

اثربخشی مداخله‌ی مبتنی بر داستان زندگی (من کی هستم؟) بر سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی نوجوانان کم‌توان ذهنی

احمد یارمحمدیان^۱، امیر قمرانی^{۲*}، عادل محمدزاده^۳

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۰۹/۱۲

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۰۶/۱۲

چکیده

پژوهش حاضر با هدف تعیین اثربخشی مداخله‌ی داستان زندگی بر سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی نوجوانان پسر کم‌توان ذهنی خفیف انجام شد. این پژوهش از نوع کاربردی بود و به شیوه‌ی آزمایشی با طرح پیش‌آزمون-پس‌آزمون همراه با گروه گواه انجام شد. بدین منظور، از میان جامعه‌ی نوجوانان کم‌توان ذهنی ۱۶ تا ۲۴ ساله که در سال تحصیلی ۹۵-۹۶ در مدارس استثنایی شهر در چه استان اصفهان مشغول به تحصیل بودند، با رعایت ملاک‌های ورود و خروج به پژوهش، ۳۰ نفر به عنوان نمونه با روش نمونه‌گیری تصادفی ساده انتخاب و با گمارش تصادفی در دو گروه ۱۵ نفره‌ی آزمایش و گواه قرار گرفتند. بعداز آن، گروه آزمایش به مدت ۱۷ جلسه و هر هفته ۳ جلسه تحت مداخله‌ی داستان زندگی (من کی هستم؟) قرار گرفت. ابزار پژوهش، پرسشنامه سازگاری دانش‌آموزان دبیرستانی AISS (سین‌ها و سینگ، ۱۹۹۳) – خرده مقیاس سازگاری عاطفی- و مقیاس ادراک شایستگی هارت (۱۹۸۲) بود. داده‌های بدست آمده از پژوهش نیز با آزمون آماری تحلیل کوواریانس مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. نتایج حاکی از آن بود که در گروه آزمایش، تأثیر مداخله‌ی داستان زندگی بر سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی در سطح $\alpha=0.05$ معنی دار است. با توجه به نتایج پژوهش، می‌توان از مداخله‌ی داستان زندگی به منظور افزایش سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی نوجوانان کم‌توان ذهنی استفاده نمود.

۱. دانشیار گروه روانشناسی و آموزش کودکان با نیازهای خاص، دانشگاه اصفهان،

a.yarmohammadian@edu.ui.ac.ir

۲.* استادیار گروه روانشناسی و آموزش کودکان با نیازهای خاص، دانشگاه اصفهان،

a.ghamarani@edu.ui.ac.ir

۳. کارشناسی ارشد روانشناسی و آموزش کودکان با نیازهای خاص، دانشگاه اصفهان،

amomid200@gmail.com

وازگان کلیدی: داستان زندگی (من کی هستم؟)، سازگاری عاطفی، ادراک شایستگی، کم توانی ذهنی

مقدمه

بر اساس تعریف انجمن کم توانی‌های ذهنی و تحولی آمریکا^۱ و همچنین انجمن روان‌شناسی آمریکا^۲، اصطلاح کم توانی ذهنی^۳ در سه حیطه‌ی محدودیت در عملکرد ذهنی، محدودیت در رفتارهای انطباقی و سازشی با محیط و تشخیص در سال‌های اولیه‌ی رشد یعنی قبل از ۱۸ سالگی توصیف می‌شود (اسچالوک و لوکازن^۴، ۲۰۱۳). این ناتوانی که قبلاً تحت عنوان عقب‌ماندگی ذهنی^۵ شناخته می‌شد، یک نقص عمومی هوشی یا شناختی است که خود به چهار گروه اصلی خفیف^۶، متوسط^۷، شدید^۸ و عمیق^۹ تقسیم می‌گردد (ملک‌پور، ۱۳۹۳). تقریباً ۸۵ درصد افراد کم توان ذهنی در راهنمای تشخیصی و آماری اختلالات روانی^{۱۰}، جزو طبقه‌ی کم توانان ذهنی خفیف قرار می‌گیرند که این حالت معمولاً به صورت بهره‌ی هوشی کلی بین ۵۰ تا ۷۰ و شدت کارکرد انطباقی در محدوده‌ی خفیف مشخص می‌شود. اغلب نوجوانان کم توان ذهنی خفیف می‌توانند تا کلاس ششم پیش بروند و تا حدودی مهارت‌های اجتماعی و حرفاًی را که برای حداقل خود کفایی لازم است را یاد بگیرند. بسیاری از آنان قادرند با حمایت دیگران زندگی مستقلانه‌ای داشته و خانواده‌ی خود را اداره کنند (садوک، سادوک و رونیز، ۲۰۱۵؛ ترجمه‌ی رضاعی، ۱۳۹۵).

از مشکلاتی که بسیاری از افراد کم توان ذهنی با آن مواجه هستند، مشکل در سازگاری عاطفی است. سازگاری عاطفی به عنوان سلامت روانی خوب و مقاوم در برابر عوارض ناشی

-
1. American Association on Intellectual and Developmental Disabilities (AAIDD)
 2. American Psychological Association (APA)
 3. intellectual disability
 4. Schalock & Luckasson
 5. mental retardation
 6. mild Intellectual Disability
 7. moderate Intellectual Disability
 8. severe Intellectual Disability
 9. profound Intellectual Disability
 10. the diagnostic and statistical manual of mental disorders, fifth edition (DSM-5)

از فشار روانی، خلق مثبت و رضایت از زندگی شخصی و هماهنگی میان احساسات،
فعالیت‌ها و افکار تعریف می‌شود (سایپنگتون، ۱۹۸۹؛ ترجمه‌ی حسین‌شاهی‌برواتی، ۱۳۹۱).
سازگاری عاطفی زمانی شکل می‌گیرد که نوجوان عواطف و احساسات خویش را بشناسد
و بالطبع، نحوه‌ی کنترل و ابراز آن را بداند (یاوری، ۱۳۹۲). افرادی از لحاظ عاطفی سازگار
هستند که احساسات و رفتار دیگران را در کنترل، دیدگاه‌ها و نگرش دیگران را پذیرند و
در برابر مشکلات و مسائل روزمره، هیجان‌ها و احساساتشان را کنترل نمایند. به بیانی دیگر،
باعث می‌شود هر هیجان را در موقعیت مناسب و با شدت مناسب بروز دهنده (حافظ آبادی و
باقی، ۱۳۸۶؛ به نقل از ایمانی و محب، ۱۳۸۸؛ جوکار و کمالی، ۱۳۹۵). افرادی که از لحاظ
عاطفی سازگاری لازم را ندارند، در مواجه با مشکلات و ناکامی‌های روزمره، قادر به کنترل
هیجانات خود نبوده و ممکن است رفتاری نامناسب و غیرعادی را از خود بروز دهند. این
افراد ممکن است بسیار تحریک‌پذیر و یا بسیار منفعل و درمانده رفتار نمایند که همین
موضوع می‌تواند منجر به ایجاد اضطراب، استرس، انواع هراس (از قبیل پانیک، هراس
اجتماعی یا ترس از مکان‌های شلوغ)، احساس تهایی و افسردگی در آنان شود (وارد، آرولا،
بهرت و لیب، ۲۰۱۷؛ ونگ، هاتزیجیانی، شاهایین، ماری و هاریسون، ۲۰۱۶؛ بلازکیوز و
کرازادو، ۲۰۱۶). برخی شواهد حاکی از آن است که مشکلات سازگاری عاطفی در
کم توانان ذهنی نسبت به افراد عادی جامعه، ۳ تا ۴ برابر بیشتر است (مک‌کلار، هالپرن، ولپر
و دوناهیو، ۲۰۰۹). پژوهش‌ها نشان داده‌اند که افراد کم توان ذهنی به طور قابل توجهی در
شناخت احساسات دیگران مشکل دارند. پژوهشی که هیپولایت و دیگران^۱ در سال ۲۰۰۹
انجام دادند، حاکی از آن بود که افراد کم توان ذهنی، نسبت به گروه همتای عادی خود که
از لحاظ بهره‌ی هوشی همگن شده بودند، ضعف بیشتری در مهارت‌های عاطفی داشتند.
علاوه بر آن، در برخی پژوهش‌ها رابطه‌ی مسائل عاطفی و رفتارهای چالش‌برانگیز همچون

1. Ward, Arola, Bohnert & Lieb

2. Wang, Hatzigiannni, Shahaein, Murry & Harrison

3. Blázquez & Cruzado

4. McClure, Halpern, Wolper & Donahue

5. Hippolyte, Barisnikov, Van Der Linden & Detraux,

پرخاشگری، خشونت، خودآزاری، تخریب و بزهکاری مشخص شده است (دیویس، فرود و جنکیز^۱، ۲۰۱۵؛ ویلر، هولند، بامبریک و اوبرین^۲، ۲۰۰۹؛ زاجا و روزان^۳، ۲۰۰۸). بر این اساس، توجه به بهبود سازگاری عاطفی افراد کم توان ذهنی ضروری به نظر می‌رسد. یکی از متغیرهایی که با سازگاری عاطفی ارتباط دارد، ادراک شایستگی^۴ است (ویکرستاف، هریوت، وانگ، لوپس و دوستور^۵، ۲۰۰۷). ادراک شایستگی عبارت است از خود-ادراکی^۶ که فرد نسبت به قابلیت‌ها و توانایی‌های خود را در رابطه با کنترل محیط و موقعیت خود دارد (یعقوبی، محققی، جعفری و یاری مقدم، ۱۳۹۲). به عبارتی دیگر، ادراک شایستگی به فرایند آگاه شدن فرد از ویژگی‌های خویش، نوع روابط با دیگران، بازخورد نسبت به رویدادها، ظرفیت‌ها و توانایی‌های خود اشاره دارد و بر حوزه‌های مختلف شناختی، جسمانی و اجتماعی متمرکز است (هارت، ۱۹۸۲؛ به نقل از بهادر مطلق، عطاری و بهادر مطلق، ۱۳۹۱). در همین راستا ساراسون و ساراسون^۷ نشان دادند که عواملی از قبیل عوامل جسمانی، روان‌شناختی، اقتصادی و اجتماعی تابع ادراک و جنبه‌های شناختی فرد است که در پردازش محرک‌های بیرونی و درونی تأثیر دارد (کرمی، ۱۳۸۹).

نوجوانان کم توان ذهنی اغلب در درک از خود با تأخیر مواجه هستند. مطالعات نشان داده است که این افراد در مقایسه با همسالان عادی، به علت ضعف شناختی، خود-ادراکی ضعیفی دارند (نادر گروسبویس^۸، ۲۰۱۴). نتایج پژوهشی دیگر نشان داد که هر چه بهره‌ی هوشی پایین‌تر باشد، خود-ادراکی و شایستگی اجتماعی نیز پایین بوده و احتمال مبتلا شدن به اختلالات افسردگی افزایش می‌یابد. بر اساس نتایج این پژوهش می‌توان گفت ضعف در خود-ادراکی باعث می‌شود فرد احساسات خود را به درستی نشناخته و از بیان خود به صورت مطلوب ناتوان باشد؛ و همین موضوع موجب می‌شود فرد عواطف و هیجاناتش را به طور

-
1. Davies, Frude & Jenkins
 2. Wheeler, Holland, Bambrick & O'Brien
 3. Zaja & Rojahn
 4. perceived competence
 5. Vickerstaff, Heriot, Wong, Lopes & Dossetor
 6. self-perceived
 7. Sarason and Sarason
 8. Nader-Grosbois

منفی بروز دهد. به عبارت دیگر می‌توان گفت که ضعف در خود-ادراکی، سازگاری عاطفی فرد را به خطر انداخته و احساس شایسته بودن را در او کاهش می‌دهد (ویکرستاف و دیگران، ۲۰۰۷). با توجه به نقش سازگاری عاطفی و تأثیر احساس شایستگی در زندگی نوجوانان کم توان ذهنی، انجام مداخلاتی در این زمینه‌ها ضروری به نظر می‌رسد. تاکنون برای بهبود سازگاری عاطفی و احساس شایستگی افراد مداخلاتی صورت گرفته است که از میان آن‌ها می‌توان به برنامه‌های گروهی مبتنی بر آموزش والدین (بارلو، اسماعیل‌اجیک، فریتر، بنت و جونز^۱، ۲۰۱۰)، آموزش مهارت‌های اجتماعی (کوک و دیگران^۲، ۲۰۰۸)، درمان بین‌فردي (ترخان، ۱۳۹۵)، گروه‌درمانی (نیکبخت سروستانی، ۱۳۹۴)، آموزش حافظه کاری هیجانی (صمیمی، حسنی و مرادی، ۱۳۹۵) و راهبردهای شناختی (بهادر مطلق و دیگران، ۱۳۹۱) اشاره نمود. از آنجاکه پژوهش‌های صورت گرفته، ویژگی‌های خاص نوجوانان کم توان ذهنی خفیف را در نظر نگرفته‌اند، استفاده از روشی که خاص این افراد بوده و با توانایی‌ها و نیازهای آنان منطبق باشد، ضروری است. بدین منظور، در این پژوهش از مداخله‌ی مبتنی بر «داستان زندگی» (من کی هستم؟)^۳ که در سال ۲۰۱۶ توسط وسترهاوف^۴ به طور ویژه برای افراد کم توان ذهنی ساخته شد، استفاده گردید. وسترهاوف این مداخله را به منظور کاهش مشکلات روانی از قبیل افسردگی، اضطراب، اختلال وسوس و روابط بین فردی افراد کم توان ذهنی، طراحی نمود. مداخله‌ی داستان زندگی (من کی هستم؟) بر روایت درمانی^۵ استوار بوده و بر اساس نظریه‌ی روان‌شناسی روایتی^۶ - که برای اولین بار در سال ۱۹۹۰ توسط دیوید اپستون^۷ و مایکل وايت^۸ مطرح شد - ساخته شده است (اپستون، ۲۰۱۶). در درمان‌های مبتنی بر روایت درمانی، از فرد خواسته می‌شود برای خلق داستان در مورد خود و هویتش تلاش کند تا از این طریق ارزش‌ها، مهارت‌ها و توانایی‌ها خود را شناسایی نماید (آگوستا

1. Barlow, Smailagic, Ferriter, Bennet & Jpnes
2. Cook & et al
3. life story (who am I?)
4. Westerhof
5. narrative therapy
6. narrative psychology
7. David Epston
8. Michael White

اسکات^۱، ۲۰۰۷). در مداخله‌ی داستان زندگی نیز، فرد داستان‌هایی را از زندگی شخصی‌اش بازسازی کرده، خاطراتش را از گذشته تا زمان حال و آینده یکپارچه می‌سازد. همچنین، از فرد خواسته می‌شود برای خلق داستانی در مورد خود و هویتش تلاش کند تا این طریق ارزش‌ها، مهارت‌ها و توانایی‌ها خود را شناسایی نماید (وسترهاوف، بیرنینک و سولز^۲، ۲۰۱۶). هنگامی که فرد بتواند توانایی‌ها و ارزش‌های خویش را بشناسد، می‌تواند بر مشکلاتش غلبه نموده و مهارت‌های سازشی خود را بالا برد (نیوبرگ^۳، ۲۰۱۶). نتایج پژوهش وسترهاوف نشان داد این مداخله برای کاهش مشکلات روانی می‌تواند مؤثر باشد (وسترهاوف و دیگران، ۲۰۱۶)؛ بنابراین در پژوهش حاضر با توجه به خلاصه‌ی پژوهش‌های موجود در تأثیر مداخله‌ی داستان زندگی بر نوجوانان کم توان ذهنی، اثربخشی این مداخله بر سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی این افراد موردنرسی قرار گرفت.

روش پژوهش

این پژوهش از نوع کاربردی بود و به شیوه‌ی آزمایشی با طرح پیش‌آزمون-پس‌آزمون همراه با گروه گواه انجام شد. جامعه‌ی آماری این پژوهش تمامی نوجوانان پسر کم توان ذهنی ۱۶ تا ۲۴ سال شهر درچه‌ی استان اصفهان را شامل می‌شد که در سال تحصیلی ۹۵-۹۶ در مدارس استثنایی این شهرستان مشغول به تحصیل بودند. از میان این جامعه، با روش نمونه‌گیری تصادفی ساده ۳۰ دانش‌آموز به عنوان نمونه‌ی پژوهشی انتخاب شدند.

شیوه‌ی اجرای پژوهش بدین صورت بود که با رعایت ملاحظات اخلاقی (از قبیل رازداری اطلاعات شرکت کنندگان، توجه به حریم خصوصی و ویژگی‌های روانی-اجتماعی افراد ناتوان ذهنی شرکت کننده در پژوهش، دادن اختیار کامل جهت شرکت یا انصراف از پژوهش) و موافقت شرکت کنندگان، اولیا و مریبان مدارس استثنایی و بررسی ملاک‌های ورود و خروج به پژوهش، پس از اجرای مقیاس سازگاری عاطفی و مقیاس ادراک شایستگی بر کلیه‌ی افراد جامعه، ۴۳ دانش‌آموز که واجد شرایط لازم جهت شرکت

-
1. Brown, C. & Augusta-Scott
 2. Westerhof, Beernink & Sools
 3. Newberg

در این پژوهش بودند، شناسایی شدند. از میان آنان، با روش نمونه‌گیری تصادفی ساده، ۳۰ دانش‌آموز انتخاب گردیدند و به صورت گمارش تصادفی در دو گروه ۱۵ نفره آزمایش و گواه قرار گرفتند. سپس، گروه آزمایش به مدت ۱۷ جلسه (هر جلسه ۴۵ تا ۶۰ دقیقه) و هر هفته ۳ جلسه، تحت مداخله‌ای داستان زندگی (من کی هستم؟) قرار گرفت. در این زمان، گروه گواه هیچ گونه مداخله‌ای دریافت نکرد. سپس برای کامل شدن مطالعه، پرسشنامه‌های مذکور، مجدداً پس از آخرین جلسه درمانی، به عنوان پس‌آزمون اجرا گردید.

ملاک‌های ورود به پژوهش شامل: دامنه‌ی سنی ۱۶ تا ۲۴ سال، بهره‌هوشی ۵۵ تا ۷۰ از آزمون و کسلر و داشتن یک انحراف معیار پایین‌تر از میانگین از پرسشنامه‌های پژوهش و ملاک‌های خروج نیز مشتمل بر: داشتن هر گونه اختلالات بینایی، شنوایی، بیماری صرع، مصرف داروی خاص جهت دارودرمانی و عدم حضور در بیش از سه جلسه از شروع مداخله بود.

ابزار پژوهش حاضر از قرار زیر است:

پرسشنامه سازگاری دانش‌آموزان دیبرستانی (AISS): پرسشنامه سازگاری دانش‌آموزان دیبرستانی توسط سینها و سینگ^۱ (۱۹۹۳) برای سینین ۱۴ تا ۱۸ سال طراحی و توسط کرمی (۱۳۷۷) ترجمه شد. این پرسشنامه ۶۰ سؤال دارد و مشتمل بر سه خرده مقیاس سازگاری عاطفی (۲۰ سؤال)، سازگاری اجتماعی (۲۰ سؤال) و سازگاری آموزشی (۲۰ سؤال) است که در این پژوهش تنها از مؤلفه‌ی سازگاری عاطفی (گوییه‌های ۱، ۴، ۷، ۱۰، ۱۳، ۱۶، ۱۹، ۲۳، ۲۵، ۲۸، ۳۱، ۳۴، ۳۷، ۴۰، ۴۳، ۴۶، ۴۹، ۵۲، ۵۵ و ۵۸) استفاده گردید. نمره‌گذاری مقیاس در طیف لیکرت ۲ نمره‌ای و به صورت پاسخ "بلی" و "حیر" است. نمره‌ی پایین نشان‌دهنده‌ی سازگاری بالاتر و نمره‌ی بالا نشانه‌ی سازگاری پایین‌تر است و در مورد سازگاری عاطفی: (الف) خیلی-خوب: ۱-۰، ب) خوب: ۵-۲، پ) متوسط: ۷-۶، ت) ضعیف: ۱۰-۸، ث) خیلی ضعیف: ۱۱ به بالا محاسبه می‌شود.

1. Sinha & Singh

پایایی کل پرسشنامه‌ی سازگاری دانشآموزان دبیرستانی در سه روش دو نیمه کردن، بازآزمایی و کودر ریچاردسون، به ترتیب ۰/۹۵، ۰/۹۳ و ۰/۹۴ به دست آمده است (سین‌ها و سینگ، ۱۹۹۳؛ ترجمه‌ی کرمی، ۱۳۷۷). در ایران، نویدی (۱۳۸۷) ضرایب پایایی آزمون را بر پایه‌ی آلفای کرونباخ به عنوان شاخص پایایی برای سازگاری کلی برابر ۰/۸۲ و برای سازگاری آموزشی، عاطفی و اجتماعی به ترتیب برابر ۰/۷۰، ۰/۶۸ و ۰/۶۵ به دست آورد (نویدی، ۱۳۸۴). رجبی، چهاردولی و عطاری (۱۳۸۷)، برای بررسی روایی سازه مقیاس فوق، از روش تحلیل عاملی (تحلیل مؤلفه‌های اصلی) استفاده شد که پنج عامل ناسازگاری عاطفی، اجتماعی، آموزشی و فردی شناسایی شدند و یک عامل هم به علت تعداد کم ماده‌ها (سه ماده) فاقد نام‌گذاری بود. پنج عامل در مجموع ۲۴٪/۹۱ از واریانس مقیاس را تبیین کردند. پورشهریار و دیگران (۱۳۸۷) نیز در پژوهش خود، ضریب روایی درونی (همگونی) سازگاری کل را برای هفتاد آزمودنی که به صورت تصادفی انتخاب شده بودند، ۰/۹۱ اعلام نمودند. روایی محتوای و صوری این پرسشنامه، توسط سه نفر از اساتید مشاوره، روان‌سنجه و آمار تأیید شده است. اساتید فوق‌الذکر تأیید کرده‌اند که این پرسشنامه برای سنجش سازگاری در سه حوزه‌ی عاطفی، اجتماعی و آموزشی برای دانشآموزان دبیرستانی و پیش‌دانشگاهی قابل تأیید است (صفوی، مسعودی‌لطفی و لطفی، ۱۳۸۸). در پژوهش حاضر نیز، ضریب آلفای کرونباخ برای مقیاس مذکور ۰/۷۷ گزارش شد.

مقیاس ادراک شایستگی: این مقیاس توسط هارت¹ (۱۹۸۲) به منظور ارزیابی ادراک شایستگی در زمینه‌های جسمانی، اجتماعی، شناختی و ارزشمندی کلی فرد ساخته شد. این مقیاس یک آزمون خودگزارشی است که مشتمل بر ۲۸ سؤال است و در آن سه مؤلفه‌ی مجازی ادراک شایستگی شناختی (گویه‌های ۱، ۲، ۳، ۶، ۷، ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۷، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴ و ۲۵)، شایستگی اجتماعی در برخورد با همسایان (گویه‌های ۸، ۱۱، ۱۰ و ۱۴) و شایستگی جسمانی با تمرکز بر بازی و فعالیت‌های ورزشی در هوای آزاد (گویه‌های ۴، ۵، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۶ و ۲۸) ارزیابی می‌شود. علاوه بر این سه مؤلفه‌ی مجاز، مؤلفه‌ی

1. Harter

چهارم این مقیاس بر ارزیابی خودارزشمندی کلی که خود یک مهارتی مستقل است، تمرکز دارد. به منظور جلوگیری مثبت یا منفی آزمودنی در پاسخ به سوالات و ارائه‌ی پاسخ‌های مطلوب، هارتر به جای استفاده از روش سنتی نمره‌گذاری لیکرت، روش ساختاری جایگزین^۱ را ارائه نمود که در دو بعد مطرح می‌شود (برای مثال: بعضی‌ها مدرسه را دوست دارند و بعضی‌ها مدرسه را دوست ندارند) و هر دو بعد در دو سمت پرسشنامه قرار دارند و در زیر هر یک از دو بعد دو گزینه دیگر «در مورد من تا حدی درست است» یا «در مورد من کاملاً درست است» وجود دارد. درنتیجه هر گویه ۱ تا ۴ نمره دارد که نمره‌ی ۱ توانایی پایین و نمره‌ی ۴ توانایی بالا را معکس می‌کند (هارتر، ۱۹۸۲).

پایایی خرده آزمون‌های مقیاس با استفاده از ضرب آلفا برای ابعاد شایستگی شناختی، اجتماعی، جسمانی و خودارزشمندی کلی به ترتیب برابر با ۰.۷۶، ۰.۸۰، ۰.۷۰ و پس از ۹ ماه، به ترتیب ۰.۷۸، ۰.۷۵، ۰.۸۰ و ۰.۶۹ گزارش شده است. تحلیل عوامل در گزارش‌های هارتر (۱۹۹۹)، چان^۲ (۱۹۸۸) و هوگ و مک‌شفری^۳ (۱۹۹۱) چهار بعد اصلی مقیاس را تأیید کرده است.

در ایران نیز، روایی این مقیاس با تحلیل عاملی و به دنبال ان چرخش واریماکس و ابلیمن که هر دو روش منجر به استخراج عوامل مشابه گردید (شهیم، ۲۰۰۴). در این پژوهش که بر روی ۱۹۹ نفر اجرا گردید، ۱۰ عامل با ارزش ویژه^۴ بیشتر از یک حاصل گردید که پس از ترسیم نمودار اسکری^۵ سه عامل پس از چرخش ابلیمن استخراج شد که این ۳ عامل شامل شایستگی شناختی، جسمانی و اجتماعی بود که به ترتیب دارای مقادیر ارزشی ۰.۹۱، ۰.۹۱۵ و ۰.۷۵ شدند. پایایی مقیاس نیز با ضریب آلفای کرونباخ برای کل مقیاس ۰.۹۱ و به ترتیب شناختی، جسمانی و اجتماعی مقادیر ۰.۸۹، ۰.۸۱ و ۰.۷۴ به دست آمد (شهیم، ۲۰۰۴). در پژوهش یزدیان (۱۳۸۷) ادراک شایستگی کودکان جمعیت عادی و دارای اختلالات

1. structure alternative format

2. Chan

3. Hoge & McSheffrey

4. Eigln Value

5. Scree

کودکی مورد مقایسه قرار گرفت. نتایج حاکی از آن بود که میان گروههای دارای اختلالات درونزا و برونزا در ادراک شایستگی شناختی و اجتماعی دارای تفاوت معنی‌دار بوده و کودکان دارای اختلالات رفتاری برونزا در بعد ادراک شایستگی شناختی و کودکان دارای اختلالات درونزا در بعد ادراک شایستگی اجتماعی نمرات کمتری را کسب نمودند (یزدیان، ۱۳۸۷). در پژوهش حاضر نیز، مقدار آلفای کرونباخ به دست آمده برای مقیاس مذکور، ۰.۷۵ به دست آمد.

مدخله‌ی داستان زندگی (من کی هستم؟): این مداخله که بر اساس بسته‌ی درمانی وسترهوف (۲۰۱۶) است شامل سه بخش اصلی (گذشته، حال و آینده) است: ۱- من کی هستم؟ (۹ جلسه)، چه چیزی در من خوب است؟ (۶ جلسه) و ۳- من می‌خواهم به کجا بروم؟ (۲ جلسه). با توجه به مشکلات حافظه‌ای که افراد کم‌توان ذهنی دارند، ممکن بود هر جلسه تکرار شود. برای انجام مداخله، لازم بود که تمامی دستورالعمل‌ها به صورت واضح و روشن بیان شود، محیط امن و مثبت باشد و تعامل بین اعضا گرم و صمیمی بماند. همچنین بایستی دستورالعمل‌ها با کلمات و جملات ساده توضیح داده می‌شد. در برخی موارد از نشانه‌های بصری مانند عکس، نقاشی و کارت کلمات استفاده گردید. وجود یک کتاب کار یا کارنامه برای ثبت نتایج و فعالیت‌های هر جلسه الزامی بود. در این کتاب کار، هر سه بخش مداخله، با یک رنگ متفاوت مشخص شد. شرکت کنندگان بایستی فعالیت‌های هر جلسه را در خانه مرور کرده و آن را تمرین می‌کردند. لازم به توضیح است که هر جلسه ساختار مشخصی داشت که شامل فراهم کردن فرصت تبادل اطلاعات، تمرین‌های فردی، تمرین‌های گروهی و تمرینات آرمیدگی بود. در جدول ۱ خلاصه‌ی این جلسات آمده است.

جدول ۱. محتوای جلسات درمانی مداخله‌ی داستان زندگی (من کی هستم؟)

عنوان	جلسات	محظوظ
۱. بازی نام و معنای نام خود: این فعالیت برای شکستن مقاومت و آماده‌سازی شرکت کنندگان جهت شرکت در جلسات و همچنین برای به خاطر سپردن نام شرکت کنندگان بود. بدین ترتیب که ابتدا شرکت کنندگان دایره‌وار دور هم نشستند و سپس هر کدام به نوبت در جلوی جمع قرار گرفته و خود را معرفی کردند. هر شرکت کننده باید تنها معنای نام خود را می‌گفت و بقیه‌ی اعضا نیز باید نام اصلی او را حدس می‌زدند. آنان می‌توانستند برای رسیدن به پاسخ صحیح، سؤال کنند. هر شخص تنها می‌توانست یک حدس داشته باشد که در صورت ناصحیح بودن نوبت به نفر بعد می‌رسید. این کار تا زمانی که نام فرد گفته می‌شد ادامه می‌یافتد؛ ۲. بیان جلسات: برای شرکت کنندگان درباره‌ی نحوه‌ی برگزاری و انتظاراتی که از آنان می‌رفت توضیحاتی داده شد.		آشنایی، تقویت مداخله‌ی انتظاری
۱. بیان تاریخ تولد: از شرکت کنندگان خواسته شد تا تاریخ تولد خود را بگویند. چنانچه شرکت کننده‌ای از این موضوع اطلاع نداشت، مربی که از قبل تاریخ تولدش را یادداشت کرده بود، به او کمک می‌کرد؛ ۲. هدایت قوه‌ی خیال به سمت خانه یا محیطی که در آن رشد کرده‌اید: از شرکت کنندگان خواسته شد تا روی صندلی‌هایشان آرام نشسته، چشمانتشان را بینندن و محیطی که در آن بزرگ شده‌اند را تصور کنند؛ ۳. داستان ویژه‌ای در مورد من و خانواده‌ام: آنان بایستی خاطره‌ی منحصر به‌فردی که تجربه کرده بودند را تعریف می‌کردند		بیان و تقویت مداخله‌ی انتظاری
۱. یک داستان منحصر به‌فرد درباره‌ی یکی از اعضای خانواده، ۲. تجزیه و تحلیل یکی از عکس‌های دوران کودکی: ویژگی‌های این عکس ازلحاظ زمینه، محیط، زمان و اشخاص آن توصیف شد.		آن‌واده و دوران
۱. یک داستان از نوجوانی: از شرکت کنندگان خواسته شد خاطره‌ای از دوران نوجوانی‌شان تعریف کنند، ۲. تجزیه و تحلیل عکس مدرسه: ویژگی‌های این عکس ازلحاظ زمینه، محیط، زمان و اشخاص آن توصیف شد.		نوجوانی
۱. داستانی در مورد یک شیطنت: از شرکت کنندگان خواسته شد تا شیرین‌کاری یا شیطنتی که کرده‌اند را تعریف کنند، ۲. پر کردن اوقات با خانواده: از شرکت کننده سؤال شد که چگونه وقت خود را در خانه و با اعضای خانه می‌گذرانند.		مقدمة و کار

جلسات	عنوان	محتوی
دو	داستان منحصر به فردی درباره‌ی تربیت شدن من: شرکت کنندگان با ایستی چیزهای عبرت آمیزی که یاد گرفته‌اند و خاطره‌ای که از آن داشته‌اند را تعریف کنند.	داستان منحصر به فردی درباره‌ی تربیت شدن من: شرکت کنندگان با ایستی چیزهای عبرت آمیزی که یاد گرفته‌اند و خاطره‌ای که از آن داشته‌اند را تعریف کنند.
۱۰	۱. دو داستان در مورد بهترین خاطرات من: دو خاطره خوش تعریف کنند؛ ۲. تمرين آرمیدگی: در این جلسه از روش آرمش پیش‌روندۀ استفاده شد. بدین صورت که بدن به چند گروه عضلانی بزرگ تقسیم شد و هر گروه ابتدا تنبیه و سپس آرمیده می‌گردید. از شرکت کنندگان خواسته شد همان‌طوری که روی صندلی‌هایشان نشسته‌اند، اعضای بدن را به مدت ۵ ثانیه منقبض کرده و سپس به مدت ۱۰ تا ۱۵ ثانیه آن‌ها را رهای کنند. اعضا‌ی که مورد تمرين آرمیدگی قرار گرفت شامل دست‌ها، پاهای، صورت، گردن و شانه بود. مثلاً برای «صورت» از آنان خواسته شد، ابروها را بالا برده و جمع کنند، عضلات اطراف چشم را جمع کنند، دندان‌ها را به هم بفشارند، زبان را به کام چسباند و منقبض کنند، لب‌ها را محکم به هم فشار دهند.	۱. دو داستان در مورد بدترین خاطره‌ی من: این بار از شرکت کنندگان خواسته شد دو خاطره‌ی بد زندگی‌شان را تعریف کنند. ۲. تمرين آرمیدگی: پس از چند دقیقه اجرای تمرين آرمیدگی جلسه‌ی قبل، از شرکت کنندگان خواسته شد تا آرام و منظم نفس بکشند، سپس نفس عمیق کشیده و چند ثانیه نفسشان را نگه دارند، بعد به شکم فشار آورده، به کمر قوس داده، پاهای را به زمین فشار دهند و عضلات ساق پا را منقبض کنند، همچنین کف پا را رو به بالا منقبض کنند و سپس رها کنند. این بار نیز طول زمان تنش ۵ تا ۷ ثانیه بود و زمان استراحت ۱۰ تا ۱۵ دقیقه.
۱۵	۱. تمرين گوش دادن: شرکت کنندگان اتفاقات خوب و بد را تعریف می‌کرددند و بقیه با ایستی به دقت گوش می‌دادند. آنان احساسات خود را به طور واضح بیان کرده و معنای خاطراتشان را کشف کنند. مربی نیز از راهبردهای گوش دادن فعال استفاده می‌کرد و به اظهارات شرکت کنندگان بازخورد می‌داد. سیاری از افراد کم توان ذهنی در طول زندگی خود تجربیات منفی داشته‌اند. با این حال بیان تجربیات مثبت بلافتاصله پس از بیان تجربیات منفی می‌تواند اثرات تجارب منفی را کاهش داده و آنان را به مثبت اندیشه و داشتن انگیزه‌ی بیشتر سوق دهد؛ ۲. جعبه‌ی چیزهای خوب و جعبه‌ی چیزهای بد: دو جعبه در نظر گرفته شد که شرکت کنندگان با ایستی به صورت نمادین خاطرات خوب را در جعبه‌ی خوب و خاطرات بد را در جعبه‌ی بد می‌گذاشتند. بدین منظور که باید آنچه مربوط به گذشته است را در این جعبه گذاشته و آن را کنار بگذارند.	۱. تمرين گوش دادن: شرکت کنندگان اتفاقات خوب و بد را تعریف می‌کرددند و بقیه با ایستی به دقت گوش می‌دادند. آنان احساسات خود را به طور واضح بیان کرده و معنای خاطراتشان را کشف کنند. مربی نیز از راهبردهای گوش دادن فعال استفاده می‌کرد و به اظهارات شرکت کنندگان بازخورد می‌داد. سیاری از افراد کم توان ذهنی در طول زندگی خود تجربیات منفی داشته‌اند. با این حال بیان تجربیات مثبت بلافتاصله پس از بیان تجربیات منفی می‌تواند اثرات تجارب منفی را کاهش داده و آنان را به مثبت اندیشه و داشتن انگیزه‌ی بیشتر سوق دهد؛ ۲. جعبه‌ی چیزهای خوب و جعبه‌ی چیزهای بد: دو جعبه در نظر گرفته شد که شرکت کنندگان با ایستی به صورت نمادین خاطرات خوب را در جعبه‌ی خوب و خاطرات بد را در جعبه‌ی بد می‌گذاشتند. بدین منظور که باید آنچه مربوط به گذشته است را در این جعبه گذاشته و آن را کنار بگذارند.

عنوان	جلسات	محتوی
۱. داشتن نقشه برای اوقات فراغت: از شرکت کنندگان خواسته شد تا برای اوقات فراغت‌شان برنامه‌ریزی کرده و پیشنهاد اشان را در گروه ابراز دارند؛ ۲. داستانی در رابطه با فعالیت‌های روزمره: از آنان خواسته شد درباره‌ی فعالیت‌هایی که هر روزه انجام می‌دهند داستانی تعریف کنند.	۱۱۷	۱۱۷
آرمش بدون تنفس: از شرکت کنندگان خواسته شد به‌طور آرام و منظم نفس بکشند، پیشانی‌شان را شل کنند، همین‌طور ابروها، پلک‌ها، قک، زبان، گردن و به‌طور کلی صورت را رها نمایند، سپس دست‌ها از شانه تا نوک انگشتان را و در ادامه‌ی آن شکم و پاهای را آرام و رها پک‌ذارند، نفس عمیق کشیده، دو ثانیه نگه داشته و سپس به‌آرامی آن را بیرون دهند؛ در حین اجرای تمرینات آرمیدگی، مریبی شرکت کنندگان را به‌طور کلامی به آرامش تشویق کرده و از آنان می‌خواهد که به صحبت‌هایش گوش فرا دهند. سپس مراحل زندگی آنان را از تولد تا حال حاضر بیان می‌کرد	۱۱۸	۱۱۸
استعاره‌ها: در این جلسه استعاره و تعبیرات دانش‌آموزان نسبت به زندگی بررسی شد و سپس سعی شد با استعارات جدید جایگزین شود. برای مثال شرکت کنندگان که از جانب پدرش مدام سرزنش می‌شد و بازخورد هایی چون «تو فرد بی مصرفی هستی» دریافت می‌کرد خواسته شد به این مثال توجه کنند: یک دارت کاغذی که هدف تیر قرار می‌گیرد، تیرها را در خود فرومی‌برد و به مرور زمان پاره شده و از بین خواهد رفت؛ اما دارتنی که جنس آن از آهن باشد هیچ گاه خراب نمی‌گردد. همین دارت می‌تواند او و تیرها کنایه‌های پدرش باشد. اگر او تحت تأثیر حرف‌های پدرش قرار گیرد مانند دارت کاغذی تیرها را در خود فرومی‌برد و از بین می‌رود؛ اما با شبیه بودن به یک دارت فلزی می‌تواند خود را از این تیرها مصون بدارد.	۱۱۹	۱۱۹
توجه: این استعارات از جلسه‌ی قبل، بر اساس مشکلاتی که با آن مواجه بودند، انتخاب شد.	۱۲۰	۱۲۰
۱. درس‌هایی که از زندگی فرا گرفته شده‌اند: از شرکت کنندگان خواسته شد تا درس‌هایی که از زندگی یاد گرفته‌اند را برای دیگر اعضا بگویند؛ ۲. ویژگی‌های مثبت فردی: شرکت کنندگان همان‌طور که دایره‌وار نشسته بودند، به‌نوبت در مرکز روی چهار پایه قرار می‌گرفتند و دیگر اعضا نیز ویژگی‌های مثبتی که در او سراغ داشتند را به او انتقال می‌دادند.	۱۲۱	۱۲۱

جلسات	عنوان	محتوی
۱	۱. تکمیل جمله: شرکت کنندگان جملاتی همچون نام من ... است. تاریخ تولدم ...؛ و ویژگی اخلاقی من این است که ...، یا من هر روز ...؛ ۲. بازی ارزش‌ها و هنجارها: مجموعه کارت‌هایی که بر روی آن‌ها یک کلمه ارزشی (مانند: محبت، فداکاری، مسئولیت‌پذیری، منظم بودن و غیره) نوشته شده بود را در میان شرکت کنندگان چرخانده و هر کدام بایستی یک کارت را برداشته، چند دقیقه‌ای آن را می‌خوانند و راجع به آن توضیح می‌دادند. سپس نام اشخاصی که فکر می‌کنند این ویژگی در آن‌ها برجسته است را زیر کارت نوشتند. پس از جمع آوری کارت‌ها، مربی هر کارت ارزشی را خوانده و افادی که آن ویژگی را داشتند با صدای بلند معروفی می‌کرد.	۱. تکمیل جمله: شرکت کنندگان جملاتی همچون نام من ... است. تاریخ تولدم ...؛ و ویژگی اخلاقی من این است که ...، یا من هر روز ...؛ ۲. بازی ارزش‌ها و هنجارها: مجموعه کارت‌هایی که بر روی آن‌ها یک کلمه ارزشی (مانند: محبت، فداکاری، مسئولیت‌پذیری، منظم بودن و غیره) نوشته شده بود را در میان شرکت کنندگان چرخانده و هر کدام بایستی یک کارت را برداشته، چند دقیقه‌ای آن را می‌خوانند و راجع به آن توضیح می‌دادند. سپس نام اشخاصی که فکر می‌کنند این ویژگی در آن‌ها برجسته است را زیر کارت نوشتند. پس از جمع آوری کارت‌ها، مربی هر کارت ارزشی را خوانده و افادی که آن ویژگی را داشتند با صدای بلند معروفی می‌کرد.
۲	۱. بازی خصوصیات شخصی: لیستی از ویژگی‌های فردی به شرکت کنندگان داده شد که بایستی جلوی ویژگی که در دیگران می‌دیدند علامت (x) و جلوی ویژگی که در خود می‌دیدند علامت (✓) بزنند. سپس چهار ویژگی برجسته‌ای که در خود سراغ داشتند را نوشتند و مثالی بزنند که گویای آن ویژگی باشد. در پایان مربی لیست‌ها را جمع آوری کرده و ویژگی‌های مشترکی که توسط گروه انتخاب شده‌اند را می‌شمرد. ۲. یک نامه درباره‌ی استعدادها: سپس از شرکت کنندگان خواسته شد درباره‌ی استعدادها و توانایی‌هایشان نامه‌ای بنویسن.	۱. بازی خصوصیات شخصی: لیستی از ویژگی‌های فردی به شرکت کنندگان داده شد که بایستی جلوی ویژگی که در دیگران می‌دیدند علامت (x) و جلوی ویژگی که در خود می‌دیدند علامت (✓) بزنند. سپس چهار ویژگی برجسته‌ای که در خود سراغ داشتند را نوشتند و مثالی بزنند که گویای آن ویژگی باشد. در پایان مربی لیست‌ها را جمع آوری کرده و ویژگی‌های مشترکی که توسط گروه انتخاب شده‌اند را می‌شمرد. ۲. یک نامه درباره‌ی استعدادها: سپس از شرکت کنندگان خواسته شد درباره‌ی استعدادها و توانایی‌هایشان نامه‌ای بنویسن.
۳	۱. توصیف هدف زندگی: از آنان خواسته شد هدفی که در آینده دارند را توصیف کرده و در چند خط بنویسند. این اهداف در چهار قسمت خانواده، سلامتی، حرفة و آموزش دسته‌بندی می‌شد. ۲. اجرا و پیگیری یک برنامه: از شرکت کنندگان خواسته شد برای جلسه‌ی بعد انجام یک فعالیت را برنامه‌ریزی کرده و اهداف‌شان را نسبت به آن بنویسند.	۱. توصیف هدف زندگی: از آنان خواسته شد هدفی که در آینده دارند را توصیف کرده و در چند خط بنویسند. این اهداف در چهار قسمت خانواده، سلامتی، حرفة و آموزش دسته‌بندی می‌شد. ۲. اجرا و پیگیری یک برنامه: از شرکت کنندگان خواسته شد برای جلسه‌ی بعد انجام یک فعالیت را برنامه‌ریزی کرده و اهداف‌شان را نسبت به آن بنویسند.
۴	شرکت کنندگان راجع به جلساتی که طی شد گفتگو کرده و آنچه از این جلسات فرآگرفته‌اند را بان کنند.	شرکت کنندگان راجع به جلساتی که طی شد گفتگو کرده و آنچه از این جلسات فرآگرفته‌اند را بان کنند.

داده‌های به دست آمده از پژوهش با نرم‌افزار SPSS 21 مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت
که در سطح آمار توصیفی از میانگین و انحراف معیار و در سطح آمار استنباطی از تحلیل
کوواریانس چندمتغیری استفاده گردید که در ابتدا پیش‌فرض‌های این آزمون‌ها مورد بررسی
قرار گرفتند.

یافته‌ها

میانگین و انحراف معیار سن نمونه‌ی پژوهشی در گروه آزمایش و گواه به ترتیب (۲۰.۱۴۷، ۲۰.۱۳۷ و ۱۹.۴۰۷، ۱۹.۴۰۷) بود که نتایج آزمون t مستقل نشان داد تفاوت معنی‌داری میان سن آزمودنی‌ها در گروه آزمایش و گواه ($t=0.986$ و $P=0.496$) وجود ندارد. شایان ذکر است که میانگین و انحراف معیار سنی گروه آزمایش ۲۰.۱۴۷ و ۲۰.۱۳۷ و گروه گواه ۱۹.۴۰۷ و ۱۹.۴۰۷ بود. در جدول ۲ نمرات میانگین و انحراف معیار دو گروه آزمایش و گواه در دو مرحله پیش آزمون و پس آزمون در سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی نشان داده شده است.

جدول ۲. میانگین و انحراف معیار نمرات پیش آزمون و پس آزمون دو گروه آزمایش و گواه

انحراف معیار	میانگین	انحراف معیار	میانگین	تعداد	گروه	مقیاس
پیش آزمون			پس آزمون			
۰.۶۷۶	۲۸.۰۰	۰.۷۴۳	۴.۴۶۷	۱۵	آزمایش	سازگاری
۰.۹۱۵	۳.۴۶۷	۱.۰۶۰	۳.۸۶۷	۱۵	گواه	عاطفی
۲.۴۹۲	۲۶.۹۳۳	۴.۲۶۲	۲۱.۸۰۰	۱۵	آزمایش	شايستگی
۳.۹۲۸	۲۳.۸۸۴	۳.۵۵۵	۲۲.۲۶۷	۱۵	گواه	شنختی
۳.۴۴۱	۲۸.۱۳۳	۵.۴۵۰	۲۱.۵۳۳	۱۵	آزمایش	شايستگی
۳.۵۴۲	۲۴.۴۰۰	۳.۴۷۸	۲۵.۳۳۳	۱۵	گواه	جسمانی
۱.۰۴۷	۷.۹۹۷	۰.۹۹۰	۶.۱۳۳	۱۵	آزمایش	شايستگی
۱.۱۶۸	۶.۶۰۰	۱.۱۷۵	۶.۳۳۳	۱۵	گواه	اجتماعی
۳.۶۷۴	۶۲.۷۳۳	۹.۲۹۶	۴۹.۴۶۷	۱۵	آزمایش	خودارزشمندی
۶.۴۱۳	۵۴.۸۸۵	۵.۷۶۲	۵۳.۹۳۳	۱۵	گواه	کلی

در این جدول ملاحظه می‌شود که در مرحله پس آزمون، نمرات گروه آزمایش، در سازگاری عاطفی بهبود قابل توجهی نسبت به گروه گواه داشته است. با این حال این یافته‌ها در سطح توصیفی است.

جدول ۳. آزمون نرمال بودن توزیع نمرات و همگنی واریانس‌ها

P	آزمون لوین	کلوموگروف-اسمیرونوف				گروه	مقیاس
		درجه آزادی ۲	درجه آزادی ۱	F	P	Z	
۰.۵۳۸	۲۸	۱	۰.۳۹۰	۰.۱۸۱ ۰.۴۱۵	۱.۰۹۶ ۰.۸۸۴	آزمایش گواه	سازگاری عاطفی
۰.۱۵۱	۲۸	۱	۲.۱۷۵	۰.۸۶۲ ۰.۹۳۷	۰.۶۰۲ ۰.۵۳۵	آزمایش گواه	شاپستگی شناختی
۰.۲۱۸	۲۸	۱	۱.۵۸۷	۰.۹۱۴ ۰.۳۴۰	۰.۵۵۸ ۰.۹۴۰	آزمایش گواه	شاپستگی جسمانی
۰.۴۱۹	۲۸	۱	۰.۶۷۳	۰.۵۲۷ ۰.۳۱۴	۰.۸۱۰ ۰.۹۶۱	آزمایش گواه	شاپستگی اجتماعی
۰.۰۳۰	۲۸	۱	۵.۱۹۳	۰.۷۰۷ ۰.۷۷۱	۰.۷۰۳ ۰.۶۶۳	آزمایش گواه	خودارزشمندی کلی

همان‌طور که در جدول ۳ نشان داده شده است بر اساس آزمون کلوموگروف-asmirnovf توزیع نمرات در تمامی مؤلفه‌های سازگاری عاطفی و مؤلفه‌های ادراک شاپستگی معنی دار نیست؛ بنابراین توزیع داده‌ها منطبق بر توزیع طبیعی است. همین مفروضه در مورد نتایج آزمون لوین و آزمون امباکس نیز ($F=۱.۴۷۲$ و $P=۰.۱۸۴$) مبنی بر همگنی کوواریانس‌ها در سازگاری عاطفی و مؤلفه‌های ادراک شاپستگی- به جز مؤلفه خودارزشمندی کلی ($F=۵.۱۹۳$ و $P=۰.۰۳۰$)- تأیید می‌گردد.

جدول ۴. نتایج بررسی پیش‌فرض همگنی شبیه‌های خط رگرسیون

P	F	منبع تغییرات	متغیر
۰.۱۷۴	۱.۸۷۴		سازگاری عاطفی
۰.۴۲۱	۰.۸۹۵		شاپستگی شناختی
۰.۳۷۳	۱.۰۲۴	تعامل گروه*پیش آزمون	شاپستگی جسمانی
۰.۲۷۷	۱.۳۵۰		شاپستگی اجتماعی
۰.۳۱۲	۱.۲۲۰		خودارزشمندی کلی

همان‌گونه که در جدول ۴ مشاهده می‌شود، مقدار منبع تغییرات تعامل برای یکسان بودن شیب خط رگرسیون برای کلیه مؤلفه‌های پژوهش معنی دار نیست. به عبارت دیگر، تعامل میان شرایط آزمایشی و پیش‌آزمون معنادار نبوده، بنابراین شیب خط رگرسیون برای کلیه‌ی شرایط آزمایش یکسان است. با توجه به تأیید کلیه‌ی پیش‌فرض‌های آزمون تحلیل کوواریانس، از این روش استفاده شده و نتایج آن در جداول ۵ و ۶ ارائه گردیده است.

جدول ۵. نتایج پیش‌فرض آماری تحلیل کوواریانس چند متغیری نمرات پس‌آزمون

سازگاری عاطفی و ادراک شایستگی						
نام آزمون	مجموع مجذورات	P	درجه آزادی خطا	درجه آزادی فرضیه	مجذور اتا	توان آماری
اثر پیلاپی	۰.۳۶۲	۰.۰۴۳	۲۱	۴	۰.۳۶۲	۰.۶۹۴

همان‌طور که در جدول ۵ آمده است، با کنترل پیش‌آزمون، بین گروه‌های آزمایش و گواه در سطح $\alpha=0.05$ تفاوت معنی دار است ($F=2.985$ و $P=0.043$). به عبارتی دیگر بین گروه آزمایش و گواه حداقل به لحاظ یکی از متغیرهای وابسته تفاوت وجود دارد. برای پی بردن به این نکته که از لحاظ کدام متغیر بین دو گروه تفاوت وجود دارد، دو تحلیل کوواریانس یک راهه انجام گرفت که نتایج حاصل در جدول ۶ نشان داده شده است. میزان تأثیر یا تفاوت برابر با ۰.۳۶۲ است، به عبارت دیگر، ۳۶ درصد تفاوت‌های فردی در نمرات پس‌آزمون مربوط به تأثیر مداخله‌ی داستان زندگی است.

جدول ۶. نتایج تحلیل کوواریانس چندمتغیری تأثیر برنامه‌ی سال‌های باورنکردنی

بر نمرات پس‌آزمون مؤلفه‌های مهارت‌های اجتماعی

متغیرها	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	P	میزان تأثیر	توان آماری
سازگاری عاطفی	۱.۲۱۲	۱	۱.۲۱۲	۰.۱۷۶	۰.۰۶۷	۰.۲۶۹
شاخص شناختی	۱۷.۵۰۶	۱	۱۷.۵۰۶	۰.۲۰۹	۰.۰۵۸	۰.۲۳۷
شاخص جسمانی	۰.۲۴۹	۱	۰.۲۴۹	۰.۰۲۰	۰.۰۰۱	۰.۰۵۲
شاخص اجتماعی	۴۸۵۲	۱	۴۸۵۲	۲.۶۱۶	۰.۱۱۷	۰.۳۴۵
خودارزشمندی کلی	۰.۱۴۱	۱	۰.۱۴۱	۰.۰۰۵	۰.۹۴۴	۰.۰۰۱

ردیف	متغیرها	مجموع مجذورات آزادی درجه	میانگین مجذورات	P	F	میانگین میانگین	میزان تأثیر آماری	توان آماری
۱	سازگاری عاطفی	۴.۳۳۷	۴.۳۳۷	۰.۰۱۴	۶.۹۲۱	۴.۳۳۷	۰.۲۰۴	۰.۷۱۸
۲	شاپستگی شناختی	۷۳.۷۸۵	۷۳.۷۸۵	۰.۰۱۴	۶.۹۷۸	۷۳.۷۸۵	۰.۲۰۵	۰.۷۲۱
۳	شاپستگی جسمانی	۸۴.۵۴۱	۸۴.۵۴۱	۰.۰۱۵	۶.۹۹۲	۸۴.۵۴۱	۰.۱۹۹	۰.۷۰۳
۴	شاپستگی اجتماعی	۹.۷۱۵	۹.۷۱۵	۰.۰۳۰	۵.۲۳۸	۹.۷۱۵	۰.۱۶۲	۰.۵۹۷
۵	خودارزشمندی کلی	۴۲۸.۵۴۴	۴۲۸.۵۴۴	۰.۰۰۱	۱۵.۱۳۵	۴۲۸.۵۴۴	۰.۳۵۹	۰.۹۶۳
۶	سازگاری عاطفی	۱۶.۹۲۱	۱۶.۹۲۱		۰.۶۲۷			
۷	شاپستگی شناختی	۲۸۵.۴۸۴	۲۸۵.۴۸۴		۱۰.۵۷۳			
۸	شاپستگی جسمانی	۳۴۱.۰۸۴	۳۴۱.۰۸۴		۱۲.۶۳۳			
۹	شاپستگی اجتماعی	۵۰.۰۸۱	۵۰.۰۸۱		۱۸۵۵			
۱۰	خودارزشمندی کلی	۷۶۴.۴۸۶	۷۶۴.۴۸۶		۲۸.۳۱۴			

همان طور که در جدول ۶ آمده است، با کنترل پیشآزمون بین نمرات نوجوانان کم توان ذهنی گروه آزمایش و گروه گواه در سازگاری عاطفی ($F=6.921$ و $P=0.014$) و مؤلفه‌های شاپستگی شناختی ($F=6.978$ و $P=0.014$)، شاپستگی جسمانی ($F=6.921$ و $P=0.015$)، شاپستگی اجتماعی ($F=5.238$ و $P=0.030$) و خودارزشمندی کلی ($F=15.135$ و $P=0.001$) در سطح معنی‌داری ($\alpha=0.05$)، تفاوت معنی‌دار وجود دارد. به عبارتی، می‌توان گفت با توجه به میانگین تعدیل شده‌ی سازگاری عاطفی و مؤلفه‌های ادراک شاپستگی نوجوانان کم توان ذهنی گروه آزمایش در مرحله‌ی پس‌آزمون نسبت به میانگین نوجوانان کم توان ذهنی گروه گواه، مداخله‌ی داستان زندگی موجب بهبود سازگاری عاطفی و ادراک شاپستگی گروه آزمایش شده است.

جدول ۷. میانگین تعدیل شده و انحراف معیار نمرات پس‌آزمون دو گروه آزمایش و گواه

مقیاس	گروه	تعداد	میانگین	انحراف معیار
سازگاری عاطفی	آزمایش	۱۵	۲.۷۳۲	۰.۲۱۰
	گواه	۱۵	۳.۵۳۵	۰.۲۱۰
شاپستگی شناختی	آزمایش	۱۵	۲۶.۹۸۰	۰.۸۴۰
	گواه	۱۵	۲۳.۸۳۸	۰.۸۴۰
شاپستگی جسمانی	آزمایش	۱۵	۲۸.۰۹۴	۰.۹۵۹
	گواه	۱۵	۲۴.۴۳۹	۰.۹۵۹

مقیاس	گروه	تعداد	میانگین	انحراف معیار
شاپستگی اجتماعی	آزمایش	۱۵	۷۷.۷۰۵	۰.۳۵۲
	گواه	۱۵	۶۵.۵۶۲	۰.۳۵۲
خودارزشمندی کلی	آزمایش	۱۵	۶۲.۷۵۴	۱.۴۰۴
	گواه	۱۵	۵۴.۸۶۴	۱.۴۰۴

بررسی میانگین تعديل شده در جدول ۷ نشان می‌دهد که در مرحله‌ی پس آزمون تفاوت میانگین‌های تعديل شده گروه آزمایش نسبت به میانگین تعديل شده در گروه گواه برای سازگاری عاطفی و مرفه‌های ادراک شاپستگی معنی‌دار است. به عبارت دیگر، میانگین تعديل شده در گروه آزمایش در مقایسه با گروه گواه، در مرحله‌ی پس آزمون در سازگاری عاطفی و در مؤلفه‌های ادراک شاپستگی بهبود داشته است.

بحث و نتیجه‌گیری

هدف کلی این پژوهش بررسی اثرپخشی مداخله‌ی داستان زندگی (من کی هستم؟) بر سازگاری عاطفی و ادراک شاپستگی نوجوانان کم‌توان ذهنی خفیف بود. نتایج نشان داد که این مداخله در بهبود سازگاری عاطفی و ادراک شاپستگی در مؤلفه‌های شاپستگی شناختی، جسمانی و اجتماعی نوجوانان کم‌توان ذهنی مؤثر بود. نتایج این پژوهش به صورت غیرمستقیم با پژوهش‌های ورومانتس و اسچیزر^۱(۲۰۱۱)، چان و دیگران^۲(۲۰۱۳)، ریبرو و دیگران^۳(۲۰۱۴)، هیل و دیگران^۴(۲۰۱۵) و وسترهاوف و دیگران(۲۰۱۶) که به بررسی تأثیر روایت درمانی پرداخته‌اند، مطابقت دارد.

در تبیین این نتایج می‌توان گفت مروار اتفاقاتی که در جریان زندگی افراد رخ می‌دهد، موجب می‌شود که این افراد بهتر بتوانند حقایق و تجربه‌های زندگی خود را درک کرده و از این طریق روش‌های تازه‌ای را برای رفتار و روابط با دیگران فرا گیرند. تکیه بر روایت‌های زندگی، افراد را به سمت منحصر بودن ترغیب کرده و توانایی آنان را برای برقراری ارتباطی

1. Vromans & Schweitzer

2. Chan & et al

3. Ribeiro & et al

4. Hill & et al

واقعی بین افکار و احساسات افزایش می‌دهد. علاوه بر آن، در جریان روایت درمانی، فرد از بسیاری مقررات‌ها، هنجارهای اجتماعی و دستورالعمل‌ها آگاهی می‌یابد و چگونگی روبرو شدن با مشکلات و رفتار حل مسأله را فرا می‌گیرد (دسیسیو^۱، ۲۰۰۵). پژوهشی که ون‌پیون و مائس^۲ بر روی افراد کم توان ذهنی انجام دادند، حاکی از آن بود که پرداختن به داستان زندگی افراد کم توان ذهنی و توجه به خاطرات و تجربیات آنان، می‌تواند احساس خودکارآمدی و شایسته بودن را در آنان تقویت کند (ون‌پیون و مائس، ۲۰۰۸). همیلتون و آتکینسون^۳ (۲۰۰۹) نیز در پژوهشی دیگر نشان دادند که با مرور داستان‌های زندگی افراد کم توان ذهنی می‌توان کیفیت زندگی آنان را بالا برد. همچنین، پژوهش وسترهوف و بولمیجر^۴ (۲۰۱۲) حاکی از آن بود که بررسی زندگی افراد کم توان ذهنی و سپس مدیریت تجربیات زندگی توسط خود این افراد، می‌تواند در سلامت روان آنان نقش داشته و در کاهش مشکلات عاطفی و روانی آنان مؤثر باشد.

بر اساس نتایج پژوهش حاضر نیز می‌توان گفت، از آنجاکه رشد عاطفی افراد کم توان ذهنی پایین است (ساپوک و دیگران^۵، ۲۰۱۴) و این افراد در ک صلحی از تجربیات و اتفاقات زندگی‌شان ندارند، توجه به این موضوع لازم و ضروری است. در روایت درمانی داستان زندگی (من کی هستم؟)، نوجوان کم توان ذهنی، با گروه تعامل پیدا کرده و از این طریق، با نظرات و تجربیات دیگر اعضا آشنا می‌شود و درنتیجه، تفاوت‌های میان تجارب خود و تجربیات دیگران را در ک می‌کند. علاوه بر آن، روایت درمانی داستان زندگی (من کی هستم؟)، باعث می‌شود فرد توانایی‌ها و ویژگی‌های شخصیتی خود را بهتر شناخته و با آنچه از خود می‌تواند انتظار داشته باشد بیشتر آشنا شود. همین موضوع می‌تواند بر احساس حقارت و نقاط ضعف او غلبه کرده و با جایگزینی استعارات مثبت به جای استعارات منفی، سازگاری فرد را نسبت به موقعیت‌های ناکام کننده بالا ببرد. فرد در تعامل با گروه، روابط

-
1. Desocio
 2. Van Puyenbroeck, J., & Maes
 3. Hamilton & Atkinson
 4. Westerhof & Bohlmeijer
 5. Sappok & et al

خود را گسترش داده، به بیان افکار، انتظارات و ویژگی‌های خود می‌پردازد و از دیگران بازخورد می‌گیرد. همچنین می‌آموزد به طور فعال به صحبت‌های دیگر اعضا گوش دهد و نظرات دیگران را پیدا کند؛ بنابراین، از اینکه پی می‌برد که می‌تواند بشنود و شنیده شود، احساس ارزشمند بودن را در خود حس کرده و استنادهای منفی به خود را کاهش می‌دهد. علاوه بر آن، در جلسات درمانی داستان زندگی افراد به نوسانات هیجانی خود آگاهی می‌باشد و یاد می‌گیرند در زمان‌هایی که در گیر یک تنش روانی هستند، بر هیجانات خود مستولی شده و از واکنش‌های منفی عاطفی همچون، اضطراب، پرخاشگری یا نامیدی پرهیزند.

در تبیین دیگر نتایج پژوهش می‌توان به این موضوع اشاره کرد که در روایت درمانی داستان زندگی (من کی هستم؟)، فرد جنبه‌های مختلف زندگی خود را از گذشته، حال و آینده با جوانب خوب و بدش در نظر گرفته، به هویت خود انسجام می‌بخشد و با جایگزین کردن جنبه‌های مثبت زندگی بر جنبه‌های منفی آن، بر سلامت روان خود می‌افزاید. همین تغییرات مثبت بر توانمندسازی فرد افزوده و موجب کاهش علائم روانی منفی از قبل افسردگی و اضطراب می‌گردد (وستر هووف و دیگران، ۲۰۱۶). هنگامی که فرد تجربیات زندگی‌اش را موردنرسی قرار می‌دهد، نقاط قوت و ضعف و همچنین منابعی را که در اختیار دارد را شناسایی می‌کند و همین موضوع او را تشویق کرده تا خود را جدای از مشکلات بداند و احساس کند که کنترل بیشتری بر خود و زندگی‌اش دارد (فوستر و بانس، ۲۰۰۹). درنتیجه با مدد گرفتن از این روایت‌ها، می‌توان افراد را در درک و فهم مسائل شان یاری نمود (نامنی و شیرآشیانی، ۱۳۹۵).

در این جلسات نوجوان کم‌توان ذهنی یاد می‌گیرد اگر در زندگی‌اش خاطرات بدی داشته، خاطرات خوشی را نیز تجربه کرده است. او متوجه می‌شود که در زندگی دیگر افراد گروه نیز چنین تجربیاتی وجود داشته و در می‌یابد که این موضوع جزو لاینفک زندگی هر شخص است. لذا با پشت سر گذاشتن گذشته و نگاه به زمان حال و آینده، نگرش خود را

نسبت به جریان زندگی تغییر می‌دهد؛ بنابراین برای خارج کردن اعضا از پیش‌نویس زندگی و تغییر احساسات خود به وی آموزش داده می‌شود (میری، فرخی و کریمیان، ۱۳۹۵). همین امر می‌تواند استدادهای منفی به خود را کاهش داده و خود-ادرانکی او را بهبود بخشد. فردی که تجربیات خوب و بد زندگی خود را بررسی می‌کند، بیشتر با توانایی‌هایش آشنا می‌شود؛ بنابراین، احساس شایسته بودن خود را در زمینه‌های مختلف شناختی، جسمانی و اجتماعی بهتر درک کرده و ادراک شایستگی خود را تقویت نماید. علاوه بر آن، در خلال جلسات درمانی داستان زندگی، از فرد کم توان ذهنی خواسته می‌شود که با توجه به توانایی‌ها و نقص‌هایش برای آینده‌ی خود برنامه‌ریزی کند. همین موضوع می‌تواند بر بهبود خود-ادرانکی و احساس شایسته بودن او مؤثر باشد. مداخله‌ای داستان زندگی (من کی هستم؟) روش‌های مختلف درمانی نظری آرمیدگی، استعاره درمانی، گروه درمانی و روایت درمانی را با هم ادغام کرده و به عنوان روشی یکپارچه سعی می‌کند تنش و مشکلات عاطفی و روانی فرد را کاهش دهد.

پژوهش حاضر بر نوجوانان کم توان ذهنی پسر ۱۶ تا ۲۴ سال، انجام شد؛ بنابراین در تعیین نتایج آن به دیگر گروه‌ها از نظر جنسیت، سن و با اختلالات روانی دیگر بایستی با احتیاط صورت گیرد. از دیگر محدودیت‌های پژوهش می‌توان به عدم استفاده از آزمون پیگیری اشاره نمود؛ بنابراین پیشنهاد می‌شود در پژوهش‌های آتی، این موارد مورد توجه قرار گیرد. همچنین پیشنهاد می‌شود در کلینیک‌های روان‌درمانی و گروه درمانی، از این روش برای درمان نوجوانان کم توان ذهنی که از مشکلات روانی نظری افسردگی و اضطراب رنج می‌برند، استفاده شود. علاوه بر آن، در پژوهش‌های آینده مقایسه‌ای میان این مداخله و دیگر مداخلات مبتنی بر روایت درمانی و مرور زندگی درمانی، صورت گیرد و نقاط تمايز و برجسته‌ی این مداخلات مشخص شود.

منابع

- ایمانی، رؤیا و محب، نعیمه. (۱۳۸۸). رابطه بین بلوغ عاطفی مادران با اختلالات رفتاری فرزندانشان. *فصلنامه زن و مطالعات خانواده*، ۶(۲)، ۴۹-۲۹.
- بهادرمطلق، اسلام؛ عطاری، یوسفعلی و بهادرمطلق غلام. (۱۳۹۱). اثربخشی آموزش راهبردهای شناختی بر ابعاد ادراک شایستگی دانشآموزان. *روانشناسی تحولی: روانشناسان ایران*، ۹(۳۳)، ۴۶-۳۹.
- ترخان، مرتضی. (۱۳۹۵). اثربخشی درمان بین فردی گروهی بر سازگاری عاطفی، اجتماعی و ابراز وجود زنان دچار نارضایتی زناشویی. *فصلنامه مطالعات روانشناسی*، ۳(۲۷)، ۱۶-۱۲۳.
- جوکار، بهرام و کمالی، فاطمه. (۱۳۹۵). رابطه معنویت و نظم جویی شناختی هیجان. *روانشناسی تحولی: روانشناسان ایران*، ۴۸(۱۲)، ۳۸۵-۳۷۷.
- ساینگتون، اندره. (۱۹۸۹). بهداشت روانی. ترجمه‌ی حمیدرضا. حسین‌شاهی‌برواتی. (۱۳۹۱). تهران: انتشارات ارجمند.
- سادوک، بنیامین‌جیمز؛ سادوک، ویرجینیا‌آلکوت و رونیز، پدرو. (۲۰۱۵). خلاصه‌ی روانپژوهی: علوم رفتاری/روانپژوهی بالینی. ترجمه‌ی فرزین رضاعی. (۱۳۹۵). اصفهان: انتشارات ارجمند.
- سین‌ها، ای. کی. بی و سینگ، آر. بی. (۱۹۹۳). راهنمای پرسشنامه‌ی سازگاری دانشآموزان دبیرستانی. ترجمه‌ی ابوالفضل، کرمی. (۱۳۷۷). تهران: مؤسسه‌ی روان تجهیز سینا.
- صفوی، محبوبه؛ موسوی‌لطفی، سیده‌مریم و لطفی، رضا. (۱۳۸۸). بررسی همبستگی بین هوش هیجانی و سازگاری عاطفی و اجتماعی در دانشآموزان دختر پیش‌دانشگاهی شهر تهران در سال تحصیلی ۱۳۸۶-۸۷. *مجله‌ی پژوهنده*، ۱۴(۵)، ۲۶۱-۲۵۵.
- صمیمی، زبیر؛ حسنی، جعفر و مرادی، علیرضا. (۱۳۹۵). اثربخشی آموزش حافظه کاری هیجانی در توانایی مهار عواطف نوجوانان مبتلا به اختلال تنیدگی پس‌ضریبه‌ای. *روانشناسی تحولی: روانشناسان ایران*، ۴۷(۱۲)، ۳۲۰-۳۰۷.

- کرمی، ابوالفضل. (۱۳۸۹). بررسی رابطه رضایت از زندگی با سلامت عمومی و سازگاری. *فصلنامه فرهنگ مشاوره و روان درمانی*، ۱(۴)، ۹۰-۷۳.
- ملک‌پور، مختار. (۱۳۹۳). دائره‌المعارف کودکان با نیازهای خاص (استثنایی). اصفهان: انتشارات دارخوین.
- میری، انور؛ فرخی، نورعلی و کریمیان، عدالت. (۱۳۹۵). مقایسه اثربخشی مشاوره روایت مدار و راه حل مدار بر اختلالات رفتاری دانش آموزان پایه سوم مقطع راهنمایی.
- فصلنامه فرهنگ مشاوره و روان درمانی، ۷(۲۵)، ۴۵-۲۳.
- نامنی، ابراهیم و شیرآشیانی، آزاده. (۱۳۹۵). اثربخشی ترکیب دو روش درمانی راه حل مدار و روایتی بر سرزندگی و کنترل عواطف در زنان متقاضی طلاق. *فصلنامه فرهنگ مشاوره و روان درمانی*، ۷(۲۷)، ۱۶۹-۱۴۹.
- نویدی، احمد. (۱۳۸۴). ارزشیابی اجرای آزمایشی طرح تأسیس مجتمع‌های آموزشی تربیتی کشور (طرح پژوهشی). پژوهشکده‌ی تعلیم و تربیت، ۵(۲)، ۵۴-۲۶.
- نیکبخت سروستانی، عایرضا و افلاکی فرد، حسین. (۱۳۹۴). تأثیر مشاوره گروهی با رویکرد عقلانی - عاطفی آلبرت آلیس بر سازگاری عاطفی - اجتماعی دانش آموزان. پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت.
- یاوری، علی؛ سعادتی‌شامیر، ابوطالب و حیدرنیا، احمد. (۱۳۹۲). بررسی رابطه‌ی شبکه‌های هویت و بلوغ عاطفی با سازگاری اجتماعی معتادان مرد تحت درمان نگهدارنده متادون مراکر شهر بجنورد. پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد مشاوره گرایش مشاوره توابعی. دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قوچان.
- یزدان، الهام و شهیم، سیما. (۱۳۸۷). مقایسه‌ی ابعاد مختلف کنایت ادراک شاده در کودکان دبستانی دارای اختلالات رفتاری درونزا، برونزا و عادی. پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی. دانشگاه شیراز.
- یاری‌مقدم، نفیسه؛ جعفری، مجید؛ یعقوبی، ابوالقاسم و محققی، حسین. (۱۳۹۲). تأثیر آموزش راهبردهای یادگیری خودتنظیمی بر ادراک شایستگی و پیشرفت تحصیلی

دانش آموزان پسر پایه‌ی اول متوسطه در درس زبان انگلیسی. اندیشه‌های نوین تربیتی، ۱۵۶-۱۸۳، (۱)۹.

- Barlow, J., Smailagic, N., Ferriter, M., Bennet, C., & Jpnes, H. (2010). Group-based parent-training programmes for improving emotional and behavioural adjustment in children from birth to three years old. *Cochrane database of systematic reviews*, 6, 1-95.
- Blázquez, M. H., & Cruzado, J. A. (2016). A longitudinal study on anxiety, depressive and adjustment disorder, suicide ideation and symptoms of emotional distress in patients with cancer undergoing radiotherapy. *Journal of Psychosomatic Research*, 87, 14-27.
- Brown, C., & Augusta-Scott, T. (2007). *Narrative Therapy: Making Meaning, Making Lives*. California: SAGE Pub.
- Chan, M. F., Ng, S. E., Tien, A., ManHo, R. C., Thayala, J. (2013). A randomised controlled study to explore the effect of life story review on depression in older Chinese in Singapore. *Journal of Health and Social Care in the Community*, 21(5), 545-553.
- Cook, C. R., Gresham, F. M., Kern, L., Barreas, R. B., Thornton, S., & Crews, D. (2008). Social Skills Training for Secondary Students with Emotional and/or Behavioral Disorders. *Journal of Emotional and Behavioral Disorders*, 16(3), 131-144.
- Davies, B., Frude, N., & Jenkins, R. (2015). The relationship between emotional recognition ability and challenging behaviour in adults with an intellectual disability: A systematic review. *Journal of Intellectual Disabilities*, 19(4), 393-406.
- Desocio, JE. (2005). Accessing Self-Development through Narrative Approaches in Child and Adolescent Psychotherapy. *Child and Adolescent Psychiatric Nursing*, 18(2), 53-61.
- Epston, D. (2016). Re-imagining narrative therapy: A history for the future. *Journal of Systemic Therapies*, 35(1), 79-87.
- Foster, C., & Banes, J. (2009). Use of a narrative therapy approach with a man with a learning disability: An alternative to cognitive behavioural therapy? *Advances in Mental Health and Intellectual Disabilities*, 3(1), 52-55.
- Hamilton, C., & Atkinson, D. (2009). 'A story to tell': Learning from the life-stories of older people with intellectual disabilities in Ireland. *British Journal of Learning Disabilities*, 37(4), 316-322.
- Harter, S. (1982). The perceived competence scale for children. *Child Development*, 53(1), 87-97.
- Hill, E. D., Terrell, H. K., Arellano, A., Schuetz, B., Nagoshi, C. N. (2015). A Good Story: Using Future Life Narratives to Predict Present Well-Being. *Journal of Happiness Studies*, 16(6), 1615-1634.

- Hippolyte, L., Barisnikov, K., Van Der Linden, M., & Detraux, J. J. (2009). From facial emotional recognition abilities to emotional attribution: a study in Down syndrome. *Research in Developmental Disabilities*, 30, 1007–1022.
- Hoge, R. D., & McSheffrey, R. (1991). An investigation of self-concept in gifted children. *Journal of Exceptional Children*, 57(3), 238-245.
- McClure, K. S., Halpern, J., Wolper, P. A., & Donahue J. J. (2009). Emotion regulation and intellectual disability. *Journal on Developmental Disabilities*, 15, 38–44.
- Nader-Grosbois, N. (2014). Self-perception, self-regulation and metacognition in adolescents with intellectual disability. *Journal of Research in Developmental Disability*, 35(6), 1334-1348.
- Newberg, A. J. (2016). An Analysis of a Narrative Therapy Group Work Model for Psychosis. *Master of Social Work Clinical Research Papers*, 641. http://sophia.stkate.edu/msw_papers/641.
- Owen, A., Browning, M., & Jones, R. (2001). Emotion recognition in adults with mild-moderate learning disabilities. *Journal of Intellectual Disabilities*, 5(3), 267–281.
- Ribeiro AP, Mendes I, Stiles WB, Angus L, Sousa I & Gonçalves MM. (2014). Ambivalence in emotion-focused therapy for depression: the maintenance of problematically dominant self-narratives. *Journal of Psychotherapy Research*; 24(6): 702-710.
- Sappok, T., Budczies, J., Dziobek, I., Bölte, S., Dosen, A., & Diefenbacher, A. (2014). The Missing Link: Delayed Emotional Development Predicts Challenging Behavior in Adults with Intellectual Disability. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 44(4), 786-800.
- Schalock, R. L. & Luckasson, R. (2013). What's at Stake in the Lives of People with Intellectual Disability? Part I: The Power of Naming, Defining, Diagnosing, Classifying, and Planning Supports. *Journal of intellectual and developmental disabilities*, 51(2), 86-93.
- Shahim, S. (2004). Self-perception of competence in Iranian children. *Journal of Psychological Reports*, 94(3), 872-876
- Van Puyenbroeck, J., & Maes, B. (2008). A review of critical, person-centred and clinical approaches to reminiscence work for people with intellectual disabilities. *International Journal of Disability, Development and Education*, 55(1), 43–60.
- Vickerstaff, s., Heriot, S., Wong, M., Lopes, A., & Dossetor, D. (2007). Intellectual Ability, Self-perceived Social Competence, and Depressive Symptomatology in Children with High-functioning Autistic Spectrum Disorders. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 37 (9), 1647-1664.

- Vromans LP & Schweitzer RD. (2011). Narrative therapy for adults with major depressive disorder: improved symptom and interpersonal outcomes. *Journal of Psychiatric and Mental Health Nursing*. *Journal Psychotherapy Research*; 21(1): 4-15.
- Wang, C., Hatzigianni, M., Shahaeian, A., Murry, E., & Harrison, L. (2016). The combined effects of teacher-child and peer relationships on children's social-emotional adjustment. *Journal of School Psychology*, 59, 1-11.
- Ward, A., Arola, N., Bohnert, A., & Lieb, R. (2017). Social-emotional Adjustment and Pet Ownership Among Adolescents with Autism Spectrum Disorder. *Journal of Communication Disorders*, 65: 35-42.
- Westerhof GJ, Beernink J & Sools A. (2016). Who Am I? A Life Story Intervention for Persons with Intellectual Disability and Psychiatric Problems. *Intellectual and developmental disabilities*, 54(3): 173–186.
- Westerhof, G. J., & Bohlmeijer, E. (2012). Life stories and mental health: The role of identification processes in theory and interventions. *Narrative Works*, 2(1), 106–128.
- Westerhof, G. J., Beernink, J., & Sools, A. (2016). Who Am I? A Life Story Intervention for Persons with Intellectual Disability and Psychiatric Problems. *Journal of Intellectual and developmental disabilities*, 54(3), 173–186.
- Wheeler, J., Holland, A., Bambrick, M., & O'Brien, G. (2009). Community services and people with intellectual disabilities who engage in anti-social or offending behaviour: referral rates, characteristics, and care pathways. *Journal of Forensic Psychiatry and Psychology*, 20(5), 717–740.
- Zaja, R., & Rojahn, J. (2008). Facial emotion recognition in intellectual disabilities. *Journal of Current Opinion in Psychiatry* 21, 441–444.