

نقد نظریه عدمی بودن شرور

علی افضلی^{۱*}

۱. دانشیار موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران

(تاریخ دریافت: ۸۹/۱۱/۲۷؛ تاریخ تصویب: ۹۰/۳/۴)

چکیده

از موضوعات بسیار مهم و پژامنه در قلمرو فلسفه دین، معضل شرور است که الهیون در طول تاریخ پاسخ‌های گوناگونی به آن داده‌اند. نظریه «عدمی بودن شرور»، یکی از پاسخ‌هایی است که بعضی فیلسوفان الهی غربی و تمام فیلسوفان مسلمان مطرح کرده‌اند.

مقاله پیش رو دو هدف کلی را پی می‌گیرد:

۱. نقد و بررسی نظریه پیش‌گفته و اثبات این که: اولاً، این نظریه، تأثیر چندانی در حل معضل شرور ندارد؛ ثانیاً، برخی شرور که فیلسوفان مسلمان، آنها را شر بالذات نامیده‌اند، وجودی‌اند، نه عدمی (مانند ظلمت، مرگ و آلم).
۲. شناساندن نظریه نگارنده که معتقد است امور عدمی شر بالذات نیستند، بلکه شر بالعرض‌اند و تنها یک شر بالذات وجود دارد که آن هم امری وجودی است، نه عدمی.

واژگان کلیدی

فلسفه دین، فلسفه اسلامی، فلسفه ملاصدرا، شرور، آلم (درد).

مقدمه

این پرسش که چرا خداوند با کمالات بی‌پایان خود، انواع بی‌شماری از شرور و بلاها را در این جهان آفریده است، در مغرب‌زمین به معضل شرور^۱ شناخته می‌شود. به جرئت می‌توان گفت تا کنون هیچ مسئله‌ای در طول تاریخ به اندازه این معضل، دعاوی الهیون را با چالش رویه‌رو نکرده است و هر یک نیز با رویکرد و مبانی خاصی در گشودن این گره کوشیده‌اند. هر چند فلسفه غرب - به علی که پژوهشی درخور می‌طلبد. این معضل را بیش از فلسفه اسلامی جدی پنداشته و با موشکافی و توجه بیشتر بدان پرداخته است اما فیلسوفان مسلمان هم پاره‌ای از آثار خود را در الهیات، هرچند کمتر از اندیشمندان مغرب‌زمین، به مسئله شرور اختصاص داده‌اند. نظریه عدمی بودن شرور، بخشی از راه حل فیلسوفان مسلمان در این مسئله را تشکیل می‌دهد. در مقاله پیش رو برای ارزیابی و واکاوی این نظریه تلاش شده است تا اثبات شود که:

۱. عدمی بودن شرور هیچ نقش مؤثری در حل معضل شرور ندارد و بیشتر، نوعی بازی با واژه‌ها است و از این رو، تنها با تغییر در عبارت و چگونگی پرسش بالا، می‌توان نشان داد که پاسخ مبتنی بر عدمی بودن شرور کاملاً ناکارآمد است.
۲. از سویی، بعضی از پدیده‌هایی که فیلسوفان مسلمان آنها را شر عدمی می‌پندارند، عدمی نیستند و وجودی‌اند و از سوی دیگر، تمام این پدیده‌ها (جز مرگ)، شر بالعرض‌اند، نه بالذات.
۳. تنها یک شر بالذات وجود دارد که آن هم وجودی است، نه عدمی و در نوشتار حاضر به شناسایی و تحلیل چیستی آن می‌پردازم.

روی سخن در این مقاله با فیلسوفان مسلمان است و چون این حکیمان به کتاب و سنت اسلامی معتقد‌اند و برای اثبات نظریه‌های خود نیز بیشتر به این دو منبع، استناد - و یا به تعبیر دقیق‌تر - استشهاد می‌کنند و آنها را حجت می‌دانند و در اثبات یا تأیید نظریه‌های

1 . Problem of Evil.

خود از آنها سود می‌جویند؛ از این رو در این نوشه افرون بر دلایل و تحلیل‌های عقلی، از دلایل نقلی نیز بهره خواهیم گرفت. حکیمان مسلمان نظریه عدمی بودن شرور را معمولاً به افلاطون نسبت می‌دهند، اما همانند بسیاری از استنادهای دیگر خود، بهویژه در زمینه فلسفه و فیلسوفان غربی، هیچ مدرکی برای این انتساب ارائه نمی‌دهند؛ تا آنجا که نگارنده با جست‌وجو در آثار افلاطون به چنین نظریه‌ای دست نیافته است.

تعريف شر

در آغاز این بحث ارائه تعريفی از شر لازم است؛ زیرا بعضی اندیشمندان خواسته‌اند با تعريف خاصی از شر، وجود آن را در جهان انکار کنند و از این راه - که به پاک‌کردن صورت مسئله شبیه‌تر است - آن را پاسخ دهند. اینان در حل مسئله گفته‌اند که: «اگر از منظری بالاتر از دیدگاه عامه مردم - مثلاً از منظر عرفانی - به جهان بنگریم، در می‌یابیم که اصلاً در عالم هستی هیچ شری وجود ندارد و هرچه هست خیر است؛ در نگاه سطحی به جهان برخی پدیده‌ها شر می‌نماید اما در نگاهی عمیق تمام این شرور محو و مض محل می‌شوند و جز خیر و خوبی و زیبایی باقی نمی‌مانند». ممکن است بعضی از طرفداران شیعی مذهب این نظریه، به این سخن حضرت زینب عليها السلام نیز استناد کنند که در پاسخ یزید، که می‌کوشید مصیت‌های اهل بیت را بلاهایی از سوی خدا معرفی کند، فرمود: «من جز زیبایی چیزی ندیدم».^۱

ولی با این دیدگاه، گریز از معضل شرور و تعريف شر ممکن نیست؛ زیرا این سخن به آن معنا است که شرور با «ضمیمه شدن نگرش و تحلیل خاصی» (برای مثال، نگرش عرفانی یا دینی) به خیرات بدل می‌شوند و از این‌رو می‌توان انتقاد کرد که: اولاً، درستی و حقانیت این نگرش باید اثبات شود؛ ثانیاً، باید نشان داد که انضمام این نگرش، چرا و چگونه می‌تواند این مسئله را حل کند؛ ثالثاً، نتیجه ادعای مذبور این خواهد بود که بدون این انضمام، شرور در حقیقت شر به شمار می‌رond و تنها با افزوده شدن تحلیل بالا

۱. ما رأيت ألا جميلا (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۴۵، ص ۱۱۶).

می‌توان حل مسئله را ادعا کرد. حال در این بحث، مراد از شرور همان پدیده‌هایی است که بدون انضمام آن تحلیل، شر شمرده می‌شوند؛ بنابراین نمی‌توان از همان آغاز بحث ادعا کرد که هیچ پدیده شری در عالم وجود ندارد و همه چیز خیر است و هرگز معضلی وجود ندارد که نگران حل آن باشیم.

اکنون با آگاهی از نکات پیش‌گفته به تعریف شر می‌پردازیم. در بحث حاضر به چیزی شر می‌گوییم که یا خود از مصادیق درد و رنج (الله به معنای عام آن) است و یا هر چیزی که زمینه درد، رنج، صدمه، ناخوشی و آزار را فراهم می‌سازد؛ به بیان کامل‌تر، مراد از شرور در اینجا تمام رنج‌ها و ناگواری‌ها (به معنای عام کلمه) و یا هر چیزی است که به آنها بیانجامد. روشن است که – با تعریف یاد شده – شر در جهان وجود دارد و نمی‌توان منکر آن شد، بلکه اساساً تمام زندگی بشر آکنده از انواع شرور است. اگر در حقیقت، چنان که برخی می‌پندارند، هیچ شری در جهان وجود ندارد و همه چیز خیر است، چرا دست‌کم در صدھا آیه و حدیث به وجود انواع شرور در عالم هستی تصریح شده است؟ به‌ویژه:

۱. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَ مِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ وَ مِنْ شَرِّ النَّفَاثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (فلق: ۶-۱)؛ (ای پیامبر) بگو پناه می‌برم به پروردگار سپیده‌دم؛ از شر آن چه آفریده است و از شر هر موجود شریر و مزاحم؛ هنگامی که وارد می‌شود و از شر زنانی که در گره‌ها می‌دمند (و سحر یا الغاثات و وسوسه‌های باطل می‌کنند) و از شر حسود، هنگامی که حسادت می‌ورزد.^۱
۲. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ... مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (ناس: ۵ و ۲)؛ (ای پیامبر) بگو پناه می‌برم به پروردگار مردم ... از شر هر وسوسه‌کننده (شیطان صفتی) که (از نام و ذکر خدا) می‌گریزد و پنهان می‌شود.
۳. امام باقر علیه السلام در حدیثی سفارش می‌فرماید که هنگام خروج از منزل این دعا را بخوانید: «أَعُوذُ ... مِنْ شَرِّ هَذَا الْيَوْمِ الْجَدِيدِ ... (و) مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَ مِنْ شَرِّ غَيْرِي وَ مِنْ شَرِّ الشَّيَاطِينِ وَ مِنْ شَرِّ مَنْ نَصَبَ لِأَوْلَيَاءِ اللَّهِ وَ مِنْ شَرِّ الْجِنِّ وَ الْإِنْسِ وَ مِنْ

۱. یادآوری: ترجمه تمام عبارت‌های عربی این مقاله از نگارنده است.

شَرُّ السَّبَاعِ وَ الْهَوَامِ وَ مِنْ شَرِّ رُكُوبِ الْمَخَارِمِ كُلُّهَا أُجِيرٌ نَفْسِيٌّ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ شَرٍّ (کلینی، بی‌تا، ج ۲، کتاب الدعا، باب الدعا اذا خرج الانسان من منزله)؛ پناه می‌برم (به خدا) از شرّ این روز جدید ... و از شرّ خودم و دیگران و از شرّ شیاطین و از شرّ هر که با دوستان خدا دشمن است و از شرّ جنّ و انسان و از شرّ درندگان و گرندها و از شرّ انجام تمام حرام‌های الهی؛ خودم را از هر شرّی در پناه خداوند قرار می‌دهم».

۴. قال رسول الله ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يؤمن بالقدر خيره و شره و حلوه و مره» (صدقوق، ۱۳۹۸، ص ۳۸۰، ح ۲۷)؛ رسول خدا ﷺ فرمود: هیچ یک از شما مؤمن نخواهد بود، مگر این که به تقدیرهای الهی، چه خیر باشد و چه شرّ، چه گوارا باشد و چه ناگوار، ایمان بیاورد».

بر اساس این کلام‌های وحیانی، و صدھا نمونه دیگر، نادرستی ادعای بالا و درستی این سخن روشن می‌شود که حتی از نگاه خداوند و اولیای معصوم الهی نیز بسیاری از پدیده‌های جهان آفرینش، شرّ شمرده می‌شوند. آیا به راستی، نگاهی بالاتر و والاتر از نگاه آفریدگار هستی و معصومان وجود دارد که بتوان از آن به جهان و پدیده‌هایش نگریست؟ بنابراین، نمی‌توان به انکار وجود شرّ در جهان، به معنای آنچه موجب درد و رنج و صدمه است، برخاست. در واقع، مسئله شرور با همین تعریف از شرّ آغاز می‌شود و شکل می‌گیرد که چگونه وجود انواع بی‌شمار آلام و علل آنها، با خدای کامل و مهربان سازگار است و اصولاً چرا خدای عادل و مهربان، شرور را در زندگی انسان آفریده است؟

چیستی شرور از دیدگاه فیلسوفان مسلمان: عدمی بودن شرور

فیلسوفان مسلمان معتقدند که برای دست‌یابی به پاسخ درست پرسش‌های بالا، نخست باید چیستی شرور از نظر فلسفی تبیین شود. از دیدگاه آنان پدیده‌های عالم دو دسته‌اند: وجودی و عدمی. پدیده‌های وجودی، اموری از سخن وجودند و ذاتی محصلن و واقعی دارند؛ مانند درخت، سنگ، نور، علم و حیات. اما پدیده‌های عدمی به اموری گفته می‌شود که از سخن عدم‌اند و در حقیقت «نبود» یک امر وجودی شمرده می‌شوند و به تعبیر فلسفی، خودشان ذات ندارند؛ برای مثال، ظلمت، جهل، عجز و فقر از ذاتی وجودی بی‌بهره‌اند،

بلکه از «عدم» یا «نبود» نور، علم، قدرت و ثروت پدید می‌آیند. این دسته از امور، که در واقع عدم محض‌اند، یعنی عدم ذات یا عدم کمالی برای یک ذات به شمار می‌روند، شر بالذات نامیده می‌شوند؛ زیرا اموری، مانند ظلمت، جهل و عجز، ذاتاً و به خودی خود، شرند. اما پدیده‌های دیگری هم هستند که خود اموری وجودی‌اند، ولی به امور عدمی می‌انجامند؛ یعنی ذات یک موجود یا کمالی از کمالات آن را از بین می‌برند؛ مانند زلزله، سیل، طوفان، میکروب‌ها و ویروس‌های زیان‌آور که به از بین رفتنِ حیات، قدرت، ثروت، سلامت و ... می‌انجامند. آنچه در حقیقت شر است، شرور نوع اول (شر بالذات) است اما شرور نوع دوم، ذاتاً و حقیقتاً شر نیستند، بلکه شر بالعرض‌اند؛ یعنی وجود آنها فی نفسه خیر است ولی از آن جهت شر شمرده می‌شوند که به دسته اول می‌انجامند. مرحوم استاد مطهری در توضیح عدمی بودنِ شرور می‌نویسد:

«یک تحلیل ساده نشان می‌دهد که ماهیت «شرور»، عدم است؛ یعنی بدی‌ها همه از نوع نیستی و عدم‌اند ... مقصود کسانی که می‌گویند «شر عدمی است»، این نیست که آنچه به نام «شر» شناخته می‌شود، وجود ندارد، تا گفته شود این خلاف ضرورت است. بالحسن و العیان می‌بینیم که کوری و کری و بیماری و ظلم و ستم و جهل و ناتوانی و مرگ و زلزله و غیره وجود دارد، نه می‌توان منکر وجود اینهاشد و نه منکر شر بودنشان ... پس سخن در اینها نیست، سخن در این است که همه اینها از نوع «عدمیات» و «فقدانات» می‌باشند و وجود اینها از نوع وجود «کمبودها» و «خلأها» است و از این جهت شرند که خود، نابودی و نیستی و یا کمبود و خلاً‌اند، و یا منشأ نابودی و نیستی و کمبودی و خلاً‌اند ... وقتی از «نابینایی» سخن می‌گوییم نباید چنین انگاریم که «نابینایی»، شیء خاص و واقعیت ملموسی است که در چشم نابینا وجود دارد. نه، «نابینایی» همان فقدان و نداشتن «بینایی» است و خود، واقعیت مخصوصی ندارد.

خوبی و بدی نیز همچون هستی و نیستی است، بلکه اساساً خوبی عین هستی، و بدی عین نیستی است. هر جا که سخن از بدی می‌رود، حتماً پای یک نیستی و فقدان در کار است. «بدی» یا خودش از نوع نیستی است و یا هستی‌ای است که مستلزم نوعی نیستی است؛ یعنی موجودی است که خودش از آن جهت که خودش است، خوب است و از آن

جهت بد است که مستلزم یک نیستی است، و تنها از آن جهت که مستلزم نیستی است، بد است نه از جهت دیگر. ما، نادانی، فقر و مرگ را بد می‌دانیم. اینها ذاتاً نیستی و عدم‌اند. گزندگان، درندگان، میکربها و آفت‌ها را بد می‌دانیم. اینها ذاتاً نیستی نیستند، بلکه هستی‌هایی هستند که مستلزم نیستی و عدم‌اند.

«نادانی» فقدان و نبودن علم است. علم، یک واقعیت و کمال حقیقی است ولی جهل و نادانی، واقعیت نیست. وقتی می‌گوییم: «نادان، فاقد علم است»، چنین معنا نمی‌دهد که وی صفت خاصی به نام «فقدان علم» دارد و دانشمندان آن صفت را ندارند. دانشمندان قبل از اینکه دانش بیاموزند، جاهمانند؛ زمانی که تحصیل علم می‌کنند چیزی از دست نمی‌دهند، بلکه منحصرأ چیزی به دست می‌آورند. اگر نادانی، یک واقعیت حقیقی بود، تحصیل علم چون همراه با از دست دادن نادانی است، صرفاً تبدیل یک صفت به صفت دیگر می‌بود؛ درست مانند آنکه جسمی، شکل و کیفیتی را از دست می‌دهد و شکل و کیفیت دیگری پیدا می‌کند.

«فقر» نیز بی‌چیزی و نداری است، نه دارایی و موجودی. آنکه فقیر است چیزی را به نام ثروت فاقد است، نه آنکه او هم به نوبه خود چیزی دارد و آن فقر است و فقیر هم مانند غنی از یک نوع دارایی بهره‌مند است؛ چیزی که هست، غنی دارای ثروت است و فقیر دارای فقر.

«مرگ» هم از دست دادن است نه به دست آوردن. لذا جسمی که صفت حیات را از دست می‌دهد و به جمادی تبدیل می‌شود، تنزل یافته است نه ترقی.

اما گزندگان، درندگان، میکربها، سیل‌ها، زلزله‌ها و آفت‌ها از آن جهت بدنده که موجب مرگ یا از دست دادن عضوی یا نیرویی می‌شوند یا مانع و سد رسیدن استعدادها به کمال می‌گردند. اگر گزندگان، موجب مرگ و بیماری نمی‌شدند، بد نبودند؛ اگر آفت‌های نباتی موجب نابودی درختان یا میوه آنها نمی‌شدند، بد نبودند؛ اگر سیل‌ها و زلزله‌ها تلفات جانی و مالی به بار نمی‌آوردن، بد نبودند. بدی در همان تلفات و از دست رفتن‌ها است. اگر درتنه را بد می‌نامیم، نه به آن جهت است که ماهیت خاص آن، ماهیت بدی است، بلکه از آن جهت است که موجب مرگ و سلب حیات از دیگری است. در حقیقت، آنچه ذاتاً بد است، همان فقدان حیات است. اگر درتنه وجود داشته باشد و درندگی نکند، یعنی موجب فقدان حیات کسی نشود، بد نیست، و اگر وجود داشته باشد و فقدان حیات تحقق

یابد، بد است» (مطهری، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۱۴۹-۱۵۲).

و در جای دیگر می‌گوید:

«شر از نیستی برمی‌خیزد نه از هستی؛ یعنی آنچه بد است یا خود عدم است؛ مانند کوری، فقر، ناتوانی، نابرابری‌ها، زشتی‌ها، پیری‌ها، مرگ‌ها (به اعتباری) یا چیزی است که منشأ فقدانات و اعدام می‌گردد؛ مانند موذی‌ها، آفت‌ها، بلاها، ظلم‌ها و تجاوز به حقوق‌ها، سرقت‌ها و فحشاها، و از این قبیل است اخلاق فاسد، نظریه کبر، حسد، بخل و غیره.

مرگ و فقر و ضعف و پیری و ناتوانی و زشتی از آن جهت بد است که آدمی فاقد حیات و ثروت و قوت و جوانی و زیبایی است. فقدان و نداشتن بد است. موذی‌ها و آفت‌ها و بلاها و امثال اینها از آن جهت بد می‌باشند که وجودشان منجر به سلب حیات نعمت می‌گردد.

پس می‌توانیم بگوییم که وجود، مطلقاً خیر است و عدم، شر است و البته هر عدمی متصف به شریّت نمی‌شود. آن عدم متصف به شریّت می‌گردد که عدم ملکه باشد؛ یعنی هر گاه موجودی باشد که استعداد یک کمال خاص در آن وجود داشته باشد و آن کمال خاص وجود پیدا نکند و یا پس از وجود پیدا کردن به علی‌مدعوم گردد، عدم چنین کمالی که به عنوان یک حالت خاص، صفت آن موجود واقع می‌شود، شر است ... از آنچه گذشت معلوم شد شرور عالم از قبیل نیستی‌ها و یا از قبیل هستی‌هایی هستند که سبب نیستی‌ها شده‌اند» (مطهری، ۱۳۸۷، ج ۶، ص ۹۲۸ و ۹۲۲).

به طور کلی تمام فیلسوفان مسلمان (قدیم و جدید) در نظریه عدمی بودنِ شرور، همداستان‌اند.^۱ ابن سینا در این زمینه می‌گوید:

«شر دارای ذات نیست، بلکه یا عدم یک جوهر است یا عدم کمال برای یک جوهر».^۲

سهروردی نیز به همین مطلب تصریح می‌کند:

۱. البته بعضی از فیلسوفان، وجود آلم (درد) را نقضی بر این اصل کلّی می‌دانند؛ در ادامه مقاله به تفصیل به موضوع آلم خواهیم پرداخت.

۲. الشر لا ذات له، بل هو إما عدم جوهر، أو عدم صلاح لحال الجوهر (ابن سینا، ۱۴۰۴، ص ۳۵۵؛ ۱۳۶۳، ص ۱۰).

«بدان که شر دارای ذات نیست، بلکه عدم ذات یا عدم یک کمال است و موجودی که آن را شر می‌یابیم، از آن جهت شر است که موجب عدم کمال برای چیزی می‌شود».۱

«در کتب (فلسفی) آمده است که شر دارای ذات نیست، بلکه شر، عدمی است. پس شر، عدم چیزی یا عدم کمال چیزی است و آن وجودی که شر محسوب می‌شود، فقط به این جهت شر است که منجر به امری عدمی می‌شود و اگر موجودی باشد که منجر به عدم کمال برای چیزی نشود، وجودش نه برای خودش شر است و نه برای دیگری شر است».۲

صدرالمتألهین هم در این باره می‌نویسد:

«شر، دارای ذات نیست، بلکه امری عدمی است؛ (یعنی) یا عدم یک ذات است و یا عدم کمال برای یک ذات... و هنگامی که در ویژگی شرور تأمل کنی و مصادیق آن را در این جهان بررسی نمایی، درمی‌یابی که هر چیزی که به آن شرّ گفته می‌شود، یا عدم محض است و یا منجر به عدم می‌شود. پس مرگ و جهل بسیط و فقر و نظایر آن، عدمی محض‌اند. اما چیزهایی که مانع رسیدن چیزهای دیگر به کمالات‌شان می‌شوند، مانند سرما که میوه‌ها را فاسد و گرم که آنها را خراب می‌کند و بیماری که با سلامت تضاد دارد و اخلاق ناپسند، نظیر بخل و ترسو بودن و اسراف و جهل مرکب و افعال زشت از قبیل زنا و سرقت و سخن‌چینی و ظلم، و شبیه این امور، همانند آلام (دردها) و غم‌ها و جز این‌ها، هیچ یک از جهت ذات و وجودشان شر نیستند، بلکه برای امور جسمانی یا نفسانی، کمالات محسوب می‌شوند، اما از جهت آن که منجر به عدم می‌شوند، شر محسوب می‌گردد».۳

۱. اعلم ان الشّر لـ ذات له بل هو عدم ذات او عدم کمال ما، و ما يوجد من الموجودات شـرـا فـانـما هو شـرـ لـ تـسـبـيـهـ لـ عـدـمـ کـمـالـ شـيـءـ (سـهـرـورـدـيـ، ۱۳۷۵ـ، جـ ۱ـ، صـ ۷۸ـ).

۲. من المذكور في الكتاب ان الشّر لـ ذات له، بل الشّر عـدـمـيـ فهو عدم شـيـءـ او عدم کـمـالـ شـيـءـ، و ما يفرض من الـوجودـيـاتـ شـرـا فـانـماـ يكونـ بـسـبـبـ تـأـديـهـ إـلـىـ عـدـمـيـ ماـ حتـىـ انـ کـانـ مـوـجـودـ لـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ عـدـمـ کـمـالـ لـشـيـءـ فلاـ يـكـونـ وجودـهـ شـرـا لـنـفـسـهـ وـ لـاـ شـرـا لـغـيرـهـ (سـهـرـورـدـيـ، ۱۳۷۵ـ، جـ ۱ـ، صـ ۴۷۲ـ). هـمـچـنـيـنـ رـكـ: هـمـ، ۱۳۷۵ـ، جـ ۴ـ، صـ ۱۲۸ـ.

۳. ان الشـرـ لـ ذاتـ لهـ بلـ هوـ أمرـ عـدـمـيـ إـمـاـ عـدـمـ کـمـالـ الذـاتـ أوـ عـدـمـ کـمـالـ الذـاتـ ...ـ وـ أـنـتـ إـذـاـ تـأـمـلـتـ حالـ الشـرـورـ وـ استـقـرـيـتـ آـحـادـهـ فـيـ هـذـاـ الـعـالـمـ وـ جـدـتـ كـلـ ماـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ اسمـ الشـرـ إـمـاـ عـدـمـاـ مـحـضـاـ أوـ أـمـراـ مـؤـدـيـاـ إـلـىـ عـدـمـ فـالـمـوـتـ وـ الـجـهـلـ الـبـسـيـطـ وـ الـفـقـرـ وـ أـمـثـالـهـاـ عـدـمـيـاتـ مـحـضـةـ وـ الـأـشـيـاءـ الـمـانـعـةـ لـأـشـيـاءـ أـخـرـىـ عـنـ الـوصـولـ إـلـىـ کـمـالـهـاـ کـالـبرـدـ

برداشت فیلسوفان مسلمان از عدمی بودن شرور: بی خالق بودن شرور

از دیدگاه فیلسوفان مسلمان، نتیجه نظریه بالا این است که انتساب شرور به خالق نادرست است؛ یعنی اساساً این پرسش نادرست است که «چرا خداوند شرور را آفریده است؟»؛ زیرا خدا اینها را نیافریده تا پرسیده شود آفرینش آنها چگونه با عدالت و مهربانی او سازگار است. امور وجودی از آن جهت که ذواتی محصل و واقعی‌اند، آفریده خالقی هستند، اما شرور بالذات از آن جهت که عدمی‌اند، خالق ندارند و نباید آنها را به معنای خاص و دقیق فلسفی، مخلوق خداوند دانست؛ برای مثال، نور پدیده‌ای وجودی است و از این‌رو خالق دارد، ولی چون ظلمت صرفاً عدم نور است و از محدودیت نور ناشی می‌شود و ذاتی محصل ندارد، خالقی هم ندارد. در عالم منابعی هستند که نور می‌پراکنند ولی منبعی وجود ندارد که از خود ظلمت پخش کند؛ زیرا ظلمت از سخن عدم است و موجودی نیست که دارای منشأ ایجاد کننده باشد. این مطلب درباره دیگر شرور بالذات – مانند مرگ، جهل، عجز، فقر و ... – هم صادق است. بنابراین، این اندیشه‌ای عامیانه، و نه عقلی و فیلسوفانه است که خداوند را ایجاد کننده شرور و در نتیجه، مستول و مقصراً پیدایش آنها می‌داند. پیدایش شرور در نظام هستی آنگاه در تعارض با وجود خالقی کامل قرار می‌گیرد که او آنها را ایجاد کرده باشد، اما اکنون که دانستیم شرور، عدمی‌اند و امور عدمی خالق ندارند، پس نباید خداوند را در ایجاد آنها سرزنش و محکوم کرد.^۱ استاد مطهری به این نتیجه چنین تصریح می‌کند:

المفسد للثمار والحر المعنف لها والمرض المضاد للصحة والأخلاق الذميمة كالبخل والجبن والإسراف والجهل المركب والأفعال القبيحة كالزنا والسرقة والنمية والظلم وأشباهها من الآلام والأحزان وغيرها فإن كل واحد من حيث ذاتها ووجودها ليس بشر بل هي كمالات لأمور جسمانية أو نفسانية ومن حيث تأديتها إلى الأعدام شرور (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۹۸). همچنین ر.ک: همو، ۱۹۸۱ ج ۷ ص ۵۸-۵۹).

۱. البته در اینجا این پرسش مطرح می‌شود که «حال که از دیدگاه فیلسوفان مسلمان، شرور مخلوق خداوند نیستند، پس چگونه به نظام عالم راه یافته‌اند و در جهان پیدا شده‌اند؟» معمولاً آنان پاسخ این پرسش را در متون فلسفی، زیر این عنوان طرح کرده‌اند: «فی كيفية دخول الشرّ في القضاء الالهي» (در چگونگی راه یافتن شرور در نظام الهی [عالی هستی]). به طور خلاصه آنان در پاسخ خود، نظریه «ذاتی بودن شرور» را مطرح می‌کنند و معتقدند

«در جهان یک نوع موجود بیش نیست و آن خوبی‌ها است؛ بدی‌ها همه از نوع نیستی است و نیستی مخلوق نیست. نیستی از «خلق نکردن» است، نه از «خلق کردن». نمی‌توان گفت جهان دو خالق دارد، یکی خالق هستی‌ها و دیگر خالق نیستی‌ها. مُثُل هستی و نیستی، مُثُل آفتاب و سایه است. وقتی شاخصی را در آفتاب نصب می‌کنیم، قسمتی را که به سبب شاخص تاریک مانده و از نور آفتاب روشن نشده است، «سایه» می‌نامیم. سایه چیست؟ «سایه» ظلمت است، و ظلمت چیزی جز نبودن نور نیست. وقتی می‌گوییم نور از کانون جهان افروز خورشید تششعع یافته است، نباید پرسید که سایه از کجا تششعع کرده و کانون ظلمت چیست؟ سایه و ظلمت از چیزی تششعع نکرده و از خود، مبدأ و کانون مستقلی ندارد. این است معنای سخن حکما که می‌گویند: «شرور» مجعل بالذات نیستند، مجعل بالتابع و بالعرض اند ...».

به هر حال اسناد امور اعتباری به علت، مجازی و بالعرض است. از این جهت حکما گفته‌اند شرور، بالذات مورد تعلق آفرینش قرار نمی‌گیرند؛ بالذات معلول و مجعل نیستند. مخلوق بودن و معلول بودن آنها بالعرض است؛ هم‌چنانکه قبلًا گفتیم درست مثل این است که می‌گوییم: «خورشید، سبب ایجاد سایه است». البته اگر خورشید نباشد، سایه هم نیست ولی سبب شدن خورشید از برای سایه با سبب شدن آن برای نور متفاوت است. خورشید نور را واقعاً و حقیقتاً افاضه می‌کند ولی سایه را حقیقتاً ایجاد نمی‌کند. سایه چیزی نیست که ایجاد شود. سایه از محدودیت نور پیدا شده است، بلکه عین محدودیت نور است ... کوری در انسان کور، یک واقعیت مستقلی نیست تا گفته شود که آدم کور را یک مبدأ آفریده است و کوری او را یک مبدأ دیگر. کوری نیستی است و هر شری نیستی است. نیستی، مبدأ و آفریننده‌ای ندارد» (مطهری، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۱۵۰، ۱۵۳ و ۱۵۸).

«بدها و بدی‌ها، یا نیستی‌ها هستند پس در صنف موجودات قرار نمی‌گیرند، و یا هستی‌ها هستند که از آن جهت که هستند، بد نیستند، بلکه خوب‌اند و فاعل آنها همان

که پیدایش شرور، لازمه ذاتی عالم ماده است و از آن جداتاپذیر است و در نتیجه، حذف شرور از جهان مادی، محال ذاتی و ناممکن است. طرح تفصیلی و دقیق این بحث، و بررسی آن، خود نیازمند پژوهشی دیگر است.

فاعل خیرات است، از آن جهت بد هستند که منشأ بدی و نیستی در موجود دیگر شده‌اند؛ یعنی به حسب وجود فی نفسه خوب‌اند و به حسب وجود نسبی و قیاسی بدنند. و بدیهی است که وجود نسبی و قیاسی وجود بالعرض است، نه وجود بالذات، لهذا اعتباری است و نیازی به فاعل و جاूل ندارد. پس بدی‌ها، چه بدی‌های بالذات که از نوع اعدام و فقدان‌اند و چه بدی‌های نسبی و بالقياس که از نوع موجودات‌اند، یا فاعل و جاूل ندارند و یا فاعل و جاूل آنها فاعل و جاूل خیرات است و نیازی به فرض فاعل و جاूل دیگر ندارند و جعل وجود واقعی آنها که وجود فی نفسه آنهاست، جعل خیر است نه جعل شر» (مطهری، ۱۳۸۷، ج ۶، ص ۹۲۸ و ۹۲۹).

فیلسوفان بزرگ پیشین نیز در آثار مهم خود به این نکته تصریح کرده‌اند؛ بهویژه ملّا صدراء می‌نویسد:

«شرّ یا عدم است یا عدمی، و عدم به هیچ وجه نیاز به فاعل ندارد و این امر در مورد امور عدمی هم از آن نظر که عدمی است، صادق است، بلکه تنها امور وجودی از آن جهت که وجودی‌اند، فاعل دارند»^۱.

وی در پاسخ این پرسش که «پس عامل تحقق این امر عدمی (شرّ) چیست؟»، در حقیقت عدم علت را، با اندکی تسامح، علت امر عدمی می‌داند:

«شرّ بالذات چیزی جز یک امر عدمی نیست و امر عدمی هم به هیچ وجه معمول چیزی نیست، بلکه نبودن علت برای تتحقق آن کافی است»^۲.

به این ترتیب، مثلاً، علت ظلمت، همان نبودن علت نور است؛ یعنی چون در موردی خاص، عامل نورآفرین وجود نداشته است، به پیدایش ظلمت انجامیده است. صدرالمتألهین در این باره می‌گوید:

۱. أن الشر عدم أو عدمي و العدم لا يستدعي فاعلاً أصلاً بتة ... و كذا العدمي من حيث إنه عدمي إنما الفاعل للوجود والوجودي بما هو وجودي (ملّا صدراء، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۲۹۳ و ۲۹۴).

۲. أن الشرّ بالذات ليس إلا أمراً عدميّاً و العدميّ لا يكون معلولاً لأمر أصلّاً، بل يكفي في ثبوته عدم تحقق علة ما هو عدم له (ملّا صدراء، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۹۱).

«عامل تحقق آن شروری که ذاتاً جزء عدمیات و نقایص و کمبودها هستند، این نیست که فاعلی آنها را ایجاد کرده است، بلکه این است که فاعل آنها را ایجاد نکرده است».^۱

نقد و بررسی نظریه‌های فیلسوفان مسلمان

نظریه عدمی بودن شرور و نتایجی که از آن گرفته می‌شود، از جهات گوناگون (عقلی و نقلی) نادرست می‌نماید و نه تنها گرهی از معضل شرور نمی‌گشاید، که خود معضلاتی تازه در جهان‌بینی توحیدی ایجاد می‌کند:

۱. عدم تأثیر نظریه عدمی بودن شرور در حل معضل آن

اشکال نخست این نظریه آن است که به فرض عدمی بودن شرور باز هم انتساب آنها به خالق متفقی نمی‌شود و هم‌چنان خداوند مسئول پیدایش شرور در جهان است؛ زیرا به جای این که پرسش را چنین مطرح کنیم که «چرا خداوند، مثلاً، ظلمت را آفریده است؟» و پاسخ بشنویم که «ظلمت، امری عدمی است و عدم، خالق ندارد»، می‌توان عبارت پرسش را تغییر داد و پرسید «چرا خداوند، نور را کم آفریده و یا مانعی برای رسیدن نور قرار داده است و یا، مثلاً، با آفریدن دو خورشید در دو طرف زمین، بخش تاریک زمین را روشن نکرده است؟» هدف فیلسوفان از طرح عدمی بودن شرور این بود که انتساب شرور به خالق را انکار، و از این راه، خداوند را از اتهام ارتکاب شرور تبرئه کنند. اما آیا به راستی فرقی می‌کند که خدا با خلق مستقیم ظلمت، مسئول پیدایش آن باشد و یا با خلق نور کم و ایجاد مانع، بخشی از جهان را به گونه‌ای غیر مستقیم تاریک کند؟ به این ترتیب شخصی را که با زدن کلید برق یا کشیدن پرده‌ای ضخیم سبب تاریکی اتفاقی می‌شود نیز نباید مسئول پیدایش این تاریکی دانست؛ زیرا او می‌تواند با بیان این که شرور، عدمی‌اند و علت ندارند، خود را بی‌تقصیر نشان دهد. بنابراین به جای این پرسش که «چرا خداوند شرور را آفریده است؟» می‌توان پرسید که «چرا خداوند خیرات را کم آفریده و یا مانعی بر سر راه آنها قرار

۱. إن الشرور التي هي من باب الأعدام والتقصيات والصورات في الجملة فليس ثبوتها لأن فاعلا يفعلها بل لأن الفاعل لم يفعلها (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۷۳).

داده و یا جای شرور را با خیرات پر نکرده است؟» در نتیجه، پاسخ مبتنی بر نظریه عدمی بودن شرور، پاسخی بی‌ثمر یا کم‌ثمر و نوعی بازی با واژه‌ها است و خدا را از اتهام پیدایش شرور رهایی نمی‌بخشد و معضلِ یاد شده، هنوز پابرجا است. حکیمان مسلمان در عمل، کم‌ثمری پاسخ پیش‌گفته را می‌پذیرند و تنها ثمره این نظریه را پاسخ به ثنویه می‌دانند که شرور را همچون خیرات، وجودهایی می‌دانستند که معلول و مخلوق علت و خالقی (مانند اهربیمن و مانند آن) است. شاید امروزه جز گروهی اندک، هیچ کس چنین نیندیشد و به این دیدگاه معتقد نباشد؛ بنابراین، نظریه بالا برای بیشتر کسانی که اندیشه ثنوی ندارند، بی‌ثمر است و مشکل‌گشا نیست. استاد مطهری درباره کاربرد محدود این نظریه می‌گوید:

«یک تحلیل ساده نشان می‌دهد که ماهیت «شرور»، عدم است؛ یعنی بدی‌ها همه از نوع نیستی و عدم‌اند ... این تحلیل اگر مورد قبول واقع شود، قدم اول و مرحله اول است؛ اثرش این است که این فکر را از مغز ما خارج می‌کند که شرور را کی آفریده است؟ چرا بعضی وجودات خیرند و بعضی شر؟ روشن می‌کند که آنچه شر است، از نوع هستی نیست، بلکه از نوع خلاً و نیستی است، و زمینه فکر ثنویت را که مدعی است هستی، دو شاخه‌ای و بلکه دو ریشه‌ای است از میان می‌برد ... اساس شبهه «ثنویه» و طرفداران آنها این است که چون هستی‌ها در ذات خود دو گونه‌اند: هستی‌های خوب و هستی‌های بد، ناچار باید از دو گونه مبدأ صدور یافته باشند تا هر یک از بدی‌ها و خوبی‌ها به آفریننده‌ای جداگانه تعاقب داشته باشد. در واقع، ثنویه خواسته‌اند خدا را از بدی تبرئه کنند اما او را به شریک داشتن متهم کرده‌اند. در نظر ثنویه که جهان را به دو قسمت نیک و بد تقسیم کرده‌اند و وجود بدی‌ها را زائد، بلکه زیان‌بار می‌دانند و قهرآً آنها را نه از خدا، بلکه از قدرتی در مقابل خدا می‌دانند؛ خداوند همچون آدم با حسن نیت ولی زبون و ناتوانی است که از وضع موجود رنج می‌برد و به آن رضایت نمی‌دهد ولی در برابر رقیب شریر و بدخواهی قرار دارد که برخلاف میل او فسادها و تباہی‌ها ایجاد می‌کند.

«ثنویه» نتوانسته‌اند اعتقاد به قدرت نامتناهی و اراده مسلط خدا و قضا و قدر بی‌رقیب او را، توأم با اعتقاد به حکیم بودن و عادل بودن و خیر بودن خدا حفظ کنند

پاسخ این است که در جهان یک نوع موجود بیش نیست و آن خوبی‌ها است؛ بدی‌ها

همه از نوع نیستی است و نیستی مخلوق نیست. نیستی از «خلق نکردن» است، نه از «خلق کردن». نمی‌توان گفت جهان دو خالق دارد، یکی خالق هستی‌ها و دیگر خالق نیستی‌ها. ... این‌گونه پاسخ‌گویی به مسئله شرور از لحاظ عقلی، متکی به فلسفه خاصی است که در آن، مسائل وجود و عدم به طور عمیقی مورد دقت قرار می‌گیرد. پاسخی که این فلسفه به ثنویه می‌دهد این است که شرور، موجودهای واقعی و اصیلی نیستند تا به آفریننده و مبدأ نیازمند باشند» (مطهری، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۱۴۸-۱۵۳).

فیلسوفان بزرگ پیشین نیز به این نکته که ثمره اصلی پاسخ مذکور، رد دیدگاه ثنوی است، تصريح می‌کنند؛ به ویژه ملاصدرا می‌نویسد:

«آن چه اولاً و بالذات از خدا صادر می‌شود، خیرات است و شر، بالذات از او صادر نمی‌شود ... پس به هیچ وجه شر از خدای متعال صادر نمی‌شود و از اینجا پاسخ شباهه مجوسیان داده می‌شود که با اثبات دو مبدأ ازلی به نام‌های یزدان - فاعل خیر - و اهربیمن - فاعل شر - به شرک معتقد شده بودند».^۱

۲. وجودی بودن شرور

نقد بالا مبتنی بر این فرض بود که شرور، عدمی‌اند اما: اولاً، دلایل نقلی ثابت می‌کند که شرور، اموری وجودی‌اند؛ ثانیاً، شواهد وجودی و سخن برخی از حکیمان نشان می‌دهد که دست‌کم، بعضی از شرور وجودی‌اند، نه عدمی؛ ثالثاً، دیدگاه خاص نگارنده - که در پایان مقاله خواهد آمد - این است که واکاوی و دقت عقلی اثبات می‌کند که تمام اموری که فیلسوفان به عنوان شرور بالذات معرفی می‌کنند، شرور بالعرض‌اند و تنها یک شر بالذات وجود دارد که آن هم امری وجودی است. در ادامه به بررسی این نکات می‌پردازیم.

۱. آن الصادر منه أولاً و بالذات هو الخير وأن الشر غير صادر منه بالذات ... فلم يكن الصادر منه تعالى شرًا أصلًا و بما ذكروه يدفع شبهة عظيمة من المجرم القاتلين بشرك عظيم من إثبات اثنينية القديم سموهما يزدان فاعل الخير و أهرب من فاعل الشر (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۸۵).

الف. دلایل نقلی

چون فیلسوفان مسلمان به آموزه‌های وحیانی (کتاب و سنت) پای‌بند هستند و دیدگاه‌های خود را سازگار با آنها دانسته و در اثبات دعاوی خود به آنها استشهاد می‌کنند، می‌توان در نقد نظریه عدمی بودن شرور، به این آموزه‌ها استناد کرد. آیات قرآن و کلام معصومان، آشکارا شرور را متعلق مستقیم خلق الهی معرفی می‌کنند و این نشان می‌دهد که: اولاً، بر خلاف سخن آنان، شرور، نه مجعل بالتابع و بالعرض خداوند، بلکه مجعل بالذات او هستند؛ ثانیاً، از همین امر برمی‌آید که شرور بر اساس آموزه‌های وحیانی، اموری وجودی‌اند، نه عدمی؛ امور عدمی، متعلق خلق و جعل قرار نمی‌گیرند. از مهم‌ترین نمونه‌های شرور عدمی از نگاه فیلسوفان، ظلمت (عدم نور) و دیگری مرگ (عدم حیات) است. آیات و احادیث نیز این دو نمونه و تمام شرور را به طور کلی، مخلوق خدا و در نتیجه اموری وجودی معرفی می‌کنند؛ پاره‌ای از این آیات و احادیث را برمی‌شماریم:

۱. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي ... جَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَ النُّورَ (انعام: ۱)؛ ستایش خداوندی را که ... تاریکی‌ها و نور را آفرید.

۲. تَبَارَكَ الَّذِي ... خَلَقَ الْمَوْتَ وَ الْحَيَاةَ (ملک: ۱ و ۲)؛ منشأ خیر و برکت (و پاینده) است آن (خدایی) که مرگ و زندگی را آفرید.

برخی مفسران بر پایه همین دیدگاه که امور عدمی، مخلوق نیستند، ظلمت را در آیه نخست، نه ظلمت مطلق، یعنی عدم مطلق نور، بلکه ظلمت نسبی (ظلمت آمیخته به نور) تفسیر کرده‌اند و مراد از مرگ را هم در آیه دوم، نه نیستی و عدم حیات، بلکه انتقال از جهانی به جهان دیگر دانسته‌اند و از این راه کوشیده‌اند، مخلوق بودن ظلمت و مرگ را توجیه کنند.^۱

۱. از جمله، در «تفسیر نمونه» چنین توجیهی مطرح شده است:

(از آیه بالا استفاده می‌شود، همانطور که نور مخلوق خداوند است، ظلمت هم آفریده او است، در حالی که معروف در میان فلاسفه و دانشمندان علوم طبیعی این است که ظلمت چیزی جز عدم نور نیست، و این را می‌دانیم که نام مخلوق بر معلوم نمی‌توان گذاشت؛ بنابراین چگونه آیه مورد بحث، ظلمت را جزء مخلوقات خداوند به شمار آورده است؟! در پاسخ این ایراد می‌توان گفت:

اما این توضیحات گره‌گشا نیست؛ زیرا: اولاً، در آیه نخست، واژه «ظلمت» به گونه مطلق و بدون هیچ قیدی آمده است و از این رو، افزون قید «نسبی» به ظلمت، برخلاف ظاهر آیه و ناموجه است؛ ثانیاً، از دیدگاه «تفسیر نمونه»، آن چه در ظلمت نسبی، یعنی ظلمت آمیخته به نور، مخلوق است، همان نور ضعیف و اندک است نه خود ظلمت؛ در حالی که در آیه بالا، ظلمت در مقابل و هم‌عرض نور، یعنی به طور مستقل و نه به گونه تبعی، مخلوق خداوند معرفی شده است؛ ثالثاً، ظلمت در این آیه، مقدم بر نور آمده است و این قرینه دیگری بر خلق استقلالی آن است؛ زیرا اگر نور مقدم بر ظلمت می‌آمد، ممکن بود چنین توجیه شود که به دلیل این تقدم، آفرینش اولاً و بالذات به نور و ثانیاً وبالعرض، یعنی به گونه تبعی به ظلمت تعلق گرفته است؛ اما با تقدم ظلمت بر نور در این آیه، برای این توجیه هم راهی باقی نمی‌ماند. اما درباره آیه دوم: اولاً، درست است که مرگ فنا مطلق نیست و نوعی سفر و انتقال است ولی در آیه مزبور هیچ دلیل و قرینه‌ای وجود ندارد که مرگ به این جهت خاص، مخلوق خداوند معرفی شده است، بلکه ممکن است جهت دیگری – مانند وجودی بودن مرگ که روایات آن در پی خواهد آمد – در کار باشد. به

اولاً، ظلمت همیشه به معنای ظلمت مطلق نیست، بلکه ظلمت غالباً به معنای نور بسیار کم و ضعیف در برابر نور فراوان و قوی به کار می‌رود. مثلاً همه می‌گوییم «شب ظلمانی»، با اینکه مسلم است، در شب، ظلمت مطلق نیست، بلکه همواره ظلمت شب آمیخته با نور کم‌رنگ ستارگان یا منابع دیگر نور می‌باشد؛ بنابراین مفهوم آیه این می‌شود که خداوند برای شما روشنی روز و تاریکی شب که یکی نور قوی و دیگری نور بسیار ضعیف است، قرارداد و بدیهی است که ظلمت به این معنا از مخلوقات خدا است.

ثانیاً، درست است که ظلمت مطلق یک امر عدمی است، اما امر عدمی هنگامی که در شرایط خاصی واقع شود، حتماً از یک امر وجودی سرچشم می‌گیرد؛ یعنی کسی که ظلمت مطلق را در شرایط خاصی برای اهداف معینی به وجود می‌آورد، حتماً باید از وسائل وجودی استفاده کند. مثلاً ما می‌خواهیم در لحظه معینی اتفاق را برای ظاهر کردن عکسی تاریک کنیم، ناچاریم جلوی نور را بگیریم تا ظلمت در این لحظه معین به وجود آید، چنین ظلمتی مخلوق است (مخلوق بالتبغ) و به اصطلاح، عدم مطلق گرچه مخلوق نیست اما عدم خاص، سهمی از وجود دارد و مخلوق می‌باشد» (مکارم شیرازی، ۱۳۶۷، ص ۴۳).

همچنین «مرگ اگر به معنای فنا و نیستی باشد، مخلوق نیست، چرا که خلقت به امور وجودی تعلق می‌گیرد، ولی می‌دانیم که حقیقت مرگ، انتقال از جهانی به جهان دیگر است، و این قطعاً یک امر وجودی است که می‌تواند مخلوق باشد» (مکارم شیرازی، ۱۳۶۷، ص ۴۳).

سخن دیگر، آیه بالا در زمینه بیان ماهیت مرگ که وجودی یا عدمی است و علت مخلوق معرفی شدن آن خاموش است و باید برای هر توجیهی دلیل کافی داشت؛ ثانیاً، ظاهر آیه، مرگ را آشکارا و بی هیچ قیدی مخلوق خدا معرفی می‌کند و این نشانی از عدمی نبودن آن است؛ ثالثاً، آن چه در سطرهای پیشین درباره تقدیم ظلمت بر نور گفته شد، در اینجا هم صادق است؛ زیرا در این آیه نیز مرگ مقدم بر حیات آمده است. بنابراین، توجیهات یاد شده این گروه از مفسران، بی‌دلیل و تنها برخاسته از همان پیشفرض عدمی بودن شرور است. به سخن دیگر، تفسیر این آیات بر مبنای آن نوعی مصادره به مطلوب است.

۳. **قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفُلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ** (الفلق: ۱-۶)؛ (ای پیامبر) بگو پناه می‌برم به پروردگار سپیده‌دم؛ از شر آن چه آفریده است.

۴. عنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: الْحَيَاةُ وَ الْمَوْتُ خَلْقَانِ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ إِذَا جَاءَ الْمَوْتُ فَدَخَلَ فِي الْإِنْسَانِ لَمْ يَدْخُلُ فِي شَيْءٍ إِلَّا وَ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ الْحَيَاةُ (کلینی، بی‌تا، ج ۳، ص ۲۵۹)؛ امام باقر علیه السلام فرمود: حیات و مرگ، دو مخلوق از مخلوقات خدا هستند؛ پس هنگامی که مرگ می‌آید، داخل وجود انسان می‌شود و در هیچ چیز داخل نمی‌شود، مگر آن که حیات از او خارج می‌گردد.

نکته جالب و تأمل برانگیز روایت بالا این است که مرگ، نه تنها عدم حیات، بلکه مخلوقی مستقل و هم‌ردیف حیات و متضاد و غیر قابل جمع با آن معرفی شده است و همچون سیاهی و سپیدی که در یک جسم جمع نمی‌شوند، مرگ هم موجودی است که ورود آن به چیزی مستلزم خروج حیات دانسته شده است.

۵. عَلَى بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ... تَعْلُمُ وَزْنَ الظُّلْمَةِ وَ النُّورِ سُبْحَانَكَ تَعْلُمُ وَزْنَ الْغَيْرِ وَ الْهَوَاءِ^۱؛ امام سجاد علیه السلام فرمود: پروردگارا، منزه‌ی تو که وزن ظلمت و نور را می‌دانی. منزه‌ی تو که وزن سایه و هوا را می‌دانی.

در این روایت، ظلمت و سایه – که هر دو عدم نور انگاشته می‌شوند – موجوداتی

۱. امام سجاد، ۱۳۸۴، دعای چهارم؛ مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱۴۰۸، ص ۲۲۷ به نقل از محدث نوری، ۱۴۰۸، ج ۵، ص ۱۴۹.

معرفی شده‌اند که همانند نور و هوا، حتی دارای جرم و وزن‌اند و این نشانه روشنی از وجودی بودن آنها است.

۶. عنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ الْكَفَافُ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوَّلَ مَا خَلَقَ الْخَلَقَ خَلَقَ نُورًا أَبْتَدَعَهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ ثُمَّ خَلَقَ مِنْهُ ظُلْمَةً وَ كَانَ فَدِيرًا أَنْ يَخْلُقَ الظُّلْمَةَ لَا مِنْ شَيْءٍ كَمَا خَلَقَ النُّورَ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ ثُمَّ خَلَقَ مِنَ الظُّلْمَةِ نُورًا وَ خَلَقَ مِنَ النُّورِ (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۵۴، ص ۹۰)؛ حضرت علی علیه السلام فرمود: اوّلین مخلوقی که خداوند متعال آفرید، نوری بود که آن را از چیز دیگر ابداع نکرد (و از کتم عدم خلق کرد) و سپس از آن نور، ظلمتی آفرید، در حالی که می‌توانست همان طور که ابتدا آن نور را از چیزی نیافرید، ظلمت را هم از چیزی نیافریند (و آن را هم از کتم عدم ایجاد کند)؛ سپس از این ظلمت، نور دیگری خلق کرد و از این نور هم ... آفرید.^۱

فرازهای گوناگون این کلام پیر رمز و راز حضرت امیر علیه السلام در بیان مراتب و مراحل آفرینش، به روشنی نشان می‌دهد که ظلمت، همانند نور موجودی مستقل است و اگر ماهیت آن صرفاً عدمی (عدم نور) و آفرینش آن به گونه‌ای تبعی بود، نه ایجاد آن به گونه ابداعی و مستقل ممکن بود و نه خلق نور - به عنوان یک موجود - از امری عدمی معنا می‌یافتد.

ب. مصدقاق نقضی و واکاوی عقلی و وجودانی آن

معرفت وجودانی و علم حضوری ما به حالت‌های نفسانی خود و نیز سخنان بسیاری از حکیمان به روشنی نشان می‌دهد که در میان شرور بالذات، دست‌کم یک نمونه وجود دارد

۱. روشن است که در این روایت و روایتهای مانند آن، مراد از نور و ظلمت، همین نور فیزیکی (چراغ شمع، خورشید و ...) و ظلمت مربوط به آن که در زندگی روزمره خود با آن مواجه‌ایم نیست؛ زیرا در این گونه روایات، سخن از مراحل آغازین خلقت و پیش از آفرینش نور مادی است اما مصادیق آن انوار خاص اولیه، هر چه باشند، ظلمات مربوط به آنها هم باید اموری عدمی باشند؛ زیرا هر نوری نقیض و نقطه مقابل خاص خود را دارد (نقیض کُلِّ شَيْءٍ رَفِيعٍ) و نظریه عدمی بودن شرور در باره هر ظلمتی صادق است؛ زیرا هر نوری یک امر وجودی است و در نتیجه، بنا بر این نظریه، نقیض آن باید عدمی باشد. همچنین روایات خلق ظلمت (به معنای عام آن) گوناگون است که در اینجا تنها نمونه‌هایی از آنها بیان شد.

که نه عدمنی، بلکه وجودی است و در نتیجه، عمومیت نظریه عدمنی بودنِ شرور را نقض می‌کند. این نمونه همان درد (آل) است؛ زیرا:

۱. ما هنگامی که درد می‌کشیم به علم وجودی، یعنی با تمام وجود و ادراک خود - و به تعبیر فیلسفان، با علم حضوری و بی‌واسطه - که یقینی‌ترین معرفت است، درد را نه به مانند امری عدمنی، بلکه به صورت یک موجود ایجابی و محصلّ وجودی و جدان می‌کنیم و چنین معرفتی دربردارنده هیچ گونه شک و شباهی نیست؛ زیرا هر گونه تردید در یقینی بودنِ معرفت وجودی و حضوری، به معنای نفی امکان دست‌یابی به علم یقینی است.
 ۲. ال، مانند لذت، خشم و محبت، در ردیف اعراض و کیفیات نفسانی است و اینها هم پدیده‌هایی وجودی‌اند، نه عدمنی؛ زیرا عروض عدم - به عنوان یک کیفیت و عرض - بر هر گونه جوهر (جسمانی و نفسانی) محال و بی معنا است.
 ۳. درد نوعی احساس و ادراک - و به تعبیر فیلسفان، ادراکِ امرِ منافی ذات و طبع - است؛ از این رو است که با برخورد سوزن یا آتش به پیکر مجسمه، دردی در آن پدید نمی‌آید؛ زیرا مجسمه فاقد هر گونه دستگاه حسی و ادراکی است؛ انسانی هم که مرکز پیامرسانی عصبی و ادراکی او مختل شده است، در آن ناحیه دردی احساس نمی‌کند. از سوی دیگر، چه در نظام‌های فلسفی پیش از ملاصدرا، به ویژه مشائیان که علم و ادراک را نوعی فعل و انفعال و کیف نفسانی می‌دانستند، و چه در نظام اصالت الوجودی صدرایی و پیروان آن که علم و ادراک و به طور کلی هر گونه کمالی را، حتی در ضعیف‌ترین درجه، از سخن و مراتب وجود می‌دانند، احساس و ادراک، امری وجودی است، نه عدمنی؛ البته خود ملاصدرا درباره ماهیت درد، دیدگاه خاصی دارد که به آن خواهیم پرداخت.
 ۴. تقریباً تمام حکیمان و اندیشمندان مسلمان، آشکارا به وجودی بودنِ ال تصویر می‌کنند. صدرالمتألهین استدلال برخی از آنان را چنین بیان می‌کند:
- «ما بالضروره می‌دانیم که درد، ادراکِ امرِ منافی (با ذات و طبع) است و ادراک هم امری

وجودی است^۱. «درد نوعی ادراک است و از این رو، امری وجودی است و وجودانی می‌یابیم که در اینجا [یعنی هنگام بیماری یا صدمات جسمی] دو شر تحقق می‌یابد: یکی همان امر عدمی است، مانند قطع عضو یا از بین رفتن سلامت، و دیگری امری وجودی که همان خود درد است^۲.

جاج ملاهادی سبزواری در حاشیه خود بر ابتدای عبارت پیشین می‌نویسد: «نیازی نیست که برای اثبات وجودی بودن درد به ادراک بودن آن استدلال شود؛ زیرا وجودی بودن درد، امری وجدانی و بدپنه است».^۳

فخر رازی نیز در شرح خود بر اشارات ابن سینا می‌نگارد: «به نحو ضروری و بدیهی می‌دانیم که درد (الم) امری وجودی است و عاقلان در این مورد اختلافی ندارند. البته بعضی از مردم لذت را، زوالِ الم و از این رو آن را امری عدمی می‌دانند ولی در این که الم امری وجودی است، هیچ‌گونه اختلافی میان آنان وجود ندارد».^۴

اشکال مهم در زمینه ماهیت الم و نظریه خاص ملاصدرا در حل آن

از فرازهای پیش روشن شد که همگان الٰم را وجودی می‌دانند، نه عدمی. از سوی دیگر گفته شد که امور عدمی، شر بالذات و امور وجودی، شر بالعرض‌اند و از آن جهت شر به شمار می‌روند که منشأ عدمیات و فقدانات می‌شوند. اما این حکم درباره الٰم صادق نیست؛

١. أنا نعلم بالضرورة أن الألم إدراك المनافي والإدراك أمر وجودي (ملاصدرا، ١٩٨١، ج ٤، ص ١٢٦ - با تلخيص).

٢. أن الألم هو نوع من الإدراك فيكون وجودياً لكننا نجد بالوجдан أنه يحصل هناك شرط أحدهما ذلك الأمر العددي كقطع العضو مثلاً و زوال الصحة والآخر الأمر الوجودي الذي هو نفس الألم (ملاصدرا، ١٩٨١، ج. ٦٣ - با تلخيص)

٣. لا حاجة في ادعاء كون الألم وجودياً إلى التمسك بكونه إدراكاً لأن كونه وجودياً بديهي وجذاني (ملاصدراً، ١٩٨١، ج. ٧، ص. ٦٣).

٤. ان العلم الضروري حاصل بان الالم أمر وجودي و لا خلاف فيه بين العقلاء بلى من الناس من زعم أن اللذة عبارة عن زوال الالم فجعلها أمراً عديماً لكن لا خلاف بينهم في كون الالم أمراً وجودياً (فخر رازى، ١٣٨٤، ج ٢، ص ٨٠).

يعنى نمى توان گفت که چون الم نيز امری وجودی است، پس شر بودن آن بالعرض است؛ زيرا الم ذاتاً و به خودی خود شر است و در نتیجه، اين قاعده کلى که «شرور بالذات، عدمی اند» با مورد الم، که وجودی است، نقض می شود. ملاصدرا اين اشكال را – که از حاشیه علامه دوانی بر تجرید آورده است – با تمام اهمیت تا زمان خود، حل نشده دانسته و معتقد است که تنها خود او موفق به حل آن شده است:

«شر در تمام مواردی که شر شمرده می شود، به امری عدمی بازمی گردد ... حال در این جا معضلی دشوار وجود دارد که تا کنون گره آن گشوده نشده است و به ياري پروردگار حل خواهد شد. توضیح اشكال اين است که درد (الم)، نوعی ادراك و در نتیجه امری وجودی است و هرچند چیزی که درد به آن مربوط است [مانند قطع عضو]، عدمی است [ولی درد به همین جهت وجودی بودنش] جزء خیرات شمرده می شود و بنابراین – همان طور که قبلًا ذکر شد – شر بالعرض است. پس در این جا حقیقتاً یک شر وجود دارد که همان عدم کمال خاصی [مانند عدم سلامت یا عدم عضو سالم] است ولی ما به وجود ان خود می یابیم که در این جا دو شر [بالذات] وجود دارد. یکی همان امر عدمی، مانند قطع عضو و از بین رفتن سلامت است، و دیگری امری وجودی که همان خود درد است و این امر وجودی خاص، به ذات خود شر است، هر چند که متعلق درد هم [يعنى قطع عضو و ...] خودش شر دیگری است؛ زира بدون شک قطع ارتباط [اعضای بدن] چه احساس بشود و چه نشود، شر است؛ سپس دردی که از آن حاصل می شود، شر دیگری است که وجودش چنان روشن است که هیچ عاقلی منکر آن نیست؛ به طوری که اگر بریده شدن [بدن] بدون درد ایجاد شود [فقط همان شر اول وجود دارد و] این شر دوم [درد] تحقق نمی یابد. اما اگر فرضًا این درد بدون بریده شدن تحقق یابد، خودش مستقلاً شر است. بنابراین، ثابت شد که گونه ای از وجود [يعنى درد]، شر بالذات است و در نتیجه، اين قاعده کلى که «هر چه شر بالذات است امری عدمی است»، باطل می شود». ^۱

۱. أن الشر في كل ما يعودنه شرًا يرجع إلى الأمر العدمي ... اعلم أن ها هنا إشكالاً معضلاً لم تتحل عقدته إلى هذا الوقت و هي منحلة بعون الله العزيز.

خلاصه پاسخ ملاصدرا در گشودن این گره این است که درد، بر خلاف نظر حکیمان دیگر، امری عدمی است نه وجودی، و در نتیجه قاعده کلی پیش‌گفته، نقض نشده و به قوت و کلیت خود باقی است. می‌توان استدلال وی در اثبات این ادعا را در چارچوب قیاس زیر خلاصه کرد:

الف. درد، علم حضوری به یک امر عدمی است؛

ب. در علم حضوری، علم عین معلوم است و چون معلوم، امری عدمی است؛

ج. در نتیجه، درد، امری عدمی است.

اکنون به صورت کوتاه به توضیح این استدلال و مقدمات آن می‌پردازیم:

توضیح مقدمه الف: نوآوری ملاصدرا و دیدگاه خاصی که وی برخلاف نظر دیگران مطرح کرده است، بیشتر در همین مقدمه، یعنی تبیین ماهیت درد نهفته است. از دیدگاه دیگران، عامل ایجاد کننده درد (مانند قطع عضو) یک چیز است و درد ناشی از آن، چیزی دیگر؛ اولی عدمی و دومی وجودی است. اما ملاصدرا درد را ادراک و علم حضوری به آن امر عدمی را (قطع عضو و اختلال جسمی) و به بیان دیگر، حضور این امر عدمی را نزد نفس، همان خود درد می‌داند. توضیحات وی در اثبات این مدعای چنین است که:

اولاً، هنگام درد، «دو» چیز وجود ندارد؛ یکی خود بردگی یا قطع عضو (امر عدمی) و دیگری صورت اینها نزد درد کشنه که حصول این صورت و به بیان دیگر، علم حضولی به این امر عدمی، سبب درد شود، بلکه تنها چیزی که هست، همان وجود و حضور این امر

تقریره أن الألم هو نوع من الإدراك فيكون وجوديا معدودا من الخيرات بالذات وإن كان متعلقه عدميا فيكون شرا بالعرض كما ذكروا فيكون هناك شر واحد بالحقيقة هو عدم كمال ما لكننا نجد بالوجودان أنه يحصل هناك شران أحدهما ذلك الأمر العدمي كقطع العضو مثلا و زوال الصحة و الآخر الأمر الوجودي الذي هو نفس الألم و ذلك الأمر الوجودي المخصوص شر الذاته وإن كان متعلقه أيضا شرا آخر فإنه لا شك أن تفرق الاتصال شر سواء أدرك أو لم يدرك ثم الألم المترتب عليه شر آخر بين الحصول لا ينكره عاقل حتى لو كان التفرق حاصلا بدون الألم لم يتحقق هذا الشر الآخر ولو فرض تحقق هذا الألم من غير حصول التفرق لكان الشر بحاله ثبت أن نحو ما من الوجود شر بالذات فبطلت هذه القاعدة الكلية أن كلما هو شر بالذات فهو أمر عدمي (ملاصدا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۲-۶۳).

عدمی نزد انسان است.

ثانیاً، نفس چنان اتحادی با بدن دارد که قوای آن در سراسر بدن، جاری و ساری است و از این رو خود نفس است که انواع محسوسات را ادراک و احساس می‌کند و در نتیجه، به علت شدت تعلق نفس به بدن، هر حالتی بر بدن وارد شود، چه وجودی باشد و چه عدمی، نفس چنان از آن تأثیر می‌پذیرد که گویی بر خود نفس وارد شده است و از همین رو است که نفس، متناسب با میزان تعلق و اتحاد با بدن، از جراحات، امراض و اختلالات بدنی، درد و رنج می‌بیند.^۱

۱. نظر ملاصدرا در این جا شباهت زیادی با دیدگاه دکارت درباره رابطه نفس و بدن دارد. فیلسفویی که معتقد به دو جوهر متمایز نفس و بدن هستند (دواآلیست‌ها – دوگانه گرایان)، معمولاً برای تبیین رابطه نفس و بدن از مثال رابطه صاحب ابزار با ابزار خود – مانند نجّار و ارّه یا کشته‌بان و کشتی – استفاده می‌کنند و بدن را به منزله ابزار نفس معرفی می‌کنند. هرچند دکارت، بدن را نوعی ابزار نفس می‌داند اما ارتباط این دو را بسیار نزدیک‌تر و عمیق‌تر از رابطه ابزاری می‌شمرد و معتقد است که اگرچه نفس و بدن جواهری متباین الذاتی‌اند ولی با هم چنان پیوند و اتحادی نزدیک و تنگاتنگ یافته‌اند که گویی جوهری واحد (انسان) را تشکیل داده‌اند؛ از این روست که دکارت از این پیوند، به «اتحاد جوهری» تعبیر می‌کند.

به نظر وی اگر بدن صرفاً ابزار نفس باشد، از آنجا که بین ابزار و صاحب آن، نه پیوندی ذاتی و جوهری، بلکه تنها پیوندی اعتباری برقرار است، هر گونه آسیبی به این ابزار، مانند آسیب به ارّه نجّار، مستقیماً و بی‌واسطه به صاحب آن منتقل نمی‌شود، بلکه وی نخست باید این آسیب را مثلاً با چشم خود مشاهده کند و به تعبیر دیگر صورتی از آن در ذهن وی تشکیل شود و علم حصولی به این آسیب پیدا کند و سپس به واسطه این صورت ذهنی و به علت علاقه به آن ابزار، از این آسیب ناراحت شود. اما به گفته ملاصدرا و دکارت، برخلاف آسیب به ابزار، وقتی زخمی به بدن می‌رسد و مثلاً سوزنی به دست فرو می‌رود، چنین نیست که ما نخست از آن آگاه شویم و تنها پس از مشاهده این زخم با چشم یا با لمس آن، یعنی پس از حصول صورت ذهنی آن، از وجودش آگاهی یابیم، بلکه چنان تعلق و اتحادی بین نفس و بدن وجود دارد که گویی این زخم یا سوزن مستقیماً بر نفس وارد شده و آن را مجرح و دردمند کرده است. دکارت در زمینه ارتباط نفس و بدن می‌نویسد:

«طبعت به وسیله این احساس‌های درد، گرسنگی، تشنگی و مانند اینها به من می‌آموزد که جای گرفتن من در بدنش، فقط مانند جای گرفتن کشته‌بان در کشته نیست، بلکه [بالاتر از این] سخت با بدن متholm و به تعبیری: آن چنان با آن درهم آمیخته‌ایم که با هم یک واحد تامی را تشکیل می‌دهیم؛ زیرا اگر این طور نبود، وقتی بدن من محروم می‌شد، من – که فقط چیزی هستم که می‌اندیشد – احساس درد نمی‌کردم، بلکه همان طور که وقتی چیزی از کشته آسیب می‌بیند، کشته‌بان آن را به وسیله باصره ادراک می‌کند، من هم می‌بايست این جراحت را فقط با فاهمه ادراک کنم؛ همچنین وقتی بدن من به خوردنی یا نوشیدنی محتاج می‌شد، می‌بايست فقط همان را

توضیح مقدمه ب: بنا بر تعریف، علم حضوری علمی است که در آن خود معلوم نزد عالم حاضر است، نه صورت آن. از سوی دیگر، در مقدمه نخست گفته شد که درد، چیزی جز ادراکِ حضوری امر عدمی نیست. اکنون پرسش این است که چگونه ممکن است ادراک، که نوعی فعل یا انفعال یا کیفیت نفسانی، یعنی گونه‌ای وجود است، امری عدمی باشد؟ پاسخ صدر این است که درست است که درد، نوعی ادراک است ولی از مصادیق عدم است و شیوه تحقق آن، مانند تحقیق اعدام ملکات – مانند کوری، سکون و فقر – است. به سخن دیگر، وجود هر چیز عین ماهیت آن است؛ پس وجود انسان، عین انسان و وجود عدم نیز عین آن عدم است و از این رو، وجودی که در اینجا مطرح است، عین جدایی اجزا و قطع عضو است و اینها هم اموری عدمی‌اند؛ بنابراین، ادراک مربوط به آنها عین همان نحوه وجود و تحقق آنها، یعنی خود همان امور عدمی است. نتیجه سخن این که، چون درد، حضور امری عدمی نزد عالم است و این ادراک حضوری – به دلیل اتحاد علم و معلوم – امری عدمی است، پس درد هم امری عدمی است.^۱

با وضوح دریابم بی‌آنکه احساس‌های مبهم گرسنگی و تشنجی درباره آن به من هشدار دهنده؛ زیرا در حقیقت همه این احساس‌های گرسنگی، تشنجی، درد و مانند اینها فقط گونه‌های مبهمی از فکر هستند که مولود اتحاد و امتزاج آشکار نفس و بدن‌اند و به آنها قیام دارند» (دکارت، ۱۳۸۱، ص ۱۰۲-۱۰۳).

۱. أن الألم إدراك للمنافي العدمي - كفرق الاتصال و نحوه - بالعلم الحضوري و هو الذي يكون العلم فيه هو المعلوم بعيته لا صورة أخرى حاصلة منه فليس في الألم ألمان أحددهما مثل التفرق و القطع و فساد المزاج و الثاني صورة حاصلة منه عند المتألم يتآلم لأجلها بل حضور ذلك المنافي العدمي هو الألم بعيته فهو و إن كان نوعا من الإدراك لكنه من أفراد العدم فيكون شرا بالذات و هو و إن كان نحوها من العدم لكن له ثبوت على نحو ثبوت أعدام الملكات كالعلم و السكون و الفقر و النقص و الإمكاني و القوة و نظائرها.

و قد علمت أن وجود كل شيء عين ماهيته موجود العدم عين ذلك العدم كما أن وجود الإنسان عين الإنسان و وجود الفلك عين الفلك و علمت أيضا أن العلم بكل شيء عين المعلوم منه بالذات فهاهنا الوجود عين التفرق أو الانقطاع أو الفساد الذي هو عدمي والإدراك المتعلق به عين ذلك الوجود الذي هو نفس الأمر العدمي.

فقد ثبت أن الألم الذي هو الشر بالذات من أفراد العدم و لا شك أن العدم الذي يقال إنه شر هو العدم الحاصل لشيء لا العدم مطلقا كما أشير إليه سابقًا إذن لا يرد نقض على قاعدة الحكماء «أن كلما هو شر بالذات فهو من أفراد العدم البة».

نقد و بررسی نظریه ملاصدرا

ادعا و توجیه صدرالمتألهین درباره عدمی بودن درد از چند جهت، نادرست می‌نماید؛ زیرا: اولاً، این مطلب که علم ما به آسیب‌های عدمی جسمی، علم حضوری است و آنچه نزد نفس حاضر است، خود این امور عدمی‌اند و نه صورت ذهنی آنها؛ ادعایی است که هیچ دلیل موجّهی برای آن عرضه نشده است و آن چه وی مبنی بر شدت تعلق نفس به بدن گفته است، برای اثبات این ادعا کافی نیست؛ زیرا هرچند ارتباط نفس و بدن بسیار عمیق‌تر و جوهری‌تر از ارتباط ابزاری است اما علم حضوری ما به آسیب‌های جسمی را ثابت نمی‌کند، بلکه تنها نشان می‌دهد که درد، بر خلاف نظریه ابزاری، ناشی از علم حصولی به آنها نیست و حاصل ارتباطی عمیق‌تر است اما ثابت نمی‌کند که این ارتباط همان علم حضوری به آسیب است و درد چیزی جز این حضور نیست. به سخن دیگر، تعلق شدید نفس به بدن، علم ما را به جراحات، حضوری نمی‌کند، بلکه تنها موجب پیدایش مستقیم درد می‌شود و علم ما را به آن حضوری می‌کند. در اینجا مدعای ملاصدرا اعم از دلیل اوست.

ثانیاً، ما به روشنی درک می‌کنیم که علم ما به قطع عضو و آسیب‌های بدنی و این گونه امور عدمی جسمانی – که از این پس آنها را به اختصار زخم می‌نامیم – علم حصولی است، نه حضوری. ما از راه حواس ظاهر، مانند بینایی و لامسه، و یا ابزارهای علمی از وجود

و الذى يزيدك إياضحا لهذا المقام - من أن الآلام والأوجاع من جملة الأعدام - أن النفس قد أشرنا إلى أن قواها سارية في البدن وأنها هي التي تشعر و تحس بأنواع المحسوسات؛ فهـى بعـينها الجوهر الالمس الذائق الشـام و هي عـين الصورة الطبيعية الاتصالـية المزاـجـية و كل ما يـرد على البـدن من الأحوالـ، وجودـيـاـ كانـ أوـ عـدمـيـاـ، فالنفس تـتفـعلـ منهـ و تـنـالـهـ بالـحـقـيقـةـ و تـتـأـثـرـ منهـ لأـجلـ قـواـهاـ السـارـيـةـ فـيـ البـدنـ. فـتـفـرـقـ الـاتـصـالـ الـوارـدـ عـلـىـ الجـسـمـ، لـاـ شـكـ أـنـهـ شـرـ للـجـسـمـ لأنـهـ زـوـالـ اـتصـالـهـ وـ عـدـمـ كـمـالـهـ فـلـوـ كـانـ الجـسـمـ مـوـجـودـاـ حـيـاـ عـنـدـ انـفـصـالـهـ شـاعـرـاـ بـتـفـرـقـ اـتصـالـهـ كـانـ لـهـ غـاـيـةـ الشـرـيةـ التـيـ لاـ تـتـصـورـ فـوـقـهـاـ شـرـيةـ الشـئـ لـأـنـهـ يـثـبـتـ عـدـمـهـ لـهـ عـنـدـ وجودـهـ.

فإذا كان كذلك و النفس كما علمت لها ضرب من الاتحاد بالبدن، فكلما يرد على البدن عند تعلق النفس به فكأنما ورد على ذات النفس و لهذا تتأذى و تتآلم بالجراحات و الأمراض و سوء المزاج البدني بقدر تعلقها به و اتحادها (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۳-۶۷).

زخم (مانند زخم معده) آگاه می‌شویم و اگر اینها نبود هیچ گونه علمی، چه حصولی و چه حضوری، به آن نداشتیم. زخم چیزی است و درد ناشی از آن چیزی دیگر. درد، اثر و معلول زخم است، نه خود زخم و از این روست که از وجود درد به وجود زخم پی می‌بریم و آن را نشانه آسیبی در بدن خود می‌شناسیم و پس از درد، به وسیله حواس یا ابزار در پی یافتن آن آسیب بر می‌آییم. آن چه به آن علم حضوری داریم، درد است نه زخم؛ هم‌چنان که مثلاً علم حضوری به وجود محبت و گرسنگی در خود داریم اما به عوامل مادی درونی و بیرونی ایجاد کننده آنها علم حضوری داریم، نه حضوری. اما اگر به فرض، علم ما به زخم عدمی، حضوری هم بود، باز هم این ادراک حضوری غیر از درد بود؛ زیرا ما به برخی امور عدمی در درون خود – مانند فقر و جهل – یا در بیرون – مانند ظلمت – علم حضوری داریم؛ یعنی بی‌واسطه و بدون صورت حسی، نادری و نادانی و یا فقدان نور را می‌یابیم، اما حتی در این موارد هم صرف ادراک حضوری فقر یا تاریکی، مساوی غم یا ترس ناشی از آنها نیست، بلکه این گونه آلام، اثر و معلول آن ادراک است، نه خود آن ادراک و حتی ادراک این عدمیات، بی آن که آثار وجودی آنها تحقق یابد، امکان‌پذیر است؛ هم‌چنان که مثلاً برخی انسان‌های صبور و صالح و شجاع، فقر و ظلمت را نیز ادراک می‌کنند، بی آن که بیم و اندوهی در آنان پدید آید.

افرون بر این تفاوت ادراکی، از دیگر دلایل تغایر درد و زخم، هم‌چنان که علامه دوانی نیز در «حاشیه بر تجرید» گفته است (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۳)، امکان استقلال تحقق آنها از یکدیگر وجود دارد؛ یعنی ممکن است دردی مستقیماً و بی‌واسطه از ناحیه علته در ما ایجاد شود، بی آن که امری عدمی در بدن ما پدید آمده باشد و یا ممکن است جراحتی در بدن پدید آید – و به ادعای ملاصدرا، علم حضوری هم به آن داشته باشیم – ولی به هر علته، مانند قطع عصب، دردی پدید نیاید. بسیاری از جراحت‌ها در بدن ما وجود دارد که ممکن است مدت‌ها از آن بگذرد و چون هنوز موجب دردی نشده‌اند، از وجود آنها بی‌خبر باشیم. اگر نفس، علم حضوری به جراحات داشت، لازم می‌آمد که به محض ایجاد آنها نفس به وجودشان علم حضوری بیابد و درد تحقق یابد، در حالی که چنین نیست. از سوی دیگر، سازوکار علمی پیدایش درد هم نشان از تغایر این دو دارد؛ زیرا از نظر علمی می‌دانیم که هنگام حصول زخم و پس از فعل و انفعالاتی چند، پیام عصبی و الکتریکی

خاصی به مغز منتقل می‌شود و در ما احساسی به نام درد پدید می‌آید و هر گونه اختلالی در این مسیر موجب می‌شود که حتی با وجود زخم هیچ دردی ایجاد نشود. این نکته هم افزودنی و تأمل‌برانگیز است که اگر نفس، به علت شدت تعلق به بدن و سریان قوای آن در سراسر بدن، علم حضوری به قطع عضو داشت و درد هم چیزی غیر از این درک حضوری نبود، می‌بایست نفس به قطع نخاع و آسیب‌های دستگاه عصبی نیز علم حضوری داشته و این علم حضوری نیز درد دیگری در کنار دیگر دردها باشد، در حالی که می‌دانیم اساساً با اختلال در نظام عصبی، هیچ گونه دردی پدید نمی‌آید تا چه رسد به این که درد دیگری به نام درد قطع نخاع نیز داشته باشیم.

نکته مهم دیگر این که اگر نفس، علم حضوری به احوال و اجزای بدن داشت، به طریق اولی، باید به همان علت به وجود بدن هم به مثابه یک کل واحد علم حضوری داشته باشد؛ زیرا نفس نخست به مجموع کل بدن تعلق دارد و سپس از راه آن به اجزای بدن تعلق می‌یابد نه بر عکس؛ و به هر صورت، شدت تعلق نفس به بدن از تعلقش به اجزای آن کمتر نیست؛ اما به روشنی می‌بینیم که ما تنها از راه حواس پنج‌گانه و با علم حصولی از وجود بدن خود آگاهیم و می‌توان انسانی را تصور کرد که از همان آغاز تولد تمام حواس او از کار افتاده باشد و یا - چنان که این سینا در برهان «انسان معلق» در اثبات نفس مطرح کرده است - می‌توان حالتی را فرض کرد که هیچ گونه تحریکات حسی در لحظه خاصی بر انسان وارد نشود؛ نفس در چنین حالت‌هایی کاملاً از بدن غافل و از وجود آن بی‌خبر است و این به روشنی نشان می‌دهد که علم نفس به بدن حصولی است، نه حضوری.

ثالثاً، ادعای ملاصدرا در عدمی بودن درد - چنان که پیش از این هم در اثبات وجودی بودنِ الٰم گفته شد - کاملاً برخلاف درک وجودی و حضوری ماست؛ زیرا ما وجودنا درد را امری وجودی و نوعی کیفیت نفسانی وجودی، مانند لذت و محبت می‌باییم؛ یعنی همان طور که هنگام درکِ فقر، جهل و کوری، خود را «فاقدِ ثروت، علم و بینایی می‌بینیم اما هنگام درد، خود را «واجد» چیزی محصل می‌باییم، نه «فاقد» آن، و هر گونه تردیدی در این امر به معنای از حجیت انداختن و بی‌اعتبار کردن علم حضوری در همه موارد است.

رابعاً، حاج ملاهادی سبزواری و علامه طباطبائی نیز هرچند از پیروان مکتب

صدرایی‌اند، در حواشی خود بر «اسفار»، استدلال صدرالمتألهین را در این جا نپذیرفته و چندین اشکال به آن گرفته‌اند^۱. علامه طباطبایی درباره پاسخ صдра به اشکال بالا می‌نویسد: «این پاسخ برای دفع اشکال کافی نیست؛ زیرا: اولًا، اشکال مزبور عام‌تر از ادراک حسی است و قطع عضو فقط به عنوان مثال مطرح شده است و ادعای علم حضوری مذکور، در مواردی مانند آلمی که از مرگ عزیزان و یا از علوم تصدیقی خیالی و نظایر اینها در ما ایجاد می‌شود، صادق نیست؛ ثانیاً، این ادعا که ادراک حسی، علم حضوری است، ادعای درستی نیست؛ زیرا خطاهای حسی بسیاری وجود دارد».^۲

حاجی سبزواری هم در ناکافی بودن پاسخ صдра چنین می‌نگارد:

«محقق دوانی [که ملاصدرا اشکال مزبور را از قول وی نقل کرده است، در مثال قطع عضو] مُدرک را فقط جدایی اتصال قرار نداده تا گفته شود «چون در علم حضوری، مُدرک عین ادراک است و جدایی امری عدمی است، پس الٰم امری عدمی است»؛ زیرا وی می‌تواند پاسخ دهد که به فرض هم که ادعای علم حضوری را که در آن، ادراک عین مُدرک است در این جا پذیرفتیم، اما هرچند که جدایی اتصال هم به همان نحوی که امور

۱. هر دو حکیم در پایان انتقادهای خود، راه حلی برای اشکال بالا ارائه کرده‌اند که چون نقل و بررسی آنها به درازا می‌انجامد، از طرح آنها چشم می‌پوشم.

۲. الظاهر ان الجواب لا يفي بدفع الاشكال. اما اولاً فلان الاشكال بما هو اعم من ادراک الحسن و انما ذكر قطع العضو من باب المثال و ما ذكر من دعوى العلم الحضوري لا يطرد فى مثل الالم الحالى من ادراک موت الاحباء مثلاً و غيره من العلوم التصديقية الخيالية و اما ثانياً فلان القول بكون الادراک الحسى علمًا حضورياً غير مستقيم مع كثرة الاغلاط الحاصلة في الحسن (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۳).

مراد علامه این است که آلام به آن دسته از آلام حسی که از امور عدمی در بدنه ما (مانند قطع عضو) ناشی می‌شود، محدود نیست، بلکه آلامی هم وجود دارد که ناشی از عدمیات خارجی (مانند مرگ عزیزان) و یا برخی تجسسات و توهمندی است. در این گونه موارد دیگر نمی‌توان ادعای علم حضوری را مطرح کرد؛ زیرا اگر به فرض هم ادعا کنیم که نفس به حالات بدنی علم حضوری دارد، این ادعا در باره آعدام خارجی صادق نیست؛ چون علم ما به این گونه آعدام، حصولی است نه حضوری. افزون بر این، اساساً ادعای علم حضوری در مورد ادراکات حسی ادعایی ناموجه است؛ چرا که اگر علم ما به محسوسات، علم حضوری بود، در آن صورت هیچ گونه خطای حسی رخ نمی‌داد؛ زیرا در علم حضوری، علم با معلوم همواره مطابقت دارد و از این رو خطا ناپذیر است.

عدمی را ادراک می‌کنیم، به ادراک ما درمی‌آید، ولی قبول نداریم که مدرگ فقط جدایی اتصال است، بلکه آن امر غیر ملایمی که در تعریف الـ می‌آید و متعلق ادراک قرار می‌گیرد و یک حالت وجودی وجودانی^۱ و رنج آور است، غیر از عدم اتصال است، به ویژه اگر علت آن، سوء مزاج باشد.

حال چگونه ممکن است این حالت وجودانی، عدم باشد ... پس چگونه ممکن است آلام و رنج‌ها امور وجودی نباشند؟^۲

دیدگاه خاص نگارنده درباره مصاديق شر بالذات و شر بالعرض

گفته شد که فیلسوفان مسلمان، وجودهایی را که شرند، شر بالعرض و امور عدمی را شر بالذات می‌دانند اما دیدگاه خاص نگارنده، این است که تمام اموری را که شر می‌نامیم - چه امور وجودی و چه امور عدمی - همگی شر بالعرض‌اند و در دنیا تنها یک شر بالذات

۱. در متن، عبارت «وحدانی» به کار رفته است که با توجه به تکرار این مضمون در ادامه عبارت، در ظاهر خطای چاپی است و درست آن باید «وجودانی» باشد.
۲. «المحقق الدواني» لم يجعل المدرك تفرق الاتصال فقط حتى يقال لما كان المدرك في العلم الحضوري عين الادراك و التفرق عدم فالاّلم عدم. فله ان يقول سلمنا ان الادراك عين المدرك لو كان العلم حضوريًّا لكن لا نسلّم ان المدرك هو تفرق الاتصال فقط وإن كان هو ايضاً مدركاً على نحو ادراك الامور العدمية، بل غير الملائم - المتعلق للإدراك المعتبر في تعريف الأّلم - هو الحالة الوجودية الوحدانية [الوحدةانية؟] الموجعة غير عدم الاتصال ، و لا سيما اذا كان السبب سوء المزاج. وكيف يكون تلك الحالة الوحدانية عندما ... فكيف لا يكون الأّلام و الأوجاع وجودية؟ (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۴).

انتقاد سبزواری در اینجا نزدیک به برخی نقدهایی است که در بالا به آنها اشاره شد و توضیح عبارت‌های وی این است که به فرض هم علم ما به جدایی اجزای بدن، حضوری باشد، استدلال ملاصدرا در صورتی درست است که هنگام درد فقط «یک» چیز را ادراک کنیم و از آن به وحدت الـ و جدایی عضو (امر عدمی) حکم کنیم و تئیجه بگیریم که درد همان امر عدمی است؛ ولی ما به روشنی می‌یابیم که در این گونه موارد، «دو» چیز جدا از هم را ادراک می‌کنیم؛ بکی، همان جدایی ارتباط است و دیگری، کیفیت نفسانی ناخوشایند و آزاردهنده‌ای است که غیر از عدم اتصال است و آن را درد می‌نامیم و بنا به تعریف، چیزی است که با ذات و طبع ما ملایم و سازگار نیست (امر ناملایم یا منافی و منافر با ذات). ما به درک وجودانی خود، هم تغایر این دو را درک می‌کنیم و هم می‌یابیم که دومی، نه یک امر عدمی، بلکه حالتی وجودی است.

وجود دارد که چیزی جز آلم نیست و آن هم بر اساس آن چه گفته شد امری وجودی است؛ یعنی نه تنها وجودهایی، مانند زلزله و طوفان، بلکه اموری مانند ظلمت، جهل و عجز نیز که آنها را عدمی می‌انگارند، هیچ یک به خودی خود، شرّ نیستند و تنها از آن جهت شرّ شمرده می‌شوند که به این شرّ وجودی، یعنی آلم (به معنای عام آن، یعنی هر گونه رنج و ناراحتی و امر آزار دهنده و ناخوشایند) برمی‌گردند؛ برای مثال، ظلمت - حتی اگر عدمی هم باشد - شرّ است اما نه از آن جهت که عدمی است، بلکه از آن جهت که مثلاً، سبب ترس می‌شود که نوعی الٰم است و یا موجب می‌شود که انسان در تاریکی به اشیا برخورد یا سقوط کند و اینها هم از آن جهت شرنکند که درداورند. اگر ظلمت، سرانجام هیچ گونه رنج و ناراحتی برای ما به همراه نیاورد، هرگز آن را شرّ به شمار نمی‌آوریم؛ چرا که بر بسیاری از نقاط عالم هستی و یا اعماق جنگل‌ها و دریاهای زمین، ظلمت حاکم است، بی آن که برای ما شرّ داشته باشد؛ زیرا پای ما به این نقاط نرسیده و از این ظلمات آسیبی ندیده‌ایم؛ یا برای مثال، حیواناتی (مانند خفاش) هستند که چون مسیر خود را از راه دیگری جز بینایی می‌یابند، این ظلمتِ عدمی مانع و آسیبی برای آنها ایجاد نمی‌کند و از این رو، هیچ شرّ هم برای آنان ندارد. این مطلب در زمینه شرورِ عدمی دیگر، مانند فقر و جهل نیز صادق است. ما بسیاری چیزها را نداریم یا نمی‌دانیم ولی تا وقتی که این نداری‌ها و ندانی‌ها آسیبی به ما نزدیک و ما را نیاززده است، آنها را شرّ نمی‌شماریم، بلکه تنها آن جهل‌ها و فقرهایی که به گونه‌ای بر زندگی ما تأثیرگذار است و آزارمان می‌دهد، شر می‌شماریم.

شر بودن امور وجودی نیز چنین است؛ چرا که آثاری به دنبال دارند که سرانجام سبب درد و رنج ما می‌شوند؛ برای مثال، درست است که رویدادها و پدیده‌های طبیعی، مانند زلزله، طوفان و میکروب به خودی خود شر نیستند و از آن جهت شر خوانده می‌شوند که موجب ویرانی خانه، فقر و آسیب‌های جسمی می‌شوند ولی هم‌چنان که پیش‌تر گفته شد، برخلاف نظریه فیلسوفان، همین امور عدمی - مانند ویرانی، فقر و بیماری - نیز شر بالذات نیستند، بلکه از آن نظر شرنکند که مثلاً سبب غم و اندوه و رنج (یعنی الٰم به معنای عام کلمه) می‌شوند؛ زیرا در بسیاری از گُرات آسمانی دور دست نیز زلزله‌ها و طوفان‌های سهمگینی رخ می‌دهد و ویرانی‌هایی به مرتب سنگین‌تر از ویرانی‌های زمینی بر جای

می‌گذارد ولی ما نه خود آن رویدادها و نه آثار عدمی و نابود کننده آنها را شر نمی‌نامیم؛ زیرا هیچ تماس و ارتباطی با زندگی ما ندارند و آسیبی به ما نمی‌زنند.

بدین ترتیب، این گونه امور عدمی و حتی ادراک حضوری آنها یک چیز است و آثار ناگوارشان بر ما (آلائم) چیزی دیگر و این دو را نباید یکی دانست؛ بنابراین: اولاً، از عدمی بودن آنها، عدمی بودن آثارشان نتیجه نمی‌شود؛ ثانیاً، معلوم می‌شود که تمام پدیده‌ها، چه وجودی و چه عدمی، هیچ کدام شر بالذات نیستند و همگی شر بالعرض‌اند؛ چرا که شر بودن تمام آنها به الم، که امری وجودی است، بازمی‌گردد اما شر بودن الم، بالذات، یعنی قائم به خود است نه به چیز دیگر؛ زیرا اگر آن چیز دیگر - چه وجودی باشد چه عدمی - هیچ گونه آسیبی به ما نزنند و در نتیجه، هیچ رنج و گراندی برای ما ایجاد نکند که در این صورت برای ما شر نیست؛ و اگر موجب آزار ما شود، باز هم شر بودن آن به علت همین اثر آزار دهنده آن، یعنی آلمی بودن آن است.^۱ صدرالمتألهین نیز در جایی دیگر از «اسفار» هنگام بیان اشکال بالا، به این نکته که الم، شر بالذات است، نه بالعرض تصریح می‌کند:

«در پاسخ [این اشکال] کافی نیست بگوییم الم شر بالذات نیست و شر بالعرض است؛ زیرا بداهت و وجدان حکم می‌کنند که الم برای صاحب آن، به ذات خود شر است، صرف نظر از این که وی فاقد عضو یا اتصال [اجزای بدن] و این گونه نقایص باشد».^۲

۱. باید یادآور شوم که دیدگاه خاص نگارنده در این بحث، محدود به آن شروزی است که موجب مرگ انسان نمی‌شوند و در همان حال که حیات او محفوظ است، موجب رنج و الم وی می‌گردند و در این صورت است که شر بودن همه آنها به این باز می‌گردد که الم را دربردارند و از این رو شر بالذات نیستند اما شر بودن خود مرگ - که ممکن است در بسیاری موارد بی هیچ درد و رنجی رخ دهد و صرف نظر از این که ما را به عالم دیگری منتقل می‌کند یا نه - از دایره بحث من بیرون است و در واقع، توجه نگارنده در این دیدگاه خاص به اموری، مانند ظلمت، جهل، فقر و عجز است، یعنی بیشتر مصادیقی که معمولاً در کتاب‌های فلسفی به عنوان امور عدمی و شر بالذات ذکر می‌شوند.

۲. لا یکفی فی الجواب أن الأئم ليس شرا بالذات و أنما هو شر بالعرض لأن البداهة والوجودان يحكمان بأن الأئم شر في نفسه لصاحبها مع قطع النظر عن كونه فاقدا لعضو أو اتصال أو غير ذلك من التقىفات (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۹، ص ۳۶۳).

متابع

قرآن کریم.

١. امام سجاد علیہ السلام (١٣٨٤)، الصحیفۃ السجادیۃ الجامعۃ، گردآوری سید محمد باقر موحد ابطحی، قم: موسسه الامام مهدی.
٢. ابن سینا (١٣٦٣)، المبادیر و المعاد، تهران: موسسه مطالعات اسلامی.
٣. — (١٤٠٤)، شنا (الاهیات)، تصحیح سعید زاید، قم: مکتبة آیة الله المرعشعی.
٤. دکارت، رنه (١٣٨١)، تأملات در فلسفه اولی، ترجمه احمد احمدی، تهران: سازمان سمت.
٥. سهوروی (شیخ اشراق)، شهاب الدین (١٣٧٥)، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، تصحیح هانری کربن، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
٦. صدوق، ابو جعفر محمد بن بابویه (١٣٩٨)، توحید، تهران: مکتبة الصدوق.
٧. فخر رازی (١٣٨٤)، شرح الاشارات و التنبیهات، تصحیح نجف زاده، تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی.
٨. کلینی، ابو جعفر محمد بن یعقوب (بی تا)، اصول کافی، تهران: انتشارات علمیه اسلامیه.
٩. مجلسی، محمد باقر (١٤٠٣)، بحار الانوار، بیروت: مؤسسه الوفاء.
١٠. محدث نوری (١٤٠٨)، مستدرک الوسائل، قم: مؤسسه آل البيت.
١١. مطهری، مرتضی (١٣٨٣ و ١٣٨٧)، مجموعه آثار، تهران: انتشارات صدرا.
١٢. مکارم شیرازی، ناصر (١٣٦٧)، تفسیر نمونه، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
١٣. ملاصدرا (صدرالمتألهین)، محمد بن ابراهیم (١٣٦٦)، تفسیر القرآن الکریم، تحقیق محمد خواجه‌ی، قم: انتشارات بیدار.
١٤. — (١٩٨١)، الحکمة المتعالیة فی الاسفار الاربعة العقلیة، بیروت: دار احیاء التراث.
١٥. — (١٣٦٣)، مفاتیح الغیب، تصحیح محمد خواجه‌ی، تهران: موسسه تحقیقات فرهنگی.