

تحلیل همبستگی همه جانبه ابعاد ارزش ویژه برند مشتری محور مقصد گردشگری سرعین

قاسم زارعی^۱، محمد باشکوه اجیرلو^۲، زینب محمودی پاچال^۳

تاریخ وصول: ۹۶/۳/۲۹ - تاریخ پذیرش: ۹۶/۸/۱۶

چکیده

در بازار بسیار رقابتی صنعت گردشگری، بازاریابان مقصد به دنبال افزایش ارزش ویژه برند خود با تمرکز بر عواملی کلیدی تحت عنوان ابعاد ارزش ویژه برند هستند و میزان همبستگی بین این ابعاد سبب می‌شود ارزیابی گردشگران از یک بعد، دیگر ابعاد را نیز تحت الشاعع قرار دهد، که این مسئله در ارزیابی نهایی گردشگر از مقصد اهمیت ویژه‌ای دارد. در همین راستا، پژوهش حاضر به دنبال بررسی میزان همبستگی ابعاد ارزش ویژه برند مشتری محور مقصد گردشگری سرعین می‌باشد؛ این پژوهش از نظر هدف، کاربردی و بر اساس روش پژوهش از نوع توصیفی-پیمایشی می‌باشد. داده‌های ۳۸۴ پرسش نامه‌ی محقق ساخته‌ی پژوهش که روایی آن مورد تأیید خبرگان قرار گرفته و پایایی آن (آلفای کرونباخ) برای تمامی ابعاد تایید شده، به روش معادلات ساختاری و با استفاده از نرم‌افزار SPSS^{۲۰} و AMOS^{۱۸} مورد تحلیل قرار گرفته است؛ در نهایت، یافته‌های پژوهش بیانگر همبستگی نسبتاً بالایی بین همه ابعاد ارزش ویژه برند مقصد گردشگری سرعین می‌باشد، اما بیشترین همبستگی بین کیفیت و ارزش ادراک شده (۰/۸۹)، و کمترین همبستگی بین تصویر و ارزش ادراک شده برند (۰/۵۳) می‌باشد. لذا، با توجه به اهمیت این ابعاد در ارزیابی گردشگران سرعین از این مقصد، می‌بایست مدیران و برنامه‌ریزان گردشگری منطقه برای ارتقای این ابعاد و بالابردن سطح رضایتمندی و در نتیجه ارزیابی مثبت گردشگران از برند این مقصد توجه بیشتری داشته باشند.

واژگان کلیدی: ابعاد ارزش ویژه برند مشتری محور، مقصد گردشگری سرعین، همبستگی همه جانبه.

۱. استادیار گروه مدیریت و اقتصاد دانشگاه محقق اردبیلی (نویسنده مسئول) info@drgz.ir

۲. دانشیار گروه مدیریت و اقتصاد دانشگاه محقق اردبیلی

۳. دانش آموخته کارشناسی ارشد مدیریت جهانگردی، دانشگاه محقق اردبیلی

مقدمه

اگرچه از سال ۱۹۸۰، ارزش ویژه برنده کی از اولویت‌های اصلی در پژوهش‌های بازاریابی بوده است (الحداد^۱؛ ۲۰۱۴: ۲۸؛ اما می‌توان گفت دیدگاه بازاریابی به ارزش ویژه برنده از سال ۱۹۹۰ توسعه بیشتری یافت (بزدی، ۱۳۹۳: ۳۴؛ مطابق نظر آکر (۱۹۹۶)، ارزش ویژه برنده هم برای مشتری و هم برای شرکت ارزش ایجاد می‌کند؛ به این صورت که ابتدا با ارائه‌ی کالایی مناسب و ایجاد رضایت در مشتری برای وی ارزش ایجاد کرده و سپس با ارزشی که برای مشتری ایجاد می‌کند برای شرکت ارزش آفریده و نوعی مزیت رقابتی پایدار برای آن شرکت به وجود می‌آورد (گودرزی، ۱۳۹۳: ۳۱؛ همان‌طور که آکر^۲ (۱۹۹۱) و یو و دونثا^۳ (۲۰۰۱) اظهار داشته‌اند، یکی از ویژگی‌های برنده که برای درک ارزش ویژه برنده ضروری است، این است که برندها دارای ابعادی هستند؛ و شناسایی و اجرای این ابعاد منجر به مجموعه‌ای نسبتاً جدید از مطالعات پژوهشی برای کشف نحوه اثر آن ابعاد بر ارزش ویژه برنده مقصود شده است. علی‌رغم این‌که طبقه‌بندی و پیشنهادهای زیادی برای ابعاد ارزش ویژه برنده وجود دارد، اما اولین و معروف‌ترین آن‌ها توسط آکر (۱۹۹۱) ارائه شده است و می‌توان گفت یک مدل کاملاً "روان‌شناسختی" است که ارزش ویژه برنده را از دید مصرف‌کننده (مشتری) براساس دو بعد نگرشی^۴ (ادراکی) و رفتاری^۵ مورد سنجش قرار می‌دهد و شامل بعد آگاهی از برنده، کیفیت ادراک شده، تداعی برنده، وفاداری به برنده و سایر دارایی‌های مالکانه برنده که مرتبط با شرکت است (از قبیل: حق اختراعات، علائم تجاری و کانال‌های ارتباطی توزیع) می‌شود؛ که از این میان، سه بعد اول مربوط به بخش ادراکی ارزش ویژه برنده هستند و وفاداری به برنده نیز بخش رفتاری ارزش ویژه برنده می‌باشد. لذا، چهار بعد اول مربوط به برداشت‌های مصرف‌کنندگان از برنده می‌باشد، در حالی که بعد پنجم به دارایی‌های مربوط به خود برنده و سازمان برنده گردد و آن را به عنوان کانال ارتباطی میان شرکت و دیگر عوامل - نه به عنوان یک رابطه‌ی مستقیم با

-
1. Alhaddad
 - 2 .Aaker
 - 3 . Yoo & Donthu
 - 4 . Attitude
 - 5 . Behavioral

صرف کننده (مشتری) - مطرح کرده است (گومز، لوپز و مولین^۱، ۲۰۱۵: ۲۱۱). سپس کونکنیک و گارتner^۲ (۲۰۰۷)، با بهره‌گیری از مدل آکر (۱۹۹۱)، ضمن جایگزین کردن تصویر برنده به جای تداعی برنده، برای اولین بار مدل ارزش ویژه برنده مشتری محور آکر را در رابطه با مقاصد گردشگری مورد مطالعه قرار دادند. درنهایت، با توجه به ابعادی که آکر (۱۹۹۱)، و کونکنیک و گارتner^۳ (۲۰۰۷)، برای ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری شناسایی کرده بودند؛ بتو، باسر و بالاگلو^۴ (۲۰۰۹) یک گام جلوتر رفته و بعد ارزش ادراک شده برنده مقصد را به مدل کونکنیک و گارتner (۲۰۰۷)، که برگرفته از مدل آکر (۱۹۹۱)، می‌باشد اضافه نمودند و بعد ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری مقاصد گردشگری^۴ را شامل آگاهی از برنده مقصد گردشگری، تصویر برنده مقصد گردشگری، کیفیت ادراک شده برنده مقصد گردشگری، ارزش ادراک شده برنده مقصد گردشگری و وفاداری به برنده مقصد گردشگری عنوان کردند.

هر چه ارزیابی گردشگران از هر کدام از ابعاد ارزش ویژه برنده مثبت‌تر باشد، برنده آن مقصد نزد گردشگران ارزش ویژه بالاتری دارد؛ بنابراین در بازار بسیار رقابتی صنعت گردشگری، بازاریابان مقصد به دنبال افزایش ارزش ویژه برنده خود با تمرکز بر عواملی کلیدی تحت عنوان ابعاد ارزش ویژه برنده هستند و میزان همبستگی بین این ابعاد سبب می‌شود ارزیابی گردشگران از یک بعد، دیگر ابعاد را نیز تحت الشاع قرار دهد، که این مسئله در ارزیابی نهایی گردشگر از مقصد اهمیت ویژه‌ای دارد. در همین راستا، این پژوهش با هدف بررسی میزان همبستگی ابعاد ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری سرعین توسط گردشگران داخلی آن، جهت شناسایی نقاط قوت و ضعف برنده این مقصد گردشگری و ارائه راه کارهایی جهت ارتقای این ابعاد که در نهایت منجر به ارزش ویژه برنده بالاتری برای این مقصد می‌شود، صورت گرفته است.

1. Gomez, Lopez & Molina

2 .Konecnik & Gartner

3 .Boo, Busser & Baloglu

4 .Customer- Based Brand Equity of Tourism Destinations (CBBETD)

مبانی نظری و مروری بر مطالعات گذشته

ابراهیمی و همکاران (۱۳۸۷)، ارزش ویژه برنده مقصود را مجموعه ادراکات مصرف کننده در خصوص مزايا و برتری های مقصود که سبب متمايزشدن آن از برنده دیگر رقبا می گردد، عنوان کردنده؛ و همان طور که زیتونلی و همکاران (۲۰۱۳) ادعان داشتند، ارزش ویژه برنده مقصود گردشگری می تواند به صورت مثبت یا منفی ادراک گردد و از این طریق بر فرایند انتخاب مقصود توسط بازدید کنندگان اثر بگذارد (ضرابخانه، ۱۳۹۳: ۲۴)؛ از طرفی، معنی اصلی ارزش آفرینی برنده (هم برای سازمان و هم برای مشتری) در ذهن مشتریان بالقوه و بالفعل نهفته است؛ بنابراین برای بهبود وضعیت برنده، تمرکز بر جایی غیر از ذهن مشتریان، امری نادرست خواهد بود (دیوانداری، حقیقی، الهیاری و باقری، ۱۳۸۸: ۲۹)؛ و لازم است مدیران ارزش ویژه برنده را در سطح مشتری، مورد سنجش و ارزیابی قرار دهند؛ زیرا مفهوم ارزش ویژه برنده مبنی بر مشتری برای بازاریابان مقاصد گردشگری، ابزاری جهت سنجش عملکرد مقصود به منظور جایگاه یابی موفق آن در بازار گردشگری فراهم می آورد (کلودو و کهاجیاس^۱، ۲۰۱۴: ۳). از طرفی، همان طور که آکر (۱۹۹۱)، و یو و دونثا (۲۰۰۱) بیان داشته اند، یکی از ویژگی های برنده که برای درک ارزش ویژه برنده ضروری می باشد، این است که برندها دارای ابعادی هستند؛ و این امر هم به برندهای کالا و هم به برندهای مقصود مربوط می شود؛ در نتیجه، شناسایی و اجرای این ابعاد منجر به مجموعه ای نسبتاً "جدید از مطالعات پژوهشی برای کشف نحوه اثر آن ابعاد بر ارزش ویژه برنده مقصد شد، که درنهایت، بتو، بوسر و بالاغلو (۲۰۰۹)، براساس مدل آکر (۱۹۹۱) و کونکنیک (۲۰۰۷)، ابعاد ارزش ویژه برنده مبنی بر مشتری مقصود را آگاهی از برنده، تصویر برند، کیفیت ادراک شده برنده، ارزش ادراک شده برنده و وفاداری به برنده عنوان کردهند (گارتner و کونکنیک، ۲۰۱۱: ۴).

یک بعد ضروری برای ارزش ویژه برنده، آگاهی از برنده است و در حقیقت، این بعد اولین قدم در ایجاد و افزایش ارزش برنده مقصد محسوب می شود؛ زیرا یک مکان ابتدا باید به مصرف کننده شناسانده شود تا سپس بتواند در برخی از زمینه ها به عنوان یک مقصد بالقوه در نظر گرفته

1.Kladou & Kehagias

شود (گارتنر و کونکنیک، ۲۰۱۱:۵)؛ و همان‌طور که لاکیشن و اسپاون^۱ (۲۰۰۱)، عنوان کرده‌اند آگاهی از یک مقصد گردشگری جهت ترغیب گردشگران به‌منظور بازدید از مقصد و در نتیجه افزایش آشنای و ایجاد علاوه‌مندی به آن برنده حیاتی است (گومز و همکاران، ۲۰۱۵: ۲۱۲)؛ اکثر مطالعات انجام شده در خصوص تصویر، نشان‌دهنده‌ی رابطه مثبت بین آگاهی و تصویر است (کونکنیک و گارتنر، ۲۰۰۷: ۴۰۳). تصویر بعدی از برنده است که در ادبیات دانشگاهی بیش‌ترین توجه را به‌خود اختصاص دارد و اشاره به ویژگی‌هایی دارد که انتظار می‌رود یک مقصد در خود داشته باشد (گارتنر و کونکنیک، ۲۰۱۱:۵)؛ همانگونه که تحقیقات قبلی در این زمینه نیز تأیید کرده‌اند، تصویر مقصد گاه به‌طور مستقیم و گاه به‌طور غیرمستقیم، وفاداری گردشگران را تحت تأثیر قرار می‌دهد (زانگ، ایکسا اوکسیا و کای، ۲۰۱۴: ۲۱۳). ژانگ و همکارانش (۲۰۱۴)، وفاداری به برنده مقصد گردشگری را "قصد بازدید مجدد از مقصد و توصیه آن به دوستان و بستگان" تعریف کرده‌اند. مطالعات انجام‌شده در زمینه وفاداری گردشگری و رابطه‌ی آن با کیفیت خدمات ارائه شده و تصویر ادراک‌شده از مقصد توسط گردشگران، نشان می‌دهد که کیفیت ادراک‌شده خدمات و تصویر مقصد، نقش مهمی در تصمیم‌گیری، انتخاب مقصد، ارزیابی سفر و رفتار آینده گردشگران دارند و از این طریق بر ارزش برنده مقصد تأثیر می‌گذارند (ضرابخانه، ۱۳۹۳: ۴۱).

کیفیت ادراک شده برنده، اشاره به ادراکات افراد از کیفیت امکانات فیزیکی و جنبه‌های غیرفیزیکی مقصد دارد؛ و همان‌طور که بوهالیس (۲۰۰۰) نیز اذعان داشته، عناصر کیفیت ادراک شده، از جمله زیرساخت‌های مقصد، بر عملکرد برنده تأثیر می‌گذارند؛ و بنابر آن چه بتو و همکاران (۲۰۰۹) اعتقاد دارند، کیفیت دارای اثری مثبت بر وفاداری به برنده می‌باشد (پایک و بیانچی، ۲۰۱۳: ۹).

کلر^۲ (۱۹۹۳) و آکر (۱۹۹۶) ارزش ادراک شده برنده را به عنوان یکی از عناصر اصلی ارزش ویژه برنده که بخشی از تداعی‌های برنده را شکل می‌دهد و نشان‌دهنده‌ی نسبت بین مبلغ پرداختی

1. Lockshin & Spawton

2. Zhang, Xiaoxiao & Cai

3. Pike & Bianchi

4. Keller

برای خرید یک محصول یا ارائه‌ی خدمات و مزایای دریافتی است عنوان کرده‌اند؛ و لازار و همکاران^۱ (۱۹۹۵) نیز در همین راستا اذعان داشتند که انتخاب یک مقصد گردشگری به تعادل بین قیمت و مزایای ادراک‌شده بستگی دارد (گومز و مولین، ۲۰۱۲: ۷۱). بنابراین، ارزش ادراک‌شده گردشگر را می‌توان به ارزش دریافت‌شده گردشگر در مقصد گردشگری نسبت به هزینه‌های انجام شده برای آن تعریف کرد (غفاری و همکاران، ۱۳۹۳: ۸۴۸).

مطالعات پیشین پیشینه داخلی

پژوهش زارعی و همکاران (۱۳۹۱)، تحت عنوان "عوامل مؤثر بر واکنش‌های رفتاری بازدید کنندگان از مقصد گردشگری" به بررسی تأثیر عواملی چون ویژگی‌های مقصد، کیفیت ادراک‌شده خدمات گردشگری، ارزش ادراک‌شده و رضایت بر واکنش‌های رفتاری گردشگران می‌پردازد؛ و نتایج نشان دهنده این است که ویژگی‌های مقصد به طور مستقیم و مثبت بر کیفیت ادراک‌شده خدمات گردشگری در مقصد تأثیرگذار است و ارزش ادراک‌شده و رضایت به طور مستقیم و مثبت از کیفیت ادراک‌شده تأثیر می‌پذیرد؛ علاوه براین، تأثیر مستقیم مثبت ارزش ادراک‌شده و رضایت بر واکنش‌های رفتاری نیز تأیید شده و همچنین کیفیت خدمات ادراک‌شده بازدید کنندگان به صورت غیرمستقیم و از طریق متغیرهای میانجی رضایت و ارزش ادراک‌شده، بر واکنش‌های رفتاری تأثیرگذار است.

رضایی (۱۳۹۲)، در پایان‌نامه خود با عنوان "ارزیابی گردشگران از ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری (مطالعه موردی شهر شیراز)"، به تأثیر ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری بر قصد بازدید مجدد پرداخته است؛ و نتایج نشان داد که رابطه بین آگاهی از برنده مقصد و ارزش برنده مقصد، متغیر تصویر برنده مقصد بر ارزش برنده مقصد و رضایت از مقصد، متغیر کیفیت برنده مقصد بر ارزش برنده مقصد و وفاداری به برنده مقصد، ارزش برنده مقصد بر وفاداری به برنده مقصد، رضایت از برنده مقصد بر وفاداری به برنده مقصد و قصد بازدید مجدد و در نهایت،

1. Lassar et al.

وفاداری به برنده مقصد بر قصد بازدید مجدد معنی دار می‌باشد؛ و مهم‌ترین عامل در قصد بازدید

مجدد، رضایت گردشگر از برنده مقصد می‌باشد.

غفاری و همکاران (۱۳۹۳)، در پژوهشی تحت عنوان "ارائه‌ی مدلی جهت تبیین ارزش ویژه‌ی برنده مقاصد گردشگری (مطالعه‌ی موردی: شهر اصفهان)"، اذعان داشتند که آگاهی از برنده مقصد گردشگری، ارزش ادراک شده، رضایت گردشگر، تصویر ذهنی مقصد و وفاداری به مقصد گردشگری را به طور معنی‌داری تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ همچنین، ارزش ادراک شده از مقصد گردشگری تأثیر معنی‌داری بر تصویر ذهنی مقصد گردشگری، وفاداری به مقصد گردشگری و رضایت گردشگر دارد. به علاوه، رضایت گردشگر تأثیر معنی‌داری بر تصویر ذهنی مقصد گردشگری و وفاداری به مقصد گردشگری دارد. در نهایت، تصویر ذهنی مقصد گردشگری، وفاداری به مقصد گردشگری را به طور معنی‌داری تحت تأثیر قرار می‌دهد.

ضرابخانه (۱۳۹۳)، در پایان‌نامه‌ی خود تحت عنوان "مطالعه عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده مقصد و بخش‌بندی بازار گردشگری (مورد مطالعه: شهر اصفهان)"، هشت متغیر آگاهی، تصویر، کیفیت ادراک شده، شخصیت، تجربه، هویت، مفهوم و وفاداری به برنده مقصد به عنوان عوامل اثرگذار بر ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری انتخاب کرده و به منظور بخش‌بندی بازار گردشگری نیز دو متغیر آگاهی از برنده مقصد و ارزش ویژه برنده مقصد را مورد استفاده قرار داده است. از جمله نتایج پژوهش حاکی از آن بود که آگاهی، تصویر، کیفیت ادراک شده و هویت برنده مقصد تأثیر مثبت و معنادار بر وفاداری به برنده مقصد دارد.

پیشینه خارجی

بوو و همکارانش در سال ۲۰۰۹ به منظور ارائه "مدلی جدید از ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری مبتنی بر مشتری" و بررسی کاربرد آن در کشور آمریکا، علاوه بر بررسی رابطه میان آگاهی، تصویر، کیفیت و وفاداری به برنده مقصد با ارزش ویژه برنده مقصد، تأثیر هر یک از عوامل آگاهی، تصویر و کیفیت برنده مقصد را نیز بر وفاداری گردشگران به مقصد بررسی نمودند. از جمله نتایج حاصل از بررسی مدل پیشنهادی پژوهش وی نشان داد که تصویر و کیفیت ادراک شده برنده مقصد بر وفاداری به برنده مقصد تأثیر مثبت و معنادار دارند.

در سال ۲۰۱۰، پیکه و همکارانش در مقاله‌ای با عنوان "ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری برای کشور استرالیا به عنوان یک مقصد گردشگری پرکشش"، به بررسی رابطه‌ی بین بر جستگی برنده، تصویر برنده، کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده مقصد گردشگری پرداختند، به این نتیج دست یافتد که بر جستگی برنده مقصد، تأثیر مثبت و معناداری بر تصویر و کیفیت ادراک شده برنده مقصد داشته و از این طریق بر وفاداری به برنده مقصد اثر می‌گذارد؛ همچنین در این پژوهش، تأثیر مثبت و معنادار کیفیت ادراک شده برنده مقصد بر تصویر برنده مقصد اثبات گردیده است.

طباطبایی نسب و ضرایبانه در سال ۲۰۱۵ در پژوهش خود تحت عنوان "تبیین مدل ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری" به بررسی عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده مقصد پرداختند؛ و از جمله نتایج پژوهش حاکی از آن بود که آگاهی، تصویر، کیفیت ادراک شده و هویت برنده مقصد تأثیر مثبت و معناداری بر وفاداری به برنده مقصد دارند.

چو و همکاران^۱(۲۰۱۶)، در مطالعه‌ای تحت عنوان "ایجاد ارزش ویژه برنده از طریق گردشگری صنعتی" به بررسی ادراکات مشتریان از ارزش یک تولید کننده گردشگری برنده از طریق مفهوم ارزش ویژه برنده پرداخته و در آن فرض شده که ارزش ویژه برنده شامل آگاهی از برنده، تداعی برنده، و کیفیت ادراک شده برنده می‌باشد که در نهایت منجر به وفاداری به برنده می‌شود؛ در نهایت، بخشی از نتایج نشان داد که شرکت‌های فعال در صنعت گردشگری باید به منظور ارتقای تداعی برنده و حصول اطمینان از یک فرایند عملیاتی شفاف در طول برگزاری تور جهت تأکید بر کیفیت بالاتر تولیدات؛ و در نتیجه کمک به افزایش وفاداری به برنده بر روی تجربیات حاصل از تعامل گردشگران تمرکز کنند.

فرضیه‌ها و مدل مفهومی

در راستای مسئله‌ی اصلی پژوهش و مبتنی بر مبانی نظری و مطابق با آن چه در مدل مفهومی که در شکل(۱) نشان داده شده است، فرضیه‌های پژوهش به صورت زیر مطرح می‌شود.

فرضیه ۱: بین آگاهی از برنده و تصویر برنده همبستگی وجود دارد.

1. Chow et al

فرضیه ۲: بین آگاهی از برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۳: بین آگاهی از برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۴: بین آگاهی از برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۵: بین تصویر برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

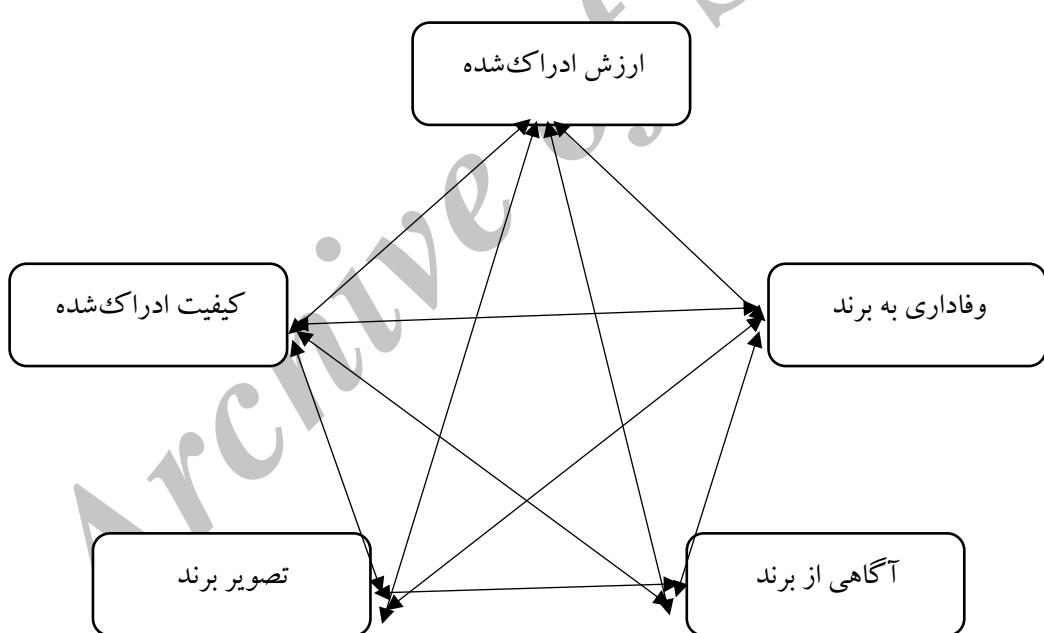
فرضیه ۶: بین تصویر برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۷: بین تصویر برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۸: بین ارزش ادراک شده برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۹: بین ارزش ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۱۰: بین کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.



شکل (۱): مدل مفهومی پژوهش (برگرفته از ادبیات پژوهش)

روش پژوهش

پژوهش حاضر بر اساس هدف، از نوع کاربردی و جنبه‌ی ماهیت و روش، از دسته پژوهش‌های توصیفی- پیمایشی است. جهت جمع‌آوری اطلاعات از روش‌های میدانی (پیمایشی) و کتابخانه‌ای استفاده شده است؛ بدین ترتیب که در جمع‌آوری اطلاعات بهمنظور تدوین ادبیات پژوهش، چارچوب نظری و مدل عملیاتی آن از روش کتابخانه‌ای بهره گرفته و برای آزمون فرضیه‌های تنظیم‌شده مورد نظر پژوهش، از روش میدانی استفاده شده است؛ یعنی جهت بررسی و سنجش روایی محتوا، ابتدا، از طریق مطالعه‌ی پایان‌نامه‌ها و مقالات معتبر مجلات داخلی و خارجی، سنجه‌های مربوط به متغیرهای پژوهش حاضر استخراج گردید و آن‌ها را بومی‌سازی کرده و براساس آن، پرسش‌های پرسشنامه طراحی شد؛ پس از طراحی پرسش‌ها جهت اندازه‌گیری متغیرهای پژوهش، پرسشنامه‌ی ابتدایی در اختیار اساتید و خبرگان قرار گرفت تا موارد لازم به اصلاح تعیین شوند؛ و در نهایت، پرسشنامه‌ی نهایی تدوین و در میان گردشگران داخلی در دسترس و حاضر به همکاری با پژوهش‌گر توزیع شد و از آنان خواسته شد میزان موافقت خود را با هر یک از پرسش‌های پرسشنامه روی مقیاس پنج گزینه‌ای لیکرت مشخص نمایند. سپس برای بررسی روایی سازه ابزار پژوهش از تحلیل عاملی تأییدی بهره گرفته و برای بررسی پایایی پرسشنامه نیز از ضریب آلفای کرونباخ استفاده شد که مقدار آلفای کرونباخ و ترکیب سوالات متغیرهای پژوهش در جدول (۱) گزارش شده است.

جدول (۱): آلفای کرونباخ متغیرهای پژوهش

متغیرهای پژوهش	تعداد سوالات	آلفای کرونباخ
تصویر برنده	۱۲	۰/۷۵۴
آگاهی برنده	۶	۰/۷۹۵
کیفیت ادراک شده برنده	۸	۰/۸۱۹
ارزش ادراک شده برنده	۶	۰/۸۰۷
وفاداری به برنده	۱۲	۰/۷۹۳

مأخذ: محاسبات نگارندگان، ۱۳۹۵

جامعه‌ی آماری پژوهش، کلیه‌ی گردشگران داخلی هستند که طی ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۵ تا ۵ خرداد ۱۳۹۵ در مراکز اقامتی و آبدرمانی‌های شهر سرعین حضور داشتند و تعداد این افراد بنا بر نظر کارشناسان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سرعین حدود ۲۰۰۰۰ نفر تخمین زده شد؛ که طبق فرمول تعیین حجم نمونه کوکران و جدول کرجسی و مورگان ۳۷۷ نفر به عنوان حجم نمونه در دسترس تعیین شد؛ بنابراین تعداد ۴۸۰ پرسشنامه بین گردشگران داخلی سرعین توزیع شد که در نهایت، پس از حذف پرسشنامه‌های مخدوش و یا غیرقابل بررسی تعداد ۳۸۴ پرسشنامه به عنوان حجم نمونه عملیاتی در نظر گرفته شد.

سپس به منظور انجام محاسبات آماری، پاسخ به پرسش و آزمون فرضیه‌های پژوهش از نرم‌افزارهای SPSS ۲۰، AMOS ۱۸ استفاده شد. به این صورت که جهت بررسی رابطه‌ی متغیرهای مشاهده شده (پرسش‌ها) با هر یک از متغیرهای مکنون مربوط به خود، و همچنین بررسی کوواریانس متغیرهای مکنون یا یکدیگر (همبستگی آن‌ها) از تحلیل عاملی تأییدی مرتبه‌ی اول یعنی مدل اندازه‌گیری استفاده شد.

یافته‌ها

نتایج حاصل از بررسی وضعیت جمعیت‌شناختی افراد نمونه مورد بررسی (۳۸۴ نفر) در جدول (۲) نشان داده شده است.

جدول (۲): متغیرهای جمعیت‌شناختی

درصد فراوانی	فراوانی	گزینه‌ها	خصوصیت
۵۵/۵	۲۱۳	مرد	جنسیت
۴۴/۵	۱۷۱	زن	
۳۷	۱۴۲	مجرد	وضعیت تأهل
۳۷	۲۴۲	متاهل	
۱۱/۲	۴۳	کمتر از ۲۰ سال	سن
۲۹/۷	۱۱۴	۲۹ تا ۴۰ سال	
۲۷/۶	۱۰۶	۳۹ تا ۴۰	
۲۰/۱	۷۷	۴۹ تا ۴۰ سال	
۱۱/۵	۴۴	بیش تراز ۴۹ سال	
۱۶/۴	۶۳	زیر دیپلم	
۲۳/۴	۹۰	دیپلم	

۱۸/۲	۷۰	کاردانی	تحصیلات درآمد ماهانه
۲۹/۴	۱۱۳	کارشناسی	
۱۲/۵	۴۸	بالاتر از کارشناسی	
۲۸/۴	۱۰۹	زیر ۱ میلیون تومان	
۵۱	۱۹۶	بین ۱ تا ۳ میلیون تومان	
۲۰/۶	۷۹	بالای ۳ میلیون تومان	

ماخذ: محاسبات نگارندگان، ۱۳۹۵

جهت انجام تحلیل‌های استنباطی و پاسخ به فرضیه‌های پژوهش از روش معادلات ساختاری با نرم-افزار AMOS استفاده گردید؛ اما چون همان‌طور که کلاین (۲۰۱۰) عنوان کرده است، پژوهش‌های مبتنی بر مدل ساختاری مبتنی بر فرض نرمال بودن داده‌ها هستند؛ بنابراین، نخست آزمون نرمال بودن صورت گرفته است. در تحلیل عاملی تائیدی و مدل‌بایی معادلات ساختاری نیازی به نرمال بودن تمامی داده‌ها نیست، بلکه باید عامل‌ها (سازه‌ها) نرمال باشند (فرید، ۱۳۹۳: ۱۰۷).

هنگام بررسی نرمال بودن داده‌ها، فرض صفر مبتنی بر این که توزیع داده‌ها در سطح خطای ۵٪ نرمال است، آزمون می‌شود. بنابراین، اگر مقدار معناداری بزرگتر مساوی ۰/۰۵ به دست آید، در این صورت دلیلی برای رد فرض صفر وجود تخواهد داشت؛ به عبارت دیگر، توزیع داده‌ها نرمال خواهد بود. فرض نرمال بودن داده‌ها در سطح معناداری ۵٪ با تکنیک کولموگروف - اسمیرنوف^۱ آزمون شده است.

جدول (۳): آزمون نرمال بودن داده‌ها

وفاداری به بوند	ارزش ادراک شده بوند	کیفیت ادراک شده بوند	آگاهی از بوند	تصویر بوند	
۳۸۴	۳۸۴	۳۸۴	۳۸۴	۳۸۴	N
۳/۴۸۷	۳/۷۲۹	۳/۵۴۵	۳/۸۱۴	۳/۸۹۹	میانگین
۰/۷۷۲	۰/۷۵۲	۰/۷۶۱	۰/۷۱۳	۰/۶۸۵	انحراف معیار
۲/۰۶۰	۱/۸۷۰	۱/۴۸۳	۱/۶۰۶	۲/۲۷۵	- کولموگروف - اسمیرنوف
۰/۳۸۱	۰/۳۳۸	۰/۰۷۵	۰/۰۶۴	۰/۱۴۶	معناداری

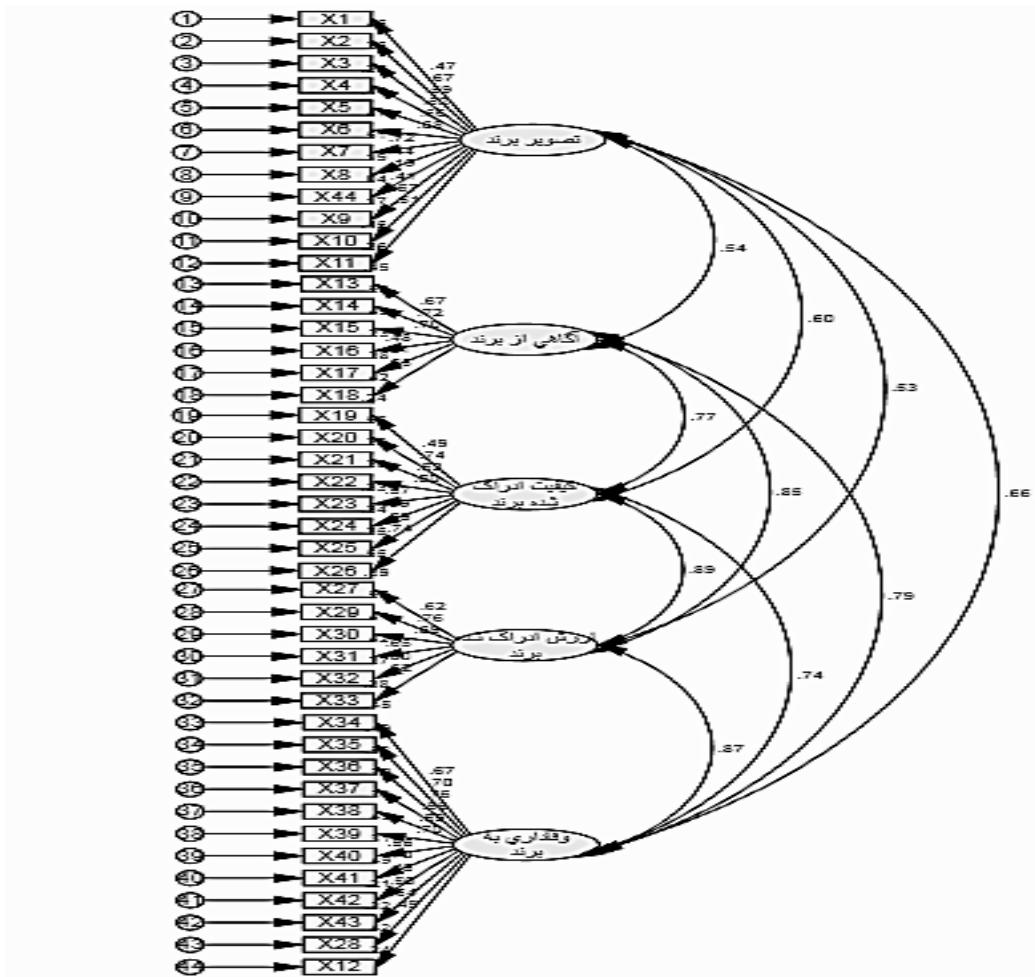
ماخذ: محاسبات نگارندگان، ۱۳۹۵

1. Kolmogorov-Smirnov

براساس نتایج مندرج در جدول (۳)، در تمامی موارد مقدار معناداری بزرگ‌تر از ۰/۰۵ به دست آمده است. بنابراین، دلیلی برای رد فرض صفر وجود ندارد، یعنی توزیع داده‌های سنجش هریک از ابعاد نرمال است. درنتیجه، می‌توان از آزمون‌های پارامتریک و تحلیل عامل تأییدی استفاده کرد.

تحلیل عاملی تأییدی: تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول ارتباط گویه‌ها (پرسش‌های پرسش‌نامه) را با متغیرها مورد بررسی قرار می‌دهد؛ درواقع، تا ثابت نشود که پرسش‌های پرسش‌نامه، متغیرهای پنهان را به خوبی اندازه‌گیری کرده‌اند، نمی‌توان فرضیه‌های پژوهش را مبتنی بر داده‌های پرسش‌نامه مورد آزمون قرار داد؛ بنابراین، جهت اثبات این که متغیرها درست اندازه‌گیری شده‌اند از تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول استفاده می‌شود (در قالب مدل اندازه-گیری متغیرها). قدرت رابطه‌ی بین عامل (متغیر پنهان) و متغیر قابل مشاهده (گویه‌ها) به وسیله‌ی بار عاملی نشان داده می‌شود. بار عاملی مقداری بین صفر و یک است و کلاین (۲۰۱۰) اذعان داشته است که اگر بار عاملی کمتر از ۰/۲ باشد رابطه ضعیف در نظر گرفته شده و از آن صرف نظر می‌شود، بین ۰/۶ تا ۰/۰ قابل قبول است و اگر بزرگ‌تر از ۰/۶ باشد بسیار مطلوب است (هومن، ۱۳۸۴: ۲۸۲). حداقل بار عاملی قابل قبول در برخی منابع و مراجع ۰/۲ نیز ذکر شده است اما معیار اصلی برای قضاوت آماره‌ی t می‌باشد. چنان‌چه آماره‌ی آزمون یعنی آماره t بزرگ‌تر از مقدار بحرانی ۰/۰۵ یعنی ۱/۹۶ باشد در این صورت بار عاملی مشاهده شده معنادار است (آذر و مؤمنی، ۱۳۸۳: ۱۷۹)؛ و همچنین، کاربرد دیگر تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول، بررسی کوواریانس میان متغیرها (همبستگی متغیرهای مستقل با یکدیگر و یا متغیرهای وابسته با یکدیگر) در قالب مدل اندازه‌گیری متغیرها می‌باشد.

نتایج تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول ۵ متغیر پژوهش در شکل (۲) ارائه شده است؛ همان‌گونه که مشاهده می‌شود بار عاملی مشاهده شده در تمامی موارد مقداری بزرگ‌تر از ۰/۳ دارد و این امر نشان دهنده‌ی این است که همبستگی بین متغیرهای مستقل و متغیرهای قابل مشاهده‌ی آن‌ها، قابل قبول است.



شکل(۲): مدل اندازه‌گیری متغیرهای پژوهش

پس از این که همبستگی متغیرهای پژوهش و متغیرهای مشاهده شده مشخص شد، آزمون معناداری صورت گرفت و نتایج بیانگر معناداری کلیه بارهای عاملی برآورد شده فوق بود. سپس جهت بررسی فرضیه‌های پژوهش باید به نتایج بخش دوم تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول ۵ متغیر پژوهش پرداخت؛ بنابراین، نتیجه‌ی همبستگی بین متغیرهای پژوهش در جدول (۴) مشاهده می‌شود.

جدول (۴): همبستگی بین متغیرهای پژوهش (ابعاد ارزش ویژه برند)

Estimate			
۰/۵۴۴	تصویر برند	<-->	آگاهی از برند
۰/۷۶۷	آگاهی از برند	<-->	کیفیت ادراک شده برند
۰/۸۸۹	کیفیت ادراک شده برند	<-->	ارزش ادراک شده برند
۰/۸۶۶	وفادری به برند	<-->	ارزش ادراک شده برند
۰/۵۹۵	تصویر برند	<-->	کیفیت ادراک شده برند
۰/۵۳۴	تصویر برند	<-->	ارزش ادراک شده برند
۰/۶۶۳	وفادری به برند	<-->	تصویر برند
۰/۸۵۱	آگاهی از برند	<-->	ارزش ادراک شده برند
۰/۷۹۲	وفادری به برند	<-->	آگاهی از برند
۰/۷۴۱	وفادری به برند	<-->	کیفیت ادراک شده برند

ماخذ: محاسبات نگارندگان، ۱۳۹۵

بر اساس جدول فوق، نتیجه‌ی آزمون فرضیه‌ها به صورت زیر گزارش می‌شود:

آزمون فرضیه‌ها:

فرضیه ۱: بین آگاهی از برند و تصویر برند همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین آگاهی از برند و تصویر برند برابر $0/54$ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز $6/18$ بدست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای 0.5% یعنی $1/96$ بوده و نشان دهنده‌ی این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان 95% بین آگاهی از برند و تصویر برند همبستگی وجود دارد.

نتیجه‌ی این فرضیه با آن‌چه اوسلو و دورماس^۱ (۲۰۱۳) بیان داشتند، مطابقت دارد؛ زیرا آن‌ها معتقدند که این دو در تعامل قوى با یکدیگر هستند، چنان‌چه آگاهی از برنده پیش‌نیاز شکل‌گیری افکار، احساسات و نگرش‌ها در مورد برنده (تصویر برنده) است (ضرابخانه، ۱۳۹۳: ۲۷). همچنین، نتیجه حاصل شده در این رابطه با یافته‌های کونکنیک و گارتner (۲۰۰۷) که بیان‌گر این مطلب بود که آگاهی از برنده مقصد یعنی تصویر مقصد در ذهن گردشگران بالقوه وجود دارد و اکثر مطالعات انجام شده در خصوص تصویر، نشان‌دهنده‌ی رابطه‌ی مثبت بین آگاهی و تصویر است، هم‌سو می‌باشد (ضرابخانه، ۱۳۹۳: ۲۷). علاوه‌براین، کونکنیک و گارتner (۲۰۱۱) معتقدند که تصاویر برای ایجاد آگاهی و کاهش ریسک مصرف کننده در ارتباط با بازدید از مکانی که دانش بسیار کمی در مورد آن وجود دارد، استفاده می‌شوند.

فرضیه ۲: بین آگاهی از برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین آگاهی از برنده و ارزش ادراک شده برنده برابر ۰/۸۵ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۸/۱ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده‌ی این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین آگاهی از برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد. نتیجه‌ی این فرضیه با آن‌چه بالدووف و همکارانش^۲ (۲۰۰۳) در بررسی رابطه‌ی بین سه بعد آگاهی از برنده، وفاداری به برنده، و کیفیت ادراک شده با ارزش ادراک شده یافتدند، مطابقت دارد؛ زیرا این آن‌ها در پژوهش خود بی‌بردنند که مشتریان وفادار فرصت سود مطلوب را تشخیص می‌دهند و مشتریانی که با محصولات و برنده مورد نظر آشنا هستند با میل و رغبت قیمت را پرداخت می‌کنند؛ به عبارت دیگر، وفاداری به برنده و آگاهی از برنده رابطه‌ی مثبتی با ارزش ادراک شده دارند (قلی‌زاده سوروی، ۲۰۱۲: ۳۱).

فرضیه ۳: بین آگاهی از برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین آگاهی از برنده و کیفیت ادراک شده برنده برابر ۰/۷۷ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۸/۳۸ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح

1. Uslu & Durmus

2. Baldauf et al

خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین آگاهی از برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

فرضیه ۴: بین آگاهی از برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین آگاهی از برنده و وفاداری به برنده برابر ۰/۷۹ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۷/۰۷ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین آگاهی از برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

نتیجه‌ی این فرضیه با نتایج تحقیقات بوو و همکاران (۲۰۰۹) و مطالعات انجام شده توسط چی و همکاران (۲۰۰۹) هم سو می‌باشد.

فرضیه ۵: بین تصویر برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین تصویر برنده و ارزش ادراک شده برنده برابر ۰/۵۳ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۶/۰۸ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است.

بنابراین، با اطمینان ۹۵٪ بین تصویر برنده و ارزش ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد. نتیجه‌ی این فرضیه با یافته‌های غفاری و همکارانش (۱۳۹۳) که نشان دادند ارزش ادراک شده، رضایت و وفاداری گردشگر و تصویر ذهنی مقاصد گردشگری را تحت تأثیر قرار می‌دهد، هم سو می‌باشد.

فرضیه ۶: بین تصویر برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین تصویر برنده و کیفیت ادراک شده برنده برابر ۰/۵۹ محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۶/۷ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است.

بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین تصویر برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

نتیجه‌ی این فرضیه با یافته‌های پیکه و همکارانش^۱ (۲۰۱۰) که بیانگر تأثیر مثبت و معنادار کیفیت ادراک شده برنده مقصد بر تصویر برنده مقصد بود، مطابقت دارد.

فرضیه ۷: بین تصویر برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین تصویر برنده و وفاداری به برنده برابر 0.66 محاسبه شده است. همچنین، آماره t آزمون نیز $6/15$ به دست آمده است که بزرگتر از مقدار بحرانی t در سطح خطای 5% یعنی $1/96$ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان 95% بین تصویر برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

نتیجه‌ی این فرضیه با آنچه عرفان صابر و احمد^(۲۰۱۳) که بیان داشتند وفاداری به برنده و تصویر برنده از اجزای اصلی ارزش ویژه برنده می‌باشد و واکنش خوب کارکنان، خدمت‌رسانی به موقع، امکانات فیزیکی و بصری جذاب منجر به وفاداری مشتری به برنده و شکل‌گیری تصویر مثبت از برنده خواهد شد، مطابقت دارد. علاوه براین، نتایج حاصل شده در این بخش با نتایج حاصل از بررسی مدل پیشنهادی بوو و همکارانش در سال 2009 که نشان دادند تصویر و کیفیت ادراک شده برنده مقصد بر ارزش ویژه برنده مقصد و وفاداری به برنده مقصد تأثیر مثبت و معنادار دارند، هم‌سو می‌باشد.

فرضیه ۸: بین ارزش ادراک شده برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین ارزش ادراک شده برنده و کیفیت ادراک شده برنده برابر 0.89 محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز $8/75$ به دست آمده است که بزرگتر از مقدار بحرانی t در سطح خطای 5% یعنی $1/96$ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان 95% بین ارزش ادراک شده برنده و کیفیت ادراک شده برنده همبستگی وجود دارد.

نتیجه این فرضیه با آنچه سوینی و همکاران^(۱۹۹۹) در مطالعه‌ی خودکه ارزش را به عنوان "ماعوضه‌ی بخش ارائه شده و عناصر دریافت شده" تعبیر کردند و دریافتند که کیفیت ادراک شده تأثیر مثبتی بر ارزش ادراک شده دارد، هم‌سو می‌باشد (قلیزاده سروی، ۲۰۱۲ : ۳۱).

فرضیه ۹: بین ارزش ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد.

میزان همبستگی بین ارزش ادراک شده برنده و وفاداری به برنده برابر 0.87 محاسبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز $7/15$ به دست آمده است که بزرگتر از مقدار بحرانی t در سطح

1 . Irfan Sabir & Ahmad

2 .Sweeny et al

خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین ارزش ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد. نتیجه این فرضیه با آنچه هسکت و همکاران^۱ (۱۹۹۷) استدلال می‌کنند که ارزش ادراک شده بالا رابطه‌ی مثبتی با رضایت و وفاداری دارد؛ همچنین، در زمینه‌ی گردشگری، مچیندا و همکاران^۲ (۲۰۰۹) سابقه‌ی وفاداری مصرف کننده به یک مقصد را در تایلند مورد بررسی قرار دادند و دریافتند که وفاداری به مقصد "توسط ارزش ادراک شده حاصل می‌شود" مطابقت دارد. این یافته توسط بوو و همکاران (۲۰۰۹) و چیتی و همکاران^۳ (۲۰۰۷) نیز مورد حمایت واقع شد و آنان نیز دریافتند که بین ارزش ادراک شده و وفاداری به مقصد رابطه‌ی مثبتی وجود دارد (پایک و بیانچی، ۲۰۱۳: ۱۰).

فرضیه ۱۰: بین کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد. میزان همبستگی بین کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده برابر ۰/۷۴ محسوبه شده است. همچنین، آماره‌ی آزمون نیز ۷/۲۵ به دست آمده است که بزرگ‌تر از مقدار بحرانی t در سطح خطای ۵٪ یعنی ۱/۹۶ بوده و نشان دهنده این است که همبستگی مشاهده شده معنادار است. بنابراین با اطمینان ۹۵٪ بین کیفیت ادراک شده برنده و وفاداری به برنده همبستگی وجود دارد. نتیجه‌ی این فرضیه با آنچه جونز و همکاران^۴ (۲۰۰۱) بیان کردنده که ارتباط مثبتی بین کیفیت ادراک شده از خدمات با قصد خرید مجدد، توصیه آن و مقاومت در برابر جایگزین‌های دیگر وجود دارد که می‌توان از آن به عنوان وفاداری مشتری به برنده تفسیر کرد، مطابقت دارد (یزدی، ۱۳۹۳: ۳۷). هم‌چنین، بوهالیس^۵ (۲۰۰۰) معتقد است که عناصر کیفیت ادراک شده، از جمله زیرساخت مقصد، بر عملکرد برنده تأثیر می‌گذارند و بوو و همکاران (۲۰۰۹) نیز در این رابطه اذعان داشتند که کیفیت ادراک شده برنده مقصد دارای اثری مثبت بر وفاداری به برنده می‌باشد (پایک و بیانچی، ۲۰۱۳: ۹).

-
- 1.Heskett
 2. Mechinda et al.
 - 3.Chitty et al.
 - 4.Jones et al
 - 5.Buhalis

نتیجه‌گیری و پیشنهادات

یافته‌های توصیفی پژوهش نشان داد که از نظر جنسیت، ۵۵/۵ درصد از پاسخ‌دهندگان مرد و ۴۴/۵ درصد از آن‌ها زن بوده‌اند. از نظر تأهل، ۳۷ درصد از حجم نمونه را افراد مجرد و ۶۳ درصد را افراد متاهل تشکیل داده‌اند. از نظر سن، بیشترین بخش از حجم نمونه را افراد ۲۰ تا ۲۹ سال تشکیل داده‌اند (۲۹/۷) و بقیه گروه‌های سنی به ترتیب: ۳۰ تا ۳۹ سال، ۲۷/۶ درصد؛ ۴۰ تا ۴۹ سال، ۲۰/۱ درصد؛ بیشتر از ۴۹ سال، ۱۱/۵ درصد؛ و کمتر از ۲۰ سال، ۱۱/۲ درصد از حجم نمونه را به‌خود اختصاص داده‌اند. از نظر سطح تحصیلات، بیشترین حجم از نمونه را افراد با سطح تحصیلات لیسانس (۲۹/۴ درصد) به‌خود اختصاص داده و بقیه سطوح به‌ترتیب شامل: دیپلم، ۲۳/۴ درصد؛ کارданی، ۱۸/۲؛ زیردیپلم، ۱۶/۴؛ و بالاتر از کارشناسی، ۱۲/۵ درصد از افراد مورد بررسی می‌باشدند. از نظر میزان درآمد ماهانه، افراد با درآمد بین ۱-۳ میلیون تومان بیشترین فراوانی (۵۱ درصد) را در نمونه‌ی مورد بررسی داشتند و به‌ترتیب: افراد با درآمد کمتر از یک میلیون ۲۸/۴ درصد و سپس افرادی که درآمد ماهانه‌ی بیشتر از ۳ میلیون داشتند بقیه‌ی افراد حاضر در پژوهش (۲۰/۶ درصد) بودند.

یافته‌های استنباطی پژوهش نیز نشان داد که، بین همه‌ی ابعاد ارزش ویژه برنده مقصود گردشگری سرعین همبستگی نسبتاً بالایی وجود دارد، اما بیشترین همبستگی بین کیفیت و ارزش ادراک-شده (۰/۸۹)، و کمترین همبستگی بین تصویر و ارزش ادراک‌شده‌ی برنده (۰/۵۳) مشاهده شد؛ کمینه و بیشینه‌ی همبستگی هر بعد با دیگر ابعاد نیز به صورت زیر عنوان می‌شود:

آگاهی از برنده بیشترین همبستگی را با ارزش ادراک‌شده برنده (۰/۸۵)، و کمترین همبستگی را با تصویر برنده (۰/۵۴) داشته است. بنابراین، با توجه به این که با افزایش آگاهی نسبت به برنده از طریق ارائه اطلاعات و ایجاد شناخت بیشتر در مورد مقصود گردشگری تصویر کامل‌تر و واقع‌ینانه‌تری از برنده آن مقصود شکل می‌گیرد؛ در نتیجه، مدیران و فعالان گردشگری سرعین باید در برنامه‌های تبلیغاتی و بازاریابی خود تصویر شفاف‌تر و واقعی‌تری از سرعین به گردشگران منطقه معرفی نمایند؛ و همچنین در تصویرسازی سرعین، سفر به این مقصود را برای گردشگران باصره‌ی اقتصادی بالایی مدنظر داشته باشند.

تصویر برنده بیشترین همبستگی را با وفاداری به برنده (۰/۶۶)، و کمترین همبستگی را با ارزش ادراک شده بمند (۰/۵۳) داشته است. بنابراین، زمانی که گردشگر تصویر مطلوبی از مقصد در ذهن داشته باشد و همچنین زمانی که تصویر مقصد با تصویر ذهنی فرد از مقصد تطابق بیشتری داشته باشد، احتمال وفاداری وی به مقصد مورد نظر افزایش می‌یابد؛ بنابراین، فعالان حوزه بازاریابی و خدمات گردشگری جهت حفظ و افزایش وفاداری گردشگران به منطقه باید تصویر واقعی تری از مقصد ارائه نمایند.

کیفیت ادراک شده برنده بیشترین همبستگی را با ارزش ادراک شده بمند (۰/۸۹)، و کمترین همبستگی را با تصویر بمند (۰/۵۹) داشته است. درنتیجه، اگر کیفیت خدمات ارائه شده به گردشگران از سطح قابل قبولی برخوردار باشد و از از نظر هزینه، برای گردشگر صرفه‌ی اقتصادی داشته باشد، تصویر مطلوب تری از سرعین در ذهن گردشگر شکل گرفته و فرد تمایل بیش تری جهت بازدید مجدد و یا پیشنهاد این مقصد به دیگران دارد.

ارزش ادراک شده بمند بیشترین همبستگی را با کیفیت ادراک شده بمند (۰/۸۹) و کمترین همبستگی را با تصویر بمند (۰/۵۳) داشته است. بنابراین، اگر کیفیت خدمات ارائه شده به گردشگران با توجه به مبلغ پرداختی برای دریافت آن در سرعین از سطح متناسبی برخوردار باشد، رضایتمندی و مطلوبیت بیش تری از بازدید این مقصد نزد گردشگر ایجاد می‌شود.

وفداداری به برنده بیشترین همبستگی را با ارزش ادراک شده بمند (۰/۸۷)، و کمترین همبستگی را با تصویر بمند (۰/۶۶) داشته است. با توجه یه این که تصویرسازی مقصد سبب می‌شود میزان شناخت فرد از برنده مقصد افزایش یافته و یادآوری مقصد در هنگام انتخاب از میان مقاصد مختلف تسهیل گردد و از این طریق منجر به وفاداری به مقصد گردد؛ چرا که گردشگران، اغلب به مقصدی که آن را به عنوان مقصدی خوشنام می‌شناسند و تصویر مطلوب تری از آن در ذهن دارند، در مقابل مقاصد دیگر بیشتر وفادار مانده و در هنگام انتخاب، مقصدی که تصویر قابل قبول تری دارد را انتخاب می‌کنند؛ بنابراین، مدیران و برنامه‌ریزان و ارائه دهنده‌گان خدمات گردشگری در سرعین باید با تصویرسازی مناسب، وفاداری گردشگران به منطقه را افزایش دهند.

بنابراین، با توجه به اهمیت ابعاد ارزش ویژه برنده در ارزیابی گردشگران سرعین از این مقصد، می‌بایست مدیران و برنامه‌ریزان گردشگری منطقه برای ارتقای این ابعاد و بالا بردن سطح رضایتمندی و در نتیجه ارزیابی مثبت گردشگران از برنده این مقصد توجه بیشتری داشته باشند. مطالعه حاضر به بررسی میزان همبستگی بین ابعاد ارزش ویژه برنده مشتری محور مقصد گردشگری سرعین پرداخت. پیشنهاد می‌شود تحقیقات آتی ضمن آزمون مجدد این تحقیق در سایر مناطق گردشگری، به بررسی تاثیر هر یک از ابعاد ارزش ویژه برنده در رضایت گردشگری و قصد مراجعته مجدد گردشگر پردازند. همچنین پیشنهاد می‌شود پژوهشگران در مطالعات آتی بررسی مقایسه‌ای بین ابعاد ارزش ویژه برنده گردشگری در بین انواع مختلف گردشگری انجام دهند تا مشخص شود که این عوامل چه تفاوتی در انواع مختلف گردشگری همچون گردشگری سلامت، گردشگری فرهنگی، گردشگری ورزشی و ... دارد.

منابع

- دیواندری. علی، حقیقی. محمد، الهیاری. اشکان، باقری. تینا (۱۳۸۸)، بهبود ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری توسط ایجاد تصویر ذهنی از مزیت‌های کارکردی و غیرکارکردی (مورد مطالعه: بانک ملت)، *فصلنامه چشم‌انداز مدیریت بازرگانی*، دوره ۸، شماره ۳۰، ۲۹-۳۸.
- رضایی. رضا (۱۳۹۲)، *ارزیابی گردشگران از ارزش ویژه برنده مقصد گردشگری* (مطالعه موردی: شهر شیراز)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره)، قزوین.
- زارعی. عظیم، قربانی. فاطمه، پدرام نیا. مینو (۱۳۹۱)، عوامل مؤثر بر واکنش‌های رفتاری بازدیدکنندگان از مقصد‌های گردشگری، *فصلنامه مطالعات مدیریت گردشگری*، دوره ۷، شماره ۲۰، ۱۴۱-۱۶۶.
- ضرابخانه. فرزانه (۱۳۹۳)، *مطالعه عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده مقصد و بخش‌بندی بازار گردشگری* (مورد مطالعه: شهر اصفهان)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه یزد، یزد.
- غفاری. محمد، رنجبریان. بهرام، فتحی. سعید (۱۳۹۳)، ارائه مدلی جهت تبیین ارزش ویژه برنده مقاصد گردشگری (مطالعه موردی: شهر اصفهان)، *فصلنامه مدیریت بازرگانی*، دوره ۶، شماره ۴، ۸۴۵-۸۶۶.
- فرید. ابراهیم (۱۳۹۳)، *مدل‌سازی معادلات ساختاری در داده‌های پرسشنامه‌ای به کمک AMOS ۲۲*، چاپ اول، تهران، انتشارات مهرگان قلم.
- گودرزی. میثم (۱۳۹۳)، رابطه بین تصویر فروشگاه و وفاداری به آن با توجه به نقش ارزش ویژه برنده فروشگاه مورد مطالعه فروشگاه‌ها پر استار)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.
- مؤمنی. منصور، فعال قیومی. علی (۱۳۹۴)، *تحلیل‌های آماری با استفاده از SPSS*، چاپ هشتم، ویرایش سوم، تهران، انتشارات کتاب نو.
- هومن. حیدرعلی (۱۳۸۴)، *مدل‌یابی معادلات ساختاری با کاربرد نرم‌افزار لیزرل*، چاپ اول، تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت).

یزدی. سمانه (۱۳۹۳)، تأثیر تبلیغات و ترفع فروش بر ایجاد ارزش ویژه برند در شرکت‌های اپراتور تلفن همراه، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.

Alhaddad, A. (2014). "The effect of brand image and brand loyalty on brand equity". *International Journal of Business and Management Invention*, 3(5): 28-32.

Boo, S., Busser, J. and Baloglu, S. (2009). "A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations". *Tourism Management*, 30: 219-231.

Chow,H.W., Ling, G.J., Yen, I.Y. and Hwang, K.P. (2016). "Building brand equity through industrial tourism". *Asia Pacific Management Review*, 22(2): 70-79.

Gartner,W.C . and Konecnik R. M. (2011). "Tourism Destination Brand Equity Dimensions: Renewal Versus Repeat Market", 50(5): 471-481.

Gholizadeh S., N. (2012). "Destination Brand Equity, satisfaction and Revisit Intention: An Application InTRNC as a Tourism Destination". Master Thesis. Eastern Mediteranean University.

Gomez, M., Lopez, C. and Molina, A. (2015). "A model of tourism destination brand equity: The case of wine tourism destinations in Spain". *Tourism Management*, 51: 210 – 222.

Gomez,M. and Molina, A. (2012). "Estrategias de gestión del valor de marca en los destinos enoturísticos". *Revista Europea de Dirección y Economía de la Empresa*, 22: 69 –79.

Irfan Sabir, R. and Ahmad, W. (2013). "Measuring Customer Based Brand Equity in Hotel Industry of Pakistan". *Journal of Basic and Applied Scientific Research*, 3(10): 437-442.

Kladou, S. and Kehagias, J. (2014). "Assessing destination brand equity: An integrated approach". *Journal of Destination Marketing & Management*,.3(1): 2-10.

Konecnik, M., Gartner, W. C. (2007). "Customer-based brand equity for a tourism destination". *Annals of Tourism Research*, 34(2): 400-420.

Pike,S., Bianchi,C. (2013). "Destination brand equity for Australia : testing a model of CBBE in short haul and long haul market". *Journal of Hospitality and Tourism Research*. 40(1): 114-134.

Pike, S., Bianchi, C., Kerr, G. and Patti, C. (2010). "Consumer-based brand equity for Australia as a long-haul tourism destination in an emerging market". *International Marketing Review*, 27(4), 434 - 449.

Tabatabai, S. M. and Zarabkhaneh, F. (2015). "Explaining tourism destination brand equity model". *Urban - Regional Studies and Research Journal*, 6(24): 192-216.

Uslu, A., Durmus, B . and Kolivar, B. K. (2013). "Analyzing the brand equity of airlines services: Comparing the Japanese and Turkish perspectives". *Procedia-social and Behavioral Sciences*, 99: 446-454.

Zhang, H., Xiaoxiao, F., Cai, L. A. and Lu. L. (2014). "Destination Image and Tourist Loyalty: A Meca- Analysis". *Tourism Management*, 40: 213-223.