



شناسایی و اولویت‌بندی عوامل موثر بر شیوه آموزشی پسامتد با استفاده از روش تحلیل سلسله مراتبی (AHP) (مورد مطالعه مدرسان مدارس دولتی)

یلدا هومن*

دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی قشم، قشم، ایران

Email: hooman_yalda@yahoo.com

رضا رضوانی**

(نویسنده مسئول)

دانشیار آموزش زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی قشم، قشم، ایران

Email: rezvanireza@gmail.com

شهرام افراز***

استادیار آموزش زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی قشم، قشم، ایران

Email: a.sh32@rocketmail.com



چکیده

تردید نیست زبان انگلیسی به‌عنوان زبان واسطه نقش مهمی را در محاورات و تعاملات دنیای امروزی ایفا می‌کند. شیوه پسامتد به مدرس اجازه می‌دهد دانش خود را با دیگران به اشتراک گذارد و خلاقیت را هدف خود قرار دهد. این تحقیق با هدف تعیین اولویت عوامل موثر شیوه آموزشی پسامتد در بین مدرسان دولتی استان سیستان و بلوچستان در ایران انجام شد که شامل ۶۰ نفر مرد و زن دارای مدرک تحصیلی کارشناسی، ارشد و بالاتر و دارای سابقه بیش از ۵ سال می‌باشد. چارچوب پژوهش توصیفی-پیمایشی و با استفاده از پرسشنامه و داده‌های آماری بوده است. با استفاده از ده اصل شیوه آموزشی پسامتد به‌عنوان شیوه تدریس و اولویت‌بندی این عوامل از طریق ارائه پرسشنامه مقایسات زوجی محقق ساخته بین مدرسان به‌عنوان کارشناسان خبره انجام و به‌کمک روش AHP (فرآیند تحلیل سلسله‌مراتبی) و نرم‌افزار Expert choice نتایج نهایی استخراج گردید. روایی ابزار به‌وسیله متخصصان و پایایی آن با محاسبه نرخ ناسازگاری تایید شد. تحقیق حاضر منحصربه‌فرد بوده است. نتایج حاصله نشان داد مولفه حداقل سوءبرداشت ذهنی و عامل حداکثر موقعیت یادگیری نگاه‌ها را به خود جلب نموده است. عناصر متنی کردن داده‌های زبان‌شناسی و فعال کردن استعداد زبانی از اهمیت بسیار ناچیزی در نزد معلمان برخوردار بودند. امید است مطالعه حاضر راهگشایی برای کارشناسان آموزشی در مجموعه‌های مختلف تعلیم و تربیت باشد.

اطلاعات مقاله

تاریخ ارسال: ۱۳۹۹/۰۹/۰۷

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۱۱/۲۰

تاریخ انتشار: بهار ۱۴۰۰

نوع مقاله: علمی پژوهشی

کلید واژگان:

شیوه آموزشی، پسامتد، ده اصل کلیدی، اولویت‌بندی، فرآیند تحلیل سلسله‌مراتبی (AHP)

شناسه دیجیتال DOI: 10.22059/jflr.2021.314376.777 **کلیه حقوق محفوظ است ۱۴۰۰**

هومن، یلدا، رضوانی، رضا، افراز، شهرام. (۱۴۰۰). شناسایی و اولویت‌بندی عوامل موثر بر شیوه آموزشی پسامتد با استفاده از روش تحلیل سلسله مراتبی (AHP) (مورد مطالعه مدرسان مدارس دولتی). *پژوهش‌های زبان‌شناختی در زبان‌های خارجی*، ۱۱ (۱)، ۴۷-۶۶.

Hooman, Yalda, Rezvani, Reza, Afraz, Shahram (2021). Identifying Teachers' Priorities in post-method era: AHP model (an educational case study in state schools). *Journal of Foreign Language Research*, 11 (1), 47-66.

DOI: 10.22059/jflr.2021.314376.777

* یلدا هومن، دانشجوی دکتری دانشگاه آزاد قشم و دبیر و مدرس دانشگاه و همچنین سرگروه زبان انگلیسی استان سیستان و بلوچستان می‌باشد. وی مدرس دروس زبان و آزمون‌سازی است.

** رضا رضوانی، دانشیار و عضو هیئت علمی تمام‌وقت دانشگاه یاسوج است. وی فارغ‌التحصیل دکتری در رشته آموزش زبان انگلیسی از دانشگاه شیراز و مدرس درس‌هایی مثل روش تحقیق، آزمون‌سازی و روش تدریس می‌باشد.

*** شهرام افراز، استادیار آموزش زبان انگلیسی و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد قشم است که به‌مدت ۱۹ سال مشغول به تدریس زبان انگلیسی است.



Identifying Teachers' Priorities in post-method era: AHP model (an educational case study in state schools)



Yalda Hooman*

Ph.D. Candidate in English Language Department, Qeshm Islamic Azad University, Qeshm, Iran
Email: hooman_yalda@yahoo.com



Reza Rezvani**

(corresponding author)
Associate Professor of English Language Department, Qeshm Islamic Azad University, Qeshm, Iran
Email: rezvanireza@gmail.com



Shahram Afraz***

Assistant Professor of TEFL, Department of English Language, Qeshm Branch, Islamic Azad University, Qeshm, Iran
Email: a.sh32@rocketmail.com

ABSTRACT

Undoubtedly, English plays an important role as an interface language in the current world of conversations and interactions. Post method lets teachers share their experiences with others and be creative all the time. This paper brings new insights into identifying and determining priority of ten macro strategies of post-method as well as measurement, among 60 participants, male and female with at least five years of experience in the state schools of Sistan and Baluchistan province in Iran. In this research, the framework was descriptive-survey method and the final results were extracted through using the AHP comparative questionnaire among the experts in schools familiar with post method and the Expert choice software. The validity of the tool was confirmed by the experts, and its reliability was calculated by the inconsistency rate. Regarding the selected topic, this research is unique in its own right and place. Therefore, the researcher decided to remove the available gap by doing the presented study. The results showed that among the main factors influencing the appropriate selection of teaching methods around post-method issue, first of all, minimizing perceptual mismatches, then, maximizing learning opportunities were the most significant and valuable. Conceptualizing linguistic input, as well as activating intuitive heuristic prioritized at the bottom of the ranking order. It is hoped that this study will pave the way for experts and teachers in different educational settings.

DOI: 10.22059/jflr.2021.314376.777

© 2021 All rights reserved.

ARTICLE INFO

Article history:
Received:
27th, November, 2020
Accepted:
8th, February, 2021
Available online:
Spring 2021

Keywords:

Teaching method, post-method, 10 macro strategies, prioritization, AHP

Hooman, Yalda, Rezvani, Reza, Afraz, Shahram (2021). Identifying Teachers' Priorities in post-method era: AHP model (an educational case study in state schools). *Journal of Foreign Language Research*, 11 (1), 47-66.
DOI: 10.22059/jflr.2021.314376.777

- * Yalda Hooman is a Ph.D student and an English teacher. She did his undergraduate (TEFL) at Sistan & Baluchestan University and graduate degrees (TEFL) at Tehran University. She also has received his PhD from Qeshm University. She has been teaching English for twenty –two years in high schools. She has taught various TEFL courses in Azad & Teaching Training Center. Her areas of interest include Language methodology, and Teaching Language Skills.
- ** Reza Rezvani is an associate professor at Yasouj University. He did his undergraduate (English Literature) and graduate degrees (TEFL) at Shiraz University. He also received his PhD from the same university in 2010. He has taught various TEFL courses. His areas of interest include Language, and Teaching Language Skills
- *** Shahram Afraz is the assistant professor of TEFL and the faculty member of Qeshm Islamic Azad University. He has been teaching English for nineteen years.

۱. مقدمه

بیشترین موقعیت یادگیری، کمترین سوء برداشت ذهنی، تسهیل کننده‌های همکنشی، ارتقای خودجوشی فراگیر، تسریع آگاهی زبانی، فعال کردن استعداد زبانی، استفاده کردن اطلاعات زبانی در متن، همکنشی مهارت‌ها، ارتباط اجتماعی و افزایش آگاهی فرهنگی.

با توجه به مطالب یاد شده، پژوهشگر بر آن بود تا به پرسش‌های زیر پاسخ دهد:

سوال: از دیدگاه مدرسان زبان انگلیسی در مدارس دولتی استان سیستان و بلوچستان وزن و اولویت هر یک از عوامل موثر و عناصر فرعی آنها در شیوه پساتمد به چه اندازه است؟

۲. ادبیات پژوهش

تعاریف متنوعی از شیوه آموزشی ارائه شده که این تعاریف رویکردهای مختلفی دارند. برخی از تعاریف از دیدگاه مدرسان بوده، بعضی هم از منظر فراگیر و حتی پاره ای دیگر از تعاریف بر حسب هدفی که دنبال می‌کنند تشریح می‌شوند. امروزه زبان انگلیسی، زبان مادری ۳۶۰ میلیون تن در کشورهای نظیر ایالات متحده، انگلستان، استرالیا، ایرلند و ... بوده و همچنین به دلیل نفوذ سیاسی و فرهنگی این کشورها از سده هجدهم تا به امروز، زبان دوم نزدیک به ۸۰۰ میلیون نفر در دنیاست. گستره نفوذ این زبان در دنیا به تجارت، ارتباطات و آموزش گسترش یافته، به طوری که میلیون‌ها نفر دیگر در دنیا به دنبال یادگیری این زبانند. هر ساله مبالغ هنگفتی صرف آموزش زبان انگلیسی در نظام آموزشی ایران می‌شود، اما متأسفانه نتیجه بدست آمده، چندان مطلوب نیست. در بیشتر مدارس، آموزش زبان با نوشتن الفبای انگلیسی و خواندن از روی کتاب آغاز می‌شود. در حالی که بر اساس توصیه زبان‌شناسان، یادگیری زبان دوم با یادگیری همزمان مهارت‌های چهارگانه گوش‌دادن، صحبت‌کردن، خواندن و نوشتن همراه است که اگر ترتیب و تمام جوانب آن مورد توجه قرار نگیرد، یادگیری صورت نمی‌گیرد. سال‌هاست که زبان انگلیسی به عنوان زبان دوم در مقاطع متوسطه اول و دوم تدریس می‌شود، اما بعد از گرفتن دیپلم، دانش‌آموزان به ندرت می‌توانند انگلیسی حرف بزنند، چرا؟

به نظر پژوهشگر، با توجه به ۲۱ سال سابقه تدریس در

امروزه هنگامی که سخن از موفقیت یک‌شیوه آموزشی در میان است، شیوه پساتمد اهمیت بسیاری می‌یابد. با افزایش شمار شیوه‌های آموزشی، شیوه پساتمد به عنوان یک‌شیوه آموزشی، گزینه‌ای بهینه‌است. شیوه‌های معلم‌محور یا دانش‌آموز‌محور می‌توانند نشانه‌ای برای کیفیت و ضمانت اجرا باشند. در کنار این امر اولویت‌سنجی گامی خلاقانه برای اصلاح خطاها و بازسازی فرایندهای کاری است (احمد، خرم، اسلم، سامی، اولو و باهو، [Ahmed, F., Shahzad, Ahmed, F., Shahzad, Sami, U., & Bahoo, R. \(2016\). K Aslam, H., Bajwa, S. U., & Bahoo, R.](#)

بنابراین، گزینه شیوه آموزشی از نظر مدرس دارای نقش مهم بوده و تاثیر بسزایی در مسیر موفقیت و نیل به اهداف آموزشی دارد. فرایند انتخاب شیوه آموزشی یکی از گام‌های بسیار مهم در دستیابی به اهداف آموزشی است. نیاز سنجی بر موقعیت و سطح زبانی مخاطب مد نظر بسیاری از محققان بوده است.

(اسپنس و لیو، [Spence & Liu, 2013](#)؛ پیترز و فرناند، [Peters, Kaplan & Fernandez, 2013](#)؛ کیلان و استیونز، [Kaplan & Stevens, 2017](#)؛ گی والور، ری رچا، و وزرنوو، [Gea-Valor, Rey-Rocha, & Moreno, 2014](#)).

بر این باوریم که شیوه‌های آموزشی مناسب می‌توانند به یادگیری یاری برسانند، نیز شیوه‌های نامناسب می‌توانند یادگیری را به چالش کشانند. شیوه آموزشی مجموعه‌ای از کنش‌های ذهنی یا تداعی‌های کاربردی، احساسی، عقلی و بهینه‌هایی است که ذهن مدرس را درگیر کرده است. این‌ها همگی از مزایای شیوه آموزشی است که مبنای تصمیم‌گیری مدرس خواهد شد. گزینش شیوه آموزشی، یکی از انتخاب‌های بنیادین است، زیرا بیشتر، نقش اصلی را در میان عناصر اصلی یادگیری بازی می‌کند. از سوی دیگر، همکنشی مدرس فراگیر بوده و مواد درسی اهمیت فراوان دارد. شناساندن شیوه آموزشی موثر، ویژگی‌های آن، همکنشی مدرس، فراگیر، مواد درسی و تاثیر اطلاعات مربوط بر رفتار فراگیر از دغدغه‌های مهم در سنجش آموزشی می‌باشد. (کومار دیویلیو [Kumaravadivelu, 2006](#)) قالب بزرگ آموزشی را مطرح کرد که بر ده اصل بنا شده است.

ده اصل کلیدی آموزش (کومار دیویلیو [Kumaravadivelu, 1994](#)) در شیوه پساتمد عبارتند از:

آموزش پرورش و ۱۰ سال سابقه تدریس در دانشگاه‌ها؛ مهمترین دلیل این امر آن است که روش تدریس زبان در مدارس ما یک روش قدیمی و بدون بازده است و اگر با همین رویه پیش برویم، هیچ تغییری در کیفیت یادگیری دانش آموزان پیدا نخواهد شد. در این روش جز صرف منابع انسانی و مالی فراوان، سود دیگری عاید دانش آموزان و جامعه نخواهد شد. چون این روشی منسوخ و غیرکاربردی است و هم اکنون در دنیا از روش‌های جدیدتری برای یادگیری زبان دوم استفاده می‌شود. پیشرفت لحظه‌ای علم و فناوری و تولید روزافزون اطلاعات در دنیا، موجب شکل‌گیری مفهومی به نام «دهکده جهانی» شد؛ مکانی که در آن فاصله زمانی و مکانی معنا ندارد و انسان می‌تواند از اطلاعات و اخبار روزمره به مثابه شیوع اخبار در یک دهکده به سرعت با خبر شود. نیاز به یک زبان مشترک در این دهکده به انتخاب زبانی منجر شد که در طول فرایندهای تاریخی با اثرگذاری و ماندگاری بیشتری همراه شد و آن چیزی جز زبان انگلیسی نبود.

۲-۱. گذری از متدها به شیوه پسامتد

زبان چیزی بیش از یک سامانه ساده متشکل از قوانین است. در حقیقت منبعی پویا از معنی است. (دهمرده، [Dahmardeh, 2009](#)). شیوه آموزش ارتباطی زبان سنگ‌بنای شیوه پسامتد است. بنا بر پژوهش‌هایی که [اوکازاکی \(Okazaki, 2005\)](#) بر روی یادگیری زبان انجام داده است. کلاس‌های آموزشی بسیار دور از عوامل تاریخی و اجتماعی است. یکی از نکات کلیدی آموزش زبان انگلیسی مد نظر قرار دادن فرهنگ زبان مقصد می‌باشد. نقش کلیدی زبان در انتقال فرهنگ غیر قابل انکار است، این دو ممزوج و آمیخته به یکدیگرند ([ولی‌پور، علیرضا و شریفی، شلیبر ابراهیم \(1398\)](#))؛ [نورتین، \(Norton, 2004\)](#)؛ [پنیکوک \(Pennycook, 2001\)](#)؛ [راماناتان \(Ramanathan, 2005\)](#)؛ [کاناراجه \(Canagarajah, 2001\)](#)؛ [مورگان \(Morgan, 1998\)](#)؛ [بنیچ، \(Benesch, 2001\)](#) بر این باورند که پسامتد بایست قلب تپنده آموزش محسوب شود. به گفته [وندریک \(Vandrick, 1994\)](#) هدف اصلی شیوه نقادانه آموزش بر پایه طبقه، نژاد و جنسیت است. ([کومار دیولیو، \(Kumaravadivelu, 2006\)](#) بنای شیوه پسامتد را در آموزش گذاشت. این شیوه به ما کمک می‌کند معایب شیوه‌های گذشته را تکرار نکنیم. اصول شیوه پسامتد

بر اساس نظر [کومار دیولیو \(Kumaravadivelu, 1994\)](#) بر سه پایه خاص بودن، ممکن بودن و عملی بودن بنا گذاشته شده است. ده اصل کلیدی [کومار دیولیو \(Kumaravadivelu, 2006\)](#) برای آموزش زبان شامل بیشترین موقعیت یادگیری، حداقل سوء برداشت ذهنی، تسهیل‌کننده‌های همکنشی، ارتقای خودجوشی فراگیر، تسریع آگاهی زبانی، فعال کردن استعداد زبانی، استفاده کردن اطلاعات زبانی در متن همکنشی مهارت‌ها، ارتباط اجتماعی، افزایش آگاهی فرهنگی بوده حال با وجود استفاده از شیوه‌های آموزشی و احاطه شیوه آموزشی پسامتد در کلاس‌های زبان انگلیسی، تا کنون هیچ‌کس عملکرد مدرسان مدارس دولتی را بر اساس شیوه آموزشی پسامتد در زمینه اولویت‌بندی ده اصل کلیدی یاد شده مورد بررسی قرار نداده است. از این باب که آیا اولویت‌بندی اصول شیوه پسامتد در شیوه تدریس مدرسان زبان انگلیسی رعایت می‌شود یا خیر.

۳. روش‌شناسی پژوهش

از آنجا که هدف پژوهش حاضر، اولویت‌بندی شاخص‌های کلیدی تاثیرگذار شیوه آموزشی پسامتد بر تدریس است، این پژوهش، دارای دو مرحله بوده، که در مرحله اول جهت شناسایی شاخص‌های کلیدی تاثیرگذار شیوه آموزشی پسامتد بر تدریس، از میان ادبیات و پیشینه‌های مشابه، فقط ابعاد و شاخص‌های کومار اوادیولو مورد استفاده قرار گرفته است و در مرحله دوم پس از جمع‌بندی عوامل، اقدام به توزیع پرسشنامه برای وزن‌دهی عوامل شده است، بنابر این، مطالعه حاضر در مرحله گردآوری اطلاعات اکتشافی و در مرحله دوم گردآوری اطلاعات پیمایشی است. همچنین پژوهش حاضر از نظر هدف، جزو پژوهش‌های کاربردی و از لحاظ روش گردآوری داده‌ها توصیفی و از نوع پیمایشی است. برای جمع‌آوری داده‌ها نیز از پرسشنامه (مقایسات زوجی) پژوهشگر ساخته استفاده شد. روایی ابزار به وسیله متخصصان و پایایی آن با محاسبه نرخ ناسازگاری تایید شد. در این پژوهش از نظر ۶۰ نفر از مدرسان زبان انگلیسی مدارس دولتی استان سیستان و بلوچستان که دارای مدرک تحصیلی کارشناسی، کارشناسی ارشد و بالاتر شاغل در شهر زاهدان به عنوان نمونه که دارای سابقه‌ی تدریس بیش از ۵ سال، (با هدف سنجش روایی و پایایی و بومی سازی مدل)

برای جمع آوری داده‌ها استفاده گردید.

دهد، فرایند ارزیابی باید دوباره انجام گیرد.

۱-۳. روش تجزیه و تحلیل اطلاعات

در علم تصمیم‌گیری که در آن انتخاب یک راهکار از بین راهکارهای موجود و یا اولویت بندی راهکارها مطرح است، چند سالی است که روش‌های "تصمیم‌گیری با شاخص‌های چندگانه" «MADM» جای خود را باز کرده‌اند. از این میان روش تحلیل سلسله مراتبی (Analytical Hierarchy AHP process) بیش از سایر روش‌ها در علم مدیریت مورد استفاده قرار گرفته است. فرایند تحلیل سلسله مراتبی یکی از معروفترین فنون تصمیم‌گیری چندمنظوره است که اولین بار توسط توماس ال. ساعتی (Saaty T. L., ۲۰۰۸) عراقی الاصل در دهه ۱۹۷۰ ابداع شد. فرایند تحلیل سلسله مراتبی منعکس کننده رفتار طبیعی و تفکر انسانی است. این تکنیک، مسائل پیچیده را بر اساس آثار متقابل آن‌ها مورد بررسی قرار می‌دهد و آن‌ها را به شکلی ساده تبدیل کرده و به حل آن می‌پردازد.

۳-۳. مدل فرایند واکاوی سلسله مراتبی

بکارگیری این روش، مستلزم اقدامات زیر است:

۳-۳-۱. مدل‌سازی

در این قدم، مسئله و هدف تصمیم‌گیری به صورت سلسله مراتبی از عناصر تصمیم مرتبط با یکدیگر، در آورده می‌شود. عناصر تصمیم شامل شاخص‌های تصمیم‌گیری و «گزینه‌های تصمیم» می‌باشد. فرایند تحلیل سلسله مراتبی نیازمند شکستن یک مسئله با چندین شاخص به سلسله مراتبی از سطوح است. سطح بالا بیانگر هدف اصلی فرایند تصمیم‌گیری است. سطح دوم، نشان‌دهنده شاخص‌های عمده و اساسی است که ممکن است به شاخص‌های فرعی و جزئی‌تر در سطح بعدی شکسته شود. سطح آخر گزینه‌های تصمیم را ارائه می‌کند. (مهرگان، Mehregan, ۱۳۸۳، ص ۱۷۰)

۳-۳-۲. قضاوت ترجیحی (مقیاسات زوجی)

با انجام مقایساتی بین گزینه‌های مختلف تصمیم، بر اساس هر شاخص و قضاوت در مورد اهمیت شاخص تصمیم با انجام مقایسات زوجی، بعد از طراحی سلسله مراتب مسئله تصمیم، تصمیم‌گیرنده می‌بایست مجموعه ماتریس‌هایی را ایجاد کند که به طور عددی اهمیت یا ارجحیت نسبی شاخص‌ها را نسبت به یکدیگر و هر گزینه تصمیم را با توجه به شاخص‌ها نسبت به سایر گزینه‌ها اندازه‌گیری می‌نماید. این کار با انجام مقایسات دو به دو بین عناصر تصمیم (مقایسه زوجی) و از طریق تخصیص امتیازات عددی که نشان‌دهنده ارجحیت یا اهمیت بین دو عنصر تصمیم است، صورت می‌گیرد.

تجربه نشان داده است که اگر نرخ ناسازگاری کمتر از ۰/۱۰ باشد سازگاری مقایسات قابل قبول بوده و در غیر این صورت در مقایسه‌ها باید تجدید نظر شود. قدم‌های زیر برای محاسبه نرخ ناسازگاری به کار گرفته می‌شود:

گام ۱. محاسبه بردار مجموع وزنی: ماتریس مقایسات زوجی را در بردار ستونی (وزن نسبی) ضرب می‌کنیم. بردار جدیدی را که به این طریق بدست می‌آوریم، بردار مجموع وزنی می‌نامیم.

۲-۳. اصول فرایند تحلیل سلسله مراتبی

توماس ساعتی ساعتی (Saaty, T. L., ۲۰۰۸) چهار اصل زیر را به عنوان اصول فرایند واکاوی سلسله مراتبی بیان نموده و کلیه محاسبات، قوانین و مقررات را بر این اصول بنا نهاده است. این اصول عبارتند از:

شرط معکوسی: اگر ترجیح عنصر A بر عنصر B برابر n باشد، ترجیح عنصر B بر عنصر A برابر $\frac{1}{n}$ خواهد بود.

اصل همگنی: عنصر A با عنصر B باید همگن و قابل مقایسه باشند. به بیان دیگر برتری عنصر A بر عنصر B نمی‌تواند بی‌نهایت یا صفر باشد.

وابستگی: هر عنصر سلسله مراتبی به عنصر سطح بالاتر خود می‌تواند وابسته باشد و به صورت خطی این وابستگی تا بالاترین سطح می‌تواند ادامه داشته باشد.

انتظارات: هرگاه تغییری در ساختمان سلسله مراتبی رخ

گام ۲. محاسبه بردار سازگاری: عناصر بردار مجموع وزنی را بر بردار اولویت نسبی تقسیم می‌کنیم. بردار حاصل بردار سازگاری نامیده می‌شود.

گام ۳. بدست آوردن λ_{max} ، میانگین عناصر برداری سازگاری λ_{max} را به دست می‌دهد.

گام ۴. محاسبه شاخص سازگاری: شاخص سازگاری بصورت $CI = \frac{\lambda_{max} - n}{n - 1}$ تعریف می‌شود: n عبارتست از تعداد گزینه‌های موجود در مسئله

گام ۵. محاسبه نسبت سازگاری: نسبت سازگاری از تقسیم شاخص سازگاری بر شاخص تصادفی بدست می‌آید.

$CR = \frac{CI}{CR}$ نسبت سازگاری ۰/۱ یا کمتر سازگاری در مقایسات را بیان می‌کند. (مهرگان، Mehregan، ۱۳۸۳، ۱۷۳-۱۷۰)

لازم به ذکر در پژوهش حاضر جهت رتبه‌بندی معیارها و زیر معیارها از نرم افزار Expert Choice استفاده شده است.

۳-۳-۳. تجزیه و تحلیل داده‌ها

بررسی و واکاوی داده‌ها از مهمترین روندهای علمی و از پایه‌های اساسی هر پژوهش علمی به‌شمار می‌رود که با انجام آن کلیه فعالیت‌های پژوهش تا رسیدن به نتیجه، کنترل و هدایت می‌شوند. در این بخش نیز به توصیف داده‌های پژوهشی و بررسی و واکاوی هر یک از پرسش‌ها پرداخته می‌شود. همانطور که در بخش‌های پیشین یادآوری شد؛ نمونه این پژوهش شامل مدرسان مدارس دولتی بوده و با هدف هم‌افزایی و فرایند بررسی و واکاوی، نتایج به‌همراه برآیند کلی

صورت گرفته است. رویه انجام این پژوهش بر اساس مفهوم AHP، بر سه گام اساسی استوار بوده است.

۳-۴. مسئله پژوهش

گام اول: شناسایی ده اصل کلیدی کومارودیویلیو تدوین درخت سلسله مراتبی (AHP)

ابتدا با توجه به مرور متون و پژوهش‌های پیشین صورت گرفته، برپایه نظر کوماروادویلیو ۲۰۰۶ درخت واکاوی سلسله مراتبی بایستی طراحی شود که برآیند این مرحله ۵۰ عامل موثر در قالب ۱۰ عامل اصلی دسته‌بندی شده است که این درخت سلسله مراتبی در شکل (۱) و نمودار آن تهیه گردید.

گام دوم: محاسبه وزن عوامل اصلی (سطح یک)

در گام دوم، برای محاسبه وزن نسبی هریک از عوامل اصلی، پرسشنامه‌ای مطابق با فرمت پرسشنامه AH مقایسه دو به دو برای کسب نظرات ۶۰ نفر از مدرسان زبان انگلیسی مدارس دولتی استان سیستان و بلوچستان که دارای مدرک تحصیلی کارشناسی، کارشناسی ارشد و بالاتر شاغل در شهر زاهدان به‌عنوان نمونه که دارای سابقه تدریس بیش از ۵ سال می‌باشند تهیه و توزیع شد. این پرسشنامه شامل یک‌ماتریس برای مقایسه زوجی عوامل است. پس از تکمیل پرسشنامه‌ها نرخ ناسازگاری هر یک از آن‌ها بصورت جداگانه مورد بررسی قرار گرفت. سرانجام ۵۵ پرسشنامه بررسی و واکاوی شد و با استفاده از نرم افزار Team Choice Expert دیدگاه افراد با یکدیگر تلفیق شد. این نرم‌افزار دارای امکانات گسترده‌ای برای اخذ ماتریس‌های مقایسات زوجی افراد و سپس تلفیق ماتریس‌های گوناگون و تبدیل به یک ماتریس واحد است که از طریق میانگین هندسی تک تک عناصر ماتریس‌های افراد بدست می‌آید.



شکل (۱). نمودار درختی سلسله مراتبی AHP عوامل موثر بر پسا مند

Priorities with respect to:
Goal: Teachers' Priorities



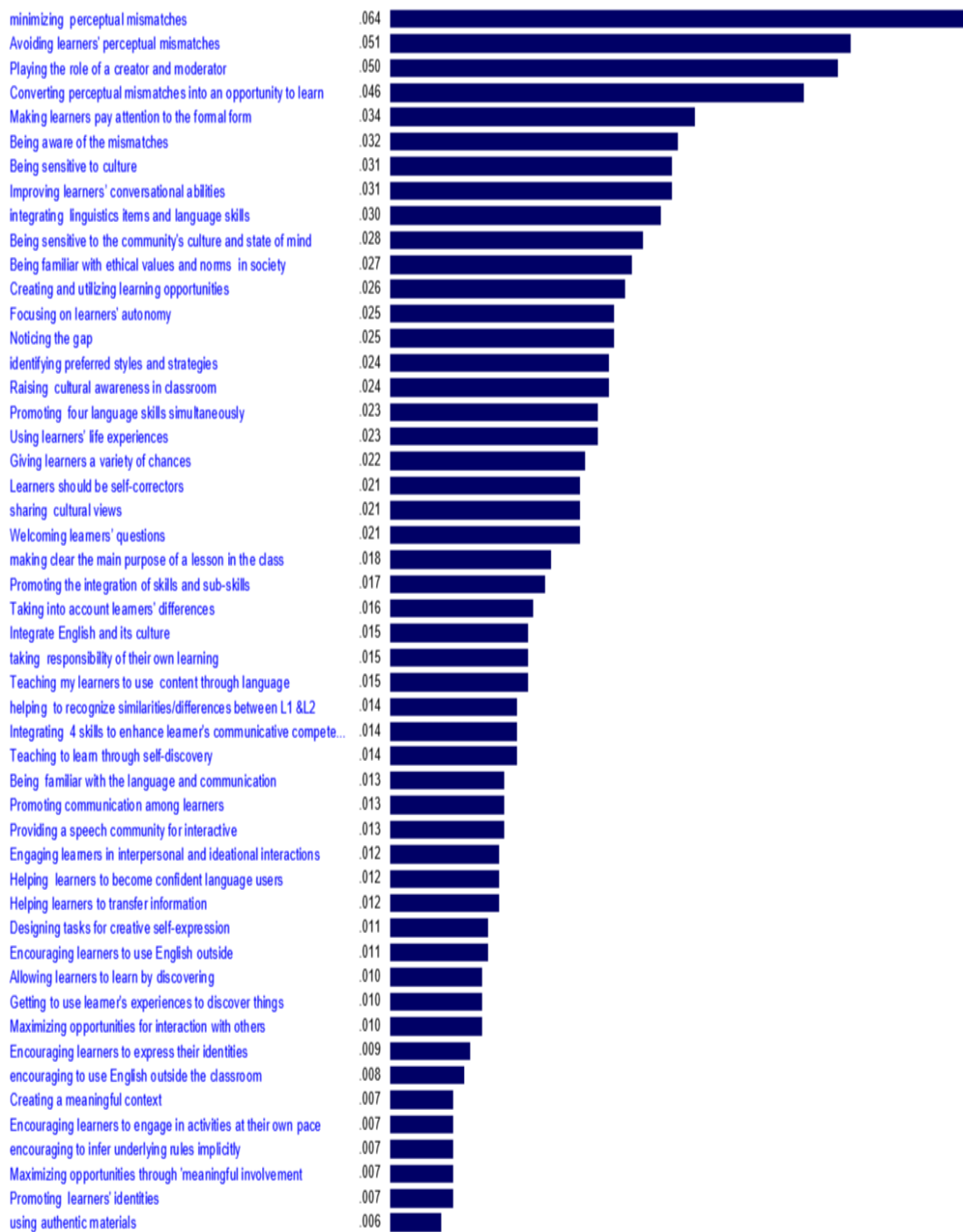
شکل (۲). نمودار وزنی ده عامل اصلی انتخاب پسمتد در مدارس دولتی

میانگین و عناصر افزایش آگاهی فرهنگی با وزن نسبی ۰/۰۹۴، عامل تسهیل تعامل با وزن نسبی ۰/۰۹۴، عامل ارتقای اطمینان ارتباط اجتماعی با وزن نسبی ۰/۰۹۲، عامل یکپارچگی خودجوش فراگیر با وزن نسبی ۰/۰۸۲، عامل فعال کردن استعداد مهارت‌ها با وزن نسبی ۰/۰۷۵، عامل فعال کردن استعداد زبانی با وزن نسبی ۰/۰۷۴ به ترتیب در رتبه‌های چهارم تا نهم جای گرفتند. در پایان، متنی کردن داده‌های زبانشناسی با وزن نسبی ۰/۰۴۱ از اهمیت بسیار کمتری در نزد معلمان مدارس دولتی برخوردار بوده بطوری که در انتهای نمودار آمار و داده‌ها و در رتبه دهم قرار گرفت. و این بدین معناست که متنی کردن داده‌های زبانشناسی تاثیر زیادی در آموزش به‌روش پسمتد نداشت. سرانجام، نرخ ناسازگاری ماتریس مورد نظر برابر (IR=0.03) است و چون این مقدار کمتر از ۰/۱ است (IR≤0.1) بنابراین در مقایسات زوجی ماتریس مورد نظر، سازگاری دارد.

نتایج واکاوی نمودار (۲) و محاسبه اوزان عوامل اصلی با روش AHP و نرم افزار Expert choice نشان می‌دهد که عامل به‌حداقل رساندن سوءبرداشت ذهنی با وزن نسبی ۰/۱۹۲ در رتبه اول قرار گرفت. این بدین معناست که برای دریافت نتیجه مطلوب در آموزش به‌روش پسمتد، باید تلاش معلمان به‌گونه‌ای باشد که سوء برداشت‌های احتمالی در دانش‌آموزان را به‌حداقل رساند. با محاسبه میانگین عناصر این بخش نتیجه حاصله برابر با ۰/۱۰۹ شد و از آنجا که داده مذکور در میان محاسبات این بخش به چشم نمی‌آید، نزدیکترین عدد به میانگین حاصله ۰/۱۰۴ و مربوط به عامل تسریع آگاهی زبانی با وزن نسبی مورد نظر بود. این بدین معنی است که سرعت بخشیدن به دانش زبانی در جایگاه میانی نمودار و از نظر اهمیت هم مرکز ثقل اوزان عوامل قرار گرفته که باید مورد توجه قرار گیرد.

در همین رابطه، عامل به‌حداکثر رساندن موقعیت یادگیری با وزن نسبی ۰/۱۵۲ با رتبه دوم در بالای نرخ

Overall Inconsistency = .04



شکل (۳). نمودار اولویت‌بندی مدرسان مدارس دولتی براساس مدل فرایند واکاوی سلسه مراتبی

عطف به شکل (۳) نمودار اولویت‌بندی عوامل فرعی پسامند از نظر مدرسان مدارس دولتی، در این محاسبات عامل حداقل سوء برداشت ذهنی با وزن نسبی ۰/۰۶۴ در بالاترین جایگاه (رتبه اول) قرار گرفت که این نشان‌دهنده این است که در پسامند با حذف یا کم کردن عوامل سوء برداشت ذهنی

می‌توان میزان یادگیری را تا سرحد امکان افزایش داد. و متعاقب آن عنصر استفاده از ابزار واقعی با وزن نسبی ۰/۰۶ در جایگاه آخر (پایین‌ترین رتبه) جای گرفت. این بیانگر آن است که استفاده از ابزار واقعی در پسامند نقشی بسار کم‌رنگ داشته که از نظر معلمان مدارس دولتی به چشم دیده نمی‌شود.

با محاسبه میانگین عناصر یادشده ($Mean = \sum x \div n$) نتیجه حاصله برابر با $(1/002 \div 50 = 0/02004)$ شد. از آنجا که داده مذکور در میان محاسبات این عوامل دیده نمی‌شود، نزدیکترین عدد به میانگین مورد نظر $0/021$ بوده که مربوط به سه عنصر استقبال از سوال فراگیر، تشویق فراگیر به خود اصلاحی و سهیم کردن دید فرهنگی با وزن نسبی $0/021$ در مرکز ثقل داده‌ها قرار دارد. به عبارت دیگر مدرسان بر این باور بودند که استقبال از پرسش فراگیر، تشویق فراگیر به خود اصلاحی و سهیم کردن دید فرهنگی دانش‌آموزان هم‌نقشی موثر در آموزش به‌روشن پسامند دارد. هرچند که از وزن بسیار بالایی برخوردار نیستند. اما اهمیت آن‌ها کمتر از سایر عناصر نیست.

در این راستا می‌توان به‌دیگر اولویت‌ها در رتبه‌های دوم تا بیست و هشتم اشاره کرد:

منع سوء برداشت ذهنی با وزن نسبی $0/051$ در رتبه دوم - نقش خالق یا میانجی با وزن نسبی $0/050$ در رتبه سوم - آگاهی از منابع سوء برداشت با وزن نسبی $0/046$ در رتبه چهارم - توجه به فرم‌های رسمی زبان با وزن نسبی $0/034$ در رتبه پنجم - آگاهی از منابع سوء برداشت با وزن نسبی $0/032$ در رتبه ششم - ارتقای توانایی مکالمه فراگیران و حساس به فرهنگ جامعه و سطح فکر با وزن نسبی $0/031$ در رتبه هفتم - یکپارچه کردن آیت‌های زبان‌شناسی و مهارت‌های زبانی با وزن نسبی $0/030$ در رتبه هشتم - سهیم کردن دید فرهنگی با وزن نسبی $0/028$ در رتبه نهم - آشنایی با ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی با وزن نسبی $0/027$ در رتبه دهم - ایجاد موقعیت یادگیری با وزن نسبی $0/026$ در رتبه یازدهم - ارتقای خودجوش فراگیر در نقش‌های کلاسی و توجه به‌خلا آموزشی با وزن نسبی $0/025$ در رتبه دوازدهم - افزایش آگاهی زبانی در کلاس و کمک به‌شناسایی و تشخیص سبک‌ها با وزن نسبی $0/024$ در رتبه سیزدهم - پس از آن استفاده از تجارب شخصی و یکپارچه‌شدن چهار مهارت هم‌زمان با وزن نسبی $0/023$ در رتبه چهاردهم - وسعت انتخاب برای کنترل مکالمه با وزن نسبی $0/022$ در رتبه پانزدهم .

استقبال از سوال فراگیر، تشویق فراگیر به‌خود اصلاحی و سهیم کردن دید فرهنگی با وزن نسبی $0/021$ به‌عنوان عوامل میانگین (در رتبه شانزدهم) تعیین دقیق هدف درس با وزن نسبی $0/018$ در رتبه هفدهم - یکپارچه کردن چهار مهارت

با وزن نسبی $0/017$ در رتبه هجدهم توجه به تفاوت‌های فردی با وزن نسبی $0/016$ در رتبه نوزدهم - آموزش زبان از طریق محتوی و پذیرش مسولیت یادگیری و ایجاد زمینه یکپارچگی زبان و فرهنگش با وزن نسبی $0/015$ در رتبه بیستم اهمیت قرار دارد. استفاده از تجارب شخصی، تشخیص شباهت‌ها و تفاوت‌های زبان مادری، ارتقای مفاهیم ارتباطی فراگیر از طریق یکپارچه‌کردن مهارت‌ها با وزن نسبی $0/014$ در رتبه بیست و یکم، ارتقا ارتباط بین فراگیران، افزایش آگاهی زبانی در کلاس، آشنایی فراگیر با زبان و محاورات با وزن نسبی $0/013$ در رتبه بیست و دوم کمک به‌سمت کاربر زبانی با اعتماد به‌نفس با وزن نسبی $0/012$ در رتبه بیست و سوم - تشویق فراگیر برای استفاده زبان خارج از کلاس، تشویق بیان خلاقانه فراگیر با وزن نسبی $0/011$ در رتبه بیست و چهارم - استفاده از تجارب شخصی برای اکتشاف، ایجاد موقعیت یادگیری با وزن نسبی $0/010$ در رتبه بیست و پنجم - تشویق فراگیر به بیان هویت از طریق زبان با وزن نسبی $0/009$ در رتبه بیست و ششم - تشویق فراگیر به مشارکت در فعالیت‌ها با سرعت خودش با وزن نسبی $0/008$ در رتبه بیست و هفتم، - حداکثر موقعیت ارتباطی، ایجاد متون معنی‌دار برای آموزش، ارتقای هویت در محیط زبانی جدید با وزن نسبی $0/007$ در رتبه بیست و هشتم قرار گرفت. با توجه به‌اینکه عوامل یاد شده در بالا در زیر سطح میانگین جای گرفتند می‌توان نتیجه گرفت که از اهمیت کمتری در پسامند برخوردارند.

۵. بحث و نتیجه‌گیری

نتایج بدست‌آمده از واکاوی و ارزیابی داده‌ها نشان‌دهنده اهمیت انتخاب شیوه آموزشی در تدریس و نیازمند هم‌افزایی و همفکری در تمام سطوح کاری از مدرسان مدارس دولتی بود. ویژگی‌های نامحدودی برای شناسایی عوامل موثر بر انتخاب شیوه آموزشی در تدریس وجود داشت. این پژوهش، تلاش کرده تا چارچوب مشخص و مبنایی را ارائه دهد تا این عناصر و ویژگی‌های پیچیده را تسهیل و مشکلات شناسایی عوامل را از میان بردارد تا باعث شود تلاش‌های مدرسان مدارس به‌سوی انتخاب شیوه آموزشی مناسب‌تر در تدریس پیش بروند. مرور ادبیات تحقیق نشان می‌دهد که مطالعات و بررسی‌های زیادی درباره شناسایی عوامل موثر انتخاب

شیوه آموزشی در تدریس صورت پذیرفته است. در این پروژه و هوش توانستیم عوامل موثر را شناسایی سپس رتبه بندی آن ها را مورد توجه قرار دادیم. ۵۰ عامل از عوامل متعدد و مختلف از راه بررسی های اولیه شناسایی شدند. روش و رویکرد مورد استفاده روش سلسله مراتبی AHP بود که از این راه مولفه ها شناسایی و اولویت بندی شدند.

مولفه حداقل سوء برداشت ذهنی بیش از همه توجه و نگاه ها را به خود جلب کرده و بر مبنای وزن نسبی آن در رتبه اول قرار گرفت. به عبارتی برای حصول نتیجه مطلوب در روش پسامتد سمت و سوی دبیران باید به گونه ای باشد که سوء برداشت های احتمالی در دانش آموزان را به حداقل رساند. با جلوگیری از بروز عوامل سوء برداشت احتمالی مسیر یادگیری هموار شده و منجر به پویایی ذهن فراگیران شود. در همین رابطه پس از آن عامل به حداکثر رساندن موقعیت یادگیری از منظر دبیران در اولویت بعدی معرفی شد. نتیجه آنکه فرصت آموزش می بایست تا سر حد امکان افزایش یابد تا خروجی یاددهی و یادگیری به همان نسبت مطلوب تر شود. یاد گیرنده می باید با تکرار و تمرین بیشتر بتواند آموزه های زبانی خود را بیش از پیش گسترش دهد و این حاصل نخواهد شد، مگر آنکه فراگیر با قرار گرفتن در محیط و شرایط یادگیری بیشترین بهره را ببرد. آموزش زبان با محوریت ممارست و تلاش نتایج شگفت انگیزی را به دنبال خواهد داشت.

در پایان، عناصر متنی کردن داده های زبان شناسی و فعال کردن استعداد زبانی از اهمیت بسیار ناچیزی در نزد معلمان برخوردار بودند به دیگر سخن این دو عامل یاد شده تاثیر زیادی در آموزش به روش پسامتد نداشته و با کمترین ارزش تاثیر گذاری در رده های آخر اهمیت قرار گرفتند. به سخنی دیگر فراگیر می تواند داده های زبان شناسی را بدون در نظر گرفتن بافت کاربردی از آن ها استفاده کند و یا یادگیرنده را می توان آزاد و رها گذاشت تا با تکیه بر دانش خود پی به استعدادهای پنهانی اش ببرد. با توجه به عوامل موثر در تدریس اثربخش می تواند منجر به ارتقای کیفیت آموزشی، فرایند یاددهی - یادگیری و ایجاد انگیزه در زبان آموزان شود. بنابر این، به مدرسان مدارس توصیه می شود با توسعه فعالیت

های کلاسی به منظور شناساندن هرچه بیشتر عوامل موثر بر یادگیری و حذف عوامل مخل یادگیری بر اعتبار کار خود بیفزایند.

معلمان با تجربه زبان انگلیسی که در مدارس دولتی کار می کنند در ابتدا نظرات این دبیران بر اساس شیوه پسامتد ۵۰ عامل که بر اساس سه ویژگی منحصر به فرد بودن، عملی بودن و ممکن بودن و اصول دهگانه کوماردلیو برای مقایسه استفاده شد. رایس (۲۰۱۳)، هنری (۲۰۱۱)، گیت (۲۰۰۹) و ریگین (۲۰۰۵) هم به این نتیجه رسیدند که تجربه عامل موثری در بین ده عامل گفته شده است و اولویت معلمان به شرایط زیستی و جغرافیایی بستگی دارد.

راینسون و اسمیت (۲۰۰۵) باور داشتند که معلمان جوان با درآمد و تجربه کمتر نسبت به معلمان با تجربه دارای اولویت های متفاوتی اند...

نتایج این پژوهش نشان داد مولفه حداقل سوء برداشت ذهنی در صدر قرار دارد و بعد از آن عامل به حداکثر رساندن موقعیت یادگیری در جایگاه دوم قرار دارد و این بدین معنی است که معلمان با تجربه مدارس دولتی باور دارند شیوه آموزشی باید به گونه ای باشد که از کمترین سوء برداشت به حداکثر میزان یادگیری رسید. پس ایهام در آموزش، منجر به کمترین میزان یادگیری می گردد. نتایج این پژوهش با نتایج فهیم و پیشقدم (۲۰۰۹) هم راستاست.

بر پایه نتایج، عامل تسریع آگاهی زبانی در جایگاه سوم جای دارد که این خود نشان دهنده این است که معلم باید به فراگیر زبان انگلیسی کمک کند تا در روند یادگیری با اعتماد به نفس باشد و در روند یادگیری ارتقای شناخت و توانایی فراگیر به میزان ارزش چند زبانی که با کلیدی متمرکز شده که این امر نقص استفاده از منابع اصلی در مدارس دولتی را نشان می دهد که معمول نیست. بطور خلاصه، محیط آموزش در یادگیری زبان دوم نقش مهمی دارد. بر اساس نظر کوماردلیو (۲۰۰۶) کمک به فراگیر باعث افزایش کنترل فرایند یادگیری می گردد که منجر به افزایش آگاهی زبانی می گردد.

- Ahmed, F., Shahzad, K., Aslam, H., Bajwa, S. U., & Bahoo, R. (2016). The role of collaborative culture in knowledge sharing and creativity among employees. *Pakistan Journal of Commerce and Social Sciences (PJCSS)*, 10 (2), 335-358.
- Benesch, S. (2001). *Critical English for academic purposes: Theory, politics, and practice*. Routledge.
- Canagarajah, A. S. (1999). *Resisting linguistic imperialism in English teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Canarajah, A.S. (2002). *Critical academic writing and multilingual students*. Ann, Arbor, MI, University of Michigan.
- Caplan, N. A. & Stevens, S. G. (2017). "Step Out of the Cycle": Needs, challenges, and successes of international undergraduates at a U.S. University. *English for Specific Purposes*, 46, 15-28.
- Dahmardeh, M. (2009). *English Language Teaching in Iran and Communicative Language Teaching* (Unpublished doctoral dissertation). University of Warwick, Coventry, United Kingdom
- Gea-Valor, M. L., Rey-Rocha, J., & Moreno, A. I. (2014). Publishing research in the international context: An analysis of Spanish scholars' academic writing needs in the social sciences. *English for Specific Purposes*, 36, 47-59.
- Kumaravadivelu, B. (1994). The post-method condition: (E) merging strategies for second/foreign language teaching. *TESOL Quarterly*, [28(1), 27-48]
- Kumaravadivelu, B. (2006). *Understanding language teaching: From method to post method*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Norton, B., & Toohey, K. (2004). *Critical pedagogies and language learning*. Ernst Klett Sprachen.
- OKAZAKI .(2005). Critical Consciousness and Critical Language Teaching - Second Language Studies, 23(2), Spring 2005, pp. 174-202. Retrieved from www.hawaii.edu/sls/wp-content/uploads/2014/09/10-Okazaki-Taka.pdf
- Pennycook, A. (1989). The concept of method, interested knowledge, and the politics of language teaching. *TESOL Quarterly*, 23, 589-618.
- Pennycook, A. (2001). *Critical applied linguistics: A critical introduction*. Mahwah, New Jersey: Lawrence. Erlbaum Associates Publishers. Quible, Z. (2006).
- Peters, P. & Fernández, T. (2013). The lexical needs of ESP students in a professional field. *English for Specific Purposes*, 32, 236-247.
- Pishghadam, R., & MIRZAEI, A. (2008). English language teaching in postmodern era.
- Podolsky, A., Kini, T., & Darling-Hammond, L. (2019). Does teaching experience increase teacher effectiveness? A review of US research. *Journal of Professional Capital and Community*.
- Ramanathan, V. (2005). *The English-vernacular divide: Postcolonial language politics and practice* (Vol. 49). Multilingual Matters.
- Saaty, T. L. (2008). Decision making with the analytic hierarchy process. *International journal of services sciences*, 1(1), 83-98.

Smithers, A., & Robinson, P. (2005). *Teacher turnover, wastage and movements between schools*. London: DfES Publications.

Vandrick. *Feminist pedagogy and ESL*. College ESL. 1994, [4(2): 69-92]

Spence, P. & Liu, G. Z. (2013). Engineering English and the high-tech industry: A case study of an English needs analysis of process integration engineers at a semiconductor manufacturing company in Taiwan. *English for Specific Purposes*, 32. 97-109

مهرگان، محمدرضا، "پژوهش عملیاتی پیشرفته"، انتشارات کتاب دانشگاهی، چاپ اول، ۱۳۸۳.

ولی‌پور، علیرضا و شریفی، شلیبر ابراهیم (۱۳۹۸). بررسی تداخل زبانی-فرهنگی در کاربرد پایدارهای مقایسه‌ای. پژوهش‌های زبان‌شناختی در زبان‌های خارجی، ۹ (۴)، ۳۴۶-۳۲۳.

ضمیمه

پرسشنامه

به نام خدا

متخصص گرامی

با سلام و احترام

هدف از پژوهش حاضر "اولویت‌های دبیران زبان انگلیسی ایرانی در شیوه نوین با روش AHP" برپایه دامنه متنوعی از معیارها و زیرمعیارها است. بدین منظور، پرسشنامه زیر طراحی شده است. این پرسشنامه، بی‌نام بوده و همگی داده‌های آن نزد پژوهشگر محفوظ می‌ماند. فرصت را مغتنم شمرده و ضمن پوزش بابت حجم بالای پرسشنامه، مراتب قدردانی خود را بابت صرف وقت ارزشمندتان اعلام می‌دارم. بی‌گمان دیدگاه شما را ارج می‌نهم، با این باور که نگاه شما به‌غناهی فزونتر پژوهش خواهد انجامید. با سپاس فراوان

توجه: پیش از تکمیل پرسشنامه، لطفاً به نکات زیر توجه کنید.

الف. اطلاعات جمعیت‌شناختی (پاسخ به این بخش اختیاری است)

رشته تحصیلی: مقطع تحصیلی:

حوزه تخصصی فعالیت: سابقه کار: جنسیت: سن:

ب. ارزیابی معیارها با توجه به هدف

فرض کنید قصد انتخاب نام یک‌برند را دارید. پرسش‌های زیر با هدف تعیین اهمیت نسبی معیارهای دخیل در انتخاب چنین نامی طراحی شده است. مطابق راهنمای زیر، اگر هنگام انتخاب نام یک‌برند، معیارهای سمت راست و چپ از اهمیت یکسانی برخوردار باشند، عدد ۱ (در وسط)، اگر اهمیت معیار سمت چپ بیشتر از معیار سمت راست باشد، عدد ۵ (در سمت چپ)، و اگر اهمیت معیار سمت راست بسیار بیشتر از معیار سمت چپ باشد، عدد ۷ (در سمت راست) انتخاب می‌شود. برای پاسخ‌های مربوط به فواصل میانی، از اعداد ۲، ۴، ۶، و ۸ استفاده کنید. نیز در هر پرسش تنها مجاز به انتخاب یک عددید (حال در سمت راست یا چپ).

کاملاً بیشتر	—	خیلی بیشتر	—	بیش‌تر	—	کمتر	—	برابر
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

۱. اهمیت نسبی معیارهای اصلی را انتخاب نمایید.

Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Facilitating
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Minimizing
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Activating
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Contextualizing
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Fostering
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Maximizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Minimizing
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Activating
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Contextualizing
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Fostering
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Facilitating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Activating
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Contextualizing
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Fostering
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Minimizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Contextualizing
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Fostering
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Activating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Contextualizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Fostering
Contextualizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Contextualizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Contextualizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Contextualizing	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Fostering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating
Fostering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Fostering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Fostering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Integrating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting
Integrating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Integrating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Promoting	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Ensuring
Promoting	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising
Ensuring	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Raising

۲. اهمیت نسبی معیارهای عوامل Maximizing را انتخاب نمایید.

Playing the role of a creator and moderator	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Teaching language is a process of creating
Playing the role of a creator and moderator	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Creating learning opportunities
Playing the role of a creator and moderator	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Meaningful involvement helps learning
Playing the role of a creator and moderator	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Welcoming learners' questions
Teaching language is a process of creating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Creating learning opportunities
Teaching language is a process of creating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Meaningful involvement helps learning
Teaching language is a process of creating	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Welcoming learners' questions
Creating learning opportunities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Meaningful involvement helps learning
Creating learning opportunities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Welcoming learners' questions
Meaningful involvement helps learning	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Welcoming learners' questions

۳. اهمیت نسبی معیارهای عوامل Facilitating را انتخاب نمایید.

Improving learners' conversational abilities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	having a variety of chances
Improving learners' conversational abilities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using learners' life experiences
Improving learners' conversational abilities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting communication among learners
Improving learners' conversational abilities	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being actively involved in interactions
having a variety of chances	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using learners' life experiences
having a variety of chances	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting communication among learners
having a variety of chances	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being actively involved in interactions
Using learners' life experiences	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting communication among learners
Using learners' life experiences	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being actively involved in interactions
Promoting communication among learners	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being actively involved in interactions

۴. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Minimizing** را انتخاب نمایید.

minimizing perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Identifying perceptual mismatches
minimizing perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Perceptual mismatches are unavoidable
minimizing perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being aware of the mismatches
minimizing perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Communicative skills clarify messages
Identifying perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Perceptual mismatches are unavoidable
Identifying perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being aware of the mismatches
Identifying perceptual mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Communicative skills clarify messages
Perceptual mismatches are unavoidable	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being aware of the mismatches
Perceptual mismatches are unavoidable	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Communicative skills clarify messages
Being aware of the mismatches	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Communicative skills clarify messages

۵. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Activating** را انتخاب نمایید.

Allowing learners to learn by discovering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using experiences to discover things
Allowing learners to learn by discovering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Noticing the gap
Allowing learners to learn by discovering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English through discovery
Allowing learners to learn by discovering	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a process of self-discovery
Using experiences to discover things	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Noticing the gap
Using experiences to discover things	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English through discovery
Using experiences to discover things	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a process of self-discovery
Noticing the gap	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English through discovery
Noticing the gap	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a process of self-discovery
Learning English through discovery	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a process of self-discovery

۶. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Contextualizing** را انتخاب نمایید.

Creating a meaningful context	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	A classroom is a kind of speech community
Creating a meaningful context	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	linguistic inputs should be contextualized
Creating a meaningful context	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being familiar with the language and communication
Creating a meaningful context	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Situational context makes Comprehension
A classroom is a kind of speech community	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	linguistic inputs should be contextualized
A classroom is a kind of speech community	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being familiar with the language and communication
A classroom is a kind of speech community	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Situational context makes Comprehension
linguistic inputs should be contextualized	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being familiar with the language and communication
linguistic inputs should be contextualized	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Situational context makes Comprehension
Being familiar with the language and communication	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Situational context makes Comprehension

۷. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Fostering** را انتخاب نمایید.

Language awareness affects on language behavior	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Making learners pay attention to the formal form
Language awareness affects on language behavior	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using English to settings, speakers, and purposes
Language awareness affects on language behavior	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Helping learners to transfer information
Language awareness affects on language behavior	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using social interaction to gain exposure
Making learners pay attention to the formal form	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using English to settings, speakers, and purposes
Making learners pay attention to the formal form	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Helping learners to transfer information
Making learners pay attention to the formal form	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using social interaction to gain exposure
Using English to settings, speakers, and purposes	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Helping learners to transfer information
Using English to settings, speakers, and purposes	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using social interaction to gain exposure
Helping learners to transfer information	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Using social interaction to gain exposure

۸. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Integrating** را انتخاب نمایید.

Promoting four language skills simultaneously	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	integrating linguistics items and language skills
Promoting four language skills simultaneously	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating language skills
Promoting four language skills simultaneously	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating language skills in the classroom
Promoting four language skills simultaneously	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting the integration of skills and subskills
integrating linguistics items and language skills	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating language skills
integrating linguistics items and language skills	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating language skills in the classroom
integrating linguistics items and language skills	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting the integration of skills and subskills
Integrating language skills	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrating language skills in the classroom
Integrating language skills	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting the integration of skills and subskills
Integrating language skills in the classroo	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Promoting the integration of skills and subskills

۹. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Promoting** را انتخاب نمایید.

Learners should be self-correctors	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Focusing on learners' autonomy
Learners should be self-correctors	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	taking responsibility of their own learning
Learners should be self-correctors	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	identifying preferred styles and strategies
Learners should be self-correctors	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Encouraging learners to use English outside
Focusing on learners' autonomy	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	taking responsibility of their own learning
Focusing on learners' autonomy	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	identifying preferred styles and strategies
Focusing on learners' autonomy	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Encouraging learners to use English outside
taking responsibility of their own learning	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	identifying preferred styles and strategies
taking responsibility of their own learning	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Encouraging learners to use English outside
identifying preferred styles and strategies	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Encouraging learners to use English outside

۱۰. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Ensuring** را انتخاب نمایید.

Being sensitive to the social, political, economic	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	No classroom is an island
Being sensitive to the social, political, economic	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Designing tasks for creative self-expression
Being sensitive to the social, political, economic	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a source of power
Being sensitive to the social, political, economic	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Understanding social context
No classroom is an island	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Designing tasks for creative self-expression
No classroom is an island	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a source of power
No classroom is an island	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Understanding social context
Designing tasks for creative self-expression	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Learning English is a source of power
Designing tasks for creative self-expression	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Understanding social context
Learning English is a source of power	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Understanding social context

۱۱. اهمیت نسبی معیارهای عوامل **Raising** را انتخاب نمایید.

Discovering English with its culture	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	sharing cultural views
Discovering English with its culture	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	A classroom is the place to raise awareness
Discovering English with its culture	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being sensitive to culture
Discovering English with its culture	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrate English and its culture
sharing cultural views	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	A classroom is the place to raise awareness
sharing cultural views	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being sensitive to culture
sharing cultural views	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrate English and its culture
A classroom is the place to raise awareness	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Being sensitive to culture
A classroom is the place to raise awareness	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrate English and its culture
Being sensitive to culture	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	Integrate English and its culture

۱. به‌باور شما کدامیک از معیارها و زیرمعیارهای برگرفته در آموزش زبان نقش ندارد؟

.....

۲. به‌نظر شما افزون بر معیارها و زیرمعیارهای برگرفته، چه عواملی در آموزش زبان موثر و حائز اهمیت است؟

.....

از حسن همکاری شما کمال تشکر و قدردانی را داریم