

تاریخ دریافت: ۸۹/۷/۱

تاریخ پذیرش: ۸۹/۱۰/۲۱

عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده در مقصد گردشگری شهر یزد

دکتر محمد حسین ایمانی خوشخو*

** حمید ایوبی یزدی

چکیده

ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری عبارتست از مجموع دارایی‌های (یا بدھی‌های) برنده در رابطه با نام و سمعیل مقصد گردشگری که موجب تغییراتی در ارزش خدمات و تجاربی که در آنجا فراهم می‌شود تعیین می‌گردد. هر ساله این ارزش توسط مؤسسات معتبر جهانی در مورد برندهای مختلف بین‌المللی اندازه‌گیری می‌شود. در بسیاری از موارد، ارزش ویژه برنده از ارزش دارائی‌های فیزیکی به مراتب بیشتر است. با توجه به تفاوت‌های فرهنگی، اجتماعی، و خصوصیات مقصد‌های گردشگری ایران، این نوشتار بر اساس ارزیابی گردشگران داخلی از ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری شهر یزد با استفاده از مدل کونکنیک (۲۰۰۷) تدوین شده است. جامعه آماری، شامل گردشگران بالقوه‌ای است که در دوره زمانی ۱۵ فروردین تا ۱۵ اردیبهشت سال ۱۳۸۹ در ورودی‌های شهر تهران در

* دکتری اقتصاد گردشگری

** کارشناس ارشد مدیریت جهانگردی، Hamid.auobi@gmail.com

دسترس بودند. برای تجزیه و تحلیل نتایج از روش‌های آماری تحلیل عاملی تاییدی استفاده شده است. تحقیق در پی شناسایی عوامل اصلی تأثیرگذار بر ارزش ویژه برنده از دید گردشگران و تعیین و میزان اهمیت هر کدام از این عوامل در ارزیابی گردشگران از ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری است. نتایج حاصل از این تحقیق نشان داده است که علاوه بر تصویر برنده در مطالعات ۳۰ سال اخیر به عنوان مهم‌ترین عامل ارزیابی گردشگران از برنده مقصد گردشگری تلقی شده است، وفاداری به برنده، کیفیت ادراک شده و آگاهی به برنده مقصد گردشگری نیز به صورت مستقیم بر ارزش ویژه برنده شهر یزد تأثیر دارند و از نظر اهمیت، وفاداری به برنده مهم‌ترین عامل تأثیرگذار شناخته شده است.

واژگان کلیدی: ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری^۱، آگاهی از برنده^۲، وفاداری به برنده^۳، تصویر ذهنی برنده^۴، کیفیت ادراک شده^۵، شهر یزد

مقدمه

شهر یزد از جاذبه‌های گردشگری متنوع و متعددی برخوردار است، که مشتمل بر جاذبه‌های طبیعی، جاذبه‌های یادمانی و تاریخی، جاذبه‌های فرهنگی و اجتماعی، جاذبه‌های صنایع دستی است، که در مجموع بستر مناسبی برای توسعه انواع فعالیت‌های گردشگری با انگیزه‌های متفاوت پدید آورده است. مهم‌ترین بناهای تاریخی حوزه یزد را می‌توان در مجموعه‌های تاریخی آن جستجو کرد. از خصوصیات بارز این مجموعه‌ها به لحاظ جذب گردشگر و جهانگرد، آن است که ترکیبی از بناها و تاسیسات مورد نیاز جامعه را در ادوار مختلف تاریخی در یک سیستم منسجم و در کنار هم نشان می‌دهد. وجود مسجد یا تکیه در آن‌ها که برآورنده نیازهای مذهبی و اجتماعی مردم است، در کنار آب انبار که از حیاتی ترین نیازهای زیستی ناحیه کویر است، و حمام که حاکی از اهمیت بهداشت و سلامت است و گاه بازار که نبض اقتصادی جامعه در آن جریان دارد، اشکال و جنبه‌های

1- Tourism destination brand Equity

2- Brand awareness

3- Brand loyalty

4- Brand image

5- Perceived quality

متنوع بصری از تاسیسات اجتماعی دوران‌های تاریخی مختلف را برای گردشگر فراهم می‌کند. مجموعه‌های مهم شهر یزد (مجموعه امیر چقماق، سهل بن علی، حسینیان، شهاب الدین قاسم و غیره)، به خوبی معرف این نظام منسجم است. هم‌چنین یونسکو شهر یزد را به عنوان شهر با معماری خشت و گل، یک اثر جهانی شناخته است. یزد دارای دو جاذبه بین‌المللی «مسجد جامع کبیر» و «مدرسه خان» می‌باشد که فی‌نفسه در جذب گردشگران خارجی و داخلی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است (طرح جامع گردشگری استان یزد، ۱۳۸۲). از این‌رو شناسایی عوامل افزاینده ارزش برنده شهر یزد می‌تواند به عنوان یکی از دغدغه‌های بازاریابان و ذی‌نفعان گردشگری قلمداد گردد.

برای اندازه‌گیری ارزش ویژه برنده، ابزارهای اندکی (که مبتنی بر مصرف کننده باشد) وجود دارد. با توجه به این که ارزش ویژه برنده از ادراکات مشتریان نشأت گرفته می‌شود، برای مدیران بسیار حائز اهمیت است که بتواند این ارزش ویژه را در سطح مشتری، اندازه‌گیری و ارزیابی نمایند (کلر، ۲۰۰۳). در این پژوهش، سعی شده است اندازه‌گیری ارزش ویژه برنده یک مقصد گردشگری از دیدگاه گردشگران مورد بررسی قرار گیرد که البته در مدل مورد استفاده به هر دو بعد رفتاری و ادراکی توجه شده است. بنابراین، تحقیق حاضر قصد دارد که مدل کونکنیک که بر گرفته از مدل آکر است را در کشور ایران و روی مقصد گردشگری شهر یزد مورد بازبینی قرار دهد. سؤال اساسی در این تحقیق به شرح زیر می‌باشد:

عوامل اصلی مؤثر بر ارزش ویژه برنده یک مقصد گردشگری از دیدگاه گردشگران کدامند و میزان اهمیت هر کدام از این عوامل در ارزیابی گردشگران از ارزش ویژه برنده چقدر است؟

مبانی نظری تحقیق

ارزش ویژه برنده، آن ارزش ویژه‌ای است که به یک محصول از طریق نام آن داده می‌شود. یکی از دلایل اهمیت مفهوم ارزش ویژه برنده این است که بازاریابان

با کمک برندهایی با ارزش ویژه بالا، می‌توانند مزیت رقابتی بدست آورند. مزیت رقابتی شرکت‌هایی که دارای برنده ارزشمندی هستند، شامل انعطاف پذیری^۱ در مقابل فشار پیشبردی^۲ رقبا، فرصت‌هایی برای توسعه برنده موفق و ایجاد موافعی برای ورود رقبا به بازار می‌شود. (فارگوهرار، ۱۹۸۹). ارزش ویژه برنده با توجه به اهداف متفاوت و نیز روش‌های مختلف ارزیابی آن، در معانی و محتوای متفاوتی مورد بحث قرار گرفته است در حالی که تاکنون دیدگاه مشترکی که مورد توافق تمامی دانشمندان بازاریابی باشد، ارائه نشده است (کلر، ۲۰۰۳). به طور کلی می‌توان شیوه‌های ارزیابی ارزش ویژه برنده را به دو دسته کلی مبتنی بر رفتار مصرف کننده (بازاریابی) و مبتنی بر مفاهیم مالی تقسیم‌بندی کرد که در این مطالعه از منظر مشتری به موضوع پرداخته شده است.

برندسازی مقصد گردشگری شامل مجموعه‌ای از فعالیت‌های بازاریابی می‌شود که ۱- از نام و نشان تجاری یا دیگر اشکال گرافیکی که به مقصد گردشگری ماهیت داده و آن را متمایز می‌سازد؛ حمایت نماید ۲- توان انتقال تجربه ثابت را که منحصرآ در پیوند با مقصد گردشگری، داشته باشد ۳- ارتباط احساسی بین بازدیدکننده و مقصد گردشگری را تقویت و مستحکم کند و ۴- هزینه‌های تحقیق و رسیک ادراکی مصرف‌کننده را کاهش دهد (بلین، لوی و ریچی، ۲۰۰۵؛ ۳۳۱). علی‌رغم این که برندسازی به عنوان یکی از حوزه‌های جدید تحقیق در مقصد‌های گردشگری مطرح است مصدق آن را می‌توان در اصطلاحی مانند مطالعه تصویر مقصد گردشگری یافت که در حدود ۳۰ سال است تحقیق می‌شود. با این وجود توسعه یک چارچوب قابل قبول منسجم و کلی برای استفاده از تئوری برندسازی در مقصد‌های گردشگری لازم و ضروری است. هم و آیویرسن^۵ در ۲۰۰۴ اذعان داشتند که بزرگ‌ترین نقص مطالعات گذشته در مورد تصویر ذهنی، عدم تمایز این مطالعات بین کارکردهای تصویر ذهنی و برندسازی است. هم و آیویرسن تفاوت را این گونه نشان می‌دهند: "شکل گیری تصویر، همان برندسازی نیست، اگرچه اولی

1- Resilience

2- Promotional pressures

3- Farquhar

4- Blain, levy, & Ritchie

5- Hem and Iversen

هسته دومی را در بر می‌گیرد. در واقع ایجاد تصویر گامی به جلو است اما هنوز حلقه مفهوده اصلی وجود دارد و آن هویت برنده^۱ است که جهت توسعه مطالعات تصویر مقصد به سطح برنندسازی، این حلقه باید به آن اضافه شود". (همان، ص ۸۶).

ارزش ویژه برنده در رویکرد مشتری محور بر دانشی که مشتریان در مورد برنده دارند تمرکز دارد. این دانش در آگاهی از برنده و تداعی‌های برنده و هم‌چنین تصویری که از برنده ایجاد می‌شود، انعکاس می‌یابد (کلر، ۱۹۹۳ و آکر، ۱۹۹۱). بنابراین، قدرت برنده نتیجه‌ی دانش و نظر مصرف‌کنندگان در مورد تجربه آن‌ها از برنده و برنامه‌های بازاریابی مرتبط با برنده است (کلر، ۲۰۰۳). تجربه‌ی خوب مصرف‌کنندگان از برنده، برنده را با معنا و با مصرف‌کننده مرتبط می‌سازد و متعاقباً به رفتار مثبت مصرف‌کننده در مورد برنده، بسط می‌یابد و منجر به ایجاد مزیت رقابتی و پایدار می‌گردد (هُنگ - بوم، وُو و جُونگ، ۲۰۰۳).

به صورت کلی ارزش ویژه برنده از دیدگاه مصرف‌کننده بر مبنای دو بعد ادراکی و رفتاری اندازه گیری می‌شود. از اولین کسانی که درباره مفهوم سازی ارزش ویژه برنده از دیدگاه مصرف‌کننده و با تأکید بر ابعاد ادراکی، فرضیاتی ارائه کرده، کلر (۱۹۹۳ و ۱۹۹۱) بوده است. وی فرض می‌کند که ارزش ویژه برنده، به دانش و بر مبنای مقایسه آن با یک محصول مشابه، بستگی دارد. همچنین دانش برنده را بر اساس دو بعد آگاهی و تصویر برنده مفهوم سازی نموده است.

اولین شخصی که به منظور مفهوم سازی ارزش ویژه برنده، مدلی بر اساس هر دو بعد رفتاری و ادراکی ارائه کرد، آکر (۱۹۹۱) است. او برای ارزیابی ارزش ویژه برنده از دیدگاه مصرف‌کننده پنج جزء را مطرح کرد که عبارتند از: آگاهی از برنده، وفاداری به برنده، کیفیت ادراک شده، تداعی‌برنده و سایر دارایی‌ها نظیر حق امتیاز، حق اختراع و مزیت روش آکر، ترکیب کردن دو بعد رفتاری و ادراکی در یک شاخص اندازه گیری ارزش ویژه برنده است. زیرا، مستندات و شواهد زیادی وجود دارد که نشان دهنده این نکته است که نگرش، به تنها یک شاخص ضعیفی برای رفتار بازار بوده و استفاده از شاخصی مشتمل بر هر دو بعد ادراکی و رفتاری باعث

1- Brand identity

افزایش قدرت ارزیابی در این زمینه می‌شود. هرچند ادراک مصرف کننده پیش نیازی برای آشکار سازی بعد رفتاری ارزش ویژه برنده می‌باشد. از دیگر مزایای این مدل، راحتی و تعداد ابعاد کم این مدل است و نیز نظریه پردازان زیادی آن را به صورت تجربی مورد آزمایش قرار داده‌اند (کب - والگرن^۱ و دیگران، ۱۹۹۵)

چارچوب نظری برای ارزیابی ارزش ویژه برنده مشتری محور

دیمانژ^۲ در سال ۲۰۰۲ ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری را این‌گونه تعریف می‌کند: دارایی‌های (یا بدهی‌های) برنده در رابطه با نام و سبل مقصد گردشگری که ارزشی به خدمات و تجاری که در آن‌جا فراهم می‌شود می‌افزاید (کم می‌کند) (بubo، ۲۰۰۸). با توجه به مطالعاتی که یوو و همکاران در سال ۲۰۰۰ انجام دادند خروجی ارزش ویژه برنده را ترجیحات مصرف کنندگان به خرید آن محصول در مقایسه با رقبای آن دانستند.

همان‌طور که در ادبیات نظری تحقیق حاضر ذکر شد، ارزش ویژه برنده، مفهومی چند وجهی و پیچیده است که در این نوشه به مهم‌ترین مواردی که به طور تجربی مورد آزمون قرار گرفته است، توجه گردید. در این تحقیق در بین مدل‌های مختلفی که برای ارزیابی ارزش ویژه برنده مطرح است، مدل کونکنیک (۲۰۰۷) را که مورد آزمایش تجربی قرار گرفته است، انتخاب شده است. در زیر به صورت مختصر، هر یک از این عوامل و فرضیات مرتبط با آن‌ها شرح داده می‌شوند:

آگاهی از برنده مقصد گردشگری

هدف از بازاریابی مقصد گردشگری، افزایش آگاهی از مقصد گردشگری به وسیله ایجاد برنده منحصر به فرد است (جاگو و دیگران^۳، ۲۰۰۳). آکر (۱۹۹۱) آگاهی از برنده را به عنوان قدرت یک خریدار بالقوه در بازخوانی و تشخیصی می‌داند که برنده را جزو طبقه‌ای خاصی از محصولات قرار می‌دهد. (همان، ص ۶۱). او چندین سطح را

1- Cobb-Walgern et al

2- Dimanche

3- Jago et al

برای آگاهی از برنده معرفی کرده که از تشخیص برنده شروع شده و به برنده غالب ختم می‌شود. برنده غالب به شرایطی گفته می‌شود که برنده تنها نامی است که در ذهن مصرف کننده در آن طبقه محصول بازخوانی می‌شود. در این پژوهش منظور از آگاهی برنده، توانایی تشخیص (بازشناسی) و به یاد آوری گردشگران بالقوه در مورد برنده گردشگری شهر یزد به عنوان مقصد گردشگری است.

تصویر برنده مقصد گردشگری

تصویر برنده بنا به تعریفی "ادراکاتی از برنده است که توسط تداعی گرهای برنده در ذهن مصرف کننده منعکس می‌شود". تصویر برنده لزوماً باید عینی باشد یا نشان دهنده واقعیت باشد. برای مثال، تصویری که یک مشتری از کیفیت غذای رستورانی دارد می‌تواند بر اساس خدمتی باشد که توسط کارکنانش فراهم شده تا این که یک ارزیابی عینی از مزه غذا باشد. به همین نحو، آفتاب و موج سواری^۱ که تداعی کننده کوئینزلند^۲ است، لزوماً به این معنا نیست که شهر بربیسین^۳ در کوئینزلند روزهای آفتابی بیشتری و یا موج سواری بهتری نسبت به شهر پرت^۴ در استرالیای غربی^۵ دارد. از منظر تصویر برنده، خود واقعیت اهمیت کمتری نسبت به ادراک واقعیت دارد.

(وودوارد^۶، ۲۰۰۰).

ادراکات ذهنی می‌توانند به صورت ظاهری پدیدار شوند؛ این مقوله در خدمات قوت بیشتری می‌گیرد چرا که مصرف کنندگان می‌توانند ادراکات خود را بر "تجربه‌ای" قرار دهند که ذاتاً ناملموس بوده و استاندارد شده نیست. برای مثال، ادراکات از یک پارک موضوعی می‌تواند از تجربیات یک مصرف کننده تاثیر گرفته باشد. اگر در آن روز باران بیاید و یا بسیار شلوغ باشد، می‌توان نتیجه گرفت که تجربه‌ی او خیلی مثبت نبوده است. از این رو، گردشگر می‌تواند ادراک و تصویر ناخوشایندتری از آن پارک نسبت به موقعی که آن جا آفتابی و کم‌تر شلوغ

1- Surf

2- Queensland

3- Brisbane

4- Perth

5- Western Australia

6- Woodward

باشد داشته باشد. به طور خلاصه، تصویر برنده یک خدمت می‌تواند اغلب اوقات یک پدیده ذهنی باشد (وودوارد، ۲۰۰۰).

کیفیت ادراک شده

کیفیت ادراک شده به عنوان "ادراک مصرف کننده از کیفیت کلی یا برتری یک محصول یا خدمت نسبت به گزینه‌های دیگر" تعریف می‌شود (زیتمال، ۱۹۸۸). کیفیت ادراک شده یک ضرورت رقابتی است و امروزه اکثر شرکت‌ها به کیفیت مشتری محور به عنوان یک سلاح استراتژیک، روی آورده‌اند (آتیلگان و دیگران، ۲۰۰۵). کاتلر (۲۰۰۰) ارتباط بین کیفیت محصول و خدمت و رضایت مشتری، سودآوری شرکت را مورد توجه قرار می‌دهد. در واقع کیفیت ادراک شده، کیفیت واقعی محصول نیست، بلکه ارزیابی ذهنی مشتری نسبت به محصول است (زیتمال، ۱۹۸۸). همانند تصویر ذهنی برنده، کیفیت ادراک شده نیز ارزش را برای مشتریان فراهم می‌کند تا آن‌ها با تمایز کردن برنده از رقبا، دلیلی برای خرید داشته باشند.

با مطالعه تحقیقات گذشته ای که در مورد توسعه مقصد‌های گردشگری انجام شده است مشاهده می‌شود تنها چند تحقیق محدود موضوع کیفیت ادراک شده را مورد بررسی قرار داده‌اند. (مورفی، پریتچارد و اسمیت، ۲۰۰۰) این موضوعی جالب به نظر می‌رسد به این دلیل که ارزیابی کلی گردشگران از یک مقصد در واقع ترکیبی از محصولات، خدمات و تجارت را در بر دارد. در تمام این مثال‌ها، کیفیت نقشی حیاتی را در تاثیر رفتار مصرف کننده بازی می‌کند.

به دلیل این که محصول گردشگری یک محصول خدماتی است از برای اندازه‌گیری کیفیت ادراک شده از سطح کیفیت استفاده می‌شود. پاراسوماران (۱۹۸۸) با آزمون روان سنجی و بررسی صفات و مشخصه‌های مشترک کیفیت

خدمات، پنج بعد گستره کیفیت خدمات را به شرح زیر معرفی کرد:

- ۱- عوامل محسوس (محیط فیزیکی و ملموس). ۲- قابلیت اعتماد و اطمینان.
- ۳- پاسخگویی و کمک به مشتریان ۴- ضمانت و تضمین (مسئولیت) ۵- همدلی

وفاداری به برنده مقصد گردشگری

اگر چه مفهوم وفاداری در ادبیات بازاریابی عمومی به صورت وسیعی مورد بررسی قرار گرفته، اما وفاداری به برنده در قالب مقصدگری گردشگری به ندرت مورد مطالعه قرار بود گرفته است. باید اذعان داشت که وفاداری موجب می‌شود که پایداری مقصد افزایش یابد و از مزایایی وفاداری برنده برای مقصدگری می‌توان از هزینه‌های کمتر بازاریابی، افزایش قدرت نفوذ تجارت مسافرت و تکرار تبلیغات دهان به دهان نام. در همین راستا گستلسوون و کرومپتون در مطالعات خود به پنج عامل اشاره کرده اند که منجر به بازگشت به مقصدی شده است که قبل از آن بازدید کرده‌اند:

- کاهش ریسک تجربه‌ای که رضایت را برآورده نکند.
- آگاهی از این که آن‌ها افراد مانند خودشان را در آن مقصد ملاقات می‌کنند.
- وابستگی احساسی
- فرصتی برای بازدید از جنبه‌هایی از مقصد که در قبل تجربه نکرده‌اند.
- نشان دادن اینکه تجربه قبلی آن‌ها رضایت بخش بوده است به دیگران (پایک، ۲۰۰۴).

وفاداری رفتاری گویای آن است که آشنایی تجربی گذشته بر روی تصمیمات گردشگری امروز و فردا، به خصوص انتخاب مقصد گردشگری تاثیر می‌گذارد. به صورتی که بسیاری از مقصدگران بر تکرار بازدید گردشگرانش متکی هستند. اپرمن (۲۰۰۰) پیشنهاد می‌کند که وفاداری مقصد گردشگری را باید در گذر زمان بررسی کرد. بدین معنی که به رفتار بازدید همیشگی باید توجه داشت. در این راه وفاداری رفتاری، می‌تواند به عنوان پیش‌بینی کننده منطقی و مناسب برای انتخاب آینده مقصد در نظر گرفته شود (کونکنیک، ۲۰۰۷).

وفاداری نگرشی در مورد نگرش فرد (عنصر تصویر عاطفی) از ویژگی‌های مقصد گردشگری است که می‌تواند در آینده بر روی هدف آن‌ها برای بازدید و توصیه مکان به دیگران تاثیر گذار باشد. هر فرد با نگرشی مثبت به یک مقصد

گردشگری، حتی اگر دیگر آن را بازدید نکند، می‌تواند در تبلیغ مثبت دهان به دهان از مقصد برای دیگران نقش داشته باشد. با توجه به اهمیت نقش تبلیغی دیگران در مورد انتخاب مقصد گردشگری، این جنبه از وفاداری بسیار مهم می‌باشد. هر دو جنبه وفاداری (رفتاری و نگرشی) باید در ارزیابی بعد در نظر گرفته شود (کونکیک، ۲۰۰۷).

بر اساس مطالب بیان شده فرضیه‌های زیر مطرح می‌گردد:

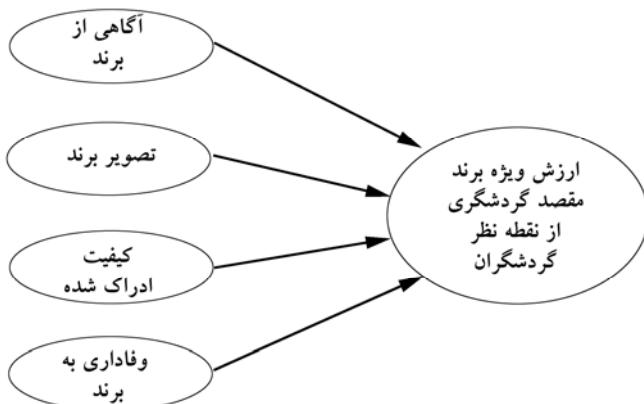
فرضیه ۱: آگاهی از برنده گردشگری، رابطه مستقیم و معناداری با ارزش ویژه برنده شهر یزد دارد.

فرضیه ۲: تصویر برنده مقصد گردشگری، رابطه مستقیم و معناداری با ارزش ویژه برنده شهر یزد دارد.

فرضیه ۳: کیفیت ادراک شده مقصد گردشگری، رابطه مستقیم و معناداری با ارزش ویژه برنده شهر یزد دارد.

فرضیه ۴: وفاداری به برنده مقصد گردشگری، رابطه مستقیم و معناداری با ارزش ویژه برنده شهر یزد دارد.

از این رو مدل مفهومی تحقیق به صورت شکل شماره یک ارائه می‌شود



شکل ۱. مدل مفهومی تحقیق

(منبع: برگرفته از فرآیند تحقیق)

روش‌شناسی تحقیق

به منظور آزمون فرضیه‌های مطرح شده، گردشگران بالقوه‌ای که در ورودی‌های شهر تهران حاضر بوده‌اند به عنوان جامعه آماری این تحقیق انتخاب شدند که به این منظور نمونه مورد نظر از مکان‌هایی که مسافران در آن تردد می‌کنند انتخاب شد. از این روز، پایانه‌های مسافربری (ترمینال غرب و ترمینال آرژانتین)، راه آهن و فرودگاه مهر آباد شهر تهران به عنوان مکان‌هایی در نظر گرفته شد که بیشترین احتمال حضور گردشگر بالقوه در آن جا وجود دارد و از روش نمونه گیری در دسترس استفاده شد. هم چنین پژوهش حاضر از نظر شیوه گردآوری و تحلیل اطلاعات، با توجه به این که هدف اصلی آن بررسی تاثیر متغیرهای مستقل (یعنی آگاهی از برنده، تصویر برنده، کیفیت ادراک شده و وفاداری به برنده) بر متغیر وابسته (یعنی ارزش ویژه برنده) است تحقیق همبستگی نامیده می‌شود و از لحاظ هدف یا جهت‌گیری، کاربردی و از لحاظ اجرا یا استراتژی، توصیفی از نوع پیمایشی می‌باشد.

در این تحقیق با استناد به جدول تعیین حجم نمونه از جامعه مفروض که در سال ۱۹۷۰ توسط کرجسی و مورگان^۱ ارائه شده است، و با توجه به جامعه آماری تحقیق، تعداد حجم نمونه ۳۸۴ نفر در نظر گرفته شد (اوپاسکان، ۱۳۸۰). بر این مبنای حدود ۴۱ پرسشنامه توزیع شد و ۳۸۴ پرسشنامه قابل استفاده، در یک بازه زمانی چهار هفته‌ای از ۱۵ فروردین ماه تا ۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۳۸۹ استخراج شد.

ابزارهای گردآوری داده‌ها

سؤال اصلی این تحقیق تعیین عناصر موثر بر ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری است. با توجه به چارچوب نظری ارائه شده، فرضیه‌های این تحقیق به بررسی اثر چهار عنصر کیفیت ادراک شده، آگاهی، تصویر و وفاداری به برنده بر ارزش ویژه برنده می‌پردازد و برای جمع‌آوری داده‌های لازم، ۳۳ سؤال پرسشنامه به این موضوع تخصیص یافته است. برای سنجش کیفیت ادراک شده از ۱۰ سنجه کونکنیک در سال ۲۰۰۷ استفاده شده و شامل سؤالات ۱۴ الی ۲۳ پرسشنامه است. برای وفاداری

۱- Kerjeci & Morgan

به برنده از ۴ مورد سنجه استفاده شده در تحقیق کونکنیک در سال ۲۰۰۷، بو و همکاران در سال ۲۰۰۷ استفاده شده است که شامل سؤالات ۲۷ الی ۳۰ پرسشنامه می باشد. برای آگاهی از برنده، ۳ سنجه تحقیق کونکنیک، بو و همکاران در سال ۲۰۰۷ مورد استفاده قرار گرفت که شامل سؤالات ۲۶ الی ۲۴ پرسشنامه می باشد. برای تصویر برنده از ۱۳ سنجه استفاده شده در تحقیق کونکنیک در سال ۲۰۰۷ استفاده شده و شامل سؤالات ۱ الی ۱۳ پرسشنامه است و برای ارزش ویژه برنده نیز از ۴ سنجه تحقیق یو و دانتو در سال ۲۰۰۰ استفاده شده است و در بر گیرنده سؤالات ۳۱ الی ۳۴ پرسشنامه می باشد. متغیرهای مورد نظر و تعداد سؤالات مربوط به هر کدام از آنها در جدول شماره یک نشان داده شده است.

یافته های تحقیق

پایایی و روایی ابزار سنجش

در این تحقیق به منظور تعیین پایایی آزمون از روش آلفای کرونباخ استفاده گردیده است. بدین صورت که با استفاده از داده های به دست آمده از پرسشنامه و به کمک نرم افزار SPSS میزان ضریب پایایی با روش آلفای کرونباخ محاسبه شد که برای کل سؤالات مربوط به ارزش ویژه برنده (هر پنج عامل آگاهی از برنده، تصویر برنده، کیفیت ادراک شده، وفاداری به برنده و مقیاس کلی ارزش ویژه برنده) در مجموع عدد ۹۱ درصد بدست آمد و برای تک تک متغیرهای آگاهی از برنده، تصویر برنده، کیفیت ادراک شده، وفاداری به برنده و مقیاس کلی ارزش ویژه برنده به ترتیب اعداد ۸۶، ۸۳، ۸۰، ۸۷ درصد بدست آمد. این اعداد نشان دهنده آن است که پرسشنامه مورد استفاده، از پایایی لازم برخوردار است.

جدول ۱. پشتیبانی کننده هر یک از فرضیه ها یا سوالات های ویژه تحقیق

ردیف	متغیر	سؤالات	محقق
۱		قدرت تمایز نسبت به دیگر مقصد ها	Koneknik, 2006; (Yoo et al, 2000)
۲	آگاهی از برنده	توان به تصویر درآوردن برخی ویژگی ها	Arnett et al, (2003)& konecnik, 2006; (Yoo et al, 2000)
۳		قدرت بیاد آوری لوگو یا سمبل	konecnik, 2006; (Yoo et al, 2000)
۴		تسهیلات خرید مناسب	Koneknik, 2006, Walmsley and Jenkins 1993
۵		موقعیت تجاری مناسب	Koneknik, 2006, Etchner and Ritchie (1993)
۶		محیطی آرام و ساكت	Koneknik, 2006, Walmsley and Jenkins 1993
۷		مناسب برای استراحت	Koneknik, 2006, Walmsley and Jenkins 1993
۸		آب و هوای مطلوب	Embacher and Buttle (1989),Koneknik, 2006,
۹		طیعت و چشم انداز زیبا	Koneknik, 2006, Etchner and Ritchie (1993)
۱۰	تصویر برنده	حیات و حش زیبا	Koneknik, 2006, Etchner and Ritchie (1993)
۱۱		جادبه های فرهنگی جذاب	Koneknik, 2006, Embacher and Buttle (1989)
۱۲		جادبه های تاریخی جذاب	Koneknik, 2006, Embacher and Buttle (1989)
۱۳		مردم مهمان نواز	Koneknik, 2006,
۱۴		صناعی دستی منحصر به فرد	Koneknik, 2006,
۱۵		غذای محلی جالب	Koneknik, 2006, Embacher and Buttle (1989)
۱۶		جداییست کلی	Koneknik, 2006, Embacher and Buttle (1989)
۱۷	کیفیت ادراک شده	هوای تمیز و پاک	Koneknik, 2007
۱۸		مراکز اقامتی با کیفیت	Koneknik, 2007
۱۹		زیرساخت های (جاده ای و ...) با کیفیت	Koneknik, 2007
۲۰		امنیت جانی	Koneknik, 2007
۲۱		قیمت های مناسب	Koneknik, 2007
۲۲		کیفیت خدمت رسانی	Koneknik, 2007
۲۳		محیط فیزیکی تمیز	Koneknik, 2007
۲۴		اطلاع رسانی مناسب	Koneknik, 2007
۲۵		دسترسی آسان	Koneknik, 2007
۲۶		توجه به گردشگران	Koneknik, 2007
۲۷	وفادری به برند	مقصد گردشگری ترجیحی	Koneknik, 2007; Boo et al, 2008
۲۸		دارای مزایای بیشتر نسبت به مقصد های مشابه	Koneknik, 2007; Boo et al, 2008
۲۹		قصد بازدید در آینده	Koneknik, 2007; Boo et al, 2008
۳۰		توصیه به دیگران	Koneknik, 2007; Boo et al, 2008

(منبع: برگرفته از فرآیند تحقیق)

هم‌چنین، به منظور تحلیل ساختار درونی پرسشنامه و کشف عوامل تشکیل دهنده هر سازه، روایی سازه با استفاده از تحلیل عاملی تاییدی انجام شد. تحلیل عاملی تاییدی سازه‌های تحقیق در قالب جدول شماره دو ارائه شده است.

همانگونه که در جدول شماره سه مشاهده می‌شود سؤالات IM2 و IM12 (محیط مناسی جهت فعالیت‌های تجاری، غذای محلی جالب) و سؤال PQ8 (اطلاع رسانی مناسب) به دلیل عدم تناسب جایگاه آنها در ساختار عاملی بدست آمده و همچنین به دلیل کم بودن بارهای عاملی (بار عاملی کمتر از ۰.۳۰) از روند تحلیل حذف گردیده‌اند (هومن، ۱۳۸۷).

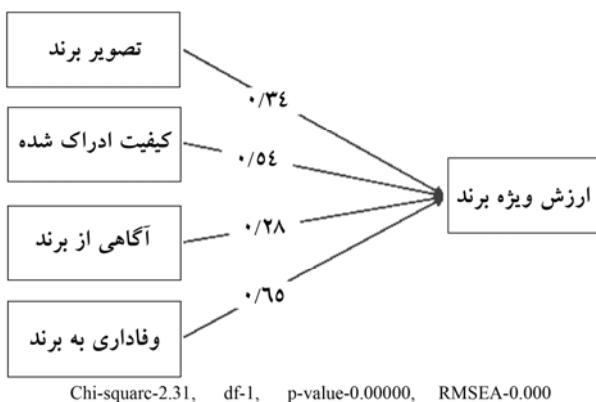
جدول ۲. بار عاملی آگاهی از برنده، تصویر برنده، کیفیت ادراک شده، وفاداری به برنده، ارزش ویژه برنده

OBE	LO	PQ	IM	AW	کد سوالات	سازه
				۰.۳۸	AW1	آگاهی از برنده
				۰.۸۱	AW2	
				۰.۵۲	AW3	
			۰.۴۳		IM1	
			۰.۱۵		IM2	
			۰.۴۳		IM3	
			۰.۶۲		IM4	
			۰.۴۸		IM5	
			۰.۶۶		IM6	
			۰.۳۵		IM7	
			۰.۳۶		IM8	
			۰.۹۰		IM9	
			۰.۸۴		IM10	
			۰.۹۳		IM11	
			۰.۲۳		IM12	
			۰.۸۵		IM13	
		۱.۰۰			PQ1	کیفیت ادراک شده
		۰.۵۵			PQ2	
		۰.۸۸			PQ3	
		۰.۸۷			PQ4	
		۰.۶۸			PQ5	
		۰.۹۲			PQ6	
		۱.۲۷			PQ7	
		۰.۱۷			PQ8	
		۱.۱۲			PQ9	
		۱.۰۵			PQ10	
		۱.۰۰			LO1	وفداری به برنده
		۰.۷۰			LO2	
		۱.۰۱			LO3	
		۰.۸۵			LO4	
۰.۶۵					OBE1	ارزش ویژه برنده
۰.۹۱					OBE2	
۰.۶۳					OBE3	
۰.۶۲					OBE4	

(منبع: برگرفته از فرآیند تحقیق)

مدل اندازه گیری عوامل موثر بر ارزش ویژه برنده با استفاده از تحلیل عاملی تاییدی

همانطور که در شکل شماره سه مشاهده می‌شود، شاخص‌های برازش مدل از مناسب بودن مدل حکایت دارد؛ کای دو با درجه آزادی کوچک‌تر از سه است، میزان p-value کوچک‌تر از ۰/۰۵ و RMSEA نیز کوچک‌تر از ۰/۱ است (هومن، ۱۳۸۷).



شکل ۱. مدل تحقیق بر اساس مدل تحلیل مسیر با استفاده از تحلیل عاملی تاییدی

همانگونه که ملاحظه شد تمام متغیرهای تحقیق به صورتی مستقیم بر ارزش ویژه برنده اثر می‌گذارند. در شکل شماره دو می‌توان درجه اثر گذاری هر یک از این عناصر را بر روی ارزش ویژه برنده شهر یزد ملاحظه نمود. وفاداری به برنده نسبت به سایر عوامل مورد بررسی، بیش ترین میزان اثر گذاری بر ارزش ویژه برنده شهر یزد را دارد. به ازای یک واحد تغییر در انحراف معیار وفاداری به برنده، هم راستا با آن انحراف معیار ارزش ویژه برنده شهر یزد ۰/۶۵ تغییر می‌کند. رتبه دوم را کیفیت ادراک شده به خود اختصاص داده است. به ازای یک واحد تغییر در انحراف معیار کیفیت ادراک شده شهر یزد از دید گردشگران، ارزش ویژه برنده شهر یزد ۰/۵۴ واحد در همان جهت تغییر می‌یابد. رتبه سوم از حیث اثر گذاری بر ارزش ویژه برنده شهر یزد را تصویر برنده به خود اختصاص داده است. به ازای یک واحد تغییر در انحراف معیار تصویر برنده شهر یزد از دید گردشگران، ارزش ویژه برنده شهر یزد

۰/۳۴ واحد در همان جهت تغییر می‌یابد و رتبه چهارم را آگاهی به برنده به خود اختصاص داده است. به ازای یک واحد تغییر در انحراف معیار آگاهی از برنده، هم راستا با آن انحراف معیار ارزش ویژه برنده شهر یزد ۰/۲۸ تغییر می‌کند.

تحلیل نتایج حاصل از تحلیل عاملی تأییدی

نتیجه آزمون فرضیه یک: آگاهی از برنده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده آن مقصد تاثیر دارد.

همان گونه که مشاهده شد از طریق آزمون تحلیل عاملی تأییدی این نتیجه بدست آمد که آگاهی از برنده بر ارزش ویژه برنده شهر یزد اثر گذار است (شکل ۲). در واقع تاثیر آگاهی برنده مقصد گردشگری بر ارزش ویژه برنده را می‌توان از سه طریق بررسی کرد:

اولاً، هنگامی که مصرف کننده خریدی را مد نظر دارد، اولین عملی که انجام می‌دهد بازیابی اطلاعاتی است که در حال حاضر در ذهنش دارد تا از این طریق مجموعه‌ای از برندها را با هم مقایسه کند. بر اساس مدل سلسله مراتب تاثیرات، نقش بازاریابی جایابی برنده در این مجموعه از برندها می‌باشد، به طوری که افراد محصول را آزمایش کنند (لایت^۱، ۱۹۹۳). در هر صورت، برنده باید بخشی از مجموعه‌ای باشد که مورد نظر مصرف کننده باشد تا در فرآیند تصمیم‌گیری مشتری باقی بماند. بنابراین، برنده باید آگاهی زیادی را در بین مشتریان هدف بوجود آورد تا برای خرید لحاظ شود.

ثانیاً، آگاهی از برنده می‌تواند برای برنده ارزش ایجاد کند. به عنوان مثال، تشخیص مشتری از یک نام برنده می‌تواند یک حس آشنایی را بوجود آورد. آشنایی با برنده می‌تواند برای اینکه مشتری را به خرید محصول راغب کند عاملی تعیین کننده باشد، بخصوص در تصمیماتی که سطح درگیری فکری فرد کم است و هم چنین زمانی که انگیزه زیادی برای درگیر شدن فرد در ارزیابی محصول وجود نداشته باشد. خدمات به علت ماهیت پیچیده خود در مقایسه با کالاهای ذاتاً تمایل دارند بیش تر

مورد ارزیابی واقع شوند، بنابراین آشنایی می‌تواند در ترغیب مشتری به خرید برنده خدمت نقش مهمی را ایفا نماید. (وودوارد، ۲۰۰۰).

و سرانجام، آگاهی از برنده می‌تواند با ایجاد اولیه نقطه اتصال^۱، که پیوند دهنده تداعی گرها به آن برنده است، بر ارزش ویژه برنده تاثیر گذارد. به اثبات رسیده افرادی که دانش قبلی و تداعی گرهای مرتبط با طبقه محصول بخصوصی دارند، تقریباً دو برابر افرادی که دانشی در مورد طبقه محصول ندارند، ایده‌هایی از محصول به یاد می‌آورند. هم چنین، ماهیت نقطه اتصالی برنده ایجاد شده از طریق تداعی گرهایی که به نقطه اتصالی برنده متصل می‌شوند باعث توسعه تصویر مشخصی از برنده می‌شوند (وودوارد، ۲۰۰۰).

نتیجه آزمون فرضیه ۲: تصویر برنده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده آن مقصد تاثیر دارد.

همان گونه که مشاهده شد از طریق آزمون تحلیل عاملی تاییدی این نتیجه بدست آمد که تصویر برنده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده شهر یزد اثر گذار است (شکل شماره دو). در واقع تصویر برنده و در نتیجه تداعی گرها، می‌توانند از سه طریق بر ارزش ویژه برنده تاثیر بگذارند. اولاً، تداعی گرها در پردازش و بازیابی اطلاعات کمک می‌کنند. تداعی گرها این امکان را فراهم می‌کند تا انبوهی از اطلاعات، نشان دهنده محصول ارائه شده باشد؛ از این رو به مصرف کننده اجازه می‌دهد به طور ساده اطلاعات را پردازش و بازیابی کند (آکر، ۱۹۹۱). این انبوه اطلاعات مخصوصاً می‌تواند برای پردازش و بازیابی اطلاعات برنده خدمات با توجه به ذات و طبیعت پیچیده خدمات مفید واقع شود و هم چنین می‌تواند به بخش بازاریابی در برقراری ارتباط بین تصویری از محصول و مصرف کننده کمک کند (وودوارد، ۲۰۰۰).

ثانیاً، تداعی گرها می‌توانند نقاط تمایز برنده در طبقه محصول را فراهم آورند. تمایز به صورت سدی در مقابل رقیبان عمل می‌کند و از این رو یک مزیت رقابتی پایدار را ایجاد می‌کند. تمایز خدمات می‌تواند از تمایز کالاها ساده‌تر باشد. برای

1- Initial node

مثال، اگرچه یک بخش فیزیکی از جاذبه‌های یک پارک موضوعی ۱ را بتوان کپی برداری کرد، با این وجود، ایجاد مکانی مشابه آن، به همراه جوی مشابه و روحیه کارکنان مشابه تقریباً امری بعيد است. دلیل این آن بدین است که فراهم آوردن "تجربه" مشابه یا "کل خدمت قابل فروش" ۲ مشابه تقریباً امری بعيد است (وودوارد، ۲۰۰۰).

سرانجام این که، تداعی گرهایی که در حال حاضر در ذهن مشتری هستند می‌توانند تجربه استفاده از محصول را مورد تاثیر قرار داده، و موجب شود تا مشتری محصول را متفاوت از آن چیزی درک کند که در صورت نبود این تداعی گرها درک می‌شد. تداعی گرهایی از یک برنده که توسط مشتریان درک می‌شود به احتمال زیاد در تجربه استفاده از خدمات ناملموس و ناهمگون نسبت به کالاهای بیشتر تاثیر گذار می‌باشد (وودوارد، ۲۰۰۰).

نتیجه آزمون فرضیه سه: کیفیت ادراک شده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده آن مقصد تاثیر دارد.

همانگونه که مشاهده شد از طریق آزمون تحلیل عاملی تاییدی پی بردیم که کیفیت ادراک شده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده شهر یزد اثر گذار است (شکل ۲). در واقع کیفیت ادراک شده از پنج راه می‌تواند ایجاد ارزش کند و بر ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری تاثیر گذارد که عبارتند از: ۱- دلیلی برای خرید ۲- ایجاد تمایز/موقعیت ۳- اضافه پرداخت ۴- تمایل اعضای کانال توزیع به استفاده از محصولات با کیفیت ادراک شده بالاتر ۵- توسعه برنده (آکر، ۱۹۹۶)

نتیجه آزمون فرضیه چهار: وفاداری به برنده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده آن مقصد تاثیر دارد.

همان گونه که مشاهده شد از طریق آزمون تحلیل عاملی تاییدی پی بردیم که وفاداری به برنده مقصد گردشگری یزد بر ارزش ویژه برنده شهر یزد اثر گذار است (شکل ۲). دلیل تاثیر وفاداری برنده بر ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری شهر یزد را می‌توان در این مقوله جستجو کرد. اگرچه وفاداری به برنده یکی از منابع ارزش ویژه

1- Theme park

2- Total Saleable Service

برند است از طرف دیگر وفاداری به برند یکی از پیامدهای ارزش ویژه برند می‌باشد و شاید از این روست که بیش ترین تاثیر را بر روی ارزش ویژه برند گذاشته است. در پژوهش حاضر برای هر کدام از مقیاس‌های مورد استفاده، تحلیل عاملی تأییدی انجام پذیرفت که منجر به حذف شاخص‌هایی در تحلیل مسیر گردید که دارای بار معنایی ضعیفی بودند و نشان می‌داد که در مقصد گردشگری مذکور نسبت به این شاخص‌ها توجه کافی مبذول نگردیده است. توجه به این نکته می‌تواند در فرآیند ایجاد هویت برند که باید در بر دارنده تصویر برند مقصد گردشگری باشد مهم تلقی شود و همچنین جهت ایجاد برندی منسجم که دارای خصوصیات و فرآیند خاصی است، باید در ایجاد ارزش هسته‌ای^۱ چشم‌انداز استراتژی‌های بازاریابی مقصد گردشگری یزد به این نکات توجه کرد.

در مقیاس وفاداری به برند و آگاهی به برند هیچکدام از شاخص‌ها حذف نگردیدند ولیکن در مقیاس تصویر برند شاخص‌های دو و هفت حذف گردیدند که نشان می‌دهد مقصد مورد نظر از دیدگاه گردشگران به عنوان یک شاخص "محلي مناسب جهت فعالیت‌های تجاری" و "غذای محلی جالب توجه" بی بهره می‌باشد و این دو سنجه نمی‌توانند گویای تصویر شهر یزد باشد، در این متغیر هم چنین باید ذکر کرد که بیش ترین نمره را شاخص‌های ۹، ۱۰ و ۱۱ کسب کرده‌اند. بدین معنی که "صنایع دستی منحصر به فرد"، "جادبه‌های تاریخی جذاب" و "مردم محلی مهمان‌نواز" سنجه‌هایی هستند که می‌توانند گویای تصویر برند شهر یزد باشند. در مقیاس کیفیت ادراک شده شاخص شماره هشت حذف گردید که نشان می‌دهد از نظر گردشگران مقصد گردشگری، شهر یزد از نظر این شاخص یعنی اطلاع رسانی ضعیف بوده و هم چنین شاخص‌های ۹، ۱۰، ۱۱، ۷ بیشترین نمره را کسب کرده‌اند بدین معنی که "محیطی تمیز"، "مقصدی در دسترس"، "دارای هوای پاک" و "توجه ویژه به گردشگران" سنجه‌هایی هستند که می‌توانند گویای کیفیت ادراک شده گردشگران از شهر یزد باشد.

1- Core value

پیشنهادهای مبتنی بر نتایج به دست آمده از تحقیق به مدیران بازاریابی مقصدهای گردشگری

با توجه به مباحث مطرح شده در بخش قبلی و هم چنین نتایجی که از تجزیه و تحلیل داده‌ها به دست آمد، برای بهبود و افزایش ارزش ویژه برنده شهر یزد راه کارهایی ارائه می‌گردد.

- استراتژی‌های بازاریابی برنده باید بر اساس ادراکات مصرف کننده باشد. باید دید مصرف کننده چگونه فکر می‌کند و چگونه واکنش نشان می‌دهد و سپس موضع برنده را براساس ابعاد مختلف کارکردی، احساسی، نمادین و ... اتخاذ نمود. این موضع گیری در ارتباط مصرف کننده با برنده تغییر می‌کند.
- بیشترین اثرگذاری بر روی ارزش ویژه برنده شهر یزد مربوط به وفاداری به برنده می‌باشد. از این رو برای مدیران بازاریابی مقصد ضروری است تا برای ایجاد و نگهداری وفاداری مصرف کنندگان به منظور ایجاد ارزش ویژه برای برنده خود تلاش نمایند. فعالیت‌های بازاریابی مختلف مثل ارتباطات بازاریابی، ارتقاء، فروش، مشارکت اجتماعی و روابط عمومی و روابط اجتماعی مؤثر نقش اساسی در افزایش وفاداری مصرف کنندگان دارد. این تاکید باید در اهداف بلند مدت مدیریت مقصد گردشگری منظور گردد. وفاداری به آسانی بوجود نمی‌آید اما وقتی بوجود آمد، حیات دراز مدتی خواهد داشت. از این رو نتیجه این مطالعه کاربرد مهمی بر متمرکز شدن بر روابط میان مصرف کننده و برنده برای ایجاد ارزش خواهد داشت. البته باید به این مسئله توجه شود که عوامل مختلفی بر وفاداری مصرف کنندگان تاثیرگذار است، لذا محققان و بازاریابان در ابتدا باید این عوامل را شناسایی کنند و فعالیت‌های مقصد را در جهت افزایش وفاداری هماهنگ نمایند تا به این ترتیب ارزش برنده مقصد گردشگری نیز به صورت مستمر افزایش یابد.
- با توجه به این که در تحقیق حاضر مشخص شد یکی دیگر از عوامل اصلی مرتبط با ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری شهر یزد کیفیت ادراک شده می‌باشد، محققان و نیز مدیران بازاریابی می‌بایست در ابتدا، عوامل مؤثر بر این

متغیر را شناسایی کرده و در نهایت، در جهت تقویت کیفیت ادراک شده در نظر گردشگران تلاش کنند. در حقیقت پیش رفتن در جهت تقویت ادراک شده و نیز وفاداری باید در اهداف بلند مدت مقصد های گردشگری منظور گردد. زیرا که به این طریق می توانند ارزش ویژه برنده خود را بالا برده و در نهایت سود پیشتری کسب کنند. از این رو برای ارتقای کیفیت مقصد گردشگری موارد زیر را باید در نظر گرفت:

۱. انجام تحقیقات میدانی و گستره جهت شناخت عوامل مهم تشکیل دهنده کیفیت از نظر مصرف کننده.
۲. اولویت بندی عوامل حاصل از نتایج تحقیق انجام شده.
۳. تمرکز شرکت بر عوامل تشکیل دهنده ادراک کیفیت از دید مصرف کننده بر اساس اولویت های شناسایی شده.
۴. الگویرداری^۱ از بهترین عملکردهای نزدیک ترین رقبای بازار مقصد گردشگری.
۵. سرمایه گذاری معقول و منطقی در تسهیلات و تجهیزات زیربنایی و اقامتی.
- همان گونه که سیرجی و سو^۲ (۲۰۰۰) اذعان داشته اند، ایجاد و مدیریت یک تصویر مقصد و شخصیت مقصد مناسب جهت جایگاه یابی مؤثر محصول حیاتی است. این مطالعه پیشنهاد می کند که بازاریابان مقصد ها باید تشکل فعالیت های ترویجی خود را در جهت تأکید بر شخصیتی از مقصد گردشگری متمایز و بر اساس اجزاء تصاویر ذهنی گردشگران توسعه دهنند. بعلاوه ویژگی های تصویر باید بطور کامل نشان دهنده خصوصیات منحصر به فردی باشد که بتوان آن ها را از رقیبان تمیز داد.

- تبلیغات به عنوان مهم ترین عاملی که باعث ایجاد آگاهی و نیز تصویر برنده می شود (با توجه به مرور ادبیات)، در ایران بسیار ضعیف است با توجه به این که عوامل آگاهی و تصویر برنده بر ارزش ویژه برنده تاثیر گذار بوده و اثری مستقیم و مثبت را دارد در نتیجه جهت افزایش ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری توجه به تبلیغات و دیگر ابزارهای ترویجی همچون روابط عمومی، مصاحبه های خبری،

1- Benchmarking

2- Sirgy, J, & Su,C

فعالیت‌های پیشبردی مقصد مهم بوده و مدیران مقصد‌های گردشگری می‌بایست سعی کنند آن‌ها را با قوت بیشتر به اجرا درآورند.

- از آن جایی که در بین ابعاد ارزش ویژه برنده، آگاهی از برنده از نظر گردشگران پایین‌ترین میزان تاثیر را داشتند و در ذهن اکثر مصرف کنندگان شعارهای تبلیغاتی و علامت تجاری نقش نسبته است، بهتر است این مقصد در هنگام برنامه‌های تبلیغاتی خود، از تبلیغات مناسب که در آن شعارهای مربوط به یزد مدنظر بوده و در علامت تجاری آن بخوبی معرفی شود، استفاده نماید.

منابع و مأخذ

۱. سکاران، او.م. (۱۳۸۵)، روش‌های تحقیق در مدیریت (چاپ چهارم). ترجمه دکتر محمد صائبی و دکتر محمود شیرازی، انتشارات مؤسسه آموزش و پژوهش مدیریت و برنامه ریزی، تهران.
۲. طرح جامع گردشگری استان یزد، (۱۳۸۲)، شرکت مهندسین مشاور هامان.
۳. هومن، حیدرعلی. (۱۳۸۷). مدل یابی معادلات ساختاری با کاربرد نرم افزار لیزرل. تهران. سمت.
4. Aaker, D (1996). Building Strong Brands. New York: The free Press.
5. Aaker, D. (1991). Managing Brand Equity: Capitalizing on the Value of the Brand Name. New York: The Free Press
6. Arnett, D. B., Laverie, D. A., & Meiers, A. (2003). Developing parsimonious retailer equity indexes using partial least squares analysis: A method and applications.In Boo, S. Busser, J. & Baloglu, S. (2008). A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations. *Tourism Management*, 30, 219-231.
7. Blain, C., Levy, S. E., & Ritchie, R. B. (2005). Destination Branding: Insights and Practices from Destination Management Organizations. *Journal of Travel Research*, 43, 328-338.
8. Boo, S. Busser, J. & Baloglu, S. (2008). A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations. *Tourism Management*, 30, 219-231.
9. Cobb-Walgren, C.J., Ruble, C.A., Donthu, N. (1995), Brand equity, brand preference, and purchase intent, *Journal of Advertising*, Vol. 24 No.3, pp.25-40
10. Etchner, C.M. and Ritchie, J.R.B. (1993), The measurement of destination image: an empirical assessment. In Hankinson,G. (2005). Destination brand images: a business tourism perspective, *Journal of Services Marketing* 19/1 24–32
11. Farquhar, P.H.(1989), Managing Brand Equity, *Marketing Research*, September, 24-34.
12. Hankinson,G. (2005). Destination brand images: a business tourism perspective, *Journal of Services Marketing* 19/1 24–32
13. Hong-Bumm Kim, Woo Gon Kim, & Jeong A. An. (2003). The effect of consumer-based brand equity on firms' financial performance. *Journal of Consumer Marketing*, 20 (4), 335-351
14. Keller, K.I. (1993). Conceptualizing, Measuring and Managing Customer-Based Brand Equity. *Journal of Marketing*, 57, 1-22
15. Keller,k. I. (2003) . Strategic Brand Management: Building, Measuring, and Managing Brand Equity (2nd ed). Upper Saddle River, NJ: Pearson Education.
16. Konecnik, M., & Gartner, W. C. (2007) Customer-Based Brand Equity for a Destination. *Annals of Tourism Research*, 34 (2) 400-421.
17. Light, L. (1993) 'At the centre of it all is the brand: Promotion has bigger role than ads, but ``short term'' bribes are suicidal', *Advertising*

- Age, No. 13, 29th March, p. 22
18. Murphy, P., Pritchard, M. P., & Smith, B (2000). The Distinction Product and its Impact on traveler Perceptions. *Tourism Management*, 21, 43-52.
19. Oppermann, M. (2000). Tourism Destination Loyalty. In Konecnik, M., & Gartner, W. C. (2007) Customer-Based Brand Equity for a Destination. *Annals of Tourism Research*, 34 (2) 400-421.
20. Parasuraman, A., Zeithaml, V.A., Berry, (1988), SERVQUAL: A Multiple-Item Scale for Measuring Customer Perceptions of Service Quality, *Journal of Retailing*, 12-40.
21. Pike,S.(2004). Destination Marketing Organization.*Advances in Tourism Research Series*. Oxford. UK. Elsevier.
22. Sirgy, J, & Su,C. (2000). Destination Image, Self-Congurity, and travel behavior: Toward an integrative model, *Journal of Travel Research*, 38, 340-352
23. Walmsley, D.J. and Jenkins, J.M. (1993), Appraisive images of tourist areas: an application of personal constructs. In Hankinson,G. (2005). Destination brand images: a business tourism perspective, *Journal of Services Marketing* 19/1 24–32
24. Walmsley, D.J. and Young, M. (1998), Evaluative images and tourism: the use of personal constructs to describe the structure of destination images. In Hankinson,G. (2005). Destination brand images: a business tourism perspective, *Journal of Services Marketing* 19/1 24–32
25. Woodward, T. (2000), Using brand awareness and brand image in tourism channels of distribution, *Journal of Vacation Marketing*; 6(2); 119-130
26. Yoo, B., Donthu, N., & Lee, S. (2000). An Examination of Selected Marketing Mix Elements and Brand Equity. *Journal of Marketing Research*, 24, 258-270.
27. Zeithaml, V.A. (1988), Consumer perceptions of price, quality, and value: a meansend model and synthesis of evidence, *Journal of Marketing*, 52 (3). 2-22.