

چیستی فضایل عقلانی و نسبت‌سنگی آنها با فضایل اخلاقی

غلامحسین جوادپور*

محسن جوادی**

چکیده

فضیلت از مهم‌ترین مفاهیم اخلاقی و محدود واژه‌هایی است که محمول گزاره‌های اخلاقی قرار می‌گیرند. ارسطو فضایل را با توجه به هدف آنها به دو دسته اخلاقی و عقلانی تقسیم کرد و فضایل عقلانی را ویژگی‌های پایدار نفس که با هدف شناخت حقیقت (درستی) به کار گرفته شوند، دانست. در رویکرد معرفت‌شناسی فضیلت‌محور که در چند دهه اخیر رواج یافته، بر ارزش معرفتی فضایل عقلانی و نقش آنها در صدق باورها تأکید شده است. البته در گونه‌های مختلف این رویکرد، تلقی یکسانی از این فضایل وجود ندارد. سوسا آنها را از سخن قوا و استعدادهای معرفتی می‌داند؛ اما زگرسکی آنها را از سخن ویژگی‌های رفتاری و خصائص شخصیتی و همچنین جزء فضایل اخلاقی و زیرشاخه‌ای از آنها می‌داند و هرچند نگاه ارسطوبی به فضایل عقلانی را برمی‌گزیند، تفکیک بین فضایل عقلانی و اخلاقی را برئی تاید. در این نوشتار برآنیم تا ضمن بررسی رویکردهای گوناگون به فضایل عقلانی - با تأکید بر دیدگاه - رابطه آنها را با فضایل اخلاقی بررسی کنیم.

واژگان کلیدی

فضایل عقلانی، فضایل اخلاقی، قوای معرفتی، ویژگی‌های شخصیتی (منشی)، معرفت‌شناسی فضیلت‌محور، ارسطو، زگرسکی.

qhjavad@yahoo.com

*. دانشجوی دکتری فلسفه دین و مسائل جدید کلامی دانشگاه قم.

**. استاد دانشگاه قم.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۲/۴

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۱۱/۱۶

طرح مسئله

«فضایل عقلانی» از مفاهیمی است که فیلسوفان با اهداف معرفتی به تبیین ماهیت و کارکرد آنها پرداخته‌اند و ثمره این مباحثت، بروز رویکرد جدیدی در معرفت‌شناسی به نام «معرفت‌شناسی فضیلت‌محور» بوده است که در آنها به جای تعریف رایج از معرفت و تکیه بر مفاهیمی مانند توجیه و تضمین، نقش فضایل عقلانی در تکوین و تعریف معرفت برجسته می‌شود.

از آنجا که پیشینه طرح فضایل به دانش اخلاق بهویژه در آثار فیلسوفان یونان بازمی‌گردد، ابتدا باید فضایل اخلاقی تبیین گردد و سپس فضایل عقلانی تعریف شوند. در ادبیات معرفت‌شناسی معاصر، دو رویکرد متفاوت از فضایل عقلانی وجود دارد؛ یکی رویکرد وثاقت‌محور که این فضایل را شامل قوا و استعدادهای معرفتی می‌داند و دیگری رویکرد مسئولیت‌محور که همسو با نظریه ارسسطو در زمینه فضایل اخلاقی، فضایل عقلانی را ویژگی‌ها و مزیت‌های اکتسابی می‌داند که با هدف کسب معرفت (نیل به صدق) فعالیت می‌کنند.

نماینده شاخص رویکرد اول، ارنست سوسا و نظریه پرداز شاخص رویکرد دوم لیندا زگربسکی است. سوسا با نگاه انتقادی به نظریه وثاقت‌گرایی گلدمان معتقد است باید نگاه ما به قوای معرفتی، فضیلت‌گونه باشد و زگربسکی نیز با نقد دیدگاه ارسسطو درباره تفکیک فضایل اخلاقی و عقلانی، آنها را همگون و به عبارتی، فضایل عقلانی را نوعی از فضایل اخلاقی می‌داند.

در این مقاله ضمن بررسی این دو رویکرد با تأکید بر دیدگاه زگربسکی، رابطه فضایل اخلاقی و عقلانی با یکدیگر تحلیل می‌شود.

فضایل در نگاه ارسسطو

طرح دوگانگی عقلانی - اخلاقی در فضایل به آثار ارسسطو بازمی‌گردد. وی برای انسان سه قوه برمی‌شمرد: قوه‌ای برای تشخیص صدق مسائل نظری (عقل نظری)، قوه‌ای برای ادراک خود و خیر طبیعی خود (عقل عملی) و قوه‌ای برای هماهنگی خواسته‌های غیرعقلانی با ادراک عقلانی. از سوی دیگر، وی غایت انسان را در زندگی رسیدن به «خیر»¹ می‌داند و در تفسیر «خیر»، آن را نه مال یا مقام یا لذت، که «ائودایمونا»² می‌داند که به خوبی‌خوبی، نیکبختی یا سعادت ترجمه می‌شود.

حال به اعتقاد او، وصول به این خیر در گرو کمال یافتن هر یک از آن قوا از طریق رشد فضایل خاص و متناسب با آنها خواهد بود؛ یعنی فضایل عقل نظری (حکمت یا سوفیا)، فضایل عقل عملی

1. Good.

2. Eudaimonia.

(حکمت عملی) و فضایل اخلاقی یا فضایل منش انسانی. در نتیجه فضایل دو قسم‌اند: عقلی (نظری یا عملی) و اخلاقی. گونه اول از راه آموزش و تمرین پدید می‌آیند و ازین‌رو نیازمند تجربه و گذشت زمان هستند؛ در حالی که فضایل اخلاقی حاصل عادت هستند و طبیعت ما این استعداد را دارد که به فضایل متصف گردد. (Aristotle, 2009: II, 1103a)

از آنجا که وی نفس را متشکل از این سه جزء می‌داند: عواطف، استعدادها و ملکات مربوط به سیرت، ناگزیر باید ماهیت فضایل اخلاقی را در این سه جستجو کند. ما صرفاً برای داشتن عواطف، خوب یا بد شمرده نمی‌شویم و داشتن آنها سرزنش یا تشویقی را به دنبال نخواهد داشت. از سوی دیگر، این حالت‌ها بدون تصمیم قبلی به ما روی می‌آورند؛ اما اعمال ناشی از فضیلت، مسیویق به انتخاب یا دست‌کم همراه با عنصری از انتخاب هستند. از سوی دیگر، استعدادها در ما امری طبیعی هستند و برای داشتن آنها مدرج و مذمت نمی‌شویم. پس فضایل اخلاقی از سخن ملکات هستند؛ آن‌هم ملکه‌ای که حد وسط را انتخاب کند. بنابراین در هر زمینه‌ای سه خصلت وجود دارد که دو تای آن افراط و تفریط و حد وسط آنها فضیلت است. (Ibid: 1106 a, 1108 b)

ارسطو درباب فضایل عقلانی نیز عقل آدمی را دارای دو جزء علمی یا نظری و حسابگر یا عملی می‌داند و بین حکمت نظری که کمال عقل نظری است و حکمت عملی که کمال عقل عملی است، تمایز قائل می‌شود؛ البته هدف هر دو جزء خردمند نفس، یک چیز و آن شناخت درستی (حقیقت) است و فضیلت هر یک از آنها حالتی است که می‌تواند به‌واسطه آن، درستی (حقیقت) را بشناسد و فضایل عقلانی درحقیقت فعالیت‌های خاص عقل را سامان می‌دهند. جامع این دو فضیلت، فضایل عقلانی هستند که شامل پنج حالت می‌شود: هنر^۱ (تونایی عملی یا فن)، شناخت علمی^۲، حکمت عملی^۳، حکمت نظری^۴ (فلسفه) و عقل شهودی.^۵ (Ibid: 1139b 16 - 18)

به نظر او باید بین فضایل عقلانی و اخلاقی هماهنگی باشد که این بر عهده «فرونوسیس» است. فرونوسیس واژه‌ای یونانی و همان حکمت عملی است. این فضیلت برتر عقلانی هم وظیفه هماهنگی دیگر فضایل - اعم از اخلاقی و عقلانی - را بر عهده دارد و هم اینکه بدون آن نمی‌توان هیچ‌یک از فضایل اخلاقی را به کار بست. از یکسو تبدیل تمایلات طبیعی درونی به فضایل اخلاقی (ملکات) باید تحت تدبیر عقل سلیم صورت گیرد تا مبادا دچار افراط و تفریط شود و از سوی دیگر، به کارگیری عقل

1. Art.

2. Scientific knowledge.

3. Practical wisdom.

4. Philosophic wisdom.

5. Intuitive reason.

عملی در گرو آراسته بودن به فضایل اخلاقی است؛ چراکه در غیر این صورت، عقل رو به زوال و انحطاط می نهد و توان خود را در جهت معکوس به کار می بندد. در نتیجه از نگاه وی، تعالی اخلاقی و عقلانی انسان با یکدیگر توأم است و نمی توان یکی را بدون تقویت دیگری به دست آورد:

واضح است که انسان نمی تواند بدون اینکه از نظر اخلاقی خوب باشد، دارای حکمت عملی باشد. (Ibid: VI, 1144 a 37) پس در نگاه ارسطو، داشتن فضیلت در گرو داشتن معرفت است.

ماهیت فضایل عقلانی در معرفت‌شناسی معاصر

در دهه‌های اخیر، نظریات نوینی درباب فضیلت پدید آمده که تحلیل و کارکرد جدیدی را برای آن برشمرده‌اند؛ از سوی دیگر، درباب معرفت‌شناسی نیز پژوهش‌های جدیدی انجام شده است. این دو سیر به رویکردی جدید در معرفت‌شناسی انجامیده که معرفت را محصول فعالیت فضایل عقلانی می‌شمرد و معتقد است تا این فضایل در فرد پدید نماید، کارکرد معرفتی وی دچار اختلال است و رسیدن به صدق نیز مشکل خواهد بود. این دسته از نظریات معرفت‌شناسی، به دو شاخه وثاقت‌گرایی فضیلت‌محور^۱ و مسئولیت‌گرایی فضیلت‌محور^۲ تقسیم می‌شوند^۳ که یکی از بنیادی‌ترین محورهای اختلاف در آنها، تفاوت در نگرش به ماهیت فضایل معرفتی یا عقلانی است. دسته نخست، فضایل عقلانی را همان ویژگی‌های انسانی مورد اطمینان یا منتهی به صدق – مانند قوای شناختی و توانایی‌هایی نظریه‌بینایی، حافظه و عقل – می‌دانند و قوام‌محور^۴ هستند؛ درحالی که دسته دوم، آنرا همدوش فضایل اخلاقی و منشی و همسنخ با آنها می‌دانند و مواردی همچون شجاعت و احتیاط عقلانی و آزادفکری را فضایل عقلانی برمی‌شمنند و به تعبیری، شخصیت‌محور^۵ هستند. این رویکرد به‌دلیل اینکه عامل معرفتی را مسئول معرفت خود می‌داند و لذا نتیجه می‌گیرد که او در فرآیند معرفت دخیل است، مسئولیت‌گرایی نامیده می‌شود. این دو هیچ گرایشی به تلقی گروه مقابله فضایل عقلانی ندارند و آن را درواقع نوعی خروج از اصطلاح و خروج از قلمرو معرفت‌شناسی می‌دانند.

1. Virtue reliabilism.

2. Virtue responsibilism.

3. اصطلاح اول را لورین کد و اصطلاح دوم را گای اکستل برای اخلاق بر این دو دسته ابداع کردند. (Axtell, 1997)

4. Faculty-based.

5. Character-based.

(الف) رویکرد وثاقت محور (قوامحور)

در تلقی وثاقت‌گرایانه از فضیلت، فضایل عقلانی همان قوا، استعدادها و توانایی‌های ذاتی هستند که در اثر تمرین بهبود یافته‌اند و افراد در اثر به کارگیری آنها به نحو قابل اعتمادی می‌توانند باورهای صادق به دست آورند. گلدمون، سوسا و گریکو از طرفداران این رویکرد هستند. گاهی از پلاتینینگا نیز در شمار این طیف یاد می‌شود.

آلین گلدمون فضایل را عوامل و بنیان‌های تشکیل باور از جمله بینایی، شناوایی، حافظه و استدلال در یک شیوه همگانی می‌داند. (Goldman, 2001: 157 - 158) وی می‌گوید:

برای شناخت فضایل عقلانی ابتدا باید ببینیم در پاسخ به پرسش «X چگونه می‌داند (معرفت کسب می‌کند)?» چه پاسخی می‌دهیم. پاسخ رایج به این سؤال آن است که او آن را می‌شنود، می‌بیند، به یاد می‌آورد، از مقدمات استنتاج می‌کند و ... پس بنیان نهادن باور بر دیدن، شنیدن، حافظه و استنتاج (خوب) مجموعه‌ای هستند که مردم به عنوان فضایل عقلانی می‌شناسند. (ibid: 162)

وی البته از چند ویژگی مانند دقت و بصیرت نام می‌برد؛ اما آنها را فرآورده قوای معرفتی (فضایل عقلانی) می‌داند، نه خود آنها و بدین ترتیب، فضایل عقلانی بر قوای مورد اعتماد اطلاق می‌شود، نه بر ویژگی‌های رفتاری.

جان گریکو نیز تلقی مشابهی از فضایل عقلانی دارد. وی به جای فرآیند شناختی موشق از اصطلاح «شخصیت‌شناختی»^۱ بهره می‌گیرد. او معرفت را برآمده از فضایل عقلانی می‌داند؛ اما در تحلیل این دسته از فضایل، با بررسی هر دو دیدگاه قوامحور و شخصیت‌محور، نوع اول را ترجیح می‌دهد. او می‌گوید در تحلیل معرفت که به بررسی شرایط لازم و کافی برای فراهم آمدن آن می‌پردازیم، می‌یابیم که گاهی معرفت در غیاب ویژگی‌های شخصیتی کسب می‌شود. در نتیجه اینها فضایل عقلانی نخواهند بود.

(Greco, 1992: 296 - 297)

ارنسست سوسا نیز فضیلت عقلانی را یک استعداد یا توانایی می‌داند که فرد را قادر می‌سازد تا در یک شیوه صحیح - به لحاظ شناختی - سربلند بیرون بیاید (Sosa, 1991: 270) و سهم او از حقیقت افزایش یابد. (Ibid: 84)^۲ از آنجا که قوای معرفتی در معرض خطأ هستند، سوسا در صدد ارائه معیاری است تا آنها را به عنوان یک فضیلت معرفی کند. وی می‌گوید:

1. Cognitive character.

2. آلسون معتقد است سوسا این اطلاع را از افلاطون و ارسطو وام گرفته است؛ چراکه آنها فضایل را مزیت‌های نسبتاً پایداری در شخصیت افراد می‌دانستند و استعدادهای عقلانی برای تولید موثق باور که سوسا آنها را فضایل می‌نامد، نیز مزیت‌های عقلانی هستند و بنابراین فضایل عقلانی نامیده می‌شوند. (Alston, 2005: 155)

فرد واجد یک قوه معرفتی است تنها اگر در حوزه گزاره‌های F و شرایط C بتواند صدق را از کذب تشخیص دهد. (Ibid: 274)

وی فضایل را مجموعه‌ای از حالات ثابت، توانایی‌های ذاتی یا عادت‌های اکتسابی می‌داند که به نحو قابل اعتمادی فرد را در کسب برخی موقوفیت‌ها یا به دیگر سخن، در نیل به صدق و دوری از کذب مدد می‌رسانند. حال اگر این فضایل مربوط به حوزه شناخت باشند، آنها فضایل عقلانی خواهند بود.

(Ibid: 138; 2011: 80 - 81)

سوسا با بررسی خصائص شخصیتی، آنها را به هیچ‌وجه شایسته اطلاق فضیلت عقلانی نمی‌داند. او و گریکو در آثار اخیر خود از واژه «credit» یا تمجید بهره گرفته‌اند و می‌گویند:

وقتی باور فردی واقعاً به معرفت تبدیل می‌شود که برای آن باور، شایسته تمجید باشد؛ به گونه‌ای که بگوییم این واقعیت که او این باور را دارد، قابل ستایش و تحسین است.

(Sosa, 2007: 125; Greco, 2007: 203)

این تلقی می‌تواند یک جعل اصطلاح یا قراردادی باشد؛ اما در چارچوب معرفت‌شناختی، منبع محاری معرفت صرفاً شاهراهی برای کسب معرفت هستند و اطلاق فضیلت بر آنها چندان مناسب نمی‌آید. فضیلت دارای بار ارزشی است و اگر هم طرفداران این نظریه درپی کارکرد درست و تقویت و عیب‌زدایی این منابع معرفتی هستند، این امر دیگری است و تا اموری ارزشمند و دارای مزیت و برتری ذاتی وجود نداشته باشد، فرد نمی‌تواند به صرف قوای ذاتی خویش که در همه انسان‌ها به ودیعت نهاده شده، به لحاظ ارزشی از دیگران برتر باشد و باورهای درست بیشتری داشته باشد، مگر اینکه با تلاش و تمرین بر قوت و حدت این توانایی‌ها بیفزاید. شاهد این مدعای آن است که پیش از ایشان هیچ‌کس این قوای استعدادها را فضیلت ننامیده است و چه بسا آنها اهمیت قوای معرفتی و ارزش آنها را پیش‌فرض می‌گرفتند.

یکی از دلایل مشترک طرفداران اطلاق فضایل عقلانی بر قوای شناختی، آن است که فضایل شخصیتی و رفتاری (اصطلاح موردنظر زگرسکی) منابعی برای معرفت نیستند و لذا نباید فضیلت معرفتی شمرده شوند. در تحلیل این ایده باید گفت منبع معرفت بودن یا به صورت علت بودن است یا به صورت تحریک کردن و برانگیختن. از آنجا که فیلسوفان پیش‌گفته بر دستگاه باورساز مورد اعتماد و نیز فرآیند باورساز موثق سخن گفته‌اند و حتی گلدمان از اصطلاح علیت استفاده می‌کند، پس مقصد ایشان علت بودن فضایل عقلانی برای معرفت است. حال آیا فضایل شخصیتی و رفتاری مانند قوت در ارزیابی ادله و قرایین و آزادفکری به تولید باور صادق نمی‌انجامند؟ مسلماً چنین است و این ویژگی‌ها باورهای صادق فراوانی را می‌آفرینند. این تلقی دارای اشکالات دیگری نیز هست. (Moros & Umbers, 2004: 65 - 67)

(ب) رویکرد مسئولیت محور (شخصیت محور)

در مقابل، رویکردهای شخصیت محور و مسئولیت‌گرا بر ویژگی‌های رفتاری و شخصیتی تأکید می‌کنند و فضایل عقلانی را ویژگی‌های رفتاری و شخصیتی می‌دانند و فهرستی که آنها از فضایل عقلانی ارائه می‌کنند، بسیار شبیه فضایل اخلاقی یا فضایل مبنی است. این دسته نیز دارای چند شاخه‌اند. جیسون بهار در مقاله‌ای با استقاصی کامل، این دسته از نظریات معرفت‌شناسی فضیلت‌محور را دارای چهار مدل می‌داند که براساس تصور آنها از ارتباط بین دو مؤلفه (۱) مفهوم فضایل عقلانی و (۲) معضلات و مسائل معرفت‌شناسی سنتی شکل می‌گیرند: یکی دیدگاه محافظه‌کارانه است که این دو مؤلفه را با هم پیوند می‌دهد و به دو دسته قوی (زگبیسکی) و ضعیف (جیسون بهار) تقسیم می‌شود و دیگری رویکرد مستقل‌انگارانه است که آنها را مستقل و غیر مرتبط با هم می‌انگارد و دارای دو دسته افراطی (وان ویگ) و متعادل (لورین کُد) است. (Baehr, 2008: 469 - 502)

زگبیسکی نگاه وثاقت‌گرایانه را به فضایل عقلانی برنمی‌تابد و معتقد است این رویکرد علاوه بر اشکالات خاص خود، چیزی جز همان وثاقت‌گرایی نیست. وی ماهیت فضایل عقلانی را چیزی فراتر از قوای استعدادهای شناختی می‌داند و برای اثبات این امر از «مسئله ارزش»¹ استفاده می‌کند که براساس آن، معرفت چیزی برتر از یک باور صادق شناسی است و باید در اثر یک سازوکار درست و ویژه تولید شده باشد تا محصول آن ارزشمند باشد و صرف یک استعداد نمی‌تواند بیانگر ارزش فضیلت عقلانی باشد:

ارزش معرفتی باور صادقی که محصول یک فرآیند معتبر در رسیدن به صدق باشد، از ارزش یک باور صادق که در اثر فرآیندی غیرقابل اعتماد پدید آمده باشد، بیشتر نیست.

(Zagzebski, 2000: 113)

به اعتقاد وی، داشتن فضایل عقلانی، شرط لازم و کافی برای کسب معرفت است و تا فضایل عقلانی فعالیت نکنند و انگیزشی برآمده از این فضایل، فرد را برای معرفت‌آموزی مدد نرسانند، او در کسب معرفت ناکام است. در نگاه او، فضایل عقلانی جزء فضایل اخلاقی و نوعی از آنها هستند و بنابراین همه آنچه در تبیین ماهیت فضایل پیش از این گفته شد، از ویژگی‌های فضایل عقلانی نیز هستند. وجه ممیز فضیلت عقلانی از دیگر فضایل اخلاقی نیز آن است که همه یا اغلب آنها شامل ملکات انگیزشی هستند که با انگیزش برای «کسب حقیقت» در ارتباط‌اند و اینها ویژگی‌هایی هستند که انسان در مواجهه شناختی با بهره گرفتن از آنها می‌تواند باورهای صادقی کسب کند.

1. Value problem.

پس از آنجا که وی این فضایل را گونه‌ای از فضایل اخلاقی می‌داند، باید نظر وی را دربار فضایل بهطورکلی جویا شویم، به اعتقاد وی، هر فضیلتی دو جزء دارد:

۱. عنصر انگیزشی (عنصر درونی)؛

۲. عنصر موفقیت تضمینی در رسیدن به فرجام موردنظر که مستلزم داشتن فهم است (عنصر بیرونی).

پس:

فضیلت یک مزیت اکتسابی عمیق و پایدار در فرد است که شامل یک انگیزش برای ایجاد یک غایت مشخص و مطلوب و نیز کامیابی تضمینی و موثق در به دست آوردن آن غایت می‌باشد.

یا:

فضیلت یک مزیت اکتسابی انسانی است که شامل یک میل عاطفی خاص و نیز موفقیت قابل اعتماد در فراهم آوردن غایت آن فعلی که در اثر آن عاطفه برانگیخته شده، می‌گردد. (Zagzebski, 2009: 81; 1996: 137)

در نگاه وی، این غایت در فضایل اخلاقی، کسب کمال و در فضایل عقلانی، نیل به حقیقت است. در نتیجه «فضایل عقلانی» عبارتند از:

فضایلی که دارای یک میل عاطفی هستند که برآمده از / متکی بر عاطفه‌ای بنیادی به نام «عشق به حقیقت» یا «عشق به وظیفه‌شناسی معرفتی»^۱ است. (Ibid, 2009: 81)

مناقشه بین دو رویکرد

طرفداران نظریه وثاقت‌گرایی فضیلت محور که فضایل عقلانی را به قوای استعدادهای طبیعی تفسیر می‌کنند، رویکرد زگزبسکی را برnmی‌تابند و فضایل شخصیتی را برای کسب معرفت نه لازم می‌دانند و نه کافی و اطلاق فضایل بر توانایی‌های عقلی را نادرست می‌دانند. گریکو می‌گوید فردی را در نظر بگیرید که هیچ‌گاه درگیر فضایلی که زگزبسکی می‌گوید، نشود و نه انگیزشی و نه موفقیت در کسب هدف را از خود بروز ندهد و در عوض در ارزیابی‌ها و داوری‌ها در قلمروهای گوناگون معرفتی بسیار مورد اعتماد باشد. چنین فردی تقریباً هیچ‌گاه دچار خطا نمی‌شود و برای نداشتن ویژگی‌هایی که زگزبسکی می‌گوید، هیچ معرفتی را از دست نمی‌دهد. پس این فضایل شرط لازم برای معرفت نیستند. از سوی دیگر، چگونه فردی بدون داشتن استعدادها و قوای شناختی می‌تواند به کسب معرفت نائل شود؟ به اعتقاد وی، نظر

1. Epistemic conscientiousness.

زگربسکی در بهترین حالت، ارائه‌کننده تصویر درستی از برخی از ویژگی‌های شاخص شناخت انسانی است و حتی اگر این دست باشد، سخنی درباره فرآیند شناختی بشر است، نه درباره شرایط معرفت. (Greco, 2000: 179 - 184) نکته‌ای که وی از آن غفلت می‌ورزد، این است که ممکن است فضایل شخصیتی افراد، ریشه فضایل عقلانی آنها - به اصطلاح او - باشند و در اثر این ویژگی‌ها است که می‌توان به فضایل پیش‌گفته اعتماد کرد.

این در حالی است که زگربسکی کارکرد درست و مناسب قوای حسی و معرفتی را شرط لازم برای کسب معرفت می‌داند و در نگاه او، کسب فضایل عقلانی به معنایی که او می‌گوید (کیفیات اکتسابی برای باورسازی درست) در گرو آن است که قوا و استعدادهای طبیعی، ما را در یک مسیر مناسب قرار دهنده و راهنمایی کنند. (Zagzebski, 2009: 82) پس هنگامی که ما برخی از ویژگی‌ها و مزیت‌های اکتسابی را فضایل می‌انگاریم، پیش‌فرض ما این است که قوا می‌داریم یک قابلیت و اعتماد عمومی هستند:

ما آن ویژگی‌ها (برتری‌های اکتسابی) را فضایل نمی‌انگاریم، مگر اینکه قوا حسی و شناختاری خود را عموماً قابل اطمینان بدانیم؛ زیرا این ویژگی‌ها در فردی که قوا ای او بهطور طبیعی به کسب هدف خود نایل نمی‌شوند، مفید نخواهد بود. (Ibid, 2012: 49)

پس زگربسکی اهمیت قوا معرفتی را می‌پذیرد و آنها دارای کارکرد معرفتی می‌دانند؛ اما اطلاق فضایل بر آنها را بی‌وجه می‌انگارد.

اشکال دیگر زگربسکی و جاناتان دنسی آن است که اگر بخواهیم در چارچوب فلسفی سخن بگوییم، نباید این تلقی را یک فضیلت بدانیم؛ چراکه ارسسطو و دیگر فیلسوفان متقدم، فضیلت را به یک ملکه اکتسابی تعریف کرده‌اند و اطلاق آن بر قوا و استعدادها امری غریب است.

یک نکته در زمینه اختلاف این دو دسته آن است که تا قبل از نام‌گذاری این موارد، هر دو اتفاق دارند که ما هم دارای قوا معرفتی مانند حافظه، بینایی، شنوایی، عقل (استدلال) و ... هستیم و هم دارای ویژگی‌هایی در حوزه شناختی مانند دقت عقلانی، آزادگری، استقلال و حریت فکری، احتیاط و انصاف علمی و ... می‌باشیم. حال اختلاف در آن است که معرفت ما محصول کدامیک محسوب می‌شود و با فقدان کدامیک از معرفت بی‌بهره خواهیم شد. هر کدام یکی از این دو را برگزیده و نام فضایل را بر آنها نهاده است. در این میان، زگربسکی خود را یک نوارسطویی می‌داند و طبق اصطلاح او مشی می‌کند؛ با این تفاوت که فضایل عقلانی و اخلاقی را برخلاف ارسسطو از یک سخن می‌داند و بین آنها تفکیکی قائل نمی‌شود. از جمله انگیزه‌های وی در طرح این رهیافت، ناکارآمدی نظریات رایج درباره توجیه معرفتی و درنتیجه نادرست بودن تعاریف و معیارهای ارائه‌شده برای ماهیت معرفت است.

در سوی دیگر، سوسا و همفکران وی، برای بروز رفت از چالش‌های بین مبنای‌گرایی و انسجام‌گرایی در مسئله توجیه، بحث را از وظایف معرفتی به قوای معرفتی متغیر کردن و نام فضایل معرفتی را برای آنها برگزیدند. هر دو طرف، مصادیق ارائه شده برای فضایل عقلانی را از جانب طرف دیگر می‌پذیرند؛ اما زگزبکی قوای معرفتی را فضیلت نمی‌شمرد و معتقد است آنچه معرفت را برتر از باور صادق قرار می‌دهد، نمی‌تواند صرف قوا و استعدادهایی باشد که تقریباً همه یا تعداد پرشماری آن هم بدون تلاش و اراده واجد آن هستند؛ بلکه باید از برتری‌های اکتسابی سخن گفت. آنها نیز این اشکال را به زگزبکی وارد می‌کنند که ما بدون داشتن ویژگی‌های اکتسابی معرفتی باز هم می‌توانیم معرفت کسب کنیم.

نقد زگزبکی بر دیدگاه ارسسطو در تفکیک فضایل

رویه غالب در سنت فلسفی غرب، اعتقاد به تمایز بین فضایل اخلاقی و عقلانی بوده است که زگزبکی این را مولود اعتقاد رایج درباره تفاوت فرآیندهای شناختی و احساسی می‌داند؛ اما به اعتقاد وی، اسپینوزا، هیوم و همچنین افلاطون از این امر مستثن است. (Id, 1996: 138 - 140)

ارسطو نه تنها فضایل اخلاقی و عقلانی را از هم جدا می‌کند، در فضایل عقلانی نیز بین آنها یکی که به هدف شناخت نظری و بینش فکری سامان می‌بایند و آنها یکی که وابسته به غایت فکری عملی هستند تا عملی را در خارج بیافرینند، تفاوت می‌نمهد. اولی هنر و دومی حکمت عملی است. اکنون باید دلایل ارسسطو در تفکیک فضایل و همچنین نقد زگزبکی را بر آنها بازگو کنیم. وی چند دلیل برای تمایز فضایل ارائه می‌کند که البته به صورت منظم و ذیل این عنوان نیست؛ ولی از آثار وی قابل اصطیاد است:

۱. تمایز بین فعالیت‌های انسان

وقتی به فعالیت‌های نفس انسان توجه می‌کنیم، بین آنها تمایز مشاهده می‌کنیم که حاکی از دو جزئی بودن نفس است. یکی بخش فکری و عقلانی و دیگری بخش احساسی و عاطفی (غیرعقلانی یا تا حدی عقلانی) این دو بخش روح از یکدیگر متمایزند. حال از آنچه که فضایل، وظیفه مدیریت بخش‌های گوناگون بدن را بر عهده دارند، تمایز پیش‌گفته به تفکیک فضایل اخلاقی از عقلانی می‌انجامند. البته این تفاوت بین دو بخش از لحاظ کارکردی است؛ چراکه بخش عقلی فرمان می‌دهد و بخش احساس اطاعت می‌کند. (13 - 36; 1220a 5 - 27; 1219b 27 - II.1.1219)

ارسطو البته علت این تمایز را ستیز این دو بخش می‌داند که ما به نحو تجربی و درونی آن را در خود می‌باییم.

زگزبکی اما این دلیل را بر نمی‌تابد و چنین تقابلی را برای دو دستگی فضایل ناکافی می‌داند. گذشته از این، وی معتقد است گاهی یک علاقه و میل ممکن است با دیگری در ستیز باشد؛ اما ارسسطو این را

قرینه‌ای برای چندبخشی بودن نفس و به دنبال آن، تمایز بین امیال نمی‌داند^۱ (Zagzebski, 1996: 143). اگر بنا به پذیرش این اشکال زگربسکی باشد، ما به لحاظ درونی تضادهای متعددی می‌یابیم و اگر قرار باشد این به چندبخشی شدن نفس بینجامد، ما با یک نفس شبکه‌ای و چندین تکه‌ای مواجه هستیم. به نظر می‌رسد آنچه ارسسطو گفته، یک تقسیم‌بندی کلان است و اغلب ما انسان‌ها بین عقل و احساس یا خرد و عاطفه خویش یک تعارض درونی می‌یابیم.

اشکال دیگر وی به ارسسطو آن است که برخی حالات، درآمیختی از اندیشه و احساس هستند که کنجدکاوی، شک و شگفتی و حیرت از این دسته اند. اگر قرار است سخن ارسسطو درست باشد، آنگاه این حالات تحت رهبری فضایل عقلانی هستند یا با فضایل اخلاقی کنترل می‌شوند؟ او معتقد است تقریباً همه فضایل اخلاقی نیز جنبه‌ای از فعالیتِ شناختی و ادراکی را در خود دارند و اساساً فضایل در یک تماس شناختی با واقع پیدی می‌آیند؛ چراکه باید در تحقیق‌بخشی غایت خود موفق باشند و این جز با شناخت واقعیت و ادارک آن میسر نیست. (Ibid: 148 - 149)

۲. اشتمال فضایل اخلاقی بر رنج و لذت

ارسطو با بهره‌گیری از دو مقوله لذت و رنج، آنها را مربوط به بخشی از روح می‌داند که فضایل احساسی و اخلاقی با آن در ارتباط‌اند و فضایل عقلانی با این دو مقوله ربطی ندارند. پس فضایل شخصیتی (اخلاقی) با درد و لذت در تعامل‌اند و این آنها را از فضایل عقلانی تمایز می‌کند. (1982, II.2.1220b 12 - 14, 36; 2009, II.5.1105b 21 - 23)

زگربسکی این تمایز و این معیار را هم برنمی‌تابد و می‌گوید:

آیا مرتبط بودن یا نبودن با رنج و لذت می‌تواند ملاکی برای تقسیم فضایل باشد؟ اگر هم باشد، آیا آنها که با این دو مرتبط‌اند، همان فضایل اخلاقی‌اند؟ به نظر چنین نمی‌رسد. اغلب احساسات در قالب رنج یا لذت تجربه می‌شوند؛ اما این کلی نیست و مثلاً کنجدکاوی و موشکافی یک نمونه استثنای است. گذشته از اینکه فضایلی که امور لذت‌بخش یا تألم‌بار را مدیریت می‌کنند، اغلب با دردناکی یا لذت آنها بیگانه‌اند.

به نظر وی شاید ارسسطو می‌پنداشته که احساسات به دلیل داشتن رنج‌آوری یا لذت‌بخشی از فضایل برای مدیریت خود کمک می‌گرفته‌اند؛ درحالی که چنین نیست و نفس داشتن این خواص، دلیلی بر تمایز فضایل نیست. تلقی رقیق‌تر وی از نظریه ارسسطو آن است که فضایل منشی (اخلاقی) ارتباطی هرچند

۱. البته وی در پاورقی متذکر می‌شود که ارسسطو دو میل را متضاد نمی‌دانسته؛ بلکه تعارض را بین میل و انتخاب می‌دانسته است. با این حال، در متن این اشکال را وارد می‌داند.

غیرمستقیم با رنج و لذت دارند؛ اما فضایل عقلانی نه! اما حتی این هم غلط است؛ چون برخی از حالات عقلی مانند فهم، سردرگمی، لذت اثبات یک فرضیه و حالات مقابل اینها (رذایل) هم می‌توانند رنج یا لذتی بیش از رنج و لذت برآمده از احساسات داشته باشند. حتی برخی حالات عقلی می‌توانند لذتی بیش از احساساتی همچون تشکر یا احترام داشته باشند و حتی در سخنان خود ارسسطو نیز مؤیدی بر این مطالب یافت می‌شود و لذت اندیشه را برتر می‌داند. (Aristotle, 2009, X.5.1175b33, 1176a2) با این حال زگزبیکی معتقد است به صرف پذیرش کامل این تفکیک، تمایز بین دو نوع از فضایل بربایه رابطه آنها با رنج و لذت نادرست است. (Zagzebski, 1996: 145)

وی یک احتمال برای تصحیح سخن ارسسطو مطرح می‌کند و آن اینکه منظور وی، به کاربردن رنج یا لذت در «تعريف» خصایص انسانی بوده است؛ چنان که خود وی در رساله بدیع، درد را به «یک حالت همراه با رنج» تعریف کرده یا ترس را به «یک رنج یا ناآرامی در اثر یک تصویر ذهنی از یک شر پیش رو» بازشناسنده است و اگر این همان مقصود اصلی ارسسطو و امری درست باشد، نهایتاً تمایزی بین حالات عقلی و احساسی اثبات می‌کند که خود زگزبیکی نیز آن را امری پذیرفتی می‌داند.

یک تمایز دیگر در این زمینه قابل ذکر است و آن اینکه، فضایل اخلاقی آنهایی هستند که مدیریت عواطف را بر عهده دارند و فضایل عقلانی نیز آنهایی هستند که فعالیت‌های شناختی را سامان می‌دهند. زگزبیکی که خود این فرضیه را پیش می‌کشد، آن را نیز ناکام می‌داند؛ چراکه هم برخی از فضایل اخلاقی بر حالات معرفتی (مانند صداقت و بی‌طرفی) نظرارت می‌کنند و هم اینکه برخی از فضایل عقلانی ناظر بر حالات احساسی (عشق به حقیقت) هستند. گذشته از اینکه برخی از عواطف نیز نیازمند رهبری فضایل عقلانی هستند. مردم علاقه دارند که برخی باورهایشان درست باشد؛ درحالی که باید بر این احساس غلبه کنند. علاقه به اینکه باورهای قیمتی مستحکم و پایرجا بمانند، آرای گذشتگان که نادرستی آنها اثبات نشده، پذیرفتی باشند و ... همگی عواطف و احساساتی هستند که نیازمند خویشتن دارای یا بازنگری هستند که این مهم بر عهده فضایل عقلانی است. (Ibid: 146 - 147)

۳. تفاوت در شیوه اکتساب

ارسطو معتقد است فضایل عقلانی از طرق آموزش پدید می‌آیند و بنابراین نیازمند تجربه و زمان هستند؛ درحالی که فضایل اخلاقی نتیجه عادت هستند و از طریق تمرین و پرورش حاصل می‌شوند. (19 - 14, ll. 1.1103a 2009) در نتیجه فضایل از دو شیوه جداگانه پدید می‌آیند و این یعنی اینکه ما دو گونه فضیلت و رذیلت داریم.

به نظر زگزبیکی، این معیار بیشتر به درد تمایز فضایل از مهارت‌ها می‌خورد تا تمایز فضایل از

یکدیگر. ما هم مهارت‌های اخلاقی و عقلانی داریم و هم فضایل اخلاقی و عقلانی و آنچه آموزش‌بذیر نیست یا دست کم به آسانی قابل آموزش نیست، فضایل عقلانی هستند؛ مانند آزادفکری، توانایی ارائه تبیین درست از مجموعه‌ای پیچیده از اطلاعات یا توانایی شناخت مرجع مورد اعتماد. بنابراین وی همان راهی را که ارسسطو برای کسب فضایل اخلاقی پیشنهاد کرده بود (تمرين و پرورش)، برای اکتساب فضایل عقلانی هم مناسب می‌داند؛ بدین صورت که در هر دو، فرد ابتدا از یک انسان فضیلت‌مند (دارای فضیلت حکمت عملی) تقلید می‌کند که این تقلید مستلزم تلاش و پرورش عادت‌های احساس‌وار و فعالیت‌گونه است و در نتیجه آن، افراد به فضیلت متصف می‌گردند. البته همواره رذیلیتی به نام «ضعف اراده»^۱ می‌تواند در این میان وجود داشته باشد که افراد در فرآیند کسب فضایل از آن رنج ببرند.

(Zagzebski, Ibid: 150 - 155)

این یک بحث مبنایی است و زگربسکی نمی‌خواهد همچون دیگر فیلسوفان و حتی دیگر معتقدان به معرفت‌شناسی فضیلت‌محور – همچون سوسا و گریکو – به قوه و استعداد بودن فضایل عقلانی فتوا دهد. به اعتقاد وی، همه فضایل عقلانی در اثر تقلید و پرورش در انسان پدید می‌آیند و دقیقاً همان‌گونه که سخاوت در افراد ملکه می‌شود، انصاف علمی نیز در آنها رشد می‌کند؛ نگاهی که پشت‌وانه آن، تلقی هنجاری درباره باورها همچون افعال است که در جای خود به بررسی آن پرداخته خواهد شد.

۴. تفاوت در مالکیت فضایل

زگربسکی سپس برahan دیگری – غیر از براهین ارسسطو – بر تمایز فضایل نقل می‌کند و به تحلیل آن می‌پردازد. براساس این استدلال، مالکیت فضایل اخلاقی، مستقل از داشتن فضایل عقلانی است. برای نمونه، افراد زیادی را می‌بابیم که فضایل عقلانی بی‌شماری دارند؛ اما شخصیتی غیراخلاقی دارند یا افرادی اخلاقی را می‌بابیم که در فضایل عقلانی کمیود دارند. این قرائت تجربی حاکی از تمایز از این دو نوع از فضایل است. حال باید بررسی کرد که آیا این استقلال و عدم وابستگی آنها به هم درست است و اگر چنین است، این تفاوت ماهوی است یا نه و می‌تواند به تفکیک این دو دسته فضایل از هم بینجامد یا خیر؟ او می‌گوید اولاً اینکه چه چیزی می‌تواند نشانه داشتن یا نداشتن فضیلتی در فردی باشد، امر بسیار مشکلی است. یک معیار سخت‌گیرانه آن است که بگوییم:

فرد «الف» دارای فضیلت «ب» است، اگر رفتار «ب» را در «هر» موقعیتی که آن رفتار

متناسب با آن باشد، از خود بروز دهد. (Zagzebski, Ibid: 156)

1. Akrasia.

در نتیجه ملاک داشتن فضیلت، حضور بالفعل آن و علم به صدور آن از فاعل است. البته برخی ملاک آسانی ارائه کرده‌اند و آن اینکه هرگاه فردی در رفتار و حساسیت خود به‌طور قابل اعتمادی فضیلت‌مند باشد و عادتاً از او انتظار داشته باشیم که در موقعیت‌های مناسب، رفتاری فضیلت‌وار از خود بروز دهد، این نشانه فضیلت داشتن اوست و نیازی نیست که فرد کامل و بی‌عیبی باشد و همین معیار را در فضایل عقلانی هم صادق دانسته‌اند. این معیار، وجود بالقوه اما قابل انتظار دانستن بروز آن را شرط اتصاف به فضایل می‌داند.

در نتیجه با همین معیار می‌توان نشان داد که فردی دارای فضایل عقلانی هست؛ اما از فضایل اخلاقی بی‌پهله است. حال اگر هر فردی شماری از فضایل اخلاقی را داشت و به تعدادی از آنها متصف بود، آیا می‌توان حکم کرد که هر دسته از این فضایل مربوط به بخشی از نفس انسانی است یا اینکه فضایل از اساس، دارای انواع مختلفی هستند؟

حق با زگرسکی است که هیچ‌کس چنین حکم نمی‌کند که با دیدن فضیلت الف و نیافتن فضیلت ب در فردی، حکم به تمایز ماهوی آنها کند. او می‌گوید درباره فضایل عقلانی نیز ماجرا همین‌گونه است. با این همه، اگر دلیلی اقامه شود که اثبات کند میزان عدم ارتباط بین مالکیت دو فضیلت اخلاقی و عقلانی، بیشتر از تمایز بین مالکیت دو فضیلت اخلاقی است، آنگاه شاید بتوان به تمایز دو نوع فضیلت حکم کرد؛ اما زگرسکی می‌گوید: «من همچنین قرینه‌ای را نیافتدام و به نظر من نمی‌توان آن را اثبات کرد».

(Zagzebski, Ibid: 157)

وی تا کنون دلیل ایجابی ارائه نکرده و تنها به رد ادله تفکیک پرداخته است. شاید سخنان بعدی وی را بتوان چنین دلیلی بر این ادعا برشمود. وی می‌گوید نتیجه آنکه، این دو نوع فضایل در ماهیت تفاوت ندارند؛ بلکه در برخی خصائص مشترک‌اند:

۱. هر دو در طریق اکتساب مشابه‌اند و از راه تقلید از الگوهای فضیلی و تمرین فعل به نحو فضیلت‌گونه حاصل می‌شوند.

۲. هر دو عواطف و احساسات مشخصی را مدیریت می‌کنند و انجام عمل فضیلت‌مندانه را در نظر انسان محبوب جلوه می‌دهند.

۳. هر دو دارای مراحلی - بین فضیلت و رذیلت - از ضعف اراده تا خودکتری هستند.

۴. هر دو ترکیبی از فهم برخی از جلوه‌های جهان هستی و پرورش احساسات هستند.

۵. هر دو با فرآیندی که ارسسطو درباره آموزش فضایل اخلاقی تبیین کرده (تمرین و عادت‌ورزی) و با شیوه یکسان آموخته می‌شوند.

۶. هر دو در قلمرو افعال ارادی هستند، هرچند برخی ارادی ترند و برخی شامل احساسات و عواطف مستحکم‌تری هستند.

در نتیجه هر دو نوع در «ماهیت» و نیز «شیوه» اکتساب بسیار شبیه‌اند. (Zagzebski, Ibid: 158)

ارتبط فضایل عقلانی و اخلاقی با یکدیگر

زگزبکی مدعی است این دو دسته از فضایل در عملکرد خود دارای دو گونه ارتباط نزدیک هستند. علی^۱ و منطقی.^۲ مقصود وی از ارتباط منطقی آن است که تحقق یک مفهوم در گرو دیگری و مستلزم آن و به لحاظ وجودی متأخر از آن باشد. در تلازم علی نیز یک مفهوم، زمینه‌ساز یا مانع دیگری و به لحاظ وجودی مقدم بر آن است.

وی این ارتباط را با مثال تبیین می‌کند. فردی که دارای فضیلت اخلاقی صداقت^۳ باشد، همیشه در صدد گفتن واقعیت است. حال این برای رسیدن به واقعیت کافی نیست که او هر آنچه را فکر می‌کند حقیقت است، بر زبان جاری کند. او باید مواطن حقیقت باشد، به آن احترام بگذارد و تمام تلاش خود را برای فراپنگ آوردن، محافظت از آن و سپس انتقال آن به دیگران انجام دهد تا شنوندگان به نحو موجهی مجاز به باور و درک آن باشند.

چنین امری مستلزم آن است که او باید برخی فضایل عقلانی را در خود داشته باشد تا به مرتبه‌ای والا از توجیه و درک نائل آید؛ از جمله اینکه باید حواس او جمع باشد، دغدغه این را داشته باشد که در ارزیابی قرینه دقیق و بالحتیاط باشد، بهویژه در امور مهم از لحاظ عقلی و ادراکی تیز و موشکاف باشد و

در نتیجه داشتن فضیلتی اخلاقی (راستگویی) منطقاً مستلزم داشتن فضایل عقلانی است.

حال از لحاظ علی نیز قضیه همین گونه است و وی مدعی ارتباط علی فراوان بین فضایل عقلانی است. برای نمونه، حسد، غرور و میل به تعصّب به‌سادگی می‌توانند مانع کسب فضیلت عقلانی شوند. یک فرد فاقد عزت نفس کافی و یک انسان نامنظم که همیشه محتاج محبت دیگران است، چهبسا به دنباله‌روی و همنگی عقلانی متمایل شود و این رذیلت را در خود پرورش دهد. یک فرد خودخواه همیشه به دنبال راه و نظر خویش است و این باعث می‌شود او همیشه خود را حق به جانب پنداشد و در مقابل نشان دادن هرگونه خطایی در باورهایش مقاومت می‌کند و اگر باور او درباره موضوعی از مباحث معاصر باشد، تنها مقالات و آثاری را می‌خواند که با باور او هم راستا باشد و تنها با اشخاص هم‌عقیده و همسلیقه بحث

1. Causal.
2. Logical.
3. Honesty.

می‌کند و ... که این یک رذیلت عقلانی برآمده از رذیلت اخلاقی است. البته در جانب فضایل هم مثال‌های متعددی وجود دارد و برای نمونه، برداری، پشتکار و شجاعت به لحاظ علیٰ برای داشتن فضایل عقلانی ضروری هستند. (Zagzebski, Ibid: 158-159) پس از لحاظ علیٰ، فضایل اخلاقی برای داشتن فضایل عقلانی ضروری هستند.

وی می‌گوید برخی از فضایل در هر دو حوزه اخلاقی و عقلانی مصدق دارند و گاه حتی با یک نام از آنها تعبیر می‌شود که رابطه علیٰ وجودی بین آنها خیلی روشن است، مانند پشتکار، شجاعت، تواضع و احتیاط که هم مصاديق اخلاقی دارند و هم نمونه‌های عقلانی. در حوزه رذایل نیز تبلی، تعصب و کودنی هم مصاديق اخلاقی دارند و هم عقلانی. استقلال (خودمختاری)، اعتماد، یکرنگی و دوروبی نیز فضایل و رذایلی هستند که شامل دو گونه اخلاقی و عقلانی و دارای روابط علیٰ هستند.

این همان بحثی است که تحت عنوان تأثیر ساحت‌های غیر معرفتی بر معرفت از آن یاد می‌شود. اینکه یک فضیلت اخلاقی بتواند به یک فضیلت عقلانی بینجامد یا یک رذیلت اخلاقی، نقصی معرفتی را در پی داشته باشد، به معنای آن است که یک باور - که فرآورده فضایل یا رذایل عقلانی است - در اثر یک ویژگی اخلاقی - که مرتبط با روحیات، عواطف و احساسات می‌باشد - پدید آمده است.

اجزای فضایل عقلانی

زگرسکی فضایل را - به طور کلی - دارای دو جزء می‌داند: انگیزش و موفقیت در هدف. در ادامه، این دو جزء را بر فضایل عقلانی تطبیق می‌دهیم.

۱. انگیزش برای معرفت

در طول تاریخ فلسفه به ویژه در قرون اخیر، سویه‌هایی از این بحث در آثار برخی از متفکران دیده می‌شود و آنها از انگیزه‌ها و امیال درونی افراد در جهت پرورش فضایل معرفتی و قوای شناختی سخن گفته‌اند؛ اما سخن ایشان یکپارچه نیست و از یک مورد خاص بحث نکرده‌اند. زگرسکی بازگشت همه آنها را به «انگیزش برای معرفت» می‌داند و مدعی است همگی می‌خواسته‌اند از یک چیز سخن بگویند و اختلاف آنها تنها در تعبیر است. وی بین «عشق» به حقیقت و «انگیزش» برای فعالیت در جهت راه‌های درست معرفت همپوشانی می‌بیند. البته برهانی بر این امر اقامه نمی‌کند؛ اما این امر روشن است و می‌توان چنین صورت‌بندی کرد که معرفت یعنی باور صادق و کسی که سودای رسیدن به حقیقت را در سر می‌پروراند، در کسب باور صادق هم می‌کوشد و برای آن برانگیخته می‌شود. چنین فردی باید فضایلی همچون آزادفکری، اعتدال فکری، احتیاط و شجاعت عقلانی و ... را در خود فراهم کند تا به چنان غایتی برسد.

برای نمونه، هر کس خواهان حقیقت است، باید برای معرفت ارزش قائل باشد، آرای دیگران را با دید باز و منصفانه ارزیابی کند، قینه را با دقت بررسی نماید، وقتی نقد می‌شود، واکنش تندی نشان ندهد و پس میل و انگیزش برای رسیدن به معرفت، یک جزء جدایی‌ناپذیر برای فضایل عقلانی است و می‌توان همه فضایل عقلانی را برآمده از یک انگیزش کلان برای یک هدف واحد (کسب معرفت) دانست. بنابراین هر فضیلتی دارای جزء انگیزشی است که برآمده از انگیزش برای معرفت است و نفس انسان فضیلت‌مند با داشتن این انگیزش کلان، به شرط فراهم کردن شرایط ویژه دیگر فضایل، آنها را در خود فراهم می‌کند. (Zagzebski, 1996: 176)

۲. موفقیت در کسب غایت مطلوب از فضیلت

تنها جزء انگیزشی برای فضیلت بودن کافی نیست و باید کارکرد آن مؤثر باشد و هدف موردنظر از آن حاصل شود؛ چراکه فضیلت، یک مفهوم موفقیت‌آمیز است. برای این منظور باید به ماهیت فضایل و شیوه حصول آنها بازگردیم.

یکی از فرق‌های فضایل با مهارت‌ها در داشتن انگیزش است؛ اما فارق از این وجه، فضایل عقلانی فرد را به کسب و پیروزش مهارت‌های عقلانی تشویق می‌کنند و وجود این مهارت‌ها در کسب هدف از فضیلت مؤثر هستند. البته ممکن است از یک فضیلت عقلانی، مهارت‌های متفاوتی در افراد گوناگون، با توجه زمینه معرفت، ویژگی‌های فرد و ... به وجود آید.

زگزبسکی می‌گوید تحقیقات معرفت‌شناسخی در دوران معاصر بر فرآیندهای باورساز صدق‌آفرین متمرکز است و نظریه خود را نیز در راستای همین سیر کلی می‌داند؛ چراکه انگیزش برای معرفت، فرد را به سمتی هدایت می‌کند که قوانین و فرآیندهای باورسازی را که موجب رسیدن به صدق می‌شوند، طی کند. به اعتقاد او، بسیاری از فضایل به فرجام موردنظر خود می‌رسند و فرد را به سوی آن می‌کشانند که البته این در فضایل مختلف، متفاوت است. برای نمونه، فضایل احتیاط و پشتکار تا حدی به اتصاف فرد به این اوصاف می‌انجامند؛ اما برخی دیگر مانند شجاعت، خودکنترلی و آزادفکری تا حدی کمتر در این مسیر موفق هستند.

برای تحلیل بهتر این نظریه، چند نکته قابل بررسی است:

۱. آیا ملاک در این زمینه نوعی است یا فردی؟ بدین‌گونه که آیا هر فردی که فضیلت‌الف را داشته باشد، حتماً به هدف موردنظر از آن می‌رسد یا اینکه در هر فردی متفاوت است و آن فرد باید شرایط خاصی را نیز داشته باشد؟

از سخنان زگزبسکی برمی‌آید که او ملاک را در این زمینه، قابل اعتماد و مورد وثوق بودن خود فرد می‌داند و هرچند اغلب مردم با چنان خصیصه‌ای در کسب غایت فضیلت موفق باشند، دلیلی بر اتصاف

این فرد خاص به آن خصیصه نمی‌شود. بنابراین اگر او آزادفکر است، حتماً باید در عمل، پذیرای ایده‌های جدید باشد، آنها را منصفانه ارزیابی کند و آنها را به اتهام بیگانه و از آن دیگران بودن دور نیفکند و فرد اگر می‌خواهد فضیلت را در خویش پرورش دهد، باید اسباب آن را در خود فراهم کند و در مقابل، رفتارهایی را که در تضاد با این ویژگی هستند، از خود دور کند. (Zagzebski, Ibid: 177 & 186)

۲. ملاک در بروز انگیزش چیست؟ آیا انگیزش باید همیشه با وجود شرایط یکسان ظهور کند یا عدم بروز آن در برخی موارد، آسیبی برای آن بهشمار نمی‌رود؟

زگزبسکی معتقد است انگیزش وقتی به فضیلت می‌انجامد که در شخصیت فرد مستحکم شده باشد و همیشه بروز کند. برای نمونه، اگر فردی گرایش به برانگیخته شدن برای شفقت را در برابر افراد بدقيافه و غيرجذاب نداشته باشد، او از فضیلت شفقت تهی است! چراکه قوام یک فضیلت به جزء درونی آن، یعنی انگیزش درونی است و مسلم است که این نباید ربطی به عوامل و شرایط خارجی داشته باشد. بنابراین باید یک انگیزش آنقدر تکرار و پرورانده شود تا در برابر انگیزش‌های مخالف مقاومت کند و مرتكب رفتاری خلاف فضیلت خویش نشود. هر اندازه انگیزش‌های فضیلت‌بنیان و رفتارهای حاصل از آن بیشتر عادت و ملکه بشوند، آنها در به دست آوردن غایت آن فضیلت - به ویژه در مواردی که گرایش مخالفی در فرد ایجاد می‌شود - موفق‌تر خواهند بود. (Zagzebski, 1996: 178)

۳. با توجه به ویژگی‌های پیش‌گفته برای این فضایل، آیا چون این خصایص رفتاری نیک (فضایل) به واقعیت ختم می‌شوند و راهی بهسوی صدق محسوب می‌گردد، ما آنها را فضایل می‌نامیم یا بر عکس، چون آنها فضایل هستند، افراد را بهسوی کسب حقیقت سوق می‌دهند و موجبات صدق را فراهم می‌آورند؟ آنگاه اگر هر یک از این فضایل به لحاظ معرفتی به فرجام خود نائل نگشت، آیا از فضیلت بودن خارج می‌شود یا خیر؟ زگزبسکی، رأی اول را برمی‌گزیند که در نتیجه آن، اگر هر یک از موارد پیش‌گفته، موجب صدق و وصول به حقیقت نباشند و ما به این موضوع پی ببریم، باید از نهادن آن در شمار فضایل عقلانی جلوگیری کنیم و دیگر آن را فضیلت ندانیم (طریقیت نه موضوعیت) و هرگاه دریافتیم که یک فضیلت عقلانی، صدق آور نیست، این به جای آنکه قرینه‌ای بر استثنای شدن یک فضیلت از صدق آور بودن باشد، دلیلی بر آن است که آن ویژگی یک «فضیلت» نیست. (Zagzebski, Ibid: 185)

۴. آیا ملاک در وصول به حقیقت و صدق دائمی است یا اکثری؟ توضیح آنکه، گاهی از یک فضیلت در تحقق هدف خود ناکام می‌ماند؛ مثلاً یک فرد آزادفکر بر اثر بدشناسی یا ناتوانی در شناخت مرجعیت مورد اعتماد به چالشی مبتلا می‌گردد که اگر آزادفکر نبود، این قدر از حقیقت دور نمی‌شد؛ مانند فرد شجاعی که این صفت خود را در راه نادرست به کار گیرد و فرد با داشتن این فضیلت تا جایی مبغوض

گردد که اگر آن را نمی‌داشت، بدین جا نمی‌رسید. حال این موارد خاص و استثنای چگونه باید تفسیر شود؟ آیا آن ویژگی (آزادفکری) هنوز فضیلت است یا اکنون باید آن را در زمرة رذایل برشمود؟ زگزبیسکی معتقد است هنوز هم آن یک فضیلت است و دستیابی و نگهداری از آن برای فرد، شایسته و بایسته به شمار می‌رود. به اعتقاد وی، نباید حتی به صورت مقطعي به چنین فردی، بسته‌فکري و جمود و خمود را توصیه کرد؛ هرچند در مقطعي او دچار توان شدیدي شده است. جدای از اين ماجرا، اگر به حالات و باورهای ديگر آن فرد آزاداندیش بنگریم، درمی‌باییم که در موارد فراوانی باورهای صادق و حالات مطلوب معرفتی داشته و اين فضیلت، منجر به صدق می‌شده است. به هر حال، اين یک مشكل کلی برای هر فضیلتی است و مورد اعتماد بودن هر فضیلتی را به چالش می‌کشد. (Ibid: 186)

۵. برخی از فضایل عقلانی مانند آزادفکری گاهی به صدق نمی‌انجامد؛ هرچند مورد علاقه افرادی باشند که به حقیقت عشق می‌ورزند. با این موارد استثنای چه باید کرد؟

زگزبیسکی با پذیرش اجمالي اين موارد می‌گويد ملاک فضیلت عقلانی بودن يك خصیصه، معرفت‌آفرین بودن آن است، نه صدق‌آفرین بودن آن و اغلب مردم، افراد بسته‌فکر را غرق در کذب و خطأ می‌دانند. حتی در مواردی که او به صدق می‌رسد و باور درستی می‌باید، «معرفت» نخواهد داشت؛ چراکه فکر بسته و خمود، او را از پیمودن فرآیندی درست برای توجیه این باور خویش بازمی‌دارد. (Ibid: 189 - 188)

۶. برخی از فضایل عقلانی نه تنها فرجامی به سوی صدق ندارند، حتی با عشق به حقیقت هم بیگانه‌اند؛ از جمله خلاقیت و ابتکار. در نتیجه علاقه انسان‌های دارای فضیلت عقلانی، اعم از عشق به حقیقت است و بالطبع این خصایص نمی‌توانند فضیلت باشند. (Montmarquet, 1993: 33 - 34)

زگزبیسکی می‌گوید درست آن است که بگوییم اینها فضایل معرفتی‌ای هستند که با امری غیر از عشق به حقیقت گره خورده‌اند و به اعتقاد وی، انگیزش واقعی در فضایل عقلانی، تنها برای صدق نیست؛ بلکه برای کسب معرفت است. گذشته از این، مواردی مانند خلاقیت و ابتکار با عشق به حقیقت بیگانه نیستند و از موجبات صدق به شمار می‌آیند؛ چراکه بر مزه‌های معرفت تأثیر می‌گذارند و راهی به سوی کشف حقایقی جدید برای نسل انسان‌ها هستند و بدین ترتیب عاملی برای رسیدن به صدق و واقعیت خواهند بود. (Zagzebski, Ibid: 190)

۷. بزرگان عرصه معرفت در طول تاریخ، تفاوت چشمگیری در فضایل عقلانی نداشته‌اند؛ آنچه آنها را متمایز کرده، صدق نظریات آنها و موفقیت در راستی آزمایی روش‌های علمی ایشان بوده است. اگر قرار بود فضایل عقلانی به صدق بینجامند، باید این بزرگان با داشتن فضایل تقریباً مشابه، به یک اندازه بهره‌ای از صدق و حقیقت می‌داشتن. (Montmarquet, Ibid: 32 - 33)

زگزبسکی با پذیرش همه این نکات، باز هم آنها را در نفی فضایل عقلانی بودن آنها کافی نمی‌داند. وی می‌گوید جایزه نوبل به کسانی که در فرضیه یا نظریه خویش دچار اشتباه شده باشد، داده نمی‌شود؛ حال فرقی نمی‌کند که آن افراد قدر بزرگ باشند و فضایل معرفتی ایشان چه اندازه باشد؛ بلکه ملاک، درستی نظریات آنهاست. البته در فرآیند علمی، مقداری شناس (معرفتی) هم نیاز است تا افراد پس از تلاش و تکاپو موفق باشند. پس همگی فضایل عقلانی داشته‌اند؛ اما آنها یکی که موفق شده‌اند، از بخت بلندشان این فضایل در مسیر صدق و حقیقت بوده است. (Zagzebski, Ibid: 191)

۸. برخی از رذایل معرفتی برآمده از شور و اشتیاق به کسب معرفت و انگیزش برای آن هستند؛ هرچند صدق آور نیستند. برخی دیگر از این رذایل نیز به نظر می‌رسد مسیری برای رسیدن به صدق باشند. مثال برای هر دو جزم‌اندیشی است. پس از میان دو ویژگی فضایل، یعنی برآمده از انگیزش برای معرفت و موجب صدق بودن، برخی از آنها در رذایل نیز مشاهده می‌شوند. (Montmarquet, Ibid: 25 - 26)

در مورد اول زگزبسکی می‌پذیرد و حتی خود او مثال بسته‌فکر را طرح می‌کند؛ اما می‌گوید کسی ادعا نمی‌کند که هر خصیصه برآمده از انگیزشی برای معرفت، یک فضیلت عقلانی باشد؛ بلکه باید میزان تأثیر دیگر انگیزش‌ها را نیز بررسی کرد. به دیگر سخن، از نظر ثبوتی، آن رفتار یک فضیلت است؛ اما از لحاظ اثباتی گرفتار معارض شده است. مثال‌های ذکر شده از انگیزشی غالب بر انگیزش معرفتی – مانند انعطاف‌ناپذیری یا ترس از جهالت – سرچشمه می‌گیرند و لذا فضیلت نیستند.

در مورد اشکال دوم هم وی ابتدا می‌پذیرد که ممکن است مثلاً جزم‌اندیشی به صدق بینجامد؛ اما این برای تعداد کمی از مردم و در دفعات محدودی است. گذشته از اینکه همان فرد جزم‌اندیش در برخی از زمینه‌ها چنین است (مانند باورهای دینی) و در برخی دیگر خیر (مانند حوزه سلامتی) بنابراین اگر در حوزه‌ای او فوق العاده باشد و دانش بسیاری داشته باشد، ممکن است جزم‌اندیشی وی به صدق بینجامد؛ اما اینکه این یک رذیلت باشد یا حتی بتوان نام جزم‌اندیشی بر آن نهاد، مورد تردید زگزبسکی است.

(Zagzebski, Ibid: 192 - 194)

نتیجه

فضایل دو دسته‌اند: اخلاقی و عقلانی. دسته نخست همواره در دانش اخلاق مطرح بوده‌اند و نظریات اخلاق فضیلت، بارزترین نمونه برای کارکرد اخلاقی این فضایل به‌شمار می‌روند. فضایل عقلانی اما کمتر مورد توجه بوده‌اند تا اینکه در چند دهه اخیر به کانون مباحث معرفت‌شناسخی راه یافته‌اند. طرف‌داران معرفت‌شناسی فضیلت‌محور، دو تفسیر قوام‌محور و شخصیت‌محور از این فضایل ارائه کرده‌اند و معرفت را

برآیند فعالیت این فضایل دانسته‌اند. در نگاه نخست، فضایل شامل قوا و استعدادهای معرفتی و در نگاه دوم، شامل مزیت‌ها و ویژگی‌های اکتسابی هستند که صاحب آنها با انگیزه کسب معرفت، آنها را به کار می‌گیرد. هر رویکرد به تلقی طرف مقابل انتقادهای جدی دارد و موارد مورد نظر آنها را شایسته فضیلت نامیدن نمی‌داند. زگرسکی با رد ادله ارسطو در تفکیک فضایل عقلانی از اخلاقی، همه آنها را از یک سخن می‌داند که در نتیجه، ساختار و کارکرد و دیگر مؤلفه‌های آنها یکسان خواهد بود. در تلقی قوام‌حور اما این دو دسته فضایل هیچ ارتباطی با یکدیگر ندارند.

منابع و مأخذ

1. Alston, William, 2005, *Beyond "Justification"*, Ithaca and London, Cornell University Press.
2. Aristotle, 1982, *Eudemian Ethics*, Translated by Michael Woods, Oxford, Clarendon Press.
3. _____, 2009, *The Nicomachean Ethics*, Translated by DAVID ROSS, Oxford Press.
4. Axtell, Guy, 1997, "Recent Work in Virtue Epistemology", *American Philosophical Quarterly*, vol. 34
5. Baehr, Jason, 2008, "Four Varieties of Character - Based Virtue Epistemology", *The Southern Journal of Philosophy*, vol. XIVI.
6. Code, Lorraine, 1984, "Toward a Responsibilist Epistemology", *Philosophy and Phenomenological Research*, vol. 45, 29 - 50.
7. Goldman, Alvin, 2001, *Liaisons: Philosophy Meets the Cognitive and Social Sciences*, Cambridge, MA: MIT Press.
8. Greco, John, 1992, "Virtues in Epistemology", in The *Oxford Handbook of Epistemology*, ed. by: Paul Moser.
9. _____, 2000. "Two Kinds of Intellectual Virtue", *International Phenomenological Society*, vol. 34.
10. _____, 2007, *Achieving Knowledge: A Virtue Theoretic Account of Epistemic Normativity*, Cambridge, New York, Cambridge University Press.
11. Montmarquet, James, 1993, *Epistemic Virtue and Doxastic Responsibility*, Lanham, MD: Rowman and Littlefield.
12. Moros, Enrique R. and Richard J. Umbers, 2004, "Distinguishing Virtues from Faculties in Virtue Epistemology", *The Southern Journal of Philosophy*, Vol. XLII.
13. Sosa, Ernest, 1991, *Knowledge in Perspective: Selected Essays in Epistemology*, Cambridge Cambridge University Press.
14. _____, 2007, *A Virtue Epistemology: Apt Belief and Reflective Knowledge*, Oxford, Oxford University Press.

15. _____, 2011, *Knowing Full Well*, Princeton: prinston university press.
16. Zagzebski, Linda, 1996, *Virtues of the Mind, An inquiry into the Nature of Virtue and the Ethical Foundations of Knowledge*, Cambridge: Cambridge University Press.
17. _____, 2000, "From Reliabilism to Virtue Epistemology", in Guy Axtell, *Knowledge, Belief and Character: Readings in Virtue Epistemology*, Oxford: Clarendon Press.
18. _____, 2009, *On Epistemology*, Belmont, CA: Wadsworth / Broadview Press.
19. _____, 2012, *Epistemic Authority; A Theory of Trust, Authority and Autonomy in Belief*, Oxford University Press.

Archive of SID

الفضائل العقلانية و علاقتها بالفضائل الأخلاقية

غلامحسين جوادپور^۳ / محسن جوادی^۴

خلاصة: الفضيلة واحدة من أهم المفاهيم الأخلاقية و من الالفاظ المعدودة التي تقع محمولةً للقضايا الأخلاقية. وقد قسم ارسطو الفضائل في ضوء الغايات التي تُبْتَغِي من ورائها، إلى قسمين فضائل أخلاقية و فضائل عقلانية، واعتبر الفضائل العقلانية هي تلك الطباع الثابتة في النفس و بها تُعرَف الحقيقة (الصواب). في الاتجاه المعرفي الذي يركّز على الفضيلة، وهو اتجاه شاع خلال العقود الأخيرة، يجري التركيز على القيمة المعرفية للفضائل العقلانية و دورها في صدق المعتقدات. و طبعاً ليس هناك فهم موحد لهذه الفضائل في إطار الانماط المختلفة لهذا الاتجاه. نذكر مثلاً أن سوسا يعتبرها من نمط القوي والاستعدادات المعرفية، في حين أن زگرسكي يعتبرها من نمط الخصائص السلوكية والخصائص الذاتية و هي كذلك جزء من الفضائل الأخلاقية و تدخل ضمن تفريعاتها. و رغم أن ارسطو يركّز على الفضائل العقلانية، إلا أنه لا يعني كثيراً بالفصل بين الفضائل العقلانية والأخلاقية.تناول في هذا البحث تسليط الضوء على الاتجاهات المختلفة للفضائل العقلانية ثم يشرح أدلة زگرسكي التي يساوي فيها بين الفضائل العقلانية والفضائل الأخلاقية.

الألفاظ المفتاحية: الفضائل العقلانية، الفضائل الأخلاقية، القوي المعرفية، الخصائص السلوكية، الاتجاه المعرفي الذي يركّز على الفضيلة، ارسطو، زگرسكي.