

دوفصلنامه علمی - پژوهشی زبان پژوهی دانشگاه الزهراء(س)
سال سوم، شماره ۵، پاییز و زمستان ۱۳۹۰

دیرکرد قله هجا در ساخت نوایی واژه‌بست‌های زبان فارسی

محمود بی‌جن‌خان^۱
وحیده ابوالحسنی‌زاده^۲

تاریخ دریافت: ۸۹/۶/۱۰

تاریخ تصویب: ۸۹/۱۱/۱۷

چکیده

ویژگی‌های آوازی و الگوی تکیه زیروبمی در گروه واژه‌بست^۳ و کلمه واجی نشان می‌دهد که گروه واژه‌بست با کلمه واجی متفاوت است. الگوی تکیه زیروبمی H^* ببروی هجای آخر کلمه واجی و در گروه واژه‌بست، ببروی هجای قبل از واژه‌بست قرار می‌گیرد؛ بنابراین، از نظر نوایی واژه‌بست مستقل از کلمه واجی است؛ همچنین هیچ نشانه‌ای از نواخت کناری خیزان $-H$ بعد از گروه‌های تکیه‌ای غیرپایانی یا غیرهسته دیاده نمی‌شود؛ بلکه نواخت کناری از نوع $-L$ است و افزایش میزان $F0$ ببروی واژه‌بست، پدیده دیرکرد قله هجا^۴ نام دارد.

۱. دانشیار دانشگاه تهران mbjkhan@ut.ac.ir

۲. استادیار دانشگاه شهید بهشتی کرمان، گروه زبان‌های خارجی vahidehabolhasani@yahoo.com
این تحقیق با حمایت مالی مرکز تحقیقات مخابرات ایران انجام شده است.

3. Clitic Group

4. Peak Delay

واژه های کلیدی: تکیه زیر و بمی، واژه بست، کلمه واجی، دیر کرد قله

هجا.

۱. مقدمه

هدف از نگارش این مقاله، معرفی گروه واژه بست به عنوان یک سطح از سطوح سلسله مراتب نوایی زبان فارسی است. رفتار چندگانه واژه بست ها در زبان فارسی باعث شده است گروه واژه بست را سازه ای جدا از کلمه واجی و گروه واجی فرض کنیم. انگیزه طرح چنین فرضیه ای آن است که هجاهای آخر کلمات واجی، تکیه دار هستند و اضافه شدن واژه بست به کلمه واجی، بر جایگاه تکیه در آن کلمه تاثیری ندارد. همان طور که در داده های زیر نشان داده ایم، در کلمات واجی بدون پسوند (۱الف)، پسوند دار (۱ب) و کلمات مرکب (۱د)، تکیه بر روی هجای آخر قرار می گیرد؛ در صورتی که در گروه واژه بست (۱ج)، تکیه کلمه روی هجای آخر کلمه واجی است؛ بنابراین، واژه بست تکیه کلمه را جذب نمی کند.

(۱)

ke'tab	'book'	xu'ne	'house'	(الف)
ketab'-ha	'books'	xune'-ha	'houses'	(ب)
ke'tab-i	'one book'	xu'ne-j-i	'one house'	(ج)
ketabxu'ne	'library'			(د)

پدیده واجی دیگری که می توان در تأیید گروه واژه بست در زبان فارسی ذکر کرد، فرایند حذف واکه میانی^۱ می باشد که در مرز تلاقي واژه بست هایی از نوع VC، مانند ضمایر ملکی متصل و ضمایر مفعولی متصل (-م، -ت، -ش، مان، تان و شان)، و یک کلمه واجی در گفتار محاوره ای (غیررسمی) اتفاق می افتد. اگر کلمه میزبان به واکه ختم شود و واژه بست نیز با واکه آغاز گردد، واکه واژه بست حذف می شود و همخوان آن در جایگاه قافیه هجای آخر کلمه میزبان قرار

می‌گیرد. برای اثبات این ادعا به داده‌های (۲) توجه کنید (گروه واژه‌بست با حرف C، کلمه واجی با حرف ω و گروه واژی با حرف φ نشان داده شده است):
 (۲)

$$[[daneʃ'ðju]_ω + [æm]_C] \rightarrow [daneʃ'ðju'm]_C \quad (\text{الف})$$

دانشجو م + م

$$[[daneʃ'ðju]_ω + [an]_ω] \rightarrow [daneʃ'ðju'an]_ω \quad (\text{ب})$$

دانشجویان (دانشجون) * ان + دانشجو

(ج)

$$[[daneʃ'ðju]_e]_C [?æh'vaz]_ω \rightarrow [daneʃ'ðju- j-e ?æh vaz]_φ \quad (\text{د})$$

دانشجوی اهواز اهواز دانشجوی

اگر حوزه تلاقی واکه‌ها پایین تر از گروه واژه‌بست، یعنی کلمه واجی (۲ب) و یا واژه‌بستی از نوع V مانند کسره اضافه [-e-] در گروه واژی (۲ج) باشد، فرایند واژی حذف واکه میانی اتفاق نمی‌افتد؛ بنابراین، در نظام سلسله‌مراتبی حوزه‌های واچ‌شناختی در زبان فارسی باید سطح گروه واژه‌بست را در نظر بگیریم.

۲. تکیه در زبان فارسی

در بررسی سازه‌های نوایی، نخستین پدیده‌ای که بررسی می‌شود، تکیه است (نسپرو و گل؛ ۱۹۸۶)، در زبان فارسی، تکیه واژگانی اسم، صفت و قید بر هجای منتهی‌الیه سمت راست آنها قرار می‌گیرد. برای بررسی تعریف کلمه واجی در ارتباط با تکیه می‌توان نمونه‌های زیر را آورد:

Ke'tab	Ketabxa'ne	Xa'ne	(حانه) (کتاب خانه)
--------	------------	-------	--------------------

همان طور که در این داده‌ها می‌بینیم، هر عنصر بسیط تنها یک تکیه نخستین دارد. برپایه قاعده تکیه کلمه در زبان فارسی، این تکیه به هجای آخر متعلق است؛ بنابراین، یک کلمه واجی به شمار می‌رود. فرگوسن (۱۹۵۷: ۱۲۳) نقش تکیه را در زبان فارسی، از نوع تقابلی می‌داند. وی کلمات «ماهی」 (ma'hi) و «ماهی」 ('mahi) (نوعی غذا) را مثال می‌زند و نشان می‌دهد که تفاوت

آنها در جایگاه تکیه است. لازار (۱۹۹۲: ۴۸) تکیه را افزایش همزمان شدت فراگویی و زیرترشدن هجا تعريف می کند. وی در اسم‌ها، تکیه را ببروی هجای آخر، در صیغه‌های فعل و عبارت‌های فعلی دارای یک صیغه فعل، ببروی هجای غیرپایانی، در واژه‌هایی که از اسم و پسوند جمع (ها و ان) یا پسوند دستوری تفضیلی (تر و ترین) و همچنین پسوندهای اشتراقی ساخته شده‌اند، به طور منظم روی هجای آخر پسوند، و در اسم‌های مرکب، تکیه اصلی را روی آخرین هجای جزء پایانی قرار می‌دهد. سامعی (۱۳۷۵) زبان فارسی را مانند زبان عربی، دارای طرح تکیه ثابت می‌داند و معتقد است در زبان فارسی، صرف نظر از تکیه‌ای که ستاک‌ها قبل از ورود به قاعده واژه‌سازی داشته‌اند، برونداد تمام قواعدی که اسم، صفت و قید می‌سازند، بر هجای آخر خود تکیه بر هستند. از نظر او، هر قاعده واژه‌سازی از طرح تکیه معین پیروی می‌کند. اسلامی (۱۳۸۴: ۲۱) همه واحدهای واژگانی زبان را صرف نظر از تعداد هجای آنها در واژگان، دارای طرح تکیه یا همان الگوی برجستگی خاص خود می‌داند؛ به دیگر سخن، از نظر او یکی از هجاهای واژه در واژگان، نسبت به دیگر هجاهای آن از برجستگی بیشتری برخوردار است. به این هجا، هجای تکیه‌بر و به برجستگی در سطح واژگان، تکیه واژگانی می‌گویند. کهنومویی‌پور (۲۰۰۳: ۳۴۱) طبق قاعده تکیه کلمه در زبان فارسی، آخرین هجای کلمه واجی را نکیه‌بر می‌داند. این عنصر هنگامی که با پسوندهای اشتراقی و تصریفی همراه شود نیز یک تکیه نخستین بر هجای آخر دارد؛ درنتیجه، واژه حاصل از وندهای تصریفی و اشتراقی، یک کلمه واجی محسوب می‌شود. تنها موردی که از این قاعده پیروی نمی‌کند، افزودن واژه‌بست به اسم است. این مسئله نشان‌دهنده آن است که واژه‌بست‌ها جزء کلمه واجی محسوب نمی‌شوند و خود، یک کلمه واجی ضعیف به شمار می‌روند (کهنومویی‌پور، ۲۰۰۳: ۳۴۱). بی‌جن‌خان و نوربخش (۱۳۸۵) برای تعریف حوزه کلمه واجی در زبان فارسی، پدیده تکیه را بررسی کرده‌اند. به عقیده آنها، در زبان فارسی تکیه ببروی متنه‌ایه سمت راست اسم، صفت و قید قار می‌گیرد و اگر ستاک با پسوندهای اشتراقی و صرفی ترکیب شود نیز یک کلمه واجی به شمار می‌رود. آنها معتقدند مقوله فعل برای این تعمیم، مشکل‌ساز است؛ مثلاً پیشوند نفی، تکیه کلمه را جذب می‌کند؛ درنتیجه از قانون تکیه در زبان فارسی پیروی نمی‌کند؛ بنابراین، زبان فارسی مثال نقیضی برای تعریف کلی کلمه واجی به شمار می‌رود.

۳. واژه‌بست

زبان فارسی دارای الگوی تکیه ثابت است؛ به طوری که در آن، معمولاً تکیه واژگانی بروی هجای آخر کلمه قرار می‌گیرد. وندهای تصریفی و اشتتفاقی بعد از اضافه شدن به کلمه، بر تکیه آن اثر می‌گذارند و تکیه کلمه را جذب می‌کنند. تنها موردی که از این قاعده پیروی نمی‌کند، افزودن واژه‌بست به اسم یا هر مقوله دستوری دیگر است. لازار (۱۹۹۲: ۴۹) معتقد است واژه‌بست تکیه نمی‌گیرد و در تلفظ، به واژه پیشین می‌چسبد. وی واژه‌بست‌ها را بدین صورت تقسیم‌بندی می‌کند: نشانه اضافه [-e] مانند: پدر حسن؛ حرف ربط «و» هنگامی که [-o] تلفظ شود مانند: شهر و ده؛ یای نکره [-i] مانند: کتابی؛ کاربرد موصولی [-â] مانند: کسی که آمد، معلمه؛ نشانه مفعول بی‌واسطه «را»؛ ارادت مفادا [â] مانند: والاحضرت؛ ضمیرهای متصل مانند: پدرش؛ صورت مخفف «هم» مانند: من هم (منم) گفتم؛ رابطه (مخفف فعل «است»): این مالِ من است (منه)؛ حرف ربط «که» در برخی کاربردهایش مانند: مردی که آمد.

شقاقی (۱۳۷۲: ۴۶) چند آزمون برای تشخیص واژه‌بست‌ها به دست داده که یکی از آنها آزمون آوازی است. در این آزمون، ممیزه نوایی، تکیه می‌باشد. شقاقی واژه‌بست را عنصر وابسته‌ای می‌داند که پس از اضافه شدن به واژه پایه، تکیه نمی‌گیرد و در جایگاه تکیه نیز تغییری به وجود نمی‌آورد. وی واژه‌بست‌ها را به دو نوع ساده و ویژه تقسیم می‌کند.

الف) واژه‌بست ساده: در محاوره و یا بعضی بافت‌های زبانی، یک واژه از نظر واجی به طور اجباری یا اختیاری کوتاه می‌شود. این صورت کوتاه و بی‌تکیه از نظر نحوی، با گونه کامل خود توزیعی همسان و برابر دارد؛ مانند [o] که صورت مخفف «را» است.

۱. را و دیگر حروف اضافه زبان فارسی (به، با، از، در و....). از نظر تکیه و مکث، وضعیتی متزلزل دارند؛ زیرا گاه در تلفظ، مانند واژه مستقل با آنها رفتار می‌شود و گاه چون واژه‌بست. به همین دلیل است که می‌توان «را» را واژه‌بست نیز به شمار آورد؛ اما صورت‌های گفتاری مانند ۰-پس از همخوان و ۲۰-پس از واکه، کاملاً واژه‌بست شده‌اند (لازار، ۱۹۹۲: ۴۸).

۲. هر گاه ساختار جمله، پیدید آمدن مکثی پیش از «که» را اقتضا کند، «که» دیگر واژه‌بست پسین محسوب نمی‌شود (لازار،

.۱۹۹۲: ۴۹)

ب) واژه بست ویژه: همه واژه بست های غیر ساده، ویژه به شمار می روند. این واحدها صورت کامل و غیر وابسته ندارند؛ مانند «ی» نکره و ضمیر های پیوسته.

به عقیده شقاچی (۱۳۷۲)، واژه بست های زبان فارسی عبارت اند از:

ندا؛ صورت مخفف «هم»؛ کسره اضافه [ء]؛ «ی» نکره؛ «ی» تخصیص نکره [۰]؛ مخفف حرف «را»؛ صورت وابسته فعل بودن: ام - ای - (ه - س - س - س - س) است - س است) ایم - اید - اند؛ ضمیر های پیوسته: م - ت - ش - مان - تان - شان؛ نشانه تأکید «ها»؛ [۰] مخفف حرف عطف [væ].

بی جن خان و نوری بخش (۱۳۸۵: ۲۴) با ارائه شواهدی، وجود گروه واژه بست را در حوزه واج شناسی نوائی زبان فارسی، اثبات می کنند. آنان تکیه را شاهدی برای استقلال گروه واژه بست در سلسه مراتب واجی به شمار می آورند؛ بدین صورت که زنجیره کلمه واجی + واژه بست از الگوی تکیه کلمه در زبان فارسی پیروی نمی کند و هیچ یک از واژه بست ها تکیه بر نیستند. اضافه شدن واژه بست به کلمات واجی میزبان، الگوی تکیه کلمه میزبان را تغییر نمی دهد. این رفتار واجی متمایز، دال بر آن است که باید واژه بست را عنصری مجزا به شمار آوریم که خود یک کلمه واجی محسوب می شود و همراه کلمه واجی میزبان، یک گروه واژه بست تشکیل می دهد. کهنومویی بور (۲۰۰۳: ۳۴۱) افروzen واژه بست به اسم را تنها موردی می داند که از قاعده تکیه کلمه در زبان فارسی پیروی نمی کند. این مسئله نشانه آن است که واژه بست ها جزء کلمه واجی محسوب نمی شوند و خود یک کلمه واجی به شمار می روند. شریفی آتشگاه (۱۳۸۵: ۳۱۴) معتقد است واژه بست ها تکیه ندارند و بعد از اضافه شدن به واژه پایه نیز بر تکیه اثر نمی گذارند. وی با انجام آزمون آماری در حوزه آکوستیک تکیه در زبان فارسی به این نتیجه دست یافته است.

۴. الگوی آهنگ در زبان فارسی

یکی از شواهدی که گروه واژه بست را در زمرة سازه های نوایی قرار می دهد، مطالعه واژه بست در الگوی آهنگ فارسی است. در زبان هایی چون انگلیسی، آلمانی و فارسی، برای توصیف نظام تقابلی آهنگ، از دو سطح بالا (H) و پایین (L) استفاده می شود. عناصر آهنگ در قالب

نواخت‌های H و L نمود می‌یابند و با توجه به نقش خود، با عنوان‌های تکیه زیروبیمی، نواخت‌های کناری و نواخت‌های مرزنما مشخص می‌شوند. تکیه‌های زیروبیمی با تغییر سطح، جهت و شکل منحنی زیروبیمی در هجاهای تکیه‌دار واژگانی، نقش انواع برجسته‌سازی را بر عهده دارند و نواخت‌های کناری برخلاف تکیه‌های زیروبیمی، نقش برجسته‌سازی را در گفتار ایفا نمی‌کنند؛ بلکه عناصر مرزنما در گروه آهنگی هستند. تکیه‌های زیروبیمی یا در قالب یک نواخت مانند (H*) و (L*) یا در قالب دو نواخت (L+H*) ظاهر می‌شوند؛ ولی نواخت‌های کناری تنها در قالب یک نواخت -H و -L برای نواخت گروه، و H% و L% برای نواخت مرزنما آشکار می‌شوند.

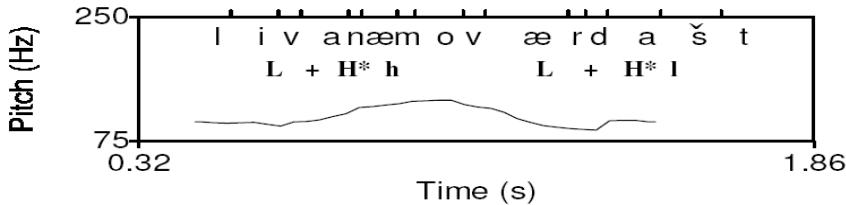
ماه‌جانی (۲۰۰۳) معتقد است گروه تکیه‌ای دارای یک یا چند واژه است و کوچک‌ترین واحد در انگاره نوایی، گفتار است. از نظر وی، نواخت یک واژه، همواره گروه تکیه‌ای L+H می‌باشد. هنگامی که کلمه دو هجایی باشد، هجای اول L و هجای دوم H است. وقتی کلمه بیش از دو هجا داشته باشد، هجای آخر H و هجاهای قبل از آن L است. وی همچنین یادآور می‌شود که اگر بعد از هجای تکیه‌دار یک کلمه، هجای بدون تکیه‌ای مانند واژه‌بست شخصی [æm] در ke'tabæm بروی این هجای بدون تکیه نیز گسترده می‌شود.

اسلامی و بی‌جن‌خان (۱۳۸۱) و اسلامی (۱۳۷۹) چهار نوع تکیه زیروبیمی (L+H*, L*, H*، H% و L*+H)، دو نواخت کناری -H و -L، و دو نواخت مرزنمای L% و H% را معرفی می‌کنند. تکیه زیروبیمی *H نشان‌دهنده اطلاع نو، *L نشان‌دهنده اطلاع کهنه، *L+H* نشان‌دهنده تقابل و *H+Nشان‌دهنده تردید است.

садات‌تهرانی (۴۹: ۲۰۰۷) کوچک‌ترین واحد نوایی در زبان فارسی را گروه تکیه‌ای^۱ می‌داند که با الگوی *L+H بر روی هجای تکیه‌دار قرار می‌گیرد. یک گروه تکیه‌ای معمولاً شامل کلمه واژگانی و واژه‌بست‌هایش می‌شود که در شکل (۱) نشان داده شده است. در اینجا، کلمه Livan دارای الگوی تکیه‌ای *L+H* می‌باشد و واژه‌بست‌های آن، حامل نواخت‌های کناری‌اند.

1. Accental Phrase

Fig. 25a: The utterance *liván-aem-o vardášt* “S/he picked up my glass” with *livan-aem-o* having a high boundary tone.



شکل ۱. شکل ۲۵a، سادات تهرانی (۴۸:۲۰۰۷)

ساخت آهنگی گروه تکیه‌ای دو گونه است: $L+H^*$ برای کلماتی به کار می‌رود که تک-هجایی نباشد و هجایی پایانی آنها دارای تکیه باشد و H^* برای کلمات تک‌هجایی و نیز کلماتی استفاده می‌شود که هجای اول آنها دارای تکیه است.

سادات تهرانی (۲۰۰۷) معتقد است لبه راست هر گروه تکیه‌ای، دارای یک نواخت مرزی است که می‌تواند افتان (L) یا خیزان (H) باشد. در بیشتر جمله‌های ساده، گروه تکیه‌ای هسته، آخرین گروه تکیه‌ای است که نواخت مرزی (L) دارد و گروه‌های تکیه‌ای غیرهسته، دارای نواخت مرزی (H) هستند. این گروه‌ها براساس نوع جمله متفاوت‌اند. نواخت مرزی روی لبه سمت راست گروه تکیه‌ای قرار می‌گیرد که می‌تواند هجای تکیه‌دار جمله باشد؛ همچنین ممکن است از چند هجا تشکیل شده باشد؛ در این صورت، نواخت مرزی، همه این هجاها را دربر می‌گیرد و تا آخر گروه تکیه‌ای ادامه می‌یابد. انگیزه وجود نواخت مرزی، تقابلی است که بین گروه تکیه‌ای هسته و گروه‌های تکیه‌ای غیرهسته وجود دارد؛ بدین صورت که گروه تکیه‌ای هسته، دارای نواخت کناری L و گروه‌های تکیه‌ای قبل از گروه تکیه‌ای هسته، دارای نواخت مرزی H هستند. در صورت وجود واژه‌بست، نواخت مرزی روی آن قرار می‌گیرد و در این حالت، اگر نواخت مرزی H باشد، میزان نواخت واژه‌بست بیشتر از تکیه اصلی (H^*) کلمه خواهد بود. برای کلمات دارای چند واژه‌بست نیز همین اتفاق می‌افتد.

۵. روش تحقیق

شرکت کنندگان در این تحقیق عبارت‌اند از سه گویشور مرد و سه گویشور زن تحصیل کرده فارسی‌زبان و اهل تهران که بین ۲۴ تا ۳۳ سال سن دارند.

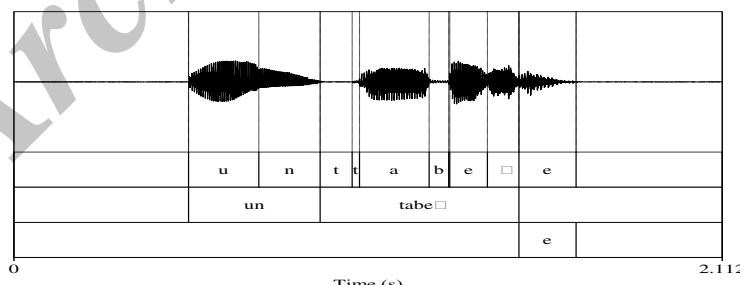
برای بررسی واژه‌بست، دویست جمله را- که شامل یک جفت کمینه بودند و تنها تفاوتشان واک‌داربودن همخوان آغازه در هجای آخر این جفت‌های کمینه بود- برگزیدیم و در جایگاه گروه تکیه هسته (الف)، تأکید (ب) را قرار دادیم. این کلمات شامل تاب‌ش (تاب او)، تاپ‌ش (تاپ او)، تابش (انعکاس نور) و تاپش (بی معنی) هستند و از کلمات واجی مورد نظر، یکی بی معنی است.

(۳)

un *tabéš-e* un *táb-eš-e* (الف)

tabéš-e un *táb-eš-e* un (ب)

این جمله‌ها به دو صورت پرسشی و خبری خوانده شده و در آزمایشگاه زبان‌شناسی دانشگاه تهران، با استفاده از نرم‌افزار PRAAT ویرایش ۱,۳۲، ۵ ضبط شده‌اند؛ سپس با استفاده از همان نرم‌افزار، برای همه این جمله‌ها شبکه متنی^۱ ساخته شد؛ بدین صورت که مرز همه واحدهای آوازی مشخص شد (شکل ۲)؛ بدین ترتیب، دو واژه‌بست ضمیر متصل و فعل ربطی بررسی شدند.



شکل ۲. شبکه متنی «اوون تابشه» [un *tabeʃ-e*]

۶. تحلیل داده‌ها

در این بخش، نتایج حاصل از آزمون تولیدی را به دست می‌دهیم.

۱- ۶.۵. دیوش

مقادیر میانگین و انحراف معیار متغیر مدت زمان (میلی ثانیه) طول همخوان‌های [ʃ, p,b,f]، رهش همخوان‌های [t,a,e] و واکه‌های [t,b,p] در گروه واژه‌بست و کلمه‌واجی، در جدول ۱ و ۲ نشان داده شده است.

جدول ۱. مقادیر میانگین و انحراف معیار متغیر طول همخوان و واکه (میلی ثانیه) در گروه واژه‌بست [tab-

[tab-e] و کلمه‌واجی [ʃ,e]

ʃ	e	b-burst	b	a	t-burst	شاخص آماری	ساختار	وجه	حالت
۱۳۵/۱۵	۹۸/۸۲	۷/۰۸	۵۰/۰۵	۱۶۵/۸۰	۸۴/۰۹	میانگین	گروه واژه‌بست	خبری	هسته
۱۴/۳۵	۱۸/۵۴	۱/۶۲	۷/۸	۱۵/۶۷	۱۸/۸۱	انحراف معیار			
۱۲۸/۷۰	۱۰۵/۲۰	۷/۹	۶۵/۰۴	۱۵۴/۶۲	۶۳/۷۴	میانگین			
۱۸/۲۰	۱۱/۹۵	۲/۲۸	۱۵/۱۱	۱۸/۱۲	۲۶/۰۲	انحراف معیار			
۱۲۶	۹۹/۱۲	۶/۶۰	۴۴/۱۶	۱۴۲/۸۷	۶۰/۷۰	میانگین	گروه واژه‌بست	پرسشی	تأکید
۱۶/۹۵	۳۳/۸۸	۱/۸۳	۹/۲۹	۲۰/۰۸	۲۲/۱۱	انحراف معیار			
۱۲۴/۵۰	۹۹/۴۸	۷/۲۲	۵۹/۳۳	۱۴۵/۲۲	۵۲/۵۲	میانگین			
۱۳/۰۳	۱۷/۹۰	۱/۳۷	۱۲۲	۲۲/۱۵	۱۵/۹۷	انحراف معیار			
۱۲۶/۶۳	۸۶/۵۹	۷/۲۲	۴۸/۶۳	۱۵۹/۹	۷۹/۰۴	میانگین	گروه واژه‌بست	خبری	تأکید
۱۵/۲۸	۱۵/۲۷	۱/۰۶	۹/۶۶	۲۷/۵۱	۲۵/۳۲	انحراف معیار			
۱۲۴/۳۵	۹۸/۷۷	۷/۶۰	۵۸/۶۸	۱۴۵/۳۵	۶۸	میانگین			
۱۹/۵۳	۱۲/۹۴	۱۲/۵۶	۱۰/۱۳	۱۸/۶۹	۲۰/۱۱	انحراف معیار			
۱۲۰/۰۹	۸۴/۵۹	۷/۸۰	۴۵/۸۱	۱۴۲/۶۸	۷۹/۹۵	میانگین	گروه واژه‌بست	پرسشی	
۱۶/۳۶	۱۷/۱۶	۱/۴۹	۱۲/۸۶	۲۲/۱۹	۲۳/۳۹	انحراف معیار			
۱۱۲/۰۷	۹۴/۴۳	۸/۲۵	۵۴/۹۹	۱۳۵/۹۰	۶۲/۸۲	میانگین			
۱۲/۹۱	۱۰/۸۳	۱/۶۱	۱۳/۲۰	۱۲۶/۸۵	۱۷/۹۵	انحراف معیار			

جدول ۲. مقادیر میانگین و انحراف معیار متغیر طول همخوان و واکه (میلی ثانیه) در گروه واژه‌بست [tap-] و کلمه‌واجی [təp-] و [e-]

حال	وجه	ساخたر	شاخص آماری	t-burst	a	P	p-burst	e	ʃ
هسته	خبری	گروه واژه‌بست	میانگین	۷۶/۹۱	۱۴۱/۲۶	۵۹/۵۰	۴۲/۸۳	۹۲/۱۳	۱۲۹/۵۷
		انحراف معیار	میانگین	۲۵/۹۳	۱۵/۱۵	۱۱/۴۳	۱۲/۷۰	۲۰/۷۱	۱۴/۶۲
	کلمه‌واجی	میانگین	۶۸/۱۸	۱۲۳/۸۱	۶۸/۷۹	۴۳/۵۹	۹۲/۱۳	۹۲/۱۳	۱۳۲/۲۷
	انحراف معیار	میانگین	۲۴/۴۳	۲۳/۳۱	۱۲/۲۷	۱۰/۹۰	۱۰/۸۷	۱۶/۸۷	۱۷/۶۶
	پرسشی	گروه واژه‌بست	میانگین	۷۶/۲۵	۱۲۱/۷۹	۶۱/۰۴	۳۷/۳۳	۸۵/۶۲	۱۲۸/۲۹
		انحراف معیار	میانگین	۲۲/۵۵	۱۱/۷۱	۱۱/۷۷	۱۶/۸۹	۱۱/۲۴	۱۱/۲۴
		کلمه‌واجی	میانگین	۶۸/۷۰	۱۱۷/۰۴	۶۸/۹۱	۴۵/۱۲	۸۹/۰۴	۱۲۵
	تأکید	گروه واژه‌بست	میانگین	۱۲۷/۳۶	۱۲۷/۳۶	۱۲۰/۴۵	۸۳/۱۸	۴۰/۴۵	۱۲۰/۴۵
		انحراف معیار	میانگین	۱۷/۹۶	۹۶/۱۷	۱۵/۵۵	۱۰/۲۲	۱۷/۰۹	۱۱/۲۲
		کلمه‌واجی	میانگین	۱۲۲/۵۹	۱۲۲/۵۹	۱۲۲/۵۹	۴۵/۱۳	۸۶/۳۶	۱۲۰/۸۱
	پرسشی	گروه واژه‌بست	میانگین	۳۰/۹۳	۳۰/۹۳	۱۷/۳۷	۹/۸۶	۱۹/۶۶	۱۷
		انحراف معیار	میانگین	۱۲۲/۷۵	۱۲۲/۷۵	۱۲۲/۷۵	۳۵/۲۹	۷۸/۲۳	۱۱۲/۲۹
		کلمه‌واجی	میانگین	۱۰/۰۶	۱۰/۰۶	۶/۹۲	۱۴/۷۴	۱۰/۵۱	۱۶/۵۷
	آزمون تحلیل واریانس (اندازه‌گیری مکرر)	گروه از ۲۰	میانگین	۱۰/۷۹۵	۱۰/۷۹۵	۶۱/۰۸	۴۲/۰۹	۷۹/۷۹	۱۰/۷۲۰
	آزمون تحلیل واریانس (اندازه‌گیری مکرر)	گروه از ۲۶	میانگین	۲۸/۴۹	۲۸/۴۹	۱۴/۵۶	۱۲/۴۰	۱۴/۶۷	۱۷/۳۶

در تحقیق حاضر، در دو گروه واژه‌بست و کلمه‌واجی، میانگین طول رهش همخوان انسدادی لئه‌ای بی‌واکه آغازه در هجای اول [ta] و میانگین طول واکه [a] در گروه واژه‌بست در مقایسه با میانگین آنها در کلمه‌واجی بیشتر است. میانگین طول همخوان‌های انسدادی لبی واکدار و بی‌واک [b,p]، میانگین طول رهش همخوان‌های انسدادی لبی واکدار و بی‌واک و میانگین طول واکه [e] در هجای دوم از گروه واژه‌بست کمتر است. برای بررسی طول همه واحدهای آوایی با توجه به ساختار (گروه واژه‌بست و کلمه‌واجی)، حالت (تکیه هسته، تأکید)، وجه (پرسشی و خبری) و ویژگی واکداری (واکدار و بی‌واک)، آزمون تحلیل واریانس (اندازه‌گیری مکرر) بر روی داده‌ها انجام شد. برای اثر واژه‌بست، میزان

$F(1/5)=20/44$ برای اثر وجه، میزان $F(1/5)=35/76$ و برای اثر حالت، میزان $F(2/5)=51/90$ درسطح $P<0.001$ معنادار است. میزان $F=0.68$ و $p=0.804$ برای اثر واکداری معنادار نیست. نتایج حاصل از مقایسه طول همخوان و واکه در گروه واژه بست و کلمه واجی با توجه به سطح معناداری به دست آمده، بیانگر آن است که طول رهش همخوان انسدادی لشهای بی واک [t] و واکه [a] در گروه واژه بست، به ترتیب ده میلی ثانیه و ۹/۵ میلی ثانیه بیشتر از طول آنها در کلمه واجی است. در هجای دوم کلمه واجی، طول واکه [e] هفده میلی ثانیه و طول همخوان انسدادی لبی، هشت میلی ثانیه در مقایسه با طول آنها در گروه واژه بست بیشتر است. علت این تفاوت‌ها تکیه‌ای است که واکه و همخوان در هجای آخر کلمه واجی دارند.

در حالت تکیه هسته، طول واکه [e] دوازده میلی ثانیه از طول آن در حالت تأکید بیشتر است. در این حالت، طول همخوان‌ها در مقایسه با طول آنها در حالت تأکید با اختلاف اندکی بیشتر است؛ همچنین در جمله‌های خبری، طول واکه [a] ۸/۷ میلی ثانیه و طول همخوان [j] ۶/۵۸ میلی ثانیه بیشتر از طول واکه [a] و همخوان [j] در جمله پرسشی است.

۶-۲. مرکز ثقل^۱

مرکز ثقل یک واحد آوایی، بر حسب میزان انرژی فرکانس‌ها محاسبه می‌شود. در این تحقیق، مرکز ثقل همخوان [j] و رهش [p] را بررسی کرده‌ایم. با استفاده از تحلیل واریانس (اندازه‌گیری مکرر) مرکز ثقل این واحدها با توجه به ساختار (گروه واژه بست و کلمه واجی)، حالت (تکیه هسته، تأکید)، وجه (پرسشی و خبری)، ویژگی واکداری (واکدار و بی واک) را بر روی داده‌ها اندازه‌گیری کرده‌ایم.

1. Center of Gravity: COG

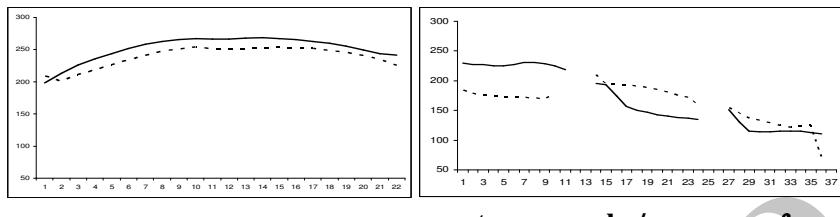
جدول ۳. مقادیر میانگین و انحراف معیار متغیر مرکز ثقل همخوان [ʃ] و رهش همخوان [p] در گروه واژه-
بست [tapeʃ] و کلمه واجی [tap-eʃ]

حال	وچه	ساختار	شاخص آماری	P(burst)	ʃ
هسته	خبری	گروه واژه-بست	میانگین	۹۰۴/۴۹	۴۵۱۵/۱۵
			انحراف معیار	۶۸۵/۷۳	۲۹۸/۲۹
		کلمه واجی	میانگین	۹۳۱/۹۱	۴۴۷۵/۱۸
			انحراف معیار	۶۹۳/۷۸	۳۲۲/۰۸
			میانگین	۱۰۰۹/۱۶	۴۵۴۷/۹۱
	پرسشی	گروه واژه-بست	انحراف معیار	۶۹۲/۳۷	۲۸۲/۵۳
			میانگین	۷۸۳/۵۴	۴۵۵۰/۷۰
		کلمه واجی	انحراف معیار	۵۸۲/۹۱	۳۹۸/۰۹
			میانگین	۹۸۶/۰۵	۴۴۳۳/۲۱
			انحراف معیار	۸۱۵/۱۱	۲۸۲/۸۰
تأکید	خبری	گروه واژه-بست	میانگین	۸۱۰/۰۴	۴۴۵۱/۸۵
			انحراف معیار	۵۲۳/۵۲	۲۸۲
		کلمه واجی	میانگین	۹۵۲/۷۹	۴۴۵۹/۰۶
			انحراف معیار	۵۷۵/۴۳	۲۷۹/۳۴
			میانگین	۹۲۳/۶۶	۴۶۰۰/۸۸
	پرسشی	گروه واژه-بست	انحراف معیار	۹۵۵/۴۰	۲۶۳/۶۴
			میانگین	۹۰۰/۶۱	p=۰/۶۱۱ F=۰/۲۷۵
		کلمه واجی	انحراف معیار	۰/۳۳۹ F=۰/۹۹۷	p=۰/۰۹۷ برای اثر واژه-بست، میزان
			میانگین	۰/۰۱۹ F=۰/۹۸۲	برای اثر واکه-بست، میزان
			انحراف معیار	۰/۰۶۴ F=۰/۸۰۵	برای اثر تأکید و میزان

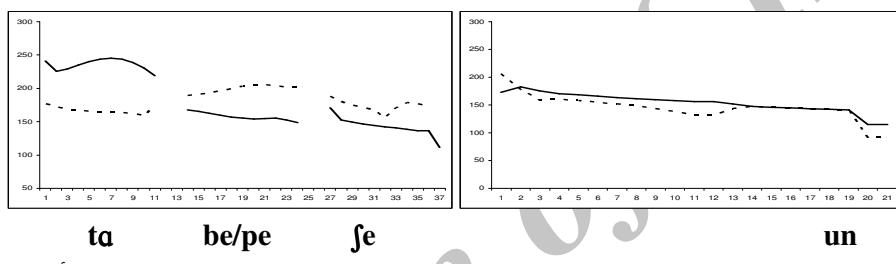
نتایج حاصل از آزمون تحلیل واریانس مکرر نشان می‌دهد که میزان $F=۰/۰۶۱$ برای اثر واژه-بست، میزان $F=۰/۰۹۷$ برای اثر واکه-بست، میزان $F=۰/۰۱۹$ و $F=۰/۰۶۴$ برای اثر تأکید و میزان $F=۰/۰۸۰۵$ برای اثر وجه معنادار نیست.

۶-۳. بسامد پایه (F0)

برای بررسی تفاوت بین گروه واژه-بست و کلمه واجی، میزان بسامد پایه را در واکه‌های این دو گروه برای هر کدام از حالت‌های موردنظر بررسی کرده‌ایم؛ بدین ترتیب که میزان بسامد پایه هر واکه و همخوان خبیشمی لته‌ای را در ده نقطه زمانی محاسبه کرده‌ایم و منحنی نرمال آن را کشیده‌ایم (شکل‌های ۳ و ۴).



شکل ۳. منحنی F0 برای اون (چپ) و تاب/تاب-ش-ه و تابش/تابش-ه (راست) در موقعیت گروه تکیه هسته، گروه واژه بست (—) و کلمه واجی (---)



شکل ۴. منحنی F0 برای اون (راست) و تاب/تاب-ش-ه و تابش/تابش-ه (چپ) در موقعیت گروه تاکید، گروه واژه بست (—) و کلمه واجی (---)

در شکل های ۳ و ۴ بهوضوح مشخص است که میزان F0 در هجای اول یعنی «تا» [ta] در گروه واژه بست، بیشتر از آن در کلمه واجی می باشد و میزان F0 در هجای دوم «بِ» [be] در کلمه واجی، بیشتر از آن در گروه واژه بست است. این پدیده در هر دو موقعیت گروه تکیه هسته (شکل ۳) و حالت تاکید (شکل ۴) دیده می شود؛ بنابراین، در گروه واجی تاب/تاب-ش، تکیه در جایگاه اصلی خود، یعنی هجای قبل از واژه بست «تا» [ta] و در کلمه واجی تابش/تابش، تکیه روی هجای آخر کلمه، یعنی «بِ» [be] قرار دارد.

برای بررسی رفتار واژه بست کسره اضافه (تنها واژه بستی که میان دو کلمه واجی به کار می رود)، دویست جمله را برگزیدیم که شامل کلمات واجی تاب، تاب، تابه و کلمه واجی بی معنی تاپ به اضافه واژه بست کسره هستند؛ سپس این کلمات را در جایگاه گروه تکیه هسته (الف) و جایگاه تاکید جمله (ب) قرار دادیم. شش گویشور بومی فارسی زبان، این جمله ها را خوانده اند و

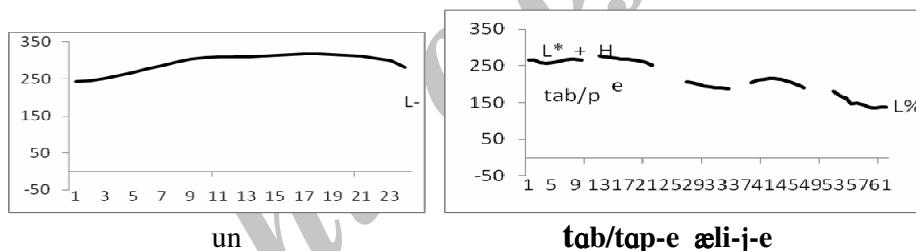
صدای آنها در محیط آزمایشگاه زبان‌شناسی دانشگاه تهران با استفاده از نرم‌افزار PRAAT ضبط شده است (بورسما، ۲۰۰۹). از گویشوران خواسته شد هر جمله را یک بار تکرار کنند؛ سپس با استفاده از PRAAT، برای همه جمله‌ها شبکه متنی ساخته شد و بدین ترتیب، همه مرزهای آواها مشخص شدند.

(۴)

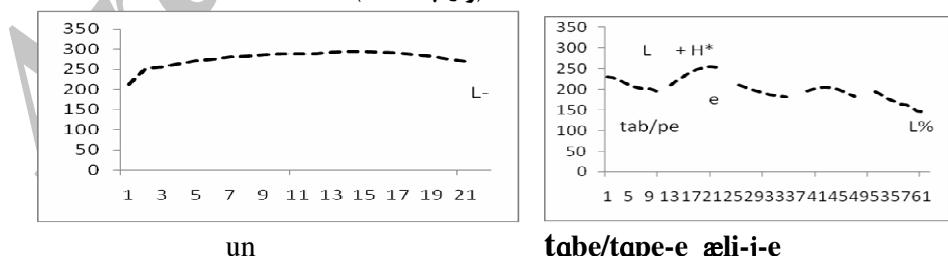
un tab/p-e æli-j-e un tab/pe-e æli-j-e (الف)

tab/pe-e ali-j-e un tab/pe-e ali-j-e (ب)

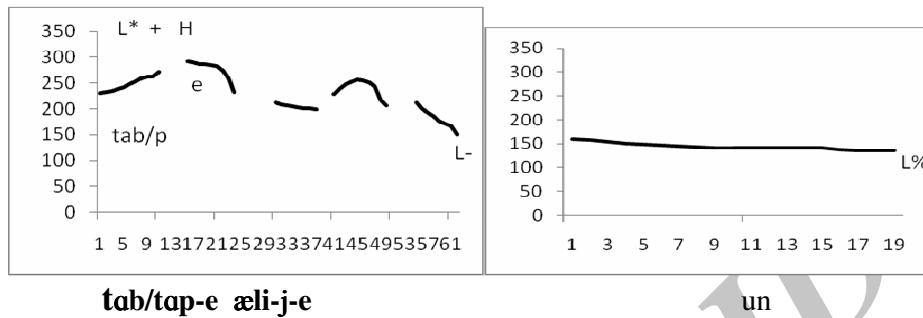
آن گاه میزان بسامد پایه هر واکه و همخوان خیشومی در ده نقطه زمان، محاسبه و منحنی نرمال آنها کشیده شد (شکل‌های ۵، ۶، ۷ و ۸).



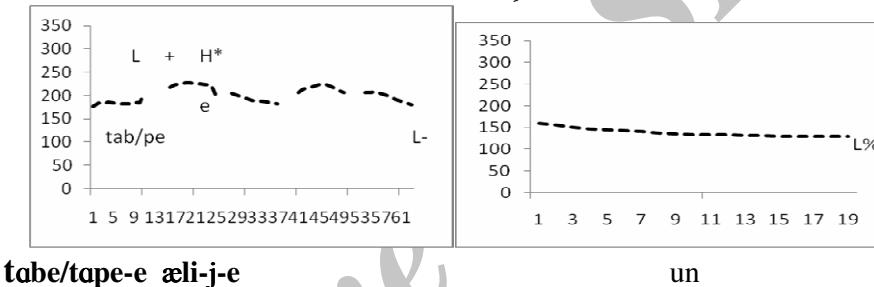
شکل ۵. منحنی F0 برای کلمه واجی تاب علی (تاب + کسره اضافه + علی) در جایگاه گروه تکیه هسته (واژه‌بست: —)



شکل ۶. منحنی F0 برای کلمه واجی تابه علی (تابه + کسره اضافه + علی) در جایگاه تکیه هسته (کلمه واجی: --)



شکل ۷. منحنی F0 برای کلمه واچی تاب علی (تاب + کسره اضافه + علی) در جایگاه تأکید (واژه بست: —)



شکل ۸. منحنی F0 برای کلمه واچی تاب علی (تابه + کسره اضافه + علی) در جایگاه تأکید (کلمه واچی --)

از آنجا که کسره اضافه یک واژه بست محسوب می شود، اضافه شدن آن به کلمه واچی، بر تکیه آن کلمه اثربنده ندارد و جایگاه تکیه در کلمه تغییری نمی کند؛ پس انتظار می رود در گروه واژه بست «تاب / تاب» (تاب / تاب + کسره اضافه)، تکیه بر روی هجای اول، یعنی «تا» قرار داشته باشد. همان طور که در شکل های ۵ و ۷ نشان داده شده، در گروه واژه بست تاب + کسره اضافه، میزان F0 هجای «تا» [ta] کمتر از هجای شامل واژه بست یعنی «ب» [be] می باشد. این پدیده در هردو محیط گروه هسته و جایگاه تأکید، بهوضوح مشخص است. این رویداد آکوستیکی به پدیده دیر کرد قله هجا اشاره می کند که در آن، قله F0 بعد از هجای متعلق به آن قرار می گیرد (یی شو، ۲۰۰۹). یی شو (۲۰۰۹) معتقد است دیر کرد قله هجا عاملی تولیدی است که سرعت حنجره را برای تغییر مسیر حرکت نواخت محدود می کند. اگرچه این فرایند در برخی زبان ها

وجود دارد، سازوکار وقوع آن هنوز مشخص نشده است؛ همچنین با توجه به اینکه الگوی تکیه زیروبمی در کلمه تک هجایی تاب و تاپ، H^* می‌باشد، بعد از اضافه شدن کسره اضافه به آنها، در گروههای واژه‌بست تاب/تاپ^{علی}، تکیه زیروبمی به H^*+H-L تبدیل می‌شود.

نمونه دیگر، گروه واجی تاب^{علی}/تاپ^{علی} است که از کلمه واجی دو هجایی تابه/تاپه + کسره اضافه تشکیل شده است. از آنجا که واژه‌بست تکیه ندارد، انتظار می‌رود تکیه اصلی کلمه بروی هجای آخر آن یعنی «به» [be] قرار بگیرد؛ اما همان طور که در شکل‌های ۶ و ۸ نشان داده شده، قله F0 بروی کسره اضافه یعنی همان آوای [e] قرار دارد. این پدیده، دیرکرد قله هجا است.

در داده‌های بررسی شده، در جمله‌های غیر تأکیدی، گروه اسمی هسته (تاب^{علی})/(تابه^{علی}) در پایان جمله قرار دارد و در جمله‌های تأکیدی، این گروه تکیه هسته در آغاز جمله است؛ بنابراین، انتظار می‌رود در جمله‌های (۲الف)، نواخت کناری افتان -L را در پایان جمله بعد از گروه تکیه هسته و در جمله‌های (۲ب) در آغاز جمله بعد از گروه تکیه هسته داشته باشیم و نیز بعد از گروه تکیه غیر هسته «اون» در جمله‌های (۲الف)، نواخت کناری خیزان -H داشته باشیم؛ اما با توجه به منحنی نواخت نشان داده شده، به‌وضوح مشخص است که نه تنها بعد از گروههای تکیه هسته، بلکه پس از گروههای تکیه غیر هسته «اون» نیز نواخت کناری افتان -L می‌باشد. حتی بعد از گروه واژه‌بست تاب^{علی} نیز نواخت کناری افتان -L وجود دارد و ارتفاع میزان F0 بعد از این گروه واژه‌بست، همان پدیده دیرکرد هجا است. با توجه به شکل‌های ۵، ۶، ۷ و ۸، نواخت‌های کناری بعد از کسره اضافه و نواخت کناری بعد از «اون» [un] در شکل‌های ۵ و ۶، افتان (-L) می‌باشد؛ در صورتی که این واحدها در جایگاه گروه تکیه هسته قرار ندارند.

۷. نتیجه‌گیری

در زبان فارسی، تکیه در همه کلمه‌های واجی پسونددار و بدون پسوند، روی هجای آخر قرار می‌گیرد. تنها موردی که از این قانون پیروی نمی‌کند، کلمه‌های بدون واژه بست می‌باشد؛ به این صورت که واژه بست تکیه کلمه را جذب نمی‌کند؛ بنابراین، خارج از حوزه کلمه واجی است. نتیجه دیگر اینکه بعد از گروههای تکیه‌ای غیرپایانی یا غیرهسته، هیچ نشانه‌ای از نواخت کناری خیزان -H دیده نمی‌شود؛ بلکه این همان -L می‌باشد و افزایش میزان F0 روی واژه بست کسره اضافه، پدیده دیر کرد قله هجا است؛ بنابراین، با توجه به یافته‌های حاصل از مقایسه الگوی آهنگ در کلمه‌های دارای واژه بست با کلمه‌هایی که زنجیره واجی واژه بست، بخشی از ساخت واجی آنها محسوب می‌شود، می‌توان نتیجه گرفت که گروه واژه بست به عنوان یک سطح از سطوح نوایی در سلسله مراتب نوایی زبان فارسی وجود دارد.

منابع

- اسلامی، محرم (۱۳۷۹). *شناخت نوایی گفتار زبان فارسی و کاربرد آن در بازسازی و بازشناسی رایانه‌ای گفتار*. رساله دکتری زبان‌شناسی همگانی. دانشگاه تهران.
- (۱۳۸۴). *واج‌شناسی: تحلیل نظام آهنگ زبان فارسی*. تهران: سمت.
- اسلامی، محرم و محمود بی‌جن خان (۱۳۸۱). «نظام آهنگ زبان فارسی». *مجله زبان‌شناسی*. سال ۱۷. شماره ۲. پیاپی ۳۴-۳۶. صفحه ۶۱-۳۶.
- بی‌جن خان، محمود و ماندانا نوربخش (۱۳۸۵). «واج‌شناسی نوایی و زبان فارسی». *ویژه‌نامه زبان‌شناسی*. شماره ۱۴ و ۱۵. صفحه ۱۸-۳۳.
- سامعی، حسین (۱۳۷۵). *تکیه فعل در زبان فارسی*. رساله دکتری زبان‌شناسی همگانی. دانشگاه تهران.
- شریفی آتشگاه، مسعود (۱۳۸۵). «بررسی نوایی و آوایی واژه بست‌های زبان فارسی». *دومین کارگاه پژوهشی زبان فارسی و رایانه*. صص ۳۱۰-۳۲۱.

- شفاقی، ویدا (۱۳۷۲). *بررسی واژه‌بست در زبان فارسی*. رساله دکتری زبان‌شناسی همگانی. دانشگاه تهران.
- لازار، ژیلبر (۱۹۹۲). *دستور زبان فارسی معاصر*. ترجمه مهستی بحرینی. تهران: هرمس.
- Boersma, P. & D. Weenink (2009). *Praat: Doing Phonetics by Computer* (Version 4.5.24) [Computerprogram]. Retrieved from <<http://www.praat.org/>>.
- Ferguson, C. A. (1957). "Word Stress in Persian". *Language* 33. 123-135.
- Kahnmanyipour; A. (2003). "Syntactic Categories and Persian Stress". *Natural Language & Linguistic Theory* 21. 333- 379.
- Mahjani; B. (2003). *An Instrumental Study of Prosodic Features and Intonation in Modern Farsi (Persian)*. MSc Thesis. Retrieved from <http://www.ling.ed.ac.uk/teaching/postgrad/mscslp/archive/dissertations/20023/behzad_mahjani.pdf>.
- Nespor; M. & I. Vogel (1986). *Prosodic Phonology*. Foris Publication: Dordrecht.
- Sadat Tehrani, Nima (2007). *The Intonational Grammer of Persian*. PhD Thesis. University of Manitoba.
- Yi, X. (2009). *The Effect of F0 Peak Delay on the L1/L2 Perception of English Lexical Stress*. Interspeech: Brighton.