

تأثیر تجربه‌ی مریبان بر کیفیت بازخورد افزوده در آموزش یک مهارت حرکتی

عاطفه آذرپاکان^۱، دکتر حمیدرضا طاهری^۲

چکیده

مقدمه و هدف: روش بازخوردهی مریبان در یادگیری آموزش مهارت‌های ورزشی تاثیر به سزاپی دارد ولزوم بررسی چگونگی ارائه بازخورد افزوده از سوی مریبان با تجربه کاری متفاوت، در جامعه ورزشی احساس می‌شود. لذا هدف پژوهش حاضر، بررسی تاثیر تجربه مریبان بر کیفیت بازخورد افزوده، در هنگام آموزش یک مهارت حرکتی است.

روش شناسی: جامعه‌ی آماری این مطالعه، مریبان تربیت بدنی شهر مشهد هستند. از بین داوطلبان واحد شرایط، هجده نفر بطور تصادفی به دو گروه ۹ نفره مریبان با تجربه و کم تجربه (با سابقه‌ی بالای ۵ سال و زیر ۳ سال) تقسیم شدند. مریبان طی یک جلسه، پس از ۲۰ دقیقه آموزش تاسی بدینیتون، از طریق بازخورد افزوده، تکنیک دانش آموزان را طی ۲۰ دقیقه تمرین اصلاح کردند. جهت ارزیابی کیفیت بازخورد افزوده مریبان، براساس ملاک‌های بازخورد افزوده؛ شامل هدایت، محتوای تکنیکی، هدف، نوع، زمان و ارتباط با گروه‌ها فیلمبرداری و ضبط صدا به عمل آمد. سپس با کمک سه مریبی با تجربه‌ی دیگر بازخورد مریبان مورد ارزیابی قرار گرفت. درنهایت از آزمون ناپارامتری خی دو برای تجزیه و تحلیل آماری در سطح معنی داری ≤ 0.05 استفاده شد.

یافته‌های اساس نتایج حاصل، از حیث فراوانی، مریبان با تجربه بازخورد افزوده بیشتری به ورزشکاران می‌دادند. همچنین مریبان با تجربه، از بازخوردهای با محتوای تکنیک اختصاصی و هدف اصلاحگری و ارزشگذاری مثبت بیشتری استفاده نموده، اغلب بازخوردهای کلامی و مرتبط به بازخورد قبلی را به کار می‌برند. در مقابل، مریبان کم تجربه از بازخورد افزوده با محتوای تکنیکی عمومی‌تر و هدف ارزشگذاری منفی بیشتری استفاده نموده و سهم بازخوردهای غیر کلامی و نامرتبط به بازخورد قبلی در آنان بیشتر است.

بحث و نتیجه گیری: به طور کلی می‌توان نتیجه گرفت در طی فرآیند آموزش و تمرین، سطح تجربه‌ی مریبی تاثیر زیادی در کیفیت بازخورد افزوده‌ی وی داشته، که احتمالاً می‌تواند از عوامل موفقیت مریبان با تجربه نسبت به کم تجربه‌ها باشد.

واژگان کلیدی: بازخوردهای افزوده، مریبی با تجربه، مریبی کم تجربه.

مقدمه:

در مراحل آغازین یادگیری حرکتی، یا پس از یک آسیب دیدگی و طی بازآموزی حرکت، نقش مربی در فراهم کردن اطلاعات برای شاگرد، موجب تسهیل یادگیری می‌گردد(۱،۲،۳،۴). به گونه‌ای که بازخورد افزوده مربی به عنوان یکی از عوامل مهم تاثیر گذار، جای بررسی سیار دارد. اهمیت بازخورد مربی تا جایی است که اکثر محققان، معتقدند فرآیند مریبگری، تاثیر بسزایی در یادگیری داشته و خود به تنها یک متغیر فوق العاده مهم در هنگام تمرین و یا مسابقه است. عده‌ای از پژوهشگران بر این باورند که بدون بازخورد، یادگیری صورت نمی‌پذیرد(۵،۶،۷). در واقع بازخورد افزوده از عملکردهای مهم مریبگری است که در طی جلسات تمرین، مربیان با استفاده از آن سعی در رفع نواقص عملکرد، بهبود اجرا و تسهیل یادگیری مهارت آموز می‌نمایند(۳،۸،۹).

مریبان و معلمان، معمولاً مهارت آموزان و ورزشکاران تحت تعلیم خود را با بازخورد افزوده درجهٔ اصلاح خطاهای اداره مناسب حرکت و همچنین برای مقابله با شرایط دشوار مسابقه هدایت ویاری می‌کنند(۱۰). نحوه و میزان ارائه بازخورد، همواره از جانب صاحب‌نظران عرصه یادگیری حرکتی و تربیت بدنی مورد چالش قرار گرفته، تا آن‌جاکه کیفیت بازخورد افزوده مریبان و مشخص کردن محتوای مناسب براساس اولویت‌های مدنظر مریبی، یکی از مشکلات پیش روی مریبان بوده است(۳،۹،۱۰،۱۱).

از سوی دیگر تجربه و خبرگی مریبی نیز از عوامل تاثیر گذار در اجرا و یادگیری ورزشکاران و موفقیت تیم‌ها به شمار می‌اید(۱۱،۱۲). تجربه‌ی مریبان، بسته به سالهای فعالیت مریبگری، مواجهه با چالش‌های مسابقات، موقعيت‌های پیچیده‌ی آموزشی و تمرینی، سطح مهارت آموزان، و سیاری از عناصر دیگر متفاوت است(۱۳،۱۴). ضمن اینکه این تفاوت‌ها در فرآیندهای آموزشی مورد استفاده‌ی مریبان با تجربه و مریبان کم تجربه نیز قابل مشاهده است. از جمله تفاوت‌های بین مریبان با تجربه و کم تجربه در آموزش و تمرین یک مهارت حرکتی، می‌توان به چگونگی کنترل هیجانات، روش تدریس مناسب و جذاب تر، کنترل دقیق جلسات تمرینی، برنامه‌های اموزشی و همچنین بازخورد افزوده مورد استفاده مریبان اشاره نمود(۱۳،۱۴). از سوی دیگر بازخورد افزوده شامل جنبه‌های مختلف توصیفی و یاتجویی، کیفی و کمی، اطلاعات مربوط به صحت در مقابله اطلاعات مربوط به خط، زمانبندی و فراوانی بازخورد وغیره است که از مبانی مهم‌ترین گذار بازخورد افزوده در یادگیری مهارت هستند(۱۴،۱۵،۱۶).

به طور کلی در این رابطه می‌توان بیان نمود که دامنه‌ی وسیعی از موارد تاثیرگذار در آموزش مهارت‌های حرکتی پیش روی مریبان قرار دارد. به نظری-رسد کیفیت بازخورد افزوده در آموزش و تمرین مهارت‌های حرکتی برای مریبان، خصوصاً مریبان جوان بعنوان یک عامل مهم در امر آموزش، سدرگمی زیادی ایجاد نموده و بدون شک می‌سیب استرس و نگرانی زیادی برای این گروه از مریبان است(۱۱،۱۲،۱۳).

علاوه بر این ایافه‌های زیادی دلالت براین دارد که تغییر در نوع، کیفیت و تناوب ارائه بازخورد از سوی مریبی می‌تواند تاثیر انتقالی در نتیجه اجرای ورزشکار و مهارت آموز داشته باشد(۱۸،۱۷،۱۶،۱۵،۱۴،۱۳،۹). در این خصوص نتایج برخی از تحقیقات نشان داده‌اند که مریبان با تجربه و کم تجربه در فراوانی و میزان استفاده از بازخورد متفاوت عمل می‌کنند. مریبان با تجربه اطلاعات و بازخورد افزوده بیشتری در اختیار ورزشکاران قرار می‌دهند، در حالی که مریبی ان کم تجربه روند نزولی را در ارائه بازخورد در طی جلسات تدریس دریش می‌گیرند(۱۹،۱۷،۱۶). در همین رابطه نظرات متفاوتی نیز وجود دارد. برای مثال تن و همکارانش (۱۹۹۶) به این نتیجه رسیدند که در میزان ارائه بازخورد افزوده از سوی مریبان تازه کار و با تجربه تفاوت معناداری وجود ندارد(۱۲). در صورتی که تورو لا و همکارانش (۱۹۹۹) گزارش دادند که در مقایسه مریبان ژیمناستیک، مریبان تازه کار در مقایسه با مریبان خبره به تدریج بازخورد افزوده کمتری به مهارت آموزان خود ارائه می‌دهند(۱۷). همچنین در مورد ارائه بازخورد پس از کوشش‌های موفق و یا ناموفق به وسیله مریبان، مشاهده شده است که تاثیر ارائه بازخورد پس از کوشش‌های موفق، یادگیری فرد را بهبود بخشیده و تاثیر بیشتری نیز بر اجرای مهارت آموز می‌گذارد(۲۰،۱۴). این نکته با نتایج پژوهش‌های دیگر، مبنی بر این که مریبی با تجربه بازخورد افزوده بیشتری را پس از انجام حرکات خطای و با هدف اصلاح‌گری منفی ارائه می‌کند، در تناقض است(۱۱). در مورد اثر انگیزشی بازخورد افزوده، تی زدتر و همکاران(۲۰۰۸) در تحقیقی ارائه‌ی دو نوع بازخورد اصلاح‌گر مثبت و منفی را در عملکرد و اعتماد به نفس مهارت آموزان بررسی نمودند و مشاهده نمودند که ارائه بازخورد اصلاح‌گر مثبت تاثیر بیشتری بر یادگیری مهارت آموز دارد(۲۱). در مقایسه‌ی اختلافات موجود بین کیفیت بازخورد افزوده مریبان با تجربه و مریبان کم تجربه نیز، برخی محققان بیان نمودند که مریبان با تجربه، بیشتر از بازخورد افزوده اختصاصی، کلامی، ارزشگذار منفی و وابسته به بازخوردهای قبلی که اکثرا در حین اجرا هستند، استفاده می‌کنند، اما در مقابل مریبان کم تجربه تراز بازخوردهای عمومی و بیشتر بصورت غیر کلامی و اصلاح‌گری منفی بهره می‌برند(۱۱). اگرچه امر وظه تحقیقات بسیاری میزان و تواتر استفاده از بازخورد افزوده و تاثیر مثبت آن را در عملکرد و اکتساب مورد بررسی قرار داده‌اند، هنوز پرسش‌های زیادی در مورد بهترین نوع و کیفیت ارائه بازخورد به وسیله مریبان و اختلاف‌های موجود بین مریبان با تجربه و کم تجربه باقی است(۲۲).

براین اساس و در راستای ارائه‌ی یک راهکار عملی سودمند برای مریبان، هدف از پژوهش حاضر، بررسی کیفیت بازخورد افزوده‌ی مریبان با تجربه و کم تجربه است. در واقع این تحقیق بر آن است تا با بررسی شرایط موجود، تفاوت‌های ساختاری موجود بین کیفیت بازخوردهای افزوده‌ی مریبان با تجربه و کم تجربه بدمیتوان را مشخص نماید. درک این تفاوت‌ها شاید بتواند الگوی مناسبی برای آن دسته از مریبان جوانی باشد که در ابتدای راه مریبگری با مشکلات چگونگی ارائه بازخورد به مهارت آموزان جوان مختلف مواجه هستند. این جنبه‌ها شامل زمان مطلوب ارائه بازخورد و باچگونگی هدایت آن، کیفیت یا هدف از ارائه بازخورد، محتوای تکنیکی بازخورد ارائه شده از سوی مریبان و دیگر ابعاد آن است. با روشن شدن

اختلافات موجود بین الگوی بازخورددهی مریبیان با تجربه و کم تجربه، شاید مسیر دستیابی به این تجربه ارزشمند برای تازه کاران عرصه مریبگری کوتاه‌تر شود. همچنین این الگو می‌تواند آنان را در رارائه بازخورد افزوده مناسب یاری و هدایت مهارت آموزان را به نحوم طلوبی تسهیل بخشد.

روش شناسی:

جامعه، نمونه آماری و تکلیف:

جامعه آماری این پژوهش شامل ۵۰ نفر از مریبیان مرد بدینهاین ترتیب بدنی شهر مشهد هستند. به منظور انتخاب نمونه بر اساس تجربه‌ی مریبیان از بین داوطلبین واحد شرایط بطور تصادفی ۹ نفر مریبی با تجربه و ۶ نفر مریبی کم تجربه، با سابقه‌ی مریبگری کمتر از ۳ سال و درجه مریبگری سطح ۳ هستند. در مقابل گروه مریبیان با تجربه با سابقه‌ی مریبگری بیش از ۵ سال و دارای درجه مریبگری سطح ۱ و ۲ هستند. دامنه سنی مریبیان با تجربه ۳۶ تا ۴۹ سال با میانگین ۴۲/۳۷ و دامنه سنی مریبیان کم تجربه بین ۲۷ تا ۳۵ سال با میانگین ۳۰/۲۵ است. از بین دانش آموزان ۱۰ تا ۱۵ ساله در کلاس هر مریبی ۱۲ نفر انتخاب شدند. این دانش آموزان از نظر سطح توانایی حرکتی؛ یعنی نداشتن مشکلات حرکتی، یادگیری و همچنین نداشتن سابقه آموخت ویژه‌ی بدینهاین نسبت به دانش آموزان تحت تعلیم خود، آموخت و تمرینات تاسی بدینهاین را انجام می‌داد. در مجموع تعداد دانش آموزان شرکت کننده در پژوهش، ۲۱۶ نفرند. هردو گروه مریبیان (با تجربه و کم تجربه) با است مهارت تاسی را به مدت بیست دقیقه طبق دستورالعمل یکسان آموختند. سپس در بیست دقیقه‌ی پایانی کلاس، دانش آموختان باید تمرینات خود را طبق دستورالعمل یکسان (در زمان برابر و با تعداد تکرار برابر) انجام داده و مریبیان بازخورد افزوده مورد نظر خود را به آنان ارائه می‌دادند. به منظور ثبت کیفیت بازخورد افزوده مریبیان، از اجرای دانش آموزان و بازخوردهای افزوده مریبیان در طی ۲۰ دقیقه‌ی تمرین، فیلمبرداری و ضبط صدا به عمل آمد.

ابزارهای تحقیق و اندازه‌گیری:

ابزارهای مورد استفاده در این پژوهش، دوربین فیلمبرداری هندیکم پاناسونیک مدل NV-DS65EN، دستگاه ضبط صدا سونی مدل ICD-UX523F، فرم مشخصات فردی و رضایت نامه‌ی شخصی برای شرکت در تحقیق، و سیستم سنجش کیفیت بازخورد مریبی (AFOS) است. برای تحلیل رفتار بازخوردی مریبیان از سیستم AFOS (Augmented Feedback Observation System) که بوسیله تان^۱ (۱۹۹۶) ساخته شده و نسخه اصلاح شده‌ی ۶ سطحی رینک^۲ (۲۰۰۳) استفاده شد. این سیستم طبقه بندی بازخورد به وسیله بورتلی^۳ و همکارانش نیز (۲۰۱۰) موردت ایقشارگرفته است^(۱۱).

در این سیستم، عسطح مشاهده برای دسته بندی رفتار بازخوردی مریبی وجود داشت. بدین معنا که بازخورد افزوده، از ۶ منظر مورد بررسی قرار گرفته و بر اساس ویژگی‌ها و ابعاد کیفی آن، در هر یک از طبقات ذیل قرار می‌گرفت:
۱- جنبه‌ی هدایتی بازخورد افزوده، ۲- جنبه‌ی محتوا تکنیکی بازخورد افزوده، ۳- جنبه‌ی هدف بازخورد افزوده، ۴- جنبه‌ی نوع بازخورد افزوده، ۵- جنبه‌ی زمان بازخورد افزوده و ۶- جنبه‌ی ارتباط بازخورد افزوده. هر کدام از این طبقات شامل خرده مقیاس‌هایی است که به کمک آنها می‌توان به بازخوردهای جنبه‌ی کمی بخشید.

روش اجرای پژوهش:

هردو گروه مریبیان با تجربه و کم تجربه باید مهارت تاسی را به مدت ۲۰ دقیقه طبق دستورالعمل یکسان، آموخت دهند، سپس در طی ۲۰ دقیقه دیگر از جلسه تمرین، دانش آموزان به ترتیب تمرین‌های مختلف ضریبی تاسی را بطور یکسان تمرین کنند. در مدت ۲۰ دقیقه تمرین، مریبیان بازخورد های مورد نظر خود را به دانش آموزان ارائه دهند. برای تجزیه و تحلیل کیفیت بازخوردهای مریبیان از آنان فیلمبرداری و ضبط صدا به عمل آمد.

روشهای آماری:

برای تجزیه و تحلیل بازخوردهای مریبیان از سه مریبی ماهر که جزو گروه شرکت کننده در آزمایش نبودند و مدرک درجه یک مریبگری بدینهاین داشتند، و با تجربه کاری بیش از ۱۲ سال، استفاده گردید. این سه مریبی پس از یک جلسه توجیهی با سیستم تقسیم بندی augmented AFOS (feedback observation system)^۴ آشنا شده و بر اساس تجارب حرفا‌ی خود بدون اطلاع از تجربه بودن یا کم تجربه بودن آزمودنی‌ها، فیلم و صدای ضبط شده را مورد بررسی قرار داده و بازخوردهای هر یک از مریبیان در سطوح مورد نظر را مطابق با جدول AFOS تجزیه و تحلیل می‌کردند. جهت جلوگیری از سوگیری، این مریبیان باهم ارتباط نداشتند و هر کدام به صورت جداگانه امتیاز افراد را مورد بررسی قرار می‌دادند. نتیجه‌ی نهایی شامل میانگین امتیازات سه مریبی ماهر (از یاب) بوده است. این امتیازات دارای ضریب عینیت ۹۵/۶ است. در توجیه این مطلب می‌توان بیان کرد که: اولاً ملاک‌های نمره‌دهی برای هر بازخورد به دقت تعریف شده است. ثانیاً، نمره آزمودنی‌ها برابر با میانگین نمرات سه داور در نظر گرفته شده است. ثالثاً داوران از روی فیلم به آزمودنی‌ها نمره دادند. برای محاسبه‌ی آماری فراوانی و کیفیت بازخورد افزوده، در هر یک از سطوح طبقه بندی AFOS از آزمون خی دو (chi-square) و نرم افزار آماری spss 16 در سطح معنی داری ≤ 0.05 استفاده شد.

۱. Tan A . S. A

۲.Rink

۳. Bortoli

یافته‌های تحقیق:

بر اساس داده‌های به دست آمده از جدول شماره ۱ می‌توان گفت:

به طور کلی مریبان کم تجربه ۲۶۷ بازخورد افزوده به داشن آموzan خود داده، در حالی که مریبان با تجربه در مجموع با ۴۰۶ بازخورد افزوده، به طور معنا داری بازخورد افزوده بیشتری دادند. همچنین از جنبه هدایتی، درشیوه‌ی بازخورددهی مریبان با تجربه و کم تجربه در ارائه بازخورد افزوده به گروه ورزشکاران و یا بصورت انفرادی، اختلاف معناداری وجود ندارد (p: ۱/۷۷). اما از جنبه محتوای تکنیکی؛ یعنی ارائه محتوای عمومی ویا خاصی بازخورد افزوده، مریبان با تجربه بطور معناداری بازخورد اختصاصی بیشتری (با فراوانی ۲۴۲ بازخورد اختصاصی) نسبت به مریبان کم تجربه (با فراوانی ۱/۷۷) دارد. همچنین از جنبه هدف بازخورد افزوده؛ یعنی اصلاح‌گری مثبت در مقابل منفی، ارزشگذاری مثبت در مقابله بازخورد اختصاصی) می‌دادند (p: ۱/۱۷). در صورتی که از مقابله منفی، دو گروه مریبان متفاوت عمل می‌کردند. گروه مریبان با تجربه بطور معناداری بازخورد افزوده اصلاح‌گری مثبت (با فراوانی ۱۴۱ بازخورد اصلاح‌گری مثبت) و ارزشگذاری مثبت (با فراوانی ۱۴۱ بازخورد ارزشگذاری مثبت) بیشتری به ورزشکاران خود ارائه می‌دادند (p: ۰/۰۰۳). در صورتی که از جنبه نوع ارائه بازخورد، یعنی ارائه بازخورد کلامی و یا کلامی-دیداری، مریبان با تجربه (با فراوانی ۲۷۰ بازخورد کلامی) بطور معناداری بازخورد کلامی بیشتری نسبت به مریبان کم تجربه (با فراوانی ۱۴۳ بازخورد کلامی) ارائه می‌دادند (p: ۱/۱۷).

علاوه بر این از جنبه زمان ارائه بازخورد افزوده؛ یعنی ارائه در طی اجراء، بعد از اجرای پیشازاجرا، اگر چه گروه مریبان با تجربه به ترتیب بازخورد پس از اجرای پیشازاجرا (با فراوانی ۲۰۹ بازخورد پیشازاجرا) و حین اجرا یا همزمان (با فراوانی ۱۲۵ بازخورد همزمان) بیشتری نسبت به مریبان کم تجربه (با فراوانی ۱۵۵ بازخورد پیشازاجرا و ۶۴ بازخورد همزمان) می‌دادند، اما این اختلاف معنادار نبود (p: ۰/۱۳۸). در حالی که در بررسی بازخورد افزوده از جنبه ارتباطی؛ یعنی وابستگی به بازخوردهای قبلی و یا غیروابسته بود نه بازخورد، گروه مریبان با تجربه بطور معناداری بازخورد افزوده وابسته و مرتبط (با فراوانی ۳۴۰ بازخورد مرتبط) بیشتری نسبت به مریبان کم تجربه (با فراوانی ۲۰۲ بازخورد مرتبط) ارائه می‌نمودند (p: ۰/۰۰۱). نتایج حاصل بطور خلاصه در جدول شماره (۱) آمده است:

جدول شماره (۱): نوع و تعداد بازخورد افزوده مریبان در مقیاس‌های هدایت، محتوای اختصاصی، هدف، نوع، زمان، ارتباط و خرده مقیاس‌های آن و محاسبه ارزش پر اساس آزمون خی دو

سطح معنی داری	انحراف استاندارد	درجه آزادی df	میانگین	فراوانی ارائه بازخورد	تقسیم بندی کیفیتی بازخورد افزوده بر اساس مقیاس لینک		مقیاس اصلی		
					بی تجربه	با تجربه			
۰/۱۷۷	۰/۴۷	۰/۴۸	۱	۹/۶۶	۱۷	۸۷	۱۵۳	۱- گروه ورزشکاران	هدایت
				۲۰	۲۸/۱۱	۱۸۰	۲۵۳	۲- ارزشگذار منفرد	
۰/۰۰۱	۰/۴۶	۰/۴۹	۱	۲۰/۱۱	۱۸/۲۲	۱۸۱	۱۶۴	۱- عمومی	محتوای تکنیکی
				۹/۵۵	۲۶/۸۸	۸۶	۲۴۲	۲- اختصاصی	
۰/۰۰۳	۲/۴۷	۱/۳۲	۱	۱۴/۳۳	۱۵/۶۶	۱۲۹	۱۴۱	۱- اصلاح‌گری مثبت	هدف
				۶/۱۱	۱۰/۷۷	۵۵	۹۷	۲- اصلاح‌گری منفی	
				۷/۲۲	۱۵/۶۶	۶۵	۱۴۱	۳- ارزشگذاری مثبت	
				۲	۳	۱۸	۲۷	۴- ارزشگذاری منفی	
۰/۰۰۱	۰/۴۹	۰/۴۷	۱	۱۵/۸۸	۳۰	۱۴۳	۲۷۰	۱- کلامی	نوع
				۱۳/۷۷	۱۵/۱۱	۱۲۴	۱۳۶	۲- کلامی دیداری	
۰/۱۳۸	۰/۶۳	۰/۶۸	۲	۷/۱۱	۱۳/۸۸	۶۴	۱۲۵	۱- در حین اجرا	زمان

سطح معنی داری	انحراف استاندارد		درجه آزادی df	میانگین		فرابوی ارائه بازخورد		تقسیم بندی کیفیتی بازخورد افزوده بر اساس مقیاس لینک
	بی تجربه	با تجربه		بی تجربه	با تجربه	بی تجربه	با تجربه	
				۱۷/۲۲	۲۳/۲۲	۱۵۵	۲۰۹	۲- بعدازاجرا
				۵/۳۳	۸	۴۸	۷۲	۳- پیشازاجرا
۰/۰۱	۰/۴۲	۰/۳۶	۱	۲۲/۴۴	۳۷/۷۷	۲۰۲	۳۴۰	۱- وابسته
				۷/۲۲	۷/۳۳	۶۵	۶۶	۲- غیروابسته
۰/۰۰۱						۲۶۷	۴۰۶	مجموع بازخوردهای هر طبقه

بحث نتیجه‌گیری:

هدف از انجام پژوهش حاضر، بررسی تاثیر تجربه‌ی مریبان بر کیفیت بازخورد افزوده در آموزش مهارت تاس بدینتون است. در این پژوهش مشاهده گردید که مریبان با تجربه بازخوردهای بیشتری به ورزشکاران خود ارائه می‌کردند. همچنین این مریبان، بازخوردهای افزوده، با محتوای تکنیکی اختصاصی و باهدف اصلاحگری ورزشگذاری مثبت بیشتری نسبت به مریبان کم تجربه ارائه می‌کنند. اغلب بازخوردهای مورد استفاده مریبان با تجربه کلامی و مرتبط به بازخوردهای قبلی است. در مقابل مریبان کم تجربه از بازخورد افزوده با محتوای تکنیکی عمومی و با هدف ارزشگذاری منفی بیشتری نسبت به مریبان با تجربه استفاده می‌کنند، که سهم بیشتری از این بازخوردها غیر کلامی و نا مرتبط به بازخوردهای قبلی است. ارزیابی کیفیت بازخوردهای افزوده بر مبنای عواملی است که رینک آن را به صورت جدول ۶ سطحی(AFOS) تقسیم بندی نمود. این موارد بر جنبه‌های کیفیتی بازخوردهای افزوده مریبان و فرابوی آن متمرکز است.

بر این اساس و مطابق بانتایج کسب شده، در مقایسه بین دو گروه کم تجربه و با تجربه از بعد محتوای تکنیکی بازخورد افزوده مورد استفاده، می‌توان بیان نمود که مریبان با تجربه، درصدبیشتری از بازخوردهای خود را نظرمحتوای تکنیکی به صورت اختصاصی به ورزشکاران خودارائه می‌کردد. این نکته بدین معناست که بازخوردهای آنها به طوردقیق به جنبه‌های خاص و ویژه‌ای ازمهارت اشاره داشته است. این نتایج با پژوهش بورتولی و همکارانش (۲۰۱۰) که این سیستم را بین مریبان رشته والیبال و در دو مهارت سرویس و دفاع روی تور بررسی نمودند، همخوانی دارد. آنها دریافتند که مریبان با تجربه، بازخورد افزوده‌ی با محتوای تکنیکی اختصاصی بیشتری ارائه می‌نمایند. ظاهرا این مسئله منطقی به نظرمی‌رسد. زیرا در مدل-های توجهی، بازخوردهای عنوان یکی از اهداف گذراپایعث کانونی شدن توجه می‌گردند. بطوری که ارائه بازخوردهای موردهای تکنیکی به طوراختصاصی توجه توجه را به نکات خاص، بر جسته و ویژه‌ای درمهارت معطوف می‌دارد. دقت به این نکات و استفاده از آن بازخوردهای وسیله ورزشکار، باعث بهبود اصلاح بیشتر عملکردی شده و تأثیرگستردگیری خواهد داشت (۳، ۹، ۱۸، ۲۳). از سوی دیگر تجربه‌ی مریبی ماهر سبب درک نقاط خاص تکنیکی موثرتر در اجرا و عملکرد ورزشکار می‌شود که اصلاح آنها از جانب ورزشکاران در اجراهای بعدی می‌تواند باعث بهبود عملکرد گردد. در صورتی که مریبان کم تجربه بجای توجه به نقاط کلیدی تکنیکی، جنبه‌های عمومی آن را در ارائه بازخورد خود مورد توجه قرار می‌دانند. به طور کلی می‌توان بیان کرد که تجربه‌ی مریبی عامل مهمی در تشخیص و انتخاب جنبه‌های مهمن تکنیکی اجرا برای ارائه بازخورد به مهارت آموز است (۱۱). از آنجا که یکی از نقش‌های بازخورد افزوده در فرآیندهای یادگیری، تسهیل در دستیابی به هدف مهارت است، احتمالاً مریبی با تجربه با ارائه بازخورد افزوده تکنیکی اختصاصی تر، دستیابی به هدف مهارت را آسانتر می‌نماید (۲). این نتیجه با پژوهش تن و همکارانش (۱۹۹۶) در تناقض است، بطوری که آنها اختلاف معناداری در کیفیت ارائه بازخورد دو گروه مریبان با تجربه و کم تجربه را نشان ندادند (۱۲). احتمالاً دلیل این تناقض در ماهیت رشته‌ی ورزشی و یا در نتیجه‌ی عدم انتخاب نمونه‌ی کم تجربه و با تجربه‌ی مناسب است. علاوه بر این، سطح مهارت ورزشکار نیز از جمله عوامل مهم اثرگذار بر محتوای بازخورد افزوده مریبی و فرابوی آن است (۲).

همچنین از جنبه هدف بازخوردهای اصلاحگری و ارزشگذاری مثبت و منفی (گروه با تجربه، بازخوردهای اصلاحگری مثبت و ارزشگذاری مثبت بیشتری ارائه می‌کرند. در این مورد می‌توان بیان نمود که مریبان با تجربه بازخورد افزوده با هدف اصلاحگری منفی بیشتری نسبت به مریبان کم تجربه ارائه ننموده‌اند. این نتیجه، مطابق با پژوهش‌های پیشین آویلا (۲۰۱۰) و لوف (۲۰۰۷) است. بطوری که در این پژوهش‌ها مشاهده شده است که اصلاحگری منفی از سوی مریبی همیشه سبب بهبود عملکرد در مهارت آموز نمی‌گردد (۱۱، ۱۳). این مسئله تاحدی در تناقض با برخی از تحقیقات

پیشین است. مثلا در پژوهش‌های ترولا و همکاران(۱۹۹۹) و مسینا و همکاران(۲۰۱۰) هدف ارائه بازخورد مربیان با تجربه ارزشگذاری منفی بود (۲۰،۱۷). دلیل این موضوع را احتمالاً تواندرمسائل فرهنگی و خلق و خوی افرادش رکت کننده درپژوهش وویژگی‌های روانشناختی جامعه‌ای که پژوهش درآن صورت گرفته جستجو کرد. از نظر سابقه تحقیقات در یادگیری حرکتی، ارائه بازخورد اصلاحگر منفی بدلیل ایجاد فرصت برای کشف خطأ در مهارت آموز بدون ارائه راه حل، سبب توسعه فرآیندهای شناختی حل مسئله در وی می‌شود. ارائه بازخورد اصلاحگر مثبت نیز بدلیل اینکه اجرای فرد را بهبود می‌بخشد، از نظر انگیزشی تاثیر زیادی در مهارت آموزان، بخصوص در مراحل ابتدایی یادگیری دارد(۶،۹،۱۹). لذا به نظر می‌رسد مربیان با تجربه‌ای این مطالعه، درک عمیق‌تری از سطح مهارت دانش آموزانشان داشتند. پس به دلیل اینکه مهارت آموزان در سطح مبتدی بودند، با استفاده از بازخورد اصلاحگر مثبت بیشتر سعی در بهبود عملکرد و ایجاد انگیزه برای نوآموزان را داشته‌اند(۳،۲۴).

همچنین در بررسی بازخورد افزوده از جنبه نوع آن، مربیان با تجربه، بازخورد افزوده کلامی بیشتری ارائه می‌کردند که این نتایج مشابه با نتایج تحقیقاتی همچون پژوهش وارد و همکاران(۲۰۰۴)، ولف(۱۹۹۹) و بورتولی و همکاران(۲۰۱۰) می‌باشد(۱۱،۱۸،۲۵). در این پژوهش‌ها مشاهده شد که مربیان با تجربه بازخورد افزوده کلامی بیشتری ارائه می‌نمودند. این نتیجه با نتایج دیگر پژوهش‌های یادگیری حرکتی مبنی بر تسلط بیشتر مربی با تجربه در ارائه بازخوردهای کلیدی بصورت کلامی همخوانی دارد(۶،۹،۱۹). ارائه بازخورد کلامی بیشتر از جانب گروه با تجربه، می‌تواند شانه‌ای از قدرت انتقال مفاهیم مناسب و کاملتری استفاده از کلام باشد، در حالی که گروه کم تجربه برای انتقال همان مفاهیم نیازمند نمایش و اجرای مهارت به همراه کلام بودند(۱۱).

بطور کلی از نقطه نظر زمان ارائه بازخورد گروه با تجربه، بازخورد پایانی و همزمان بیشتری می‌دادند. در این مورد باید بیان نمود که بازخورد پایانی علاوه بر این که باعث یادگیری بیشتر می‌گردد، موجب می‌شود که مهارت آموز فرست یابدتا اطلاعات درونی خویش را بازخورد افزوده مربی منطبق کرده و به پردازش اطلاعات پردازد که این امر منجر به یادگیری بهتر و پایدارتر می‌گردد(۴،۱۱،۱۵،۲۶). از سوی دیگر بازخورد افزوده همزمان می‌تواند هم باعث اجرای بهتر و عملکرد مطلوب تر برای مهارت آموز گردد، و هم در حین اجرای تکلیف، نوافع اجرایی را بر طرف نموده موجب شود که در رسیدن به هدف سطح انگیختگی و رضایتمندی از اجراد مهارت آموز افزایش یابد. این مورد خود ممکن است تواند بیشتر آزمودنی برای تلاش و تمرین شود(۳،۹،۱۰،۱۵،۲۶).

می‌توان بیان نمود که از جنبه ارتباط بین بازخوردها، هردو گروه، بازخورد مرتبط بیشتری ارائه نمودند، اما بین ارتباط در گروه با تجربه بیشتر بود. این نتایج با یافته‌های ترولا و همکاران(۱۹۹۹)، بورتولی و همکاران(۲۰۱۰) مبنی بر ارتباط بیشتر بین بازخوردهای افزوده مربیان با تجربه در مقایسه با مربیان کم تجربه، همخوانی دارد. این هماهنگی می‌تواند حاکی از این باشد که بازخوردهای مورد استفاده مربیان با تجربه هدفمند بوده و در طی یک مسیر مشخص و پیوسته دراصلاح خطای تصویح عملکرد یادگیری مهارت آموز موردن استفاده قرار می‌گیرد(۶،۱۵،۱۸،۲۴،۲۶).

به طور کلی، می‌توان بیان نمود که مربیان با تجربه و خبره با هدف بهبود روند آموزش، در طی جلسات تمرین‌الگو و نظم خاص در کیفیت، نوع و کمیت ارائه بازخوردهای خود به مربیان در پیش می‌گیرند. این الگو می‌تواند مورد توجه و استفاده مربیان جوان و کم تجربه‌تر قرار گیرد. در پایان شایان ذکر است که هر چند محقق سعی کرده است تا دانش آموزان از نظر سطح توانایی حرکتی و نداشتن سابقه آموزش ویژه بدمیتوان همگن باشند، اما تفاوت‌های فردی را به عنوان یکی از محدودیت‌های این مطالعه نمی‌توان نادیده گرفت. ضمن اینکه عدم حضور مربیان زن از دیگر محدودیت‌های تحقیق حاضر بوده است. لذا پیشنهاد می‌شود در تحقیقات آتی تفاوت‌های ارائه بازخورد مربیان زن مورد بررسی قرار گرفته و با همتایان مقایسه شوند.

References:

1. Nasri, L., Bahram, A., Hemayat talab. R.,(2014) The effect of reducing the frequency of feedback and practice on motor learning generalized program in a timing sequential task, Sport Management and Motor Behavior Journal.(20): 15-22.
2. Magill, R.A. (2011). Motor learning and Control: Concepts and applications (9th Ed.). New York: McGraw-Hill pp.110-134.
3. Coker, C. A., Fischman, M.G., Oxendine, J.B. (2006). Motor skill learning for effective coaching and performance, In J. M. Williams (Ed.), Applied sport psychology: Personal growth to peak performance, New York: McGraw-Hill Companies. 5th ed, pp: 18-40.
4. Song .S (2008), Consciousness and the consolidation of motor learning. Behavioral Brain Research, (196) 180–186.
5. Schmidt, R., Lee, T. (2011). Motor Control and Learning: a behavioral emphasis, fifth edition, Human kinetics, pp.135-174.
6. Newell, K.M, Morris, L.R, Scully, D.M, (1985). Augmented information and the acquisition of skill in physical activity. Exercise and Sport Sciences Reviews (13): 235- 261.
7. Smoll, F.L., Smith, R.E., (2006). Development and implementation of coach training programs: Cognitive-behavioral principles and techniques. In J. M. Williams (Ed.), Applied sport psychology: Personal growth to peak performance New York: McGraw-Hill Companies, (5th Ed), pp: 453-475.
8. Gearity, B., Murray, M.A., (2011). Athletes' experiences of the psychological effects of poor coaching, Psychology of Sport and Exercise (12):213-221.
9. Schmidt, R. A, Lee, T. D, (2005). Motor control and learning: A behavioral emphasis Champaign, IL: Human Kinetics (4th ed.), pp: 45-53.
10. Smith, R.E, (2006). Positive reinforcement, performance feedback, and performance enhancement. Performance, New York: McGraw-Hill Companies. (5th ed), pp: 41-57.
11. Bortoli, L., Bertollo, M., Messina, G. (2010). Augmented feedback of experienced and less experienced volleyball coaches: A preliminary investigation. Italy social behavior and personality, (38, 4): 453-460.
12. Tan, S.K.S. (1996). Differences between experienced and inexperienced physical education teachers' augmented feedback and interactive teaching decisions. Journal of Teaching in Physical Education. (15) 151-170.
13. Avila, L., Chiviacowsky, S., Wulf, G. (2012). Positive social-comparative feedback enhances motor learning in children. Psychology of Sport and Exercise, (13, 6): 849-853.
14. Abbas Zadeh, A., Taheri, H., Heirani, A., Yousefi, B. (2012). Effect of Procedures Augmented Feedback Presentation (after Successful and Unsuccessful Trials), on Learning and Error Detection Capability, in Force- Produce Task, Sport Management and Motor Behavior Journal, (3): 99-110.
15. Chen, D.D. (2001). Trends in augmented feedback research and tips for the practitioner. JOPERD, (72, 1): 32-36.
16. Markland, R, Martinek, T. J, (1988). Descriptive analysis of coach augmented feedback given to high school varsity female volleyball players. Journal of Teaching in Physical Education (7): 289-301.
17. Turolla, M., Robazza, C., Morandi Baroni, R. (1999). Feedback nella relazione didattica: Confronto tra insegnanti esperti e principianti di ginnastica artistica [Feedback in the instructional setting: Comparison between expert and novice artistic gymnastic teachers]. Educazione Fisicae Sport nella Scuola, (159/160): 12-20.
18. S. Kantak. S.H, J, Winsteina., C,(2012). Learning–performance distinction and memory processes for motor skills: A focused review and perspective. Behavioural Brain Research (228):219– 231.
19. Magill, R. A. (2001). Augmented feedback in motor skill acquisition, In R. N. Singer, H. A. Hausenblas, & C. M. Janelle (Eds.), Handbook of sport psychology , NewYork: John Wiley & Sons,2nd ed., pp: 86-114.
20. Saeme. E., Porter. J., Ghotbi-Varzaneh. A., Zarghami .M, Maleki .F, (2011). Knowledge of results after relatively good trials enhances self-efficacy and motor learning. Journal of Psychsport. (13, 4):378-382.
21. Tzetzis, G., Votsis, E., Kourtessis, T. (2008). The effect of different corrective feedback methods on the outcome and self confidence of young athlete, Journal of Sports Science and Medicine.(7) 371-378.
22. Mohammadi, F., Saiyari, A., Asefirad, A., Hoseini, .S.H, (2011). The Effect of Feedback Teacher-Determined Different Procedures on Error Estimation Accuracy in Non Athlete Students. Procedia – Social and Behavioral Sciences, (30):2379–2383.
23. Wulf, G., Su, J. (2007). An external focus of attention enhances golf shot accuracy in beginners and experts, Research Quarterly for Exercise and Sport, (78): 384-389.
24. Sullivan, K., Kantak, S.S., Burtner, P.A. (2008). Motor learning in children: feedback effects on skill acquisition, Physther. (88):720-732.