

دو فصلنامه علمی - پژوهشی زبان پژوهی دانشگاه الزهرا (س)
سال اول، شماره ۱، پاییز و زمستان ۱۳۸۸

فعال‌های معین در زبان فارسی و فرضیه فعل معین دوچرخی

فریده حق بین^۱
منصوره سادات فضلی^۲

چکیده

در این مقاله پس از بررسی فعل‌های معین زبان فارسی به عنوان واژه‌هایی که دستخوش فرایند دستور شدگی^۳ شده‌اند، آنها را با توجه به مختصه‌های دستوری چون نمود، وجه، جهت و زمان به فعل‌های معین نمودنما^۴، وجه نما^۵، جهت نما^۶ و زمان نما^۷ تقسیم می‌کنیم. همچنین گروه فعل معین را ضمن معرفی مقوله‌های نمود و جهت و با توجه به فرضیه فعل معین دوچرخی^۸ به دو گره نمود و جهت شکسته و برای این مقوله‌های نقشی گره‌ای مجزا در سلسله مراتب ساخت جمله ارائه می‌دهیم.

۱. دانشیار دانشگاه الزهرا Faridehaghbin@yahoo.com

۲. کارشناس ارشد زبان‌شناسی mfazli2003@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۸۶/۰۲/۲۱ تاریخ تصویب: ۸۶/۱۰/۳۰

- 3. grammaticalization
- 4. aspectual auxiliary
- 5. modal auxiliary
- 6. voice auxiliary
- 7. tensed auxiliary
- 8. split Auxiliary Hypothesis

واژه‌های کلیدی: فعل معین، نمود، جهت، فرضیه فعل معین دوچزئی

۱. مقدمه

فعل‌های معین در زبان فارسی یکی از مقوله‌هایی است که مورد توجه دستورنويسان و زبان‌شناسان قرار گرفته است، اما دستورنويسان به ویژه سنت گرایان برای این فعل‌ها تعریفی مبهم ارائه داده‌اند. فعل‌های معین در زبان فارسی کاربرد بسیار وسیع دارند به گونه‌ای که کمتر جمله‌ای است که یکی از انواع فعل معین را نداشته باشد به همین دلیل مطالعه بیشتری را از جانب دستوریان و زبان‌شناسان می‌طلبد. در نظریه حاکمیت و مرجع گزینی فعل معین در زیر گره تصريف قرار دارد در حالی که در برنامه کمینه گرا برای آن گره مجزایی به نام گروه فعل معین^۱ ارائه داده‌اند در این مقاله نیز که در چارچوب برنامه کمینه گرا صورت گرفته به این گره پرداخته شده و ضمن معرفی بیشتر فعل‌های معین زبان فارسی و ارائه طبقه‌بندی منسجمی از این فعل‌ها این گره را بر اساس فرضیه فعل معین دوچزئی به دو گره نمود و جهت تقسیم می‌کنیم. این مقاله علاوه بر بخش حاضر که مقدمه است شامل بخش‌های زیر می‌باشد: مطالعات پیشین، انواع فعل معین در زبان فارسی، فرضیه فعل معین دوچزئی، مقوله نمود، مقوله جهت و نتیجه گیری.

۲. مطالعات پیشین

قریب و همکاران (۱۳۶۹: ۱۷۹) فعل معین را فعلی می‌دانند که فعل‌های دیگر به کمک آن صرف می‌شوند آنها فعل‌های داشتن، بودن، شدن و خواستن را از جمله این فعل‌ها معرفی می‌کنند. ارزنگ (۱۳۸۱: ۱۶۳) نیز فعل‌های نام برده توسط قریب و همکاران را هنگامی که به طور مستقل و در معنی اصلی خود به کار نزوند و برای صرف شدن بعضی زمان‌ها و صورت‌های فعل‌های دیگر به کار روند فعل معین نامیده است. شریعت (۱۳۷۱: ۱۱۹) علاوه بر فعل‌های نام برده فعل‌های بایستن، شایستن، توانستن و یارستن را به عنوان فعل‌های کمکی بیان می‌کند.

مشکوه الدینی (۱۳۷۴: ۱۴۱) نیز بیان می‌کند که فعل معین به همراه فعل واژگانی صورت‌های خاص فعل را پدید می‌آورد. او بود را برای ساختن ماضی بعید، باش را برای ماضی الترامی،

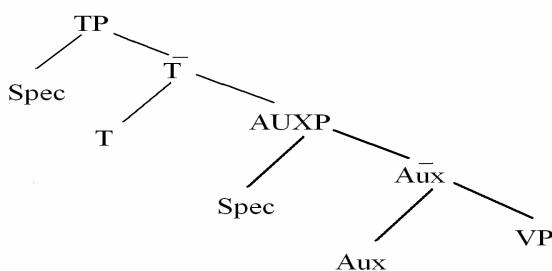
1.auxiliary phrase

خواه برای آینده، داشتن را برای نشان دادن استمرار و شدن را برای ساختن مجھول معرفی می کند. انوری - گیوی (۱۳۷۵: ۶۹) فعل های بودن، باشیدن، خواستن، استن، شدن و داشتن را فعل معین می داند.

حق بین (۱۳۷۰) نیز به رفتار متفاوت این فعل ها به عنوان فعل واژگانی و فعل معین اشاره کرده و سپس با ارائه ملاک هایی نحوی و معنایی جهت تمایز بین فعل های وجهی و فعل های معین در زبان فارسی آنها را از یکدیگر بازشناخته است. او فعل های داشتن، بودن و شدن را فعل های معین و توانستن، خواستن و بایستن را فعل های وجهی معرفی کرده است. همچنین فعل های معین داشتن، بودن و شدن را آنجا که به عنوان فعل معین و نه فعل اصلی به کار می روند بیانگر جنبه استمراری کامل و مجھول می داند که معنای کاملی را در بر ندارند.

در نظریه حاکمیت و مرجع گزینی فعل معین در زیر گره تصریف قرار دارد که در برنامه کمینه گرا برای آن گره مجازایی به نام گروه فعل معین^۱ ارائه داده اند یعنی گره تصریف را به سه گروه زمان، گروه فعل معین و گروه نفی تقسیم کرده اند، ردفور (۲۰۰۴: ۲۸۲) به این گره اشاره کرده و نموداری مشابه نمودار (۱) ارائه داده است.

(۱)



1. Auxiliary phrase

در برنامه کمینه گرا که نمودار های درختی مقوله های نقشی را نیز در بر می گیرند سعی شده است تا برای این مقوله ها فرافکن های مستقل ارائه شود و به این ترتیب به تفکیک گره ها نیز توجه شده است. پولاک (۱۹۸۹) گره تصریف را به گره زمان و مطابقۀ فاعلی تقسیم کرده و ادعا می کند که این دو ویژگی از نظر نحوی به صورت دو هسته مستقل عمل می کنند و به این ترتیب برای اولین بار فرضیه دوچزئی را در مورد گره تصریف به کار می برد و آن را فرضیه تصریف دوچزئی^۱ نام می نهد. ردفورد (۲۰۰۴: ۳۳۰) نیز گره متمم نما را به سه گره نیرو^۲، کانون^۳ و مبتدا^۴ تقسیم می کند که در هسته گره نیرو عنصر متمم نما قرار گرفته و نیروی جمله را بیان می کند و در هسته گره کانون عنصر پیشایند شده فرود می آید. ردفورد از تقسیم گره متمم نما به دو گره نیرو و کانون به عنوان فرضیه متمم نمای دوچزئی^۵ یاد می کند.

۳. انواع فعل‌های معین در زبان فارسی

از میان فعل هایی که توسط زبان شناسان و دستوریان به عنوان فعل معین نام برده شد فعل **بایستن** که دیگر در زبان فارسی امروز کاربرد فعلی ندارد و صرف نمی شود و فعل **توانستن** که بیشتر دارای معنی واژگانی است و حامل مختصه دستوری خاصی نیست خارج از گروه فعل های معین قرار می گیرد زیرا فعل های معین فعل هایی هستند که جدا از صورت واژگانی خود در مواردی معنای واژگانی آنها کاهش یافته و میل به دستوری شدن یافته اند، در حالی که همانند فعل های واژگانی برای شخص و شمار صرف شده و علاوه بر معنای واژگانی، حاوی مفاهیمی دستوری و نقشی همچون **نمود**، **وجه**، **جهت** و **زمان** می باشند (بوسمن، ۱۹۹۶: ۴۵). بنابراین می توان فعل های معین زبان فارسی را بر اساس مختصه دستوری غالی که دارند به چهار گروه فعل معین نمودنما، جهت نما، وجه نما و زمان نما تقسیم کرد (فضلی، ۱۳۸۵: ۶۵-۶۶). بر این اساس می توان فعل های

1.Split Inflection Hypothesis

2.Force

3.Focus

4.Topic

5.Split CP Hypothesis

زیر را در زبان فارسی جزء فعل های معین دانست: **خواستن** که بیانگر مختصه دستوری زمان آینده می باشد، **بودن** که در دو صورت حال و گذشته حامل مختصه دستوری نمود، و به صورت التزامی بیانگر وجه التزامی است و همچنین شدن که حامل مختصه دستوری جهت مجھول است. قابل ذکر است که ردفورد (۲۰۰۴: ۴۸) نیز به این نوع طبقه بندی از فعل های معین در زبان انگلیسی اشاره کرده است. در زیر انواع فعل معین فارسی را بررسی می کنیم.

الف- فعل معین نمودنما

در زبان فارسی فعل معین **بودن** که در دو زمان حال و گذشته صرف می شود، نشانگر نمود کامل است و فعل معین **داشتن** که همانند فعل بودن در دو زمان حال و گذشته صرف می شود مفهوم نمود استمراری را به جمله می افزاید، به این دلیل این فعل ها را فعل های معین نمودنما می نامیم. فعل **داشتن** در معنای واژگانی مفهوم **دارندگی** را می رساند و به عنوان فعل معین معرف مقوله دستوری نمود می باشد. این فعل در دو صورت حال و گذشته صرف می شود. شکل گذشته آن از بن **داشت** و حال آن از بن **دار** است. هر دو صورت آن دارای تکوازی است که از لحاظ شخص و شمار با فاعل جمله مطابقت دارد و آن را عنصر مطابقه فاعلی می نامند. در جمله (۲) فعل **داشت** مفهوم نمود استمراری را به جمله می افزاید.

(۲) **داشت با او هم پا راه می رفت.** (آل احمد، سه تار: ۱۲۷)

فعل **بودن** در معنای واژگانی مفهوم **استنادی** دارد مانند جمله "من شاد بودم". این فعل دارای سه صورت حال، گذشته و التزامی است که هر کدام برای اشخاص ششگانه صرف می شوند. صورت های حال و گذشته آن به عنوان فعل معین همانند فعل معین **داشتن** حاوی مقوله دستوری نمود می باشد که مفهوم نمود کامل را می رساند. البته در فارسی امروز صورت زمان حال آن تنها در صیغه سوم شخص مفرد نمود آوایی دارد. در جمله (۳) فعل معین **بودن** مفهوم نمود کامل را به جمله القا می کند یعنی عمل به صورت کامل انجام شده است.

(۳) **درختان کهنه به جان هم افتاده بودند.** (بزرگ علوی، گیله مرد: ۶۷)

ب- فعل معین جهت نما

در زبان فارسی فعل معین شدن بیانگر جهت مجهول است، یعنی در حالی که برای جهت معلوم و میانه تکواز مشخصی وجود ندارد و به عبارتی فاقد نمود آوایی هستند، جهت مجهول توسط فعل معین شدن نمود می‌یابد که به این دلیل آن را فعل معین جهت نما می‌نامیم. این فعل در معنای واژگانی مفهوم استنادی دارد و به عنوان فعل معین حاوی مقولهٔ دستوری جهت می‌باشد و برای ساختن جهت مجهول در زبان فارسی استفاده می‌شود. فعل معین شدن در دو صورت حال و گذشته برای شخص و شمار صرف می‌شود. به این ترتیب در زبان فارسی تنها یک فعل معین جهت نما وجود دارد که بیانگر جهت مجهول است.

(۴) ظرف‌ها همه شسته شدند.

ج- فعل معین وجه نما

فعل‌های معین وجه نما فعل‌های هستند که مفاهیمی چون احتمال، آینده، توانستن و ضرورت را بیان می‌کنند (ردفورد، ۲۰۰۴: ۴۶۲). در زبان فارسی **بایستن** (باید) مفهوم ضرورت، **خواستن** مفهوم آینده، **شایستن** (شاید) مفهوم احتمال و توانستن مفهوم توانایی را بیان می‌کنند. که از این میان تنها **خواستن** در زبان فارسی امروز به عنوان فعل معین کاربرد دارد و از آنجا که این فعل بیانگر زمان آینده است در گروه فعل‌های معین زمان نما که در بخش بعدی به آن پرداخته خواهد شد قرار می‌گیرد. **بایستن** که صورت رایج آن در فارسی امروز باید است تحت فرایند واژگانی شدگی^۱ قرار گرفته و به صورت یک واژه با مفهوم ضرورت کاربرد دارد. فعل **توانستن** نیز بیشتر به عنوان یک فعل واژگانی کاربرد دارد که همواره یک بند را به عنوان متمم می‌پذیرد. شاید نیز مفهوم احتمال را می‌رساند و به صورت فعل کاربرد ندارد. به این ترتیب تنها از صورت التزامی فعل معین بودن (باش) که مفهوم التزام و احتمال را به جمله می‌دهد می‌توان به عنوان فعل معین وجه نما یاد کرد که معمولاً همراه با کلماتی مانند شاید کاربرد دارد.

1.lexicalization

(۵) شاید نامه را خوانده باشد.

۵- فعل معین زمان نما

زمان یکی از مقولات اساسی فعل است که فعل‌های معین اغلب علاوه بر زمان بیانگر دیگر مقوله‌های دستوری چون نمود و وجه می‌باشند (بوسمن، ۱۹۹۶: ۴۷۸). در زبان فارسی زمان توسط فعل‌های واژگانی و گاه فعل‌های معین بیان می‌شود ولی در این مقاله که فعل‌های معین را بر اساس فعل‌های آنها طبقه بندی کرده ایم، تنها فعل معین خواستن را به عنوان فعل معین زمان نماید و بیژگی غالب آنها طبقه بندی کرده ایم، زیرا این فعل بیش از هر چیز بیانگر زمان آینده می‌باشد این گروه از فعل‌های معین جای می‌دهیم، زیرا این فعل معین خواستن را به عنوان فعل معین زمان نماید و غیر از زمان حامل مختصه دستوری دیگری نیست. فعل خواستن در معنای واژگانی دارای مفهوم قصد داشتن است مانند جمله "می خواهم برای دوستم نامه بنویسم" که در این جمله می‌خواهیم قصد انجام کاری را می‌رساند، اما به عنوان فعل معین معرف مقوله دستوری زمان می‌باشد و برای بیان زمان آینده به همراه فعل واژگانی به کار می‌رود، و تنها یک صورت دارد که از بن مضارع خواه مشتق شده است. این فعل نیز مانند دیگر فعل‌های معین دارای عنصر مطابقه فاعلی است.

(۶) ... بتا ظهر خودش را به بازار خواهد رساند. (آل احمد، سه تار: ۱۲۷)

۶. فرضیه فعل معین دو جزئی

فعل‌های معین که حاوی مختصه‌های دستوری نمود، جهت، زمان و وجه می‌باشند در برنامه کمینه گرا در زیر گره فعل معین قرار می‌گیرد اما از آنجایی که در رویکرد کمینه گرایی مقوله‌های نقشی نیز در نمودار درختی نشان داده می‌شوند می‌توان برای هر یک از مقوله‌های دستوری که فعل‌های معین بیان می‌کنند فرافکنی مجزا ارائه داد و گروه فعل معین را به گروه‌های نقشی مستقل زمان، وجه، جهت و نمود تقسیم کرد. پولاک (۱۹۸۹) برای مختصه زمان گره زمان را پیشنهاد داده است که فعل معین زمان نمایز می‌تواند در نمودار درختی زیر هسته این گره قرار گیرد.

مفهوم وجه را می‌توان با مقوله نیرو یکی دانست و فعل معین وجه نما که در زبان فارسی (باش) بیانگر وجه جمله است می‌تواند در هسته گرده نیرو قرار گیرد، به طوری که می‌توان به جای گرده نیرو از گرده وجه که در زبان فارسی آشناتر است استفاده کرد. بنابراین از ارائه گرده مجازی دیگری چشم می‌پوشیم.

برای دو مختصّه نمود و جهت نیز می‌توان فرافکن‌های مجزا به نام‌های گروه جهت^۱ و گروه نمود^۲ ارائه داد، زیرا این گروه‌ها از نظر نحوی در زبان فارسی به صورت مستقل عمل می‌کنند. به این ترتیب می‌توان بر اساس فرضیه دوچزئی گرده فعل معین را که بعد از گرده زمان قرار دارد علاوه بر گرده زمان و وجه به دو گرده جدید جهت و نمود تقسیم کرد (فضلی، ۱۳۸۵: ۶۴) که این فرضیه را فرضیه فعل معین دوچزئی می‌نامیم. ردفورد (۲۰۰۴: ۲۴۶) ضمن ارجاع به سونر (۲۰۰۰) برای مختصّه نمود، گرده نمود را ارائه داده است که هسته آن توسط یکی از فعل‌های معین نمود ناما اشغال می‌شود. حال جهت آشنایی بیشتر با دو گروه نمود و جهت به معرفی این دو مقوله نقشی می‌پردازیم.

۵. مقوله نمود

نمود اصطلاحی است که شیوه تحقق فعل را بیان می‌کند، منظور از شیوه تحقق فعل این است که آیا عمل در حال انجام است یا انجام آن کامل شده است. اگر فعل هنوز در حال انجام باشد دارای نمود استمراری و اگر به صورت کامل انجام شده باشد از نمود کامل برخوردار است. در زبان فارسی فعل‌ها دارای یکی از سه نمود ساده، استمراری و کامل هستند که برای نشان دادن آنها از برخی تکوازها استفاده می‌شود. این تکوازها یا سازه‌ها علاوه بر بیان نمود می‌توانند مختصّه‌های دیگری را نیز بیان کنند.

(۷) مینا داشت آشپزی می‌کرد/ دارد آشپزی می‌کند.

(۸) علی به کتابخانه رفته بود/ است.

1.voice phrase
2.aspect phrase

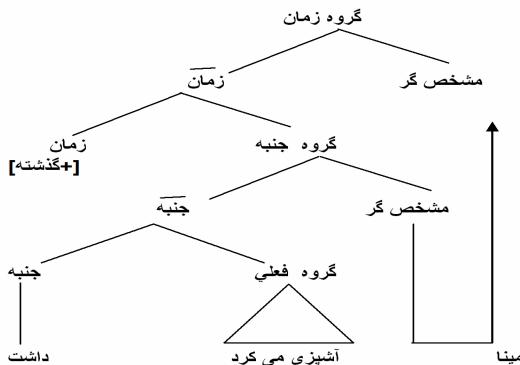
(۹) او تابستان امسال به کلاس کامپیوتر می رود / می رفت.

جمله (۷) مفهوم نمود استمراری را می رساند زیرا فعل آشپزی کودن در زمانی خاص شروع شده و ادامه داشته یعنی دارای طول زمان یا دیرش بوده است و همان‌گونه که مشاهده می شود، این نوع نمود با حضور یکی از دو صورت فعل معین داشتن به همراه وند تصریفی می که به فعل واژگانی افزوده شده، نمود یافته است. جمله (۸) دارای مفهوم نمود کامل است زیرا فعل رفتن به طور کامل انجام و تمام شده است و آنچه این مفهوم را به فعل افزوده است فعل معین نمودنمای بودن است. به این ترتیب، در زبان فارسی نمود کامل با همراهی یکی از دو صورت حال یا گذشته فعل معین بودن در کنار فعل واژگانی نشان داده می شود. جمله (۹) که فاقد هر گونه سازه نمودنما است از دیدگاه زبان شناسان و دستورنویسان از جنبه ساده برخوردار است گرچه به نظر می رسد این جمله دارای مفهوم تکرار باشد یعنی رفتن به کلاس کامپیوتر برای مدت زمانی در زمان حال یا در زمان گذشته و به صورت محاوره ای در آینده ادامه داشته یا خواهد داشت. دستورنویسان می در فعل می رفت را نشان دهنده استمرار و می در فعل می رود را نشان دهنده زمان می دانند. اما به نظر نگارنده گان در هر دو صورت مفهوم استمرار عمل وجود دارد لذا می توان مقوله فعل معین نمودنما یا همان مقوله نمود را لحاظ کرد که صورت آوابی نیافته و تنها به صورت ویژگی انتزاعی نمود استمراری در هسته گرمه نمود قرار دارد به صورتی که جمله (۹) را می توان با کمک فعل معین نمودنما و با توجه به زمان فعل بازنویسی کرد و جمله ای دستوری با همان مفهوم قبلی به دست داد.

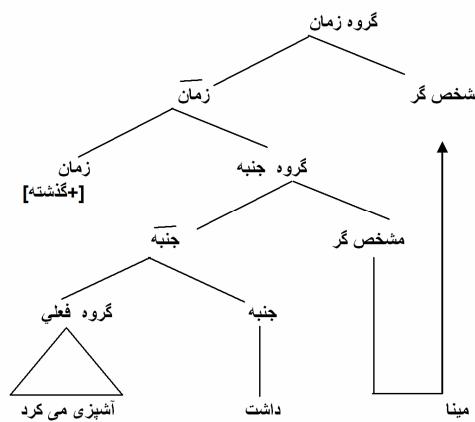
(۱۰) امسال تابستان داره می ره کلاس کامپیوتر.

در این جا می توان به گرمه نمود اشاره کرد که جایگاه آن در مراتب ساخت جمله بعد از گرمه زمان است. به این ترتیب نمودار درختی جمله (۷) به صورت (۱۱الف) می باشد. برای اینکه ترتیب واژگان در نمودار درختی همانند ترتیب واژگان در جمله باشد نمودار (۱۱الف) را می توان به صورت (۱۱ب) نشان داد.

(۱۱) الف)



(۱۱) ب)



در زبان فارسی گاهی فعل‌های معین نمودنما در جمله نمود آوایی نمی‌یابد در حالی که مفهوم نمود در تعبیر معنایی جمله نقش دارد. فعل معین نمودنما گاهی به قرینه حذف می‌شود یعنی سازه نمودنما در بافت زبانی هم‌جاوار وجود دارد که برای رفع تکرار از ذکر دوباره آن اجتناب شده است. در مواردی نیز بدون وجود قرینه نمود آوایی نمی‌یابد. در جمله (۱۲) فعل معین دارند به

قرینه حذف شده است که طبق اصل بازیابی می توان آن را از طریق سازه هم نمایه با آن در بند قبلی بازیابی کرد.

(۱۲) ... سرنیزه های سه پره را دارند؛ توى ماهیچه اش فرو می کنند و (۰) می چرخانند.

۶. مقوله جهت

جهت یکی از ویژگی های رابطه ای فعل است یعنی به رابطه بین فعل با موضوعات آن اشاره دارد در زبان فارسی نیز مانند بسیاری از زبان ها بین سه جهت معلوم، مجهول و میانه تمایز وجود دارد که در نمونه های (۱۳) نشان داده شده است.

الف- او شیشه را می شکند. (معلوم)

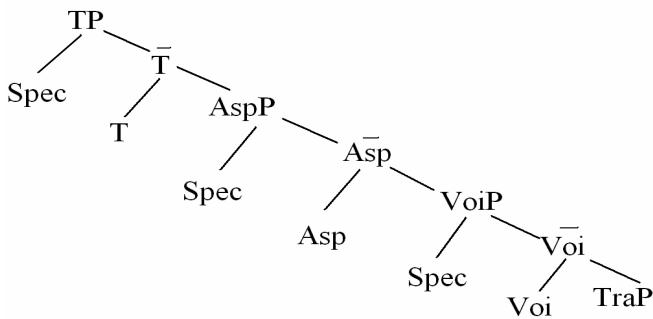
ب- شیشه (به راحتی) می شکند. (میانه)

ج- شیشه شکسته شد. (مجهول)

در جهت معلوم جهت فعل به سمت فاعل منطقی جمله می باشد اما در جهت مجهول، جهت فعل به سوی مفعول منطقی است. در جهت مجهول مفعول در جایگاه مبتدا قرار می گیرد. جهت مجهول ارتباط زیادی به فعل و معنای آن دارد و تنها فعل هایی که حداقل دو موضوع دارند می توانند به شکل مجهول استفاده شوند. حق بین (۱۴۱: ۱۳۸۳) در مورد جهت میانه در زبان فارسی بیان می کند که ساخت های میانه مشتمل بر یک موضوع هستند و فعل های آن به لحاظ صرفی شبیه صورت معلوم و به لحاظ نحوی و معنایی به مجهول شباهت دارند. حق بین (۱۱۸: ۱۳۸۲) با نقل این نکته از کینان (۱۹۸۵: ۲۶۱-۲۵۱) مجهول های صرفی را مجهول هایی می داند که با کمک فعل معین به مجهول تبدیل شده اند. در این جستار نیز به دلیل این که در زبان فارسی جهت مجهول توسط فعل معین شدن نمود می یابد این ویژگی را از ویژگی های فعل معین برشمرده و برای آن فرافکنی مجزا ارائه داده ایم. جایگاه این گره را به دلیل ارتباط زیاد آن به فعل و متعدد بودن آن بین دو گرده نمود و فعل فرض می کنیم اما با توجه به نظر بوورز (۲۰۰۲: ۱۸۳-۲۱۹) و ردفورد

(۳۶۴: ۲۰۰۴) که برای مختصّه تعدی فعل‌ها نیز گرّه جدیدی به نام گرّه تعدی^۱ ارائه داده است، گروه جهت را در نمودار درختی بین دو گروه نمود و گروه تعدی نشان می‌دهیم:

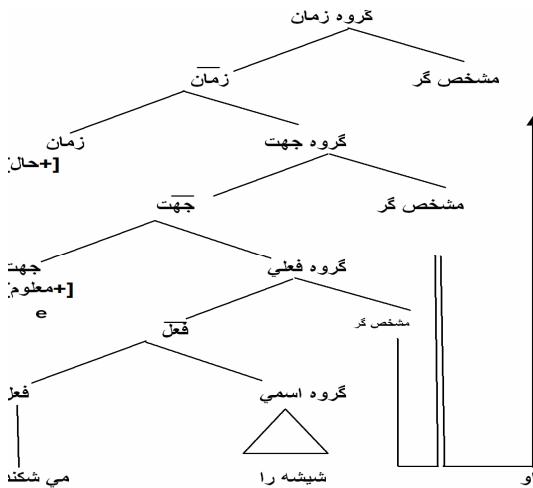
(۱۴)



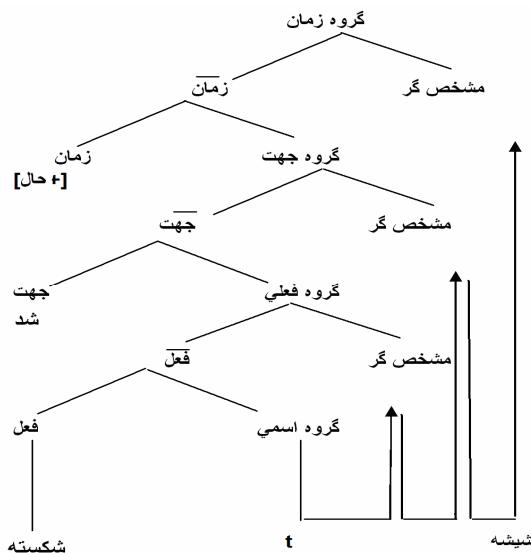
در زبان فارسی هر گاه گرّه تعدی با مختصّه [+ تعدی] پر می‌شود جایگاه گرّه جهت نیز در شرایط خاص، یعنی ساخت مجهول، توسط فعل معین جهت نمای شدن پر می‌شود. همان‌گونه که در جملات (۹ الف و ب) مشاهده می‌شود جهت‌های معلوم و میانه از نمود آوابی خاصی برخوردار نیستند یعنی سازه مشخصی که بیانگر جهت معلوم یا میانه باشد وجود ندارد. در این ساخت‌ها مختصّه جهت معلوم یا میانه به صورت انتزاعی در زیر هسته گرّه جهت قرار می‌گیرد، به این ترتیب جهت معلوم و میانه در زبان فارسی دارای مقوله‌ی آوای جهت می‌باشند. نمودار جملات (۱۳ الف و ج) به صورت (۱۵ الف و ب) است.

1.transitive phrase

(الف ۱۵)



(ب ۱۵)



در ساخت‌های مجھول که مقوله جهت با فعل معین شدن نمود می‌یابد، گاهی مقوله بی‌آوای جهت نیز مشاهده می‌شود، و فعل معین مربوطه از طریق بافت بازیابی می‌شود. کارنی (۲۰۰۲) گروهی از فعل‌ها را معرفی می‌کند که به طور ذاتی مجھول می‌باشد و نمی‌توان جملات شامل این فعل‌ها را مجھول ساخت. او این فعل‌ها را نامفعولی^۱ می‌خواند مانند نمونه (۱۶). اما از آنجائی که این گونه جملات مجھول‌های معنایی هستند و نه ساختاری نمی‌توان برای آنها گره جهت مجھول قائل شد.

(۱۶) برادرش کتک خورد.

۷- نتیجه گیری

در این مقاله تعریفی تازه از فعل‌های معین به دست دادیم به این صورت که: فعل‌های معین فعل‌هایی هستند که دستخوش فرایند دستوری شدگی شده‌اند و معنای واژگانی آنها کاهش یافته و همچنین حامل مختصه‌های دستوری‌اند. سپس آنها را با توجه به مختصه‌های دستوری چون نمود، وجه، جهت و زمان به فعل‌های معین نمودنما، وجه نما، جهت نما و زمان نما تقسیم کردیم. فعل معین داشتن و صورت‌های حال و گذشته فعل بودن را در گروه فعل‌های معین نمودنما قرار دادیم و فعل معین شدن را در گروه فعل‌های جهت نما، فعل معین خواستن در گروه فعل‌های معین زمان نما و فعل معین بودن (صورت التزامی) در گروه فعل‌های معین وجه نما قرار گرفتند. همچنین ضمن معرفی فرضیه فعل معین دوچزئی، گروه فعل معین را به دو گره نمود و جهت تقسیم کرده و برای دو مقوله نقشی نمود و جهت فرافکنی مجزا ارائه دادیم زیرا در زبان فارسی این دو مقوله از نظر نحوی به صورت مستقل عمل می‌کنند. سپس به معرفی دو مقوله نمود و جهت پرداخته و جایگاه هریک را در سلسله مراتب ساخت جمله نشان دادیم.

1.unaccusative

منابع

- ارزنگ، غلامرضا، (۱۳۸۱) دستور زبان فارسی / امروز، تهران، قطره.
- آل احمد، جلال، (۱۳۷۲) سه تار، تهران، فردوس.
- انوری، حسن و احمدی گیوی، (۱۳۷۵) دستور زبان فارسی ۲، تهران، فاطمی.
- حق بین، فریده، (۱۳۷۰) تجزیه و تحلیل ساختهای واژگانی فعل در زبان فارسی بر مبنای دستور گسترده معیار، پایان نامه چاپ نشده کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران.
- حق بین، فریده، (۱۳۸۲) بررسی صوری، نقشی و شناختی تعلی در زبان فارسی، رساله چاپ نشده دکترا، دانشگاه علامه طباطبائی.
- حق بین، فریده، (۱۳۸۳) «جهت میانه»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، ش ۱۴۶، ۱۵۴-۱۴۱.
- شریعت، محمدجواد، (۱۳۷۱) دستور زبان فارسی، تهران، اساطیر.
- علوی، بزرگ، (۱۳۷۷) گیله مرد، تهران، نگاه.
- فضلی، منصوره سادات، (۱۳۸۵) بررسی مقوله‌های بی‌آوازی زبان فارسی بر پایه برنامه کمینه گرا، پایان نامه کارشناسی ارشد، تهران: دانشگاه الزهرا.
- قریب، عبدالعظيم و همکاران، (۱۳۶۹) دستور زبان فارسی (پنج استاد)، تهران، واژه.
- مشکوه الدینی، مهدی، (۱۳۷۴) دستور زبان فارسی بر پایه نظریه گشتاری، مشهد، دانشگاه فردوسی.
- مشکوه الدینی، مهدی، (۱۳۷۷) «ساخت سازه ای و مقوله ای جمله با توجه به زبان فارسی»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، ویژه نامه استاد دکتر غلامحسین یوسفی، س ۳۰، ش ۴ و ۳، صص ۳۷۰-۳۴۵.
- مشکوه الدینی، مهدی، (۱۳۷۹) «بررسی ضمیر پنهان در زبان فارسی و برخی نتایج نظری آن»، مجموعه مقالات پنجمین کنفرانس زبانشناسی نظری و کاربردی، صص ۷۵۹-۷۴۸.

- Bowers, Jan, (2002) “Transitivity”, *Linguistic Inquiry*, Vol. 33, No.2, PP.183-224
- Bussmann,H. (1996) *Routledge Dictionary of Language and Linguistic* , London:Routledge.
- Carnie, A.(2002) *Syntax: A Generative Introduction*, Blackwell.
- Pollock, J. (1989)‘ Verb Movement ,UG, and the structure of IP ’ ,*Linguistic Inquiry* Vol.20, pp.365-424
- Radford, A. (2004) *Minimalist Syntax :Exploring the Structure of English*, United Kingdom, Cambridge university press.
- Suner,M. (2000) ‘The Syntax of Direct Quotes with Special Reference to Spanish and English’, *Natural Language and Linguistic Theory* vol.18,PP.525-78