

# بررسی عملی بودن، اعتبار، روایی و نرم‌یابی آزمون ترسیم ساعت در کودکان دبستانی شهر تهران<sup>۱</sup>

حیدرعلی هومن<sup>۲</sup>

کامران گنجی<sup>۳</sup>

رویا فرج الهی<sup>۴</sup>

تاریخ پذیرش: ۹۰/۱۲/۲۴

تاریخ وصول: ۹۰/۷/۲۱

## چکیده

زمینه: آزمون ترسیم ساعت، آزمونی عصب- روان‌شناختی است که از سال‌ها پیش به عنوان بخشی از ارزشیابی و غربالگری بزرگسالان با آسیب‌های شناختی مورد استفاده قرار گرفته است. هدف: پژوهش حاضر برای بررسی عملی بودن، اعتبار، روایی و نرم‌یابی آزمون ترسیم ساعت در ۳۹۲ دانشآموز دبستانی شهر تهران انجام شد. روش: گروه نمونه با روش نمونه‌برداری تصادفی خوش‌های چندمرحله‌ای انتخاب شدند. پس از اجرای فرم معلم فهرست نشانه مرضی کودک (گادو و اسپرافکین، ۱۹۹۴) و ماتریس‌های پیشرونده ریون (ریون و همکاران، ۱۹۸۳) دانشآموزان دارای اختلال‌های رفتاری، هیجانی، ذهنی و اختلال‌های رشدی فراگیر کنار گذاشته شدند و سپس آزمون شکل تجمعی ری (کافارا و همکاران، ۲۰۰۲) و آزمون ترسیم ساعت (کوهن و همکاران، ۲۰۰۰) بر روی ۳۹۲ آزمودنی اجرا شد. یافته‌ها: تحلیل داده‌ها نشان داد که ضریب اعتبار آزمون ترسیم ساعت با آلفای کرونباخ برابر ۰/۷۶۵

۱- مقاله حاضر برگفته از پایان نامه کارشناسی ارشد سنجش و اندازه گیری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی است

۲- دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی

۳- استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ملایر ganji@iau-malayer.ac.ir

۴- کارشناس ارشد سنجش و اندازه گیری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی

است. هیچ کدام از ملاک‌های هشت‌گانه برای نمره‌گذاری آزمون ترسیم ساعت در تحلیل‌ها حذف نشدند. از این گذشته اعتبار ارزیابی و اعتبار بازآزمایی آزمون به ترتیب برابر با ۰/۹۵ و ۰/۹۰ محاسبه شد. برای بررسی روایی سازه آزمون ترسیم ساعت از روش تحلیل مؤلفه‌های اصلی استفاده شد. میزان کفایت نمونه‌برداری برابر ۷۱۶/۰ و معنادار بودن آزمون کرویت بارتلت نشانگر شرایط مطلوب برای انجام تحلیل عاملی بود. نتایج تحلیل عاملی با چرخش پروماکس، استخراج ۲ عامل بود که بر روی هم تقریباً ۶۳ درصد از واریانس کل را تبیین می‌کرد. این عوامل عبارت بودند از: ۱- ترسیم ساعت و ۲- مفهوم زمان. همچنین روایی همزمان آزمون ترسیم ساعت و آزمون شکل تجمعی ری بسیار مطلوب بود. بحث و نتیجه‌گیری: بنابراین آزمون ترسیم ساعت از اعتبار و روایی مناسبی برای ارزیابی شناختی کودکان برخوردار است.

**واژگان کلیدی:** اعتبار، روایی، نرم‌یابی، آزمون ترسیم ساعت، کودکان دبستانی.

#### مقدمه

آزمون ترسیم ساعت در چندین دهه اخیر، برای ارزیابی وضعیت ذهنی بیماران با اختلال‌های عصب شناختی یا روان‌پزشکی گوناگون مورد استفاده قرار گرفته است (فریدمن، لیچ، کاپلان، وینکور، شولمان و دلیس<sup>۱</sup>، ۱۹۹۴). آزمون ترسیم ساعت همچنان در کارهای بالینی کاربرد فراوانی دارد و به تازگی توجه بسیاری به آن معطوف شده است. منشاء این آزمون را می‌توان در مجله‌های عصب شناختی که کاربرد آن را به عنوان آزمونی برای ارزیابی عملکرد آهیانه‌ای و دیداری-فضایی گزارش کرده‌اند، یافت (کریتچلی<sup>۲</sup>، ۱۹۶۶). ترسیم ساعت توسط گودگلامس و کاپلان<sup>۳</sup> (۱۹۸۳) در مجموعه «Boston Aphasia» گنجانیده شد. از آن پس، مطالعات

1. Freedman, Leach, Kaplan, Wincor, Shulman & Delis

2. Critchley

3. Goodglass & Kaplan

متعددی در ادبیات پژوهشی نمایان شد که به ابعاد مختلف آزمون ترسیم ساعت می‌پرداخت، از جمله مطالعات بین‌المللی از هلند (کرزمینسکی<sup>۱</sup>، ۱۹۹۵)، آلمان (پلوئنسی، شارپ و مارتین<sup>۲</sup>، ۱۹۹۴)، سوئد (اگرل و دهلین<sup>۳</sup>، ۱۹۹۸)، چین (لم و همکاران<sup>۴</sup>، ۱۹۹۸) و ژاپن (ناگاهاما و همکاران<sup>۵</sup>، ۲۰۰۱).

نیاز به دامنه گسترده‌ای از مهارت‌های ذهنی و ادراکی برای انجام آزمون ترسیم ساعت، آن را به این‌بار ارزشمندی برای غربالگری شناختی تبدیل ساخته است. از این گذشته مهارت‌های شناختی لازم برای انجام آزمون ترسیم ساعت را می‌توان مشاهده یا استنباط کرد (مندز<sup>۶</sup> و همکاران، ۱۹۹۲؛ رویال و پولک<sup>۷</sup>، ۱۹۹۸)، این موارد عبارت‌اند از:

۱. درک مطلب (شنیداری)؛
۲. برنامه ریزی؛
۳. حافظه بینایی و بازسازی تصویرهای ذهنی گرافیکی؛
۴. توانایی‌های دیداری - فضایی؛
۵. برنامه ریزی حرکتی و آفرینش؛
۶. دانش عددی؛
۷. تفکر انتزاعی؛
۸. بازداری گرایش به جلب شدن توسط ویژگی‌های ادراکی محرك (یعنی تمایل به قرار دادن عقربه‌ها بر روی عدد ۱۰ در دستور عمل ۱۰ دقیقه بعد از ۱۱)؛
۹. تمرکز فکر و تحمل ناکامی.

- 
1. Krzyminski
  2. Poleones , Sharp & Martin
  3. Agrell & Dehlin
  4. Lam et al
  5. Nagahama
  6. Mendez
  7. Royall & Polk

پژوهش‌ها نشان داده‌اند که آزمون ترسیم ساعت نسبت به سایر تکلیف‌های دیداری-ساختاری و غربالگری شناختی، مزایای عملی بسیاری دارد. برای مثال بسیار خلاصه و ارزان است، اجرای آن آسان است، قابل حمل و نقل و غیرکلامی است و تهدیدآمیز نمی‌باشد (ساوت، گریو، بیانچینی و آدامز<sup>۱</sup>، ۲۰۰۱).

یک آزمون غربالگری شناختی ایده‌آل باید ویژگی‌ها و کیفیت‌هایی داشته باشد، از جمله (الف) برای پذیرش در میان متخصصان پرمشغله باید به سرعت اجرا شود (کمتر از ۲ دقیقه)، (ب) از سوی بیمار به آسانی پذیرفته و تحمل شود، (پ) به سادگی نمره گذاری شود، (ت) نسبتاً از نظر فرهنگ، زبان و تحصیلات مستقل باشد، (ث) اعتبار ارزیاب‌ها و بازآزمایی خوبی داشته باشد، (ج) از حساسیت و اختصاصی بودن سطح بالایی برخوردار باشد، (ج) روایی همزمان (یعنی همبستگی با ابزارهای اندازه‌گیری شدت و سایر نمره‌های رتبه‌بندی زوال عقل داشته باشد و (ح) روایی پیش‌بینی داشته باشد. براساس پژوهش‌های مختلف، آزمون ترسیم ساعت دارای بسیاری از این ویژگی‌ها می‌باشد (شولمان<sup>۲</sup>، ۲۰۰۰، ۲۰۰۴).

در ادبیات پژوهشی مربوط به بزرگسالان در زمینه ترسیم ساعت، مطالب بسیار زیادی به چاپ رسیده است. برای مثال، مشخص شده که آزمون ترسیم ساعت ابزار کارآمدی در پیش‌بینی میزان افت شناختی (رولوئو، سالمون و باترز<sup>۳</sup>، ۱۹۹۶) و ارزیابی شدت زوال عقل است (مانوس و یو<sup>۴</sup>، ۱۹۹۴؛ شولمان، گولد و کوهن و زاکرو<sup>۵</sup>، ۱۹۹۳؛ ساندلرلن و همکاران<sup>۶</sup>، ۱۹۸۹). این آزمون همچنین در تشخیص بی‌توجهی فضایی یک سویه، مورد استفاده قرار گرفته است (دی پلگرینو<sup>۷</sup>، ۱۹۹۵؛ هیلمان، واتسون و والنتین<sup>۸</sup>، ۱۹۸۵؛ میسولام<sup>۹</sup>، ۱۹۸۵). در بررسی‌های

1. South , Greve, Bianchini & Adams
2. Shulman
3. Rouleau, Salmon & Butters
4. Manos & Wu
5. Gold, Cohen & Zucchero
6. Sunderland et al.
7. Di Pellegrino
8. Heilman, Watson & Valenstein
9. Mesulam

اولیه از این نوع، مشخص شد که بیماران بزرگسال با بی‌توجهی یک سویه، تمامی شماره‌ها را در نیمه راست ساعت ترسیم می‌کنند (هیلمان و همکاران، ۱۹۸۵؛ میسولام، ۱۹۸۵). به تازگی ثابت شده است که توانایی تفکر کلامی می‌تواند به عنوان میانجی در ترسیم ساعت مورد استفاده قرار گرفته و نادیده گرفتن دیداری - فضایی را با بهره‌گیری از خط مشی برنامه‌ریزی، جبران نماید (برای مثال قرار دادن شماره‌های ۱۲، ۶، ۳، ۹ در جای درست آنها پیش از قراردادن سایر شماره‌ها (ایشی یا بی، سوگی شیتا، ایچی کاوا، گانو و واتاییکی<sup>۱</sup>).

این نکته که ترسیم ساعت تا چه اندازه نشانگر عملکرد شناختی در کودکان است، در ادبیات پژوهشی کمتر مورد توجه قرار گرفته است. از این گذشته ویژگی‌های روان‌سنجدی این آزمون در جمعیت عادی و بالینی کودکان نیز نیازمند بررسی‌های بیشتر است. کوهن، ریکی، کیسی و ادموندز<sup>۲</sup> (۲۰۰۰)، در ۱۹۹۳ نخستین سامانه نمره گذاری هنجار شده برای کودکان ۶ تا ۱۳ سال را ارائه کرده‌اند. کرک، مک کارتی و کاپلان<sup>۳</sup> دومین نظام هنجاری برای کودکان را در سال ۱۹۹۶ ارائه کردن و گزارش پژوهشی ایشان هنوز به چاپ رسیده است (کوهن و همکاران، ۲۰۰۰). سامانه نمره گذاری کوهن و همکاران (۲۰۰۰) براساس آن دسته از سامانه‌هایی که در ادبیات پژوهشی بزرگسالان به چاپ رسیده استوار است و همان انواع خطاهای مشترک در میان جمعیت‌های بزرگسال متفاوت نیز در آن لحظه شده است.

انواع خطاهای معمولاً عبارت‌اند از: نارسایی در آرایش فضایی شماره‌ها، توالی نادرست شماره‌ها، حذف یا تکرار شماره‌ها، در جاماندگی، وارونه‌سازی شماره‌ها، قراردادن نادرست عقریه‌ها برای یک زمان مشخص و تناسب نادرست عقریه‌های ساعت شمار و دقیقه شمار. با این همه، با توجه به تفاوت‌های بالقوه در تحول آگاهی در مورد زمان، در مقایسه با تحول توانایی ساختاری و برنامه‌ریزی / مهارت‌های سازماندهی، وضعیت عقریه‌ها و ترسیم ساعت، در

1. Ishiai, Sugishita, Ichikawa, Gono & Watabiki

2. Cohen, Ricci, Kibby & Edmonds

3. Kirk, McCarthy & Kaplan

مقیاس‌های جداگانه موردارزیابی قرار گرفت، هر چند انجام این کار در سامانه‌های نمره‌گذاری بزرگسالان متداول نبوده است (کیبی، کو亨 و هایند ۲۰۰۲).

کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) با استفاده از این سامانه نمره‌گذاری در کودکان عادی، پیشرفت گام به گام را در رشد مهارت از ۶ تا ۸ سالگی با توجه به توانایی نشان دادن زمان و از ۶ تا ۱۰ سالگی با توجه به توانایی ترسیم ساعت، یافته‌ند. پیشرفت مشابهی در ترسیم ساعت به استثنای یک گام اضافی، پیدا شد؛ کودکان ۱۰ ساله عملکردی بهتر از کودکان ۸ ساله دارند. هنگامی که عملکرد از نظر کیفی مورد ارزیابی قرار گرفت مشخص شد که بسیاری از کودکان ۸ ساله و بالاتر می‌توانند زمان مورد نظر را به درستی نشان دهند، در حالی که عملکرد ترسیم ساعت همچنان به بهبود تدریجی خود تا ۱۲ سالگی، یعنی بالاترین سن مورد بررسی در این پژوهش، ادامه می‌دهد.

براساس انواع خطاهای گوناگون، مشخص شد که در ۷ سالگی، بسیاری از کودکان دیگر وارونه‌سازی شماره‌ها را نشان نمی‌دهند. کودکان در ۸ سالگی دیگر نسبت به ربع دایره ساعت بی‌توجه نیستند (بی‌توجهی به قرار ندادن شماره‌ها در تمام ربع دایره در نقطه مخالف اشاره می‌کند تا از قلم انداختن شماره‌ها). الگوی کلی برای کودکان ۶ تا ۷ ساله‌ای که در استفاده از ربع‌های دایره ناتوان بودند، بی‌توجهی به ربع بالایی سمت چپ به عنوان نقطه مخالف بی‌توجهی به نیم دایره، ربع پایینی سمت چپ یا بی‌توجهی به ربع پایینی سمت راست بود؛ هیچ کدام از کودکان نسبت به ربع بالایی سمت راست بی‌توجهی نکردند. کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) بر این باورند که پیشرفت خطی مشاهده شده در استفاده از ربع دایره نشانگر آن است که بی‌توجهی در کودکان ماهیتی تحولی دارد تا اینکه آسیب شناختی باشد، و این امر با یافته‌های کرک، مک‌کارتی و کاپلان (۱۹۹۶؛ نقل از کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰) همخوانی دارد. افزون بر این، این واقعیت که بسیاری از کودکان نسبت به ربع بالایی سمت چپ بی‌توجهی می‌کنند، برخلاف آنکه نشانگر نادیده گرفتن سمت چپ یک سویه باشد، از این

1. unilateral left neglect

امر حمایت می‌کند که بی‌توجهی در درجه دوم اهمیت بعد از مشکلات برنامه‌ریزی/ سازماندهی همراه با رشد قطعه پیشانی قرار دارد، زیرا افراد با بدکارکردی آهيانه‌ای<sup>۱</sup>، معمولاً بی‌توجهی سمت چپ یک سویه را از خود نشان می‌دهند (هیلمان و همکاران، ۱۹۸۵؛ میسولام، ۱۹۸۵). از این گذشته، علاوه بر پیشرفت تحولی در استفاده از ربع دایره، پیشرفت تحولی نیز در توانایی قراردادن فاصله‌های یکسان بین شماره‌ها در ترسیم ساعت از ۶ تا ۱۱ سالگی به چشم می‌خورد، که این توانایی تا ۱۲ سالگی به طور کامل رشد نمی‌یابد.

این احتمال که رشد مهارت ترسیم ساعت که پس از ۱۲ سالگی و حتی پس از آن نیز در کودکان بهنجار ادامه می‌یابد، در وهله اول نشان‌دهنده رشد زبانی/گیجگاهی یا رشد حرکتی/ نوشتاری که از جمله مهارت‌های پیش نیاز در این حوزه‌ها هستند و به ترتیب در سنین ۵ یا ۶ سالگی به وجود می‌آیند، باشد (بیری<sup>۲</sup>، ۱۹۹۷؛ کلب و فانتی<sup>۳</sup>، ۱۹۸۹؛ نقل از کیمی و همکاران، ۲۰۰۲). همچنین این امر را نمی‌توان تنها با رشد آهيانه‌ای مانند توجه یک سویه که اغلب در ۳ سالگی رشد می‌کند، و رشد آهيانه‌ای که معمولاً از ۵ تا ۸ سالگی ادامه می‌یابد، بر عکس ۱۲ سالگی و پس از آن توضیح داد (گولدن<sup>۴</sup>، ۱۹۸۱، نقل از کیمی و همکاران، ۲۰۰۲). همان‌گونه که اشاره شد به نظر می‌رسد که پیشرفت در استفاده از ربع دایره با مهارت‌های برنامه‌ریزی/ سازماندهی (پیشانی) در ارتباط باشد تا غفلت یک سویه (آهيانه‌ای) (کوهن و همکاران، ۲۰۰۰).

از آنجایی که آزمون ترسیم ساعت برای نخستین بار در ایران اعتباریابی، رواسازی و نرم‌بایی می‌شود، پژوهش حاضر در بی‌پاسخگویی به سوال‌های زیر است:

۱- آیا آزمون ترسیم ساعت برای ارزیابی شناختی کودکان از اعتبار<sup>۵</sup> کافی برخوردار

است؟

- 
1. partial dysfunction
  2. Beery
  3. Kolb & Fantie
  4. hemi neglect
  5. reliability

۲- آیا آزمون ترسیم ساعت برای ارزیابی شناختی کودکان از روایی<sup>۱</sup> کافی برخوردار است؟

۳- آیا نمره‌های آزمون ترسیم ساعت با نمره‌های آزمون شکل تجمعی ری به عنوان شاهدی از روایی همزمان<sup>۲</sup>، همبسته است؟

۴- آزمون ترسیم ساعت از چه عواملی اشباع شده است؟

### روش

طرح پژوهش حاضر، یک مطالعه اکتشافی و در چارچوب طرح‌های مبنی بر نظریه کلاسیک اندازه‌گیری انجام شد. هدف اصلی این پژوهش اعتباریابی، رواسازی و نرم‌یابی آزمون ترسیم ساعت (کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰) در کودکان دبستانی شهر تهران بود. جامعه آماری را کودکان ۶ تا ۱۱ ساله مدرسه‌های ابتدایی شهر تهران که در سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۹۰ به صورت تمام وقت به تحصیل اشتغال داشتند، تشکیل می‌دادند. از این جامعه، با روش نمونه‌برداری تصادفی خوشای چندمرحله‌ای از مناطق ۱۹ گانه شهر تهران پنج منطقه (۳، ۷، ۸، ۱۰ و ۱۵) و در مرحله دوم از هر منطقه ۴ مدرسه دخترانه و پسرانه (دو مدرسه ابتدایی و دو مدرسه راهنمایی) و از هر مدرسه در هر پایه ۲ کلاس و از هر کلاس ۱۵ دانش‌آموز به صورت تصادفی انتخاب شدند. سرانجام پس از اجرای فرم معلم فهرست نشانه مرضی کودک<sup>۳</sup> (گادو و اسپرافکین، ۱۹۹۴؛ محمد اسماعیل، ۱۳۸۳) و ماتریس‌های پیشرونده ریون<sup>۴</sup> (ریون، کورت و ریون ۱۹۸۳) تعداد ۳۹۲ آزمودنی انتخاب و آزمون ترسیم ساعت (کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰) بر روی آنان اجرا شد. از میان ۳۹۲ دانش‌آموز مورد بررسی ۱۹۴ نفر (۴۹/۴۹ درصد) پسر و ۱۹۸ نفر (۵۰/۵۱ درصد) دختر بودند. میانگین سن آزمودنی‌ها ۷/۵۷ سال با انحراف استاندارد ۰/۹

1. validity

2. concurrent validity

3. Children Symptom Inventory( CSI-4)

4. Raven Progressive Matrices

بوده است. ۳۶۶ نفر (۹۳/۴ درصد) از دانش‌آموزان راست برتر و باقیمانده یعنی ۲۶ نفر (۶/۶ درصد) از آنها چپ برتر بوده‌اند. ویژگی‌های جمعیت شناختی آزمودنی‌ها در جدول ۱ آمده است.

**جدول ۱. ویژگی‌های جمعیت شناختی گروه نمونه**

متغیر	جدول ۱. ویژگی‌های جمعیت شناختی گروه نمونه				
	جمع		دختر (۱۹۸)		پسر (۱۹۴)
	%	N	%	n	
پایه تحصیلی					
اول دبستان	۸۸	۱۰/۵	۴۱	۱۲	۴۷
دوم دبستان	۸۳	۱۱/۵	۴۵	۹/۷	۳۸
سوم دبستان	۷۵	۹/۹	۳۹	۹/۲	۳۶
چهارم دبستان	۶۹	۸/۴	۳۳	۹/۲	۳۶
پنجم دبستان	۷۷	۹/۲	۳۶	۱۰/۵	۴۱
دست برتری	۳۶۶	۴۸/۲	۱۸۹	۸۴۵/۲	۱۷۷
چپ برتر	۲۶	۱/۳	۵	۱۵/۴	۲۱

### فهرست نشانه مرضی کودک (فرم معلم)

فهرست نشانه مرضی کودک (گادو و اسپرافکین، ۱۹۹۴؛ محمد اسماعیل، ۱۳۸۳)، یک ابزار غربالگری برای اختلال‌های روانی کودکان است که توسط اسپرافکین<sup>۱</sup> و گادو<sup>۲</sup> (۱۹۸۴) براساس طبقه‌بندی DSM-III به منظور غربال ۱۸ اختلال رفتاری و هیجانی کودکان ۵ تا ۱۲ سال طراحی شد و در سال ۱۹۹۴ همزمان با چاپ چهارم DSM-IV توسط سازنندگان مورد تجدیدنظر قرار گرفته و با نام CSI-4 منتشر شد. نمره کل این فهرست را می‌توان براساس دو روش نمره برش غربال‌کننده<sup>۳</sup> و نمره شدت علامت<sup>۴</sup> محاسبه کرد. در پژوهش حاضر از روش نمره برش غربال کننده استفاده شد. بدین معنا که حاصل جمع نمره سوال‌هایی که پاسخ آنها

1. Sprafkin

2. Gadow

3. Screening cut off score

4. symptom severity

اغلب یا اکثر اوقات بود، با نمره معیار نشانه که براساس ضوابط تشخیصی DSM-IV مشخص شده، مقایسه می‌شود. اگر نمره بالاتر از نمره معیار باشد، کودک دارای اختلال است و اگر نمره پایین‌تر باشد، اختلال ندارد. این فهرست دارای دو فرم والدین و معلمان بوده و روایی و اعتبار آن در بسیاری از پژوهش‌های خارجی و داخلی بسیار مطلوب ارزیابی شده است (محمد اسماعیل، ۱۳۸۳). در پژوهش رحیم‌زاده، پوراعتماد، سمیعی کرانی، زاده‌محمدی (۱۳۸۷) ضرایب هماهنگی درونی فرم معلمان این فهرست ۰/۹۴ بود. ضرایب اعتبار آن در پژوهش‌های مختلف در دامنه‌ای از ۰/۷۶ تا ۰/۹۲ گزارش شده است (قصابی، تجریشی، میرزمانی، ۱۳۸۸). ضرایب اعتبار و حساسیت فرم معلم این فهرست در پژوهش‌های گوناگون در جدول ۱ نشان داده شده است.

## جدول ۲. ضرایب اعتبار و حساسیت فرم معلم فهرست نشانه مرضی کودک

پژوهش	نوع اعتبار	ضرایب اعتبار	حساسیت
ابراهیمی (۱۳۷۷)	بازآزمایی (فاصله دو هفته)	۰/۹۲	۰/۸۶
توکلی‌زاده و دیگران (۱۳۷۶)	بازآزمایی (فاصله دو هفته)	۰/۹۳	۰/۷۵
درخشانپور (۱۳۸۱)	آلای کروناخ	۰/۹۲	۰/۷۹
دهگانپور (۱۳۸۱)	بازآزمایی (فاصله دو هفته)	۰/۹۲	-
محمدی و دیگران (۱۳۸۱)	آلای کروناخ	۰/۷۶	-
توانگر و دیگران (۱۳۸۷)	بازآزمایی	۰/۸۵	-
رحیم‌زاده و دیگران (۱۳۸۷)	بازآزمایی	۰/۹۳	۰/۷۵
علیرضایی مطلق و دیگران (۱۳۸۷)	آلای کروناخ	۰/۹۴	-
گرایسون و کارلسون (۱۹۹۱)	آلای کروناخ	۰/۸۷	-
گادو و اسپرافکین (۱۹۹۴)	بازآزمایی (فاصله دو هفته)	-	۰/۷۷
گادو و نولان (۲۰۰۲)		۰/۹۱	۰/۶۲
		۰/۸۷	-

### ماتریس‌های پیشرونده ریون

ماتریس‌های پیشرونده ریون (ریون و همکاران، ۱۹۸۳) از جمله آزمون‌های غیرکلامی هوش است. نسخه رنگی آن از ۳۶ ماتریس یا طرح برای کودکان ۵-۱۱ ساله و بزرگسالان عقب مانده ذهنی و نسخه استاندارد از ۶۰ ماتریس یا طرح برای کودکان و نوجوانان ۹-۱۸ سال تشکیل شده است (آناستازی، ۱۹۸۲؛ ترجمه براهni، ۱۳۷۱). نتایج تحقیقات گوناگون (یونو، شینیا، هاروهارا و کانکو، ۲۰۰۵؛ عبدالخالک، ۲۰۰۵) نشان‌دهنده روایی و اعتبار مناسب ماتریس‌های پیشرونده ریون هستند. ضرایب روایی این آزمون در گروه‌های سنی مختلف تقریباً بین ۰/۷۰ و ۰/۹۰ به دست آمده است (آناستازی، ۱۹۸۲، ترجمه براهni، ۱۳۷۱). در ایران ماتریس‌های پیشرونده رنگی ریون در یک نمونه از کودکان ۵-۱۰ ساله تهرانی (براہni، پژوهش منتشر نشده) و ماتریس‌های پیشرونده استاندارد ریون بر روی ۳۰۱۰ کودک و نوجوان ۹-۱۸ مدارس تهران (براہni، ۱۳۷۷) بررسی و هنجاریابی شده است. در این پژوهش در مورد آزمودنی‌های ۷ و ۸ ساله از ماتریس‌های پیشرونده رنگی ریون و در مورد آزمودنی‌های ۹-۱۲ ساله از ماتریس‌های پیشرونده استاندارد استفاده شد.

### آزمون شکل تجمعی ری

یکی از مشهورترین آزمون‌ها در سطح سازمان‌دهی ادراکی و تجسمی، آزمون روبرداشت و بازپدیدآوری، حفظی یک شکل تجمعی<sup>۱</sup> است که برای نخستین بار در سال ۱۹۴۲ توسط ری پیشنهاد شد و سپس توسط استریث (۱۹۴۴) مورد بررسی قرار گرفت. نسخه استاندارد شده این آزمون در سال ۱۹۵۹ توسط انتشارات مرکز روان‌شناسی کاربردی پاریس به چاپ رسید. همبستگی‌های بین RCFT و اندازه‌های دیگر در نمونه‌هایی مشتمل از آزمودنی‌های بهنجار و آسیب‌دیده معزی، اعتبار تشخیصی این آزمون را به عنوان ابزار سنجش توانایی دیداری-فضایی (آزمون کپی) و حافظه دیداری-فضایی (آزمون‌های به یادآوری با تأخیر و بازشناسی)

به اثبات رسانده‌اند (دادستان، ۱۳۷۹). اعتبار درونی برای نمره‌های روبرداشت ۰/۹۶ گزارش شده است (کافارا، وزادینی، دیسی، زنات، ونری، ۲۰۰۲).

### آزمون ترسیم ساعت

کو亨 و همکاران (۲۰۰۰)، با بررسی ادبیات پژوهشی بزرگسالان به منظور مطالعه عملکرد شناختی کودکان این آزمون را تهیه کرده‌اند. آنها ۴۲۹ کودک طبیعی از کودکان مدرسه رو ۶ تا ۱۲ ساله را مورد بررسی قرار دادند. ۲۱۰ نفر از گروه نمونه ایشان پسر و ۲۱۹ نفر دختر بودند که از این میان ۳۹۳ نفر راست برتر و ۳۶ نفر چپ برتر بوده‌اند. کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) بیان می‌کنند از آنجایی که توانایی تعیین زمان یک تکلیف تحولی است که از مهارت‌های دیداری-فضایی، برنامه‌ریزی/سازماندهی، مهارت‌های حرکتی-نوشتاری جدا می‌باشد، ضروری است تا به جای محاسبه یک نمره واحد، این مهارت‌ها به صورت جداگانه نمره گذاری و ارزیابی شوند. از این رو آنها تمامی ساعت‌ها را برای بررسی شکل و توانایی تعیین زمان به صورت ساعت (۳)، نیم ساعت (۳۰:۹) و دقیقه (۲۰:۱۰) نمره گذاری کردن. عملکرد ترسیم ساعت با مقیاس از ۰ تا ۱۳ نمره گذاری شد که در آن نمره بالاتر به معنای عملکرد بهتر بود. عملکرد جایگزینی عقربه‌ها برای تعیین زمان نیز با مقیاس از ۰ تا ۵ نمره گذاری شد که در آن نمره بالاتر به معنای عملکرد بهتر بود.

به منظور بررسی کیفی خطاهای کودکان در ترسیم ساعت، آنها را براساس نارسایی در آرایش فضایی شماره‌ها، توالی نادرست شماره‌ها، حذف یا تکرار شماره‌ها، درج‌امانندگی، وارونه‌سازی شماره‌ها، جایگزینی نادرست عقربه‌ها و غیره مورد تحلیل قرار دادند. نتایج حاصل از اعتبار ارزیاب‌ها برای شکل ساعت ۰/۹۶ و برای تعیین ساعت ۰/۹۶، نیم ساعت ۰/۹۴ و برای دقیقه ۰/۹۸ بود (برای اطلاعات بیشتر بنگرید به کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰). گنجی و ذیبحی ۰/۲۰۱۰ در پژوهشی، کارایی آزمون ترسیم ساعت کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) در غربالگری

کودکان با اختلال نارسایی توجه / بیش فعالی<sup>۱</sup> را بررسی کردند. آنها اعتبار ارزیابی<sup>۲</sup> و اعتبار بازآزمایی<sup>۳</sup> آین آزمون را در دامنه‌ای از ۰/۸۷ تا ۰/۹۴ و میزان حساسیت<sup>۴</sup> و ویژگی<sup>۵</sup> آن را به ترتیب ۰/۸۳ و ۰/۸۹ برآورد کردند.

در پژوهش حاضر، ابتدا پس از اجرای فرم معلم فهرست نشانه مرضی کودک و ماتریس‌های پیشروندۀ ریون، دانش‌آموزان دارای اختلال‌های رفتاری، هیجانی، ذهنی و اختلال‌های رشدی فراگیر از گروه نمونه کنار گذاشته شدند و آزمون شکل تجمعی ری و آزمون ترسیم ساعت به صورت انفرادی بر روی آزمودنی‌ها اجرا شد. تمامی ساعت‌های ترسیم شده آزمودنی‌ها، توسط دو نفر ارزیاب بی‌اطلاع از موضوع پژوهش و آزمودنی‌ها و فقط با در اختیار داشتن دستور عمل نمره گذاری، به صورت جداگانه براساس ساختار ساعت و زمان، نمره گذاری شدند. سپس میانگین نمره‌های این دو ارزیاب به عنوان نمره هر آزمودنی در نظر گرفته شد. اعتبار ارزیابی برای شکل ساعت ۰/۹۵، برای تعیین ساعت ۰/۹۲، نیم ساعت ۰/۸۹ و برای دقیقه ۰/۸۶ بسیار مطلوب بود. پس از گذشت دو هفته آزمون ترسیم ساعت دوباره بر روی ۵۰ نفر از آزمودنی‌ها اجرا و اعتبار بازآزمایی آن برای شکل ساعت ۰/۹۰ برای تعیین ساعت ۰/۸۷، نیم ساعت ۰/۸۵ و برای دقیقه ۰/۸۲ قابل توجه بود. به منظور رعایت اصول اخلاقی پژوهش، مشخصات فردی آزمودنی‌ها محترمانه نگه داشته شده، از برچسب گذاری نامناسب آنها خودداری شده و در صورت درخواست به مراکز خدمات روان‌شناسی، مشاوره و روان‌پزشکی ارجاع می‌شدند.

برای تحلیل داده‌ها و پاسخگویی به سؤال‌های پژوهش، مشخصه‌های آماری آزمون ترسیم ساعت با روش‌های توصیف آماری محاسبه شدند. سپس ضریب اعتبار آزمون با استفاده از ضریب آلفای کرونباخ برآورد و برای سنجش ساختار عاملی و روایی سازه آن از روش تحلیل

1. Attention deficit / hyperactivity disorder

2. Inter – rater reliability

3. Test-retest reliability

4. Sensitivity

5. Specificity

عاملی بهره گرفته شد. برای بررسی محتوای آزمون ترسیم ساعت و اینکه از چه عواملی اشباع شده است از روش تحلیل مؤلفه‌های اصلی استفاده گردید و برای بررسی ساختار آزمون، عامل‌های استخراج شده با استفاده از روش پروماکس<sup>۱</sup> چرخش داده شد (هومن، ۱۳۸۹)، همچنین روایی همزمان آن با آزمون شکل تجمعی ری محاسبه شد. تجزیه و تحلیل داده‌ها با نرم‌افزار SPSS انجام شد.

### یافته‌ها

ضریب اعتبار کل ملاک‌های هشت‌گانه نمره‌گذاری آزمون ترسیم ساعت با ضریب آلفای کرونباخ برابر ۰/۷۶۵ براورد شد. همبستگی هر ملاک با نمره کل آزمون ترسیم ساعت مشخص ساخت که تمامی ملاک‌ها دارای ضریب همبستگی مناسبی هستند، بنابراین هیچ‌کدام از ملاک‌ها حذف نشده و همه آنها در ضریب اعتبار کل محاسبه شدند. ضریب اعتبار ۰/۷۶۵ نشانگر آن است که آزمون ترسیم ساعت از اعتبار مناسبی برخوردار است.

شاخص کفايت نمونه‌برداری (KMO)<sup>۲</sup> که براساس همبستگی بین زوج متغیرها می‌توان از روی سایر متغیرها تبیین کرد برابر ۰/۷۱۶ بود، که نشانگر کفايت نمونه‌برداری در پژوهش حاضر است. مشخصه آماری آزمون کرویت بارتلت<sup>۳</sup> برابر ۱۸۸۴/۸۴۹ بود که در سطح ۰/۰۰۰۱ معنادار می‌باشد و نشان می‌دهد که ماتریس همبستگی داده‌ها در جامعه صفر نیست و همبستگی متغیرها بالا است و می‌توان مدل عاملی را تبیین کرد. میانگین و انحراف استاندارد ملاک‌های هشت‌گانه نمره‌گذاری آزمون ترسیم ساعت در جدول ۳ نشان داده شده‌اند.

جدول ۳. میانگین و انحراف استاندارد ملاک‌های هشت‌گانه نمره‌گذاری آزمون ترسیم ساعت

SD	M	ملاک‌ها
۰/۵۱	۱	۱. وجود برخی از نشانه‌های مربوط به مفهوم ساعت

1. promax rotation

2. Kaiser- Meyer- Olkin Measure

3. Bartlett's Test of Sphericity

## بررسی عملی بودن، اعتبار، روایی و نرم‌بایی آزمون ترسیم ساعت ... ۱۵۱

۰/۱۲۳	۰/۹۸	۲. عقره‌ها بدون توجه به محل یا اندازه آنها ترسیم شده باشند
۰/۸۶	۳/۷۳	۳. استفاده از هر کدام از چهار ربع صفحه ساعت
۰/۵۰	۰/۴۷	۴. فاصله گذاری مساوی برای تمامی شماره‌ها (۱-۱۲)
۰/۹۶۱	۱/۲۴	۵. وجود تمامی شماره‌ها (۱-۱۲) با توالی درست
۰/۳۱۸	۰/۸۹	۶. شماره‌های ۳-۹ به طور مستقیم مقابله یکدیگر قرار گرفته باشند
۰/۵۹۵	۰/۹۲	۷. شماره‌های ۶-۱۲ به طور مستقیم مقابله یکدیگر قرار گرفته باشند
۰/۹۴۴	۱/۲۳	۸. تمامی شماره‌ها در جهت فضایی صحیح باشند
۳/۱۴۷	۱۰/۴۷	کل

برای تعیین اینکه آزمون ترسیم ساعت از چند عامل معنادار اشباع شده است، از هر سه شاخص اصلی استفاده شد: ۱- ارزش ویژه، ۲- نسبت واریانس تبیین شده توسط هر عامل و ۳- نمودار چرخش یافته ارزش‌های ویژه که نمودار شبی دار<sup>۱</sup> نامیده می‌شود.

برای کشف ساختار عاملی آزمون ترسیم ساعت از تحلیل مؤلفه‌های اصلی با روش چرخش پروماکس استفاده شد. نتایج اولیه نشان دادند که ۳ عامل با ارزش ویژه بالاتر از یک وجود دارد که در حدود ۷۷ درصد از کل واریانس را تبیین می‌کند. پس از چندبار اجرای تحلیل عاملی با استفاده از روش‌های گوناگون چرخش پروماکس برای استخراج عامل‌های ناب و مناسب، مشخص شد که آزمون ترسیم ساعت حداکثر از ۲ عامل اشباع شده است که بر روی هم تقریباً ۶۳ درصد واریانس کل را تبیین می‌کند. مشخصه‌های روان‌سنجدی و آماری عامل‌ها شامل بارهای عاملی، میانگین، انحراف استاندارد و میزان اشتراک ملاک‌ها در جدول ۴ نشان داده شده‌اند. عامل اول ۴۱/۴۳۵ درصد و عامل دوم ۲۱/۵۵۴ درصد از واریانس کل را تبیین می‌کنند.

جدول ۴. بارهای عاملی، میانگین، انحراف استاندارد و ضریب‌های اشتراک ملاک‌های هشت گانه

آزمون ترسیم ساعت

<u><math>h^2</math></u>	<u>SD</u>	<u>M</u>	عامل‌ها	ملاک‌ها
-------------------------	-----------	----------	---------	---------

1. Scree plot

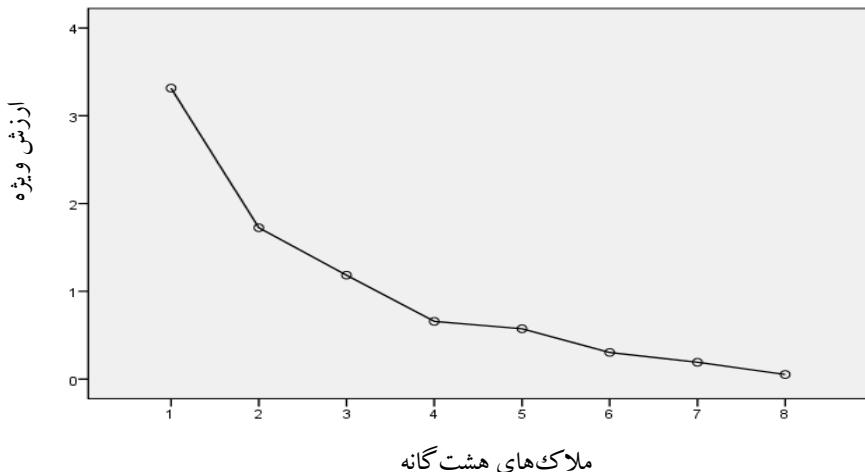
			عامل ۱	عامل ۲
۰/۹۱۸	۰/۹۴۴	۱/۲۳	۰/۹۵۸	۸
۰/۹۰۵	۰/۹۶۱	۱/۲۴	۰/۹۴۹	۵
۰/۷۷۹	۰/۵۰	۰/۴۷	۰/۸۸۳	۴
۰/۷۶۲	۰/۸۶۰	۳/۷۳	۰/۸۶۵	۳
۰/۶۸۴	۰/۳۱۸	۰/۸۹	۰/۸۱۵	۶
۰/۳۵۷	۰/۵۹۵	۰/۹۲	۰/۵۹۵	۷
۰/۳۶۰	۰/۱۲۳	۰/۹۸	۰/۵۷۱	۲
۰/۲۷۳	۰/۵۱	۱	۰/۴۹۳	۱
		۱/۷۲۴	۳/۳۱۵	ارزش ویژه
		۲۱/۵۵۴	۴۱/۴۳۵	درصد واریانس
		۶۲/۹۸۹	۴۱/۴۳۵	درصد تراکمی

همان‌گونه که در جدول ۵ مشاهده می‌شود تمامی ضریب‌های همبستگی بین نمره کل آزمون ترسیم ساعت و نمره عامل‌های هشت‌گانه این آزمون به جز عامل ۱ و آزمون شکل تجمعی ری، مثبت و در سطح ۰/۰۱ معنادار هستند. این نتایج نشانگر روایی همزمان آزمون ترسیم ساعت و آزمون شکل تجمعی ری می‌باشد.

**بررسی عملی بودن، اعتبار، روایی و نرم‌بایی آزمون ترسیم ساعت ...**

**جدول ۵. همبستگی‌های متقابل نمره کل، نمره عامل‌های هشت گانه آزمون ترسیم ساعت و نمره آزمون شکل تجمعی ری**

عامل‌ها	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱									۰/۴۰۶
۲							۰/۳۰	۰/۲۲	۳
۳					۰/۲۹۶	۰/۰۷۷	۰/۰۴۸		۴
۴					۰/۷۵	۰/۳۰	۰/۵۲	۰/۰۶۵	۵
۵				۰/۲۷۶	۰/۳۲۱	۰/۷۹۳	۰/۲۲	۰/۱۴۲	۶
۶			۰/۸۰۴	۰/۲۱۵	۰/۳۲۵	۰/۸۴۵	۰/۱۶۱	۰/۱۴۸	۷
۷		۰/۲۵۹	۰/۳۰۳	۰/۹۴۷	۰/۷۶۸	۰/۳۳۳	۰/۰۷۴	۰/۰۶۶	۸
۸	۰/۸۸	۰/۶۲۵	۰/۶۳۸	۰/۸۶	۰/۷۸	۰/۷۰۱	۰/۲۲۱	۰/۱۷۲	نمره کل ۹
۹	۰/۴۷۷	۰/۳۸۶	۰/۳۴۸	۰/۳۳۱	۰/۳۶۴	۰/۴۳	۰/۳۶۳	۰/۱۷۷	۰/۰۳۹
۱۰									نمره آزمون ری



**نمودار ۱. نمودار شیب دار ملأکهای آزمون ترسیم ساعت**

## بحث و نتیجه گیری

این نکته که ترسیم تا چه اندازه نشانگر عملکرد شناختی در کودکان است در پیشینه پژوهشی کمتر مورد توجه قرار گرفته است. ویژگی های روان سنجی این آزمون در جمعیت عادی و بالینی کودکان نیازمند بررسی های بیشتر است. کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) نخستین سامانه نمره گذاری هنجار شده برای کودکان ۶ تا ۱۳ سال را ارائه کردند. سامانه نمره گذاری آنها بر آن دسته از نظام های استوار است که در پیشینه پژوهشی بزرگسالان به چاپ رسیده و انواع خطاهای مشترک در بین جمعیت های متفاوت بزرگسالان نیز در آن لحاظ شده است. نیاز به دامنه گسترده ای از مهارت های ذهنی و ادراکی برای اجرای آزمون ترسیم ساعت، آن را به ابزار ارزشمندی برای غربالگری شناختی تبدیل ساخته است. پژوهش ها نشان داده اند که آزمون ترسیم ساعت نسبت به سایر تکلیف های دیداری - شناختی و غربالگری شناختی، مزایای عملی بسیاری دارد. برای مثال بسیار خلاصه و ارزان است، اجرای آن آسان است، قابل حمل و نقل و غیر کلامی است و تهدید آمیز نمی باشد (ساوت و همکاران، ۲۰۰۱).

نتایج پژوهش بر روی کودکان نشانگر پیشرفت تدریجی ترسیم ساعت و مفهوم زمان از ۸ سالگی به بعد می باشد. همچنین خطاهای کیفی در سنین پایین متدائل است اما با افزایش سن به تدریج کاهش می بایند. از این گذشته پژوهش های گوناگون نشانگر پیشرفت خطی کودکان در استفاده از ربع دایره در ترسیم ساعت است (کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰؛ گنجی، دلاور و ذیبحی، ۱۳۹۰). افزون بر این آزمون ترسیم ساعت کارایی خود را در غربالگری کودکان با اختلال نارسایی توجه / بیش فعالی ، نشان داده است (کیبی و همکاران، ۲۰۰۲؛ گنجی و ذیبحی، ۲۰۱۰؛ گنجی، دلاور و احمدی، ۱۳۸۹).

آزمون ترسیم ساعت می تواند در کنار مجموعه ای از آزمون ها از نظر بالینی ابزار سودمندی در ارزیابی پزشکی - عصب شناختی، غربالگری و ارزیابی اختلال نارسایی توجه / بیش فعالی باشد. از این گذشته آزمون ترسیم ساعت در ارزیابی اختلال های پزشکی (مانند

تومور راست آهینه‌ای<sup>۱</sup>، نشانگان الكل جنینی<sup>۲</sup>، نشانگان ویلیامز<sup>۳</sup>) که در آنها کار کرد دیداری - فضایی و کنش ساختاری تحت تأثیر قرار می‌گیرند، نیز مفید است (کیبی و همکاران، (۲۰۰۲).

در این پژوهش تلاش شد تا با اعتباریابی و رواسازی آزمون ترسیم ساعت در جامعه کودکان ایرانی، آزمونی کارآمد و قابل اعتماد برای ارزیابی شناختی در جمعیت کودکان عادی و بالینی در اختیار پژوهشگران قرار گیرد. در نخستین مرحله، اعتبار آزمون مورد بررسی قرار گرفت و مشخصه‌های توصیفی حاکی از آن بودند که تمام ملاک‌ها از اعتبار مناسبی برخوردارند به گونه‌ای که ضریب‌های آلفای کرونباخ برای کل آزمون برابر ۰/۷۶۵ و برای ملاک‌های آن در دامنه‌ای از ۰/۱۵۳ (ملاک اول) تا ۰/۷۵۴ (ملاک هشتم) قرار داشت.

در مرحله بعدی برای به دست آوردن ساختار عاملی آزمون، تحلیل عامل اکتشافی با استفاده از تحلیل مؤلفه‌های اصلی با روش چرخش پروماکس و در نظر گرفتن شاخص‌های گوناگون (مانند شاخص کفايت نمونه‌برداری، آزمون کرویت بارتلت و ترسیم نمودار شبیه‌دار) چندین بار انجام شد و سرانجام مشخص شد که این آزمون در دو گروه نمونه مورد بررسی، از ۲ عامل اشباع شده است. از این گذشته، نتایج حاکی از آن بود که تمامی ملاک‌ها دارای ضریب همبستگی مناسبی هستند و همه آنها در ضریب اعتبار کل محاسبه شدند.

عامل یکم، ترسیم ساعت کمترین تعداد ملاک‌ها را به خود اختصاص داده بود. این ملاک‌ها به ترتیب بارهای عاملی عبارتند از ملاک ۸ (تمامی شماره‌ها در جهت فضایی صحیح باشند)، ملاک ۵ (وجود تمامی شماره‌ها ۱-۱۲ با توالی درست) و ملاک ۴ (فاصله گذاری مساوی برای تمامی شماره‌ها ۱-۱۲). از این رو به نظر می‌رسد که تشخیص و توانایی ترسیم شماره‌های ساعت با توالی درست و فاصله گذاری مناسب و در جهت فضایی صحیح یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های ترسیم ساعت است. پیشرفت تحولی توانایی ترسیم ساعت با پژوهش‌هایی

1. Right parietal tumor  
2. Fetal alcohol syndrome  
3. Williams syndrome

که نشانگر فرایند چند مرحله ای در رشد قطعه پیشانی هستند و با مراحلی که بین سنین ۸-۶، ۱۲-۱۰ و ۱۲ سالگی تا اوخر نوجوانی رخ می دهن، متناسب است (بکر، آیزاك و هاینه<sup>۱</sup>، پاسلر<sup>۲</sup>، ولش، پنینگتون و گرویزر<sup>۳</sup>، ۱۹۸۷؛ ۱۹۸۵).

عامل دوم، مفهوم زمان بیشترین تعداد ملاک ها را به خود اختصاص داده بود. این ملاک ها به ترتیب بارهای عاملی عبارت بودند از: ملاک<sup>۳</sup>: استفاده از هر کدام از چهار ربع صفحه ساعت)، ملاک<sup>۶</sup> (شماره های ۳-۹ به طور مستقیم مقابله یکدیگر قرار گرفته باشند)، ملاک<sup>۲</sup> (عقربه ها ملاک<sup>۷</sup> (شماره های ۱۲-۶ به طور مستقیم مقابله یکدیگر قرار گرفته باشند)، ملاک<sup>۱</sup> (وجود برخی از نشانه های بدون توجه به محل یا اندازه آنها ترسیم شده باشند) و ملاک<sup>۱</sup> (وجود برخی از نشانه های مربوط به مفهوم ساعت). بنابراین برنامه ریزی و سازماندهی و استفاده مناسب از ربع دایره و وضعیت عقربه ها نیز یکی دیگر از ویژگی های مهم ترسیم ساعت و درک مفهوم زمان است.

کودکان در ۶ سالگی تمايل دارند که از ساعت، یک مفهوم بنیادی داشته باشند و در اغلب کودکان ۸ ساله اعداد شماره ها، استفاده از ربع دایره وضعیت عقربه ها شکل می گیرد. از نظر کمی، مهارت های ترسیم ساعت در ۱۰ سالگی به طور چشمگیری بهبود می یابند. با وجود این، تحول این مهارت ها از جمله توانایی قرار دادن شماره ها با فاصله های برابر در ترسیم ساعت، از نظر کیفی تا ۱۲ سالگی و احتمالاً بیش از آن نیز ادامه می یابد (کو亨 و همکاران، ۲۰۰۰). کو亨 و همکاران (۲۰۰۰) بر این باورند که این مقیاس نسبت به رشد قطعه پیشانی و در نتیجه تأکید بر قرار دادن شماره ها و عقربه ها در وضعیت مناسب، می تواند حساس باشد. افزون بر این، ارزیابی ها به طور مشخص نشانگر حساسیت ترسیم ساعت نسبت به یکپارچگی قطعه پیشانی در بزرگسالان است (فریدمن و همکاران، ۱۹۹۴).

<sup>1</sup> Becker,Isaac & hynd

<sup>2</sup> passler

<sup>3</sup> Welsh, pennington & groisser

در مجموع به نظر می‌رسد که آزمون ترسیم ساعت در جامعه کودکان ایرانی از دو عامل تشکیل شده و از اعتبار و روایی مناسبی برخوردار است. بنابراین، می‌توان از این آزمون برای ارزیابی شناختی کودکان در برنامه‌های غربالگری، سنجش و پیشگیری بهره گرفت. از آنجایی که پژوهش حاضر نمونه مشابه داخلی و خارجی ندارد، امکان مقایسه بخشی از یافته‌های آن میسر شد. ذکر این نکته ضروری است این آزمون تنها یک ابزار غربالگری است که امکان تشخیص کودکان با مشکلات شناختی را در زمانی کوتاه و با کمترین هزینه فراهم می‌سازد. به طور حتم نتایج حاصل از این آزمون باید با داده‌های سایر منابع معتبر مانند مصاحبه با کودکان و والدین، انجام سایر آزمون‌های روانی، پیشینه خانوادگی و روانی و نظیر اینها، وارسی و تکمیل شوند. بنابراین پژوهش‌های آتی باید به نفایض کارکردهای اجرایی، دیداری-فضایی و بررسی کارایی روش نمره گذاری کو亨ن و همکاران (۲۰۰۰) و حساسیت آن نسبت به جنبه‌های گوناگون کارکرد عصب-روان‌شناختی پرداخته و علاوه بر کودکان عادی، بر روی کودکان دارای اختلال‌های نارسایی توجه/بیش فعالی، تومور راست آهیانه‌ای، نشانگان الکل جنینی، نشانگان ویلیامز، و همچنین انواع اختلال‌های یادگیری نیز اجرا شود.

### منابع فارسی

- آنساستاری، ا. (۱۳۷۱). روان‌آزمایی. ترجمه محمد تقی براهی. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- ابراهیمی، ع. (۱۳۷۷). همه گیرشناسی اختلالات رفتار ایندیکاتوری و کمبود توجه کودکان دبستانی اسفلاین. پایان‌نامه کارشناسی ارشد روان‌شناسی بالینی، انتستیتو روان‌پزشکی تهران.
- براهی، م. ن. (۱۳۷۷). پژوهش مقدماتی برای هنجاریابی آزمون ماتریس‌های پیشرونده ریون در ایران. مجله روان‌شناسی، ۵، ص ۲۱۷-۲۰۵.
- براهی، م. ن. (پژوهش منتشر نشده). هنجاریابی ماتریس‌های پیشرونده رنگی ریون در یک نمونه از کودکان ۵-۱۰ ساله تهرانی. انتستیتو روان‌پزشکی تهران، دانشگاه علوم پزشکی ایران.

توانگر، ح؛ مروتی شریف‌آباد، م. ع؛ پور موحد، ز. و دهقانی، خ. (۱۳۸۷). شیوه اختلال پر تحرکی همراه با کمبود توجه و عوامل مرتبط با آن در دانش‌آموزان دبستانی شهر یزد (۱۳۸۳). مجله علمی دانشگاه علوم پزشکی قزوین، ۱۲، ۴۷، ۲۵-۲۰.

توكلی‌زاده، ج؛ بوالهری، ج؛ مهربار، ه- و دژکام، م. (۱۳۷۶). همه‌گیرشناسی اختلال رفتار ایدایی و کمبود توجه در دانش‌آموزان دبستانی شهر گناباد، فصلنامه اندیشه و رفتار، ۳ (۹ و ۱۰)، ۵۱-۴۰. درخشانپور، ف. (۱۳۸۱). مقایسه فراوانی اختلالات رفتار ایدایی و نقص توجه در کودکان خانواده‌های تک فرزند و چند فرزند. پایان‌نامه دکترای روان‌پزشکی، دانشکده علوم پزشکی دانشگاه شهید بهشتی.

دهگانپور، ر. (۱۳۸۱). بررسی میزان کارایی خانواده‌های دارای فرزند مبتلا به ADHD و اختلال سلوک. پایان‌نامه کارشناسی ارشد روان‌شناسی بالینی، انتستیتو روان‌پزشکی تهران.

رحیم‌زاده، س؛ پوراعتماد، ح. ر؛ سمیعی کرانی، ص. و زاده محمدی، ع. (۱۳۸۷). ارزیابی سلامت روانی والدین کودکان واجد اختلال نارسایی توجه/ فزون‌کشی و پیشنهاد شیوه‌های مداخله-گری. فصلنامه روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی، ۱۶، ۳۶۶-۳۵۵.

علیرضایی مطلق، م؛ مرادی، ع. و فرزاد، و. (۱۳۸۷). بررسی و مقایسه حافظه کاری کودکان مبتلا به اختلال نارسایی توجه/ بیش فعالی با کودکان عادی. فصلنامه پژوهش در حیطه کودکان استثنایی، ۳ (۲۹)، ۲۸-۲۷۱.

قصایی، ص؛ تجربی‌شی، م. و میرزمانی، س. م. (۱۳۸۸). تأثیر آموزش خودآموزی کلامی بر کاهش نشانه‌های برانگیختگی در کودکان دارای اختلال نارسایی توجه/ فزون‌کشی. فصلنامه روان‌شناسی تحولی: روان‌شناسان ایرانی، ۱۹، ۲۲۰-۲۰۹.

گنجی، ک؛ دلاور، ع؛ احمدی، ح. (۱۳۸۹). الگوی ترسیم ساعت در کودکان با و بدون اختلال نارسایی توجه/ بیش فعالی، فصلنامه پژوهش در حیطه کودکان استثنایی. سال دهم، ۴ (پیاپی ۳۸)، ۳۳۳-۳۲۱.

گنجی، ک؛ دلاور، ع؛ ذبیحی، ر. (۱۳۹۰). بررسی مقدماتی پیشرفت تحولی ترسیم ساعت در کودکان. فصلنامه روان‌شناسان ایرانی: روان‌شناسی تحولی، سال هفتم، ۲۷، ۲۴۳-۲۳۱.

محمد اسماعیل، ا. (۱۳۸۳). بررسی اعتبار، روایی و تعیین نقاط اختلال‌های پرسشنامه عالمی مرضی کودکان (CSI-4) بر روی دانش آموزان ۶-۱۴ ساله مدارس ابتدایی و راهنمایی شهر تهران. تهران: پژوهشکده کودکان استثنایی.

محمدی، ن؛ منصور، م و ازهاری، ج. (۱۳۸۱). بررسی اثر درمانی آموزش توانش اجتماعی بر اختلال رفتار هنجاری در نوجوانان. مجله روان‌شناسی، دوره جدید، ۶ (۴)، ۳۶۴-۳۴۸.

همون، ح.ع. (۱۳۸۹). تحلیل داده‌های چند متغیری در پژوهش رفتاری. تهران: نشر پارسا.

### منابع لاتین

- Agrell, B., & Dehlin, O. (1998). The Clock drawing test. *Age and Ageing*, 27: 399-403.
- Abdel- Khalek, A. M. (2005). Reliability and factorial validity of the standard progressive matrices among Kuwaiti children ages 8-15 years. *Perception and Motor Skills*, 101 (2), 409-412.
- Becker, M. G., Isaac, W., & Hynd, G.W. (1987). Neuropsychological development of nonverbal behaviors attributed to “frontal lobe” functioning. *Developmental Neuropsychology*: 275-298.
- Cohen, M. J., Riccio, C. A., Kibby, M. Y., & Edmonds, J. E. (2000). Developmental progression of clock face drawing in children. *Child Neuropsychology*, 6: 64-76.
- Critchley, M. (1953, reprinted 1966). *The parietal lobes*. New York: Hafner publishing company.
- Di Pellegrino, G. (1995). Clock-drawing in a case of left visuo – spatial neglect: A deficit of disengagement. *Neuropsychological* 33: 353-358.
- Freedman., Leach, Kaplan, Wincor, Shulman, & Delis . (1994). *Clock Drawing : A neuropsychological Analysis*. New York: Oxford University Press.
- Gadow, K. D., & Nolan, E. E. (2002). Differences between preschool children with ODD, ADHD, and ODD +ADHD symptoms. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 43(2), 191-201.
- Gadow, K. D., & Sprafkin, J. (1994). *Child symptom inventories manual*. Stony Brook. New York: Checkmate Plus Ltd.
- Ganji, K., & Zabihi, R. (2010, October). Clock drawing pattern in children with and without attention- deficit / hyperactivity disorder (ADHD) in Iran. Oral presentation at the ICBEPS 2010: International Conference on Behavioral, Cognitive and Psychological Science, Paris, France.
- Goodglass, H., & Kaplan, E. (1983). *The Assessment of Aphasia and Related Disorders*. Philadelphia: Lea & Fibiger. Hillman, K.M.

- Grayson, P., & Carlson, G. A. (1991). The utility of a DSM-III-R based checklist in screening child psychiatric patients. *Journal of the American Academy of Child and Adolescents Psychiatry*, 30, 669-673.
- Heilman, K. M., Watson, R.T., & Valenstein, E. (1985). *Neglect and related disorders*. In K. M. Hillman & E. Wallensteine (Eds), *Clinical Neuropsychology* (2<sup>nd</sup> ed, pp. 243-293). New York: Oxford University Press.
- Ishiai, S., Sugishita, M., Ichikawa, T., Gono, S., & Watabiki, S. (1993). Clock drawing test and unilateral spatial neglect. *Neurology* 43: 106-110.
- Kibby, M. Y., Cohen, M.J., & Hynd, G.W. (2002). Clock face drawing in children with attention deficit/ hyperactivity disorder. *Arc of Clinical Neuropsychology*. 17: 531-546.
- Kirk, U., McCarthy, C., & Kaplan, E. (1996, February). *Development of clock-drawing skills: Implications for neuropsychological assessment of children*. Poster session presented at the twenty-fourth annual meeting of the International Neuropsychological Society, Chicago, IL.
- Krzyminski , S. (1995). Test rysowaniz zegara. The clock-drawing test. *Postepy psychiatry I Neurology*. 1:21-30.
- Lam, Linda. C.W. et al. (1998). Clock – face drawing, reading and setting tests in the screening of dementia in Chinese elderly adults. *Journal of Gerontology*. 58(6): 353-357.
- Manos, P. J., & Wu, R. (1994). The ten point clock test: A quick screen and grading method for cognitive impairment in medical and surgical patients. *International Journal of Psychiatry in Medicine*, 24: 229-244.
- Mendez, M. F. et al. (1992). Development of scoring criteria for the clock drawing task in Alzheimer's disease. *JAGS*. 40: 1095-1099.
- Mesulam, M. M. (1985). *Principles of behavioral neurology*. Philadelphia: FA. Davis.
- Nagahama Y, Okina T, Nabatame H, Mutsuda M, Murakami M, & et al. (2001). Clock drawing in dementia: Its reliability and relation to the neuropsychological measure. *Clin Neurol*. 41: 653-658.
- Passler, M. A., Isaac, W., & Hynd, G. W. (1985). Neuropsychological development of behavior attributed to frontal lobe functioning in children. *Developmental Neuropsychology*. 1: 349-370.
- Ploenes, C, Sharp S, Martin M. (1994). The clock Test: Drawing a clock for detection of cognitive disorders in geriatric patients [German]. *Zeit Schrift Gerontol*. 4: 246-252.
- Rayven, J. C., Court, J. H., & Rayven, J. C. (1983). *Manual for Raven Progressive Matrices and Vocabulary Scales*. London: Lewis.
- Rouleau, I., Salmon, D. P., & Butters, N. (1996). Longitudinal analysis of clock drawing in Alzheimer's disease patients. *Brain and Cognition*, 31, 17-34.
- Royall, D. R., & Polk, M. (1998). Dementias that present with and without posterior cortical features: an important clinical distinction. *J Am Geriatr Soc*. 46: 98-105.
- Shulman, K. & Feinstein, A. (2004). *Quick Cognitive Screening for Clinicians*. London: Martin Dunitz.

- Shulman, K. I. (2000). Clock – drawing: Is it the ideal cognitive screening test? *International Journal of Geriatric Psychiatry*. 15: 548-561.
- Shulman, K. I., Gold, D. P., Chohen, C. A., & Zucchero, C. A. (1993). Clock-drawing and dementia in the community: A longitudinal study. *International Journal of Geriatric Psychiatry*, 8: 487-496.
- South, M. B., Greve, K. W., Bianchini, K. J., & Adams, D. (2001). Inter rater reliability of three clock drawing test scoring systems. *Applied Neuropsychology*. 8(3): 174-179.
- Sunderland, T., Hill, J. L., Mellow, A. M., Lawlor, B. A., Gundersheimer, J., Newhouse, P. A., & Grafman, J. H. (1989). Clock drawing in Alzheimer's disease: A novel measure of dementia severity. *Journal of the American Geriatrics Society*, 37, 725 – 729.
- Uno, A., Shinya, N., Haruhara, N., & Kaneko, M. (2005). Ravens colored progressive matrices in Japanese children. *Japanese Journal of Logopedics and Phoniatrics*, 46, 185-189.
- Welsh, M.C., Pennington, B.F., & Groisser, D. B.(1991). A normative-developmental study of executive function: A window of prefrontal function in children .*Developmental Neuropsychology*.7:131-149.