید بر تحول مستمر تاریخی و تعامل حوزه‌های مختلف، به این موضوع اشاره می‌کند که اشکال پیشین فعالیت اقتصادی بین‌المللی که نظام رسمی دولت حاکم را تقویت کرده، به شکلی فزاینده به واسطه رقابت و همگرایی اقتصادی عمیق و ریشه‌دار به تدریج نابود می‌شود. از دید گیل، ساختار قدرت سیاسی جهانی معاصر شامل یک‌بلوک تاریخی فرامی با تنوعات محلی است که کانون آن را سرمایه فرامی دستگاه‌های دولتی گروه هفت تشکیل می‌دهند. (Gill, 1993: 43)

کاکس در بحث تناقضات درونی نظم موجود بین‌المللی، به جنبش‌های اجتماعی ای اشاره دارد که می‌توانند از این تناقضات برای پیشبرد چالش‌هایی کارآمد بر ضد آن استفاده کنند و به نظم جهانی عادلانه‌تری دست یابند. اینها به بیان گیل، نیروهای ضد‌هرمونیکی هستند که ترتیبات سیاسی و نهادی مسلط را به چالش می‌کشند. برای این چالش لازم است «ضد‌هرمونی» به شکل مجموعه‌ای از ارزش‌ها، مفاهیم و ملاحظات بدیل باشد.

(Stean and Pettiford, 2001: 117) نیروهای ضد‌هرمونیک، ماهیت کاملاً مشخصی ندارند و ممکن است مترقبی باشند یا نباشند. (Gill, 1993: 43 op.cit.) تقابل با هرمونی مستلزم شکل‌گیری یک‌بلوک جدید تاریخی می‌باشد که این بلوک صرفاً ائتلافی از طبقات نیست، بلکه شامل ابعاد سیاسی، اقتصادی و فرهنگی صورت‌بندی خاص اجتماعی است. (مشیرزاده، ۱۳۸۴: ۲۴۷) با توجه به نگاه فرهنگی گرامشی، در بحث تغییر در روابط بین‌الملل نیز مسئله بُعد فرهنگی پیدا می‌کند. گرامشی، تحول فراگیر واقعیت اجتماعی را از طریق خلق «فرهنگ متقابل» می‌بیند. (Rupert, 1993: 79)

به عقیده روپرت، بلوک تاریخی بیان و مفصل‌بندی جهان‌بینی است که ریشه در شرایط خاص اجتماعی - سیاسی و روابط تولیدی دارد و به قدرت اجتماعی خود، محتوا و انسجام ایدئولوژیک می‌بخشد. (Ibid: 81-82) بلوک تاریخی موفق، حول محور مجموعه‌ای از انگاره‌های هرمونیک شکل می‌گیرد که نوعی انسجام و سمت‌گیری راهبردی به عناصر

تشکیل دهنده آن می‌دهند. لازمه شکل‌گیری بلوک تاریخی جدید «مبازهای آگاهانه و برنامه‌ریزی شده» است (مشیرزاده، ۱۳۸۴: ۲۴۷) که روابط بین‌الملل و اقتصاد سیاسی بین‌الملل یعنی نظام دولتهای حاکم و تقسیم کار جهانی را به‌نقض کشیده (همان) و شرایط برقراری نظم عادلانه در عرصه بین‌الملل را مهیا کند.

دیدگاه‌های انتقادی بخشی از پژوهش درباره محدودیت‌های مادی و معنوی تناقضات و فرصت‌های سیاسی موجود برای نیروهای مخالف برتری جویی هستند. انتقادیون می‌کوشند با مطرح کردن مباحثی در زمینه هستی‌شناسی، نظریه و عمل، با برجسته ساختن بلا منازع نبودن گفتمان نولیبرال و تناقضات موجود در آن، مسایل روابط بین‌الملل را از نو تعریف کنند. به عقیده ایشان معضل کلیدی نظم جهانی در آینده، ایجاد همزیستی مساملت‌جویانه و تساهل‌آمیز میان شکل‌های گوناگون تمدن می‌باشد، به ترتیبی که شرایط مادی و سیاسی باکیفیتی فراهم آید. به عقیده این نظریه‌پردازان، چنین چیزی مستلزم تلاش برای جبران نابرابری‌های گسترده دوران حاضر و برقراری عدالت جهانی است.

مفهوم عدالت جهانی در اندیشه امام خمینی^۱ و نظریه انتقادی روابط بین‌الملل بسیاری از صاحب‌نظران بر این باورند که امام خمینی^۲ با قیام الهی خود نه تنها آغازگر عصر جدیدی در تاریخ اسلام بود، بلکه دنیای دیانت را نیز زنده کرد. آنان معتقدند ندای قدسی امام، جهان را به‌لرزه درآورد و به‌واسطه سیره فکری و عملی امام، اسلام جلوه خود را در سراسر جهان نشان داده است، تا آنجا که تأثیرات قیام امام در اروپا و آمریکا هم روشن است. نتیجه گفتمان امام خمینی^۳ ظهور اسلام سیاسی در جهان بود. ظهور اسلام سیاسی به‌عنوان نیروی مؤثر در روابط بین‌الملل، مفروض اصلی نظریه‌های سکولار روابط بین‌الملل مبنی بر تأثیرنگذاشتن دین بر تحولات بین‌المللی را باطل می‌کند؛ زیرا هیچ‌یک از این نظریه‌ها، نقش تعیین‌کننده برای دین در سیاست بین‌الملل قائل نیستند. (دهقانی فیروزآبادی، ۱۳۸۹: ۱۸) به‌جرئت می‌توان گفت که با آغاز عصر امام خمینی^۴ دین و دینداری در جهان گسترش یافته است و مفاهیمی همچون عدالت که تا پیش از آن به‌شكل مضيق و در قالب نظریات مادی تعریف می‌گردید، در قالب مفاهیم دینی و قدسی و با تعریفی جامع در زندگی اجتماعی بشر تعریف شد.

عدالت، مفهومی است که نفوذ آن در میان بسیاری از مشاهیر عرصه‌ها و دوره‌های گوناگون آشکار است. این مفهوم، از مفاهیم بنیادین در انگلیشه و عمل سیاسی امام خمینی فاطمی بوده است، به گونه‌ای که باید واژه عدالت را «واژه کلیدی» ادبیات دینی و اجتماعی امام خمینی فاطمی بدانیم. نظریه پردازان مکتب انتقادی روابط بین‌الملل (که شرح نظریات برخی از بر جسته‌ترین آنها در بخش قبلی به اختصار بیان شد) نیز بیش از هر واژه و مفهوم دیگری بر عدالت تأکید کرده‌اند. معنای مفهوم عدالت همواره مورد مناقشه بوده و است. این تفاوت در تعریف این مفهوم در تعریفی که این نظریه پردازان از عدالت دارند نیز به چشم می‌خورد و هر کس تعریف خاص خود را از این مفهوم ارائه داده است. به تبع این امر، تفاوت تعریف میان نظریه پردازان انتقادی روابط بین‌الملل (اگر تمام آنها را به عنوان یک کل در نظر بگیریم) با تعریف امام خمینی فاطمی از این مفهوم چندان دور از انتظار نیست، هرچند با نگاه به تعاریف، در بسیاری از موارد شباهت‌ها عیان است.

هرچند تفاوت‌هایی در تعریف از واژه واحد عدالت در تعریف امام خمینی فاطمی و نظریه پردازان انتقادی به چشم می‌خورد، اما هیچ‌کدام در قبال وجود بی‌عدالتی در شرایط کنونی و نظم حاکم بین‌المللی تردیدی ندارند. بسیاری از نظریه پردازان انتقادی، هماهنگ با رویکرد توحیدی امام خمینی فاطمی تنها راه برقراری صلح پایدار در جهان را برقراری عدالت دانسته و همان‌گونه که کاکس اشاره کرده است هرگونه تلاش برای برقراری صلح پایدار جهانی بدون اتخاذ شرایطی برای استقرار عدالت و رفع بی‌عدالتی‌های موجود بیهوده خواهد بود و اساساً صلح پایدار در گرو استقرار عدالت در جهان است و عدالت جهانی پیش‌قدمه‌ای برای برقراری صلح پایدار جهانی خواهد بود.

در میان نظریه‌های موجود در حوزه روابط بین‌الملل، همان‌گونه که مشخص است، نظریه‌های انتقادی در بسیاری از جهات دغدغه‌های مشترکی با آرمان‌های انقلاب اسلامی ایران دارد. هدف این نظریه‌ها نقد وضع موجود، رهایی از آن و ترسیم آینده‌ای مطلوب از جهان است که صلح، جایگزین خشونت ساختاری شود.

از دیدگاه امام خمینی فاطمی و نظریه انتقادی روابط بین‌الملل، وضع موجود به شدت اثربازیرفتۀ

از خود بیگانگی است و بی عدالتی و استثمار در آن حکم فرماست. براساس این دو دیدگاه، خشونت ساختاری در روابط بین اتحادهای نظام بین‌الملل حاکم است و این وضعیت، خشونتی است که از ماهیت سلطه‌گونهٔ روابط میان اتحادها (سلطه و زیردستی) ناشی می‌شود و در دل خود نوعی از استعمار، استضعف و استثمار را جای داده است. وقتی ماهیت نظام بین‌الملل را از سال‌های آغازین شکل‌گیری انقلاب اسلامی و پس از آن بررسی می‌کنیم، چیزی جز خشونت ساختاری در آن نمی‌باییم. این تعبیر در مورد هر دوبلوک قدرت شرق و غرب صادق است. در حقیقت، در تمام این دوران، دونوع خشونت ساختاری وجود داشته است؛ یکی حالت عمودی دارد که دو ابرقدرت ضد هم اعمال می‌کرند و دیگری افقی است که هریک از دو ابرقدرت در روابط خود با مجموعه‌های زیردست بدرویژه در کشورهای جهان سوم اعمال می‌کرند. از مهم‌ترین هدف‌های انقلاب اسلامی به‌مانند نظریه انتقادی، پایان دادن به‌این وضعیت و ارائه راهی نو برای تعامل و اتحادهای نظام بین‌الملل است. در حقیقت، ماهیت انقلاب اسلامی به‌مانند مکتب انتقادی روابط بین‌الملل، ماهیتی انتقادی به‌وضع موجود است. اعتقاد به وجود چنین شرایط ناعادلانه و ظالمانه برجسته‌ترین نقطه اشتراک میان اهداف امام خمینی با نظریه انتقادی است.

از منظر خشونت ساختاری معطوف به کل نظام بین‌الملل با وجود دوبلوک قدرت اصلی باید گفت که هر کدام از این دوبلوک از سه جزء تشکیل شده بود: ابرقدرت‌ها (یا قدرت‌های مرکزی)، قدرت‌های شبیه پیرامونی که به‌طور عمومی در محدوده جغرافیایی اروپا واقع شده بودند و کشورهای پیرامونی که بیشتر، کشورهای جهان سوم را شامل می‌شد.

در این تقسیم‌بندی، به‌طور اساسی، قدرت از بالا توزیع و تصمیم نهایی توسط ابرقدرت‌ها گرفته می‌شد. در حقیقت، هرچه از کانون اصلی تصمیم‌گیری یعنی ابرقدرت‌ها به‌مناطق حاشیه‌ای حرکت می‌کنیم، میزان مشارکت در تصمیم‌گیری‌ها کاهش می‌یابد. این در حالی است که اساساً قاعدة بازی میان بلوک شرق و غرب آن بود که تسویه‌حساب‌ها ضد یکدیگر در کشورهای پیرامونی صورت گیرد. پس کشورهای پیرامونی قربانی تضاد منافع مسکو و واشنگتن بودند، بدون آنکه این مسئله، منافع چندانی برای آنها داشته باشد و فقط چنین القا شده بود که امنیت اتحادهای سیاسی در جهان دوقطبی در گرو پیوستن به‌یکی از دوبلوک است و همین معمای امنیت، هر کشوری را قادر می‌کرد تا خشونت ساختاری موجود را تحمل کند.

یکی دیگر از جنبه‌های خشونت ساختاری، معطوف به رابطه شمال و جنوب است که باعث شد تمامی نظریه پردازان انتقادی و همچنین شخص رهبری انقلاب اسلامی ایران از آن انتقاد کنند. این وجه از خشونت ساختاری، بیشتر جنبه اقتصادی دارد. در این رابطه، عده محدودی از کشورها (شمال) به استثمار و استضعف عده کثیری از کشورها می‌پردازند. این روند هنوز هم از ویژگی‌های برجسته نظام بین‌الملل است.

در هر حال، انقلاب اسلامی به رهبری امام خمینی با توجه به چنین شرایط محیطی پدید آمد. یکی از اهداف مهم انقلاب اسلامی این بودکه این محیطها را که از خشونت ساختاری رنج می‌برد، متحول سازد. به عبارت دیگر، هدف انقلاب اسلامی، تغییر بود و این تغییر را نیز از راه تحول و دگرگونی در افکار و اذهان جست‌وجو می‌کرد. هیچ‌گاه و هیچ‌یک از حاملان اصلی اندیشه انقلاب اسلامی در صدد اصلاح و دگرگونی آن خشونت ساختاری از راه قوه قهریه و تسخیر سرزمین‌ها نبودند. همه و در همه‌جا خواهان تحول افکار (فراهم ساختن شرایط ذهنی) از راه افزایش آگاهی‌ها بودند. این رویکرد فرهنگی بود که تحسین بسیاری از انتقادکنندگان به‌وضع موجود جهانی از جمله نظریه پرداز مشهور پست‌مدرن فرانسوی، میشل فوکو را برانگیخت. تمامی نظریه پردازان انتقادی همانند رهبری انقلاب اسلامی بر رویکرد فرهنگی برای تحول در شرایط ناعادلانه موجود و برقراری نظام عادلانه تأکید کرده‌اند.

با حرکت انقلابی امام خمینی خشونت ساختاری در نظام بین‌الملل دچار لرزش‌های اساسی به‌ویژه در زیرسیستم‌های منطقه‌ای شد. نظام بین‌الملل دوقطبی موفق شد برای یک‌دله ساختارهای لرزان خود را حفظ کند، ولی این ساختارها درنهایت محکوم به فروپاشی بود. با فروپاشی اتحاد شوروی، نظام دوقطبی پایان یافت، اما خشونت ساختاری به‌شکل دیگری ادامه یافت. جهان، اکنون به دوقطب سلطه و زیردستی تقسیم شده است. زیردستان برآن هستند تا به‌شیوه‌های متفاوت، با قطب سلطه مقابله کنند و قسط و عدل را بربنا کنند. در این میان، امام ضمن اولویت‌بخشی به ملت‌ها، به عنوان بازیگران اصلی در عرصه روابط بین‌الملل، تقسیم‌بندی سه‌گانه‌ای مطرح می‌کنند:

۱. ملت به معنای اسلامی یا همان امت اسلامی؛

۲. ملت به معنای غربی؛

۳. ملت به صورت کلی، بدون قید اسلامی و غربی که تمام بشریت را شامل می‌شود. هریک از موارد سه‌گانه، در شرایط مختلف مورد خطاب امام خمینی^{فاطح} واقع شده‌اند و آسیب‌های مختلفی برای آنها بیان کرده‌اند. (ستوده آرانی و دانشیار، ۱۳۸۸: ۱۸ و ۱۹) بررسی ماهیت انقلاب اسلامی ایران و دیدگاه‌های امام خمینی^{فاطح} در باره روابط بین‌الملل نشان می‌دهد که انقلاب ایران در زمرة نظریه‌های انتقادی قرار می‌گیرد. اگرچه انقلاب ایران در چارچوب ارائه نظریه روابط بین‌الملل ظاهر نشد، ولی مؤلفه‌های فکری و نظری مطرح شده در انقلاب نشان می‌دهد که مهم‌ترین ویژگی انقلاب ایران تغییر و دگرگونی در نظام بین‌المللی است و از این نظر که با رهیافت انتقادی و با نگاه بیرونی در پی طرح مباحث نظری و ارائه ادبیات جدیدی در روابط بین‌الملل بود، افق نوینی را در مطالعات نظری و نظریه‌پردازی در روابط بین‌الملل مطرح کرد. در مجموع، دیدگاه‌های امام خمینی^{فاطح} به عنوان اصلی‌ترین ایدئولوگ انقلاب اسلامی ایران دستیابی به عدالت جهانی، از سه‌منظر با نظریات انتقادی روابط بین‌الملل در همین موضوع مشابهت دارد.

۱. بازیگران اصلی در روابط بین‌الملل؛

۲. تحول در نظام بین‌الملل؛

۳. رسیدن به رهایی و تشکیل جامعه جهانی.

۱. بازیگران اصلی در روابط بین‌الملل

یکی از بحث‌های اساسی در مطالعات و نظریه‌پردازی در روابط بین‌الملل مربوط به کارگزاران بین‌المللی است. با توجه به دیدگاه‌های امام خمینی^{فاطح}، روابط بین‌الملل به روابط میان دولتها محدود نمی‌شود. از این‌رو، می‌توان گفت نظریه‌های واقع‌گرایی و ساختارگرایی که بر دولت‌محوری تأکید دارند، بخش دیگری از بازیگران روابط بین‌الملل را در حاشیه قرار می‌دهند، در حالی که براساس آموزه‌های امام خمینی^{فاطح}، ملت‌ها، کارگزار اصلی روابط بین‌الملل محسوب می‌شوند و دولتها به تبع ملت‌ها و در راستای منافع و مصلحت آنها معنی و مفهوم می‌یابند. در واقع، از این دیدگاه، قلمرو روابط بین‌الملل باید در سطح جامعه جهانی

گسترش یابد و نظریه روابط بین‌الملل در سطح جهانی عمل کند. از این‌رو، تمايز شدید میان دو قلمرو داخلی و بین‌المللی، به طور عملی، پویایی نظریه را در فهم فرایندهای جهانی با مشکل روبرو می‌کند و فرایندهای متأثر از مجموعه‌ای از متغیرهای درون‌ملی، فراملی و جهانی و نیز ترسیم مرزهای معین میان قلمروهای سه‌گانه، مانع نفوذپذیری و تعاملات آنها نمی‌شود. (Griffiths, 1999: 106)

آنچه در انقلاب اسلامی ایران اتفاق افتاد، حکایت از نقش‌آفرینی کارگزاران و نیروهایی دارد که فراتر از ساختار نظام بین‌الملل موجود قرار می‌گیرند؛ زیرا انقلاب اسلامی ایران از حمایت گسترده و فراگیر مردمی بهره‌مند بود و آموزه‌های آن، سطح وسیعی از تقاضاها و نیازهای طبقات اجتماعی را در سطح بین‌المللی نمایندگی می‌کرد و همچنین از توان و ظرفیت‌های ایدئولوژیک فزاینده‌ای برخوردار بود. نظریه‌پردازان انتقادی نیز با نقد دیدگاه نظریه‌پردازان جریان اصلی به ویژه رئالیسم، بر این انگاره که دولتها تنها کنشگران اصلی روابط بین‌الملل هستند، نقد اساسی وارد کرده و خواستار توجه بیشتر به «حاشیه‌نشین‌ها» شده‌اند. کاکس می‌گوید:

در مفهوم واقع‌گرایانه نظم جهانی، نهادهای بین‌المللی و اصول کلی حقوق و رفتار بین‌المللی نیز نقش ایفا می‌کنند، ولی نقش آنها به تعبیر مارکسیست‌ها، خصلتی روشنایی دارد. این بدان معناست که بهارزش ظاهری نهادها و اصول مورد بحث نباید توجه کرد و آنها را باید وسیله تحقق اهدافی پنداشت که از برخورد واقعی منافع در درون نظام ناشی شده‌اند. (کاکس، ۱۳۷۱: ۴۵)

در نگاه انتقادی‌ها، برخلاف نظریه‌های جریان اصلی، دولت دیگر مهم‌ترین عنصر ماهوی در روابط بین‌الملل به شمار نمی‌رود، بلکه دولتها ممکن است جای خود را به اجتماع بزرگ‌تری به نام اجتماع جهانی بدهنند. مهم‌ترین مانع شکل‌گیری اجتماع جهانی، وجود حاکمیت‌های جداگانه دولتها و تعریف دولتها از دوستان و دشمنان خود می‌باشد. به عبارت دیگر، متمایزسازی جوامع و نظامهای سیاسی سبب درون‌گرایی جوامع می‌شود. از این‌رو، برای رسیدن به امنیت جهانی، باید سیاست بین‌الملل از فضای «خودی - بیگانه» و «دروني - بیرونی» خارج شود. (مشیرزاده، ۱۳۸۴: ۲۲۶)

۲. تحول در نظام بین‌الملل

بررسی ایده‌ها و آموزه‌های امام خمینی فتوح نشان می‌دهد که انقلاب ایران از نظر بین‌المللی در واکنش به ساختار نظام بین‌الملل دوقطبی و تغییر و تحول در نحوه توزیع قدرت میان کشورها رخ داد؛ زیرا انقلاب ایران ضداستعماری و ضدساختاری بود و از همان ابتدا با مداخله و نفوذ قدرت‌های خارجی در ایران مخالفت کرد و رژیم پهلوی را به عنوان دولت دست‌نشانده، فاقد مشروعيت مردمی دانست. انقلاب ایران سبب سقوط رژیم شاه و قطع مداخله و سلطه آمریکا بر ایران شد و متعاقب آن، با وجود خلاً قدرت ایجادشده، امکان بازیگری سوروی هم در نقش دولت مداخله‌گر فراهم نشد و از حیث نظری و رفتاری، نظریه ساختاری با وضعیتی روبرو شد که توان تبیین آن را نداشت. براین‌اساس، نیروی برآمده از انقلاب ایران در فضای محدودیت‌های فزاینده ساختاری نظام بین‌الملل بر مؤلفه‌هایی تأکید کرد که لازمه آن، تغییر و تحول در ساختارها و فرایندهای بین‌المللی و از خصلت محافظه‌کارانه و حفظ وضع موجود به دور بود. (ستوده آرایی، ۱۳۸۷) دیدگاه‌های انتقادی نیز با نقد محافظه‌کاری جریان اصلی بر ضرورت حاکم شدن عدالت بر سیاست بین‌الملل و تحول در نظام حاکم برای رسیدن به یک جامعه جهانی مطلوب تأکید دارند که در آن، تمام به‌حاشیه رانده‌شدگان به‌میانه میدان خواهند آمدند.

براساس اعتقاد انتقادکنندگان، از آنجایی که جهان، اجتماعی «برساخته» است، همواره پویا خواهد بود و با تغییر در رفتار و ماهیت تشکیل‌دهنده‌گان آن، نظام بین‌الملل که جزئی از جهان اجتماعی است، از حالت ایستایی خارج می‌شود. به عبارت دیگر، بازگشت به‌اخلاق هنجاری در روابط بین‌الملل از خصوصیات اصلی نظریه انتقادی محسوب می‌شود. کاهش نابرابری‌های جهانی، احترام به تنوع، تکثر و تفاوت‌ها مهم‌ترین نکات مورد توجه نظریه‌پردازان مکتب انتقادی در بحث امکان تحول بین‌المللی است. نظریه‌پردازان بین‌المللی که در مورد امکان تحول در نظام بین‌الملل و ساختار توزیع قدرت در آن سخن می‌گویند، این را موضوعی غیرارزش‌گذارانه می‌دانند؛ در حالی که نظریه انتقادی برای تبیین تحولات، خواهان سمت‌وسو و هدفی خاص برای آن است.

رسالت نظریه‌پردازان انتقادی شکل دادن به نظریه‌هایی است که به‌آشکار ساختن و از میان بردن ساختارهای سلطه متعهد باشند. (همان: ۲۳۹) در نگاه انتقادی‌ها عناصر ماهوی

روابط بین‌الملل یعنی مفاهیمی همچون دولت مدرن، دیپلماسی، نهادهای بین‌المللی و... معناهایی بیناذهنی‌اند که به عادات و انتظارات رفتاری تداوم می‌بخشند، اما از آنجایی که از نظر تاریخی مشروطه، دگرگونی پذیرند. (همان: ۲۴۰)

در دیدگاه انتقادیان، دو عنصر مهم در روابط بین‌الملل یعنی ساختار و کارگزار، رابطه‌ای تعاملی با یکدیگر دارند؛ یعنی کارگزار انسانی می‌تواند با تغییر رفتارها و برداشت‌های خود، ساختار را تغییر دهد. بنابراین، در نگاه انتقادی‌ها ساختار نظام بین‌الملل، برخلاف نگاه واقع‌گرایان، تغییرپذیر است؛ زیرا ساختار، متشکل از عناصری نظیر ابعاد بین‌اذهنی، ایده‌ها، ایدئولوژی و نظریه‌ها و ساختارهای اجتماعی - اقتصادی است که با تغییر هر یک از این اجزاء، تغییر در ساختار را شاهد خواهیم بود. بنابراین، ربطه متقابل ساختار - کارگزار و ساخت اجتماعی واقعیت از جمله محورهای اصلی در این نظریه است که فرایند تغییر براساس آن تبیین می‌شود.

۳. رسیدن به آرمان رهایی و تشکیل جامعه جهانی

نگاهی به آموزه‌های امام خمینی فلسفی نشان می‌دهد که به طور اساسی در این آموزه‌ها بر جمع و امت تأکید می‌شود که بسیار فراتر از مفهوم ملت است. آنچه در مقطع کنونی ملاک عمل و رفتار دولت‌هast تا حد زیادی تفکر فردگرایانه و غلبه سودانگارانه فردی است. تلاش بین‌المللی نیز برای رسیدن به راه حل‌های بین‌المللی، بیشتر در قالب نفع خودی است و فاصله زیادی تا شکل‌گیری تفکر جمعی و اقدام در چارچوب آن دارد. این مسئله باعث شده سیاست‌ها و اقدامات، صبغه جمعی به خود بگیرد، ولی ماهیت آن همچنان فردی باقی بماند. تأکید ادبیات و آموزه‌های امام خمینی فلسفی همواره بر خارج شدن از نفع شخصی و اهمیت‌یافتن نفع جمعی و محاسبه سود و زیان در چارچوب نظم و خیر اجتماعی است، به‌گونه‌ای که نفع فردی در پرتو نفع جمعی تأمین شود. (ستوده آرایی، ۱۳۸۷: ۲۴۰)

بنابر رویکرد آموزه‌های انقلاب اسلامی به روابط انسانی در مقیاس جهانی، سرزمین و مرزهای ملی نمی‌تواند معیاری برای زندگی اجتماعی انسان‌ها باشد. به عبارت دیگر، وجود تمایز سرزمینی، قومی، نژادی و فرهنگی، امری واقعی است که در خلقت انسان‌ها و در نظام تکوین نهاده شده است، اما همه انسان‌ها ملزم‌مند که این عوامل را منشاً تفرقه، جدایی و

رویارویی قرار ندهند و مرزهای ملی منشأ جدایی نشود.

آنچه در نظام بین‌الملل دولت‌محوری، مبنای اجتماعات ملی قرار گرفته، مرزهای ملی است. این امر، پیامدهای متعددی برای کشورها ایجاد کرده و عملاً سلطه کشورهای قدرتمند بر کشورهای ضعیف و کوچک و بروز جنگ‌های بسیاری به‌نام ناسیونالیسم و دفاع از سرزمین را باعث شده است. در حالی‌که اسلام، اجتماع را بر پایه عقیده می‌سازد، نه نژاد و ملت و وطن. عنصر عقیده از نظر فکری و اندیشه‌ای می‌تواند زمینه‌های شکل‌گیری تفکر اجتماعی را تقویت کند؛ تفکری که به‌جای ملاک قرار دادن نفع شخصی یا سرزمینی، نفع و مصلحت دینی و امت را جایگزین آن می‌سازد. متفکران مکتب انتقادی نیز با اشاره به‌تبیعیض‌های روا داشته‌شده به‌نام مدرنیته، خواستار تغییر این وضعیت و برداشته شدن حصارهای برساخته‌ای نظیر مرزهای ملی برای رسیدن به‌شرایط ایده‌آلی که این مکتب نامش را «رهایی» گذارد است، شده‌اند.

نظریه پردازان انتقادی معتقدند مدرنیته نتوانسته انسان را به «رهایی» برساند، بلکه بر عکس او را اسیر حصارهای عصر خرد و روشنگری کرد که جلوه‌هایی از آن در استالینیسم و نازیسم نمود یافته است. (قوام، ۱۳۸۴: ۱۹۲) از دیدگاه انتقادکنندگان، رهایی عبارتست از: رفع زمینه‌های بی‌عدالتی و تلاش برای بازصورت‌بندی عدالت جهانی. زمینه‌های بی‌عدالتی همان ساختارهای ستم در سیاست جهانی و اقتصاد جهانی است که تحت کنترل قدرت‌های هژمونیک قرار دارد. (مشیرزاده، ۱۳۸۴: ۲۴۳)

بنابراین، نظریه انتقادی در کنار نقد فلسفه مدرن، با مطرح ساختن عنصر یوتوبیایی (تفکر آرمانی و جامعه مطلوب) در اندیشه‌های خود قائل به‌سعادت و آزادی و رهایی بشر می‌شود و با تأثیرپذیری از اندیشه‌های هگل و تکیه بر مفهوم عقل او، که رابطه مستقیمی با آزادی دارد، در صدد ارائه الگویی برای دستیابی به آزادی و رهایی از قید و بندهای موجود است. (سلیمی، ۱۳۸۰: ۴۴) زیرا براساس این نظریه، حاکمیت عقل ابزاری بر جامعه و نظام سرمایه‌داری سبب سرکوب خواسته‌های راستین انسانی می‌شود. به‌عبارت دیگر، این نظریه، تحلیلی انتقادی از مسائل و معضلات جامعه ارائه می‌دهد و همین امر، از این نظریه، نظریه‌ای ارزشی و هنجاری می‌سازد که در تعارض کامل با پوزیتیویسم و اثبات‌گرایی است که قائل به‌علم رها از ارزش می‌باشد. بنابراین، در نگاه انتقادی‌ها عقل در کنار تجربه توانایی فهم واقعیت اجتماعی را دارد.

نتیجه

داعیه اصلی این مقاله آن بود که دیدگاه نظریه پردازان مکتب انتقادی روابط بین‌الملل در پرداختن به موضوع عدالت جهانی را با آرا و انگلیشه‌های امام خمینی قایق در اینباره مقایسه و مشابهت‌های این دو دیدگاه را ارزیابی کند. از این‌رو، در ابتدا آراء، نظریات و انگلیشه‌های امام خمینی قایق درباره روابط بین‌الملل، نظام بین‌الملل و بهویژه عدالت جهانی مورد مذاقه قرار گرفت. در بخش دیگر، به همین موضوعات در آراء بر جسته‌ترین انگلیشمتدان مکتب انتقادی روابط بین‌الملل از جمله کاس، اشلی، گیل، لینکلیتر و روپرت توجه شد و سپس در انتها به موارد مشترکی که بین آراء ایشان در برابر موضوع عدالت جهانی مطرح بود، اشاره نمودیم. همان‌گونه که مشخص شد، مفهوم عدالت و جایگاه آن در نظام بین‌الملل، در آموزه‌های امام و انتقادیان، دارای مشابهت‌هایی است که در سه محور بازیگران اصلی روابط بین‌الملل، تحول در نظام بین‌الملل و رسیدن به آرمان رهایی و تشکیل جامعه جهانی بدان پرداخته شد.

منابع و مأخذ

۱. اشلی، ریچارد، ۱۳۸۶، «فقیر نو واقع‌گرایی»، مندرج در: *مفاهیم اساسی در روابط بین‌الملل: نو واقع‌گرایی، نظریه انتقادی و مکتب بررسازی*، ویراستار اندرو لینکلیتر، تهران، دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی وزارت امور خارجه.
۲. امام خمینی قایق، سیدروح‌الله، بی‌تا، ولایت فقیه، تهران، نشر کاوه.
۳. جمشیدی، محمدحسین و مسعود درودی، ۱۳۸۹، «مفهوم و شاخصه‌های عدالت سیاسی در گفتگوی سیاسی امام خمینی»، *فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی*، سال هفتم، ش ۲۲، پاییز ۸۹.
۴. دهقانی فیروزآبادی، سیدجلال، ۱۳۸۹، «تأثیر انقلاب اسلامی ایران بر نظریه‌های روابط بین‌الملل»، *فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی*، سال هفتم، ش ۲۰، بهار ۸۹.
۵. ستوده آرانی، محمد و علیرضا دانشیار، ۱۳۸۸، «آسیب‌شناسی روابط بین‌الملل از دیدگاه امام خمینی قایق»، *فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی*، سال ششم، ش ۱۹، زمستان ۸۸.

۶. سلیمی، حسین، ۱۳۸۰، نظریه انتقادی، پست مدرنیسم، نظریه های مجازی در روابط بین الملل، تهران، گام نو.

۷. صالحی، زهرا، ۱۳۸۸، «متاسبات عدالت و صلح جهانی از دیدگاه امام خمینی»، ماهنامه معرفت، ش ۱۴۲، شهریور ۸۸.

۸ طاهایی، سید جواد، ۱۳۸۸، «امام خمینی و مبانی سیاست خارجی ج.ا.ا.»، فصلنامه بین المللی روابط خارجی، ش ۱، بهار ۸۸.

۹. عبدالله خانی، علی، ۱۳۸۳، نظریه های امنیت: مقدمه ای بر طرح ریزی دکترین امنیت ملی (۱)، جلد ۱، تهران، انتشارات مؤسسه مطالعات و تحقیقات بین المللی ابرار معاصر تهران.

۱۰. قوام، عبدالعلی، ۱۳۸۴، روابط بین الملل: نظریه ها و رویکردها، تهران، انتشارات سمت.

۱۱. کاکس، رابت، ۱۳۷۱، «چند سو گرایی و نظم جهانی»، ترجمه سیروس سعیدی، مجله اطلاعات سیاسی - اقتصادی، سال هفتم، شماره سوم و چهارم، آذر و دی ۷۱.

۱۲. گیل، استفن، ۱۳۸۵، «جهانی شدن، تمدن بازارنگر و نولیبرالیسم انصباط آفرین»، در مفاهیم اساسی در روابط بین الملل: مارکسیسم، اندرولینکلیتیر، تهران، دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی وزارت امور خارجه.

۱۳. محمدی، منوچهر، ۱۳۸۷، «برخورد تمدن ها یا برخورد با نظام سلطه»، فصلنامه حکومت اسلامی، تابستان ۸۷.

۱۴. مشیرزاده، حمیرا، ۱۳۸۴الف، تحول در نظریه های روابط بین الملل، تهران، سمت.

۱۵. —————، ۱۳۸۴ب، «بازبینی نظریه انتقادی در روابط بین الملل»، فصلنامه سیاست، ش ۶۵، بهار ۸۴.

16. Gill, s, 1993, "Epistemology, Ontology and Italian school" in Stephen Gill, ed, Gramsci, *Historical Materialism and International Relations*, Cambridge, Cambridge University Press.

17. Jacson, R and Sorensen, J, 1997, *Introduction to International Relations*, New York and Oxford, Oxford, University Press.

18. Rupert, M, 1993, *Producing Hegemony: The Politics of Mass Production and American Global Power*, Cambridge University Press.
19. Stean, J and Pettiford, L, 2001, *International Relations: Perspectives and Themes*, London, Longman.
20. Griffiths, Martin, 1999, *Fifty key Thinkers in International Relations*, New York, Rutledge.

سایت‌های اینترنتی

۲۱. احمدیان، فاطمه، ۱۳۸۸، «نظریه انتقادی یا مکتب فرانکفورت در روابط بین‌الملل»،
<http://www.political.ir/post-362.aspx> مندرج در:
۲۲. امام خمینی، سیدروح‌الله، ۱۳۵۷ الف، «ایران پس از شاه، ماهیت جمهوری اسلامی»،
صحیفه امام، جلد ۵، مندرج در سایت جماران به آدرس:
<http://jamaran.ir/fa/BooksahifeBody.aspx?id=1174>.
۲۳. ———، ۱۳۵۷ ب، «مسایل جاری نهضت اسلامی در ایران و موضع ملت و دولت پاکستان»، صحیفه امام، جلد ۵، مندرج در سایت جماران به آدرس:
<http://jamaran.ir/fa/BooksahifeBody.aspx?id=1184>.
۲۴. ———، ۱۳۵۸ ج، «صلح جهانی و نابودی مستکبرین»، صحیفه امام، جلد ۱۲،
مندرج در سایت جماران به آدرس:
<http://jamaran.ir/fa/BooksahifeBody.aspx?id=2236>.
۲۵. پایگاه بررسی استراتژیک، ۱۳۸۹، «مبانی نگرش امام خمینی فلسفی به سیاست خارجی و نظام بین‌الملل»، مندرج در:
<http://strategicreview.org/?p=16394>
۲۶. ستوده آرani، محمد، ۱۳۸۷، «امام خمینی فلسفی و نظریه پردازی در روابط بین‌الملل»،
<http://noorportal.net/90/124/130/12366.aspx> مندرج در:
۲۷. محمدی، منوچهر، ۱۳۸۸، «امام خمینی فلسفی با انقلاب خود سیر تحولات نظام بین‌الملل را به چالش کشید»، مندرج در:
<http://www.ghatreh.com/news/5489177.html>.