

الهیات تطبیقی (علمی- پژوهشی)

سال اول، شماره اول، بهار

۹۷-۱۰۸ ص

معنای زندگی از دیدگاه جان کاتینگهام^۱

امیرعباس علیزمانی* مریم دریانی اصل**

چکیده

پرسش از "معنای زندگی" یکی از مهمترین مسائلی است که در طول تاریخ همواره مطرح شده است، اما طرح آن و نحوه پاسخ‌گویی به آن در دوران جدید به صورت خیلی جدی‌تر مورد توجه قرار گرفته است. در پاسخ به چیستی معنای زندگی نظرات مختلفی بیان شده است. در این مقاله، ما به بیان دیدگاه جان کاتینگهام در این خصوص می‌پردازیم. او در ابتدا اظهار می‌کند که زندگی فارغ از اراده انسان دارای معنای ذاتی است و آدمی باید آن را کشف کند. سپس استدلال می‌کند که تنها راه معنادار یافتن زندگی، ایمان به خدا و داشتن نگاه دینی به کیهان است و این که ما علی‌رغم تمامی شرور و ناکامی‌هایی که در زندگی با آنها مواجه می‌شویم، تنها با متدين و مؤمن بودن می‌توانیم همچنان احساس کنیم که زندگی ما عبث و بی معنا نیست. همچنین موانع معناداری و دلایل احساس پوچی را بیان کرده و گفته می‌شود که تنها راه حل تحوّل درونی و داشتن نگاه دینی به عالم است.

واژه‌های کلیدی

معنا، زندگی، ارزش اصیل، موقّفیت، ایمان.

*amir abbas.alizamani@yahoo.com

استادیار گروه فلسفه، دانشگاه تهران (مسئول مکاتبات)

**کارشناس ارشد فلسفه دین، دانشگاه تهران

تاریخ پذیرش: ۸۹/۳/۱۸ تاریخ وصول: ۸۹/۱/۲۱

تحلیل پرسش

منحصر به فرد هستیم، یا نه؛ زندگی می‌تواند معانی متفاوت و گوناگونی داشته باشد؟ قبل از پاسخ به این پرسش باید خاطرنشان کنم که همه دیدگاه‌هایی که در جستجوی چیستی معنای زندگی هستند، در واقع اصل معناداری زندگی را مسلم فرض می‌کیرند. اگر ما معتقد باشیم که زندگی معانی متفاوت و مختلف می‌تواند داشته باشد، در این صورت باید معنا را امری شخصی و مبتنی بر میل و ارده هر فرد بدانیم که این امر اشکالات متعددی را مطرح می‌کند، اما کاتینگهام برای اینکه از ابتدا هرگونه دیدگاهی را که مغایر یا متفاوت با دیدگاه خداباوری است رد نکند، بحث را با دیدگاه‌های دیگر شروع می‌کند. بدین ترتیب، در ابتدا او می‌پذیرد که زندگی معنادار است و بدین ترتیب، پوچگرایی و معنای جعلی و سوژکتیو برای زندگی را رد می‌کند. برای این منظور او به نظر کسانی چون پروتاگوراس و نیچه اشاره می‌کند. پروتاگوراس می‌گفت: «انسان مقیاس همه چیز است، مقیاس هستی چیزهایی که هست و مقیاس نیستی چیزهایی که نیست» (کاپلستون، تاریخ فلسفه، ص ۱۲۶).

نیچه و قبل از او شوپنهاور و فروید معتقد بودند که زندگی فی‌نفسه هیچ معنایی ندارد و ما باید با توصل به اراده آهینه خود و از طریق گزینش‌ها و پاسخ مثبت به لحظه لحظه زندگی و رنج‌های آن، زندگی خود را معنادار سازیم. فروید از جمله نوای قرن بیستم، پرسش از چیستی معنای زندگی را نشانه بیماری فرد می‌داند. او می‌گوید:

قدم نخست در پرداختن به پرسش از معنای زندگی تحلیل خود پرسش است؛ به این معنی که آیا اساساً پرسش از معنای زندگی پرسش درستی است، یا نه شبه پرسش بوده، پرداختن به آن اتلاف وقت است؟ گفته می‌شود که شبه‌پرسش، پرسش‌هایی هستند که یا منطقاً ساختار پرسشی نادرستی دارند؛ مانند این که پرسیم «پاسخ به این پرسش چیست؟»، یا پرسش‌هایی که مبتنی بر پیش‌فرض‌های غلطی هستند؛ مانند این پرسش که «چرا این کیف را دزدیده‌ای؟»، در حالی که او Thomson, On the Meaning of Life, p5 اصلاً چنین کاری را نکرده است) کاتینگهام نتیجه می‌گیرد که پرسش از معنای زندگی در زمرة هیچ‌یک از اینها نیست و پرسش درستی است. همچنین به نظر می‌رسد که وی نظر پوزیتیویست‌های منطقی را مبنی براین که تنها قضایا، جملات و کلمات هستند که می‌توان از معناداری یا بی معنایی آنها سخن گفت و نه زندگی، و در حقیقت ملاک معناداری «تحقیق‌پذیری تجربی» است، در وهله نخست با استفاده از شعار خود پوزیتیویست‌ها درمورد ملاک معناداری، بدون اتخاذ دیدگاهی دینی، به این صورت نقد می‌کند که زندگی امری است که می‌توان آن را تجربه کرد و بنابراین، می‌توان از معناداری یا بی معنایی آن سخن به میان آورد.

حال که دریافتیم پرسش به لحاظ ساختاری پرسش درستی است، قدم بعدی، بیان این مطلب است که آیا در یافتن معنای زندگی ما به دنبال یک پاسخ خاص و

بیشتر از غم‌هایش احساس می‌کرده است که خودکشی را به نوعی محرومیت از لذات زندگی می‌داند. کاتینگهام در نقد ایشان که زندگی را ذاتاً بی‌معنا دانسته، معنا را منوط به اراده و میل شخصی می‌کند، می‌گوید:

انسان هر عقیده‌ای هم داشته باشد، دست کم این تواضع را خواهد داشت که پذیرد به عنوان موجودی ممکن وجود دارد... و اینکه عملکردها و تصمیمات انسان نمی‌توانند بدون اتصال به حقیقتی غیرانسانی و مستقل که خود آن را خلق نکرده است، معنابخش زندگی باشند (2003,p16).

از دیدگاه کاتینگهام، فلسفه‌ای که رستگاری و نجات، و به عبارتی معناداری را منوط به قدرت می‌کند، هیچ ارزشی برای ادعاهای انسان‌های ضعیف و محتاط قائل نیست، درحالی که در واقع چنین نمی‌تواند باشد، زیرا حتی انسان‌های ضعیف هم خواهان زندگی معنادار بوده و می‌توانند از آن بهره‌مند شوند و بنابراین، اگر قرار است زندگی اساساً معنایی داشته باشد، نمی‌تواند صرفاً امری جعلی و مطابق سلیقه شخصی ما باشد. بدین ترتیب، او سویژکتیو بودن معنا را رد می‌کند. سپس با بحثی در خصوص رابطه علم و معنا، علل احساس بی‌معنایی را در دوران جدید مطرح و رد می‌کند و از این رو، به بیان دیدگاه اصلی خود نزدیکتر می‌شود.

علم و معنا

یکی از عمده‌ترین مسائل در دوران جدید، پیشرفت‌های چشمگیری است که در حوزه علم صورت گرفته است؛ به طوری که این تصور پدید آمده است که اگر علم اندکی هم پیشرفت کند، حتی می‌تواند چرا بی

لحظه‌ای که فرد از معنای زندگی سؤال می‌کند، بیمار است... او با این پرسش به یکسری شهوات ارض انشده‌ای اذعان می‌کند که به جای آنها چیزهای دیگری اتفاق افتاده است، در واقع نوعی تسلّا به احساس ناراحتی و اضطراب است (فروید، نامه به ماریو بنیپارت، ۱۹۷۳).

یا آرتور شوپنهاور (۱۸۶۰-۱۷۸۸)، معتقد است که زندگی بی معناست، زیرا حقیقت جهان خواست و اراده است منتهی این اراده هم بدون علت است و هم بدون هدف. از نظر او زندگی سراسر رنج است و راه رهایی از این رنج هم کاستن از شدت اراده است. او می‌گوید: اراده همواره تقلّا می‌کند، زیرا تلاش بگانه ماهیت آن است، و هیچ مقصود محصولی نمی‌تواند نقطه پایانی برآن بگذارد. از این رو، چنین کوششی نمی‌تواند به رضایتی نهایی دست یابد... اما در خود تا ابد ادامه دارد... درد به خودی خود گریزن‌پذیر و ذاتی زندگی است، کوشش‌های توقف‌ناپذیر برای دور ساختن رنج کاری بیش از تغییر در صورت آن انجام نمی‌دهند... هرچه اراده شدیدتر، رنج هم بیشتر. بنابراین، راه رهایی از این رنج کاستن از شدت اراده است و نه خودکشی... خودکشی نه تنها انکار اراده نیست، بلکه تأثید نیرومند آن نیز هست، زیرا ماهیت ذاتی انکار در این واقعیت مضمر است که از لذت زندگی اجتناب شود، نه از غم‌های آن (شوپنهاور، جهان همچون اراده و تصور، صص ۳۰۶-۸۹).

در اینجا به نظر می‌رسد که شوپنهاور علی‌رغم اعتقاد به سراسر رنج بودن زندگی، در واقع، لذات آن را

کاتینگهام اظهار می‌کند که عمدۀ تفکر دینی پیش از کوپرنيک درباره نسبت ما با نظمی برتر بود که بسیار بزرگتر از ما بود، ولی دست‌کم از لحاظ معنوی برای ما قابل دسترس بود. به عبارت دیگر، تا قبل از انقلاب کوپرنيک تفکر غالب مطابق داستان کهن آفرینش در کتاب مقدس این بود که انسان‌ها نقش محوری خاصی در جهان دارند- آنها به صورت خدا خلق شده‌اند و در جهانی جای گرفته‌اند که به معنای خاصی به خاطر آنها به وجود آمده است، «خورشید و ماه بر فراز آسمان برای نورافشانی به زمین تنظیم شده‌اند (سفر پیدایش ۱۷:۱)».

البته، مشابه این تفکر در فرهنگ اسلامی خود مانند مطرح است، این‌که «خلق الله كلّ شيءٍ على صورته»، یا این‌که از انسان به عنوان اشرف مخلوقات و هدف آفرینش نام بردۀ می‌شود. مولانا می‌فرماید:

جوهرست انسان و چرخ او را عرض
جماله فرع و پایه‌اند و او غرض
لیکن مطابق کیهان شناسی مدرن، جهان بسیار
بزرگ، و حشت‌انگیز، هیبت‌آفرین و مرموز است. انسان
مانند ذرّه‌ای در این دنیا بزرگ احاطه شده و وجود و
عدمش هیچ اهمیتی برای این کلّ عظیم ندارد. در نتیجه،
به‌نظر می‌رسد که او به‌طور همزمان گرفتار دو احساس
می‌شود: اول احساس حقارت در برابر این بیکرانگی
حیرت‌انگیز و دوم احساس بیگانگی و عدم ارتباط با
این نامتناهی. نتیجه این دو احساس این است که انسان
احساس می‌کند که زندگی او در این پنهان بیکران
اهمیت، ارزش و معنایی ندارد. از این‌رو، دیگر از آن
نقش محوری انسان که در کتاب مقدس ذکر شده بود،

وجود ما و جهان را نیز تبیین کند. برای مثال، یکی از برجسته‌ترین دانشمندان معاصر، استی芬 هاوکینگ، چنین اظهار می‌کند:

تاکنون، بسیاری از دانشمندان در پی بسط و گسترش نظریه‌های نوینی بوده‌اند که چیستی جهان را توصیف کنند تا پرسش از چرایی آن را مطرح کنند... به‌هرحال، اگر ما یک نظریه کامل داشته باشیم [که فیزیک کوانتم را با نظریه نسبیت عمومی ترکیب کند]... همه ما... خواهیم توانست در بحث از پرسش درباره این که چرا ما و جهان وجود داریم، شرکت کنیم. اگر پاسخ این پرسش را بیابیم، این نهایت موفقیت عقل بشری خواهد بود... (Hawking, A Brief History of Life, p193)

کاتینگهام نه تنها معتقد است که علم با تمام پیشرفت‌های چشمگیری که داشته است و حتی با رسیدن به یک نظریه یکپارچه که مورد نظر هاوکینگ است، از پاسخ‌گویی به چرایی وجود ما و جهان عاجز است و در واقع، نهایت کاری که علم می‌تواند در این زمینه انجام دهد همچنان توصیف جهانی است که وجود دارد و نه تبیین این‌که چرا اصلاً باید جهان وجود داشته باشد که مورد توصیف قرار گیرد، بلکه حتی پیشرفت‌های علمی را یکی از دلایل عمدۀ احساس بی‌معنایی در دوران مدرن معرفی می‌کند. از جمله نظریه‌های علمی که به عنوان مانعی بر سر راه معناداری زندگی معرفی شده‌اند، می‌توان از کیهان شناسی مدرن و انقلاب کوپرنيکی، حذف علت غایی از علم در قرن هفدهم توسط رنه دکارت و نظریه تکامل داروین در قرن نوزده نام برد.

بدین ترتیب، تمامی این عوامل رفته‌رفته باعث شد که دین و باورهای دینی رو به زوال نهاده، فلسفه‌های نیهیلیستی زمینه رشد پیدا کنند، تا جایی که یکی از علل مهم در طرح پرسش از معنای زندگی و در واقع مواجهه با بحران معنا در دوران جدید را تزلزل در ایمان و تضعیف پایه‌های دین توسط علم دانسته‌اند.

از این‌رو کاتینگهام در پاسخ به این موضع و چگونگی برداشت آنها از سر راه معناداری زندگی معتقد است که اولاً؛ اگرچه، در واقع زندگی ما در مقایسه با وسعت جهان و ابدیت حقیر و فانی است، چه بسا نیازی نیست که این فانی بودن به خودی خود منجر به بی‌معنایی شود (2003, p36). به عبارتی، می‌توان گفت که انسان می‌تواند بدون توجه به چنین مسائل کیهان‌شناسی معنا را یکسره برساند و گرینش‌های خود معنادار بیابد؛ درست همان‌طور که طبیعت باوران عین‌گرا چنین می‌کنند، مهمترین و رایجترین قرائت نظریه عین‌گرا این است که زندگی معنادار عبارت است از همراه شدن قوای ذهنی خاص با ارزش‌های مستقل از ذهن (Metz, 2007). سوزان ول夫 این دیدگاه را به‌طور خیلی مختصر به این صورت بیان می‌کند: «معنا و قتنی حاصل می‌شود که کشش ذهنی با جاذبه‌ای عینی هماهنگ شود» (نقدونظر، ۱۳۸۲، ص ۳۴).

طبق این نظریه برای این که زندگی فرد معنادار باشد باید این فرد: ۱- به طور فعال و جدی درگیر و مشغول به امری باشد؛ ۲- این درگیری جدی متعلق به طرح‌های بالرزش و دارای اهمیت باشد. بنابراین، اگر فردی در زندگی خود به‌طور جدی به امری دل‌مشغول نباشد یا آن چیزی که متعلق دل‌مشغولی جدی اوست،

در این دوران خبری نیست. در نتیجه، این احساس خلا و بیگانگی از جهان است که انسان را وامی دارد تا از خود بپرسد: «واقعاً من برای چه این‌جا هستم، و معنای زندگی من چیست؟»

از طرف دیگر، در قرن هفدهم و با پیشرفت علم جدید، علت غایبی که در دوران باستان، به ویژه نزد ارسطو، و در قرون وسطی جایگاهی منحصر به فرد در تبیین علمی داشت، توسط دکارت کاملاً از علم کنار گذاشته شد. تمامی امور و پدیده‌ها در این دوران بر حسب اصول کلی ریاضی و فیزیک تبیین می‌شد و بنابراین خدایی که تا پیش از این غایت همه امور بود و تمامی پرسش‌های انسان درباره منشأ و معنای جهان هستی و زندگی آدمی را می‌توانستند از طریق ایمان به آنها پاسخ دهند، کنار گذاشته شد. بدین ترتیب، علم همچنان پیش رفت تا اینکه در قرن نوزدهم تحولاتی که در زیست‌شناسی مدرن با نظریه تکامل داروین رخ داد، زمینه را بیش از پیش برای طرح پرسش از معنای زندگی در وهله نخست، و به دنبال آن احساس بی معنایی فراهم کرد. طبق این نظریه، خدا ما را براساس طرح و تدبیری پیشین خلق نکرده است، بلکه ما محصول فعالیت نیروهای کر و کور طبیعی هستیم که از طریق تنافع برای بقا و در یک فرآیند تدریجی قهری به صورت کنونی درآمده‌ایم. انسان محصول تصادف است، نه طرحی الوهی در جهت هدفی مقدس. از این رو، وقتی انسانی که همواره تشنۀ ارج و اهمیت است، با این نظریه مواجه می‌شود، بیشتر در ورطۀ احساس بی‌معنایی فرو رفته و در طلب معنا، پرسش از معنای زندگی را مطرح می‌کند.

از عشق به عنوان معنابخش به زندگی نه عشق الهی، بلکه عشق زمینی، و به طور خاص عشق دو جنس مخالف به هم است. این نوع از عشق با ضرورت دادن به زندگی معشوق به این صورت که او احساس می‌کند وجودش برای فرد دیگری مهم است، می‌تواند معنابخش به زندگی او شود. تولستوی می‌گوید: «باید در صدد اطفاء کامل نفس حیوانی بود، باید مهربانی کرد؛ زندگی بدون عشق و مهربانی بی معناست» (فلسفه زندگی، ص. ۸).

یکی دیگر از نظریه‌های عین‌گرا، نظریهٔ خلاقیت است که توسط ریچارد تیلور بیان می‌شود. او معتقد است که زندگی فقط تا اندازه‌ای معنا دارد که خلاق باشد. تیلور با بازگشت به آزمون فکری سیزیفوس بیان می‌کند که بهترین تبیین برای فقدان معنا در زندگی او این است که حیات وی پر از تکرار و خالی از نوآوری است. زندگی او بی معناست، چون هیچ چیز اصیل و زیبایی انجام نمی‌دهد. بنابراین، می‌توان دریافت که هنر شامل: نقاشی، موسیقی، شعر و... و حتی احتمالاً کشف علمی را می‌توان از عواملی دانست که به زندگی ارزش می‌دهند. البته، این نظریه نیز مانند هر نظریه دیگری خالی از اشکال نیست و کسانی به نقد آن پرداخته‌اند که ما در اینجا تنها به بیان مهمترین آنها که تقریباً به همه صورت‌های عین‌گرایی وارد شده است، می‌پردازیم.

در نقد تمامی نظریه‌های عین‌گرا روشنی بسیار جامع به کار گرفته می‌شود. همهٔ صورت‌های نظریه‌های عین‌گرا زندگی را به «ظرفی» فرو می‌کاہند که صرفاً حامل چیزهای معنادار است، بدون این که خود این طرف هیچ ارزش و اهمیتی داشته باشد (Metz, 2007).

مهم و اساسی نباشد، در این صورت زندگی او بی معنا خواهد بود. حال در این خصوص که مقصود از طرح‌های با ارزش کدام است، اختلاف نظر وجود دارد و تغیرهای بسیاری در باب طبیعت‌گرایی عین‌گرا مطرح شده است که در اینجا ما به برخی از آنها به طور خلاصه اشاره می‌کنیم.

برخی از عین‌گراها نظیر لورانس توماس اخلاق را معنابخش زندگی می‌دانند. به نظر ایشان، اخلاق مستقل ا و بدون ایمان به خدا می‌تواند معنابخش زندگی باشد. صورت ساده این دیدگاه به این ترتیب است که اخلاقی عمل کردن در درجهٔ نخست نشان دهندهٔ سلامت عملکرد قوای ذهنی و روحی است که برخورداری از چنین سلامتی خود می‌تواند به زندگی معنا دهد. از سوی دیگر، وقتی شما اخلاقی عمل می‌کنید؛ مثلاً به فردی کمک می‌کنید و باعث آرامش و خشنودی او می‌شوید، از یک سو این آرامش باعث آرامش و رضایت خاطر خود شما هم می‌شود و از سویی مورد تمجید و تحسین واقع می‌شوید که خود این تأیید و تصدیق توسط دیگران باعث می‌شود که ما زندگی مان را معنادار بیابیم.

یکی از دلایلی که عین‌گراها اخلاق را امری عینی می‌دانند، این است که آنها اخلاق را به فطرت ارجاع می‌دهند و معتقد‌اند که انسان‌ها فطرتاً اخلاقی هستند و ما اگر به فطرت خود بازگردیم، می‌توانیم معنا را کشف کنیم.

امر دیگری که از دیدگاه عین‌گراها دارای جاذبهٔ عینی است و در واقع می‌تواند به زندگی معنا دهد، عشق است. به نظر می‌رسد از منظر طبیعت‌گراها منظور

می‌تواند با تحولی بنیادی در نوع نگاه به جهان، جهانی زیبا، هماهنگ و توأم با آرامش را نیز به تصویر کشد؛ زیبایی‌هایی که در طبیعت وجود دارند، آرامشی که در آسمان آبی موج می‌زند و نظایر آن غیرقابل انکار است. بنابراین، از نظر کاتینگها پیشرفت‌های علمی به خودی خود منجر به بی‌معنایی نمی‌شوند و در واقع، بیشتر موقع احساس بی‌معنایی ناشی از نوع نگاه ما به عالم و رویدادهای آن است؛ حتی درخصوص رنج و دردهایی که انسان‌ها - حتی مؤمنان - دچار آن می‌شوند و بالاتر از همه آنها حقیقتی به نام مرگ و فناپذیری، با تفسیری دینی و این‌که همه این رنج‌ها در جهت تعالی بشر بوده، ظاهر آنها شر است، در حالی که خیر کثیری در آنها از جانب خداوند خیرخواه و دوستدار مخلوقاتش وجود دارد، می‌توان آنها را نه دلیلی بر بی معنایی، بلکه دلیلی بر هدفمند بودن و نظم جهان تفسیر کرد.

ویژگی‌های معناداری

اکنون می‌پردازیم به ویژگی‌های معناداری و این‌که با تمام این اوصاف، چگونه می‌توان زندگی خود را در دنیای مدرن و با وجود همه پیشرفت‌های علمی معنادار یافت. در ابتدا باید خاطر نشان کنیم که روش کاتینگها در بیان موضع خود - همان‌طور که قبلًا هم اشاره شد - از طریق نقد نظریه‌های دیگر است؛ به این صورت که او مطابق نظریه طبیعت‌باوری بیان می‌کند که انسان در وهله نخست می‌تواند با گزینش یکسری اهداف و برنامه‌ها زندگی خود را معنادار سازد. بنابراین، اولین ویژگی عمل معنادار انتخابی بودن آن است. اما نکته

در واقع، از دیدگاه عین‌گراها خود زندگی به مثابه یک کل است که دارای امور معنادار مانند هنر، اخلاق، موسیقی، عشق و... است که این اجزای معنادار معنابخش به زندگی هستند. به سبیل قیاس مانند یک اثر هنری بزرگ که شخصی فقط به خاطر نوع رنگ به کار رفته در آن، بدون توجه به کلیت آن، اثر را ارزشمند بداند.

ثانیاً، کاتینگها بیان می‌کند که این‌طور نیست که اندیشهٔ تکامل تدریجی جهان یکباره در نیمه‌دوم قرن نوزده ناگهان فوران کرده باشد، بلکه بسط و گسترش تدریجی عالم از یک حالت ابتدایی احتمالی بود که قرن‌ها پیش توسط اندیشمندانی، نظری دکارت هم مورد مدافعه قرار گرفته بود، بدون اینکه خدشهای به ایمان مسیحی خالصانه او وارد کند (2003, p41). مقصود کاتینگها این است که تفسیر تکاملی جهان، تفسیری علمی است که از اصطلاحات و گزاره‌های علمی برای توصیف جهان بهره برده است که در عین حال، ما می‌توانیم تفسیری دینی و غیرعلمی از آن داشته باشیم. این دو نوع تفسیر از جهان (علمی و دینی) معارض هم نیستند، بلکه در حقیقت دو تفسیر با زبان و اصطلاحات متفاوت از یک واقعیت واحد هستند. از این‌رو، می‌توان دریافت که تفسیر تکاملی به خودی خود نمی‌تواند منجر به بی‌معنایی شود. از سوی دیگر، باید گفت که مکانیسم تکامل تهوع‌آور است؛ به این معنی که نگاهی کاملاً وحشیانه و بدینانه به جهان داشته، آن را همواره با «چنگ و دندانی خونین»، به تعبیر تنی‌سان، به تصویر می‌کشد که در آن فقط کشمکش، رنج، ویرانی و وجود دارد. بنابراین، کاتینگها معتقد است که انسان

همنوعانمان محروم نسازد، موجب نشود که ما از دیگر انسان‌ها به عنوان ابزاری صرف در جهت اهداف خودخواهانه خود بهره ببریم. بنابراین یکی دیگر از ویژگی‌های مهم معناداری اخلاقی بودن آن است. کاتینگهام معتقد است تمامی ویژگی‌هایی که تا اینجا ذکر شد، چه بسا برای معناداری ضروری باشند، اما کافی نیستند، بلکه عامل دیگری نیاز است. برای این‌که برنامه یا فعالیتی به زندگی ما معنا ببخشد، باید احساس کنیم که این فعالیت نه تنها بازتاب انتخاب‌های اصیل ما بوده و ارزشمند است، بلکه باید همچنین دورنمای حداقلی از موفقیت را نیز داشته باشد (2003, p66).

البته، این موفقیت‌مدار بودن صرفاً به این دلیل نیست که فرد بتواند فعالیت و هدف خود را با روحیه‌ای مناسب دنبال کند، بلکه فرد در پایان هم می‌خواهد به چیزی دست یابد؛ مثلاً پرتاب دارت بدون تلاش برای کسب امتیاز یا رسیدن به آرامش روحی- روانی و صرفاً برای گذران وقت عملی معنادار محسوب نمی‌شود. بنابراین، ویژگی چهارم عمل معنادار موفقیت‌مداری آن است.

بدین ترتیب ویژگی‌های معناداری عبارتند از:

- ۱- انتخابی بودن؛
- ۲- آگاهانه بودن این انتخاب؛
- ۳- برخورداری از منزلت اخلاقی؛
- ۴- موفقیت‌مداری.

به عبارت دیگر:

«عمل معنادار، عملی است که فاعلی عاقل آن را آگاهانه و با توجه به منزلت اخلاقی عمل انتخاب کرده و می‌خواهد در نهایت به موفقیت برسد و عملاً به چیزی دست یابد».

مهم درمورد انتخابی بودن عمل این است که این انتخاب کاملاً آگاهانه باشد؛ به این معنی که فاعلی عاقل با آگاهی از آنچه می‌خواهد انجام دهد و به آنچه می‌خواهد برسد، دست به انتخاب زده باشد. از این‌رو، فعالیت‌هایی را که فرد به خاطر روان‌پریشی انجام می‌دهد، یا گزینش‌هایی که برخی افراد براساس یکسری عقده‌های روانی یا لطمehای روحی که در دوران کودکی متحمل شده‌اند، داشته‌اند- مثلاً زن فاحشه‌ای که این عمل را به خاطر این‌که در کودکی دستخوش فساد و فحشا بوده، انتخاب می‌کند، یا شکنجه‌دهنده‌ای که از این کار خود لذت می‌برد، صرفاً به این دلیل که تحت عقده‌های روانی ناشی از پرورش در دامن پدری ظالم است- را نمی‌توان انتخابی آگاهانه و در نتیجه عملی معنادار دانست. حال این انتخاب آگاهانه در مرحله بعد باید دارای شأن و منزلت اخلاقی هم باشد؛ به عبارتی، دارای ارزش اصیل باشد که بتوان ارزش آن را از طریق ویژگی‌هایی که در جهان به‌طور عینی وجود دارند، ارزیابی نمود و نیز موجب رشد و تعالی استعدادهای انسانی شود. انتخاب‌هایی که صرفاً براساس میل و رضایت شخصی و بدون توجه به منزلت اخلاقی عمل صورت می‌گیرند را نمی‌توان انتخاب‌هایی معنادار توصیف کرد. برای مثال، شکنجه‌دهنده‌ای را که در خدمت رژیمی فاسد است و ادعا می‌کند که این شغل را آگاهانه انتخاب کرده، از آن لذت می‌برد، نمی‌توان معنادار دانست، زیرا این عمل دارای منزلت اخلاقی و ارزش اصیل نیست. انتخاب ما باید به گونه‌ای باشد که در عین این‌که خود از آن احساس رضایت می‌کنیم، ما را از تعامل عاطفی و گفتگوی عقلانی با دیگر

را معنادار بیابد. سخنی که اغلب در این مورد به ویتگشتاین نسبت داده می‌شود، این است که: «چیزی در واقعیت زمان بیشتر وجود ندارد که زندگی را با معنا سازد اگر عمر محدود بی معنا باشد، عمر نامحدود نیز بی معنا خواهد بود».

اما نوع جزئی بیهودگی منع تهدید همیشه حاضر شکست در زندگی هر یک از ما انسان‌هاست. تلاش برای دنبال کردن آنچه خیر است، اغلب می‌تواند در مواجهه با اموری، نظیر جنگ، قحطی، بیماری، حکومت‌های استبدادی و... ناکام بماند. بنابراین، در این صورت انسان چگونه می‌تواند واقعاً معنایی در انجام امر خیر و به طور کلی معنایی در زندگی خود بیابد درحالی که هر لحظه ممکن است مقصود و هدف او در مواجهه با یکی از این امور با شکست مواجه شود. البته، او خاطرنشان می‌کند که چه بسا در بسیاری موارد برنامه‌ها با موفقیت انجام می‌شوند و شاید نتیجه‌ای که حاصل شود، این است که همه کارهای بشری در معرض عنصر شанс قرار دارد. انسان‌های خوش‌شانس که بخت به آنها لبخند می‌زنند، خواهند توانست در پایان زندگی به عقب برگشته و به گذشته نگریسته و زندگی خود را معنادار بخوانند، در حالی که انسان‌هایی که از زمان تولد یا بر اثر بیماری یا کمبود منابع و به‌طور خلاصه بدشانسی قادر نبودند اهداف بالارزشی را دنبال کنند، یا از رسیدن به آن منع شده‌اند، فقط ناگزیر خواهند بود که زندگی را تحمل کنند.

کاتینگهام اظهار می‌کند تصویری که عنصر شанс ایجاد می‌کند، هم به‌لحاظ روانشناسانه غیرقابل هضم است و هم به‌لحاظ اخلاقی نفرت‌انگیز و تهوع‌آور. به لحاظ اخلاقی نفرت‌انگیز است، زیرا برخلاف سنت

حال در این قسمت از بحث می‌رسیم به بیان موضع و دیدگاه اصلی کاتینگهام. او برای اثبات موضع خود به خطری اشاره می‌کند که همواره عمل معنادار ما را تهدید می‌کند، و آن عبارت است از احساس ناکامی و بیهودگی احتمالی که در جستجوی معنا همواره به سراغ انسان آمده، موجب آزار او می‌شود. این ناکامی بر دو نوع است: کلی و جزئی (7, p67, 2003). به لحاظ کلی، ما می‌دانیم که هیچ امری در جهان طبیعی برای مدت طولانی دوام ندارد و هر موقوفیتی، در بهترین حالت، موقتی است. بنابراین، این تصور پیش می‌آید که اگر کل فعالیت بشری بخشی از فرایند بسیار دشواری است که در نهایت نابود می‌شود، پس چرا انسان برای انجام آنچه خیر و بالرزش است، تلاش کند، درحالی که می‌داند سیاره زمین پس از یک میلیارد چرخش دور خورشید در سرشاری آنتروپیک اجتناب ناپذیر جهان به سوی انقراض و نابودی پیش می‌رود و نه راستی و کثری و نه هیچ چیز دیگری باقی خواهد ماند؟!

نظر کاتینگهام درخصوص این مسئله، این است که اگرچه این نوع کلی بیهودگی و احساس ناکامی مسئله مشکل‌سازی برای برخی متفکران است، اما می‌توان به طور معقول و موجهی اثبات کرد که یک مدت متناهی از زمان هم می‌تواند مجال کاملاً مناسبی برای دنبال کردن فعالیت‌های معنادار باشد. برای مثال، ما امروز با غرور و افتخار از امپراتوری روم یاد می‌کنیم، درحالی که کاملاً از بین‌رفته است. بنابراین، از متناهی بودن نمی‌توان بی معنایی را نتیجه گرفت. کسی که در طول عمر محدود خود، مثلاً هفتاد سالگی، نتواند زندگی خود را معنادار بیابد، چگونه می‌تواند زندگی نامحدود

محسوس، ارتباط سازگارانه ذاتی میان جهان ما و واقعیت متعالی وجود دارد، می‌توانیم به آرامش برسیم. و همچنین با اعتقاد به این‌که نظام عالم، نظامی اخلاقی بوده، در نهایت خیر بر شرّ غلبه خواهد کرد، تحمل درد و رنج برای ما آسانتر خواهد شد. اینکه ما در مبارزه با بدی‌ها تنها نیستیم، بلکه خدا در این نبردگاه جانب ما را گرفته است و در پایان، عدالتی کیهانی و خیری فراگیر در انتظار همه است که موجب نوعی خوشبینی کیهانی و در نتیجه امید به زندگی می‌شود. این در حالی است که غیرمتدينان محاسبه کنند که نیروهای شرّ در برابر خیر آنقدر زیادند که جنگ با آنها بیهوده است و بنابراین، چاره‌ای جز تسلیم، ناامیدی و پوچی ندارند.

۳- در این صورت پشتونهای برای اخلاق داریم. ما پاسخی داریم برای این سؤال که چرا باید اخلاقی باشیم؟ پذیرش وعده عقاب و پاداش الهی باعث می‌شود که ما برای انجام کارهای نیک اخلاقی و احتراز از زشتی‌ها و ضداخلاق‌ها انگیزه قوی داشته باشیم. ما معتقدیم که خدا ما را دوست دارد و دل‌نگران ماست. درحالی که اندیشه سکولار فاقد این احساس عشق جهانی است و بنابراین، بی‌دلیل نیست که نتوانسته قدیسانی چون عیسی، گاندی، مارتین لوتر و... را در دامن خود بپروراند.

۴- با فرض وجود خدا نوعی عدالت عالم‌گیر بر جهان حاکم می‌شود. خوش شانسی اخلاقی وجود ندارد، بلکه به هر کس چیزی داده می‌شود که مطابق شایستگی اخلاقی‌اش استحقاق آن را دارد (هایپ واکر، ندو نظر، صص ۳۸-۱۲۵).

در این نحوه نگاه، زندگی موّقت و گذرا نبوده، زندگی پس از مرگ و جاودان وجود دارد. اگر به حیات

دیرینه مساوات‌گرایی است که ریشه در برترین اندیشه‌های مسیحی و اسلامی دارد. از سوی دیگر، به لحاظ روانشناسانه جز برای نیرومندانه ابرمردان غیرقابل هضم است، زیرا به طور کاملاً واهی از ما انتظار دارد که بدون این‌که دلیل خاصی برای امید به موفقیت داشته باشیم، قدم در راه بگذاریم (2003,p69). بنابراین، آیا در این شرایط بهتر نیست که انسان اصلاً هیچ تلاشی برای رسیدن به مقصد انجام ندهد؟ آیا نمی‌توان گفت که انسان در احساس بی‌معنایی و بیهودگی زندگی محقق است؟!

در این جاست که دین به عنوان تنها راه امیدبخشی و معناده‌ی به اعمال و زندگی ما نقش ضروری خود را ایفا می‌کند. اگر ما انسان متدينی باشیم و پیذیریم که خدا موجودی همه‌دان، همه‌توان و سراسر خیر است که بنیانگذار و خالق جهان فیزیکی است و از این خلقت خود هدفی دارد، هرگز دچار احساس بی‌معنایی نمی‌شویم (Metz,2007). به طور خلاصه، با پذیرش دین و خداباوری ادعاهای زیر صادق خواهند بود:

۱- در این صورت ما می‌توانیم به تبیین قانع کننده‌ای از منشأ جهان دست یابیم. منشأ جهان یکی از مواردی است که باعث حیرت انسان شده، او را در مواجهه با پرسش از معنای زندگی قرار می‌دهد. طبق دیدگاه ادیان ما محصول تصادف و شанс یا نتیجه یک انفجار فاقد هویت انسان‌وار نیستیم، بلکه نتیجه طرایحی و انتخاب هوشمندانه موجودی آسمانی هستیم که مراقب ماست.

۲- ما با آگاهی از این امر که جهان محسوس بخشی از یک جهان بزرگتر و روحانی است که معنای خود را از آن می‌گیرد و علی‌رغم وجود شرّ در این عالم

است؛ یعنی آرامشی ناشی از آگاهی، و در واقع همین آرامش است که به زندگی معنا می‌دهد.

البته، شاید برخی از آموزه‌های دینی مثل تجسد و رستاخیز برای افراد تحصیل کرده معقولانه نباشد، اما به نظر کاتینگهام خود باور به این آموزه‌ها و عمل مطابق آنها به نفع انسان است و گزینش این سود و منفعت کاملاً معقول خواهد بود. البته، او به پیروی از ارسسطو و پاسکال معتقد است که خود عمل به این آموزه‌ها و انجام آیین‌های عبادی رفتارهای احساسات را تربیت کرده، در نهایت پذیرش خالصانه نگرش دینی را تضمین خواهد کرد. در این خصوص پاسکال در آندیشه‌ها می‌گوید:

مقصد مورد اشتیاق شما ایمان است، ولی شما راه را نمی‌شناسید. شما می‌خواهید بی‌اعتقادی خود را درمان کنید، و خواهان علاج هستید: از کسانی که مانند شما منع شده بودند و کسانی که اکنون همه آنچه را دارند، شرط بسته‌اند یاد بگیرید. این‌ها مردمانی هستند که راهی را که شما دوست دارید، دنبال کنید می‌شناسند؛ آنها از دردی که شما در صدد علاج آن هستید، بهبود یافته‌اند. بنابراین از آنها پیروی کنید و شروع کنید همان‌طور که آنها شروع کردند - از طریق رفتار کردن به گونه‌ای که آنها باور داشتند[با حضور در کلیسا، و نظایر آن]. خود این امر در بستر طبیعی حوادث شما را معتقد خواهد ساخت، شما را تربیت خواهد کرد.

اما تفاوت مهمی که میان شرط‌بندی و منفعت‌گرایی پاسکال و کاتینگها وجود دارد، این است که منفعتی که پاسکال از آن یاد می‌کند، کاملاً اخروی است، درحالی که سود کاتینگها در درجه اول دنیوی است؛ به این معنی که همان‌طور که قبلًا هم گفته شد، پذیرش

اخروی ایمان داشته باشیم، می‌فهمیم که مرگ پایان همه چیز نیست، بلکه ما به زندگی ادامه خواهیم داد و در جهانی بهتر یکدیگر را باز خواهیم یافت. مطلب مهم در این رابطه این است که اگر حیات اخروی را صرفاً تداوم کمی نامتناهی زندگی دنیوی بدانیم، این امر به خودی خود نمی‌تواند معنابخش به زندگی ما قلمداد شود. در این جا باید خاطر نشان کنیم که حیات اخروی امتداد کمی این حیات دنیوی نیست، بلکه به لحاظ کیفی با آن متفاوت بوده، از این رو می‌تواند معنابخش به زندگی باشد. در حیات اخروی دو ویژگی هست که آن دو می‌توانند معنابخش باشند؛ یکی اجرای عدالت کامل و فراگیر است؛ به این معنی که در حیات اخروی عدالت به طور کامل در مورد همه اجرا خواهد شد، و ویژگی دوم مسأله نجات و رستگاری است. تمامی ادیان معتقدند که حیات دنیوی می‌تواند بستری باشد، برای فراهم کردن مقدامات رستگاری که انسان به شکل‌های گوناگون (لقاء الله، فناء فی الله و رؤیت سعیده) در حیات اخروی بدان نائل می‌شود.

بنابراین، از نظر کاتینگها تنها راه حل، تحول درونی و تغییر در نوع نگاه به عالم و انسان و در نتیجه سیر در مسیر معنویت است که می‌تواند زندگی ما را سرشار از معنا سازد. به عبارت دیگر، داشتن اعتقاد دینی و خداباوری باعث ایجاد آرامش توأم با آگاهی در ما می‌شود و ما با آگاهی از باورهای دینی و پذیرش آنها به آسانی می‌توانیم تمامی رنج‌هایی را که با آنها مواجه می‌شویم و غالباً مانع بر سر راه معناداری قلمداد می‌شوند، توجیه کنیم و به آرامشی دست یابیم که به کل متفاوت از آرامش حاصل از تزریق دارویی آرام‌بخش

۱- جان کاتینگهام متولد ۱۹۵۸ در کاتینگهام انگلیس، از اندیشمندان معاصر فلسفه است که در حال حاضر استاد بازنیسته دانشگاه ریدینگ انگلیس و عضو افتخاری کالج سنت جان، در آکسفورد است. زمینه اصلی و تخصصی مطالعاتی اش فلسفه جدید، به ویژه فلسفه دکارت بوده همچنین در حوزه فلسفه دین، فلسفه اخلاق و معنای زندگی نیز صاحب نظر است.

دین و زندگی متدينانه در شما آرامشی آگاهانه ایجاد می کند که شما در پرتو این آرامش و امید می توانید زندگی خود را معنادار بیابید.

نتیجه

بدین ترتیب می توان نتیجه گرفت که از دیدگاه کاتینگهام ما نمی توانیم ارزش های خود را خلق کنیم، و نمی توانیم فقط با جعل اهداف خویش به معنا بررسیم؛ تکامل سرشناس ما به پرورش استعدادهای بشریمان برای احساس حیرت و لذت بردن از زیبایی جهان و گسترش حساسیت های اخلاقی ما برای همدلی، همدردی و گفتگوی عقلانی با دیگران بستگی دارد. با این حال، به خاطر شکنندگی شرایط بشری مان، به چیزی بیش از یقین عقلانی برای قرار دادن خویش در جهت خیر نیاز داریم. ما نیاز داریم از طریق ایمان به انعطاف پذیر بودن نهایی خیر حمایت شویم؛ نیاز داریم در پرتو امید زندگی کنیم. چنین ایمان و امیدی، در حوزه دانش به لحاظ علمی متعین محقق نمی شود، بلکه از طریق اعمال معنوی برای ما قابل دسترس است. هیچ چیز در زندگی تضمینی نیست - ولی اگر مسیری که دنبال می کنیم، به درستی با عمل صالح و خودآگاهی و احترام به دیگران پیوند داشته باشد، همان طور که مسیرهای معنوی این گونه هستند، در نتیجه ما چیزی برای از دست دادن نداریم؛ و اگر ادعاهای دین حقیقی باشند، پس ما همه چیز برای دست یافتن داریم، زیرا با عمل کردن به گونه ای که گویی زندگی معنا دارد، درخواهیم یافت که زندگی معنا دارد.

پی نوشت ها:

- منابع**
- ۱- تولستوی، لئون. (۱۳۵۱). **فلسفه زندگی**، ترجمه جلال الدین دادگری. تهران: سازمان انتشاراتی اشرافی.
 - ۲- شوپنهاور، آرتور. (۱۳۸۸). **جهان همچون اراده و تصویر**، ترجمه رضا ولی یاری. تهران: نشر مرکز.
 - ۳- کاپلستن، فردریک. (۱۳۶۲). **تاریخ فلسفه**، ترجمه سید جلال الدین مجتبی‌ی. تهران: مرکز انتشارات علمی و فرهنگی.
 - ۴- متز، تدوس. (۱۳۸۲). «آثار جدید درباره معنای زندگی»، نقد و نظر، شماره اول و دوم، بهار و تابستان. (۲۶۶-۳۰۵).
 - ۵- ولف، سوزان. (۱۳۸۲). «معنای زندگی». **نقد و نظر**، شماره اول و دوم، بهار و تابستان، (۲۷-۳۷).
 - ۶- هاپ واکر، لوئیس. (۱۳۸۷). «دین به زندگی معنا می بخشد»، ترجمه اعظم پویا. **معنای زندگی**، نشر دین، (۱۲۵-۱۳۸).
 - 7- Cottingham ,John. **On the Meaning of Life**. by Routledge,2003.
 - 8- Metz, Thoddeus." **Meaning of Life**". ©Metaphysics Research Lab, CSLI, Stanford university. From hptt: //Stanford Encyclopedia of Philosoph.2007.
 - 9- Thomson, Garret. **On the Meaning of Life**. Wadsworth,2003.