

بررسی امکانِ جمع بین مبانی معرفتی قرآن و اصول هرمنوتیک فلسفی

سید مصطفی مناقب^{*} - عبدالله محرابی^{**}

چکیده

قرآن به عنوان پیام الهی، وقتی هدایت‌بخش و سعادت‌آفرین است که به درستی فهمیده شود و در محور زندگی قرار بگیرد. فهم قرآن، مبانی و زیرساخت‌های اعتقادی خاصی دارد که پذیرفته شده همه فرق اسلامی است و مهم‌ترین آن‌ها عبارتند از: وحیانیت، مبنی بر عقل و فطرت، معرفت‌بخشی و واقعی بودن، حکیمانه بودن، هدایتگری، درخور فهم بودن و... که تشکیک در هر یک از این مبانی، اعتبار قرآن را مخدوش می‌کند. مبانی هرمنوتیک فلسفی عبارتند از: محوریت مفسّر، دیالکتیک در فهم، اتفاقی بودن فهم، غیر روشنند و منطق‌گریزی فهم، تاریخ‌مندی فهم و نقش اساسی پیش‌فرض‌ها در به دست آمدن فهم. برondاد این مبانی عبارتند از: بی‌توجهی به اراده مؤلف، نبود معیار برای فهم درست، ناممکن‌بودن فهم ثابت و عینی، توجیه قرائت‌های مختلف از متن واحد، شکاکیت، نسبیت و پلورالیسم در فهم. نگارنده در مقاله اعتقاد دارد که اصول و مبانی هرمنوتیک فلسفی با مبانی فهم قرآن در تقابل جدی هستند و امکان جمع بین آن‌ها وجود ندارد. کسانی که تلاش می‌کنند بین مبانی فهم قرآن با هرمنوتیک فلسفی هماهنگی ایجاد کنند، در عمل چاره‌ای جز توجیه و تأویل مبانی قرآن در راستای نتایج هرمنوتیک فلسفی نخواهند داشت.

واژه‌های کلیدی

متن، فهم‌پذیری، تفسیر، هرمنوتیک فلسفی، شکاکیت، نسبیت، تاریخ‌مندی فهم.

dr.managheb@k.isfpu.ac.ir

* استادیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه پیام نور، ایران (مسئول مکاتبات)

mehrabi.abdollah@yahoo.com

** دانشجوی دکتری مدرسی معارف اسلامی (گرایش قرآن و متون اسلامی)، دانشگاه پیام نور، ایران

تاریخ وصول: ۱۳۹۴/۴/۱۰ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۳/۱۹

Copyright © 2016, University of Isfahan. This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/BY-NC-ND/4.0/>), which permits others to download this work and share it with others as long as they credit it, but they cannot change it in any way or use it commercially.

مقدمه

فهم تاریخی، یعنی درک شرایط و واقعیت‌های زمان و مکان و عصر ورود آن‌ها، به این متون نزدیک شویم. محدودیت‌های زبانی، به هیچ‌کس حتی پیامبر(ص) هم اجازه نمی‌دهد که همه‌چیز را که در همه عصرها می‌توان گفت، او در یک عصر بگوید؛ یعنی هیچ معلم فراتاریخی و فرازمانی نداریم». وی می‌گوید: «اسلام به عنوان یک قرائت در درجه اول، از مباحث هرمنوتیک سود می‌جوید که مباحث دانش فهم و تفسیر متن است. براساس این دانش، متون دینی به عنوان نمادهای رمزی مانند هر متن دیگر فهم و تفسیر می‌شود» (مجتهد شبستری، ۱۳۷۹: ۲۷۶-۳۶۸). سروش می‌نویسد: عبارات نه آبستن که گرسنه معانی‌اند. حکیم آن‌ها را چون دهان‌هایی باز می‌بیند، نه چون شکم‌هایی پر. وی در مورد نقش پیش فرض‌ها در شکل‌گیری فهم می‌گوید: «ادله و پیش فرض‌های یک مدعای خالق آن مدعای هستند» (سروش، ۱۳۸۶: ۱۶۷-۲۹۰).

با توجه به نتایجی که هرمنوتیک فلسفی در پی دارد و تأثیری که بر اعتبار و قداست متون دینی و معارف وحیانی گذاشته است، این پرسش مطرح می‌شود که آیا امکان سازش بین نظریه هرمنوتیک فلسفی و مبانی فهم دین و قرآن ممکن است. آیا همان‌طور که کتب مقدس و کلام مسیحی در مورد شبهات کلام جدید و هرمنوتیک فلسفی موضع انفعالی اتخاذ کرده‌اند، در جهان اسلام نیز باید با آغوش باز به استقبال این اندیشه‌ها رفت و از اصول و مبانی آشکار و عقلانی قرآن صرف نظر کرد.

گرچه در نقد هرمنوتیک فلسفی، کتاب‌ها و مقالاتی نوشته شده است؛ اما درخصوص تقابل آن با قرآن و یا امکان جمع بین آن‌ها اثر مستقلی دیده نشده است. برای پاسخ به پرسش فوق، مفهوم و تاریخچه هرمنوتیک، مبانی هرمنوتیک فلسفی، مبانی فهم قرآن و وجود تقابل بین مبانی هرمنوتیک فلسفی و مبانی فهم قرآن بررسی خواهد شد.

غرض اصلی این نوشه، نقد مبانی و اصول هرمنوتیک فلسفی نیست؛ بلکه بیان این مطلب است که اصول هرمنوتیک فلسفی و نتایج آن‌ها با مبانی فهم قرآن و

یکی از مباحث مهم کلام جدید که در حوزه اندیشه دینی و فهم دین در جهان غرب مطرح است، بحث هرمنوتیک است. رویکرد فلسفی به هرمنوتیک آن را به یک دانش اثرگذار بر تمام حوزه‌های معرفتی انسان تبدیل کرده است. براساس هرمنوتیک فلسفی، فهم انسان امری پایان‌ناپذیر، سیال، تاریخی و متأثر از پیش‌فرض‌های اوست. لازمه این تفکر این است که انسان امکان دسترسی به واقع را ندارد. فهم او کاشف از واقع نیست. هیچ ملاک و معیاری برای ارزیابی معرفت انسان وجود ندارد. فهم افراد امری نسبی است. برداشت‌های متفاوت از موضوع واحد، همه پذیرفتی هستند و هیچ کدام بر دیگری برتری ندارند؛ بنابراین، فهم امری نسبی و پلورالیسم در فهم (تعدد قرائت‌ها) امری ممکن و معقول است. بنا بر این نظریه، همه معارف بشری از جمله معرفت دینی و وحی الهی که منبع اساسی دین به شمار می‌رود، با چالشی جدی رویه‌رو هستند. درک متعارف از دین بر مبانی ویژه‌ای استوار است که در صورت خدشده‌دارشدن هر یک از آن‌ها، اعتقادات دینی و پاییندی به شریعت، هیچ‌گونه پشتونهای نخواهد داشت. مهم ترین این باورها عبارتند از: متون دینی، وحی الهی. گزاره‌های وحیانی، حاکی از مقصود جدی خدا هستند. معانی الفاظ و معارف وحی، ثابت و عینی‌اند. وظيفة مخاطب، رسیدن به مقصود خدادست. فهم مقصود خداوند از کلامش امری ممکن و ضروری است.

براساس هرمنوتیک فلسفی همه این مبانی محدودش‌اند. گرچه خاستگاه هرمنوتیک فلسفی، جهان غرب است و زمینه‌های شکل‌گیری آن را باید در ماهیت کتب مقدس و کلام مسیحی، تحولات مباحث زبان شناختی، نظریه‌های کلام جدید و پیدایش فلسفه‌های غرب که غالباً رویکرد ماتریالیستی و تجربی دارند، جستجو کرد. بعضی از متفکران اسلامی تحت تأثیر این نظریه قرار گرفته‌اند و سعی می‌کنند، متون دینی را بر مبنای آن تفسیر کنند. مجتهد شبستری می‌گوید: «فهم فرا تاریخی از کتاب و سنت، ناصواب است و ما باید با روش

است. از طرف دیگر، هرمنوتیک اختصاص به متون دینی ندارد و همه متون اعم از تاریخی، حقوقی، اخلاقی و... را در بر می‌گیرد (حسینزاده، ۱۳۸۸: ۱۱۹). بنابراین، مشخصه اصلی هرمنوتیک رمانیک این است که مفسر وقتی متن را می‌فهمد که فرآیند نخستین و اصلی ذهن مؤلف که منجر به آفرینش متن شده است را بازآفرینی کند و به درک فضای حاکم بر مؤلف، هنگام ایجاد متن احاطه پیدا کند.

شایر ماخر آشنایی با قواعد دستوری و زبانی را برای فهم متن کافی نمی‌داند؛ بلکه فهم درست را مبتنی بر دو گونه تفسیر می‌داند: الف) تفسیر دستوری، که عملی متکی بر قواعد لفظی و ادبی است. ب) تفسیر روان‌شناسی، که به دنبال درک فردیت مؤلف و ذهنیت اوست و برای درک فردیت مؤلف، باید آن را از خلال سبک او به دست آورد؛ و در مرور اهمیت درک مؤلف و فضای ذهنی او که از طریق سیک بیانی او حاصل می‌شود، می‌گوید: «هدف هرمنوتیک، درک کامل سبک است» (واعظی، ۹۱: ۱۳۸۶).

دیلتای (W.Dilthey) هرمنوتیک را از مرزهای فهم متن و گفتار، فراتر برد و آن را به همه بخش‌های علوم انسانی گسترش داد. قلمرو هرمنوتیک دیلتای علاوه بر متن و گفتار، متافیزیک، فلسفه، اخلاق، معرفت‌شناسی، جامعه‌شناسی، تاریخ و... را نیز دربرگرفت. اساس نظریه او، دستیابی به مقصود متكلّم است. وی می‌گوید: «هدف اصلی هرمنوتیک درک کامل مؤلف است» (علی‌تبار، ۱۳۹۰: ۴۱۶). به طور کلی، هرمنوتیک در مرحله کلاسیک و رمانیک بر محوریت مؤلف و کشف مراد او استوار بود. این نظریه از تفسیر و فهم با دیدگاه کلام ستی غرب و کلام اسلامی جمع می‌شود و تعارضی بین آنها وجود ندارد. تدوین اصول فقه، علم تفسیر و کلام اسلامی، در راستای فهم شارع مقدس است. بررسی هرمنوتیک مؤلف محور از رسالت این نوشته خارج است.

۲- هرمنوتیک فلسفی

هرمنوتیک در قرن بیستم وارد مرحله جدیدی شد و توجه بسیاری از اندیشمندان حوزه‌های معرفت‌شناسی و

حیثیت هدایتگری متون دینی سازگار نیست و تلاش برای سازگاری بین آنها و پذیرش اصول هرمنوتیک فلسفی، انکار تصریحی و یا تلویحی مبانی فهم دین را به دنبال خواهد داشت. این نکته گفتنی است که بعضی از اصول هرمنوتیک به خودی خود مغایرتی با مبانی فهم قرآن ندارند؛ اما بر مبنای تحلیلی که هرمنوتیک فلسفی از آنها ارائه می‌کند، با فهم قرآن در تعارض هستند.

۱- مفهوم و تاریخچه هرمنوتیک

واژه هرمنوتیک (Hermeneutic) از ریشه یونانی (Hermeneuein) گرفته شده است. این واژه در متون قدیم به معنای تفسیر و تأویل به کار می‌رفت. ریچارد پالمر (R.Palmer) در تعریف هرمنوتیک می‌گوید: «علم هرمنوتیک، مطالعه فهم بویژه وظیفه فهم متون است» (ربانی گلپایگانی، ۷: ۱۳۸۳).

رسالت اولیه هرمنوتیک، تفسیر متون مقدس بود و تا قرن هفدهم میلادی تنها در حوزه دین مسیحیت و برای فهم بخش‌هایی از متون دینی که فهم آنها دشوار بود، کاربرد داشت. هرمنوتیک در این دوره به هرمنوتیک کلاسیک مشهور بود و هدف آن کشف مراد متكلّم و پی‌بردن به مقصود خداوند از وحی الهی بود. درواقع این رویکرد از هرمنوتیک، به دنبال درک مراد متكلّم و مؤلف محور بود.

شایر ماخر مرحله دوم هرمنوتیک که معروف به هرمنوتیک مدرن (رمانیک) است را در قرن هفدهم (F.D. E.Schleiermache) (۱۷۶۸- ۱۸۳۴) آغاز کرد. شایر ماخر به امکان فهم عینی معتقد بود و فرایند فهم اصالت را به مراد مؤلف می‌داد. وی معتقد بود، مخاطب و مفسر باید با اتخاذ شیوه‌های خاص و رعایت قواعد و اصول فهم به دنبال فهم نیت مؤلف باشد (واعظی، ۹۵: ۱۳۸۶). در دیدگاه کلاسیک، اصل بر فهم درست بود و اعمال قواعد هرمنوتیکی و تفسیری ضرورت نداشت، مگر در مواردی که در متن، ابهام وجود داشته باشد؛ اما در مرحله مدرن، اصل بر بدفهمی است و رسالت هرمنوتیک، ارائه قواعدهای برای اجتناب از آن

بنابراین باور، فهم سازگاری و تعامل بین پیش‌دانسته‌ها و پیش‌داوری‌های مفسر با متن است؛ بنابراین مؤلف و اراده او هیچ نقشی در فهم متن ندارد. زیرا علایق و پیش‌فرض‌های مفسر و تاریخمندی فهم مفسر، مانع درک مقصود مؤلف از خلق اثرش می‌شود. هایدگر هیچ نقشی برای اراده مؤلف در فهم متن قائل نیست و شأن او را در حد سایر مفسران تقلیل می‌دهد.

براساس نظریه هایدگر از هرمنوتیک، فهم امری اتفاقی است و نتیجه پیش‌فرض‌های مفسر است که کترل شده و جهت‌پذیر نیست و نمی‌توان برای آن روش، منطق و معیاری قرار داد. نتیجه این امور، پذیرش ذهن‌گرایی و نسبیت فهم خواهد بود.

هرمنوتیک فلسفی گرچه با هایدگر آغاز شد، اما بسط و تبیین آن، نتیجه اندیشه‌های شاگرد او گادامر است. کتاب حقیقت و روش (۲۰۰۶) گادامر، مهم‌ترین منبع هرمنوتیک فلسفی است. مؤلف در این کتاب ضمن نقد آرای شلایر ماخر و دیلاتی به تبیین بنیان هستی شناختی تجربه هرمنوتیکی می‌پردازد و اصول هرمنوتیکی خود را بیان می‌کند.

۳- ارزیابی دیدگاه گادامر

اساس هرمنوتیک فلسفی، بر نقد روش و توجه به هستی‌شناسی فهم است و هدف آن کاوش در ماهیت فهم و تبیین شرایط وجودی و عوامل اثرگذار در به‌دست‌آوردن فهم است. هرمنوتیک گادامر با این پرسش اساسی آغاز می‌شود که، چگونه فهم ممکن می‌شود. (یوزف بلایشر، ۴۵:۱۳۸۹). دیدگاه گادامر درمورد فهم متن عبارت است از:

- فهم، تولید است نه باز تولید: روش متداول عقلاء این است که مفسر در برخورد با متن، در پی بازسازی ذهن مؤلف جهت دستیابی به معنای مدتظر او از خلق اثرش هست؛ اما در نظریه گادامر، فهم باز تولید نیست، بلکه فعالیتی تولیدی است Gadamer,2006،

دین‌شناسی را به خود جلب کرد. هرمنوتیک فلسفی را با دو شخصیت معروف آلمانی یعنی مارتین هایدگر (M.Heidegger) و هانس گئورک گادامر (H.N.Gadamer) می‌شناسند. تا پیش از این، تلاش مفسر در مواجهه با متن، معطوف به فهم مراد مؤلف بود و مفسر سعی می‌کرد با به‌کارگیری قواعد خاص فهم متن، فرآیند فهم را هدایت و مقصود مؤلف را از متن استنباط کند. اما هایدگر به عنوان معمار هرمنوتیک فلسفی، شالوده فرآیند فهم را بر هم زد. تلقی هایدگر از فهم با آنچه که قبل از او درباره فهم مفروض بود، کاملاً متفاوت است. عمولاً اندیشمندان معرفت‌شناسی، فهمیدن را یکی از رفتارهای ممکن انسان می‌دانستند؛ اما در تحلیل هایدگر، فهم نحوه‌ای از بودن دارایین (انسان) است (هایدگر، ۱۳۸۶: ۳۷۰). بنابراین، فهمیدن جنبه‌ای از هستی انسان و مربوط به حوزه هستی‌شناسی، یعنی فلسفه است. هایدگر انسان و به دنبال آن فهم او را امری تاریخمند می‌داند (هایدگر، ۱۳۸۶: ۱۳۸۶). حیثیت تاریخی ایجاب می‌کند که هر معنایی که انسان درک می‌کند، سازگار با دنیای تاریخی و موقعیت هرمنوتیکی خود او باشد؛ هر انسانی در دنیای تاریخی خویش سیر کند و امکان درک دنیای دیگری را نداشته باشد.

هایدگر فهم را آشکارشدن جهان در هستی انسان می‌داند و می‌گوید: «در جریان فهم، آدمی براساس امکانات و پیش‌فرض‌هایش، خود را به سوی چیزی که با آن مواجه است، به جلو می‌افکند» (هایدگر، ۱۳۸۶: ۳۶۷). براساس این تحلیل، فهم، امری اتفاقی، غیر روش‌مند، منطق‌گریز و معیارناپذیر خواهد بود. یکی دیگر از مباحث هرمنوتیک هایدگر که توجه فلاسفه بعد از او را جلب کرد، نقش پیش‌دانسته‌ها و پیش‌فرض‌های مفسر در شکل‌گیری فهم است.

هایدگر فهم را حاصل پیش‌دانسته‌ها و پیش‌فرض‌های انسان می‌داند و می‌گوید: «بنیان فهم هر چیز ذاتاً از طریق پیش‌داشت، پیش‌دید و پیش‌دریافت نهاده می‌شود. هرگز فهم بدون پیش‌فرض اتفاق نمی‌افتد» (هایدگر، ۱۳۸۶: ۳۷۲).

دازاین (انسان) همواره پیشایش از طریق گشودگی، خود را بر امکانات فرا می‌افکند» (هایدگر، ۱۳۸۶: ۳۶۷). طبیعی است که در چنین وضعیتی، امکان اعمال روش وجود ندارد؛ زیرا در فرایند اعمال روش، قصد، اراده، گزینش روش مطلوب، رعایت ترتیب مراحل و... لازم است، درحالی که با واقعه‌دانستن فهم، مجالی برای این امور باقی نمی‌ماند.

البته اینکه بعضی فهم‌ها مانند اختراعات و الهامات ارتكازی و پیش‌بینی نشدنی هستند و اتفاقی حاصل می‌شوند، انکارپذیر نیست؛ اما اینکه تمام ادراکات انسان غیر روشمند و اتفاقی فرض شود، با فطرت و تجربه بشری در تعارض است. اینکه گادامر توصیه می‌کند که باید به افق متن توجه کرد و باید از متن سؤال کرد و ضروری است پیش‌فرض‌های مفید و مضر را تفکیک کرد، نوعی اعمال روش است.

- کاربردی بودن فهم: گادامر فهم را امری کاربردی می‌داند. گادامر درک هرمنوتیکی را مرکب از سه عنصر می‌داند: فهم، تفسیر و کاربرد. منظور او از کاربردی این است که فهم یک اثر و متن با توجه به موقعیت مفسر و عالیق، شرایط و انتظارات فعلی او صورت می‌گیرد (Gadamer, 2006, P.306). این موقعیت هرمنوتیکی مفسر است که معنا را ایجاد می‌کند؛ بنابراین مفسر آنچه می‌خواهد و به آن علاقه دارد، می‌فهمد. هایدگر نیز فهم را حاصل موقعیت هرمنوتیکی انسان می‌داند؛ او می‌گوید: «بنیان واگشایی (فهم) از طریق پیش‌داشت، پیش‌دید و پیش‌دريافت، نهاده شده است» (هایدگر، ۱۳۸۶: ۳۷۲).

نتیجه کاربردی دانستن فهم این است که، چون موقعیت، عالیق، شرایط و انتظارات مفسران متفاوت است و فهم متن دائمًا دستخوش تغییر است، پس امکان فهم مشترک و ثابت از متن وجود ندارد. این موضوع در رابطه با متون حقوقی و مذهبی اهمیت بیشتری دارد.

هر شخصی در طول زندگی خود شرایط، موقعیت‌ها و انتظاراتی دارد که سعی می‌کند هستی را مطابق با آن‌ها

(P.296)؛ یعنی این مفسر است که برای متن معنا ایجاد می‌کند نه مؤلف. وی می‌گوید: «معنای متن نه گاهی، بلکه همیشه اوقات فراتر از مؤلف آن گام بر می‌دارد» (Gadamer, 2006, P.296). لازمه نظر گادامر این است که متن هیچ‌گونه ارتباطی با مؤلف خود ندارد و اگر مؤلف بعد از خلق متن به آن نظر کند، نمی‌تواند به‌طور کامل مفهوم آن را بفهمد و فهم او از متنی که نوشته است، هیچ اولویتی بر فهم دیگران از همان متن ندارد.

حذف کامل مؤلف و نادیده‌گرفتن اراده او در فرایند فهم، مخالف با روش عقلا و موجب اخلال در زندگی انسان است. چگونه ممکن است در روابط اجتماعی و امور حقوقی و کیفری، اراده صاحب سخن را نادیده گرفت و تنها به برداشت مخاطب اعتماد کرد.

اینکه مفسر گاهی اوقات متن یا اثر را براساس خواسته خود تأویل می‌کند، امری ممکن بلکه محقق است؛ اما اینکه همه فهم بشر ناشی از تعامل او با متن باشد، به طوری که اراده مؤلف نادیده گرفته شود، معقول نیست. بحث تأویل که در قرآن مطرح است، با تأویل هرمنوتیک تفاوت اساسی دارد. در تأویل هرمنوتیک، مرگ مؤلف اعلام شده است؛ درحالی‌که تأویل قرآن، برگشت معنا به حقیقت اصلی است و درک مراد خداوند است؛ بنابراین حضرت موسی(ع) از خضر(ع) تأویل احادیث را می‌طلبد و خضر او را به تأویل آنچه که صبر نداشت آگاه کرد(کهف: ۷۸).

- فهم، واقعه و حادثه است: به اعتقاد گادامر، فهم یا تجربه هرمنوتیکی، واقعه‌ای است که اتفاق می‌افتد (Gadamer, 2006, P. 299). او می‌گوید: «این اتفاق محصول فعالیت خود اشیاء است که با ما به گفت و گو می‌نشینند، نه آنکه محصول اعمال روشنی است که فاعل شناسایی به کار می‌برد» (Gadamer, 2006:465). پس فهم، چیزی ورای خواست انسان است و فرایندی کنترل شدنی و روشمند نیست؛ بلکه فهم به صورت آنی و اتفاقی حاصل می‌شود. این تعبیر از فهم، الهام گرفته از نظریه فهم هایدگر است که می‌گوید: «در جریان فهم،

داوری‌هایمان در ساختن هستی ما سهیمند، داوری‌هایمان سهیم نیستند. همچنین مدعی است که تلاش برای رهایی از تصوّرات خودمان در امر تفسیر، نه تنها ناممکن، بلکه آشکارا بی‌معنا و نامعقول است. تفسیرکردن، دقیقاً به معنای واردکردن پیش‌تصوّرات خویش در بازی است (Gadamer, 2006, P.278). گادامر بین پیش‌داوری‌های درست و نادرست قائل به تفکیک است و پیش‌داوری‌های نادرست را موجب سوء فهم می‌داند. او برای تشخیص پیش‌داوری‌های درست از نادرست، سعی کرده است که از فاصله زمانی استفاده کند. وی می‌گوید: «غلب فاصله زمانی است که می‌تواند معضل نقد را در هرمنوتیک حل کند؛ یعنی این مسئله را که چطور می‌توانیم پیش‌داوری‌های درست و مولّد فهم را از پیش‌داوری‌های نادرست که موجب سوء فهم می‌شود، بازشناسیم» (Gadamer, 2006, P.298).

گادامر با نظریه او درمورد معیار فهم، در تناقض است. زیرا او با این سؤال رویه‌رو می‌شود که با متفقی‌دانستن روش و منطق برای فرایند فهم و نبودن معیار برای داوری درمورد فهم‌های متفاوت، چگونه می‌توان پیش‌فرض‌های درست را از پیش‌فرض‌های نادرست تشخیص داد.

اثرپذیری فهم از پیش‌دانسته‌ها، موقعیت‌ها و انتظارات انسان انکارپذیر نیست. بلکه برخی از پیش‌فرض‌ها برای فهم ضروری‌ند. عوامل شخصی مانند خیال و اندیشه، محفوظات، سرعت انتقال و همچنین عوامل ناخودآگاه مثل انگیزه‌ها، جهت‌گیری‌های فکری و احوال درونی در شکل‌گیری فهم انسان نقش بسزایی دارند. فهم در خلاصه نمی‌گیرد و انسان در فرایند فهم، منفعل محض نیست. علامه جعفری درمورد نقش انسان در فهم هستی، او را هم بازیگر و هم تماشاگر می‌داند و می‌گوید: «بازیگری انسان به این معناست که دریای معرفت هستی وقتی بخواهد به ظرف وجود ما وارد شود، از کانال‌هایی عبور می‌کند که آنجا به‌طور محسوس و نامحسوس دستکاری می‌شوند» (جعفری، ۱۳۷۹: ۱۸۰).

تفسیر کند. علامه جعفری درمورد این موقعیت‌ها می‌گوید: «عمولاً هرکس در گذرگاه عمرش دیر یا زود در میان تارهایی که خود تینیده است محبوس می‌شود، چه بهتر که از درون آن‌ها عالم خارج را هم درک کند» (جعفری، ۱۳۵۹: ۲۷۸/۶). تمام تلاش اندیشمندان این است که در حد امکان خود را از این موقعیت‌ها رها کند تا به حقیقت نائل شود.

- فهم و گفت‌وگو: گادامر روش حاکم بر فهم را روش دیالکتیکی و مبنی بر گفت‌وگوی می‌داند. او معتقد است که در مواجهه با متن، ما از متن سؤال می‌کنیم و در پی پاسخ هستیم و متن نیز از ما سؤال می‌کند و آنقدر این پرسش و پاسخ ادامه می‌یابد تا معنای متن برای مفسر پیدا شود. در این دیالوگ هیچ‌یک از طرفین منفعل و دیگری سخن‌گو و اثرگذار مطلق نیستند؛ بلکه در بازی دیالکتیکی طرفین سهیم هستند (استیور، ۱۳۸۴: ۱۸۷). در این فرضیه، فهم حاصل تلاش و جدال متن و مخاطب است. متن، یک واقعیت مستقلی است که با مؤلف خود ارتباط ندارد. متن در مواجهه با مخاطب، ابتدا معنایی را به مخاطب القا می‌کند و مخاطب در مقابل آن، معنایی را که با توجه به پیش‌فرض‌های خود درک کرده است را به متن ارائه می‌دهد. در این گفت‌وگو، اراده مؤلف از ایجاد متن جایگاهی ندارد.

پرسش یکی از ابواب معرفت بشر است. سؤال، ابراز اشتیاق به تحصیل معرفت درباره یک مجھول است (جعفری، ۱۳۶۵: ۱۸/۲۲۳). انگیزه حقیقی سؤال‌کننده درک واقع است، نه تحمیل انتظارات خود به متن. سؤال مشترک همه مفسران در مواجهه با متن این است که، مؤلف از اثر خود چه مفهومی را اراده کرده است.

- نقش پیش‌داوری‌ها در شکل‌گیری فهم: وجود پیش‌داوری‌ها و نقش آن‌ها در فهمیدن متن، جایگاه مهمی در اندیشه گادامر دارد. او معتقد است که هر فهمی حاصل پیش‌داوری‌ها است. از نظر او فهم از مفسر آغاز می‌شود و مفسر با توجه به پیش‌داوری‌ها و پیش‌دانسته‌های خود، به تفسیر متن می‌پردازد. او می‌گوید: آنقدر که پیش

تاریخ اثرگذار است. در این فرایند، نقش پیشفرضها و شرایط و موقعیت مفسر و تاریخ اثرگذار پررنگ‌تر است و از آنجایی که این دو مؤلفه، سیال هستند، نتیجه آن‌ها (یعنی فهم) سیال و پایان‌ناپذیر خواهد بود و این چیزی جز پذیرش شکاکیت، نسبیت فهم، پلورالیسم معرفتی و توجیه قرائت‌های مختلف برای متن نیست.

گذشت زمان و حرکت کاروان بشری به سوی آینده، در تعالی معرفتی و توسعه علمی انسان نقش بسزایی دارد. نوع گرایی و تلاش برای درک بهتر از هستی، ذاتی انسان است. یافته‌های تاریخی زمینه دستیابی به معلومات جدید را فراهم می‌کند. پرسش‌ها و انتظارات جدید انسان، گویای این حقیقت است که فهم انسان مقهور سنت نیست؛ بلکه انسان در صدد اصلاح و تکامل گذشته خود است.

- ترکیب افق‌ها: گادامر فهم را حاصل ترکیب و امتزاج افق‌ها می‌داند و می‌گوید: «فهمیدن، بیشتر ترکیب این افق‌ها (افق مفسر و متن و اثر) است که خودشان ایجاد می‌کنند» (Gadamer, 2006, P.305). از نظر گادامر، افق عبارت است از نگرشی که هر چیز را در پرتو آن می‌بیند (Gadamer, 2006, P.278)، که از آن به موقعیت هرمنوتیکی تعبیر می‌شود. امتزاج افق یعنی اینکه، فهم حاصل ترکیب افق معنایی مفسر با افق معنایی اثر است. به بیان دیگر، مفسر و اثر هیچ‌کدام منفعل محض نیستند؛ بلکه همچنان که افق معنایی مفسر در شکل‌گیری فهم مؤثر است، نقش اثر یا متن نیز در فهم مؤثر است. او نقش و اراده پدیدآورنده متن را در واقعه فهم دخیل نمی‌داند، و می‌گوید: «معنای متن نه گاهی اوقات، بلکه همیشه از نویسنده خود فراتر می‌رود» (Gadamer, 2006, P.296).

گرفتن نقش مؤلف و تنزل دادن شأن او در حدّ یکی از مفسران متن است.

به طور کلی هرمنوتیک فلسفی مبتنی بر چند اصل است:

- فهم، یک حادثه است؛ نه یک فرآیند پیش‌بینی شده.
- سنت و پیش‌فرض‌های مفسر، مقوم فهم متن هستند.

هایدگر و گادامر تأثیر پیش‌فرض‌ها در فهم را مطلق و کنترل‌ناپذیر می‌داند؛ در حالی که انسان مطلق‌اً اسیر پیش‌فرض‌های خود نیست و توان کنترل و نقد آن‌ها را دارد. علامه جعفری درمورد دستیابی به واقعیت عینی می‌گوید: «هرچند ما در درک حقایق هم بازیگر و هم تماشاگریم، یعنی گاه واقعیات را مطابق خواسته و ذهنیت خود ادراک می‌کنیم؛ اما برخی حقایق به‌گونه‌ای هستند که از بازیگری ما می‌کاهند و بازیگری انسان موجب انکار آن‌ها نمی‌شود» (جعفری، ۱۳۹۰: ۱۸۰). بنابراین پیش‌فرض‌ها نقش مطلق و اجتناب‌ناپذیر ندارند؛ بلکه انسان قادر است آن‌ها را مدیریت کند و به نقد آن‌ها پردازد و آن‌ها را باطل کند. همه تلاش بشر برای این است که معارف خود را نقد کند، تا آن‌ها را استحکام بخشد.

- تاریخ‌مندی فهم: از نظر گادامر، فهم واقعه‌ای است که در همه اشکال آن از تاریخ اثر می‌پذیرد. در طول تاریخ متن، دیگران نیز دغدغه فهم آن را داشته‌اند؛ حاصل فهم آن‌ها از متن، تاریخ متن را می‌سازد که در فهم بعدی آن مؤثر است؛ بنابراین فهم مرادِ صاحب متن به هیچ وجه در دسترس نیست و فهم تنها ناشی از ذهن مفسر نیست؛ بلکه بیشتر متأثر از جنبه تاریخی خودِ اثر است. گادامر درمورد تأثیر فاصله زمانی بر فهم متن معتقد است که، سیر فهم در تاریخ شکل می‌گیرد و این فرآیندی بی‌پایان است و هیچ متنی فهم نهایی ندارد. او می‌گوید: «فاصله زمانی چیزی است که اجازه می‌دهد معنای حقیقی موضوع به طور کامل ظاهر شود؛ اما جستجو و اکتشاف معنای حقیقی یک متن یا اثر هنری هرگز به پایان نمی‌رسد. درواقع کشف معنای متن، فرآیندی بی‌پایان است» (Gadamer, 2006, P.298). وی می‌گوید: «اعتقاد من این است که عنصر تاریخ اثرگذار، کل فهم از سنت را تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ حتی اگر روش شناسی علوم تاریخی مدرن را هم پیذیریم» (Gadamer, 2006, P.xxx).

با بر این اصل، تاریخ مؤلفه دیگری برای فهم است؛ بنابراین فهم، حاصل متن، پیش‌دانسته‌های مفسر و

۴- مبانی فهم قرآن

تعارض بین هرمنوتیک فلسفی با مبانی فهم قرآن، ناشی از زیرساخت‌ها و مبانی فکری آن‌ها در زمینه‌های هستی‌شناسی، معرفت‌شناسی، متن‌شناسی و زبان‌شناسی است. مبانی فهم قرآن عبارتند از:

الف: مبانی هستی‌شناسی: - نگاه رئالیستی به هستی و پذیرش واقعیّات موجود: در قرآن واقعیّت‌داشتن هستی و نفی سفسطه از بدیهیّات انگاشته شده است و از آن به حقّ تعبیر شده است: «الَّمْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ» (ابراهیم:۱۹). «آیا نمی‌دانی که خدا آسمان‌ها و زمین را به حق آفرید». در کلام معصومان نیز حق به معنای واقعیّت‌داشتن به کار رفته است: «انَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ وَ النَّارُ حَقٌّ» (صدقوق، ۱۳۶۲، ح:۱۶۷). «بهشت و جهنم وجود دارد».

۲- اعتقاد به عالم غیب و جهان ماورای ماده: ایمان به غیب از مبانی اساسی معرفت دینی است. از منظر قرآن بخش اعظم هستی غیر مادی است و امکان شناخت آن با حواس ظاهری وجود ندارد. قرآن از این بخش از هستی به غیب تعبیر می‌کند و ایمان به آن را شرط هدایت و رستگاری می‌داند: «الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَ...أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ» (البقره:۱۵-۱۶). «کسانی که به غیب ایمان دارند، هدایت‌شده و رستگارند».

۳- خدامحوری: نگاه توحیدی به جهان و استناد همه پدیده‌ها به حقیقت یگانه که جامع همه کمالات هستی است، اساس معارف قرآن است. این اصول از طریق برهان‌های عقلی اثبات می‌شود. در فرهنگ قرآن، قوام هستی به خدا است و همه شؤونات آن اعم از: ایجاد، مالکیت، ولایت، اداره و تدبیر، سرانجام و غایت به خدا تعلق دارد: «لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ» (النور: ۴۲) «فرمانروایی آسمان‌ها و زمین از خدادست؛ و بازگشت همه به سوی اوست».

ب: مبانی معرفت‌شناسی: قرآن تنها شناخت مبتنی بر علم را معتبر می‌داند و انسان را از پیروی و هم، شک و

- فهم، حاصل گفت‌وگو و جدال مفسّر و متن است.
- فهم، هویّتی کاربردی دارد و تابع انتظارات مفسّر است.

- فهم یک متن، جریانی سیال و تاریخ‌مند و پایان ناپذیر است.

- مؤلف و قصد او نقشی در فهم متن ندارد؛ بلکه فهم، حاصل امتزاج افق مفسّر و متن است.

در جهان اسلام نیز کسانی هستند که از اصول هرمنوتیک فلسفی الهام گرفته‌اند و معارف دینی و مفاهیم آیات قرآن را متناسب با این اصول تأویل می‌کنند. مطرح شدن بحث قرائت‌های مختلف از اسلام و درست دانستن همه آن‌ها در دهه اخیر، نتیجه تأثیر هرمنوتیک فلسفی در جهان اسلام است. عبدالکریم سروش در توجیه قرائت‌های دینی می‌گوید: «تاریخ شریعت همواره با چندگونه درک از شریعت، عجین بوده است و این درک‌ها مادامی که مضبوط و روشنمند باشند، همه پسندیده و پذیرفته شده‌اند. درک، واحدی نه ممکن است و نه مطلوب. سخن این است که از داشتن آن انتظارات و از تأثیراتشان در فهم دین گزینی نیست. فهم و گزینش از شریعت، متناسب و موزون با سؤال‌های عصر آن‌ها بوده است و آن فهم و گزینش، اینک برای خود ما حادثه‌ای تاریخی است» (سروش، ۱۳۸۶: ۲۶۲-۳۰۵). محمد مجتبهد شبستری در نفعی یقین می‌گوید: «رفتن به دنبال یقین آن طور که گذشتگان عمل می‌کردند، بی‌نتیجه شده و در همه زمینه‌ها جزئیت نداشتن بر تفکر بشر چیره شده است» (مجتبهد شبستری، ۱۳۸۱: ۱۷۲).

بر اصول هرمنوتیک فلسفی نتایجی مترتب است که شالودهٔ علوم، فلسفه، حقوق، مذهب و غیره را در ابهام فرو می‌برند و هر متنی از جمله متون مقدس را که محور تفکر دینی هستند و حیثیت وحیانی، هدایتگری و مسؤولیت‌سازی دارند را به چالش می‌کشند و اعتبار آن‌ها را زیر سؤال می‌برند.

دارای معانی نفس‌الامری و مستقل از مفسّر و شرایط او هستند. فاصله زمانی تأثیری در تغییر حقایق آن ندارد. برای فهم آن، قواعد و منطق خاصی لازم است که مهم‌ترین آن‌ها قواعد حاکم بر محاورات عقلاست. هرگونه تفسیری از آن معتبر نیست؛ بلکه تنها تفسیری معتبر خواهد بود که مطابق اصول و قواعد عقلایی حاکم بر محاورات و مبتنی بر منطق قرآن و به صورت روشن‌مند دنبال شود؛ بنابراین نسبت فهم و پلورالیسم معرفتی، در منطق قرآن جایگاهی ندارد.

۵- برونداد هرمنوتیک فلسفی و تعارض آن با مبانی فهم قرآن:

۱- براساس دیدگاه مفسّر محور هرمنوتیک فلسفی، مجالی برای اعتقاد استوار و باور یقینی باقی نمی‌ماند. بر مبنای این دیدگاه، معرفت هر شخص از هر متنی از جمله متون دینی، برداشتی شخصی و در معرض تغییر دائمی است و راهی برای کشف واقع و درک حقیقت وجود ندارد. انسان همیشه به درک و فهم خود، به دیده تردید نگاه می‌کند. این حریت و شک ابدی که بر افکار او حاکم است، باورهایش را متزلزل می‌کند و التزام او به آموزه‌ها و احکام شریعت را مختلف می‌سازد. هرمنوتیک فلسفی، انسان را از لذت یقین محروم می‌سازد. لازمه هرمنوتیک فلسفی انکار یقین است؛ در حالی که مهم‌ترین مبنای فهم قرآن، اعتقاد استوار و یقین به معارف آن و باور قطعی به حق بودن و واقع‌نمایبودن آیات آن است. قرآن غایت عبودیت را که مقصد اعلای نزول قرآن و فلسفه آفرینش است، رسیدن به یقین بیان می‌کند: «وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينَ» (الحجر: ۹۹) «پروردگارت را عبادت کن تا به یقین برسی». پذیرش هرمنوتیک فلسفی، اعتقاد یقینی که از مبانی محوری فهم قرآن است، نفی می‌کند؛ بنابراین کسانی که میل به مبانی هرمنوتیک فلسفی پیدا کردند، جزمیّت و اعتقاد یقینی به معارف دینی را انکار می‌کنند و می‌گویند: «در فضای فکری جدید، جازمیّت فلسفی و

ظنّ نهی می‌کند. موابع معرفتی قرآن عبارتند از: حس و تجربه، عقل و دل «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمَعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنَهُ مَسْئُولاً» (الاسراء: ۳۶) «از آنچه بر آن علم نداری پیروی نکن؛ زیرا از جهت چشم و گوش و دل مسئول هستید». قرآن انسان‌ها را به بهره‌گیری از این موابع ترغیب می‌کند. برهان‌های عقلی و دریافت‌های وجودی اعتبر این موابع را اثبات می‌کنند.

ج: مبانی متن‌شناسی: قرآن کلام خداست و از ناحیه خدای حکیم و دانا، جهت ساماندهی زندگی فردی و اجتماعی و تأمین سعادت دنیوی و اخروی انسان‌ها فرستاده شده است و حیثیّت واقع‌گویی و هدایتگری دارد. متن آن، ابزار بیان پیام الهی است و مخاطب آن، به دنبال درک مراد خداوندی است. بنابراین، قرآن می‌فرماید: «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْتَانِ قَوْمِهِ لِبَيِّنَ لِهُمْ» (ابراهیم: ۴) «هیچ پیامبری را نفرستادیم مگر به زبان قومش تا احکام الهی را برایشان بیان کنند». تعلیل ذیل آیه (لبیّن لهم) بر واقع‌گرایی، معرفت‌بخشی، وجود معنای ثابت و عینی برای آیات قرآن، دلالت می‌کند.

د: مبانی زبان‌شناسی: مبانی زبان‌شناسی قرآن در پی گفتمان عقلایی است. فرایند فهم آن بر برهان، موعظه و جدال احسن که معرفت آفرین هستند، استوار است: «أَدْعُ إِلَى سَبِيلٍ رَّيِّنَكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَهِ وَجَادِلْهُمْ بِالْتَّهِيَّهِ أَحَسَنَ» (النحل: ۱۲۵) «مردم را با برهان و نصیحت نیکو به راه پروردگارت بخوان و با آن‌ها به بهترین وجه جدال کن». قرآن زبانی معرفت‌بخش و به دور از ابهام دارد. امام باقر(ع) در این باره می‌فرماید: «فمن زعم أنَّ كتابَ الله مبهم فقد هلك و اهلك» (مجلسی ۹۰/۸۹، ج: ۱۴۲۹) «هرکس گمان کند کتاب خدا مبهم است، هم خود هلاک شده و هم دیگران را هلاک کرده است».

بنا بر این اصول، قرآن متنی مؤلف محور و دارای معنای عینی و واقعی است. مفسّر قرآن به دنبال مراد جدای خداوند است. معارف آن ثابت و تغییرناپذیرند. حقایق آن تابع شرایط و پیش‌فرض‌های ذهنی مؤلف نیستند؛ بلکه

هرمنوتیکی مفسّر است؛ بنابراین از این حیث نیز بین دو دیدگاه تقابل جدی وجود دارد.

-۳ براساس مبانی هرمنوتیک فلسفی، فهم حاصل گفت و گوی متن و مفسّر است و حیثیتی تاریخی و عصری دارد که مدام در تحولی پایان ناپذیر است. هیچ معنای ثابت و عینی برای متن وجود ندارد تا برداشت‌های مختلف با آن سنجیده شود؛ بنابراین راهی برای نقد هیچ گفتار یا متنی باقی نمی‌ماند. با متفقی دانستن نقد، راهی برای تمییز حق و باطل وجود نخواهد داشت و داوری بین برداشت‌های مختلف از متن واحد، غیرممکن خواهد بود. درحالی که فلسفه وجودی قرآن تبیین حق و باطل است. واژه حق به معنی امر ثابت و مطابق با واقع است (راغب، ۱۴۰: ۱۴۰) که وجود و کاربردهای مختلفی دارد. حق، یکی از نام‌های خداست؛ چون او ثابت و فنان‌پذیر است. کلمه حق بر مخلوقات نیز اطلاق می‌شود؛ زیرا مقتضای حکمت الهی هستند. قرآن نیز توصیف به حق شده است؛ چون معارفش مطابق با واقع است. قرآن مبنایش بر حق است؛ هم خود را حق می‌داند و هم معارفش را حق معرفی می‌کند: «وَيَرِيَدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ» (الانفال: ۷) «خداؤند اراده کرده است که با کلماتش حق را محقق سازد». قرآن خود را فرقان، یعنی میزانی برای تشخیص حق و باطل معرفی می‌کند. «تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ» (الفرقان: ۱) «با برکت است کسی که فرقان را بر بنداهش نازل کرد». حق و فرقان بودن قرآن اقتضا می‌کند که آیات آن دارای مفهوم و مدلول خاصی باشند و مفسّر باید تلاش کند، مفاهیم اراده شده آیات را به دست آورد. او مجاز نیست هر برداشتی را با هر پیش‌فرضی بر قرآن تحمیل کند. در اسلام همه اشکال تفسیر به رأی مردود است؛ حتی اگر نتیجه آن درست باشد. از امام حسن(ع) نقل شده است که فرمودند: «مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بِرَأْيِهِ فَاصَابَ فَقْدَ اخْطَأً» (دیلمی، ۱۴۱۲، ج ۷۹/۱) «کسی که درباره قرآن به رأی خود سخن بگوید، اگر به حق هم برسد خطاکار است». از طرفی اگر مفسّر در پی دستیابی به

علمی از دست رفته است و رفتن به دنبال یقین، به آن صورت که گذشتگان عمل می‌کردند، بی‌نتیجه شده و در همه زمینه‌ها، جزمیت‌نداشتن بر تفکر بشر چیره شده است» (مجتهد شبستری، ۱۳۸۱: ۱۸۸).

-۲ نادیده‌گرفتن مراد مؤلف متن: از جمله نتایج هرمنوتیک فلسفی، تکیه بر متن و مفسّر است. براین اساس، صاحب متن و اراده او از خلق اثرش، تأثیری در فهم متن ندارد. توجه به اراده خالق متن، ممکن است در بعضی موارد ضروری نباشد؛ اما در پاره‌ای از موارد، بازسازی ذهنیت متکلم و فهم مقصود او، نقش حیاتی در فهم متن دارد؛ مثلاً در عقود، معاملات و مسائل حقوقی نمی‌توان متن را بدون توجه به قصد و مراد صاحب آن فهمید. نادیده‌گرفتن اراده الهی در فهم قرآن با اهداف آن سازگار نیست. تمام اعتبار قرآن به این است که کلام خداوند است و برداشت شخصی او اعتباری ندارد و از آن منع شده است. خداوند در حدیثی قدسی می‌فرماید: «ما آمن بی من فسر برایه کلامی» (مجلس، ۱۴۲۹، ج ۷۰/۸۹). «به من ایمان ندارد کسی که کلام مرا به رأی خود تفسیر کند». علمای اسلام هدف اصلی تفسیر را در کار اراده الهی می‌دانند. زرقانی از علمای علوم قرآنی در تعریف تفسیر می‌گوید: «تفسیر در اصطلاح، علمی است که در آن از قرآن کریم، از حیث دلالت آن بر مراد خداوند، به قدر توان بحث می‌شود» (زرقانی، ۱۴۰۸، ج ۱/۳). طبرسی از مفسران شیعه، اعتبار تفسیر را در کشف مراد خداوند می‌داند و می‌گوید: «علم تفسیر ارزشمندترین علوم است؛ زیرا موجب فهم مراد خداوند از کتابش می‌شود» (طبرسی، ۱۳۸۴، ج ۱/۲). تدوین علوم مختلف در جهان، اسلام، مانند: علوم قرآنی، تفسیر، فقه، اصول فقه، قرائت، اعراب القرآن و علم الحديث و علوم مربوط به آن، همه در راستای دستیابی به مراد شارع مقدس است. درحالی که براساس مبانی هرمنوتیک فلسفی، مؤلف نقشی در فهم متن ندارد و معنا، حاصل پیش‌فرضها و موقعیت

آیات قرآن بیاندیشد: «کِتابٌ آنَزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّيَدْبُرُوا آیَاتِهِ» (ص: ۲۹). کتاب مبارکی است که به سوی تو فرستادیم تا مردم در آن اندیشه کنند. استدلال‌های قرآنی مبتنی بر برهان عقلی است و براهین عقلی ثابت و تغییرناپذیرند و موجب جزم و یقین می‌شوند. ثبات مدلول آیات قرآن به معنای اعتلا نداشتن معرفت انسان نسبت به آیات نیست؛ بلکه به میزان تعالی نفس و گذر از مراتب آن، معرفت انسان نسبت به قرآن عمیق‌تر می‌شود و حقایق بیشتری از بطن قرآن برایش کشف می‌شود. امام علی (ع) می‌فرماید: «القرآن ظاهره انيق و باطنها عميق» (شعیری، ۴۱: ۱۴۰۵) «قرآن ظاهرش زیبا و باطنش ژرف است». علمای معرفت‌شناسی معتقدند، علم چون از سخن وجود است و حقیقت وجود مشکگ است، حتی در مراحل تجربی آن، دارای شدت و ضعف است (جوادی آملی، ۱۳۸۹: ۴۵۶)؛ یعنی اندیشه آدمی تکامل‌پذیر است؛ ولی تکامل‌پذیری علم به معنی نداشتن امکان فهم ثابت از حقایق نیست.

۶- نادیده‌گرفتن مؤلف و تنزل موقعیت او در حد یکی از مفسرین متن و اعتباری‌خشی زیاد به مفسر و متن، راه را برای هرگونه تفسیر به رأی و مغالطه‌کاری باز می‌کند. معتبریون هر تفسیری از متون حقوقی و آموزه‌های دینی نه تنها به عدالت معتقد‌نظر دستگاه قضایی و هدایت و سعادتی که هدف نبوت است، نمی‌انجامد، بلکه زمینه‌ساز ظلم و گمراهی در زندگی فردی و اجتماعی انسان‌ها می‌شود. یکی از شروط تفسیر قرآن، اجتناب مفسر از دخالت‌دادن پیش‌دانسته‌ها، علائق و خواسته‌های خود در امر تفسیر است (سبحانی، ۱۳۸۴: ۴۵). اساس دین بر محوریت اراده خداوند متعال استوار است. هر برداشتی از وحی، هدایت و سعادت مخاطب را تضمین نمی‌کند؛ بلکه برداشت‌های نادرست موجب گمراهی می‌شود. قرآن علت بدین‌گونه اهل کتاب را تفسیر نادرست وحی بیان می‌کند: «يُحَرِّفُونَ الْكَلْمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَتَسْوِيْ حَظًّا مِّمَّا ذُكْرُوا بِهِ» (المائدہ: ۱۳) «کلام خدا را از جای خود تغییر می‌دادند

مراد شارع باشد و خطأ کند، به او پاداش داده می‌شود. پیامبر (ص) می‌فرماید: «للمسیب اجران و للمخطى اجر واحد» (موسی، ۱۳۱۶: ۱۲۲). در تلاش برای فهم دین، اگر کسی به نتیجه درست برسد، دو پاداش دارد و اگر خطا کند، یک پاداش دارد؛ درنتیجه، این اصل هرمنوتیک نیز با مبانی فهم قرآن در تناقض است.

۴- نظریه هرمنوتیک فلسفی، بازسازی و به روزکردن اندیشه سوفسطائی پنج قرن قبل از میلاد است. سوفسطائیان دسترسی به واقعیت را انکار می‌کردند. پیرهون (۳۶۰-۲۷۰ ق.م) با انکار شناخت واقعی انسان، مدعی بود که انسان‌ها باید با ادعا‌های یقینی و جزئیت خود وداع کنند (فروغی، ۱۳۶۷: ۵۳). با پذیرفتن تاریخ مندی فهم انسان و سیال و بی‌پایان‌بودن فرایند فهم، هیچ حقیقت ثابتی درک نخواهد شد و هر فهمی در معرض دگرگونی دائمی خواهد بود؛ درحالی که فهم قرآن و دین مبتنی بر پذیرفتن حقایق ثابت خارجی، مثل وجود خدا، عالم غیب، جهان آخرت، وحی و رسالت و حق بودن قرآن و ... است. تشکیک در هر یک از آن‌ها مخالف با روح دین داری و معارف وحیانی است.

۵- نتیجه دیگری که معطوف به هرمنوتیک فلسفی است، نداشتن امکان فهم ثابت و مطابق با واقع است. تکیه بر پیش‌فرض‌ها، نگاه عصری به فهم و سیال‌دانستن فهم آدمی، موجب می‌شود که راه فهم به واقع و حقایق عینی خارجی بسته شود؛ درحالی که یکی از مهم‌ترین مبانی مراجعه و فهم قرآن، امکان فهم عینی حقایق است. بنای اولیه شارع در قرآن، بیان گزاره‌های واقع‌نمایست و از طریق امور حقیقی محسوس، حقایق غیبی را تبیین می‌کند: «سَنَرِيْهِمْ ءَايَاتَنَا فِي الْأَفَاقِ وَ فِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ» (فصلت: ۵۳) «به زودی نشانه‌هایمان را در آفاق و در جان‌هایشان به آنها نشان می‌دهیم تا آشکار شود که او (خدا) حق است». انسان نیز به عنوان مخاطب قرآن، ظرفیت لازم برای دستیابی به حقایق قرآن را دارد. و خداوند براساس این ظرفیت او را موظف می‌کند که در

برای حقانیت خود ارائه می‌کنند و این دلایل را به‌آسانی و روشنی نمی‌توان نقض نهایی یا ابرام نهایی کرد» (مجتهد شبستری، ۱۳۷۹: ۸۳؛ ۸۳)؛ درحالی‌که از اصول و مبانی دین اسلام، نفی پلورالیسم دینی و تکثیرگرایی اعتقادی است. قرآن به روشنی اعلام می‌کند: «مَنْ يَبْيَغُ غَيْرَ الْإِسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ» (آل عمران: ۸۵) «هر کس دینی غیر اسلام برگزیند، از او پذیرفته نمی‌شود». قرآن همه ادیان را هم‌زمان معتبر نمی‌داند. آیاتی که بر حقانیت ادیان گذشته دلالت دارند، ناظر بر ظرف زمانی آن‌ها است. اگر همه ادیان معتبر باشند، دعوت قرآن از اهل کتاب برای پذیرش اسلام، لغو خواهد شد. وجود مذاهب مختلف در اسلام نیز، دلیل بر پلورالیسم دینی نیست؛ زیرا هیچ‌یک از مذاهب اسلامی، قائل به معتبربودن همه قرائت‌ها از دین نیستند؛ بلکه هر کدام قرائت خود را درست و سایر قرائت‌ها را ناقص می‌دانند. علمای شیعه قاتل به تخطیه هستند؛ یعنی هر فتوایی را حق و مطابق با واقع نمی‌دانند، گرچه برداشت‌های مختلف را در حق صاحبانشان از باب معذوریت و منجزیت (امتثال امر) حجت می‌دانند. درمورد قرآن نیز چون وجوده مختلفی دارد، ممکن است هر مفسری به یکی از جووه علمی، عرفانی، فلسفی و... آن بپردازد و این امر موجب تفاوت تفاسیر می‌شود. این اختلاف نظرها مربوط به استفاده مفسران از ظاهر و باطن قرآن است. زیرا قرآن کتابی جامع و جاودانه است و لازمه آن تکامل تشکیکی (کثرت کیفی) است.

۹- نتیجهٔ دیگری که هرمنوتیک فلسفی به دنبال دارد، نسبیت‌گرایی است. نسبیت‌گرایی معرفتی، یعنی نداشتن چارچوب ثابت و عینی و روشنمند برای فهم. تحلیل هرمنوتیک فلسفی از فهم، درواقع توجیه نسبیت فهم است. لازمه هر یک از اصول هرمنوتیک فلسفی درمورد مقولهٔ فهم، قبول نسبیت است. تأثیرگذاری افق معنایی مفسر در تفسیر متن، کاربردی بودن فهم، وابسته‌بودن فهم به شرایط تاریخی و پایان‌نایزیری جریان سیال فهم، نشان می‌دهد که فهم از هر متنی همواره امری نسبی است؛

(تحريف می‌کردن) و بهره‌ای که به آن یادآوری شده بود را از دست دادند». بنابراین مفسر محوری با منطق فهم قرآن سازگار نیست. لازمهٔ پذیرش آن، نفی مبانی معرفت شناسی قرآن و توجیه تفسیر به رأی است.

۷- از نتایج دیگر هرمنوتیک فلسفی، نبود معیار برای تشخیص فهم درست از فهم نادرست است. با قبول حادثه‌بودن فهم و سیال‌بودن آن و بنای آن بر پیش‌فرض‌ها و نرسیدن به فهم ثابت، هیچ معیار و ملاکی برای تشخیص حق و باطل وجود نخواهد داشت. پیروان هرمنوتیک فلسفی چاره‌ای جز پذیرش همه برداشت‌ها از متن واحد، ولو متناقض را ندارند. این موضوع با قرآن و متون دینی اسلام که مدعی حق‌گرایی و بیان واقع هستند، در تعارض کامل است. همه فرق اسلامی اصول و روش را برای فهم قرآن، امری ضروری می‌دانند.

۸- اعتبار قرائت‌های مختلف و پلورالیسم معرفتی، از دیگر نتایج این مکتب فکری است. تاریخ‌مندی فهم و پایان‌نایزیری آن، مشروعیت برداشت مفسر از متن و تأثیرپذیری فهم از پیش‌فرض‌های مفسر، موجب می‌شود که از یک متن نتوان دو تفسیر مشابه ارائه داد. نبودن ملاک برای قضاؤت و داوری بین تفاسیر ارائه شده از متن واحد، راه را برای برتری تفسیری بر تفاسیر دیگر می‌بندد؛ بنابراین باید پذیرفت که همه تفاسیر از یک متن، معتبر است. گادامر درمورد داوری بین فهم‌های متفاوت و رسیدن به فهم برتر می‌گوید: «کافی است بگوییم ما به طریقی می‌فهمیم؛ البته اگر اساساً چیزی بفهمیم» (Gadamer, 2006, P.296) دینی بر همین اعتقاد هستند که همه ادیان و همه برداشت‌های دینی، مذاهب و مکتب‌های اعتقادی معتبرند. این تفکر در بین بعضی اندیشمندان اسلامی نیز وجود دارد. مجتهد شبستری می‌گوید: «مسئله این است که در حال حاضر واقعاً اثبات قطعی حقانیت یا بطلان دینی غیرممکن شده است. مباحث فلسفی نشان می‌دهد، ما با ادیان متعدد و متفاوتی مواجه هستیم که هر کدام دلایلی

نداشتند و در مقام توجیه دین مطابق با شباهات وارد برآمدند تا جایی که متکلم و کشیش مسیحی معاصر، جان هیگ (J.Hick) درمورد اعتبار مسیحیت می‌گوید: «وقتی من با فرد مؤمن یهودی، مسلمان، هندو و بودایی برخوردم می‌کنم... نمی‌توانم به صورت واقع گرایانه تجربه مسیحی خود را از الوهیت اصیل و معتر و از آن‌ها را غیر واقعی و فاقد اعتبار بدانم» (خسرو پناه، ۱۳۸۴: ۱۲۸/۳۷). این عوامل یعنی اندیشه‌های ماتریالیستی و محتواهی عقل‌ستیز متون مقدس، موجب شد که فویر باخ (L.A.Feuerbach) بیان کند: «ذات راستین مسیحیت، دیگر نه خدای متجسد به عنوان انسان، بلکه انسان به معنای اخص کلمه است» (لوویت، ۱۳۸۷: ۴۳۰).

در جهان اسلام به خاطر ماهیت واقع گرایانه، عقل‌مدارانه و برهانی بودن آموزه‌های دینی، خصوصاً منبع مقدس آن (قرآن) و همچنین براساس فضای حاکم بر فلسفه و کلام اسلامی، جایگاهی برای طرح شباهات کلام جدید وجود ندارد. متن قرآن، وحی تحریف‌نشده الهی است و منطق آن بر برahan و جدل احسن و استدلال عقلی استوار است. هیچ‌گونه ادعا و آموزه غیر مبرهنی را ارائه نمی‌دهد. فلسفه اسلامی چه در بعد هستی‌شناسی و چه در بعد معرفت‌شناسی مبتنی بر واقع گرایی است و هرگونه ذهن‌گرایی و به دنبال آن نسبیت معرفتی را نفی می‌کند و با توسعه هستی به ماوراء ماده و متأفیزیک از تأویل‌های پوزیتیویسمی و ماده‌انگاری بی‌نیاز است؛ بنابراین تعمیم شباهات مطرح شده درباره ادیان دیگر و کتب مقدس آن‌ها به آیین اسلام، خلاف واقع و ظلم بزرگی است و همچنین انفعال در مقابل این شباهات و توجیه دین در راستای آن‌ها خلاف عقل و شرع است.

نتیجه

در همه ادیان توحیدی، وحی الهی مهم‌ترین منبع معرفتی است که دربردارنده معارف، اوامر و نواهی حکیمانه خداوند است. لازمه تحقق اهداف انبیا در هر دوره‌ای فهم

در حالی که ماهیت ادیان ابراهیمی خصوصاً اسلام بر عینی گرایی و دستیابی به معرفت قطعی و ثابت درمورد حقایق هستی و دینی استوار است و با نسبی گرایی در تعارض است. اصول و مبانی اسلام از اصالت و اعتبار قطعی و ثابت برخوردار است و رویکرد تعالیم قرآن، رویکردی عینی است. دانشمندان اسلامی معتقدند، قوام دین به ثبات و دوامی است که نتیجهٔ یقین عقلی و یا شهود قلبی است (جوادی آملی، ۱۳۸۷: ۲۸۷).

هرمنوتیک فلسفی در الهیات مسیحی بازتاب زیادی داشته است، رولدلف بولتمان از متکلمین مسیحی با پذیرش هرمنوتیک فلسفی معتقد است: «تمام تفاسیر از جمله تفسیر کتاب مقدس با پیش‌فرض‌های فلسفی و نظری معین می‌شود. از نظر او علائق و انتظارات مفسر به پیوست پیش‌دانسته‌های او بر ماهیت و جهت‌گیری تفسیر حکم می‌راند» (واعظی، ۱۳۸۶: ۱۷۵).

مسئله دست‌نیافتن به فهم عینی و حقیقی متون خصوصاً متون دینی، ناشی از عواملی است که خاستگاه آن‌ها حوزهٔ معرفتی غرب است. سه چیز موجب متزلزل شدن بنیان عینیت‌گرایی در حوزهٔ فلسفه و دین شد: ۱- فضای حاکم بر دین مسیحیت؛ ۲- تفسیرهای غیر معرفت بخش متون دینی؛ مانند آیین قبالا (Qabala) در دین یهود که تفسیر رازگونه و عرفانی بر تورات است؛ ۳- سیر فلسفه و معرفت‌شناسی غرب که متأثر از نگاه ماتریالیستی به هستی است.

متون دینی تحریف‌شده عهده‌دین (تورات و انجیل) و عملکرد اربابان کلیسا در مواجهه با نظرات جدید علمی که از جانب اندیشمندان دورهٔ رنسانس مطرح شد و انقلابی که در حوزهٔ علوم تجربی و فناوری ایجاد کرد، موجب شد با دیده تردید به دین نگاه شود و جایگاه آن را در حد یک نیاز شخصی برای انسان در کنار سایر نیازهای او تقلیل دادند؛ بنابراین در چنین فضایی کلام جدید پدید آمد و شباهاتی درباره دین مسیحیت و متون مقدس مطرح شد که متکلمین مسیحی جز انفعال در مقابل آن‌ها چاره‌ای

- ۶- جعفری، محمدتقی، (۱۳۵۹)، *تفسیر نهج البلاغه*، ج ۶، تهران: اسلامی.
- ۷- -----، (۱۳۶۵)، *تفسیر نهج البلاغه*، ج ۱۸، تهران: اسلامی.
- ۸- -----، (۱۳۷۹)، *مولوی و جهانینی‌ها*، تهران: مؤسسه تدوین و نشر آثار علامه جعفری.
- ۹- حسینزاده، محمد، (۱۳۸۹)، *درآمدی بر معرفت شناسی*، قم: مؤسسه آموزشی امام خمینی.
- ۱۰- خسروپناه، عبدالحسین، (۱۳۷۹)، *کلام جدید*، قم: پژوهش‌های فرهنگی حوزه.
- ۱۱- -----، (۱۳۸۴)، *فرآیند ظهور و بسط پلورالیستی* جان هیک، مجله قبسات، شماره ۳۷، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، ۱۲۱-۱۳۶.
- ۱۲- دیلمی، حسن، (۱۴۱۲ق.). *ارشاد القلوب*، قم: شریف رضی.
- ۱۳- راغب، حسین، (۱۴۲۵ق.). *معجم مفردات الفاظ القرآن*، بیروت: دارالکتب العلمیه.
- ۱۴- ربانی گلپایگانی، علی، (۱۳۸۳)، *هرمنوتیک و منطق فهم دین*، قم: مرکز مدیریت حوزه علمیه.
- ۱۵- زرقانی، محمد، (۱۴۰۸ق.). *مناهل العرفان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالفکر.
- ۱۶- ساجدی، ابوالفضل، (۱۳۸۵)، *زبان دین و قرآن*، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- ۱۷- سبحانی، جعفر، (۱۳۸۴)، *المناهج التفسیریه*، قم: مؤسسه امام صادق(ع).
- ۱۸- سروش، عبدالکریم، (۱۳۸۶)، *قبض و بسط تئوریک شریعت*، تهران: انتشارات صراط.
- ۱۹- شعیری، تاج الدین، (۱۴۰۵ق.). *جامع الاخبار*، قم: رضی.
- ۲۰- صدوق، محمد، (۱۳۶۲)، *الخصال*، قم: جامعه مدرسین.

و عمل به آموزه‌های وحیانی بوده است. فلسفه بعثت ایجاب می‌کند که قرآن کلامی واقعی و درخور فهم برای مردم باشد. تشکیک در واقعی بودن آموزه‌های وحیانی و تردید در انتساب آن‌ها به خداوند، انگیزه مراجعه به قرآن را از مخاطب سلب می‌کند. فهم قرآن، مبانی ویژه‌ای دارد که اهم آن‌ها عبارتند از: واقع گرایی، امکان فهم عینی، اصالت متافیزیک و عینیت حقایق ماورایی، لزوم روش و منطق برای فهم، مؤلف محوری، نفی نسبیت و پلورالیسم معرفتی و...؛ نظریه هرمنوتیک فلسفی مبنی بر اصولی است که لازمه آن‌ها انکار فهم عینی، انکار روش و منطق فهم، پذیرش نسبیت فهم، تکثیرگرایی معرفتی، نفی معیار برای فهم و امکان نداشتن فهم نهایی و برتر و... است. این دو نگرش در تضاد کامل با یکدیگر هستند و امکان جمع بین آن‌ها وجود ندارد؛ زیرا مبانی فهم قرآن مبنی بر کشف مراد خداوند و مؤلف محور است؛ درحالی‌که هرمنوتیک فلسفی برای مؤلف و ذهنیت او در فرایند فهم نقشی قائل نیست؛ بنابراین لازمه پذیرش هر یک از این دو دیدگاه نفی دیگری است. آن‌هایی که مبانی هرمنوتیک فلسفی را پذیرفته‌اند، چاره‌ای جز انکار یا تأویل مبانی قرآن را ندارند.

منابع

- ۱- قرآن کریم
- ۲- استیور، دان آر، (۱۳۸۴)، *فلسفه زبان دین*، ترجمه ابوالفضل ساجدی، قم: نشر ادیان.
- ۳- بلایشر، یوزف، (۱۳۸۹)، *گزیده هرمنوتیک معاصر*، ترجمه سعید جهانگیری، آبادان: پرسشن.
- ۴- جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۸۹)، *قرآن در قرآن*، قم: اسراء.
- ۵- -----، (۱۳۸۷)، *معرفت‌شناسی در قرآن*، قم: اسراء.

- ۲۸- طباطبایی، محمدحسین، (۱۴۱۷ق)، *تفسیرالمیزان*، قم: انتشارات اسلامی.
- ۲۹- طبرسی، فضل ابن حسن، (۱۳۸۴)، *مجمعالبيان فی تفسیر القرآن*، تهران: ناصرخسرو.
- ۳۰- عرب صالحی، محمد، (۱۳۸۹)، *فهم در دام تاریخی نگری*، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- ۳۱- علی تبار فیروزجایی، رمضان، (۱۳۹۰)، *فهم دین*، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- ۳۲- فروغی، محمدعلی، (۱۳۶۷)، *سیر حکمت در اروپا*، تهران: زوا.
- ۳۳- ۳۳- Gadamer,Hans – Georg.(2006). *Truth and Method*.translation revised by Donald G.Marshall.New York. Continuum book
- ۳۴- ۳۴- واعظی، احمد، (۱۳۸۶)، *درآمدی بر هرمنوتیک*، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- ۳۵- ۳۵- لوقیت، کارل، (۱۳۸۷)، *از هگل تا نیچه*، ترجمه حسن مرتضوی، مشهد، نیکا.
- ۳۶- ۳۶- مجتبد شبستری، محمد، (۱۳۷۹)، *نقد قرائت رسمی از دین*، تهران: طرح نو.

Archive of SID