

نسبت سلمان و سهوردی در نگاه هانری کربن

* رضا کوهکن

چکیده

در آن هنگام که هانری کربن (1903-1978) در نیمه اول قرن بیستم در اوان جوانی جستجوگری خود را آغاز کرده بود، سنت اسلام‌شناسی فرانسه به-واسطه آثار لویی ماسینیون (1883-1962) با نام سلمان فارسی به خوبی آشنا بود. کربن نیز در کار تحقیقی مشترکی که به همراه پاول کراوس (1904-1944) در دهه 1930 میلادی درباره کتاب *الماجد* جابرین حیان به انجام رساند، بیش از پیش و بهطور مستقیم با «موضوع سلمان» مواجه گردید. اما ، در مورد ارتباط کربن با سهوردی، حجم عظیم تحقیقات وی درباره شیخ اشراق و نیز رشته‌های استوار وقایعی که سرنوشت کربن را محقق کرد، خود گواهی قاطع بر این امر است که نام شیخ اشراق و هانری کربن در انتهای هزاره دوم و ابتدای هزاره سوم به-ظرزی استوار با همیگر پیوند خورده است.

اما نسبت شیخ اشراق و سلمان پاک چیست؟ کربن سلمان را نونه اعلاه بتیم و غریب می‌داند، آنانی که با کناره‌گیری از راه عموم، پی رو طریق ائمه می‌گردند تا بدانجا که صاحب سر آنان می‌شوند؛ هانری کربن در تعمیمی صائب، غربا را همه آنانی می‌داند که در پی درک و محقق نمودن پیام سری اسلام هستند، چنانکه ایرانیان اهل راز و معنا طی قرون متمادی اسلام را فهمیده‌اند و پرشور و با

* عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران

E-mail:bkuhkan@gmail.com

اخلاص، خود را وقف آن کرده‌اند. بدین معنا، شخص سهوردی در زمرة غرباست، مضافاً اینکه «موضوع غربت» موضوعی اصلی هم در آثار حکمی عربی اوست و هم در داستان‌های رمزی فارسی وی. بدین ترتیب، وی در زمرة آنانی است که سلمان مقتدای معنوی آنان است.

کربن مجلد دوم اسلام در سرزمین ایران را، که کل آن مجلد به سهوردی اختصاص دارد، با یاد سلمان آغاز کرده است و با یاد او به پایان برده است. در دیگر مواضع این اثر عظیم چهار جلدی نیز به دفاتر به سلمان مراجعه می‌کند. ما بر پایه این اثر چهار جلدی، به استخراج و معرفی نظر وی درباره نسبت سلمان و سهوردی پرداخته‌ایم.

سرانجام آنکه هانری کربن سلمان، سهوردی و همه آنانی را که به آن دو اقتداء کنند، مصدق «غرباً» در این حدیث از امام جعفر صادق(ع) می‌دانند: «إِنَّ الْإِسْلَامَ بِدأَ غَرَبِيًّا وَ سَيَعُودُ كَمَا بَدأَ، فَطَوْبِي لِلْغَرَبَاءِ».

کلیدواژه‌ها: سلمان فارسی (الخیر، الحمدی)، شهاب‌الدین سهوردی (شیخ اشراف)، هانری کربن، اهل بیت، ایران باستان.

پیش از پرداختن به اصل موضوع ضرورت دارد که کلیاتی در باب سلمان پارسی یاوریم و داده‌هایی اساسی در باب مطالعه سلمان و نیز شیوه مطالعه شخصیت وی عرضه کنیم؛ این مقدمه نسبتاً بلند به فهم مطلب محوری مقاله مدد خواهد رساند.

سلمان فارسی، الخیر، الحمدی

یکی از امور لازم برای درک پدیدار سلمان، تحلیل نام اویله اوست؛ نام وی در بیشتر منابع روزبه آمده است، با این حال نامهای روزبهان، بهروز، بهبود، ماهبه و ماهویه نیز برای او ذکر شده است. وجه مشترک اکثر گزارش‌های متعدد و متنوع و متعددی که از نام قبلی سلمان آمده، آن است که این اسمی واجد یک جزء «به» می‌باشد (ویه نیز همان به است). روزبه که از دو جزء «روز» و «به» تشکیل شده است، به معنای نیک‌روز، نیک‌بخت و سعید است. واژه «به» از کلمات اصیل و ریشه‌دار فارسی است

و نگارش‌های مختلف آن در ترکیباتی مانند و هومنه یا همان بهمن که به معنای نیکمنش و نیک‌اندیش است، و نیز وهدین یا بهدین که بر دین زردشتی اطلاق می‌شده است، موجود است.

روزبهُ زرتنشت^۱ و از اهالی ده جی در اصفهان بوده است^۲ و پدر وی دهقان آن آبادی؛ دهقانان بهمتباههُ امرای محلی بوده‌اند. روزبه، غربتی عجیب در خویش حس می‌کرد. در طلب حقیقت روان شد. به مسیحیت گروید. و برای آنکه مسیحیت را از چشم‌هارهای آن برگیرد، رخت سفر بربست و از ایران، از مشرق‌زمین به مغرب، سرزمین شام، رفت. چشمه آب زندگانی در دل ظلمات است و برای بازیافتن آن باید راهی ظلمات شد. «سلمان در طلب «دین الله» بود، و در این راه پیرو آنانی شد که امید داشت که آن متاع در نزد آنان باشد. پس به دین نصرانی (... درآمد و کتب [مقدس] را خواند. سخن‌های متعدد بر او وارد آمد و او بر آنها صبر پیشه کرد». ^۳

روزبه شاگردی راهبان متعددی را نمود. آخرین این استادان، راهبی است که چون به حال مرگ می‌افتد و روزبه درمی‌یابد که صفحه عمر او به‌زودی درییچیده خواهد شد، مضطرب می‌شود و به دامان او متسل و از او به عجز و زاری می‌خواهد که استادی دیگر بدو نشان دهد. وی روزبه را به‌سوی پیامبر اسلام، پیامبر نوظهور در جزیره‌العرب، رهنمون می‌شود. با مرگ راهب، روزبه راهی حجاز می‌شود. مصائب بسیار می‌بیند، اما سرانجام به دیدار رسول نائل می‌شود و همه نشانه‌های رسالت را در او می‌یابد.^۴

روزبه به اسلام مشرف می‌شود و رسول او را سلمان می‌نامد.^۵ او اوّلین ایرانی است که اسلام می‌آورد.^۶ و چون از سلمان می‌پرسیدند که تو کیستی؟ پاسخ می‌داد: من سلمان پور اسلام، از بنی آدم هستم.^۷ ترکیب سلمان‌بن‌الاسلام گویای آن است که اسلام و سلام به کمال در درون سلمان زنده بوده است. الاستیعاب آورده است که وی به «سلمان الخیر» معروف بوده است^۸. و اساساً بعید نیست که خود رسول او را سلمان الخیر نامیده باشد. پیش از این اشاره کردیم که واژه «به»، جزیی از اکثر نامهای مذکور از سلمان فارسی بوده است. معادل «به» در عربی «الْحَسَن» و «الْخَيْر» است. گویا در وصف او به «الْخَيْر» نام قدیم وی مدّ نظر بوده است. این امر

را می‌توان چنین فهمید که سلمان از همان ابتدا فردی «اهل باطن، ازو تریک» بوده است، و الخیر بودن او درست به همین وجه درونی وی اشاره دارد. وی در ظاهر از دینی به دینی درآمد و سرانجام به اسلام گروید. اما در جوهرهٔ خویش، از همان ابتدا «به» بوده است، امری که او را به جستجوی حقیقت، خیر و بھی واداشته است.

این نکته نیز قابل توجه است که در بحث‌الانوار در حدیثی که به نقل یک واقعه اختصاص دارد که شخصیت‌های اصلی آن رخداد، فاطمه (س) و سلمان هستند، سخن از سه فرشته خوبروی بهشتی (الحور العین) است که از «دار السلام» برای سلمان، مقداد و ابوذر (سه‌گانه‌ی اکبر یاران علی) فرود آمده‌اند. نام آن نیکوچهری که از آن سلمان بوده است، «سلمانی» است.⁹

اساساً ایرانیان، (و به احتمال قوی به‌واسطه آنها) ترکان و هندوان، پیروان دین اسلام را «مسلمان» می‌نامند، در حالی که کلمه معمول عربی برای اشاره به پیروان محمد (ص) «مسلم» است. در زبان فرانسوی هم کلمه "musulman" در این کاربرد بدکار می‌رود که قلب شدهٔ واژهٔ «مسلمان» است؛ احتمالاً به این دلیل که آشنایی اویلیه فرانسویان با اسلام از طریق ایرانیان یا ترک‌ها بوده است. اما ، در زبان انگلیسی، در همین کاربرد، کلمه "muslim" به‌کار می‌رود که دال بر آن است که آنان این نام‌گذاری را مدیون کاربرد، کلمهٔ «مسلمان» با دشواری مواجه شده‌اند. یکی از حدس‌های یافتن وجه اشتقاء کلمهٔ «مسلمان» با دشواری مواجه شده‌اند. یکی از حسنات‌های هوشمندانه‌ای که در این‌باره زده شده است، آن است که این واژه مشتق از نام سلمان باشد.¹⁰

اگر چه ابوذر و سلمان هر دو شیعهٔ علی (ع) هستند و محرم اسرار ولایت، اما این به معنای یکی بودن مرتبهٔ آنها نیست: «ذُكْر التَّقِيَّةِ يوْمًا عَنْ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسِينِ عَفْقَالِ اللَّهِ لَوْلَا عِلْمَ أَبُو ذِرٍّ مَا فِي قَلْبِ سَلْمَانَ لَقْتَلَهُ وَلَقَدْ آخِي رَسُولِ اللَّهِ (ص) بَيْنَهُمَا فَمَا ظُلِّمُوكُمْ بِسَائِرِ الْخَلْقِ إِنَّ عِلْمَ الْعَالَمِ صَعِبٌ مُسْتَصْعِبٌ لَا يَحْتَمِلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ مَرْسُلٌ أَوْ مَلَكٌ مَقْرُّبٌ أَوْ عَبْدٌ مُؤْمِنٌ إِمْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلِّإِيَّانِ (...).»¹¹ این سخن، که در باب مراتب معنوی آن دو و نیز تقیّه و کتمان سرّ است، پژواک وسیعی در متون عرفانی یافته است؛ به عنوان غونه، سید حیدر آملی در جامع‌الاسرار بارها متنذکر آن شده است.¹²

سلمان، که در سرزمین جوانمردی و پهلوانی بزرگ شده بود، به خوبی به شیوه‌های دفاع نظامی احاطه داشت. سلمان پیشنهاد حفر کندک (: خندق) حول مدینه را، که در معرض هجوم لشکر انبوہ قریش و متخدان او قرار داشت، می‌دهد (در شهرسازی قدیم ایران، جهت محافظت شهرْ دور آن یک بارو می‌ساختند و در مواردی در بیرون باروی شهر یک خندق عمیق و پهن حفر می‌نمودند که برای مقابله با تهاجم احیاناً آن را پر از آب می‌کردند). این کید و ترفند جنگی مؤثر می‌افتد و سپاه قریش با شکست مواجه می‌شود. انصار و مهاجرین، شادمان از این پیروزی، هر یک می‌خواست که سلمان را به خود نسبت دهد، و کلام پیامبر آن بود که سلمان نه در شمار انصار است و نه در زمرة مهاجرین، بلکه «سلمان مَنْ أَهْلُ الْبَيْتِ».¹³ این حدیث چنان در کتب حدیثی و تاریخی فرق مختلف شیعی و سُنّی متواتر است که تردیدی در صحت آن نمی‌توان کرد.

واقعه مذکور در فوق، تنها یکی از موقعیت‌هایی است که این کلام بر زبان پیامبر جاری شده است. امامان شیعی نیز، چنان‌که مجموعهٔ احادیث شیعی دال بر آن است، به دفعات متذکر این حدیث از قول پیامبر شده‌اند و گاه نیز خود آنها به استقلال عین همین کلام را ادا کرده‌اند. این تعبیر گاه با عبارات دیگری نیز بیان شده است، آنان از سلمان پاک با وصف «الحمدی» نیز یاد کرده‌اند: ذکر سلمان الفارسی عند أبي جعفر (ع) قال أبو جعفر: «مَنْ لَا تقولوا سلمان الفارسی ولكن قولوا سلمان الحمدی ذاك رجلُ مَنْ أَهْلُ الْبَيْتِ».¹⁴

در موردی دیگر، هنگامی که آعربی‌ای تازهوارد سلمان را که در محضر پیامبر نشسته بود کنار زد و بر جای او نشست، با خشم و عتاب پیامبر مواجه شد. پیامبر رو کرد به آعربی و گفت: «آیا نسبت به مردی گستاخی می‌کنی که هرگز فرشته وحی بر من فرود نیامده است مگر اینکه حامل این فرمان خداوندگارم بوده است که به سلمان سلام برسانم. یا آعربی! إن سلمان مَنْ، من جفاه فقد جفاني و من آذاه فقد آذاني و من باعده فقد باعذني و من قربه فقد قربني، اي آعربی! هر که به سلمان ستم کند، به من ستم کرده است؛ هر که سلمان را بیازارد، مرا آزرده است؛ و هر که سلمان را براند مرا رانده است (هر که از سلمان دوری گزیند از من دوری گزیده است)؛ و

هر که به سلمان نزدیک شود (به او تقرّب جوید)، به من نزدیک شده است (...).¹⁵ چنین سخنی درباره امام علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و حسنین (سلام الله عليهما) نیز از حضرت رسول صادر شده است.

علاوه بر وصف‌هایی نظیر «الْحَيْر»، «الْحَمْدِي»، «الْفَارَسِي» و «مَنِّا اهْلُ الْبَيْتِ»، وصف «بَاك» نیز برای سلمان آمده است؛ «بَاك» معرب «پاک» فارسی است. به علاوه، «سلمان بَاك» نام منطقه‌ای در مدائن (در نزدیکی بغداد) است که آرامگاه سلمان را در خود جای داده است. معادل «پاک» در زبان عربی «الظَّيِّف»، «الطَّيِّب» و «الظَّاهِر» است. این وصف با دیگر اوصاف سلمان (الْحَمْدِي، مَنِّا اهْلُ الْبَيْتِ) و نیز با آیه تطهیر هماهنگ است و بر پاکیزگی وی از رجس دلالت دارد.

پدیدار دیگر آنکه سلمان «مَنْ نَسْلُ الْمُلُوكِ، وَ جَدُّ آبَائِهِ «مَنْوِجَهُ»¹⁶ دانسته شده است که در زمرة پیشدادیان است. این امر با گزارش‌های دیگری که سلمان را جزء طبقه «اساوره، سواران» دانسته است، به‌ظاهر در تضاد است. اساساً پیش‌گرفتن روش اثبات و ردّ تاریخی در اینجا بی‌ثمر است. به علاوه، بی‌فاایده است که بحث کنیم که آیا سلمان، به لحاظ طبقه اجتماعی، در زمرة انسان‌های شریف بوده است یا خیر. به اعتقاد ما، جوهره این گزارش‌ها آن است که سلمان از شرافت و عظمت درونی و باطنی برخوردار بوده است، چنان‌که موضع طبقاتی و اجتماعی مانع از جستجوگری وی نشد. وی فرهمند، سیّار و زائر بود و توانست به خاندان ایان، ولایت و فرهمندی داخل گردد.

پایان بخش این مقدمه را حدیثی قرار می‌دهیم که به اعتقاد ما جامع شخصیت سلمان است: «وَ كَانَ مَنْ ضُرِبَ فِي الْأَرْضِ لِطَلْبِ الْحَجَةِ سَلْمَانُ الْفَارَسِيُّ [رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ]، فَلَمْ يَزُلْ يَنْتَقِلْ مِنْ عَالَمٍ إِلَى عَالَمٍ، وَ مِنْ فَقِيهٍ إِلَى فَقِيهٍ، وَ يَبْحَثُ عَنِ الْأَسْرَارِ وَ يَسْتَدِلُّ بِالْأَخْبَارِ، مُنْتَظَرًا لِقِيَامِ الْقَائِمِ، سَيِّدُ الْأُوَلَّيْنَ وَالآخِرَيْنِ، مُحَمَّدٌ (ص) أَرْبِعَمَةُ سَنَةٍ، حَتَّى بُشِّرَ بِولَادَتِهِ، فَلَمَّا أَيْقَنَ بِالْفَرْجِ خَرَجَ يَرِيدُ تَهَامَةَ، فَسُبِّيَ».¹⁷

سلمان، سهورو دری و کرین

سابقه توجه به سلمان فارسی در اسلام‌شناسی فرانسه به لویی ماسینیون

(1883-1962) برمی‌گردد. کتاب سلمان پاک لوبی ماسینیون، که کرسی اسلام‌شناسی مدرسه مطالعات عالی فرانسه را تأسیس کرده بود، به اندازهٔ کافی مشهور است که به صرفِ این اشاره قناعت کنیم.¹⁸ هانری کربن با این اثر آشناست و در پژوهشی که در ادامه بدان اشاره می‌کنیم، بارها بدان ارجاع می‌دهد. کربن در دهه ۱۹۳۰ و به همراهی پاول کراوس¹⁹، محقق حوزهٔ کیمیا و اندیشهٔ اسلامی و تفکر گنوی در اسلام، کار ترجمهٔ کتاب *الماجد جابرین حیان* را آغاز می‌کند. موضوع اصلی این رساله اصول سه‌گانهٔ میم، عین و سین (حروف اوّل نام‌های سه شخصیت تاریخی محمد (ص)، علی (ع) و سلمان) است. این سه اصل، فونه‌های مثالی یا کهن‌الگوهای این سه شخصیت تاریخی هستند.²⁰

هانری کربن در سخنرانی خود در سیزدهم آذرماه ۱۳۴۱ هجری شمسی در دانشگاه تهران، در مجلس یادبود ماسینیون، چنین گفته است:

«ملخص کلام آنکه آثار و تأثیفات علمی ماسینیون هرچند هم متنوع بوده، و مباحث و موضوع‌هایی که خاطرش را معطوف داشته‌اند هر چه گوناگون هم باشند، ولی به هر حال ذاتاً و با تمام وجودش به جانب سرگذشت پرپوش و هیجان حلاج گرایش داشته و همهٔ آثارش نیز بدان متوجه و متمایل است و خود، آن حوادث و سوانح را در دوران زندگی درک و احساس کرده است. چنین می‌غاید که حلاج به صورت شخصیت دوم، شخصیت عارفانه و حتی مبین و مظہر خواست‌ها و عقاید ماسینیون درآمده و آنچه را اوضاع و احوال این روزگار اجازت غنی داد که ماسینیون خود به‌طور مصّرح بگوید و به‌کار بندد، حلاج متعدد و مجری آن شده باشد. ماسینیون به‌توسط و با زبان و بیان حلاج مفهوم اسلام محض و مجرد و معنوی ارباب عرفان را تدوین و تبیین کرده و آن را همان منبع و مصدر تکوین جهانی و عمومی اسلام دیده است (با اندکی دخل و تصرف).»²¹

سخن کربن در معرفی شخصیت ماسینیون گرچه راست اماً جامع نیست. واقعیت این است که می‌توان زندگی تحقیقی ماسینیون را به دو دوره تقسیم کرد که در دورهٔ اوّل، حلاج نقش اساسی دارد و در دورهٔ دوم، سلمان. ژان مونسلون در مقاله‌ای ارزشمند به‌خوبی مستدل به بررسی نقش سلمان در زندگی محقق شهری فرانسوی، که

جهان اسلام را «وطن معنوی²²» خود می‌دانست، پرداخته است و به طرزی موجه استدلال کرده است که می‌توان ماسینیون را «سلمان عصر ما²³» خواند.²⁴ ماسینیون در نامه‌ای به ماری کهیل (Mary Kahîl) در بیست و یکم فوریه ۱۹۳۴ چنین آورده است:²⁵

«من در اینجا به میدان کارزار پا خواهم گذاشت و همه توان خود را برای نیل به قلب خدا به کار خواهم گرفت، چنان‌که در این راه، بیست و پنج سال قبل در اسلام، سنگی زیربنایی یافتم که حلاج بود. و اینک بر این اعتقادم که سلمان فارسی دومین سنگ زیربنایی است.»

مسیر حیات هانزی کربن را کتاب حکمة الاشراق، که ماسینیون به دست او می‌سپارد، مقدّر می‌کند. اگرچه کربن تحقیقاتی وسیع در باب معنویت ایران، اعم از حکمت و تصوف و تشیع، انجام داده است، اما حکمت اشراقی سه‌روردی یکی از محورهای اصلی پژوهش‌های وی به شمار می‌رود. و اگر حلاج را، بنا به نظر خود او، می‌توان «شخصیت دوم» یا «شخصیت عارفانه» ماسینیون دانست که تمام آثارش به نوعی «متوجه» اوست، این سه‌روردی و نیز به‌خوبی سلمان است که شخصیت دوم، شخصیت اصیل و عرفانی خود کربن را تشکیل می‌دهد.

این مقاله مختصر گنجایش طرح جامع و مفصل نظرگاه کربن در مورد سلمان را ندارد. چنین کاری مستلزم آن است که اشارات کربن به سلمان در قامی آثار متنوع وی احصا شود و سپس دسته‌بندی و نوع‌شناسی گردد تا مشخص شود که کربن به چه وجهی از شخصیت سلمان در فضای اسلام و تشیع بیشتر توجه کرده است. ما ناگزیریم در جهت دقت بیشتر، کاوش خود را به کتاب اسلام در سرزمین ایران، چشم‌اندازهای فلسفی و معنوی به‌طور عام، و به مجلد دوم این مجموعه که تماماً به سه‌روردی اختصاص یافته است به‌طور خاص، محدود کنیم. به دیگر آثار وی تنها به ضرورت و به صورت موردنی مراجعه خواهیم کرد.

در عین حال، شناخت جامع شخصیت سلمان، در سنت اسلامی، مستلزم استخراج، دسته‌بندی و تحلیل آیاتی از قرآن است که شأن نزول آن‌ها درباره سلمان و یا جمعی از افراد بوده که سلمان جزء آن مجموعه (قوم فارس، اصحاب صفة، ارکان

اربعه (عمار، ابوذر، مقداد و سلمان) به شمار می‌رفته است. هم‌چنین باید احادیث شیعی و سفی منقول از سلمان فارسی دسته‌بندی شود تا مشخص گردد که چه انواع احادیثی از او نقل شده است، و نیز باید بررسی شود که حلقه دوم این راویان، آنانی که این روایات را مستقیم از سلمان شنیده‌اند، کیستند؟ مقدمتاً متنذکر شویم که می‌توان گفت که احادیث «معنوی و معرفتی» جایگاه ویژه‌ای در میان احادیث روایت شده توسط سلمان دارند.

هانری کربن به حدیث «غمّامه»، که مروی از سلمان است، دلبستگی خاصی نشان داده است و پژوهشی ویژه را به شرح قاضی سعید قمی بر این حدیث اختصاص داده است.²⁶ این حدیث عبارت است از یک حکایت، یک سفر به ملکوت. علی (ع) با دو فرزندش حسن (ع) و حسین (ع)، سلمان، مقداد، محمدبن‌حنفیه و محمدبن‌ابی‌بکر و عمار یاسر در مجمعی نشسته بودند. فرزند بزرگ امام روی بد و می‌کند و سؤال می‌کند که ای امیرمؤمنان، سلیمان نبی از پروردگار خود مُلکی بی‌بدیل درخواست کرد که هیچ‌یک از آیندگان را چنان شهریاری نباشد. و خداوند آن را بدو عطا کرد. پس آیا تو را هم بهره‌ای از آن چه سلیمان تحت سلطه داشت، هست؟ حضرت امیر بدانان وعده می‌دهد که آنان را با رازهایی بلند آشنا کند. دیدگان آنها را مبدل می‌کند و آنها را به سفری در ملکوت می‌برد. این حکایت سرشار از معانی لطیف مقام ولایت علی(ع) است. و توجه کربن بدان بی‌سبب نیست، چرا که یکی از شاهراه‌هایی که ایشان با تحقیقات خود گشود، موضوع اساسی امام‌شناسی شیعی است. حدیث «غمّامه» یکی از مجموعه احادیث متعددی از این دست است که سلسله راویان آن به سلمان ختم می‌شود.

یکی دیگر از احادیث مهم و معنوی حدیث «معرفت امام بنورانیت» است. این حدیث ناظر به سؤالی است که ابوذر از سلمان می‌پرسد: یا أبا عبد الله ما معرفةُ الإمام أمير المؤمنين بالنورانية؟ سلمان پاسخ را به خود علی (ع) حواله می‌دهد. به جستجوی او بر می‌آیند و سرانجام پس از مدقی انتظار امام را دیدار می‌کنند، سؤال خوبیش را از امام طرح می‌کنند و امام در سخنای ژرف بدان پاسخ می‌دهد. گزارش این واقعه در اوّلین صفحات مجلد بیست و ششم از بخار مذکور افتاده است.

در نفس این موضوع که سلمان، خود، پاسخ سؤال ابوذر را نمی‌دهد، اگرچه انتظار آن می‌رفت که او بدان مطلب آگاه بوده باشد، حقیقتی نهفته است. مقام سلمان مقام رهنما و واسطیت است. وی راهبر دیگران به ولايت و اسرار ولايت است و تا علی (ع) و ائمهٔ اطهار هستند و امکان دسترسی بدانها وجود دارد، خود وی پاسخگوی سؤالات نمی‌گردد، بلکه دیگران را به سرچشمه رهنمون می‌شود. همان‌ری کربن ضمن اشاره بدین موضوع، سلمان، ابوذر، جابر و مفضل را در زمرة این واسطه‌ها برمی‌شمارد.²⁷

مجلد دوم/سلام در سرزمین ایران با یاد سلمان پارسی آغاز می‌شود و با یاد او و با نقل پاره‌ای بس معنادار از زیارت‌نامه او به پایان می‌رسد. اگر نگاه صرفاً کمی داشته باشیم، شاید این موضوع چندان مهم نیاید. اما، اگر این کمیت را با کیفیت بروز آن با هم در نظر گیریم و در کلیت دیدگاه همانی کربن نسبت به سه‌وردي بنشانیم، اهمیت آن آشکار خواهد شد. این دو قطعه به ترتیب به قرار زیر است:

الف) «پیش از این دیدیم که حکمت شیعی با اتكاء بر مفهوم ولايت، با انضمام رسالت انبیاء مذکور در کتاب مقدس به پیامبرشناسی خویش، به دریافت معنای رسالت انبیاء متقدم بر «خاتم الانبیاء» نائل شده است. به همین‌سان، سه‌وردي شاع خورنه (نور جلال) را در «سدرة المتنهي» رویت کرد و دریافت که پیامبر و قهرمانان ایران باستان نیز همان مقدّرات تاریخ قدسی²⁸ «اهل کتاب» را دنبال می‌کردند. نقش سه‌وردي در ارتباط با حکمت زرتشتی ایران باستان، به‌نوعی همان نقش واسطی است که سلمان پاک (سلمان پارسی) میان جامعه ایرانی و اهل بیت ایفا می‌کند. طبق حدیثی منقول از پیامبر، ایشان فرموده‌اند: «سلمان از ما اهل بیت است». (مایل‌نویسی متن از نگارنده این مقاله است).²⁹

ب) «اهالی «خاندان اشراق» تنها‌یان، گوشنه‌شینان و غریبانی هستند که لبیک می‌گویند به بانگ برآمده «از جانب راست وادی (...) از درون آن درخت (آیه سی ام سوره قصص)»، به بانگ جانب «شرقی» برآمده در دل قصه‌الغربة/الغربيّة؛ و این بانگ برای «فراخواندن» غریب از غربت در ابتدا باید وجودان او را بیدار کند. امری که در همه‌گیتی بس دشوار است. ما این نیایش سه‌وردي را چندین بار نقل کرده‌ایم: «

وانصر أهل النور و أرشد النور إلى النور». این دعا یاد آنانی را در خاطر زنده می‌کند که بدین راز آشنایند که «ظلمات هرگز غنی‌تواند پذیرای نور گردد» [؛ نور را به تملک خویش درآورده، یا آن را دربرگیرد] (النجیل یوحنا ۱:۵)، و نیز یاد آنانی را که بدین سرّ واقفند که اسلام ناب دینورزان پاک، «بدأ غریباً و سیعود کما بدأ، فطوبی للغرباء»، در آغاز پیدایش خود غَرِیب بود و غریب خواهد شد، چونان سرآغاز خویش؛ و چه بهروزنده غریبان!». این کلام معروف امام جعفر صادق (ع) از معنای اخلاص تمام نسبت به آرمان شیعی، که حدود محدود گیقی را فرو می‌هله، پرده بر می‌گیرد. مخاطب کلام امام غریبانی هستند که بپروا به سهمگین‌کار دوری گزیدن از غربت‌سرای گیقی دست می‌یازند. بهین مخاطب سخن امام، سلمان فارسی و همه آنانی است که سلمان مثال و رمز آنهاست. شیخ اشراق، بهنوبه خود، بیش از هر کس دیگر شایسته آن است که راهبر (سrmشق) زائرانی باشد که در روح و روان خود با مزار سلمان پارسی پیوند برقرار می‌کنند و این پاره‌های زیارت‌نامه‌ی او را زمزمه می‌کنند: «[أَسْأَلُ اللَّهَ الَّذِي خَصَّكَ بِصَدْقَ الدِّينِ ...] أَن يُحِيِّنِ حَيَاةَكَ وَ يُمْسِكِ مَمَاتِكَ، إِنَّكَ لَمْ تَنْكُثْ عَهْدًا، بَاشْدَ كَهْ خَداوند زندگانی ای همچون زندگانی تو و مرگی چونان مرگ تو نصیبم کند، تو ای یار باوفا که هرگز پیمان نشکستی».³⁰

تحلیل و بررسی

در اوّلین نقل قول، نکات متعددی نهفته است که ما مستقیماً بدان بخشی می‌پردازیم که به سلمان مربوط است. کربن برای سلمان «نقش واسطیّت» میان «جامعهٔ ایرانی و اهل بیت» قائل است و به علاوهٔ تصریح می‌کند که «نقش سهروردی در ارتباط با حکمت زرتشتی ایران باستان، بهنوعی همان نقش واسطیّت سلمان است». کربن دو سوی رابطهٔ واسطیّت را در مورد سلمان مشخص کرده است، اما در مورد سهروردی وی یکسوی رابطه را که عبارت از حکمت زرتشتی ایران باستان است به صراحت آورده است. سوی دیگر رابطه، که در کلام وی مکنون است، «حکمت اسلامی» است.

اماً، این عبارت که سلمان نقش واسطه را میان جامعه ایرانی و اهل بیت ایفا کرده است، به چه معناست و چگونه قابل تبیین است؟ سلمان سیّار و سیّاحی بود که مسیرهای دور و درازی را در پی حقیقت طی کرد و سختی‌ها و نیز ریاضت‌های بسیار کشید تا به دیدار پیامبر اسلام (ص) نائل شد. سلمان یکی از اهل بیت پیامبر شد. او خود اکنون سرمشق همه آنانی است که می‌خواهند از اهل بیت گردند یا آنکه حداقل به اهل بیت مقرّب گردند. سلمان در فتوحات عصر خلفاء شرکت کرد و سرانجام در میان قوم خود استقرار یافت، او «فرماندار مدائی» (به مرکزیت تیسفون، پایتخت قدیم اشکانی و ساسانی) شد. به این ترتیب، با بازگشت سلمان به ایران پل اتصال اسلام و ایران به‌طور عینی و ملموس برقرار می‌شود.

سلمان ایرانیان را با اهل بیت آشنا کرد و ایرانیان بر رسم و راه سلمان رفتند. راه سلمان راه ولایت است و نقش اساسی وی در شجره‌نامه‌ها و فتوّت‌نامه‌های اصناف و جوانمردان، در همین راستا قابل فهم است. ایران، سرزمین عرفان بوده است و نمود عینی آن را می‌توان در توجه ویژه و قلبی ایرانیان به تصوف و تشیع جست. اما سهروردی فلسفه اسلامی را با حکمت ایران باستان آشنا کرد و راه اشراف را در این فلسفه گشود و حکماء ایرانی متاخر از سهروردی نیز به شیخ اشراف تأسی 31 جستند.

و اماً نقل قول دوم، در این قطعه بر سلمان سلام فرستاده می‌شود و از خداوند خواسته می‌شود که حیات و ماقی همچون مرگ و زندگی او به ما عطا کند. در یک نگاه معنوی که بر زیارت‌نامه‌ها حاکم است، زائر به فردی معنوی که از دنیا رفته است، سلام می‌کند، بد و تعظیم می‌کند و آرزوی ادامه راه او و بلکه پیوستن بد و را دارد. کریم سهروردی را تصور کرده است که در روح و جان خویش به زیارت سلمان رفته است. و حتی بیش از این، کریم نه تنها چنین تصوری کرده است بلکه سهروردی را بهترین سرمشق می‌داند که می‌تواند پیشاپیش همه زائران فوق‌تاریخی سلمان حرکت کند و برای آنان زیارت‌نامه سلمان را بخواند تا آنان خوانده‌های او را بنیوشنند و نجوا کنند.

اماً، علت اینکه کربن عبارت وصفی زیر را برای زائران آورده است، چیست: دستهٔ زائرانی که در روح و روان خود با مزار سلمان پارسی پیوند برقرار می‌کنند؟ اهمیت این دقیقه بدان جهت است که وی به درستی رشتۀ ارتباط روحی را قویتر از ارتباط جغرافیایی و مادی می‌داند. ممکن است که کسی سفر کند و به مدائی برود و بر سر مزار سلمان حاضر شود و زیارت‌نامه را نیز قرائت کند، اماً هیچ نصیبی از این رنج و از این زیارت نبرد. اماً، کسی دیگر از دور آن زیارت‌نامه را با معرفت بخواند و بندبند آن را با جان و دل ادا کند. هانری کربن، بی‌تر دید این حالت دوم را ترجیح می‌دهد و برای حالت اول چندان ارزشی قائل نیست.³²

سهروردی می‌تواند (و می‌باید) سلمان را مقتدای خویش قرار دهد، چرا که سلمان مثل اعلای غریب و زائر است: «الگوی مثالی غریب در گنوس (: معرفت عرفانی) شیعی، شخص سلمان فارسی یا سلمان پاک است: سلمان که زائری در جستجوی پیغمبر حقیقی بود، در خانواده‌ای از جوانمردان و پهلوانان مزدایی به‌دنیا آمد، سپس به مسیحیت درآمد و سرانجام با مبدل شدن به یتیم و بی‌کس و شیعه امام، مُهر اسلام ناب معنوی بر پیشانی او خورد. شخص سلمان، فونهٔ اعلای قام کسانی است که کلام مشهور امام جعفر صادق خطاب به آنهاست؛ ضروری است که آن کلام را بار دیگر در اینجا نقل کنیم، چرا که در حکم یک کوتاه‌سخن است: «الإسلام بدأ غریباً و سیعود کما بدأ، فطوبی للغرباء»، اسلام در آغاز پیدایش خود غریب بود و غریب خواهد شد، چونان سرآغاز خویش؛ و چه نیکروزند غریبان!».³³

هانری کربن در موضوعی دیگر، پس از ذکر همین سخن امام، در تعبیر «الغرباء» چنین آورده است: «غربیان آنانی هستند که از عامهٔ کنارهٔ می‌گیرند تا پسی رو آین معنوی امام گردند. اینان آنانی هستند که به ندای امام لبیک می‌گویند. پاسخ مثبت آنان تبیین و توجیهی غیر از خود هستی آنان ندارد. آنان انتخابی پیشینی و ازلی کرده‌اند که دلایل پسینی و کافی آن در دام تنگ استنتاجات قیاسی ما گرفتار نمی‌آید. هم‌امر شیعی عبارت از همین لبیک است و هم پیام سرّی اسلام بدان‌گونه که آن‌همه ایرانیان اهل راز و معنا طی قرون متمامی فهمیده‌اند و پرشور و بالخلاص، خود را وقف آن کرده‌اند». ³⁴

وی در جاهای دیگری، حدیث مذکور از امام صادق (…… فطوبی للغرباء) را به- همراه حدیث مشهور دیگری منقول از ائمه آورده است که سید حیدر آملی نیز بدان علاقه بسیار نشان داده است³⁵: و أَمّا مِنْ قَوْلِ أَوْلَادِ الْمَعْصُومِينَ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - وَ هُوَ أَتَهُمْ بِأَجْعَهِمْ قَالُوا «أَمْرَنَا صَعْبٌ مُسْتَصْبَعٌ، لَا يَحْتَمِلُهُ إِلَّا مَلْكٌ مَقْرُبٌ، أَوْ نَبِيٌّ مَرْسُلٌ، أَوْ مُؤْمِنٌ إِمْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِإِيمَانِهِ». براین اساس، این غربا یعنی مومنان متحن که پرچمدار بزرگ آنها سلمان است، بس اندکند. کربن به حدیث اخیر نیز علاقه خاصی دارد و یکی از روایتهای آن را که با واسطه مفضل بن عمر جعفی به امام صادق می‌رسد، برغم آنکه طولانی است و وی عادت به ترجمه و گنجاندن متن طولانی در دل متن خود ندارد، یکجا به فرانسه ترجمه کرده در بطن پژوهش خود قرار داده است.³⁶ بخش آخر این حدیث نیز بهمانند زیارت‌نامه سلمان، دعا برای آن است که شیعیان و مؤمنان، حیات و ممات بهمانند حیات و ممات آنان داشته باشند: «(...)
فاجعل محیاهم محیانا و مماتهم مماتنا و لا تسلط عليهم عدوا (...).»

ختم کلام

سلمان غریب است و سهور دری هم، خود کربن نیز غریبی در عصر ما. وی در سخنرانی که در ژانویه 1976، در «مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران»، ایراد نموده است، چنین گفته است: «به اعتقاد ما / نجم حکمت و فلسفه که امشب در آن گردآمده ایم در حکم کانونی است که فیلسوفان «طالب مشرق و اشراق (مستشرق)»، دیگر در آن یتیم، غریب و منزوی نخواهند بود - زیرا یک فیلسوف، و صراحتاً بگوییم یک عالم مابعدالطبیعه، در دنیا کنونی محکوم به نوعی انزواست».³⁷ کربن به زیارت سهور دری آمده بود او را برخیزانده بود تا زیارت‌نامه غریب غریبان، سلمان را با صدای بلند بخواند تا او و دیگر غربا نیز آن را زمزمه کنند. حکمت شیعی، در مجموع حکمت سلمانی است، و همین حکمت شیعی بود که کربن، تمام عمر خویش از آن سخن گفت و آن را شناساند.

پی‌نوشت‌ها

1. بیرونی در آثار الباقيه عباراتی آورده است که این گمان را بر می‌انگیزد که گویا سلمان فارسی مانوی بوده است یا اینکه دست‌کم مدقی به مانویت گراییده بوده است: «(...) و لأصحاب مانی إنجيل علي حدة، يشتمل علي خلاف ما عليه النصارى من أوّله إلى آخره. و اولئك يدينون بما فيه، و يزعمون أنه هو الصحيح؛ وأنّ مقتضاه هو ما كان عليه المسيح وجاء به، وأنّ غيره باطل، وأصحابه كاذبون علي المسيح؛ و له نسخة تسمى إنجيل السبعين، و ينسب إلى بلامس، وفي صدره: أنّ سالم بن عبد الله بن سلام قد كتبه من لسان سلمان الفارسي» (آثار الباقيه، 29).

2. مسکن اویله سلمان را غالباً ناحیه جی در اصفهان دانسته‌اند. اما برخی دیگر از روایات، وی را زاده فارس و نیز راهبرد خوزستان نیز دانسته‌اند. برای معرف و تحلیلی شایسته از این گزارش‌ها به فصل آغازین از نفس الرحمن تأليف محمد نوری رجوع شود. در تاریخ بغداد (ج 1، 177) نیز آمده است: «[پس از ذکر سلسله راویان...]. عن ابن عباس قال: حدثني سلمان الفارسي قال: كنت رجلا من أهل فارس من أهل أصحابي من قريه يقال لها جي، وكان أبي دهقان قريته». کاملاً واضح است که در این روایت، که روایات مشابه آن نیز در منابع متعدد آمده است، فارس نه ایالت فارس بلکه کشور ایران است.

3. خزاعی، تخریج الدلالات السمعیة، 100.

4. در برخی روایات آمده است که پس از آنکه سلمان دو نشانه (رد صدقه برخویشتن و قبول هدیه برای خود) را تحقیق نمود، آنگاه که قصد داشت به طریقی نشانه سوم (مهر پیامبری بین دو کتف) را تحقیق کند، پیامبر که بر ضمیر او آگاه بود، خود چنان کرد که سلمان نشانه سوم را نیز دریابد.

5. شیخ صدق در کمال الدین از قول سلمان آورده است که «رسول خدا (ص) مرا آزاد ساخت و مرا سلمان نامید» (328).

6. سلمان بن‌الاسلام ابوعبدالله الفارسی سابق اهل الفارس الى الاسلام (ابن عساکر، تاریخ مدینة دمشق، ج. 21، 373).

7. و إذا قيل له: من أنت؟ قال: أنا سلمان بن‌الاسلام من بنى آدم (خزاعی، تخریج الدلالات السمعیة، 100).

8. ابن عبدالبر التمیری، الاستیغاب فی تمییز الاصحاب، مجلد اول، مدخل «سلمان».

9. بحار الانوار، ج. 43، 67.

10. مرحوم دهخدا در ابتدا نظر داعی‌الاسلام در فرهنگ نظام را بدین‌گونه نقل می‌کند: «این لفظ ساخته از لفظ سلمان است به اضافهٔ میم مفعولی عربی و به معنای سلمان‌داشته و مانند سلمان، مثل مشترک که از اضافهٔ میم مفعولی عربی به ششتر فارسی ساخته شده؛ جهت ساختن مسلمان از سلمان، دست و یا کردن ایرانی‌ها بوده برای فضیلت خود در مقابل تعصب عرب‌ها که به ایرانی‌ها موالي می‌گفتند، یعنی غلام‌های آزاد کرده؛ و ایرانی‌ها هم خود را مسلمان یعنی مانند سلمان پارسی، که از اصحاب بزرگ پیغمبر بود و از اهل بیت نبی شمرده شد، گفتند؛ و لفظ مذکور در همان اوایل اسلام ساخته شد که در قدیم‌ترین متون ادبیات فارسی مثل ترجمه تاریخ طبری هم بسیار استعمال شده است». دهخدا با ایراد

- عبارت «این گفته نیز محل تأمل است» در آن مورد اظهار نظر کرده است (نک دهخدا،^{لغت‌نامه}، مدخل «مسلمان»).
11. بحث‌الانوار، ج. 2، 190.
12. نک به جامع‌الاسرار، غایه حدیث، خبر و اثر، 728.
13. پژوهش در باب اینکه عبارت «مَنِّا أَهْلُ الْبَيْتِ» در تاریخ زندگی پیامبر و امامان شیعی در مورد چه کسانی صادر شده است و تحلیل پدیدارشناختی این واقعه، تحقیقی بس مهم و ارزشمند خواهد بود. متذکر یک نونه می‌شویم: امام اوّل شیعیان در راه صَفَّین به راهی بر می‌خورد که بر علی (ع) سندی به میراث رسیده از «آباء»شان را که به دست «اصحاب عیسی بن مریم» کتابت شده است، عرضه می‌کند. این سند گواه بر حقانیت محمد (ص) و علی (ع) است. راهب ایمان می‌آورد، «مصطفیٰ» امام می‌گردد و با او به سوی صَفَّین روان می‌شود. و سرانجام در جنگ کشته می‌شود. آنگاه که هر کسی کشته‌های خوشی را جمع می‌کرد و دفن می‌نمود، حضرت علی (ع) فرمان می‌دهد که در پی او بگردند و او را بیاورد. پس چون او را یافته‌ند، خود حضرت بر او نماز خواند و او را شخصاً دفن کرد، و «قال هذا مَنِّا أَهْلُ الْبَيْتِ و إِسْتَغْرِ
- له مرارا» (شرح ابن‌الحدید بر نهج البلاغه، مجلد سوم، 206).
14. فتاوی نیشابوری، روضة الواقعین و بصیرة المتعظین، ج 2، 283.
15. نفس الرحمن، صص 155-156.
16. فی ظلآل نهج البلاغة، ج 4، 176. در نفس الرحمن نیز به این امر اشاره شده است.
17. نفس الرحمن، صص 37-38.
18. ترجمه فارسی این اثر به دست دکتر علی شریعی صورت گرفته است: مشخصات کتاب‌شناسی این اثر بدین قرار است: ماسینیون لویی، سلمان پاک و نخستین شکوفه‌های معنویت در ایران، ترجمه فارسی از دکتر علی شریعی، انتشارات چاپ‌پخش، چاپ دوم، تهران، 1387. هانری کرین، شاگرد ماسینیون، پس از بازنیستگی ماسینیون، به پیشنهاد خود او بر کرسی او می‌نشیند. اما کرین، به رغم ماسینیون که علاقه او به تشیع ثانوی است، علاقه‌ای تام و تمام به ایران و تشیع داشت. در سال 1954 هانری کرین در مدرسه مطالعات عالی سوریون (EPHE) (جاشین لویی ماسینیون در کرسی اسلام‌شناسی Islamisme et religions de l'Arabie) شد. هرچند عنوان کرسی کرین عام بود و حوزه‌ای وسیع را دربرمی‌گرفت، او در این میان شیفتۀ تشیع و ایران بود. کرین در سال تحصیلی 1955-1956 تدریس خود را با تلویحات سه‌روزی و شرح کشف المحجوب /ابویعقوب سجستانی آغاز کرد. و از آن هنگام در طی حدود ربع قرن در سوریون به بیان اندیشه اندیشمندان ایرانی که بسیاری از آنان برای غرب کاملاً ناشناخته بودند و در موطن خود ایران نیز چندان شناخته شده بودند، پرداخت. و سرانجام در سال‌های تحصیلی 1977-1978 و 1978-1979 با طرح کتاب حکمت العرشیه ملاصدرا شیرازی و نیز مجالس مؤید فی الدین شیرازی (اندیشمند اسلام‌اعلی) پرونده دروس کرین در این مدرسه با در پیچیده شدن صفحه عمر او بسته می‌شود. گزارش جمیوعه دروس سالانه کرین در کتاب زیر به چاپ رسیده است: (خلاصه درس‌های هانری کرین در سوریون بین سال‌های 1955 تا 1979) (Henry Corbin, 1979)

Itinéraire d'un enseignement, IFRI, 1993.

19. Paul Kraus

20. در کتاب سلمان پاک نیز این موضوع طرح شده است. نک به فصل چهارم (صص. 110-135) و نیز به ضمیمهٔ شمارهٔ یک، «پنج متن منتشر نشده دربارهٔ فرق غالیه «سلمانیه» یا «سینیه»، صص. 136-145.

21. ماسینیون، سلمان پاک، ص. 48

22. Patrie spirituelle

23. "le "Salmân" de notre temps"

24. Cf. Jean Moncelon "Salmân Pâk dans la spiritualité de Louis Massignon", p. 54.

25. *Ibid.* p. 60.26. *En Islam iranien*, t. IV, pp. 123-204.27. *En Islam iranien*, t. I, p. 119.

28. hiérohistoire

29. *En Islam iranien*, t. II, p. 11.30. *En Islam iranien*, t. II, pp. 380-381.

31. البته، به یک معنای وسیع که حکمای وجودی نظیر ملاصدرا و شاگردان او را و نیز اهل ذوق و عرفان را در برگیرد. در این معنای وسیع، آنان را که به اشراق و شهود در کشف حقائق اهیت می‌دهند و این روش را در روش‌شناسی چکمی خود به رسمیت می‌شناسند و بلکه اولویت می‌بخشند، خواه بیرو مکتب نوری سهروردی باشند یا در دسته‌های دیگر نظیر اصالت وجودی‌ها یا اصالت ماهیتی‌ها قرار گیرند، بیرو راه سهروردی می‌شاریم.

32. در این راستا شایسته است به نقل قولی از کربن بیدازیم که ضمن ارجاع به آثار لئوناردو داوینچی، به طریق زیارت از راه دور در سنت مسیحی اشاره می‌کند: «در برخی کلیساها مسیحی، بر سنگ‌فرش کلیسا یک هزارتو می‌کشیدند که به آنانی که تمکن سفر به اورشلیم و زیارت محسوس [...] انجام مناسک با حضور جسمانی در اورشلیم] را نداشتند، امکان می‌داد که زیارت قدسی را با پیمودن آیینی چین و شکن‌ها و دلان‌هایی که بر صحن سنگ‌فرش کلیسا ترسیم شده بود، و با رویارویی با خطراقی که در قالب صور مهیب و غول‌آسا به رمز کشیده شده بود، در جان خویش و در تخیل خود بهجای آورند».
(*En Islam iranien*, t. II, p. 327.)

33. *En Islam iranien*, t. I, p. 92.34. *En Islam iranien*, t. I, p. 14.

35. ما این حدیث را مطابق گزارش سید حیدر آملی در جامع الاصرار (ص 39) آورده‌ایم.

36. *En Islam iranien*, t. I, pp. 51-52.

همچنین نک بخار الأنوار، الجامعۃ لدرر أخبار الأئمۃ الأطہار، ج 210

37. *Philosophie iranienne et philosophie comparée*, p. 56 .

منابع

1. قرآن، نهج البلاغه، کتاب مقدس، لغت‌نامه دهخدا و نیز:

2. آملی، سید حیدر، *جامع الاسرار و منبع الانوار*، تصحیح و مقدمه از هانری کربن و عثمان بیجی، انجمن ایران‌شناسی فرانسه و شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، 1386.
3. ابن‌ابی‌المحدث، *شرح نهج البلاغة*، مصحح محمد ابوالفضل ابراهیم، افست کتابخانه مرعشی نجفی، 1378 هجری قمری.
4. ابن‌عبدالبر النمری، *الاستیعاب فی تمییز الاصحاب*، تحقیق علی محمد الچاوی، بیروت، دارالجلیل، 1412ق.
5. ابن‌عساکر، *تاریخ مدینة دمشق*، دارالفکر، بیروت، 1415 هجری قمری.
6. بیرونی، ابوریحان، آثار الباقیه عن القرون الحالية، تصحیح و تعلیق از یروزی اذکایی، میراث مكتوب، 1380.
7. المخزاعی، علی بن محمد، *تخریج الدلالات السمعیة*، دارالغرب الاسلامی، بیروت، 1419 هجری قمری.
8. خطیب بغدادی، *تاریخ بغداد*، تصحیح و تعلیق از مصطفی عبدالقدار عطا، دارالكتب العلمیة، بیروت، 1417 هجری قمری.
9. شیخ صدوq، کمال الدین، ترجمه پهلوان، دارالحدیث، قم، 1380.
10. فناال نیشاپوری، *روضۃ الوعاظین و بصیرۃ المتعظین*، انتشارات رضی، قم، بی‌تا.
11. ماسینیون لویی، سلمان پاک و نخستین شکوفه‌های معنویت در ایران، ترجمه فارسی از دکتر علی شریعتی، انتشارات چاچش، چاچ دو، تهران، 1387.
12. مجلسی، *بحار الانوار*، 110 مجلد، بیروت، الوفاء، 1982.
13. مغنية، محمدجواد، *فی ظلال نهج البلاغة*، دارالعلم للملايين، بیروت، 1358 هجری قمری.
14. Corbin Henry, *En Islam iranien, aspects spirituels et philosophiques*, 4 tomes, Gallimard, 1971-1972.
15. Corbin Henry, *Philosophie iranienne et philosophie comparée*, Moasseseh-ye pajouheshî Hekmat va falsafeh, Tehran, 1382 H.
16. Moncelon Jean, "Salmân Pâk dans la spiritualité de Louis Massignon", dans *Luqmân* (Annales des Presses Universitaires d'Iran), Huitième année, numéro 1, Automne- hiver 1991-1992, pp. 53-64.