

حاکم آرمانی و عالم خیال در حکمت سیاسی اشراقی

احمد بستانی*

چکیده

شهاب الدین سهروردی با تأسیس حکمت اشراقی تحویل عظیم در تاریخ اندیشه ایرانی ایجاد کرد. حکمت اشراقی نگرش نوین فراهم آورد که بر وجود مختلف حیات فکری ایرانیان، و از جمله اندیشه سیاسی ایرانی، تأثیری جدی و تعیین‌کننده بر جای گذاشت. نظام وجودی و معرفتی اشراقی میدان فلسفی و فضای نوین فراهم آورد که در ذیل آن شرایط امکان پیدایش افقی نو در تاریخ اندیشه سیاسی ایرانی فراهم گشت. از آنجا که مهم‌ترین پرسش در فلسفه سیاسی اسلامی به حاکم آرمانی و خصوصیات او مربوط می‌شود، شیخ اشراق با عرضه پاسخی جدید به این پرسش تحویل در تاریخ اندیشه سیاسی فراهم آورد. تا پیش از سهروردی، نظریه حکومت فیلسوف، که به‌ویژه بدست فارابی و حکماء سیاسی مشابی بسط داده شد، نظریه غالب در فلسفه سیاسی اسلامی بود؛ اما، شیخ اشراق برای نخستین‌بار به طرح لزوم حکومت «قطب» که همان انسان کامل عرفانی است، پرداخت و اعتقاد داشت تنها در صورت حکومت چنین فردی نظام سیاسی هماهنگ با سامان عالم و تحت تدبیر الهی قرار خواهد گرفت. عنایت سهروردی به

*عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی.

Email:ahmad.bostani@gmail.com

تاریخ دریافت مقاله: ۹۰/۶/۲۷

پذیرش نهایی: ۹۰/۷/۹

لزوم حکومت چنین فردی بر مبانی وجودشناختی و معرفت‌شناختی مبتنی است که در علم‌الأنوار اشرافی تدوین گشته‌اند و همان‌گونه که هانری کربن (۱۹۰۳-۱۹۷۹)، سه‌رور‌دی‌شناس برجستهٔ معاصر، توضیح داده‌است، «علم خیال» را باید یکی از مهم‌ترین عناصر آن دانست. در پژوهش حاضر می‌کوشیم ضمن تبیین اندیشهٔ سیاسی سه‌رور‌دی و بازسازی نگرش وی به مسئلهٔ حاکم آرمانی و ویژگی‌های وی، نسبت میان عالم خیال، بهمنابهٔ عالمی مابین عوامل معقول و محسوس که پشتونانهٔ وجودی شهود اشرافی است، با بحث حاکم آرمانی و مشروعيّت سیاسی او در آیین سیاسی اشرافی پیوند برقرار کنیم و نشان دهیم در اندیشهٔ سیاسی اشرافی مهم‌ترین ویژگی حاکم آرمانی را باید در ارتباط وی با عالم خیال، بهمنابهٔ دریچه‌ای بر عالم برتر و واسطه‌ای برای تحقق تدبیر الهی بر روی زمین جستجو کرد.

کلیدواژه‌ها: عالم خیال، حاکم آرمانی، حکمة‌الاشراف، عرفان اسلامی، اندیشه سیاسی اسلامی.

درآمد

در اندیشهٔ سیاسی اسلامی پرسش از ویژگی‌های حاکم را باید اساسی‌ترین بحث دانست. در فلسفهٔ سیاسی یونان، شهر مقدم بر افراد است و حتی در فلسفهٔ افلاطون که (در کتاب جمهوری) بر حکومت فیلسوف تأکید ورزیده‌است، شهر و مناسبات آن جایگاه خاصی دارد. فیلسوف افلاطونی، در نظام تربیت و براساس ضوابط و مقررات ویژه‌ای در درون شهر پرورش می‌یابد و درنهایت صلاحیت حکومت بر شهر را کسب می‌کند. مهم‌ترین تفاوت فلسفهٔ سیاسی یونانی و اسلامی در نسبتی است که میان حاکم و شهر وجود دارد. فارابی رئیس اول را علت ایجاد و عامل تداوم مدینهٔ فاضله معرفی می‌کند. از آنجا که نزد قامی حکماً اسلامی، نظام کیهانی الگوی نظام سیاسی است، حاکم نسبت به شهر همان حکمی را دارد که خداوند بر موجودات. بدین‌سان اندیشهٔ سیاسی مستقیماً بر تحلیل رأس هرم و بیان ویژگی‌های وی متمرکز می‌شود. در تاریخ فلسفهٔ سیاسی اسلامی، هرچه از فلسفهٔ «مدنی» فارابی دورتر می‌شویم، حاکم و خصوصیات او اهمیّت بیشتری پیدا می‌کند. بنابراین، اگر فارابی در کنار بحث از رئیس اول و خصوصیات او اشاراتی به انواع مدینه‌ها می‌کند، از طبقات

مردم بحث می‌کند یا به قانون و اهمیت آن می‌پردازد؛ سهوردی تحلیل خود را صرفاً بر فردی که حق حکومت از آن اوست متمرکز می‌کند و عقیده دارد که با وجود چنین شخصی در حکومت، امور به سامان شده و «زمانه نورانی می‌گردد».

رئیس اول در فلسفه سیاسی فارابی از طریق اتصال با عقل فعال است که مشروعیت می‌یابد. این اتصال از دو طریق عقل و تخیل صورت می‌پذیرد. از نظر فارابی، اتصال تخیلی ویژگی نبی است و اتصال عقلی خصوصیت فیلسوف است.^۱ این تمايز که با تمايز های میان عوام / خواص و دین / فلسفه متناظر است، در غرب تمدن اسلامی و به ویژه با فلسفه ابن‌رشد گسترش یافت و در مکتب ابن‌رشد لاتینی، که تأثیر عمیقی بر تفکر مغرب زمین بر جای گذاشت، «آموزه حقيقة دوگانه» نام گرفت. بسیاری از شرق‌شناسان کوشیده‌اند این آموزه را اساس فهم کل فلسفه اسلامی قرار دهند و بدین‌سان تمايز بین دین و فلسفه را، که تلویحاً به مخالفت فلاسفه مسلمان با دین ناظر است، ملاک فهم و ارزیابی تمامی تاریخ فلسفه اسلامی قرار دهند.^۲ این تلقی، حتی اگر درباره فارابی و برخی از فلاسفه غرب تمدن اسلامی صادق باشد، درباره سرنوشت فلسفه در ایران، و به ویژه پس از سهوردی، صدق نمی‌کند.^۳ حکماء ایرانی در طرح فلسفه نبوی خود دریافت نوبتی از نبوت و نسبت آن با حکمت عرضه کردند که با نظریه حقيقة دوگانه توضیح‌پذیر نبود. این تلقی نوین، که چنان‌که نشان خواهیم داد، عالم خیال یکی از شالوده‌های آن بود، توضیح ویژه‌ای از اتصال با عوالم برتر عرضه داشت و بدین ترتیب تأثیر ژرفی در اندیشه سیاسی پس از خود نهاد. برگومند ویژگی‌های نگرش اشرافی به سیاست و جایگاه حاکم آرمانی در آن، به ویژه در مقایسه با فلسفه سیاسی فارابی و ویژگی‌های رئیس اول مدینه فاضله در آن، نشان خواهد داد که گسترش یافتن تخیل و مجھزشدن آن به قابلیت‌های وجودی - طرحی که در تمام تاریخ فلسفه در ایران پی‌گیری شده است - چه نتایج و تبعاتی در اندیشه سیاسی داشته است.

۱. مقام سهوردي در تاریخ اندیشه سیاسی اسلامی

شیخ اشراق به حکومت حکیم باور دارد، اما درک ویژه‌ای از حکمت عرضه می‌کند. او در مقدمهٔ حکمة‌الاشراق، در بیان مراتب حکما می‌نویسد:

«و مراتب و طبقات فراوانی وجود دارد بدین قرار: حکیم الهی متغل در تالله و فاقد بحث؛ حکیم بحاث فاقد تالله؛ حکیم الهی متغل در تالله و بحث هردو؛ حکیم الهی متغل در بحث و متوسط یا ضعیف در تالله؛ جوینده بحث و تالله؛ طالب تالله تنها و طالب بحث تنها. و اگر در زمانی توغل در بحث و تالله در کسی مجتمع گشت ریاست از آن اوست و او خلیفه‌خداست. و اگر چنین نشد پس متغل در تالله متوسط یا فاقد بحث خلیفه‌خدا خواهد بود. و زمین از متغل در تالله هیچ‌گاه خالی نخواهد گشت و در زمین خداوند، ریاستی برای باحی که متغل در تالله نیست وجود ندارد. و عالم از متغل در تالله خالی نمی‌شود و او نسبت به باحت صرف دارای شایستگی بیشتری است زیرا برای خلافت دریافت حقایق لازم است منظور من از این ریاست چیره‌گری و زورگویی نیست بلکه ممکن است امام متالله در ظاهر حاکم باشد و ممکن است که ناشناخته باند و او همان کسی است که عموماً او را قطب می‌خوانند. پس ریاست از آن اوست حتی اگر در نهایت گمنامی باشد. و اگر سیاست در دست او باشد زمان نورانی خواهد گشت و اگر زمانه از تدبیر الهی تهی گردد تاریکی چیره می‌شود» (سهوردي، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۲).

این فقره برای بررسی اندیشه سیاسی سهوردي اهمیت خاصی دارد و بهترین مدخل برای ورود به آین سیاسی اشراقی محسوب می‌شود. سهوردي میان «بحث» و «تالله» تایز برقرار می‌کند. منظور او از بحث، فلسفه‌ورزی به شیوهٔ فلاسفهٔ مشایی است، یعنی فلسفهٔ استدلای. از نظر سهوردي برای درک مبانی حکمت اشراقی، توجه به فلسفهٔ استدلای مشاییان ضروری است و حتی او برای آموزش مخاطبان خود آثاری را بهشیوهٔ مشایی و به عنوان مقدمهٔ ورود به حکمت اشراقی به نگارش درآورده است (همان، ۱۰). تالله، که در لغت به معنای خداگونگی است، در نظر سهوردي همان دریافت ذوقی و شهودی حقایق است. تالله در حقیقت همان دریافت عرفانی حقایق است و متالله از نظر شیخ اشراق همان عارف واصل است. اشاره شیخ اشراق به صوفیان و عرفای دوره اسلامی چون حلاج و بایزید به عنوان نمونه‌های حکیم متالله مؤید این نکته است. سهوردي به صراحت می‌گوید که شایسته‌ترین فرد

برای حکومت کسی است که در هر دو نوع حکومت متبھّر است. اما خود می‌داند که چنین فردی بسیار کم‌یاب است^۴ و به همین دلیل در مرتبه بعد به حکیمی اشاره دارد که متالله باشد هرچند که در حکمت بخشی متوسط یا فاقد آن است.^۵ به عبارت واضح‌تر، حکمت بخشی موجب مشروعيّت نمی‌شود بلکه این تالله است که شخص را شایستهٔ حکومت می‌کند. این نکته آشکارا در رد فلسفهٔ سیاسی فارابی و دیگر فیلسوفان مشایی تقدّن اسلامی است که سه‌وردي به آنها بهدلیل ناتوانی در خلع روح از بدن انتقاد می‌کند (سه‌وردي، ج ۱۳۸۱الف، ۱: ۱۱۳). سه‌وردي، در تلویحات، در توصیف یکی از خلصه‌های عرفانی خویش، از زبان ارسطو، معنای اتصال با عقل فعال را اتصال و اتحادی می‌داند که پس از مفارقت از ماده حاصل می‌شود و این همان اتصالی است که برای افلاطون حاصل شد. سه‌وردي در ادامه نقل می‌کند که از ارسطو پرسیدم آیا از فلسفهٔ اسلامی کسی به این مرتبه رسیده است؟ و ارسطو پاسخ می‌دهد که هیچ‌یک از فلسفه‌های مسلمان حتی به یک‌هزارم این مقام دست نیافته‌اند. اما، حکما و فلسفه‌های واقعی اسلام و پیروان واقعی افلاطون کسانی چون بازیزد بسطامی و سهل تستری و امثال آنها هستند که در علوم رسمی توقف نکرده و به علم حضوری اتصالی شهودی پرداختند و از علاقهٔ جسمانی گسترشده‌اند (همان، ۷۳-۷۴). بدین‌سان از دیدگاه سه‌وردي نظر حکماء مشایی چون فارابی و ابن‌سینا که اتصال با عقل فعال و قبول حقایق را با تعقل و استدلال ممکن می‌دانند باطل است. این موضع معرفت‌شناختی آشکارا در فلسفهٔ سیاسی او نیز تأثیر دارد و سه‌وردي هیچ حقی برای فیلسوف باحت برای حکومت قائل نیست. حکیم متالله خلیفهٔ خداوند بر زمین است و بنابراین بیشترین صلاحیّت را برای تدبیر سیاسی مردم دارد. بدین‌سان نظر شیخ اشراق در باب خلافت حکیم متالله بر نقد دریافت مشاییان مبنی است.

۲. پیوند عرفان و سیاست در حکمت اشراف

تا پیش از تدوین حکمت اشراق، فلسفه و عرفان در تقدّن اسلامی دو جریان متفاوت بودند و دو سنت مختلف را تشکیل می‌دادند. اما، سه‌وردي این دو سنت مهم را به

یکدیگر پیوند داده است و با حکمت اشراقی این دو به جریان واحدی بدل شدند. با وجود این، وجه عرفانی اندیشهٔ سهوردم بسیار قوی‌تر است و بهویژه در اندیشهٔ سیاسی اشراقی، که موضوع بحث ماست، نگرش عرفانی جایگاه خاصی را به خود اختصاص داده است. شیخ اشراق شایستگی حکومت را از آن کسی می‌داند که به بالاترین مرتبهٔ شهود عرفانی رسیده باشد، حتی اگر فاقد قدرت بحث و استدلال باشد. اشارات مکرر او به صوفیان مسلمان، و البته شاهان و فرزانگان ایران باستان، که او روایتی عرفانی از کارنامهٔ آنها به دست می‌دهد، شکی باقی نمی‌گذارد که حاکم آرمانی سهوردم یک عارف و انسان کامل در معنای عرفانی است و نه فیلسوف، به معنایی که فلاسفهٔ یونانی و مشایی اراده می‌کردند. با عنایت به این نکته و از منظر تاریخ اندیشه می‌توان این نتیجهٔ مهم را اخذ کرد که سهوردم نخستین اندیشمند تمدن اسلامی است که حکومت «قطب» یا انسان کامل عرفانی را پیشنهاد کرد.

تا جایی که نگارنده بررسی کرده است، در عرفان اسلامی پیش از سهوردم فقط به مرتبهٔ عالی معنوی و باطنی قطب اشاره شده است و بحثی از حکومت سیاسی او در میان نیست. در اصطلاحات عرفانی، قطب بر کسی اطلاق می‌شود که به بالاترین مقام عرفانی دست یافته است و او را «غوث» نیز می‌خوانند. به عقیده عرفا در هر زمانه‌ای تنها یک قطب وجود دارد که از حیث معنوی در رأس سلسله مراتب عرفا جای دارد (روزبهان بقلی، ۱۳۴۴: ۱۰). این قطب خلیفهٔ خداوند بر زمین است اما از قدرت سیاسی بهره‌ای ندارد و، در نگرش عمومی عرفای مسلمان، اساساً کسی که غرق در حیات معنوی است در تدبیر دنیوی کامیاب نیست.^۶

با توجه به جایگاه قطب در سنت عرفان اسلامی، معنای فقره‌ای از مقدمهٔ حکمهٔ الاشراق که بر لزوم حکومت سیاسی چنین فردی تأکید دارد بیشتر روشن می‌شود. هم‌چنان، عنایت به این نکته می‌تواند ما را در فهم وجوده سیاسی حکمت اشراقی، و بهویژه شرایطی که منجر به صدور حکم قتل شیخ اشراق از سوی صلاح الدین ایوبی پدید آمد، یاری رساند. این نکته از این جهت حائز اهمیت است که پیروان و مخالفان سهوردمی، از دیرباز، بر این نکته متفق بوده‌اند که او خود بهترین مصدق برای حکیم متالله در عصر خود بوده است و طبیعی است که در شرایط خاص زمانهٔ سهوردم

چنین ادعایی می‌توانسته است حمله‌ای به قدرت سیاسی موجود و شالوده مشروعیت آن تلقی شود.^۷

۳. ویژگی‌های حاکم آرمانی

اکنون باید به این بحث پرداخت که این حاکم آرمانی در حکمت اشرافی دارای چه ویژگی‌هایی است. همان‌گونه که برخی پژوهشگران به درستی اشاره کرده‌اند، شاید بتوان مهم‌ترین جنبهٔ آین سیاسی اشرافی را چگونگی کسب «حکمت» توسط حاکم دانست (ضیایی، مقدمهٔ شرح حکمة‌الاشرافی شهر وزیری، ۱۳۸۰: ۴۷). در فلسفهٔ سیاسی فارابی رئیس اول مدینهٔ فاضله دارای خصوصیاتی است که برخی ارادی و اکتسابی‌اند و برخی دیگر ناشی از فطرت و طبیعتی خاص‌اند و بنابراین تنها در گروه معدودی یافت می‌شود.^۸ اما، در حکمت اشرافی دسترسی به حکمت برای همگان میسر است^۹ و هرکس که مراتب معنوی را طی کند و به عوالم بالاتر متصل و انسان کامل شود، شایستگی حکومت بر آدمیان از آن اوست. البته، این اتصال همان‌گونه که اشاره شد، با اتصالی که فارابی و فلاسفهٔ مشابی بر آن تأکید می‌ورزند متفاوت است و بیشتر بر نوعی دریافت شهودی عرفانی مبتنی است.

معرفت‌شناسی اشرافی بر دو عنصر اساسی در کسب معرفت از عوالم بالا استوار است؛ دو عنصری که به کامل‌ترین وجه ممکن در حکیم متألهٔ تجلی می‌یابند. نخست باید از «حدس» یاد کرد که مفهومی است که ابن‌سینا برای توضیح فرایند دریافت معقولات توسط نبی به کار می‌برد. سه‌وردي همانند ابن‌سینا حدس را «دریافت معقولات در زمانی بسیار کوتاه» می‌داند که به‌دلیل نزدیکی بسیار و شدت اتصال به مبدأ حقایق حاصل می‌شود (سه‌وردي، ۱۳۸۱الف، ج ۴: ۱۲۲ و ۱۲۹). اما، سه‌وردي حدس را به نبی منحصر نمی‌کند^{۱۰} و آن را به عنوان یکی از راه‌های ادراک و در ذیل «احکام حدس» یا «حدسیات» مطرح می‌کند (همو، ۱۳۸۱الف، ج ۱: ۵۷). اما، عنصر دومی که در معرفت‌شناسی اشرافی نقش اساسی دارد «علم حضوری» یا معرفت شهودی است. از نظر حکماء مشابی فقط علم موجود مجرّد قائم به ذات به خویشتن را می‌توان علم حضوری دانست و به‌جز این قام علوم حصولی‌اند. اما، شیخ اشراف

برخلاف مشاییان علم را عین ظهور و حضور و بنابراین از جنس نور می‌داند. بدین‌سان سهوردهٔ حوزه علم حضوری را گسترش می‌دهد و آن را نوعی معرفت بی‌واسطه می‌داند که از طریق دریافت عرفانی و شهود مستقیم دستیابی‌پذیر است و در طی آن، حضور بی‌پردهٔ موضوع شناسایی برای شناسندهٔ اتفاق می‌افتد و نه انطباع صورقی از آن، آن‌گونه که مشاییان معتقد بودند (همو، ۱۳۸۱ ب، ج ۱: ۴۸۷).^{۱۱} نظام معرفت‌شناسی اشرافی بر اساس علم حضوری بنا شده‌است و تمام سطوح ادراک (حسی، تخیلی و عقلی) را از جنس علم حضوری و اضافهٔ اشرافی می‌داند. توجه به این نکته ضروری است که معرفت شهودی چون از جنس نور است، همچون نور دارای مراتب متعدد و بی‌پایان است و بدین‌ترتیب طیف گسترده و سلسله‌مراتب وسیعی از بالاترین مراتب ادراک تا نازل‌ترین آن را شامل می‌شود. پژوهشگران معاصر درباب توضیح این فرایند معرفتی نظر واحدی ندارند: برخی آن را در درون نظام معرفتی و فلسفی جدیدی که سهوردهٔ در تداوم سنت فلسفی مشایی تدوین کرد، قرار می‌دهند و معتقدند که نظریهٔ اشرافی شکل اصلاح‌شده و تکامل‌یافتهٔ معرفت‌شناسی عقلانی حکماء مشایی و به‌ویژه ابن‌سیناست.^{۱۲} این دسته از پژوهشگران بر غیرعرفانی بودن تلقی سهوردهٔ تأکید دارند؛ اما، دسته‌ای دیگر به وجه عرفانی حکمت اشرافی توجه کرده و جایگاه حکمت عقلانی و بحثی را در نظام اشرافی ثانوی و کم‌اهمیت می‌دانند.^{۱۳} در اینجا نمی‌توان به این بحث و بررسی ادلهٔ هر دسته پرداخت، اما، در پژوهش حاضر، که معطوف به آیین سیاسی اشرافی است، وجود سیاسی این نظام معرفتی بیشتر مدّنظر ماست.^{۱۴}

در سنت اشرافی پیوند مستقیمی میان این تلقی معرفتی با ریاست سیاسی وجود دارد. سهوردهٔ همان‌گونه که اشاره شد، فرد واجد حکمت بحثی و فاقد حکمت ذوقی را شایستهٔ ریاست نمی‌داند و تأکید دارد که خلافت خداوند جز بر تلقی و دریافت مستقیم استوار نمی‌شود. شهرزوری، شارح حکمة‌الاشراق، معتقد است که خلیفه، پادشاه و حتی وزیر باید دارای این ویژگی (دریافت اشرافی و عرفانی) باشند (شهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۹). قطب‌الدین شیرازی، دیگر شارح مهم حکمت اشراف، صریحاً انگیزهٔ مخالفان با این تلقی از حکمت را «حبٌ ریاست» معرفی کرده‌است

(قطب الدین شیرازی، ۱۳۸۳: ۴). جالب اینجاست که حکمای اشرافی حتی مفهوم سیاسی «تغلب» را هم براساس این درک از حکمت توضیح می‌دهند. به عقیده آنها متغلّبان به علت نقص و شدت جهل استحقاق تلقی اشرافی را ندارند و بدین‌سان شایستهٔ ریاست حقیقی نیستند، زیرا استحقاق ریاست از کمالات انسانی ناشی می‌شود (شهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۹). به عبارت دیگر، در چشم‌انداز اشرافی سلطه‌گری سیاسی ناشی از جهل به مبانی اشرافی و به‌ویژه اصل «محبت» به عنوان یکی از مهم‌ترین عناصر نورشناسی اشرافی است.

در فلسفهٔ سیاسی اسلامی، به‌ویژه در سده‌های متأخر اسلامی که به شدت متأثر از حکمت اشراف است، نحوهٔ کسب حکمت و دریافت حقایق توسط حکیم، مهم‌ترین پرسش محسوب می‌شود و بخش عمده‌ای از اندیشهٔ سیاسی حکمای اسلامی را باید در آثاری جستجو کرد که به این بحث اختصاص دارند. این دسته از نوشت‌های هرچند که به ظاهر دارای خصلت سیاسی نیستند، اما آن‌گاه که در نظام کلی فلسفی و با عنایت به قرائن و اشارات پراکنده مطالعه شوند، اهمیت سیاسی آنها آشکار خواهد شد. به‌همین دلیل است که در فهم دلالت‌های سیاسی اندیشهٔ اشرافی، مباحث معرفتی و معنوی دارای نقش مهمی هستند.

یکی از مباحثی که نزد حکمای اسلامی از اهمیت فراوانی برخوردار است و معانی ضمنی سیاسی مهمی در خود دارد موضوع نبوّت است. همان‌گونه که در جای دیگری دربارهٔ فارابی و ابن‌سینا هم نشان دادیم،^{۱۵} فلسفهٔ سیاسی حکمای مسلمان در ذیل بحث آنها از نبوّت طرح می‌شود. از آنجا که فلسفهٔ اسلامی فلسفه‌ای است نبوی و از سوی دیگر با توجه به اینکه نبوّت در اسلام مفهومی سیاسی نیز هست، طرح فلسفهٔ سیاسی اسلامی در سده‌های میانه هم در تداوم نبوّت توضیح‌پذیر است. دریافت سه‌روردی از حکومت انسان کامل هم در زمینهٔ نبوّتشناسی او فهم‌شدنی خواهد بود. نبوّتشناسی شیخ اشراف درنهایت امر بیشتر با دریافت عرفاً تطبیق‌پذیر است. او با استدلالی می‌آغازد که پیش از او ابن‌سینا در پایان اهیات شفا عرضه کرده بود: از آنجا که انسان‌ها برای امور مهم زندگی خود یعنی معاملات، قصاص، مناکرات و مانند آن به مرجعی برای قانون‌گذاری محتاج‌اند، پس در هر دوره‌ای لازم است کسی

که برتر از دیگران است به این مهم اقدام ورزد و بر همگان است که از چنین کسی تبعیت کنند (سهروردی، دوره ۱۳۸۱، الف، ج ۴: ۱۲۱؛ همو، ج ۱۳۸۱ ب، ج ۳: ۷۵). ابن سينا این استدلال را مقدمه‌ای قرار داد برای اثبات نوعی حکومت مبتنی بر شریعت و قوانین دینی،^{۱۶} اما سهروردی از این مقدمه نتایجی متفاوت اخذ می‌کند. وی تأکید دارد که وجود چنین شخصی در هر عصری برای هدایت انسان‌ها ضروری است و بدین‌سان به مفهوم ولایت عرفانی و تاحدی شیعی نزدیک می‌شود. از نظر سهروردی:

«نبی را شرایط است: یکی آنکه مأمور باشد از عالم اعلیٰ بادای رسالت، و این یک شرط خاص است بانيا. و باقی چون خرق عادات و انذار از مغایبات و اطلاع بر علوم بی‌استاد، نیز شاید که اولیا و بزرگان حقیقت را باشد و لازم نیست که هر یک از انبیا در حقائق بطبقهٔ علیا باشد، که بسیاری از محققان و علمای این امت هم‌چون ابوبکر و عمر و عثمان و علی و حذیفه و حسن بصری و ذوالنون مصری و سهل تستری و بایزید و ابراهیم ادhem و جنید و شبیلی -رضوان الله عليهم اجمعین- و امثال ایشان، بر انبیاء بني اسرائیل بعلوم افزوده باشند» (سهروردی، ۱۳۸۱ ب، ج ۳: ۷۶).

شیخ اشراق از حیث دریافت حقایق از عوالم برتر و دیگر ویژگی‌ها، تفاوتی بین پیامبران و اولیا غنی‌بیند و حتی مقام ولایت را برتر از نبوت می‌داند. این نگرش تفکر اشراقی را با دو جریان مهم عرفان اسلامی و تشیع مرتبط می‌کند. در سنّت عرفانی نیز درک مشابهی از ولایت و نسبت آن با نبوت وجود دارد (عین‌القضات، ۱۳۷۳: ۴۵). از سوی دیگر در پاره‌ای باورها هم‌چون خلیفه الله بودن امام، خالی نبودن زمین از حجت و اعمال ولایت در صورت غیبت و گمنامی همانندی‌های بسیاری میان اندیشه اشراقی و تشیع معنوی وجود دارد.^{۱۷} بهمین دلیل است که برخی پژوهشگران اندیشه سیاسی سهروردی را متأثر از نظریه شیعی امامت و وجوده سیاسی آن می‌دانند (^{۱۸}Jambet, 1997: 789).

۴. حاکم آرمانی و عالم خیال

حاکم آرمانی در حکمت اشراقی دارای ویژگی‌های بسیاری است که سهروردی در آثار متعدد خود به آنها اشاره کرده‌است. اما، مهم‌تر از همه این است که او به عوالم

برتر متّصل است و تدبیر سیاسی را برمبنای امر الهی سامان می‌دهد. براین اساس است که نحوه ارتباط این شخص با عوالم برتر و نسبتی که وی با آن برقرار می‌کند در آین سیاسی اشرافی از اهمیّت بسیاری برخوردار است. یکی از پژوهشگران در این-باره چنین می‌نویسد:

«از دیدگاه حکمت اشراق حکومت هنگامی دارای اعتبار است که سیاست مدینه در ارتباط با عالم غیب باشد و با تغییرات مدام عالم محسوس سروکار پیدا نکند... حاکم یا، در اصطلاح فلسفه سیاسی، «رئیس مدینه» از عالم برتر اهام می‌گیرد و واسطهٔ بین آن عالم و عالم حس می‌گردد. در فلسفه اشرافی رئیس مدینه «واقعاً» به دلیل سیر و سلوکش در اقلیم هشتم، که اقلیمی است میان عالم محسوس و معقول و از راه قوهٔ متخیله می‌توان شناخت، می‌باید غایانگر اهامی باشد که از جانب عالم برتر به وی افاضه شده [است]» (ضیائی، ۱۳۸۰: ۴۵).

در تلقّی اشرافی، حاکم آرمانی برای اینکه حکومت را براساس تدبیر الهی سامان بخشد، باید واسطهٔ میان عالم محسوس و معقول شود و معنای خلیفة الله بودن او نیز جز این نیست. چنین پیوندی با عوالم برتر از مجرای ارتباط وجودشناختی با عالم خیال یا اقلیم هشتم، که متضمّن پیوند عالم ماده و عالم مجرّد است صورت می‌پذیرد و همین ارتباط است که حکیم متأله را شایستهٔ حکومت بر تمام عالم محسوس و واسطهٔ اعمال فیض و تدبیر الهی می‌کند. براین اساس، نحوه ارتباط حکیم با عالم خیال اهمیّت فراوانی دارد، زیرا سلوک عرفانی و تحرّد از عالم ماده لجز به وساطت عالم خیال میسر نمی‌شود:

«در عرفان، سالک در سیر صعودی نفس خود، به تدریج به نورالانوار واصل می‌شود زیرا یکباره نمی‌تواند از عالم اشباح و محسوسات به عالم نور عقل محض، ارتقاء یابد پس ناگزیر باید مرحله‌ای میانی که جامع معقول و محسوس است وجود داشته باشد تا براساس آن، سلوک به طور تدریجی و بدون طفره و توقف کامل گردد. تفاوت سیر سالکان متفاوت است. برخی پیشتاز و شتابان، عالم مثل معلقه را طی و به عالم نور و عقل می‌روند و برخی از نیل به آنجا بازمانده و در عالم مثل متوقف می‌مانند» (ابوریان، ۱۳۸۵: ۴۲).

برای وصول به عوالم برتر و ارتباط با آنها باید از معتبر عالم خیال گذشت و بهمین دلیل است که این عالم وساطت بین زمین و آسمان و تداوم تدبیر الهی بر زمین

را تضمین می‌کند. از همین‌روست که ابن‌عربی، همانند شیخ اشراق، حصول به مقام انسان کامل را جز از مجرای عالم خیال ممکن نمی‌داند (ابن‌عربی، ۱۴۱۴: ۲۲). در تلقی حکمای ایرانی، نبوّت به‌گونه‌ای معنوی و باطنی تداوم می‌باید و گرایش‌های مشایی، اشراقی، عرفانی و شیعی دربارهٔ تداوم معنوی نبوّت دیدگاه مشترکی دارند. از همین‌روست که هائزی کربن حکمت ایرانی را به درستی «حکمت نبوی» نامیده است. دغدغه و پرسش اساسی حکمت نبوی این است که پس از پایان نبوّت تاریخ دینی و قدسی بشریت چه سرنوشتی پیدا می‌کند؟ اهل سنت و جماعت به گسسته شدن پیوند زمین و آسمان اعتقاد دارند و تداوم تاریخ «جماعت» را در عمل به ظاهر شریعت و نهاد خلافت را متضمن این تداوم می‌دانند. اما معنویان و اهل باطن برای این پرسش پاسخی متفاوت دارند. به گمان اهل باطن، با ختم نبوّت تاریخ قدسی به مرحله‌ای نوین وارد شده و ارتباط میان جهان مادی با عوالم برتر به هیچ‌وجه گستته نمی‌شود. وظیفهٔ حکمت نبوی، تداوم و حفظ معنای معنوی وحی الهی یعنی باطن است و این امر به مدد عالم خیال میسر می‌شود.^{۱۹} تأکید فلسفه و حکمای ایرانی بر لزوم عبور از ظواهر و دست‌یابی به باطن به مخالفت با اصالت بخشیدن به شریعت می‌انجامد. برخلاف ظاهر گرایان سنتی که به کاربست شریعت و اصالت ظاهر می‌اندیشنند، باطنیان تمام ظواهر شرعی و متون دینی را دارای رموز و وجودی باطنی می‌دانند. بدین ترتیب، واقعیت‌های مادی دارای حقیقتی هستند که در عوالم باطنی جای دارد و اهل باطن پیوند با این عوالم را موجب شناخت بهتری از عالم محسوسات می‌دانند. براساس این نگرش است که در حوزهٔ اندیشهٔ سیاسی نیز توجه به باطن اهمیّت ویژه‌ای پیدا می‌کند. سیاست در عالم محسوسات تحقق می‌باید و اجرا می‌شود، اما اهل باطن اعتقاد دارند که تدبیر سیاسی باید بر اساس امر معنوی صورت پذیرد و به همین دلیل سرشت و حقیقت سیاست را باید در عوالم برتر جستجو کرد. بدین‌سان همان‌گونه که نزد اهل سنت و جماعت، ظاهر گرایی و شریعت-محوری لاجرم به نوعی واقع گرایی سیاسی (به معنای توجیه واقعیّت سیاسی موجود) می‌انجامد،^{۲۰} در اندیشهٔ فلسفهٔ مسلمان، باطنی گری و عنایت به عوالم برتر و اعتقاد به پیوستگی تمام این مراتب عالم با یکدیگر به آرمان‌گرایی سیاسی منتهی می‌شود.

جایگاه وجودشناختی آرمان سیاسی در همین عوالم برتر است و به همین دلیل است که تدبیر سیاسی جوامع از نظر حکما باید از بالا به پایین و براساس سلسله مراتب معنوی و وجودی حاکم بر عالم صورت پذیرد.^{۲۱} البته، نکته مهم در اینجا توضیح پیوستگی میان عالم محسوس با عوالم برتر است. همان‌گونه که اشاره شد حکمای باطنی به تداوم معنوی و فلسفی نبوّت اعتقاد دارند و با ختم نبوّت به اقطع تدبیر الهی و معنوی برای انسان‌ها اعتقاد ندارند. براساس حکمت نبوی فلاسفه و معنویان ایرانی، از حیث دریافت حقایق از روح القدس، تفاوت خاصی میان حکیم باطنی و نبی وجود ندارد و این دو فقط از این جهت متمایز می‌شوند که نبی مأمور به ابلاغ حقایق است، اما حکیم مجاز به چنین کاری نیست. در ادبیات شیعیان و عرفان این مقام را «ولایت» می‌خوانند که حتی به عقیده بسیاری از عرفان مرتبه‌ای بالاتر از نبوّت محسوب می‌شود. بدین‌سان ارتباط و پیوستگی بین زمین و آسمان نزد حکمای باطنی همواره حفظ می‌شود. عالم مثال که ابتکار سه‌پروردی بود و اشرافیان و معنویان ایرانی آن را بسط داده‌اند، مهم‌ترین عامل برای ایجاد این پیوند و ارتباط میان عوالم و مراتب وجودی محسوب می‌شود.

شیخ اشراف، هماند عرفان، تنها تفاوت میان انبیا و اولیا را در این می‌داند که نبی از سوی خداوند مأمور به ادای رسالت است، ولی اولیا یا، به قول سه‌پروردی، «اخوان تحرید» چنین مأموریت ویژه‌ای ندارند. اما، دیگر ویژگی‌ها میان این دو دسته مشترک‌اند. سه‌پروردی این ویژگی‌ها را در سه مورد اصلی خلاصه کرده‌است: نخست تعلیم از روح القدس یا دریافت حقایق در مدقی کوتاه که همان «قوه حدس» نامیده می‌شود و درباره آن توضیح دادیم؛ دوم مطیع گشتن عالم عنصری در برابر او و توانایی یافتن او برای تأثیر بر ماده؛ و سوم آگاهی از کائنات و جزئیات عالم در گذشته یا آینده (سه‌پروردی، ۱۳۸۱ ب، ج ۴: ۲۳۸-۲۳۹). حکمای پیش از سه‌پروردی، مثل ابن‌سینا، این ویژگی‌ها را برای پیامبر قائل بوده‌اند (ابن‌سینا، ۱۳۶۲: ۱۲۰)، اما شیخ اشراف این ویژگی‌ها را به اولیا و اخوان تحرید تعمیم می‌دهد. به این ترتیب و براساس آنچه پیش‌تر اشاره شد، این ویژگی‌ها نزد سه‌پروردی همان ویژگی‌های حاکم آرمانی هستند. اما نکته مهمی که برای پژوهش حاضر از اهمیت بسیاری

برخوردار است، این است که این ویژگی‌ها با عالم خیال مرتبط‌اند و به‌طور مستقیم بر اثر ارتباط با این عالم حاصل می‌شوند و این مهم‌ترین نقطه‌ای است که عالم خیال را به آینین سیاسی اشرافی پیوند می‌دهد. نخست باید به آگاهی از جزئیات عالم، در گذشته و آینده، اشاره کرد که ابن‌سینا آن را محصول ارتباط با تخیل نفوس فلکی می‌دانست، و این تلقی در فلسفهٔ سینوی راه را برای تدوین عالم خیال گشود (همان، ۱۱۷). سه‌وردي نيز در برخی نوشته‌های خود، جايگاه جزئیات و مغیيات را نفوس فلکي می‌داند (سه‌وردي، ۱۳۸۱ج، ۴: ۱۷۷)، اما در حکمة/الشرق اين نظريه را تكميل کرده و عالم خيال را مشتمل بر صوري می‌داند که از تمام جزئیات عالم خبر می‌دهند. علم بر اين جزئیات بر اثر تلاش برای رفع موانع جسماني و بزرخی و اتصال به عالم مثل معلقه رخ می‌دهد. مرطبطان با اين عالم قادر به رویت صور لطیف و مثالی می‌شوند و حقایق و مغیيات گاه به صورت مستقیم و گاه در قالب صور رمزی و غادین بر آنها آشکار می‌شود که در این صورت محتاج تأویل و تعبیرند. البته، ارتباط با این عالم برای همگان کمایش میسر است. به عنوان نمونه، در حالت خواب و رویا، که برای همگان رخ می‌دهد، صور این عالم بر انسان‌ها آشکار می‌شود و هرچه ضمیر شخص از شواغل حسی و تأثیرات مادی رهاتر باشد ارتباط وی با این عالم آسان‌تر صورت می‌پذیرد. این ارتباط برای انبیا و اولیا در حالت بیداری، و هرگاه که اراده کنند، رخ می‌دهد؛ اما برای نفوس ضعیفتر تها در خواب میسر است (همو، ۱۳۸۱ج، ۲: ۲۳۶-۲۳۷).

در «الواح عmadی می‌نویسد:

«و انبیاء و متألهان و فضلا میسر شود ایشان را در بیداری اطلاع بر مغیيات زیرا که نفوس ایشان یا قوی‌اند در فطرت و یا قوی شوند بطریقی که ایشان دانند و علومی که ایشان دانند و علومی که ایشان مکتوم و مسطور داشته‌اند و مرموز در کتب آورده‌اند. و مغیيات منقش شوند زیرا که نفوس ایشان چون آینه زدوده است، درو نقش ملکوت پدید آید» (همو، ۱۳۸۱ج، ۴: ۱۷۸).

بدین‌سان برای انبیا و اولیا به سبب ارتباط با عالم ملکوت (که تعبیر دیگری است از عالم خیال) جزئیات عالم غیب اشکار می‌شود و این یکی از شرایط مهم برای حاکم از نگاه حکمت اشرافی است:

«آن چه انبیاء و اولیاء و مردان خدا از امور غبی مساهده می‌کنند... گاه مثلاً صور معلقه است و جمیع آن چه که در خواهها می‌بینند از قبیل کوهها و دریاها و زمین‌ها و آوازهای عظیم و اشخاص که همه مثل قائم بذاتند و هم‌چنین بوها و غیره» (همو، ۱۳۸۱، ج ۲: ۲۴۰).

این ارتباط با عالم مثال و سیر و سلوک در آن به فرد قدرت علم بر جزئیات عالم غیب را می‌بخشد. اما مشاهده صور مثالی تنها مرتبه‌ای از ارتباط با عالم خیال است که، همان‌گونه که اشاره شد، در شرایطی (مانند روایا) برای افراد عادی هم حصول پذیر است. اما، اگر نفس به مقامات بالاتر صعود کند، قادر به خلق این صور مثالی هم خواهد بود. سه‌وردي در حکمة‌الاشراق می‌نویسد:

«و نیک بختان که از متوضطین و زاهدان متزهّ چون از قید محسوسات و شهوت رهابی یابند و به عالم مثل معلقه که مظهر آنها بعضی از برازخ علویه است راه یابند، و بتوانند خودشان آن صور مثالی را ایجاد کنند، در آن صورت هرچه از غذاها و صورتها و ساع پاک و خلاصه هرچه از این قبیل آرزو کنند برایشان حاضر می‌گردد» (همان، ۲۳۰).

براساس نظر سه‌وردي برخی از نیک بختان با رهابی از قیود مادی به عالم مثال عروج می‌کنند، اما در مرتبه بالاتر کسانی قرار دارند که سه‌وردي آنها را «اخوان تحرید» می‌خواند. اینان نه تنها قادر به ایجاد صور مثالی هستند که قادرند از عالم مثال فراتر رفته و به عالم جبروت (عقل مجرّد) نیز پیوسته و حتی فراتر از آن به نورالانوار پیوندند:

«و برادران تحرید را مقامی خاص است که در آن مقام قادرند مثل معلقه را به گونه‌ای پایدار به هر صورتی که آرزو کنند بیافرینند و این مقام را مقام «کن» می‌نامند و هر کس که این مقام را ببیند به عالمی دیگر که غیر از عالم جسمانی است و در آن مثل معلقه و ملائکه مدیره هستند یقین پیدا کند... و چون ایشان به طبقات بالا صعود کنند دیگر از آن بازنمی‌گردند بلکه هم‌چنان از طبقه‌ای به طبقه دیگر از صورتها ملیح صعود کنند و هرچه صعود ایشان کامل‌تر گردد مشاهده ایشان از صورتها پاکتر و خوشایندتر می‌شود و پس از آن به عالم نور و سرانجام به نورالانوار می‌رسند» (همان، ۲۴۳-۲۴۲).

این اخوان تحریید که مشتمل بر بالاترین مرتبهٔ انبیاء و اولیاست نه تنها به عالم خیال دست می‌یابند، بلکه با فرارفتن از این مرتبه بر آن احاطه و اشراف نیز پیدا می‌کنند. به همین دلیل است که «عنصریات ایشان را مطیع و خاضع گردد بسبب تشیه ایشان با عالم ملکوت» (همو، ج ۱۳۸۱، ۳: ۱۰۸) اینان کسانی هستند که در مرتبهٔ علت عالم مادی قرار گرفته‌اند و به همین دلیل قادر به تصرف در آن هستند. به این ترتیب، ارتباط با این عالم منشأ پدیده‌هایی چون پیش‌گویی، تصرف در عالم عنصری، طی‌الارض، معجزات و خوارق عادات است (ضیائی، ۱۳۸۶: ۳۳۸). هروی از شارحان حکمة‌الاشراق در این‌باره می‌نویسد:

«از جملهٔ اغراض مظہر آن خوارق عادات که سالکان عالم مثالاند یکی هدایت خلائق است که به سبب ظهور خارق عادات اکثر نفوس مطیع و منقاد ایشان می‌شود و طلب طریق تحقیق می‌کند و دویم آن که بعضی مبتلایان محنت‌ها و بلاها را از آن بلنجات می‌دهند و سیوم آنکه نزد بعضی از احبار ظهور غوذه، از حقایق بعضی امور ایشان را خبر می‌دهند» (هروی، ۱۳۶۴: ۱۹۵).

ارتباط با عالم خیال و بهره‌گیری از آن، همان‌گونه که هروی اشاره کرده‌است، موجب هدایت انسان‌ها می‌شود و به همین دلیل است که در آیین سیاسی اشراقی این ارتباط شرط مهمی برای حاکم سیاسی است. از نظر سهوردی و حکماء اشراقی چنین کسی «رئیس طبیعی» عالم است (سهوردی، ۱۳۸۱، ج ۲: ۸۱). در فلسفهٔ سیاسی اشراقی تناظر کاملی بین نظم کیهانی عالم وجود با نظم سیاسی آرمانی وجود دارد و در این چارچوب درک این نکته آسان‌تر می‌شود که چرا حکماء اشراقی حاکم آرمانی یا حکیم متالله را رئیس طبیعی عالم می‌دانند. چنین شخصی در سلسله‌مراتب وجود بالاترین مرتبه را دارد و این عروج به عالم بالاتر جز به وساطت عالم خیال می‌سر نیست. به همین دلیل است که سهوردی به صراحت متالله را کسی می‌داند که قائل به عالم مثال است (همو، ۱۳۸۱، ج ۲: ۲۳۴)، زیرا هدف متالله تشیه به این عالم است (همو، ۱۳۷۹: ۱۰۴) و مشاییان که منکر این عالم‌اند درک درستی از معنای تالله ندارند (همو، ۱۳۸۱، ج ۱: ۴۹۶) و به همین دلیل است که فیلسوف باحت صلاحیت حکومت سیاسی را ندارد.

از سوی دیگر، عالم خیال برای تلقّی سلسله مراتبی از عالم و تضمین پیوستگی مراتب هستی از اهمیّت ویژه‌ای برخوردار است و از این جهت نیز تأثیر ویژه‌ای در نگرش اشرافی به سیاست دارد. در فلسفهٔ سیاسی اسلامی و به طور خاص در نظام حکمت اشراف، سیاست آرمانی از نظام عالم الگو می‌گیرد و بنابراین، سلسله مراتب حاکم بر عالم تطبیق‌پذیر کامل بر سلسله مراتب هستی است. به همین جهت است که پژوهشگران، نظام سلسله مراتبی را از مهم‌ترین ویژگی‌های فلسفهٔ سیاسی اسلامی دانسته‌اند (Gardet, 1954:31). در علم‌الأنوار سهروردی از مراتب مختلف نور که نسبت به یکدیگر دارای شدت و ضعف تشکیکی هستند بحث می‌شود. در این سلسله مراتب نوری که اساس حکمت اشرافی را تشکیل می‌دهد، هر مرتبهٔ نوری علت مرتبهٔ پایین‌تر و معلول مرتبهٔ بالاتر از خود است (سهروردی، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۴۸). نکتهٔ بسیار مهم این است که از نظر شیخ اشراف میان این مراتب نوری دو رابطهٔ «قهر» و «عشق» (یا «محبت») برقرار است. انوار ناقص‌تر به انوار عالی‌تر عشق و انوار عالی به سافل قهر و غلبه دارند و بنابراین تمام وجود بر مبنای دو رابطهٔ محبت و قهر انتظام می‌یابد (همان، ۱۳۶-۱۳۷).^{۲۲} شیخ اشراف در هیاکل‌النور این نسبت دوگانه را نخستین نسبت در عالم وجود می‌داند و می‌نویسد: «این نسبت مشتمل است بر محبت و قهر. یک طرف شریفست و آن محبت است و دیگر خسیس است. و این نسبت سرایت کرد به هر نسبت که در جملهٔ عالم‌ست» (همو، ۱۳۸۱، ج ۳: ۱۰۳-۱۰۴). بدین‌سان تمامی مناسبات وجودی عالم، از جملهٔ مناسبات سیاسی و مراتب اجتماعی انسان‌ها، از این الگو تبعیت می‌کنند. این الگوی وجودی دارای نتایج بسیار مهمی در فلسفهٔ سیاسی است.^{۲۳} آینین سیاسی اشرافی مبتنی بر دو مفهوم غلبه و عشق است. در سلسله مراتب آرمانی سیاست، نور منشأ حاکمیّت و سلطه و بلکه عین آن است (Corbin, 1971, II:106). اما رابطهٔ سیاسی علاوه بر قهر و غلبه بر محبت نیز استوار است و به همین دلیل است که، چنانکه اشاره شد، شیخ اشراف تصویح دارد که مقصود وی از حکومت حکیم متأله «تغلّب» و چیره‌گری نیست. چون سیاست آرمانی از سلسله مراتب طبیعی عالم الگو می‌گیرد پس نسبت میان افراد فلسفهٔ فاضله برآیندی از دو نسبت قهر و محبت است. از سوی دیگر، این تلقّی

مستلزم پذیرش این نکته است که مناسبات هر عالم که خود متشکل از مراتب متعددی است، باید بر مبنای عالم برتر سامان یابد. در نتیجه، عالم مثال که دارای مرتبه‌ای بالاتر از عالم ماده است بر آن برتری و غلبه دارد و نظم سیاسی موجود باید خود را با حقایق موجود در این عالم تطبیق دهد. به این ترتیب، الگوی نظام سلسله‌مراتبی سیاسی در حکمت اشراقی کامل می‌شود.

جمع‌بندی

به آیین سیاسی اشراقی باید در زمینهٔ نبوّت‌شناسی اشراقی توجه کرد. حکمت نبوی اشراقی در نهایت امر بیشتر با دریافت عرفاً تطبیق‌پذیر است. سه‌روزگی در بسیاری از آثار خویش، نبی را واجد چهار شرط می‌داند: مأموریت از جانب خداوند برای ادای رسالت، قدرت حدس و اتصال سریع به عقل فعال و کسب معقولات از عوالم برتر، آگاهی از مغیّبات و جزئیات گذشته و آینده و درنهایت قدرت تصرف در عالم ماده و خرق عادات. از نظر سه‌روزگی فقط ویژگی نخست به نبی اختصاص دارد و سه خصوصیت دیگر میان نبی و حکیم متأله مشترک است. بدین‌سان شیخ اشراق از حیث دریافت حقایق از عوالم برتر و دیگر ویژگی‌ها، تفاوقي ماھوي میان پیامبران و اولیا قائل نیست و حتی، همانند عرفاً، مقام ولایت را برتر از نبوّت می‌داند. اهل ولایت، یا به‌تعبیر سه‌روزگی «اخوان تجربید»، واسطه‌های بین عالم مجرّدات و عالم محسوسات‌اند و به‌همین دلیل وظیفهٔ تدبیر عالم سیاست بر عهدهٔ آنها نهاده شده‌است. در اینجاست که نقش عالم خیال در آیین سیاسی اشراقی آشکار می‌شود. حکیم متأله، به‌دلیل سیر و سلوک در این عالم، غایانگر الهام از جانب عالم برتر است. وجود چنین عالمی برای سیر صعودی و نزولی سالک و نهایتاً وساطت بین زمین و آسمان ضروری است و به‌همین جهت است که حکماء اشراقی حصول به مقام انسان کامل را جز از مجرای عالم خیال ممکن نمی‌دانند. طبیعی است که چنین درکی، که بر تداوم معنوی و باطنی نبوّت استوار است، در تقابل کامل با نگرش اهل سنت و جماعت دربارهٔ ختم نبوّت و لوازم آن قرار می‌گیرد.

ویژگی‌های سه‌گانه حکیم متأله، که میان انبیا و اولیا مشترک‌اند و همان ویژگی-های حاکم آرمانی در حکمت اشرافی نیز محسوب می‌شوند، همگی با عالم خیال مرتبط‌اند و به عبارت دیگر، ناشی از ارتباط و پیوند با این عالم‌اند. دریافت جزئیات و حقایق ماضی و مستقبل از طریق قوهٔ خیال فعال و در اثر پیوند با عالم خیال، در خواب یا بیداری، حاصل می‌شود. اما، مهم‌ترین ویژگی همانا قدرت تصرف در طبیعت مادی است که برخی از اولیا و اخوان تحرید از آن برخوردارند. از نظر سهروردی، این افراد به دلیل آنکه در مرتبهٔ علت عالم ماده قرار گرفته‌اند، قادر به تصرف در آن هستند؛ چنان افرادی حتی می‌توانند به خلق صور مثالی بپردازنند. ارتباط با عالم خیال منشأ پدیده‌هایی چون پیش‌گویی، تصرف در عالم عنصری، طی‌الارض، معجزات و خوارق عادات است و از همین روست که شیخ اشراف حکیم متأله را «رئیس طبیعی» عالم می‌داند، زیرا ارتباط با این عالم دسترسی به «اکسیر علم و قدرت» (سهروردی، ۱۳۸۱، ج ۳: ۷۷) را برای حکیم متأله میسر می‌کند. سهروردی از شاهان اسطوره‌ای ایران باستان چون فریدون و کیخسرو به عنوان نمونه‌هایی از این حکیمان متأله که به علت ارتباط با عالم خیال به سرچشمه‌های علم و قدرت دست یافتند و از آن برای حکومت‌ورزی عادلانه و برقع بهره جستند، یاد کرده‌است. «جام جهان‌غا» که برخی از شاهان اسطوره‌ای در اختیار داشتند و در آن به مشاهدهٔ حقایق می‌پرداختند، در سنت اشرافی تقلیلی است از ارتباط با عالم خیال و مشاهدهٔ صور مثالی در آن. در آیین سیاسی اشرافی، عالم سیاست به مثابهٔ بخشی از عالم ماده در مرتبهٔ وجودی نازلی قرار دارد و به‌همین جهت، سرنوشت مناسبات حاکم بر آن در مرتبهٔ وجودی بالاتر که همان عالم خیال است، رقم می‌خورد؛ براین اساس شاه آرمانی با احاطه بر عالم خیال بر مناسبات مادی نیز احاطه و تسلط خواهد یافت، همان‌گونه که میان انوار بالاتر و پایین‌تر رابطهٔ قهر و سلطه برقرار است و مرتبهٔ نوری سافل تحت سیطرهٔ انوار عالی قرار دارد.^{۲۴}

از آنجا که، براساس مبانی حکمت اشراف، سیاست باید براساس تدبیر الهی و در پیوند با مراتب عالی وجود سامان داده شود، پرسش از نحوهٔ پیوند و اتصال میان عالم ماده، که عرصهٔ سیاست عملی است، با عوالم برتر در اندیشهٔ سیاسی اشرافی از

اهمیت فراوانی برخوردار خواهد بود. با توجه به اینکه در آیین سیاسی اشراقی، نظام آرمانی سیاسی از نظم کیهانی عالم و سلسله‌مراتب آن الگو می‌گیرد، رئیس نظام سیاسی قرینه‌ای است از مبدأ عالم یا نورالأنوار و کل نظام سیاسی آرمانی را می‌توان براساس ویژگی‌ها و جایگاه او توضیح داد. بهمین جهت است که در آیین سیاسی اشراقی، و به طور کلی در فلسفه اسلامی متاخر، مباحث سیاسی را باید آنجا جستجو کرد که به بحث از انسان کامل و ویژگی‌های او اختصاص دارد. بدین ترتیب، مباحثی که به ظاهر دارای خصلت سیاسی نیستند در چشم‌اندازی وسیع‌تر اهمیت سیاسی پیدا می‌کنند. با توجه به اینکه بسیاری از حکماء پس از سهروردی به لزوم حکومت انسان کامل اعتقاد داشتند، درباره بخش مهمی از نوشه‌های عرفانی و فلسفی سده‌های پایانی دوره میانه ایرانی می‌توان از منظر دیگری به پژوهش پرداخت و دلالت‌های ضمنی سیاسی آنها را آشکار کرد.

پی‌نوشت‌ها

۱. احمد بستانی، «مقام تخیل در تاریخ فلسفه سیاسی اسلامی ایرانی: مورد فارابی»، پژوهشنامه علوم سیاسی، شماره ۹، زمستان ۱۳۸۶: ۹۱-۱۱۷.

۲. اثر کلاسیک ارنست رنان از نوشه‌های مهمی است که در ترویج این تلقی نقش داشته‌است:

Ernst Renan, *Averroès et averroïsme*, Paris, 1886.

برای نقد این نگرش به فلسفه اسلامی بنگرید:

Dimitri Gutas, "The Study of Arabic Philosophy in the Twentieth Century", *British Journal of Middle Eastern Studies*, 2002, vol. 92: 59-91.

۳. هانزی کربن ذیل عنوان «سنت این‌سینایی ایرانی در مقایسه با مکتب ابن‌رشد» به تفصیل توضیح داده است که چرا در غرب آموزه حقیقت دوگانه مطرح شد، اما در حکمت ایرانی چنین نبود. نک: هانزی کربن،

فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی، ترجمه سیدجواد طباطبایی، طوس، تهران، ۱۳۶۹: ۱۲۱-۱۳۱.

۴. شارحان حکمت اشراق معتقدند که از میان متأخران تنها خود شیخ اشراق واجد این مقام بوده است (شهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۸). در بین مخالفان سهوردی از اهل سنت و جماعت نیز این تصور رایج بوده است که منظور سهوردی از حکیمی که متوجّل در بحث و تأله باشد خود اوست و به همین دلیل به او انتقاد می‌کرده‌اند که مقام خود را بالاتر از انبیاء دانسته است که صرفاً متوجّل در تأله‌اند (ابن‌تیمیه، ۱۹۱۱: ۹۳). برخی از پیروان سهوردی هم کوشیده‌اند با توضیحاتی این شبهه را رفع کنند. هروی می‌نویسد: «از این کلمات لازم می‌آید که مصنف افضل باشد از اکثر انبیا و اولیا، زیرا که مذکور شد که اکثر انبیا و اولیا متوجّل در تأله عدیم‌البحث بوده‌اند و این معقول نیست و گنجایش دارد که در جواب گفته شود که مصنف قدس سره اگرچه متوجّل در تأله بود ولیکن توغل انبیاء در تأله بیشتر از او بوده است، چه در متوجّلین در تأله مراتب غیرمتناهی است زیرا که معلومات الهی غیرمتناهی است» (هروی، ۱۳۶۴: ۱۳).

۵. برای بحث تفصیلی دربار مراتب معنوی حکما و جایگاه «قطب» در این سلسله مراتب بنگرید به: Henry Corbin, *En islam iranien*, Paris, Gallimard, 1971, tom. II: 67-80.

اشاره به این نکته ضروری است که تفسیر کردن از حکمة‌الاشراق وجه سیاسی این نظام فلسفی را نادیده می‌گیرد. از همین روی پژوهش حاضر تنها از مقدمات بحث کردن بهره گرفته است، بی‌آنکه التزامی به نتایج آن داشته باشد.

۶. به عنوان نمونه بنگرید به: عزیزالدین نسفی، *الإنسان الکامل*، تصحیح ماریزان موله، کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۶۲: ۷-۸.

۷. برای بحث دربار نسبت آین سیاسی اشراقی و شهادت سهوردی بنگرید به: حسین ضیائی، «سهوردی و سیاست»، منتخبی از مقالات فارسی درباره شیخ اشراق، شفیعی، تهران، ۱۳۷۸: ۱۰۵-۱۲۷. مقاله مزبور نسخه فارسی و خلاصه شده‌ای است از این اثر:

Ziai, Hossein, “The Source an Nature of Authority, A study of al-Suhrawardi's Illuminationist Political Doctrine”, Charles Butterworth (ed.), *The Political Aspects of Islamic Philosophy*, Princeton University Press, Princeton, 1990: 304-344.

۸. «وَرَئِيسُ الْمَدِينَةِ الْفَاضِلَةِ لَيْسَ يَكُونُ أَنْ يَكُونَ أَنِّي إِنْسَانٌ اتَّفَقَ، لَأَنَّ الرَّئِاسَةَ أَنَّهَا تَكُونُ بِشَيْئَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ بِالْفَطْرَةِ وَالْطَّبِيعِ مَعْدًا لَهَا، وَالثَّانِي بِالْمَهِيَّةِ وَالْمَلَكَةِ الإِرَادِيَّةِ. وَالرَّئِاسَةُ تَحْصَلُ لِمَنْ فَطَرَ بِالْطَّبِيعِ مَعْدًا لَهَا» (ابونصر الفارابی، آراء اهل المدینة الفاضلۃ، تصحیح البیر نصری نادر، دارالمشرق، بیروت، ۱۹۸۶: ۱۱۸).

۹. این نکته از آثار مختلف شیخ اشراق استنباط‌پذیر است. به عنوان غونه بنگرید به: سهروردی، «فی حالة الطفولية»، مجموعه مصنفات، ۱۳۸۱الف، ج ۳: ۲۵۹؛ همو، «پرتونامه»، همان، ۱۳۸۱ب، ج ۳: ۸۱.
۱۰. «علومست که مردم در حدس متفاوت‌اند» (سهروردی، ۱۳۸۱ب، ج ۳: ۷۶).
۱۱. رکسانا مارکت، «عقل و مشاهده در آثار سهروردی»، ترجمه سید محمد حکاک، عقل و اهمام در اسلام، جلد اول، حکمت، تهران، ۱۳۸۷: ۲۴۵-۲۶۲.
۱۲. حسین ضیائی و جان والبریج از این دسته‌اند. ضیائی بر عنصر منطق در حکمت اشراقی تأکید دارد و آن را ناظمی تحلیلی فلسفی می‌داند. حسین ضیائی، معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی، ترجمه سیما نوربخش، فزان روز، تهران، ۱۳۸۴: ۱۲۸۷.
- John Walbridge, *the Leaven of the Ancients: Suhrawardi and the Heritage of Greeks*, Albany, NY, 2000.
۱۳. بهویژه باید از هانری کرین و حسین نصر یاد کرد که بر عناصر عرفانی و آثار رمزی سهروردی تأکید دارند. سیدحسین نصر، سه حکیم مسلمان، شرکت سهامی کتابهای جیبی، تهران، ۱۳۶۱: ۶۱-۹۷.
- Henry Corbin, *En Islam iranien*, 211 sq.
۱۴. در تفسیر معرفت‌شناسی و روش‌شناسی سهروردی، همان‌گونه که اشاره شد، اختلاف‌نظر وجود دارد و نوشته‌های سهروردی هم مستعد هردو قرائت فلسفی و عرفانی هستند. تمامی مفسران حکمت اشراقی بر برتری شهود بر استدلال تأکید دارند، اما، مهم تفسیر و توضیح فلسفی یا عرفانی آن است. از نظر نویسنده‌گانی چون ضیائی، سهروردی به هیچ سلسله عرفانی وابسته نبوده و نمی‌توان او را صوفی و عارف عملی دانست، بلکه او فیلسوف است که روش جدیدی را اثبات فلسفی کرده و به روش‌های فلسفی پیشین افزوده است. بدعاقیده ما هرچند سهروردی به سلسله‌های تصوف تعلاق نداشت، اما آثار او، و بهویژه نوشته‌های رمزی فارسی، ارتباط بین‌متنی گسترده‌ای با سنت تصوف ایرانی دارند (برخی از این پیوندها را نصار الله پورجوادی نشان داده است: نصار الله پورجوادی، اشراق و عرفان، نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۸۱). از منظر اندیشه سیاسی بحث بسیار روشن‌تر است، زیرا به تصریح سهروردی باحت صرف فاقد صلاحیت ریاست بوده و حق حکومت از آن قطب یا متأله است. بنابراین، همان‌گونه که اشاره شد، می‌توان فارغ از نزع مزبور، از نوعی درک عرفانی از اندیشه سیاسی در حکمت اشراق سخن گفت.
۱۵. احمد بستانی، «تخیل، نبوت و سیاست در فلسفه ابن سینا»، خردنامه صدر، شماره ۵۴، ۱۳۸۷: ۶۰-۷۴.
۱۶. ابن سینا، الاحیات من کتاب الشفا، تصحیح ابراهیم مذکور، افست کتابخانه آیت‌الله مرعشی، قم، ۱۴۰۴: ۴۴۱ و بعد.

۱۷. عدمهٔ سهروردی‌شناسان بر اهمیت ولايت در نوشتاهای سهروردی و در وجهی کلّی تر در حکمت اشرافی تأکید ورزیده‌اند (نصر، ۱۳۷۸: ۱۳۰). تنها استثنای جالب توجه حسین ضیائی است که منکر هرگونه نظریهٔ ولايت اعم از عرفانی و شیعی در آثار سهروردی است (ضیائی، ۱۳۸۷: ۱۲۳).

۱۸. نسبت سهروردی با دو سنت شیعی (اشاعشی و اسماعیلی) و عرفانی در مقالهٔ ذیل بررسی شده‌است: Hermann Landolt, “Suhrawardi between Philosophy, Sufism and Ismailism: A Re-appraisal”, *Daneshnameh*, Vol. 1, No. 1, pp. 13-29.

۱۹. بحث از حکمت نبوی در بسیاری از آثار هانزی کرین طرح شده‌است. از جمله: هانزی کرین، تاریخ فلسفهٔ اسلامی، ترجمهٔ سیدجواد طباطبائی، کویر، تهران، ۱۳۷۳: ۱۵. برای بحث کرین دربار نسبت حکمت نبوی و عالم خیال از جمله بنگرید به: همو، فلسفهٔ ایرانی و فلسفهٔ تطبیقی، ۱۲۸-۱۲۱.

۲۰. نمونه مهمی از پیوند میان ظاهرگرایی (و باطن‌ستیزی) با سیاست را می‌توان در نوشتاهای غزالی دید. از جمله بنگرید به: ابوحامد غزالی، *فضایح الباطنیه*، حققه و قدم له عبدالرحمٰن بدوى، دارالقومیه للطبعاء و النشر، قاهره، ۱۹۶۴. برای بحث از واقع‌گرایی سیاسی غزالی بنگرید به: سیدجواد طباطبائی، درآمدی بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، کویر، تهران، ۱۳۸۵: هانزی لاثوتست، سیاست و غزالی، ترجمهٔ مهدی مظفری، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۶.

۲۱. تفصیل بحث را در این مقاله آورده‌ایم: احمد بستانی، «مبانی وجودی آرمان‌گرایی سیاسی در فلسفه اسلامی»، پژوهش سیاست نظری، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۸، ۱-۲۶.

۲۲. هانزی کرین به تفصیل این دو نسبت را توضیح داده‌است:

Henry Corbin, *En Islam iranien*, II, p.107.

۲۳. به عنوان نمونه، کریستیان ژامبیه از متخصصان حکمت اشرافی احتمال می‌دهد که بحث خواجه نصیر در باب مفهوم «محبت» در اخلاق ناصری، علاوه بر کتاب هفتم اخلاق نیکوماخوس که به «دوسقی» در شهر اختصاص دارد، متأثر از نظریهٔ شیخ اشراق دربارهٔ جایگاه عشق در سلسله‌مراتب انوار باشد:

Christian Jambet, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », N. Pourjavadi (ed.), *Nasir al-din Tusi, Philosophe et savant du XIII siècle*, Téhéran, Presse Universitaire d'Iran p. 36.

برای بحث خواجه بنگرید به: خواجه نصیرالدین طوسی، اخلاق ناصری، تصحیح مجتبی مینوی، تهران خوارزمی، ۱۳۷۱، ۲۵۸ و بعد.

۲۴. همان‌گونه که کریستیان ژامب نشان داده است، در نگرش اشرافی، عالم خیال سرشت واقعیت سیاسی را تشکیل می‌دهد و حقیقت مؤثر بر سیاست، نه از درون مناسبات واقعی، که از عالم خیال، که در مرتبه وجودی برتر قرار دارد، برمی‌خیزد:

Christian Jambet, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », p. 39.

تفصیل بحث ژامب دربار نسبت عالم خیال و فلسفه سیاسی اسلامی در اثر ذیل آمده است:

Christian Jambet, *La logique des orientaux, Henry Corbin et la science des formes*, Gallimard, Paris, 1983, p. 86 sq.

منابع

۱. ابن تیمیه، مجموعه الفتاوی، جلد پنجم، قاهره، ۱۹۱۱.
۲. ابن سینا، الاهیات من کتاب الشفا، تصحیح ابراهیم مذکور، افسوس کتابخانه آیت الله مرعشی، قم، ۱۴۰۴ق.
۳. ——، المبدأ والمعاد، به کوشش عبدالله نورافی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۲.
۴. ابن عربی، محی الدین، الخیال، عالم البرزخ و المثال، جمع و تأليف محمود الغراب، دارالکتب العربي، دمشق، ۱۴۱۴ق.
۵. ابوریان، محمدعلی، «اندیشه‌های افلاطونی در حکمت اشراق سهوروی‌ی»، آفاق حکمت سهوروی‌ی، ترجمه حسن سیدعرب، مهرنیوشا، تهران، ۱۳۸۵.
۶. بستانی، احمد، «مقام تخیل در تاریخ فلسفه سیاسی اسلامی ایرانی: مورد فارابی»، پژوهشنامه علوم سیاسی، شماره ۹، زمستان ۱۳۸۶: ۹۱-۱۱۷.
۷. ——، «تخیل، نبوت و سیاست در فلسفه ابن سینا»، خردنامه صدر، شماره ۵۴، ۱۳۸۷: ۶۰-۷۴.
۸. ——، «مبانی وجودی آرمان‌گرایی سیاسی در فلسفه اسلامی»، پژوهشنامه سیاست نظری، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۸: ۱-۲۶.
۹. بقلی شیرازی، شیخ روزبهان، شرح شطحیات، تصحیح هانری کربن، قسمت ایران‌شناسی انسیتو ایران و فرانسه، تهران، ۱۳۴۴.
۱۰. پورجوادی، نصرالله، اشراق و عرفان، نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۱. سهوروی‌ی، شهاب‌الدین، هیاکل النور، تصحیح محمدعلی ابوریان، نشر نقطه، تهران، ۱۳۷۹.

۱۲. —————، «تلویجات»، مجموعه مصنفات، جلد اول، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱الف.
۱۳. —————، «المشارع و المطارات»، مجموعه مصنفات، جلد اول، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۴. —————، «حکمةالاشراف»، مجموعه مصنفات، جلد دوم، به کوشش هانزی کربن، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۵. —————، «فی حالةالطفولة»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۶. —————، «پرتونامه»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ب.
۱۷. —————، «هیاکل التور»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ج.
۱۸. —————، «كلمةالتصوف»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱الف.
۱۹. —————، «اللحمات»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ب.
۲۰. —————، «الواح عمادی»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ج.
۲۱. شهرزوری، شمس الدین محمد، شرح حکمةالاشراف، به کوشش حسین ضیائی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۰.
۲۲. ضیائی، حسین، «سهروردی و سیاست، بخشی در آین سیاسی اشرافی »، منتخری از مقالات فارسی درباره شیخ اشراف، شفیعی، تهران، ۱۳۷۸.
۲۳. —————، معرفت و اشراف در اندیشه سهروردی، ترجمه سیما نوربخش، فرزان روز، تهران، ۱۳۸۴.
۲۴. —————، «سنن اشرافی»، تاریخ فلسفه اسلامی، به کوشش سیدحسین نصر و الیور لیمن، حکمت، تهران، ۱۳۸۶.
۲۵. طباطبایی، سیدجواد، درآمدی بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، کویر، تهران، ۱۳۸۵.

۲۶. فارابی، ابونصر، آراء اهلالمدنۃ الفاضلة، تصحیح البیر نصری نادر، دارالمشرق، بیروت، ۱۹۸۶.
۲۷. قطب الدین شیرازی، شرح حکمةالاشراف سهروردی، تصحیح مهدی محقق و عبدالله نورانی، انجمن آثار و مقاخر فرهنگی، تهران، ۱۳۸۳.
۲۸. عینالقضات همدانی، تمہیدات، با مقدمه و تصحیح و تحسیله عفیف عسیران، منوچهری، تهران، ۱۳۷۳.
۲۹. غزالی، ابوحامد، فضایح الباطنیه، حققه و قدم له عبدالرحمن بدوى، دارالقومیه للطبعه و النشر، قاهره، ۱۹۶۴.
۳۰. کربن، هائزی، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه سیدجواد طباطبایی، کویر، تهران، ۱۳۷۳.
۳۱. _____، فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی، ترجمه سیدجواد طباطبایی، طوس، تهران، ۱۳۶۹.
۳۲. لاثوتست، هائزی، سیاست و غزالی، ترجمه مهدی مظفری، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۶.
۳۳. مارکت، رکسانا، «عقل و مشاهده در آثار سهروردی»، ترجمه سیدمحمد حکاک، عقل و الہام در اسلام، جلد اول، حکمت، تهران، ۱۳۸۷.
۳۴. نسفی، عزیز الدین، الانسان الکامل، تصحیح ماریزان موله، کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۶۲.
۳۵. نصر، سیدحسین، سه حکیم مسلمان، شرکت سهامی کتابهای جیبی، تهران، ۱۳۶۱.
۳۶. _____، «تفسر عالم غربت و شهید طریق معرفت»، منتختی از مقالات فارسی درباره شیخ اشرافی، شفیعی، تهران، ۱۳۷۸.
۳۷. هروی، نظامالدین، انواریه، به کوشش حسین ضیائی، امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۴.

38. Corbin, Henry, *En islam iranien*, II, Gallimard, Paris, 1971.
39. Gardet, Louis, *La cité musulmane, vie sociale et politique*, Vrin, Paris, 1954.
40. Gutas, Dimitri, "The Study of Arabic Philosophy in the Twentieth Century", *British Journal of Middle Eastern Studies*, 2002, vol. 92, 59-91.
41. Jambet, Christian, "Sohrawardi", *Dictionnaire de l'islam*, Encyclopædia Universalis & Albin Michel, Paris, 1997.
42. _____, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », N. Pourjavadi (ed.), *Nasir al-din Tusi, Philosophe et savant du XIII siècle*, Presse Universitaire d'Iran, Téhéran.
43. _____, *La logique des orientaux, Henry Corbin et la science des formes*, Gallimard, Paris, 1983.
44. Hossein, Ziai, " The Source an Nature of Authority, A study of al-Suhrawardi's Illuminationist Political Doctrine", Charles Butterworth (ed.),

The Political Aspects of Islamic Philosophy, Princeton University Press, Princeton, 1990.

45. Landolt, Hermann, "Suhrawardi between Philosophy, Sufism and Ismailism: A Re-appraisal", *Daneshnameh*, Vol. 1, No. 1, pp. 13-29.

46. Renan, Ernst , *Averroès et averroïsme*, Paris, 1886.

47. Walbridge , John, *the Leaven of the Ancients: Suhrawardi and the Heritage of Greeks*, Albany, NY, 2000.