

رابطه بین سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی والدین با مهارت‌های اجتماعی دانشآموزان دورهٔ متوسطهٔ اول شهرضا (۹۷-۹۸)

■ زینب متقی^۱، منصور حقیقیان^۲، رضا اسماعیلی^۳

چکیده

مفاهیم سرمایه اجتماعی و فرهنگی، بعد از تئوریزه شدن از سوی صاحبنظران، اکنون برای تحلیل و تبیین‌های مختلفی در علوم انسانی به کار می‌روند. هدف این مقاله بررسی تأثیر سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی والدین بر مهارت‌های اجتماعی دانشآموزان دورهٔ متوسطهٔ اول شهرضا (اصفهان) در سال تحصیلی ۹۷-۹۸ است. روش پژوهش پیمایشی بوده و با تکنیک پرسش‌نامه صورت گرفت. از جامعهٔ آماری با روش نمونه‌گیری خوشهای چندمرحله‌ای و براساس جدول مورگان تعداد ۳۸۶ دانشآموز به عنوان حجم نمونه انتخاب شدند. ابزارهای پژوهش شامل پرسش‌نامه‌های استاندارد مهارت‌های اجتماعی (با چهار مؤلفهٔ خودکنترلی، همدلی، ابراز وجود و همکاری گرشام، الیوت، وانس و کوک؛ ۲۰۱۱)، سرمایهٔ فرهنگی (با مؤلفه‌های سرمایهٔ عینی، ذهنی و نهادینه‌شده) و سرمایهٔ اجتماعی (با مؤلفه‌های ارتباطات درون و بیرون، ساختار درون و بیرون و خانواده‌اکبری، نجفی و ندریان ۱۳۹۶) بودند که پایابی پرسش‌نامه با آزمون آلفای کرونباخ ۰/۸۶ حاصل شد. یافته‌های نشان دادند سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی والدین با مهارت‌های اجتماعی ساختاری شد. به ترتیب رابطهٔ معناداری دارند. براساس نتایج معادلات ساختاری (SEM) با نرم‌افزار آموس، سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی توanstند ۴۶ درصد ($R^2 = 0/46$) متغیر ملاک (مهارت‌های اجتماعی) را تبیین کنند.

وازگان کلیدی

مهارت‌های اجتماعی، سرمایهٔ فرهنگی، سرمایهٔ اجتماعی، دانشآموزان شهرضا.

مقدمه

انسان موجودی اجتماعی است و بقای زندگی‌اش در گرو روابط اجتماعی و نحوه زیستنش است. لازمهٔ زندگی آموختن بسیاری از چیزها از جمله مهارت‌های مختلف در زندگی است. چشم‌انداز یادگیری کشورهای سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی سه نوع مهم مهارت‌های زندگی را - شامل مهارت‌های شناختی و فراشناختی^۱، مهارت‌های فیزیکی و عملی^۲ و مهارت‌های اجتماعی^۳ طبقه‌بندی کرده است. اولی ناظر بر مهارت‌هایی مانند تفکر انتقادی^۴، تفکر خلاق^۵ و خودتنظیمی^۶ است؛ مهارت فیزیکی شامل چگونگی استفاده از اطلاعات و ارتباطات فناوری و مهارت‌های اجتماعی ناظر بر همدلی، خودکارآمدی، مسئولیت‌پذیری و تعاملات اجتماعی است (OECD, 2018).

اگرچه همهٔ این نوع مهارت‌ها لازم و ضروری هستند، در این بین، مهارت‌های اجتماعی نقش مهم‌تری دارند. به‌طورکلی مهارت‌های اجتماعی مجموعه‌ای از مهارت‌ها و رفتارهایی‌ند که افراد را قادر می‌سازند با دیگران به نحو مناسب رابطه برقرار کنند و از ارائه پاسخ‌های ناشیانه و نامقبول در جامعه خودداری کنند (Maleki et al., 2019). مهارت‌های اجتماعی با عناصر مهم زندگی اجتماعی نظیر همدلی، مشارکت در فعالیت‌های گروهی، کمک به یکدیگر، برقراری ارتباط با دیگران، مذاکره، حل مسئله و... رابطهٔ مثبتی دارند. همچنین مهارت‌های اجتماعی روش‌های ویژهٔ هدفمندی هستند که باعث می‌شوند فرد برای تحقق نیازها و ضرورت‌های اجتماعی خویش پیگیر باشد (Lynch & Simpson, 2010). براساس نتایج تحقیقات بسیار، مهارت‌های اجتماعی به بهزیستی عمومی، انطباق، سلامت روان و پیشرفت اجتماعی منجر می‌شوند (Taguma, Feron, & Lim, 2018; Carter et al., 2004).

انسان در سرتاسر زندگی با فرایند جامعه‌پذیری سروکاردار و از این نظر اهمیت جامعه‌پذیری مهارت‌های اجتماعی به ویژه برای دانش‌آموزان حائز اهمیت زیادی است؛ زیرا این مهارت‌ها در سرتاسر دوران بعدی زندگی بر فرد تأثیرگذار خواهند بود (Aksoy & Baran, 2010). جامعه‌پذیری و شکل‌دهی به مهارت‌ها و رفتارهای اجتماعی از قبیل تعاملات اجتماعی در خانه و مدرسه، محل کار و اجتماع، حساسیت به مسئولیت‌های مدنی، رابطه با دوستان و نزدیکان و تفکر انتقادی، تفکر خلاق و احترام به دیگران، تحمل و مدارای اجتماعی و... در دوران مدرسه بهترین فرصت را برای دانش‌آموز فراهم می‌کنند تا به شهروندی مترقی و مفید تبدیل شود.

1. Cognitive And Meta-Cognitive Skills
2. Practical And Physical Skills
3. Social Skills
4. Critical Thinking
5. Creative Thinking
6. Self-Regulation

از سوی دیگر، با توجه روند جهانی شدن، امروزه لزوم یادگیری مهارت‌های مختلف در ورود به بازار کار و تصدی مشاغل برکسی پوشیده نیست (Magno, 2010; Oecd, 2018). طبق نتایج برخی پژوهش‌ها (برای مثال Hosokawa & Katsura, 2017; Ziv, 2013)، مهارت‌های اجتماعی دانشآموزان از جنبه‌های مختلف تحصیلی، سلامتی و اجتماعی مهم‌اند. لذا دورهٔ تحصیل دانشآموزان به خصوص در سنین حساس ۱۵-۱۲ سالگی (متوسطهٔ اول) بیش از پیش مهم است؛ زیرا کسب مهارت‌های اجتماعی در این دوره، علاوه بر بهروزی تحصیلی، می‌تواند به تکمیل آن در دورهٔ تحصیلی بعدی منجر شود و به طورکلی مهارت‌های اجتماعی در این سنین شکل می‌گیرند و تقویت می‌شوند.

مهارت‌های اجتماعی متأثر از عوامل متعددی هستند که در این بین عوامل فرهنگی و محیطی اجتماعی نقش بیشتری ایفا می‌کنند (Maleki et al., 2019). سرمایهٔ اجتماعی^۱ یکی از عناصر مهم در خصوص مهارت‌های اجتماعی است. سرمایهٔ اجتماعی، طبق تعریف استرام واهن^۲، متشکل از سه بخش اعتماد، شبکه‌های اجتماعی و نهادهای است که در مجموع سازهٔ سرمایهٔ اجتماعی را شکل می‌دهند (کلانتری، کشاورز و مؤمنی، ۱۳۹۵). کلمن معتقد بود سرمایهٔ اجتماعی خانواده نقش مهمی در آیندهٔ کودک ایفا می‌کند. درواقع کلمن براین باور بود که ساختار خانواده در ساختن آیندهٔ کودک نسبت به مدرسه نقش بیشتری دارد (Sylva, 2014). کودک در محیط خانواده بسیاری از کنش‌ها و مهارت‌ها را می‌آموزد و این مهارت‌ها می‌توانند به عنوان سازوکاری برای موقیت‌های بعدی عمل کنند.

متغیر مهم دیگر مرتبط با مهارت‌های اجتماعی سرمایهٔ فرهنگی^۳ است. بوردیو سرمایهٔ فرهنگی را به عنوان «آشنایی با فرهنگ مشروع در یک جامعه» تعریف کرده است (Gusman, 2019). بوردیو سرمایهٔ فرهنگی را شامل سه نوع عینی^۴، ذهنی^۵ و نهادینه‌شده^۶؛ و سرمایهٔ خانوادگی را مولد انواع سرمایهٔ می‌داند. هرکدام از این سرمایه‌ها این قابلیت را دارند که به نوع دیگری تبدیل شوند. بُعد عینی سرمایهٔ فرهنگی بر اشکال مادی مثل لباس، غذا، کالاهای اشیای هنری دلالت دارد؛ بُعد ذهنی که نامحسوس است بر سبک گفتار و منش و کیفیات ظاهری دلالت دارد (Kraaykamp & Van Eijck, 2010). بُعد سرمایهٔ نهادینه‌شده نیز برگواهی تحصیلی یا صلاحیت‌هایی که افراد از مؤسسات مهم دریافت می‌کنند اشاره دارد (Meng & Hsieh, 2013). نتایج تحقیقات زیادی (برای

1. Social Capitalapital جهانی شدن و لزوم مهارت

2. Ostrom & Ahn

3. Cultural Capital

4. Objectified

5. Embodied

6. Institutionalised

مثال ۱۹۹۷ (Epstein & Saders, 2000; OECD, 2000) از تأیید آرای بوردیو مبنی بر تأثیرات مختلف سرمایه فرهنگی بر توفیقات فرزندان در زمینه های اجتماعی و کسب مهارت ها و موفقیت تحصیلی حکایت دارند. بر این اساس، اشکال سرمایه فرهنگی خانواده می توانند به افزایش مهارت های زندگی و اجتماعی منجر شوند.

با توجه به اینکه در زمینه مهارت های اجتماعی و متغیرهای روان شناختی پژوهش هایی انجام شده است، اما کمتر پژوهشی یافت می شود که به بررسی تأثیر ابعاد اجتماعی و فرهنگی بر مهارت های اجتماعی پرداخته باشد؛ لذا این خلاصه پژوهشی مشهود است. از زاویه ای دیگری، نوآوری پژوهش حاضر نیز این است که موضوع سرمایه ها را در ارتباط با نوعی مهارت از جنس سرمایه و در دوره تحصیلی مهم بین دوره های تحصیلی ابتدایی و متوسطه اول بررسی می کند. زیرا به گفته برخی صاحب نظران تعلیم و تربیت، دوره متوسطه اول با نوعی تغییر هویتی سریع تر روبروست و همین امر بلوغ سریع دانش آموزان این دوره را در زندگی رقم می زند. بر همین اساس، پرسش و هدف اصلی پژوهش حاضر به شرح ذیل است:

پرسش اصلی: بین سرمایه های اجتماعی و فرهنگی با مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟

پرسش های فرعی:

- بین سرمایه اجتماعی درون ساختاری و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین سرمایه اجتماعی برون ساختاری و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین سرمایه اجتماعی درون ارتباطی و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین سرمایه اجتماعی برون ارتباطی و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین بعد عینی سرمایه فرهنگی و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین بعد ذهنی سرمایه فرهنگی و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟
- بین بعد سرمایه فرهنگی نهادینه شده و مهارت های اجتماعی چه رابطه ای وجود دارد؟

هدف اصلی: تعیین رابطه بین سرمایه های اجتماعی و فرهنگی با مهارت های اجتماعی
اهداف فرعی:

- تعیین رابطه بین سرمایه اجتماعی درون ساختاری و مهارت های اجتماعی
- تعیین رابطه بین سرمایه اجتماعی برون ساختاری و مهارت های اجتماعی
- تعیین رابطه بین سرمایه اجتماعی درون ارتباطی و مهارت های اجتماعی
- تعیین رابطه بین سرمایه اجتماعی برون ارتباطی و مهارت های اجتماعی
- تعیین رابطه بین بعد عینی سرمایه فرهنگی و مهارت های اجتماعی

- تعیین رابطه بین بعد ذهنی سرمایه‌فرهنگی و مهارت‌های اجتماعی
- تعیین رابطه بین بعد سرمایه‌فرهنگی نهادینه شده و مهارت‌های اجتماعی

پیشینه پژوهش (الف) داخلی

صادقی، امین فلاح و مؤمنی (۱۳۹۸) در پژوهشی نتیجه گرفتهند سرمایه اجتماعی می‌تواند ۴۲ درصد درگیری تحصیلی دانشآموزان را پیش‌بینی کند. نژاد وحید، نجاری و سلیمان‌زاده (۱۳۹۸) در پژوهشی نتیجه گرفتهند بین سرمایه‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی خانواده و یادگیری زبان فارسی از سوی کودکان پیش‌دبستانی آذری زبان رابطه مثبت و معناداری وجود دارد؛ یعنی هرچه یادگیری زبان دوم در دوره پیش‌دبستانی به وسیله سرمایه‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی تقویت شود، کودکان در طول تحصیل عملکرد بهتری خواهند داشت. شاهرکنی موسوی، عباسی و گرامی‌پور (۱۳۹۸) در پژوهشی نتیجه گرفتهند میانگین نمره‌های مهارت‌های اجتماعی و مهارت‌های شناختی دانشآموزانی که به روش تفکر انتقادی آموزش دیده‌اند با دانشآموزانی که به روش معمول در مدارس آموزش دیده بودند تفاوت معناداری دارد. رحیمی و آقابابایی (۱۳۹۷) در پژوهشی نتیجه گرفتهند بین سرمایه اجتماعية و ابعادی مانند خودکارآمدی به عنوان مهارت اجتماعية رابطه معناداری وجود دارد. درفشان و یوسفی (۱۳۹۵) در پژوهشی به پیش‌بینی ابعاد خودکارآمدی (اجتماعی و عاطفی) دانشآموزان براساس سرمایه‌های فرهنگی، اجتماعية و اقتصادی خانواده پرداختند و نتیجه گرفتهند سرمایه‌های اجتماعية و فرهنگی می‌توانند خودکارآمدی اجتماعية و عاطفی دانشآموزان را تبیین کنند. سپهر (۱۳۹۰) در پژوهش خود با عنوان «سرمایه فرهنگی و موفقیت تحصیلی دانشآموزان» نتیجه گرفت دانش والدین از نهاد آموزشی، منش‌های فرهنگی و رفتار مطالعاتی آن‌ها از جمله شاخص‌های مهمی هستند که بیشترین تأثیر را بر پیشرفت تحصیلی دانشآموزان داشته‌اند. نوربخش (۱۳۸۹) در پژوهشی نتیجه گرفت سرمایه‌های اجتماعية و فرهنگی نقش مؤثری در موفقیت تحصیلی داوطلبان کنکور سراسری دارند. جانعلیزاده چوبستی، خوش‌فرو و سپهر (۱۳۹۰) در پژوهشی نتیجه گرفتهند هر چند شاخص‌های گوناگون سرمایه فرهنگی در همه طبقات اقتصادی رابطه معناداری با موفقیت تحصیلی دانشآموزان دارند، اما دانش والدین از نهاد آموزشی قوی ترین رابطه را با سرمایه فرهنگی دارد. محترم، رضی، صفائی دنیایی و سپهراب (۱۳۹۵) در تحقیقی با موضوع سرمایه اجتماعية و انگیزش تحصیلی دانشجویان دانشگاه پیام نور نتیجه می‌گیرند که بین نمره سرمایه‌های اجتماعية با انگیزش تحصیلی رابطه مثبت و معناداری وجود دارد، اما بین نمره شبکه‌های اجتماعية با انگیزش تحصیلی

رابطه معناداری وجود ندارد. غضنفری و کردى (۱۳۹۴) نيز در پژوهشى نتيجه گرفتند مؤلفه ارتباطات درون‌گروهی و برون‌گروهی سرمایه اجتماعی با موفقیت تحصیلی رابطه مثبت و معناداری دارد.

ب) خارجی

тан^۱ (۲۰۱۷) در پژوهشی نتيجه گرفت سرمایه فرهنگی مفهومی تک بعدی نیست و بر موفقیت تحصیلی اثرگذار است. کلیک و آیtar^۲ (۲۰۱۷) در پژوهشی نتيجه گرفتند آموزش مهارت‌های اجتماعی از طریق روابط اجتماعی و برنامه‌های اجتماعی می‌تواند به کسب نمره بالاتر مهارت‌های اجتماعی دانش‌آموزان منجر شود. لیندفورس، مینکینه، ریمپلا و هوتوالینن^۳ (۲۰۱۷) در تحقیقی به بررسی تأثیر ابعاد سرمایه اجتماعی خانواده (سرمایه اجتماعی خانواده) به طرز معناداری تعیین کننده موفقیت تحصیلی دانش‌آموزان است. داکی^۴ (۲۰۱۶) در مطالعه تأثیر سرمایه فرهنگی بر موفقیت تحصیلی نشان داد سرمایه فرهنگی به طور معناداری به پیشرفت و انگیزش تحصیلی دانش‌آموزان و کسب نمره‌های بهتر و کارایی مطلوب‌تر منجر می‌شود.

کوناک لایلو و سوین^۵ (۲۰۱۵) در پژوهشی نتيجه گرفتند بین سرمایه اجتماعی (بعد اعتماد اجتماعی) و مهارت زندگی (بعد سیاسی) رابطه آماری معناداری وجود دارد. گریزل^۶ (۲۰۰۷) در پژوهشی به تفاوت نقش حمایتی والدین در ایجاد دلیستگی و مهارت‌های اجتماعی پرداخت. نتایج پژوهش نشان داد که دختران نسبت به پسران مهارت‌های اجتماعی بیشتری برای غلبه بر اضطراب اجتماعی داشتند. هوانگ^۷ و همکاران (۲۰۱۵) در تحقیقی نشان دادند سرمایه فرهنگی (تحصیلات والدین) و سرمایه اقتصادی خانواده تأثیر مثبتی روی موفقیت تحصیلی و اجتماعی دانش‌آموزان دارند.

مرور مطالعات ذی‌ربط نشان می‌دهد عدمه تحقیقات انجام شده حول دو محور (الف) بررسی اثرهای سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی در حیطه آموزشی به ویژه موفقیت تحصیلی و انگیزش تحصیلی؛ و (ب) رابطه مهارت‌های اجتماعی با سلامت اجتماعی متمرکز بوده‌اند.

1. Tan

2. Kılıç & Aytar

3. Lindfors, Minkkinen, Rimpela & Hotulainen

4. Đukić

5. Konaklıoglu & Sevin

6. Grizzle

7. Huang

بنابراین پژوهشی که در زمینه ارتباط سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی با مهارت‌های اجتماعی و مؤلفه‌های آن نگارش یافته باشد مشاهده نشد. لذا می‌توان نوآوری پژوهش را در این دانست که به دنبال بررسی رابطه بین سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی با مهارت‌های اجتماعی است که در مطالعات پیشین مورد غفلت بوده است.

مبانی نظری پژوهش

ویگوتسکی^۱ مهارت‌های اجتماعی را تعیین‌کننده رشد شناختی می‌داند؛ لذا، باید محیط اجتماعی را استحکام بخشد تا رشد شناختی انسان‌هایی که در آن محیط پرورش می‌یابند بهبود یابد. به اعتقاد او، دانش‌ها و نگرش‌ها و ارزش‌های فرد در جریان تعامل با دیگران تحول می‌یابند (سیف، ۳۸۶: ۲۲۰). آلبرت بندورا^۲ نیز در نظریه شناختی اجتماعی خود معتقد است تمامی رفتارهای انسان به جزو اکنش‌های اولیه (مثلًاً پلک زدن یا به بیرون پرت کردن دست‌ها هنگام به هم خوردن تعادل) آموختنی‌اند. این یادگیری اجتماعی از طریق مدل‌سازی و تقلید رفتارهای بزرگ سالانی چون والدین، معلمان و همسالان است. کودکان در دوران نوزادی مثل والد هم جنس خود راه می‌روند و صحبت و رفتار می‌کنند. اما بعد از گوشیش همسالان خود را یاد می‌گیرند و در صحبت از آن‌ها پیروی می‌کنند. دومین عنصر اصلی نظریه بندورا بازخوردها و تقویت‌هایی است که دیگران در مقابل رفتارهای فرد از خود نشان می‌دهند (آیزنک، ۱۳۸۶: ۱۵۱۴). گرشام و دیگران^۳ (۲۰۱۱) نیز مهارت‌های اجتماعی را مجموعه‌ای از رفتارهای آموخته‌شده‌ای می‌دانند که به ما امکان می‌دهند به آغاز و ادامه تعاملات مثبت با دیگران پردازیم که از جمله این مهارت‌ها، می‌توان به تقسیم احساسات خود با دیگران، کمک کردن به آن‌ها برای آغاز یک رابطه، و کنترل میزان خلق و خوی بین افراد اشاره کرد (Berry & O'Connor, 2010).

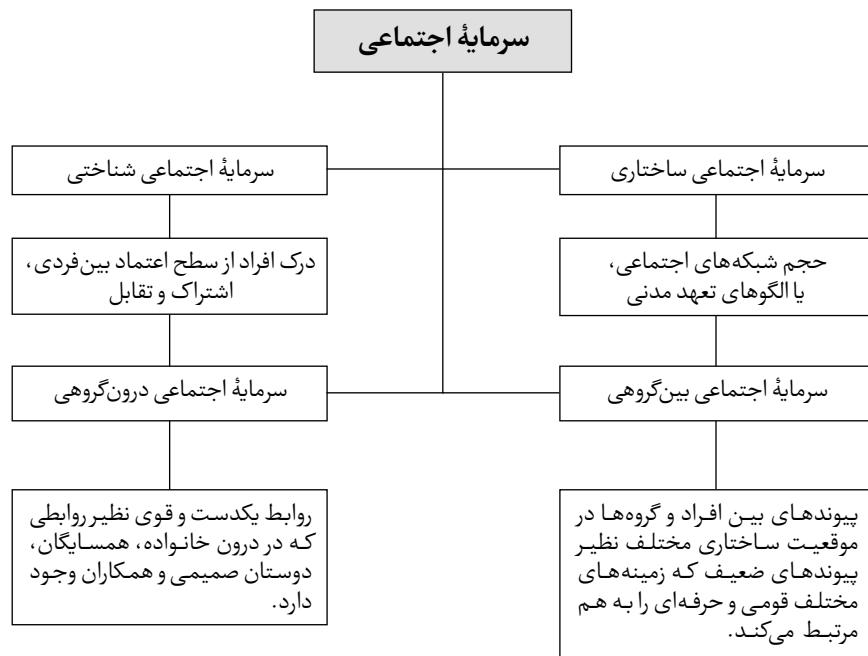
بوردیو^۴ سرمایه را به سه نوع اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی تقسیم‌بندی کرد. سرمایه اقتصادی ناظر بر تملک‌ها و دارایی عینی و مالی است، در حالی که سرمایه اجتماعی حاصل جمع منابع بالقوه و بالفعلی است که در نتیجهٔ مالکیت شبکهٔ با دوامی از روابط نهادی شده بین افراد و، به عبارت ساده‌تر، عضویت در یک گروه است (غفاری و ازکیا، ۱۳۸۶: ۳۲). سرمایهٔ فرهنگی نیز عبارت است از چگونگی استفاده از زبان، مصرف و ادبیات، آموزش‌های رسمی و سبک زندگی که به لحاظ اجتماعی نهادمند و مطلوب و ارزشمند به شمار می‌رond. بوردیو کوشید اشکال

مهم این سرمایه را تمیز دهد. او سه نوع سرمایه فرهنگی یعنی عینی^۱، ذهنی^۲ و نهادینه شده^۳ را معرفی کرده است. اولی بر اشکال مادی مثل لباس، غذا، کالاهای اشیای هنری دلالت دارد؛ سرمایه فرهنگی ذهنی که نامحسوس است بر سیک گفتار و منش و کیفیات ظاهری دلالت دارد (Karaaykam, 2010) و سرمایه نهادینه شده به گواهی‌های تحصیلی و مدرک یا کیفیاتی که افراد از مؤسسه‌های دریافت می‌کنند اشاره دارد (Meng & Hsieh, 2013). از نظر بوردیو، مهارت‌های اجتماعی نوعی سرمایه فرهنگی هستند که افراد تلاش می‌کنند کسب کنند. بوردیو معتقد است کودکان، پیش از مدرسه و در درون خانواده، درجات گوناگونی از توانایی فرهنگی از جمله اطلاعات و مهارت‌ها را یاد می‌گیرند. کودکان طبقهٔ فرادست به میزان سرمایه‌گذاری پدر و مادرشان در سرمایه فرهنگی بهترآموزش می‌بینند و در مقایسه با کودکان طبقات فروdest، امکان موفقیت بیشتری برایشان فراهم است. درواقع، از دیدگاه بوردیو، نظام‌های تعلیم و تربیت مدرن در اعتباربخشی و ارتقای سرمایه فرهنگی در کودکانی که سرمایه فرهنگی زیادی از والدینشان به ارث برده‌اند، به نسبت کودکانی که هنگام ورود به نهادهای تعلیم و تربیت از مهارت و خصلت‌های اندک و ناچیزی برخوردارند، بسیار کارآمدتر و توانمندتر عمل می‌کنند (ادگار و سجویک^۴، ۱۳۸۸).

کلمن^۵ نیز اگرچه سرمایه اجتماعی را در تبیین موفقیت تحصیلی به کار برد است، اما اکنون مفهوم سرمایه اجتماعی گسترده شده و در رشته‌های گوناگون مورد تحلیل قرار می‌گیرد. ایدهٔ محوری سرمایه اجتماعی روابط اجتماعی است. درواقع می‌توان گفت مهارت‌های اجتماعی خود نوعی هنر رابطه اجتماعی هستند که ابتدا در خانواده به عنوان اولین منبع جامعه‌پذیری کودک اتفاق می‌افتد. کلمن معتقد بود والدین و محیط خانواده در ساختن آیندهٔ کودکان در مقایسه با مدرسه سهم بیشتری دارند. به عبارتی، نقش والدین و زمینه‌های آن نسبت به مدرسه از قابلیت تأثیرگذاری بیشتری برخوردارند. کلمن دریافت که ساختار خانواده می‌تواند عنصری منفی در موفقیت آموزشی باشد. افزایش تعداد خواهر و برادر در خانواده می‌تواند به دسترسی کمتر اعضا به منابع، برای مثال سرمایه مالی، منجر شود (Hemmerechts, Echeverria Vicente, Agirdag & Kavadias, 2018). چون این منابع محدود هستند، کودکانی که دسترسی چندانی به منابع خانواده خود نداشته باشند با اقبال کمتری برای افزایش مهارت‌های تحصیلی روبه رو خواهند شد (Sylva, 2014). درواقع می‌توان گفت برخورداری از سرمایه اجتماعی به افراد کمک می‌کند، در بدء و بستانهای اجتماعی و

1. Objective Cultural Capital
2. Embodied Cultural Capital
3. Institutionalized Cultural Capital
4. Edgar & Sedgwick
5. Coleman

روابط فرادری، مهارت‌های گروه‌ها را بیاموزند. این آموختن می‌تواند راه موفقیت‌های بعدی افراد در زندگی را تسهیل کند. یکی از انواع سرمایه اجتماعی «سرمایه اجتماعی ساختاری»^۱ و «شناختی»^۲ است (شکل ۱). سرمایه اجتماعی شامل پیوندهای بین سازمان‌ها یا افراد است، در حالی‌که سرمایه شناختی شامل هنجارهای متقابل و ارزش‌هاست (Harpham, 2008). تجلیات سرمایه اجتماعی نیز در لایه‌هایی مانند سطح خانواده یا سطح اجتماع وجود دارد. سرمایه اجتماعی می‌تواند در گروه خانواده، شبکه دوستان و نزدیکان و همسایگان باشد (Allan, Catts, & Stelfox, 2012).



نمودار ۱. اشکال سرمایه اجتماعی

(اقتباس از Islam, Merlo, Kawachi, Lindström & Gerdtham, 2006)

جمع‌بندی نظریه‌ها

کلمن به کارکردهای سرمایه اجتماعی اشاره کرده است. به نظروری، در گروه‌ها و خانواده‌هایی که سرمایه اجتماعی بیشتری هست امکان تعلق گروهی و موفقیت و به‌طورکلی نیل به اهداف

1. Structural Social Capital

2. Cognitive Social Capital

بیشتر است (Huang, Dămean & Cairns, 2015). لذا می‌توان گفت هرچه سرمایه اجتماعی والدین بیشتر باشد مهارت‌های اجتماعی فرزندان بیشتر می‌شود. بوردیو نیز سرمایه فرهنگی را به سه دسته تقسیم‌بندی کرده است:

۱. سرمایه ذهنی و درونی شده: از مشخصه‌های این سرمایه، می‌توان به پیوستگی و درون‌یافتنی آن اشاره کرد. این سرمایه دارایی‌ای است که به شخص و خلق و خوی وی بدل شده است. به عبارت دیگر، صاحب این خصایص تنها دارنده این سرمایه فرهنگی است. به همین علت نمی‌توان این سرمایه درونی شده را از طریق بخشش، وراثت و خرید و فروش به دیگری انتقال داد.

۲. سرمایه عینی فرهنگی: مجموعه میراث‌های فرهنگی، آثار ادبی و شاهکارهای هنری و جز این‌ها را سرمایه عینی فرهنگی می‌نامند. سرمایه فرهنگی عینیت‌یافته دارای رشتهدی از ویژگی‌های است که تنها از طریق رابطه سرمایه فرهنگی عینیت‌یافته با سرمایه فرهنگی بدنی و فردی می‌توان آن را معین کرد. این سرمایه (مانند کتاب، تابلوهای نقاشی، آلات موسیقی و...) به لحاظ مادی از طریق صاحبانش قابل انتقال است.

۳. سرمایه نهادینه شده: مدارک تحصیلی، مدارک حرفه‌ای و کارا از نمونه‌های سرمایه نهادینه شده و ضابطه‌ای هستند. مدرک تحصیلی سند تخصص فرهنگی است که به دارنده‌اش ارزش قراردادی تضمین شده‌ای ارائه می‌دهد (صالحی امیری، ۱۳۸۶). براساس آرای بوردیو می‌توان گفت هرچه والدین از سرمایه فرهنگی بیشتری برخوردار باشند احتمال اینکه مهارت‌های اجتماعی فرزندان بیشتر شود وجود دارد. بر همین اساس می‌توان این فرض را مطرح کرد که سرمایه فرهنگی والدین به افزایش مهارت‌های اجتماعی فرزندان بینجامد.

فرضیه‌های اصلی و فرعی به شرح ذیل مطرح می‌شوند:

۱. بین سرمایه اجتماعی (بعد درون‌ساختاری) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.
۲. بین سرمایه اجتماعی (بعد درون‌ارتباطی) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.
۳. بین سرمایه اجتماعی (بعد برون‌ساختاری) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.

۴. بین سرمایه اجتماعی (بعد برون‌ارتباطی) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.
۵. بین سرمایه فرهنگی خانواده (بعد عینی) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.
۶. بین سرمایه فرهنگی خانواده (بعد ذهنی) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.
۷. بین سرمایه فرهنگی خانواده (بعد نهادینه شده) و مهارت‌های اجتماعی رابطه معناداری وجود دارد.

روش پژوهش

روش تحقیق حاضر پیمایشی و با ابزار پرسش‌نامه است و از نظر هدف پژوهشی کاربردی است. جامعه آماری ۷۰۰۰ نفر از دانشآموزان متوسطه اول (شامل پایه‌های هفتم، هشتم و نهم) شهرستان شهرضا در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷ بودند که با روش نمونه‌گیری خوش‌های چند مرحله‌ای (ابتدا تمام شهر از نظر جغرافیایی به ۴ ناحیه تقسیم‌بندی شد و سپس به تصادف دو ناحیه انتخاب شدند و از هر ناحیه چند مدرسهٔ پسرانه و دخترانه انتخاب شدند و پرسش‌نامه‌ها در اختیار دانشآموزان منتخب قرارداده شدند) و مطابق فرمول کوکران ۳۸۶ نفر شان به عنوان حجم نمونه انتخاب شدند. ابزارهای پژوهش شامل موارد ذیل‌اند:

۱. پرسش‌نامه استاندارد مهارت‌های اجتماعی گرشام و دیگران (۲۰۱۱) نسخه دانشآموزان: این پرسش‌نامه شامل ۴ مؤلفه اصلی (خودکنترلی، همدلی، ابراز وجود و همکاری) و ۲۷ پرسش است که براساس مقیاس لیکرت سنجیده می‌شود. پرسش‌نامه مذکور در تحقیقات زیادی (برای نمونه، وو^۱ و همکاران (۲۰۱۹)، ملکی^۲ و همکاران (۲۰۱۹) و گرشام و دیگران (۲۰۱۱)) استفاده شده و اعتبار آن مورد تأیید قرار گرفته است.

۲. پرسش‌نامه سرمایه اجتماعی اکبری (۱۳۹۳): این پرسش‌نامه دارای ۳۳ پرسش و دو بُعد اصلی ارتباطات درون خانوادگی (ارتباط والدین با هم‌دیگر و با فرزندان) و ارتباطات بیرون خانوادگی (ارتباط با دوستان و خویشاوندان و همسایگان) است که هر بُعد دو مؤلفه کمی (ارتباطات، ساختار و انتظارات) و کیفی (هم‌فکری و مشورت، اثربارگذاری، ابراز محبت، وضعیت گفت‌وگو، اعتماد و نحوه همکاری) دارد. همچنین پرسش‌نامه مذکور براساس طیف ۵ گزینه لیکرت سنجیده می‌شود و در ایران در چند تحقیق اعتبار آن مورد تأیید محققان بوده است.

۳. پرسش‌نامه سرمایه فرهنگی: شامل سه بُعد (سرمایه عینی، ذهنی و نهادینه‌شده) است. گوییه‌های مرتبط با سرمایه فرهنگی از پژوهش‌های جاگر^۳ (۲۰۱۱)، بارون^۴ (۲۰۰۶)، گدیز^۵ (۲۰۱۳)، شارع‌پور (۱۳۸۸) و غفاری و ازکیا (۱۳۸۶)، که اعتبار آن‌ها

1. Wu

2. Maleki Et Al.

3. Jæger

4. Barone

5. Gaddis

مورد تأیید بوده، استخراج شده‌اند. برای اعتبار صوری ابزار استفاده شده، ابتدا پرسش نامه در اختیار برخی استادان و پژوهشگران قرار گرفت و بعد از رفع برخی اشکال‌ها و اعمال پیشنهادها، پرسش نامه بار دیگر مورد پالایش قرار گرفت. در گام اول تعداد ۱۵ مورد به عنوان توزیع مقدماتی در اختیار یک کلاس قرار گرفت. برای پایایی کل پرسش نامه نیز از آزمون آلفای کرونباخ استفاده شد که در جدول ۱ به تفکیک نشان داده شده است. در جدول ۲ نیز تعاریف نظری و عملیاتی متغیرهای تحقیق نشان داده شده‌اند.

جدول ۱. آلفای کرونباخ متغیرها و مؤلفه‌های تحقیق

میزان آلفا	مؤلفه‌ها	
۰/۸۸	ارتباطات درون خانوادگی	سرمایه اجتماعی
۰/۸۹	ارتباطات برون خانوادگی	
۰/۹۰	ساختار درون خانوادگی	
۰/۷۷	ساختار برون خانوادگی	
۰/۸۷	کل متغیر	
۰/۷۸	عینی	سرمایه فرهنگی
۰/۷۹	ذهنی	
۰/۹۱	نهادینه شده	
۰/۸۳	کل متغیر	
۰/۸۶	خودکتری	مهارت‌های اجتماعی
۰/۹۰	همدلی	
۰/۸۵	ابراز وجود	
۰/۸۴	همکاری	
۰/۸۷	کل متغیر	

جدول ۲. تعاریف نظری و عملیاتی متغیرهای پژوهش (سرمایه اجتماعی، فرهنگی و مهارت‌های اجتماعی)

متغیر	ابعاد / تعریف نظری	تعریف عملیاتی
۱	سرمایه اجتماعی پتانسیل نهفته در روابط میان افراد و گروه‌های یک جامعه است که باعث انجام امور آن‌ها می‌شود. خانواده، دوستان و همکاران دارایی بسیار مهمی را تشکیل می‌دهند که فرد می‌تواند در شرایط بحرانی از آن‌ها بهره گیرد یا برای منافع مادی استفاده کند (غفاری و ازکیا، ۱۳۸۶).	
۲	ارتباطات درون خانواده: منظور روابط بین والدین و بین فرزندان در محیط خانواده است.	میزان روابط با اعضای خانواده (والدین، خواهر و برادر) میزان دوستانه بودن رابطه با اعضای خانواده میزان احترام به تصمیم‌گیری‌های خانواده میزان اختلاف با اعضای خانواده (در عقاید دینی، انجام فعالیت‌های داوطلبانه، پذیرش فعالیت‌های داوطلبانه) میزان سازگاری در خانواده / میزان انتظار اعضای خانواده برای کمک
۳	ارتباطات برون خانواده: منظور روابطی است که اعضای خانواده در خارج از محیط خانه با دیگران دارند.	میزان آمادگی کمک به اعضای بیرون خانواده میزان آمادگی و تمایل به کمک کردن به غریبی‌ها میزان مشورت با همسایگان میزان دعوت خویشان برای مراسم‌ها میزان رفت‌آمد با دوستان
۴	ساخترار درون خانواده: منظور نحوه و کیفیت مشورت اعضای خانواده، اعتمادشان به همدیگر و همبستگی‌شان است. به عبارتی، میزان تعلق و همبستگی والدین با همدیگر و با فرزندان در محیط خانواده است.	میزان اعتماد به خانواده خود میزان کمک به اعضای خانواده خود میزان صمیمیت با خانواده خود میزان گذشت و وفاداری به اعضای خانواده میزان احترام درون خانواده خود
۵	ساخترار برون خانواده: منظور نحوه تعاملات، اعتماد و حس تعلق اعضای خانواده نسبت به سایرین (دیگران) است.	میزان صمیمیت با همسایگان ارتباط دوستانه با همسایگان میزان صمیمیت با خویشاوندان میزان گذران وقت با دوستان میزان تمایل کمک به خویشاوندان

<p>میزان استفاده از رایانه، اینترنت، تلویزیون ماهواره‌ای، تلفن همراه و دوربین میزان مطالعه کتب مورد علاقه</p>	<p>عینی: آن سنخ از سرمایه‌هایی است که به شکل کالاهای فرهنگی (تصویرها، کتاب‌ها، لغت‌نامه‌ها، ادوات، ماشین‌آلات و...) در خارج از ذهن تحقق می‌یابند. سرمایه‌عینیت‌یافته‌گی در حقیقت تجلیات و آثار سرمایه‌ذهنی است که در شکل نمودهای کاملاً مستقل و منسجم ظاهر می‌شود (فصیحی، ۱۳۸۹: ۸۰-۸۹).</p>	۲۰۰۰
<p>مسافرت به شهرهای تاریخی و مذهبی بازدید از نمایشگاه‌های علمی، هنری و فرهنگی لذت گوش کردن به انواع موسیقی میزان مطالعه در خانه</p>	<p>ذهنی: شامل بُعد حک شدهٔ فرهنگی در جسم، اندیشه، احساس و رفتار انسان است. به عبارتی، سرمایهٔ ذهنی همان مهارت‌ها و توانایی‌های اکسایی است (بوردویو، ۱۳۸۹: ۱۳۹-۱۴۰).</p>	۲۰۰۰
<p>درجهٔ مدارج عالی اعضای خانواده تأکید بر ارزش گواهی‌های هنری</p>	<p>نهادینه‌شده: سرمایهٔ نهادین به گواهی‌های تحصیلی و انواع گواهی‌هایی که افاده از مؤسسات مهم دریافت می‌کنند اشاره دارد (شارع پور، ۱۳۸۸: ۱۳۸۸).</p>	۲۰۰۰
<p>برای والدینم کارهای خوبی انجام می‌دهم، مثل کمک کردن در کارهای خانه بدون اینکه از من بخواهد. وقتی که با معلمان یا والدینم اختلاف نظر داشته باشم، با آن‌ها کنارمی‌آیم. با بزرگ‌ترها بدون دعوا و بحث مخالفت می‌کنم. خلق و خوبی خود را، وقتی که دیگران مرا عصبانی می‌کنند، کنترل می‌کنم. انتقادهای والدینم از خود را بدون عصبانیت می‌پذیرم. به دوستانم اجازه می‌دهم بدانند آن‌ها را دوست دارم با گفتن یا نشان دادن به آن‌ها. به دیگران وقتی که کار خوبی انجام می‌دهند چیزهای خوبی می‌گوییم. سعی می‌کنم بفهمم دوستانم چه حسی دارند وقتی که عصبانی، ناراحت یا غمگین هستند. با همکلاسی‌هایم شروع به صحبت می‌کنم. با جنس مخالفم بدون احساس ناراحتی یا دستپاچگی صحبت می‌کنم. از دوستانم برای حل مشکلاتم کمک می‌خواهم. با دوستانم قرار می‌گذارم. به جنس مخالفم احترام می‌گذارم. وقتی که مشکلی با بخشی وجود دارد با همکلاسی‌هایم صحبت می‌کنم. از دوستانم می‌خواهم به من کمک کنند. قبل از استفاده از وسائل دیگران از آن‌ها جازمه‌می‌گرم. میز کارم را تمیزو و مرتب نگه می‌دارم. تکالیف کلاسی ام را سروقت انجام می‌دهم.</p>	<p>مهارت‌های اجتماعی به عنوان رفتارهای اجتماعی مقبول و یادگرفته شده‌ای که باعث ارتباط با دیگران و بهبود کیفیت زندگی می‌شوند تعریف شده‌اند (Adebisi, Iroham, & Amwe, 2014).</p>	۲۰۰۰

یافته‌های پژوهش (الف) توصیفی

در نمونه آماری ۵۵٪ پسر و ۴۵٪ دیگر دختر بودند. ۹۰٪ نمونه با هردو والدین خود زندگی کرده و حداقل ۱ برادر یا خواهر داشته‌اند. سطح سرمایه اجتماعی و فرهنگی والدین نیز بر حسب مقیاس ۱ تا ۵ به ترتیب ۳/۶۵٪ در حد متوسط و اندکی بیشتر است. همچنین ۲۴٪ پایه هفتم (معادل ۱۱ نفر)؛ ۳۹٪ پایه هشتم (معادل ۱۴۹ نفر) و ۳۷٪ پایه نهم (معادل ۱۴۶ نفر) بودند. در ادامه میانگین متغیرهای اصلی تحقیق ذکر شده است. شاخص‌های توصیفی (میانگین، انحراف معیار، کمینه و بیشینه نمره‌ها) متغیرهای پژوهش در جدول ۳ ارائه شده است.

جدول ۳. شاخص‌های توصیفی متغیرهای پژوهش

بعضی‌ترین نمرات	کمینه نمرات	انحراف معیار	میانگین	ابعاد و مؤلفه‌های
۴/۵۷	۲/۰۸	۰/۴۶	۳/۳۵	مهارت‌های اجتماعی
۵	۱/۷۵	۰/۷۲	۳/۵۳	خودکنترلی
۵	۱/۷۱	۰/۵۷	۳/۳۷	همدلی
۴/۶۷	۱/۳۳	۰/۶۵	۳/۲۸	ابراز وجود
۴/۸۳	۱/۵	۰/۶۴	۳/۲۴	همکاری
۴	۲/۰۱	۰/۴۲	۳/۱	سرمایه اجتماعی خانواده
۵	۱/۵	۰/۵۳	۳/۴۶	درون‌ساختاری
۳/۸۹	۱/۶۷	۰/۳۶	۲/۸۶	درون‌ارتباطی
۴/۵۶	۱/۴۴	۰/۵۸	۲/۹۴	برون‌ساختاری
۵	۱	۰/۸۶	۳/۱۴	برون‌ارتباطی
۵	۱/۱۷	۰/۷۹	۳/۰۶	سرمایه فرهنگی خانواده
۵	۱	۰/۷۹	۳/۱۱	عینی
۵	۱	۱/۰۲	۳/۰۶	ذهنی
۵	۱	۰/۸۴	۳/۰۲	نهادینه شده

براساس یافته‌های جدول ۳، در بُعد مهارت‌های اجتماعی، میانگین در دامنه (۱ تا ۵) مؤلفه‌های خودکنترلی (۳/۵۳)، همدلی (۳/۳۷)، ابراز وجود (۳/۲۸) و همکاری (۳/۲۴) است که بیشترین میانگین مربوط به بُعد خودکنترلی است. در بُعد سرمایه اجتماعی خانواده، مؤلفه‌های درون‌ساختاری (۳/۴۶) و درون‌ارتباطی (۳/۸۶) به ترتیب بیشترین و کمترین

میانگین را دارند. در بُعد سرمایه فرهنگی خانواده، مؤلفه‌های عینی (۳/۱۱) و نهادینه شده (۳/۰۲) به ترتیب بیشترین و کمترین میانگین را دارند. در میان متغیرهای اصلی، مهارت‌های اجتماعی (۳/۳۵)، سرمایه اجتماعی خانواده (۳/۱) و سرمایه فرهنگی خانواده (۳/۰۶) به ترتیب بیشترین تا کمترین میانگین را دارند.

ضرایب همبستگی مهارت اجتماعی با ابعاد سرمایه اجتماعی خانواده در جدول ۴ ارائه شده است.

جدول ۴. ماتریس همبستگی مهارت اجتماعی با ابعاد سرمایه اجتماعی خانواده

۵	۴	۳	۲	۱	متغیرها
				۱	۱. مهارت‌های اجتماعی
			۱	۰/۴۹۴**	۲. درون‌ساختاری
		۱	۰/۱۰۷	۰/۱۵۳*	۳. درون‌ارتباطی
	۱	۰/۱۴*	۰/۳۲۱**	۰/۵۳۸**	۴. بروون‌ساختاری
۱	۰/۴۸۸**	۰/۱۴۹**	۰/۴۸۷**	۰/۶۲**	۵. بروون‌ارتباطی

*: معناداری در سطح خطای ۰/۰۵

**: معناداری در سطح خطای ۰/۱

براساس نتایج جدول ۴، بین مهارت‌های اجتماعی و ابعاد سرمایه اجتماعی خانواده (درون‌ساختاری، درون‌ارتباطی، بروون‌ساختاری و بروون‌ارتباطی) در سطح اطمینان ۹۹ درصد رابطه مثبت و معناداری وجود دارد.

جدول ۵. ماتریس همبستگی مهارت اجتماعی با ابعاد سرمایه فرهنگی خانواده

۴	۳	۲	۱	متغیرها
			۱	۱. مهارت‌های اجتماعی
		۱	۰/۴۳**	۲. عینی
	۱	۰/۶۰۸**	۰/۳۴۱**	۳. ذهنی
۱	۰/۷۴۷**	۰/۷۴۱**	۰/۲۹۷**	۴. نهادینه شده

*: معناداری در سطح خطای ۰/۱

نتایج جدول ۵ نشان می‌دهد که بین مهارت‌های اجتماعی و ابعاد سرمایه فرهنگی خانواده (عینی، ذهنی و نهادینه شده) در سطح اطمینان ۹۹ درصد رابطه مثبت و معناداری وجود دارد. ضرایب همبستگی مهارت اجتماعی با سرمایه اجتماعی خانواده و سرمایه فرهنگی خانواده در جدول ۶ ارائه شده است.

جدول ۶. ماتریس همبستگی مهارت اجتماعی با سرمایه اجتماعی خانواده و سرمایه فرهنگی خانواده

۳	۲	۱	متغیرها
		۱	۱. مهارت‌های اجتماعی
	۱	۰/۶۹۴**	۲. سرمایه اجتماعی خانواده
۱	۰/۶۳۲**	۰/۳۹۴**	۳. سرمایه فرهنگی خانواده

**: معناداری در سطح خطای ۰/۱*

نتایج جدول ۶ نشان می‌دهد که مهارت اجتماعی با سرمایه اجتماعی و سرمایه فرهنگی خانواده در سطح اطمینان ۹۹ درصد رابطه مثبت و معناداری دارد. با توجه به تأیید رابطه معنادار بین متغیرهای پژوهش (مهارت‌های اجتماعی، ابعاد سرمایه اجتماعی خانواده و ابعاد سرمایه فرهنگی خانواده)، امکان مدل‌سازی و بررسی تأثیر ابعاد سرمایه اجتماعی و سرمایه فرهنگی خانواده بر مهارت‌های اجتماعی فراهم است.

جدول ۷. شاخص‌های برازنده مدل پژوهش

AGFI	GFI	IFI	TLI	CFI	RMSEA	χ^2/df	Df	χ^2	شاخص‌های برازنده
۰/۹۲۳	۰/۹۳۹	۰/۹۵۴	۰/۹۰۸	۰/۹۵۴	۰/۰۳۵	۲/۳۴	۱۱	۲۵/۸۱	
>۰/۸	>۰/۹	>۰/۹	>۰/۹	>۰/۹	<۰/۰۸	زیر ۳	-	نزدیک به صفر	مقدار قابل قبول

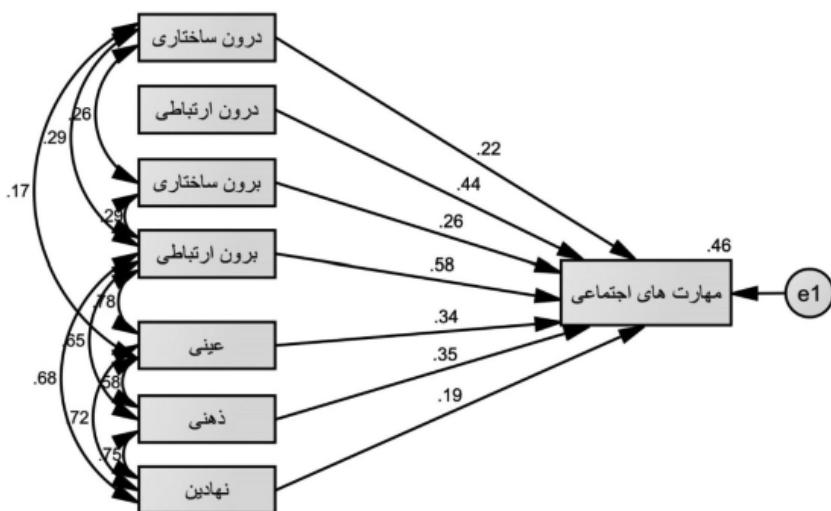
شاخص‌های برازش در جدول ۷ نشان می‌دهند مدل پژوهش مورد تأیید است. در جدول ۸ ضرایب مسیر بین متغیرهای مستقل وابسته به همراه معناداری نشان داده شده است.

جدول ۸. شاخص‌های برازنده مدل پژوهش

واریانس تبیین شده	نتیجه فرضیه	اثر مستقیم	به سازه	از سازه
۰/۴۶	تأیید	۰/۲۲**	مهارت‌های اجتماعی	درون‌ساختاری
	تأیید	۰/۴۴**	مهارت‌های اجتماعی	درون‌ارتباطی
	تأیید	۰/۲۶**	مهارت‌های اجتماعی	برون‌ساختاری
	تأیید	۰/۵۸**	مهارت‌های اجتماعی	برون‌ارتباطی
	تأیید	۰/۳۴**	مهارت‌های اجتماعی	عینی
	تأیید	۰/۳۵**	مهارت‌های اجتماعی	ذهنی
	تأیید	۰/۱۹**	مهارت‌های اجتماعی	نهادینه شده

**: معناداری در سطح خطای ۰/۱*

همان‌طور که در جدول ۸ مشاهده می‌شود، اثر استاندارد مستقیم درون‌ساختاری، درون‌ارتباطی، بروون‌ساختاری، بروون‌ارتباطی، عینی، ذهنی و نهادینه‌شده بر مهارت اجتماعی معنادار است؛ درنتیجه همه فرضیه‌ها مورد تأیید قرار می‌گیرند. از سوی دیگر، رابطه درون‌ساختاری، درون‌ارتباطی، بروون‌ساختاری، بروون‌ارتباطی، عینی، ذهنی و نهادینه‌شده با مهارت اجتماعی معنادار مثبت است؛ یعنی با افزایش متغیرهای مستقل، مهارت اجتماعی افزایش می‌یابد و با کاهش متغیرهای مستقل، مهارت اجتماعی کم می‌شود. در شکل ذیل مدل مسیر برآذش شده ارائه شده است.



شکل ۲. مدل مسیر برآذش شده

یافته‌ها در مدل مسیر نشان می‌دهند واریانس تبیین شده برابر با $46/0$ است؛ یعنی 46 درصد از تغییرات متغیر مهارت‌های اجتماعی با متغیرهای مستقل (دروون‌ساختاری، درون‌ارتباطی، بروون‌ساختاری، بروون‌ارتباطی، عینی، ذهنی و نهادینه‌شده) تبیین می‌شود.

بحث و نتیجه‌گیری

هدف اصلی پژوهش حاضر بررسی رابطه سرمایه‌های فرهنگی و اجتماعی والدین با مهارت‌های اجتماعی دانش‌آموزان دوره متوسطه اول بود. براساس یافته‌ها، بین سرمایه اجتماعی و مؤلفه‌های آن با مهارت‌های اجتماعی $r=0.69$ و $p=0.000$ رابطه معناداری وجود دارد. این یافته با نتایج پژوهش‌هایی مانند صادقی و همکاران (۱۳۹۸)؛ درفشان و یوسفی (۱۳۹۵)؛ کلیک و آینار (۲۰۱۷) و کوناک لایلو و سوین (۲۰۱۵)

همسوس است. نتیجهٔ فرضیات فرعی نیز همه مورد تأیید قرار گرفتند. مؤلفه‌های سرمایه اجتماعی یعنی بُعد درون‌ساختاری، درون‌ارتباطی، برون‌ساختاری و برون‌ارتباطی ($r = 0.49$, $r = 0.53$, $r = 0.62$ و $r = 0.70$) به ترتیب با متغیر وابسته، یعنی مهارت‌های اجتماعی، رابطهٔ مثبت و معناداری داشتند.

همچنین بین سرمایهٔ فرهنگی والدین و مهارت‌های اجتماعی ($r = 0.39$) و سطح معناداری ($r = 0.000$) رابطهٔ معناداری وجود دارد. بین همهٔ مؤلفه‌های سرمایهٔ فرهنگی یعنی بُعد عینی ($r = 0.43$), بعد ذهنی ($r = 0.34$) و بعد نهادینه شده ($r = 0.29$) با مهارت‌های اجتماعی رابطهٔ مثبت و معناداری وجود دارد. به عبارتی، با افزایش سرمایهٔ فرهنگی می‌توان شاهد افزایش مهارت‌های اجتماعی بود. نتیجهٔ این پژوهش با برخی پژوهش‌ها مانند سپهر (۱۳۹۰)؛ نوربخش (۱۳۸۹)؛ لیندفورس (۲۰۱۷)؛ داکیک (۲۰۱۶) و تان (۲۰۱۷) سازگار است. همچنین معادلات ساختاری نشان دادند هر دو متغیر سرمایهٔ اجتماعی و فرهنگی می‌توانند به میزان ($R^2 = 0.39$) متغیر ملاک را تبیین کنند. از این رو می‌توان برآش مدل پژوهش را مناسب ارزیابی کرد.

در تحلیل رابطهٔ سرمایهٔ اجتماعی و مهارت‌های اجتماعی باید گفت، همان‌گونه که صاحب‌نظران سرمایهٔ اجتماعی تصریح کرده‌اند، ایده و محور اصلی آن روابط اجتماعی است. به اعتقاد کلمن، اگر کیفیت روابط بین اعضای یک گروه اجتماعی از جمله خانواده به گونه‌ای باشد که اعضاء‌توانند از توانمندی‌ها و اندوخته‌های یکدیگر استفاده کنند، می‌توان گفت آن گروه دارای سرمایهٔ اجتماعی است. بنابراین اگر رابطه بین والدین و فرزندان صمیمانه نباشد یا والدین چندان در اختیار فرزندان نباشند، دارایی‌ها و اندوخته‌های فرهنگی و علمی آن‌ها به فرزندان انتقال نمی‌یابد (کلمن، ۱۳۷۷). فضای خانواده و نحوه روابط درون خانواده از دو جهت حائز اهمیت است. اول کیفیت روابط بین والدین: چنانچه روابط والدین براساس احترام متقابل، صمیمانه و دگردوستانه تعریف شده باشد، می‌توان پیامدهای مطلوب این روابط را در فرزندان نیز شاهد بود. در واقع این نوعی مهارت برقراری ارتباط است که نخست در خانواده جامعه‌پذیری می‌شود و می‌توان انتظار داشت مهم‌ترین مهارت اجتماعی در فرزندان شکل یابد و پدیدار شود. آبرت بندوران نظریهٔ شناختی اجتماعی خود معتقد است مهارت‌های اجتماعی آموختنی هستند و عمده‌ای از طریق مدل سازی و تقلید رفتارهای بزرگ سالانی چون والدین، معلمان و همسالان شکل می‌گیرند. براین اساس، سرمایهٔ اجتماعی خانواده اولین محیطی است که فرزندان این مهارت‌ها را در آن می‌آموزند (آیزنک، ۱۳۸۶). دوم، نحوه کیفیت روابط صمیمانه والدین با فرزندان نیز تکمیل‌کنندهٔ مهارت و توسعهٔ اجتماعی فرزندان خواهد بود. اگر این روابط براساس حداکثر صمیمانیت، احترام متقابل، اهمیت والدین به فرزندان و تقویت حس اعتماد به نفس در فرزندان باشد، می‌توان شاهد افزایش مهارت‌های اجتماعی

در فرزندان بود. در این باره کلمن نیز معتقد است تعامل اجتماعی شکلی از مبادله در خانواده است و سرمایه اجتماعی وسیله‌ای برای تبیین نحوه همکاری و تعاون افراد با یکدیگر برای کسب سود است. نتیجه اینکه او بر سودمندی سرمایه اجتماعی تأکید می‌ورزد و آن را منبعی برای همکاری، روابط دوچاره و توسعه اجتماعی می‌داند (فیلد، ۱۳۸۸).

در تحلیل رابطه سرمایه فرهنگی و مهارت‌های اجتماعی نیز می‌توان گفت، به اعتقاد بوردیو، کنش‌های فرهنگی‌ای که به ظاهری طرفانه هستند، مانند بازی و تفریح کردن، نیز در اصل واحد مهارت‌آموزی‌های اجتماعی و مادی مانند رقابتی بودن یا اعتماد به نفس داشتن هستند (میلنر و براویت، ۱۳۸۵). بچه‌ها سرمایه فرهنگی را یا غیرعادی و از طریق قرار گرفتن در معرض سرمایه فرهنگی والدین یافعالانه از طریق تلاش‌های عمدی والدین برای انتقال سرمایه فرهنگی به بچه‌ها از والدین‌شان به ارث می‌برند (لو، ۲۰۰۳). این سرمایه فرهنگی در زبان، دانش، رفتار و اخلاق شخصی بچه‌ها، یعنی آنچه بوردیو عادت‌واره یا ذائقه می‌نامد، درونی می‌شود (بئک، ۲۰۰۵). بوردیو این مسئله را این‌گونه بیان می‌کند که کودکان، پیش از مدرسه و در درون خانواده، درجات گوناگونی از توانایی فرهنگی از جمله اطلاعات و مهارت‌های را به دست می‌آورند. در این بین، کودکان طبقه فرادست به میزان سرمایه‌گذاری فرهنگی پدرو مادرشان بهتر پرورش می‌یابند و در مقایسه با کودکان طبقات فرودست، امکان موفقیت بیشتری برایشان فراهم است (ادگاروس‌جویک، ۱۳۸۸).

لذا می‌توان نتیجه گرفت جلوه‌های مختلف سرمایه فرهنگی والدین به عنوان سرمایه متمایزبخش برای فرزندان نسبت به والدین با سرمایه فرهنگی کمتر عمل می‌کند. به تبع این سرمایه، کودکان منش و سبک زندگی والدین خود را دنبال می‌کنند و مهارت‌های اجتماعی در خانواده‌های دارای سرمایه فرهنگی بیشتر از قدرت چانه‌زنی بیشتری در بازار سرمایه برخوردار هستند.

پژوهش حاضر در نمونه محدودی از نظر جغرافیایی انجام شد و امکان بررسی در سطح کلان برای محقق میسر نبود، امامی توان به تعمیم نتایج تاحدی اعتنای کرد. با این حال، پیشنهادهای ذیل مطرح می‌شوند: با توجه به تنوع فرهنگی و اجتماعی در کشور محققان آتی به بررسی سرمایه‌های فرهنگی و اجتماعی در نقاط دیگر و به مقایسه نتایج پردازنند. با توجه به اثربخشی اجتماعی و ظرفیت شهر اصفهان می‌توان پیشنهاد کرد مدارس کارگاه‌هایی را با اولویت مدیریت خانواده و نحوه تعاملات درون خانواده به فرزندان برگزار کنند. پیشنهاد دیگر این است که از ظرفیت صنایع دستی و فرهنگی شهر اصفهان برای تقویت سرمایه اجتماعی استفاده شود. به طور کلی، با توجه به اثربخشی سرمایه‌های اجتماعی و فرهنگی بر مهارت‌های اجتماعی دانش آموزان، بازنگری در اصول آموزش و تعلیم در سطح مدارس و نزدیکی و تعامل خانواده و مدرسه یکی از الزامات برای تقویت تعاملات خانواده‌ها و فرزندان از طریق مدارس است.

منابع و مأخذ

- آرینک، مایکل دبلیو (۱۳۸۶). *روان‌شناسی شادی*. ترجمه مهرداد فیروزبخت و خشاپاری‌بیگی. تهران: انتشارات بدر.
- ادگار، اندره و سجویک، پیتر (۱۳۸۸). *مفاهیم کلیدی در نظریه فرهنگی*. ترجمه ناصرالدین علی تقوبان. تهران: دفتر برنامه ریزی اجتماعی و مطالعات فرهنگی و پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- اکبری، مریم و ساریسا نجفی و حیدر ندربان (۱۳۹۶). «رابطه سرمایه اجتماعی و حمایت اجتماعی درک شده با سلامت روان زنان در شهرستان‌دج؛ مطالعه‌ای مبتنی بر جامعه». *آموزش بهداشت و ارتقای سلامت*، شماره ۳، ۱۵۵-۱۶۳.
- بوردیو، پیر (۱۳۸۹). *شكل‌های سرمایه، سرمایه اجتماعی، اعتماد، دموکراسی و توسعه*. ترجمۀ افشین خاکباز. تهران: انتشارات شیرازه.
- جانعلیزاده چوب بستی، حیدر و غلامرضا خوش‌فرو مهدی سپهر (۱۳۹۰). «سرمایه فرهنگی و موفقیت تحصیلی: ارزیابی تجربی مدل‌های نظری». *مجله پژوهشنامه تعلیم و تربیت*، شماره ۲، ۸۴-۱۰۴.
- درفشنان، مریم و فریده بیوسفی (۱۳۹۵). «بررسی رابطه بین ابعاد خودکارآمدی فرزندان با سرمایه‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی خانواده». *جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۲، ۱۱۴-۱۱۹.
- رحیمی، حمید و راضیه آقابابایی (۱۳۹۷). «رابطه بین سرمایه اجتماعی و سرمایه روان‌شناختی در دانشجویان دختردانشگاه کاشان». *زن و مطالعات خانواده*، شماره ۳۹، ۷-۲۲.
- سپهر، مهدی (۱۳۹۰). بررسی رابطه سرمایه فرهنگی با موفقیت تحصیلی (مطالعه موردی دانشآموزان دوره‌های راهنمایی و متوسطه شهرستان جوین)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشگاه مازندران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی.
- سیف، علی‌اکبر (۱۳۸۶). *روان‌شناسی پرورشی* (آموزش و یادگیری). تهران: نشر آگاه.
- شارع‌پور، محمود (۱۳۸۸). *جامعه‌شناسی آموزش و پرورش*. تهران: انتشارات سمت.
- شاره‌رکنی موسوی، هما و عفت عباسی و مسعود گرامی‌پور (۱۳۹۸). «تأثیر آموزش مهارت‌های تفکر انتقادی بر میزان رشد مهارت‌های اجتماعی و مهارت‌های شناختی». *فصلنامه پژوهش‌های تربیتی*، شماره ۳۸، ۴۵-۲۲.
- صادقی، درنا و زهرا امین فلاح و حسن مؤمنی (۱۳۹۸). «پیش‌بینی درگیری تحصیلی دانشآموزان براساس سرمایه‌های روان‌شناختی و اجتماعی». *فصلنامه علمی آموزش و ارزشیابی*، شماره ۴۷، ۱۱۷-۱۴۰.
- صالحی‌امیری، سید رضا (۱۳۸۶). *مفاهیم و نظریه‌های فرهنگی*. تهران: ققنوس.
- غضنفری، شهریانو و حسین کردی (۱۳۹۴). «تبیین جامعه‌شناختی رابطه میزان سرمایه اجتماعی خانواده با موفقیت تحصیلی فرزندان». *جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۳، ۱۶۱-۱۷۲.
- غفاری، غلامرضا و مصطفی ازکیا (۱۳۸۶). *توسعه روستایی با تأکید بر جامعه روستایی ایران*. تهران: نشرنی.
- فصیحی، امان‌الله (۱۳۸۹). *اسلام و سرمایه اجتماعی با تأکید بر رویکردهای فرهنگی*. تهران: پژوهشکده فرهنگ، هنر و ارتباطات.

فیلد، جان (۱۳۸۸). سرمایه اجتماعی. ترجمه غلامرضا غفاری و حسین رمضانی. تهران: انتشارات کویر.

کلانتری، عبدالحسین و امراهه کشاورز و حسن مؤمنی (۱۳۹۵). «رابطه بین سرمایه اجتماعی و نشاط اجتماعی جوانان شهرستان دهگران». *پژوهش نامه مددکاری اجتماعی*, شماره ۱۰: ۴۱۷۲.

کلمن، جیمز (۱۳۷۷). بنیادهای نظریه اجتماعی. ترجمه منوچهر صبوری. تهران: نشری.

محترم، معصومه و الهام رضی و فاطمه صفائی دنیایی و فریبا شهراب (۱۳۹۵). «بررسی رابطه سرمایه اجتماعی با پتانسیل انگیزش تحصیلی دانشجویان دانشگاه پیام نور». *کنفرانس جهانی مدیریت، اقتصاد حسابداری و علوم انسانی در آغاز هزاره سوم*, بازبایی در:

https://www.civilica.com/Paper-MEAHBTM01-MEAHBTM01_506.html

میلر، آندرو و جف براویت (۱۳۸۵). درآمدی بر نظریه فرهنگی معاصر. ترجمه جمال محمدی. تهران: ققنوس.

نزادمحمد، وحید و مهدی نجاری و مهسا سلیمانزاده (۱۳۹۸). «بررسی رابطه بین سرمایه اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی خانواده با یادگیری زبان فارسی به وسیله کودکان آذری زبان». *پژوهشنامه آموزش زبان فارسی به غیرفارسی زبانان*, شماره ۱۷: ۲۴۵۲۵۷.

نوربخش، سیدمرتضی (۱۳۸۹). «نقش سرمایه‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی خانواده در موفقیت داوطلبان آزمون سراسری». *فصلنامه برنامه‌ریزی رفاه و توسعه*, شماره ۴: ۹۴-۱۳۴.

Adebisi, R. O., Iroham, N. S., & Amwe, R. A. (2014). The Efficacy of Social Stories Intervention for Improving Social Behaviours in Children with Autism Spectrum Disorders: A Meta-Analysis. *European Journal of Humanities and Social Sciences*, 30(1), 1599-1612.

Aksoy, P., & Baran, G. (2010). 'Review of studies aimed at bringing social skills for children in preschool period'. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 9, 663-669.

Allan, J., Catts, R., & Stelfox, K. (2012). Social capital, Young Children and Young People: Implications for practice, policy and research (pp. 1-11). Bristol: The Policy Press.

Bæck, U. D. (2005). 'School as an arena for activating cultural capital'. *Nordisk Pedagogic*, 25(2): 217-228.

Barone, C. (2006). 'Cultural capital, ambition and the explanation of inequalities in learning outcomes: A comparative analysis'. *Sociology*, 40(6), 1039-1058.

Berry, D., & O'Connor, E. (2010). 'Behavioral risk, teacher-child relationships, and social skill development across middle childhood: A child-by-environment analysis of change'. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 31(1), 1-14.

Carter, A. S., Briggs-Gowan, M. J., & Davis, N. O. (2004). Assessment of young children's social-emotional development and psychopathology: recent advances and recommendations for practice. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 45(1), 109-134.

Đukić, Ž. P. M. (2016). 'Cultural Capital and Educational Outcomes in Croatia: A Contextual

- Approach'. *Sociológia*, 48(6), 601–621.
- Epstein, J. L. & Sanders, M. G. (2000). Connecting home, school, and community: New directions for social research. In Hallinan, M.T. (ed.): **Handbook of the sociology of Education**. New York: Kluwer Academic /Plenum Publishers.
- Gaddis, Ms. M. (2013). 'The influence of Habitus in Relationship Between Cultural Capital and Academic Achievement'. *Social Science Research*, 42(3), 1–1.
- Gresham, F. M., Elliott, S. N., Vance, M. J., & Cook, C. R. (2011). 'Comparability of the Social Skills Rating System to the Social Skills Improvement System: Content and psychometric comparisons across elementary and secondary age levels'. *School Psychology Quarterly*, 26(1), 27.
- Grizzle, J. C. (2007). **Developmental differences in relations among parental protectiveness, attachment, social skills, social anxiety and social competence in juveniles with asthma or diabetes**. Texas A&M University.
- Gusman, I., Chamusca, P., Fernandes, J., & Pinto, J. (2019). 'Culture and Tourism in Porto City Centre: Conflicts and (Im)Possible Solutions'. *Sustainability*, 11(20), 5701.
- Harpham, T. (2008). 'The measurement of community social capital through surveys'. In I. Kawachi, S. V. Subramanian, & D. Kim (Eds.), **Social capital theory and health** (pp. 51e62). New York: Springer.
- Hemmerechts, K., Echeverria Vicente, N. J., Agirdag, O., & Kavadias, D. (2018). 'Social capital and mathematics achievement of fourth and fifth grade children in segregated primary schools'. *Journal of Education for Students Placed at Risk (JESPAR)*, 23(3), 209–229.
- Hosokawa, R., & Katsura, T. (2017). 'Marital relationship, parenting practices, and social skills development in preschool children'. *Child and adolescent psychiatry and mental health*, 11(1), 2.
- Huang, L., Dămean, D., & Cairns, D. (2015). 'Social capital and student achievement: exploring the influence of social relationships on school success in Norway and Romania'. *Creative Education*, (15), 1638–1649.
- Islam, M. K., Merlo, J., Kawachi, I., Lindström, M., & Gerdtham, U. G. (2006). 'Social capital and health: does egalitarianism matter? A literature review'. *International journal for equity in health*, 5(1), 3–15.
- Jæger, M. M. (2011). 'Equal access but unequal outcomes: cultural capital and educational choice in a meritocratic society'. *Social Forces*, 87(4), 1943–1972.
- Kılıç, K. M., & Aytar, F. A. G. (2017). 'The effect of social skills training on social skills in early

- childhood, the relationship between social skills and temperament'. **Egitim Ve Bilim**, 42(191).
- Konaklıoglu, E., & Sevin, H. D. (2015). 'Defining the Relationship between Trust, Reputation and Political Skills in Service Business'. **International Journal of Business and Social Research**, 5(11), 1-8.
- Kraaykamp, G., & Van Eijck, K. (2010). 'The intergenerational reproduction of cultural capital: A threefold perspective'. **Social forces**, 89(1), 209-231.
- Lareau, A. (2003). **Unequal childhoods. Class, race and family life**. Berkley, CA: University Of California Press.
- Lindfors, P., Minkkinen, J., Rimpelä, A., & Hotulainen, R. (2017). 'Family and school social capital, school burnout and academic achievement: a multilevel longitudinal analysis among Finnish pupils'. **International Journal of Adolescence and Youth**, 1-14.
- Lynch, S. A., & Simpson, C. G. (2010). 'Social skills: Laying the foundation for success'. **Dimensions of Early Childhood**, 38(2), 3-11.
- Magno, C. (2010). 'The role of metacognitive skills in developing critical thinking'. **Metacognition and Learning**, 5(2), 137-156.
- Maleki, M., Chehrzad, M. M., Kazemnezhad Leyli, E., Mardani, A., & Vaismoradi, M. (2019). 'Social Skills in Preschool Children from Teachers Perspectives'. **Children**, 6(5), 64.
- Meng, H. J., & Hsieh, H. F. (2013). 'Using cultural capital to analyse the digital divide experienced by students living in remote areas'. **Global Journal of Engineering Education**, 15(2), 82-87.
- OECD (2018). **OECD Skills Outlook 2017: Skills and Global Value Chains**. OECD Publishing,
- OECD (1997). **Parents as partners in schooling**. Paris: OECD.
- Sylva, K. (2014). 'The role of families and pre-school in educational disadvantage'. **Oxford Review of Education**, 40, 680-695.
- Taguma, M., Feron, E., & Lim, M. H. (2018). **Future of education and skills 2030: Conceptual learning framework**.
- Tan, C. Y. (2017). **Examining cultural capital and student achievement: Results of a meta-analytic review**.
- Wu, Z., Mak, M. C. K., Hu, B. Y., He, J., & Fan, X. (2019). 'A validation of the Social Skills domain of the Social Skills Improvement System-Rating Scales with Chinese preschoolers'. **Psychology in the Schools**, 56(1), 126-147.
- Ziv, Y. (2013). 'Social information processing patterns, social skills, and school readiness in preschool children'. **Journal of experimental child psychology**, 114(2), 306-320.

فصلنامه
علمی فرهنگ ارتقا
با اینجا و پنج

شماره پنجم و پنجم
سال بیست و دوم
پاییز ۱۴۰۰