

## اخلاق عرفانی قرآن

### با تأکید بر دیدگاه علامه طباطبایی

\* رضا الهی منش

\*\* سعید حضوری

**چکیده:** در این مقاله ضمن تبیین اخلاق خاص قرآن که می‌توان آن را «اخلاق عرفانی قرآن» نامید، تطبیق آن با عرفان بهویژه عرفان عملی صورت گرفته است. علامه طباطبایی ذیل تفسیر برخی آیات قرآن از سه نوع اخلاق «مادی-فلسفی»، «عام انسیا» و «خاص قرآن» نام برد و نوع اخیر را مخصوص اسلام و غیر مسبوق به سابقه معرفی نموده است. با تأمل در ماهیت، مبانی و اهداف این نوع اخلاق، مشاهده می‌گردد که شباهت فراوانی میان آن و عرفان عملی وجود دارد. از این‌رو این پژوهش با بیان ماهیت اخلاق خاص قرآن، آن را با عرفان نظری و عملی نیز تطبیق خواهد داد؛ زیرا این دو در مبانی، روش‌ها و اهداف بسیار با یکدیگر همخوانی دارند.

**کلیدواژه‌ها:** اخلاق، عرفان، قرآن، توحید، اخلاق توحیدی

---

e-mail: Elahimanesh@chmail.ir

\* استادیار دانشکده عرفان دانشگاه ادیان و مذاهب

\*\* دانشجوی دکتری تصوف و عرفان اسلامی، دانشگاه ادیان و مذاهب قم  
e-mail: shozouri45@gmail.com

دریافت مقاله: ۱۳۹۴/۸/۹؛ پذیرش مقاله: ۱۳۹۴/۱۰/۹

### مقدمه:

محتوای اخلاقی و عرفانی، حجم قابل توجهی از آیات قرآن کریم را به خود اختصاص داده و آبשخور اصلی اندیشه‌ها و آثار علمای اخلاق و عرفای مسلمان نیز همین آیات الاهی است. در این میان علامه طباطبایی از جمله دانشمندان مسلمان است که در آثار خویش اهمیت زیادی به مباحث اخلاقی و عرفانی داده است. ایشان در تفسیر *المیزان* ضمن تفسیر آیات ۱۵۳ تا ۱۵۷ سوره بقره از سه مبنای مهم اخلاقی سخن به میان آورده که عبارتند از: مبنای اخلاق مادی و فلسفی، اخلاق عام دینی (انیبا) و اخلاق خاص قرآن. مبنای اول مربوط به حکما و فلاسفه، به ویژه حکماء قدیم یونان، مبنای دوم متعلق به تعلیمات عموم پیامبران الاهی و مبنای سوم مخصوص قرآن کریم است.

از طرفی علامه همچون علمای اخلاق معتقد است که اصلاح خلق و خویهای نفسانی و نیز کسب ملکات فاضله تنها یک راه دارد و آن هم تکرار عمل صالح و مداومت بر آن است. با تکرار عمل صالح، اثر فعل رفته رفته در نفس، نقش بسته و استوار می‌گردد؛ به طوری که آن اثر بهزودی زایل نمی‌شود و به اصطلاح علمای اخلاق حال به ملکه تبدیل می‌شود (طباطبایی، ۱۳۶۴، ج ۱: ۵۳۴).

ایشان در خصوص انگیزه‌های اصلی در رفتارهای اخلاقی و تکرار آن‌ها هم یکی از سه مبنای «دناگرایی»، «آخرت گرایی» و «خداگرایی» را ذکر می‌کند. از دقت در مبنای سوم که رفتارهای آدمی را مبتنی بر توحید خالص و صرفاً کسب رضایت الاهی می‌داند، چنین برمی‌آید که این نوع اخلاق، وارد حیطه عرفان و سیر و سلوک عرفانی گردیده است. بنابراین پرسش اصلی این پژوهش چنین شکل می‌گیرد که «ماهیت اخلاق خاص قرآن چیست و چه ارتباطی با عرفان اسلامی دارد؟» سپس در همین راستا می‌بایست به موضوعاتی چون: «مبانی سه‌گانه اخلاق و به ویژه اخلاق خاص قرآن»، «مفهوم معرفت عرفانی و مبانی، مراتب و اهداف آن»، «ساحت وجود آدمی و مراتب کمال او» و نیز «تطبیق اخلاق خاص قرآن با عرفان» پرداخته شود.

گرچه اصطلاح «اخلاق خاص قرآن» تنها در *المیزان* به وسیله علامه طباطبایی طرح گردیده اما با توجه به مبنای توحیدی نابی که دارد می‌توان آن را در آثار عرفانی و اخلاقی علمای اسلام به وفور مشاهده نمود. کتاب *اوصف الاشراف* از خواجه نصیرالدین طوسی، و مراحل اخلاق در

قرآن از استاد جوادی آملی را که درواقع شرح کتاب خواجه نصیر است، می‌توان به عنوان نمونه‌های قابلی در اخلاق توحیدی قرآن نام برد.

### مبانی سه‌گانه اخلاق

علامه طباطبایی ذیل تفسیر آیات ۱۵۳ تا ۱۵۷ سوره بقره، بحثی اخلاقی مطرح نموده و از سه مبانی انحصاری در رفتارهای اخلاقی انسان نام می‌برد که عبارتند از:

#### الف. مبانی مادی و فلسفی

انسان به طور طبیعی وقتی اراده انجام کاری می‌کند، ملاک پسند یا ناپسند بودن آن را داوری دیگران قرار می‌دهد. از این‌رو برخی از حکما مبنای رفتارهای اخلاقی انسان را پذیرش یا رد آن از سوی دیگران می‌دانند و معتقدند که ملاک رفتار پسندیده و ناپسند آن است که جامعه آن را تحسین یا تقدیح نماید. علامه طباطبایی این نوع اخلاق را با عنوان اخلاق مادی یا فلسفی نام برد و می‌گوید:

منفعت دنیوی انگیزه اصلی اخلاق مادی است. این روش از راه توجه دادن مردم به منافع و آثار دنیوی رفتارها، آنان را وادار به رعایت فضایل اخلاقی می‌کند؛ مثل اینکه گفته شود عفت و قناعت و صرف نظر کردن از آنچه در اختیار دیگران است، انسان را سربلند و در انتظار مردم بزرگ می‌سازد، ولی بر عکس، حرص موجب خواری و تنگدستی است (طباطبایی، ۱۳۶۴، ج ۱: ۵۳۴).

اما اخلاق فلسفی که براساس سنت فیلسوفان یونان مانند ارسطو شکل گرفته و به وسیله فیلسوفان مسلمان دنبال شده است، مبتنی بر مصاديق فضیلت و رذیلت افعال انسانی است. آنان فضیلت و رذیلت اخلاقی را ناشی از نوع عملکرد سه قوه اصلی وجود آدمی یعنی قوای شهويه، غضبيه و عاقله می‌دانند. «قوه شهويه»، به دنبال جذب منفعت و خيری است که همانهنج و ملائم با تمایلات انسان باشد؛ مانند: خوردن و نوشیدن. «قوه غضبيه»، امور مضر و شر را از نفس آدمی دفع می‌کند؛ مانند: دفاع از جان و مال، و «قوه عاقله» انسان را به خير و سعادت رهنمون ساخته و از شر و شقاوت بازمی‌دارد.

هریک از قوای سه گانه، یک حالت اعتدال و میانه و دو حالت غیرمعتدل در جهت افراط و تفریط دارند. فضیلت هر یک از قواء، حد وسط آن هاست و افراط و تفریط، رذیلت محسوب شده و مذموم قلمداد می‌شوند. مثلاً در قوه شهویه حالت اعتدال آن «عفت»، حالت افراط آن «حرص یا شره» و حالت تفریط آن «تبیلی یا خمودی» است. در مکتب اخلاقی فلسفی، افراد در صورت داشتن ملکه عفت، شجاعت، حکمت و عدالت که حالت اعتدال در قوای حیاتی آنان است، مورد مدح قرار گرفته و خروج از خط اعتدال و لغزیدن به جانب افراط یا تفریط، موجب ذم و سرزنش آنان می‌گردد. اگر کسی بخواهد مورد ستایش افراد اجتماع قرار گیرد یا از سرزنش آنان مصون بماند راهش این است که بکوشد ملکات اعتدالی چهار گانه را در خود به وجود آورده و از هر گونه زیاده‌روی و کوتاهی در آن‌ها خودداری نماید.

### ب. مبنای اخلاقی عام دینی

عمومی ترین راه برای تهذیب نفس و تخلق به اخلاق پسندیده، توجه به حکم عقل جامع‌نگر و از طریق اشاره به دو مورد است: ۱. فواید و مضرات آخرتی اعمال؛ ۲. قضا و قدر الاهی. این روش که عموم انبیا (علیهم السلام) از آن بهره می‌جستند مورد تأکید قرآن کریم نیز بوده و آیات فراوانی بر آن دلالت دارند. علامه طباطبائی آیات قرآن در این باره را به دو دسته تقسیم کرده است. دسته اول آیاتی هستند که اخلاق را از راه غایای اخروی، اصلاح و تهذیب می‌کنند، غایاتی که یک‌یک آن‌ها کمالات حقیقی قطعی هستند نه کمالات ظنی و خیالی، و دسته دوم آیاتی که از راه مبادی این کمالات که آن مبادی نیز اموری حقیقی و واقعی هستند، به اصلاح اخلاق و تهذیب نفس می‌پردازند، مانند اعتقاد به قضا و قدر و تخلق به اخلاق الاهی. چون آدمی خلیفة اوست و باید با اخلاق خود صفات او را نمایش دهد.

آیاتی که از راه غایای اخروی به اصلاح اخلاق می‌پردازند فراوانند، از جمله آیات: «إِنَّ اللَّهَ أَشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ» (توبه: ۱۱۱)؛ «خدا از مؤمنان جان‌ها و مال‌هایشان را خرید، تا بهشت از آنان باشد». «إِنَّمَا يُوَجَّنِي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ» (زم: ۱۰)؛ «مزد صابران

بی حساب و کامل ادا می شود» و «إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ» (ابراهیم: ۲۲)؛ «برای ستمکاران عذابی است دردآور».

اما آیاتی که از طریق بیان مبادی کمالات، مانند قضا و قدر یا تخلق به اخلاق الاهی و یا تأکید بر اتصاف به صفات الاهی جهت دستیابی به سعادت اخروی به تهذیب اخلاق می پردازند نیز فراوانند، از جمله آیاتی چون: «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمُ اللَّهُ فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَبَرَّأُوا هَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ...» (حدیث: ۲۲)؛ «هیچ مصیبی به مال یا به جانتان نرسد مگر پیش از آنکه بیافرینیمیش، در کتابی نوشته شده است. و این بر خدا آسان است». این آیه از تأسف مردم بر آنچه از دست رفته و خوشحالی و دلستگی به آنچه موجود است جلوگیری کرده و می گوید: چون حوادث مستند به قضا و قدر الهی است و آنچه باید به انسان برسد بالاخره خواهد رسید و آنچه باید برسد نخواهد رسید، بنابراین تأسف و خوشحالی بی جاست و باید از کسی که زمام تمامی امور را به دست خداوند می داند چنین اموری صادر شود. همچنین آیه: «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِذِنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ» (تغابن: ۱۱)؛ «هیچ مصیبی جز به فرمان خدا به کسی نمی رسد. و هر که به خدا ایمان بیاورد. خدا قلبش را هدایت می کند».

### ج. اخلاق خاص قرآن

این نوع اخلاق چنان که از سخنان علامه برمی آید دارای دو مبنای مهم «معرفت» و «محبت» است که به اختصار به هریک پرداخته می شود:

#### ۱. مبنای معرفتی

هر عملی که انسان برای غیر خدا انجام دهد، لابد منظوری از آن عمل در نظر دارد، یا برای این انجام می دهد که در آن عزتی سراغ دارد و می خواهد آن را به دست آورد و یا به خاطر ترس از نیرویی آن را انجام می دهد، تا از شر آن نیرو محفوظ بماند. قرآن کریم هم عزت را منحصر در خدای سبحان کرده، و فرموده: «إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا» (یونس: ۶۵)؛ «عزت به تمامی از آن خداوند است» و هم نیرو را منحصر در او کرده و فرموده: «أَنَّ الْفُوْتَةَ لِلَّهِ جَمِيعًا» (بقره: ۱۶۵)؛ «همه قدرت از آن خداست» و معلوم است کسی که به این دین و به این معارف ایمان دارد، دیگر در دلش جایی

برای ریا و سمعه و ترس از غیر خدا و امید به غیر خدا و تمایل و اعتماد به غیر خدا، نمی‌ماند، و اگر براستی این دو قضیه برای کسی معلوم شود، یعنی علم یقینی بدان داشته باشد، تمامی پستی‌ها و بدی‌ها از دلش شسته می‌شود و این دو قضیه دل او را به زیور صفاتی از فضائل، در مقابل آن رذائل می‌آراید، صفاتی الهی چون تقوای بالله و عزت یافتن به خدا و غیر آن از قبیل مناعت طبع و کبریا و غنای نفس و هیبتی الهی و ربانی.

و نیز در کلام خدای سبحان مکرر آمده که مالکیت جهان هستی و آسمان‌ها و زمین تنها از آن خداست و آنچه در آسمان‌ها و زمین است از آن وی است که مکرر بیانش گذشت، و حقیقت این مالکیت برای خداوند آن‌چنان است که برای هیچ موجودی از موجودات استقلالی باقی نمی‌گذارد و استقلال را منحصر در ذات خدا می‌کند. در این صورت دیگر چه کسی و به چه وجهی از خدا بی‌نیاز تواند بود؟ هیچ کس و به هیچ وجه، برای اینکه هر کسی را که تصور کنی، خدا مالک ذات او و صفات او و افعال او است و اگر به راستی ما ایمان به این حقیقت داشته باشیم، دیگر بوبی از استقلال در خود و متعلقات خود سراغ می‌کنیم؟! هرگز! با پیدا شدن چنین ایمانی تمامی اشیا، هم ذاتشان و هم صفاتشان و هم افعالشان، در نظر ما از درجه استقلال ساقط می‌شوند، دیگر چنین انسانی نه تنها غیر خدا را اراده نمی‌کند، بلکه در درون او زمینه‌ای نیست که بتواند غیر او را اراده کند و نمی‌تواند در برابر غیر او خضوع کند، یا از غیر او بترسد یا از غیر او امید داشته باشد یا به غیر او به چیز دیگری سرگرم شده و از چیز دیگری لذت و بهجهت بگیرد یا به غیر او توکل و اعتماد نماید و یا تسليم چیزی غیر او شود و یا امور خود را به چیزی غیر او واگذارد (طباطبایی، ۱۳۶۴، ج ۱: ۵۴۱-۵۴۰).

چنین کسی اراده نمی‌کند و طلب نمی‌نماید، مگر وجه حق باقی را، حقی که پس از فنای هر چیز باقی است، همچنین اعراض نمی‌کند مگر از باطل، و فرار نمی‌کند جز از باطل، باطلی که عبارت است از غیر خدا، چون آنچه غیر خداست فانی و باطل است، و دارنده چنین ایمانی برای هستی خویش در قبال وجود حق تعالی که آفریدگار اوست، هیچ استقلالی قائل نبوده و به خواسته‌های خویش در برابر خواسته‌های الاهی نیز هیچ اهمیتی نمی‌دهد. این در واقع همان توحید عملی به معنای حقیقی آن است.

علامه در مقدمات استدلال فوق، از سه اسم عزیز، قدیر و مالک استفاده نموده و ایمان قلبی انسان به این اسما را موجب ایجاد انگیزه‌ای کاملاً توحیدی برای رفتارهایش برمی‌شمارد. اما می‌توان فرض کرد به غیر از آن اسم، می‌توان به دیگر اسمای الهی و حقایق قرآنی چنگ زد؛ ازین‌رو علامه به برخی از آیات که دربردارنده اسما و صفات الهی دیگری هستند، اشاره کرده تا ثابت شود براساس فرهنگ خاص قرآنی جز انگیزه الهی و توحیدی چیزی برای فاعل مرید نمی‌ماند، مانند: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى» (طه: ۸)، «ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خالقُ كُلُّ شَيْءٍ» (انعام: ۱۰۲)، «الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ» (سجده: ۷)، «وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُومِ» (طه: ۱۱)، «كُلُّ لَهُ قَاتِنُونَ» (بقره: ۱۱۶)، «وَقَضَى رَبُّكَ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ» (اسری: ۲۲-۲۳)، «أَوْ لَمْ يَكُفِّ بِرِبِّكَ، أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ» (فصلت: ۵۳)، «أَلَا إِنَّهُ بَعْلُ شَيْءٍ مُحِيطٌ» (فصلت: ۴۵)، «وَأَنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الْمُسْتَهْيِ» (نجم: ۴۲) و «وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ، الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» (بقره: ۱۵۶).

آیات فوق بر این حقیقت دلالت دارند که الوهیت، خالقیت و رویت بر هستی تنها از آن خداوند است و شخص موحد علاوه بر اعتقاد به عزت، قدرت و مالکیت خداوند که پایه‌های اصلی ایجاد انگیزه توحیدی در رفتارهای انسان می‌باشند؛ می‌باشد باور قلبی داشته باشد که معبد و الهی جز خدا ندارد. او خالق تمام موجودات و ظاهرتر از همه آن‌هاست و بر همه چیز احاطه داشته و همه امور به او منتهی می‌شود و همه چیز و همه کس بازگشت‌شان به سوی اوست.

## ۲. مبنای حبی

مقهور بودن انسان و تسليم بودن او دربرابر قهر و جبر الهی به این معنا نیست که وی چاره‌ای جز پذیرش آن ندارد؛ بلکه تن دادن به حاکمیت و ولایت الهی، نوعی انتخاب حساب شده و از روی معرفت عمیق به خداوند و نیز از سر محبت و عشق به آن کمال مطلق است. انسان در این مقام به خوبی واقف است که خدای عزوجل، همان‌طور که «احکم الحاکمین» است «ارحم الراحمنین» نیز می‌باشد. اگر «جبار»، «منتقم»، «ذواتقام»، «ذوالقوه»، «رقیب»، «شدید العقاب» و... است، «ارحم الراحمنین»، «اهل المغفره»، «تواپ»، «حلیم»، «خیر الحاکمین»، «ذوالرحمه»، «ذوالفضل العظیم»،

«رئوف»، «سلام»، «شاکر»، «غفور»، «غنى»، «قدوس»، «لطیف»، «وهاب»، «ودود» و «هادی» نیز می‌باشد. با این‌مان به نظام اسما و صفات الهی، انسان با اختیار خویش و از سر شوق، خود را مقهور و مطیع محض خداوند قرار می‌دهد؛ چرا که می‌داند بالاترین کمال و رشد آدمی همانا بندگی و تسليم عارفانه دربرابر مبدأ هستی است.

همچنین براساس تقسیمی که علما و عرفای مسلمان بیان نموده‌اند، صفات خداوند به دو بخش جلال و جمال تقسیم می‌شوند. صفاتی که مربوط به قهر و غله و سلط خداوند بر هستی است، صفات جلال و آنچه مربوط به لطف و رحمت و زیبایی اوست، صفات جمالی خدادست. قیصری می‌گوید:

ذات خداوند، بحسب مراتب الوهیت و ربویت، دارای صفات متعدد متقابل، مثل لطف و قهر، رحمت و غصب، خوشنودی و نارضاًی و ... است. صفات متقابل را دو صفت جمال و جلال در خود گرد می‌آورند، زیرا هرچه به لطف مربوط می‌شود، صفت جمال و هرچه وابسته به قهر است، صفت جلال، می‌باشد (قیصری، ۱۳۸۷: ۳۴).

ازین‌رو در نظام توحیدی، انسان نه تنها خود را تسليم صفات جلال می‌کند که محب صفات جمال نیز هست. انسان مقرب می‌داند، با تسليم دربرابر عزت، قدرت، مالکیت و قهر الاهی، به نهایت لطف، رحمت، مغفرت و سعادت نیز نائل گشته است. با رسیدن به مقام قرب و فنای حق درخواهد یافت که آنجا صفات جلال و جمال متحدوند و کسی که در خدا فانی شده خود را در اتحاد با آن‌ها می‌بیند. در مقام قرب و فنا همه‌چیز زیباست و چنین است که در آنجا سالک جز صفت جمال چیزی نمی‌بیند. به این نکته نیز باید توجه داشت که هیچ صفت جلالی، خالی از جمال و هیچ صفت جمالی بدون جلال نیست. یعنی در قهر خدا، لطف و در لطف او نیز قهر نهفته است. قیصری می‌گوید:

هر یک از صفات جمال نیز، دارای جلالی است، مثل هیمانی که از زیبایی حق حاصل می‌شود و هیمان عبارت از مقهور شدن عقل از زیبایی حق و سرگشتنی عقل در آن است. هریک از صفات جلال نیز، جمالی دارد و آن، همان لطفی است که در قهر

اللهی پوشیده شده است (قیصری، ۱۳۸۷: ۳۴).

علامه طباطبایی نتیجه این مسلک را عبودیت حبی بیان کرده و بر این باور است که انسان با عبودیت حبی به قرب خداوند متعال [نه صرف لذات بھشتی و نجات از جهنم] می‌رسد. ایشان از یک سو در مباحث اخلاقی به این نکته تأکید می‌کند که مسلک سوم؛ یعنی اخلاق قرآنی به توحید و نفی شرک دعوت کرده و منجر به عبودیت محض می‌شود (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱: ۳۶۰) و از سوی دیگر در تفسیر سوره یوسف، نتیجه عبودیت محض یا عبودیت حبی را دستیابی به قرب الهی می‌داند. ایشان معتقد است افرادی که خداوند متعال را برای رسیدن به بھشت و فرار از عذاب جهنم، عبادت نمی‌کنند؛ بلکه دلیل عبادت آن‌ها محبت به خداوند متعال است، براثر این عبودیت حبی به درجهٔ قرب خداوند متعال نائل می‌گردد؛ چرا که هیچ حجابی بین آن‌ها و خداوند متعال وجود ندارد؛ زیرا معیار و مبنای کار آن‌ها در طول زندگی نه فواید دنیوی بوده و نه فواید اخروی، بلکه ملاک کارهای آن‌ها فقط رضایت الهی بوده است؛ درنتیجه دنیا و ابلیس و هوای نفس در نظر این‌ها ارزشی نداشته و مانع برای عبودیت آن‌ها نبوده، و آن‌ها به مقام قرب الهی نائل گشته‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱: ۱۶۲).

### فرایند وصول به عبودیت حبی

از آنجاکه در اخلاق خاص قرآن، هدف اصلی کسب رضایت الهی است، این هدف، منجر به ذکر دائمی و ذکر دائمی، منجر به محبت پروردگار می‌شود؛ درنتیجه ایمان بندۀ نسبت به خداوند متعال افزایش یافته و قلب او مجدوب تفکر دربارهٔ پروردگارش می‌شود و این جذبه و شور منجر به عبودیت محضه (عبودیت حبی) می‌گردد. چنین کسی به درجه‌ای می‌رسد که به دنبال ابتعای وجه الهی و کسب رضایت خداوند متعال است و تمام همّ و غم او محبوب ازلی و ابدی است، نه فضیلتی برایش مطرح است و نه رذیلتی، و نه ستایش و تعریف و تمجید مردم، نه توجهی به دنیا دارد و نه به آخرت، و نه توجهی به بھشت دارد و نه به جهنم، چنین انسانی توشهاش عبودیت خدادست و راهنما و دلیلش، محبت اوست (طباطبایی، ۱۳۶۴، ج ۱: ۳۷۵).

البته باید توجه داشت که در اخلاق خاص قرآن، معرفت و حب‌الاھی نیز به‌وسیله تهذیب نفس و تزکیه درون حاصل می‌گردد. هدف اخلاق توحیدی قرآن کریم «قرب الهی» و «ابتعای وجه الله» است، چنان‌که هدف اصلی در تزکیه و تهذیب نفس نیز قرب الهی و دستیابی به فلاح مطلق است.

## مفهوم عرفان و اقسام آن

عرفان در لغت از ریشه «عَرَفَ» به معنای شناختن، دانستن، اعتراف کردن، مشهور و نیکی است. (منجد الطلاق، ۱۳۶۰: ذیل واژه) اسم فاعل این مصدر «عارف» و مصدر دیگر کش «معرفت» می‌باشد. ماده «عَرَفَ» با ماده «عَلِمَ» بسیار قریب المعنی هستند. با این تفاوت که «عَرَفَ» و مشتقات آن برای نوع یا مرتبه خاصی از علم به کار می‌رود که با نوعی موشکافی و رمزگشایی همراه باشد. درواقع «عرف»، شناختی از سطح به عمق، از ظاهر به باطن و یا از این سوی حجاب به آن‌سوی آن است.

در ماده «عرف» نوعی شناخت مطرح است که همه را آن ادراک میسر نیست. امتیاز دیگر این ماده این است که در مورد برخی موضوعات شناخت، کاربرد دارد. مثلاً گفته نمی‌شود «عَلِمْتُ اللَّهَ» (خدا را دانستم) بلکه گفته می‌شود «عَرَفْتُ اللَّهَ» (خدا را شناختم). و نیز ماده «عرف» از علم پس از جهل یا پس از فراموشی حکایت می‌کند. به همین سبب نمی‌توان خدا را عارف نامید؛ بلکه او را عالم می‌خوانند. چرا که علم او مسبوق به جهل نیست. بنابراین نام عرفان برای این نوع شناخت، می‌رساند که اولاً متعلق معرفت عرفانی امری خاص و بسیط مانند خدا بوده، ثانیاً معرفت عرفانی از سخن دانش‌های متعارف نبوده که پس از جهل حاصل آید بلکه از گونه‌ای است که همواره با انسان همراه است و فقط غفلت آن را می‌پوشاند (مودیان عطار، ۱۳۸۸: ۶۰-۵۸).

اما در معنای اصطلاحی عرفان، تعاریف متعددی ازسوی عرفان‌پژوهان ارائه گردیده است. به طوری که تعدد آن‌ها، حتی نوعی ابهام در فهم حقیقت آن به ذهن متأدر می‌سازد. آنچه مسلم است همه آن تعاریف در صددند از یک معنا سخن بگویند و یک حقیقت را منکشف سازند. مثلاً از صوفیه ابوسعید ابوالخیر در تعریف عرفان گفته است:

«آنچه در سرداری بنهی و آنچه در کف داری بدھی و آنچه بر تو آید نجھی». یا این عطا گفته است: «ابتدا یعنی معرفت است و انتهایش توحید». همچنین جنید می‌گوید: «تصوف صافی کردن دل است از مراجعت خلقت و مفارقت از اخلاق طبیعت و فرو میراندن صفات بشریت و دور بودن از دواعی نفسانی و فروآمدن در صفات روحانی و بلند شدن به علوم حقیقی و به کار داشتن آنچه اولی است الی الابد و خیرخواهی به

همه امت و وفا به جای آوردن بر حقیقت و متابعت پیغمبر کردن در شریعت» (یثربی، ۱۳۷۴: ۳۳).

در میان تعاریف ارائه شده به تعریفی برمی خوریم که می‌توان گفت فهم جامع و دقیقی تری از عرفان را بیان می‌کند و آن تعریف قیصری است که می‌گوید:

هو العلم بالله سبحانه من حيث اسمائه و صفاتة و مظاهره و احوال المبدأ و المعاد. و بحقائق العالم و بكيفية رجوعها الى حقيقة واحدة هي الذات الاحادية و معرفة طريق السلوک و المجاهدة لتخليص النفس عن مضائق القيود الجزئية، و اتصالها الى مبدئها و اتصافها بنتع الاطلاق والكلية (قیصری، ۱۳۸۱: ۷).

عرفان عبارت است از علم به حضرت حق سبحان، از حیث اسماء و صفات و مظاهرش، و علم به احوال معاد و به حقائق عالم و چگونگی بازگشت آن حقائق به حقیقت واحدی که همان ذات احادی حق تعالی است؛ و معرفت طریق سلوک و مجاهده برای رها ساختن نفس از تنگناهای قید و بناد جزئیت و پیوستن به مبدأ خویش و اتصاف به نعمت الاطلاق و کلیت.

### رابطه عرفان نظری و اخلاق خاص قرآن

عرفان نظری کارکردی همانند فلسفه دارد و در صدد شناساندن هستی است. فیلسوف می‌خواهد با ابزار عقل و براهین عقلی، عالم هستی را مورد شناسایی قرار دهد؛ اما عرفان در واقع نوعی هستی‌شناسی شهودی از طریق کشفیات قلبی و باطنی است و عارف در صدد است که نه تنها حقیقت هستی و مراتب آن را به چشم دل مشاهده نماید، بلکه به آن دست یافته و در آن فانی گردد.

اخلاق خاص قرآن مبنی بر هستی‌شناسی قرآنی است و هستی‌شناسی قرآن در مرتبه بالاتر از حسّ و عقل تشابه زیادی با هستی‌شناسی عرفانی دارد. راه حس، عقل و قلب راه‌های شناخت حقایق هستی در قرآن معرفی شده است. آیات بسیاری بر مشاهده هستی از طریق حواس و پی بردن به خالق آن تأکید دارند. برخی از آیات نیز به صورت براهین عقلی با مقدمات یقینی یا تجربی بر وجود خدا و اسماء و صفات او استدلال می‌کنند. اما قلب که در عرفان یگانه ابزار مشاهدات عرفانی است نه تنها در قرآن با همین کارکرد نام برده شده که بر استفاده از آن نیز پافشاری شده است.

بنابراین هستی‌شناسی قرآن دارای مراتبی است که از معرفت حسی تا شناخت قلبی امتداد دارد. ازین روی با ارتقای سطح معرفتی انسان نسبت به عالم هستی از مرتبه حس به عقل و قلب، مرتبه اخلاقی او نیز به همین میزان بالا می‌رود. اخلاق توحیدی قرآن، محصول معرفتی عمیق نسبت به هستی و مراتب آن و نیز شناخت انسان و ساحتات وجودی اوست. به همین دلیل می‌بایست برای تخلق به اخلاق‌الهی در این سطح از معرفت شهودی و عرفانی مدد گرفت.

### رابطه عرفان عملی و اخلاق خاص قرآن

با تعریفی که از عرفان عملی و اخلاق خاص قرآن ارائه گردید، می‌توان ارتباط تنگاتنگی در اهداف و روش‌ها میان آن دو در نظر گرفت که به برخی از مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌کنیم:

#### ۱. اتحاد در هدف

گرچه در عرفان و اخلاق متعارف اسلامی که همان اخلاق عام انبیا و مبتنی بر جذب پاداش و دفع کیفر آخرتی است، هدف سالک خداست، اما انتهای وصول به حق در آن دو متفاوت است. هدف در اخلاق متعارف، رسیدن به قرب خدا به معنای آراسته شدن به اخلاق‌الهی به منظور برخورداری از مزایای آن در دنیا و آخرت است. «خودیت» و توجه به منافع و مضار آن در این نوع اخلاق بسیار پررنگ است. اما در عرفان، هدف، اوج بیشتر و انتهای عمیق‌تری دارد که عبارت است از وصول به حق، شهود وحدت شخصی وجود، فنای در او و بقای به او. درواقع سالک به مرتبه‌ای از «قرب» می‌رسد که برای خود اصولاً شائی قائل نیست و «خودیتی» احساس نمی‌کند که بخواهد برای آن منفعتی را جذب یا ضرری را دفع کند.

عرفان‌نویسان مسلمان در آثار خویش، هدف و انتهای سیر و سلوک عرفانی را وصول به توحید ناب معرفی و بر آن تأکید نموده‌اند، مثلاً قیصری می‌گوید: وجهه همت عارف و قبله مقصود او حق است و مواخت است او بر طاعات و تصفیه نفس از رذائل و تحلیه آن بفضائل فقط برای آن است که حجب ظلمانی و نورانی واسطه بین او و حق برداشته شود و شاهد غیبی رخ بنماید. این طایفه در سلوک راه باطن (چون طریقه حکمت و کلام هر دو سلوک راه ظاهر است) مقاماتی را پیمایند که اول آن توبه است و آخر آن گذشتن از همه‌چیز و روی و اقبال به حق مطلق و گذشتن از همه‌چیز،

شامل گذشتن از خود نیز می‌شود، و این گذشتن از غیر و خود بهنحو تحقق و شهود است نه بهنحو علم و نظر، و از این گذشتن از اغیار و خود به فنا تعییر شده است، و فنای حقیقی شامل فنای از فنا نیز می‌شود باین معنی که در مقام فنا، فنا منظور شود و گرنه همین خود حجابی است و آن وقت است که مقام وصول دست دهد نه عارفی بماند و نه معروفی، نه واصفی، و نه موصوفی (رك: قیصری، ۱۳۸۱: ۱۲).

و یا میرزا احمد آشتیانی می‌گوید: در عرفان اسلامی که «بر توحید ناب» استوار است در بخش اصلی و بنیادین خود یعنی عرفان عملی که از جنس سیر و سلوک آن‌هم روشمند، نظامدار و مبتنی بر یک دیالکتیک جامع و کامل است در پی آن است که انسان را «خداخو» نماید و سالک در پرتو سلوک الی الله و در سایه معرفت اجمالی به خدا و محبت الهی و عبودیت دربرابر معبد مطلق بتواند به معرفت تفصیلی، آن‌هم «معرفت شهودی» خدای سبحان راه یابد و عرفان تبیین مسیر و بسترها را رسیدن عارف به توحید محض است (رك: آشتیانی، ۱۳۸۶: ۱۸۰).

در اخلاق خاص قرآن نیز مانند عرفان هدف سالک صرف کسب رضایت الاهی، زدودن مطلق خودیت‌ها و وصول به توحید ناب است، به‌طوری‌که هیچ شائبه‌ای از شرک در آن یافت نشود. این مقصود حاصل نگردد مگر به زدودن تمام تعلقات و وابستگی‌های مادی و غیرمادی یا همان حجاب‌های ظلمانی و نورانی از وجود سالک؛ و این همان فنای فی الله است که مقصود عارف از سیر و سلوک عرفانیش می‌باشد. فنا چیزی جز کنار زدن ماسوی الله در قصد و نیت سالک برای انجام اعمالش نیست. در این نوع اخلاق نیز محرک سالک، محبت خدا و عشق به عبودیت محض در برابر اوست. کمال انسان، در ظهور کمالات الهیه در اوست. از این‌رو آیات الهی هدف آفرینش انسان را سیر به‌سوی کمال مطلوب و کسب فضایل اخلاقی معرفی کرده‌اند. کمال نهایی انسان توحید است؛ و توحید در عمل آن‌گاه ظهور می‌کند که در آغاز و پایان هر کاری خدا باشد: «وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِي مُذْخَلَ صِدْقٍ وَّ اَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ» (اسراء: ۸۰).

علامه طباطبایی نیز بر این نکه تأکید کرده که قرآن کریم، هدف از آفرینش انسان را رساندن او به مقام عبودیت معرفی می‌کند: «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ» (ذاريات: ۵۶). عبودیت

محض چیزی جز توحید خالص یا به عبارتی مقام فنای فی الله نیست. غرض نهایی از خلقت همان حقیقت عبادت است، یعنی این است که بنده از خود و از هر چیز دیگر بریده، به یاد پروردگار خود باشد، و او را ذکر گوید (طباطبایی، ۱۳۶۴، ج ۱۸: ۵۸۲).

بنابراین می‌توان گفت که هدف در اخلاق توحیدی قرآن، مشابه با هدف سالک در عرفان عملی است. هدف هر دو درواقع خالص گشتن برای خدا، تخلق به اخلاق او، مشاهده جلال و جمال او و فنای در اوست.

## ۲. تأکید بر تهذیب نفس و تزکیه درون (ریاضت)

روش رسیدن به هدف در عرفان عملی و اخلاق خاص قرآن، مبتنی بر سیر باطنی و تحول درونی است که از طریق تهذیب نفس و تزکیه باطن حاصل می‌شود. سیر رسیدن به خدا در هر دو، تنها از طریق پالایش قلب از هر نوع آلودگی و رجس و آراستن آن به فضائل و محاسن امکان‌پذیر است. قرآن کریم درخصوص اخلاق، تأکید بر تهذیب و تزکیه نفس دارد و اصولاً اخلاق قرآنی بر همین اصل بنا شده است. آیات متعددی از قرآن، رستگاری و سعادت انسان را در همین امر می‌دانند. از جمله: «قَدْ أَفَلَحَ مَنْ تَزَكَّى» (اعلی: ۱۴) و «قَدْ أَفَلَحَ مَنْ زَكَّاهَا» (شمس: ۹). همچنین آیاتی که هدف رسالت پیامبران را تزکیه نفس انسان‌ها معرفی می‌کند، مانند: «وَإِذْ كَيْهُمْ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ» (جمعه: ۲) و «وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِذْ كَيْهُمْ» (بقره: ۱۲۹) تأکید بر همین موضوع دارند.

این در حالی است که در میان عرفاف و یا عرفان پژوهان نیز اصطلاح تهذیب نفس و تزکیه باطن از پراستعمال‌ترین واژه‌ها و تنها ترین مسیر در سیر و سلوک عرفانی برای وصول به حق بهشمار می‌رود. هیچ کتابی در عرفان یافت نمی‌شود که راه دست‌یابی به هدف بلند عرفان را چیزی جز تهذیب نفس و تزکیه باطن معرفی کرده باشد. اصولاً عرفای راستین، بنای عرفان را بر تعلیمات قرآن و گزاره‌های رازگونه آن می‌گذارند و سیر و سلوک را خارج از طریقه پیشنهادی قرآن معتبر نمی‌شمارند. در این موضوع تفاوتی میان عرفاف یا عرفان پژوهان شیعه و سنی هم وجود ندارد. این در حالی است که می‌دانیم بیشتر صوفیه و عرفای مسلمان به نوعی منشأ تعلیمات عرفانی خویش را به

یکی از امامان معصوم شیعه یعنی امام علی (علیه السلام)، امام سجاد، امام صادق و امام رضا (علیهم السلام) می‌رسانند و این امامان بزرگوار نیز درواقع میین حقیقی کتاب و سنت می‌باشند. در هر صورت نمونه‌های فراوانی در متون اخلاقی و عرفانی درباره اصل زیربنایی تهذیب نفس و تزکیه درون مشاهده می‌شود که در اینجا تنها به چند مورد اشاره می‌شود:

بیشتر آداب دینداران را تهذیب نفس و تأدیب اندامها و طهارت دل و حفظ حدود حق و دوری از شهوت و شبهه‌ها و انجام عبادت‌ها و شتاب در خیرات به وجود می‌آورد (سراج طوسی، ۱۳۸۲: ۱۹۱).

سفر دیانت و تحمل مشقت و تهذیب سه چیز است: تهذیب نفس، تهذیب خوی، تهذیب دل (میدی، ۱۳۸۳، ج ۲: ۱۹).

اساس عرفانی این مکتب موضوع «انَّ اللَّهَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَتِهِ» است که ترجمه به کشف و وحدت و اتحاد عرفانی را سبب شده است. ... دل عارف، اگر به تهذیب نفس پردازد، مرکز تجلی انوار حق می‌گردد و او خویش را بازتاب نور الهی می‌یابد (سهروردی، ۱۳۷۵: ۵۳۷).

ریاضت و تهذیب نفس از جهت رفع آن حجب است و کشف آن عجایب و علوم و وصول و تحقق بدان عالم (فرغانی، ۱۳۷۹: ۳۹۳).

### ۳. محوریت کتاب و سنت

اخلاق و عرفان اسلامی هر دو از علومی هستند که ریشه در کتاب و سنت داشته و در بستر اسلام رشد و نمو یافته‌اند. هم عرفای مسلمان و هم علمای اخلاق براساس آیات الاهی و سیره و سنت پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) اصول و فروع این علوم را طراحی نموده و با وسوس فراوان تلاش کرده‌اند که مبانی اندیشه‌های نظری و عملی خود را از قرآن و سنت اخذ نمایند.

آثار عرفا و علمای شیعه علاوه‌بر قرآن و سنت پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) از آموزه‌های اخلاقی و عرفانی اهل بیت و امامان معصوم (علیهم السلام) نیز بسیار بهره جسته‌اند. آثار اخلاقی چون تهذیب الاخلاق و تطهیر الاعراق از ابن مسکویه، جامع السعادات و معراج السعادة از نراقین و ...، همچنین آثاری که بیشتر جنبه عرفانی دارد مانند: اوصاف الاشراف از خواجه نصیر، بخش‌هایی

از المحجه البيضاء فيض کاشانی، مباحث عرفانی علامه طباطبایی در المیزان و دیگر آثار ایشان چون رساله الولایه، چهل حدیث از امام خمینی، مراحل اخلاقی در قرآن از استاد جوادی آملی و بسیاری از آثار دیگر مبین این نکته می‌باشد.

در آثار فراوانی که از صوفیه به دست ما رسیده نیز تأکید بر استفاده از کتاب و سنت به عنوان محور اساسی در مباحث اخلاقی و عرفانی آنان مشهود است و خود آنان در کتب خویش بر این نکته تأکید داشته‌اند. به عنوان نمونه، یکی از پیران صوفی گفته است: گوشم علمی از علوم اهل حقیقت را شنید آن را اجازه ورود به دل ندادم مگر پس از تطبیق آن بر کتاب و سنت (سراج طوسی، ۱۳۷۷: ۳۷۷). و دیگری گفته:

صوفی کسی است که کتاب خدای را در دست راست خویش گیرد و سنت رسول را در دست چپ خویش و به یک چشم در بهشت نگرد و به دیگر چشم به دوزخ و دنیا را ازاری کند بر میان و آخرت را ردایی بر تن و از میان آن دو مولی را خطاب کند که لیک اللہم لیک! (شفیعی کدکنی، ۱۳۸۴: ۲۰۹).

همچنین اصطلاحاتی که در این دو علم مورد استفاده قرار می‌گیرد نیز بیشتر از قرآن و سنت گرفته شده است. در اخلاق خاص قرآن که به عبارتی همان عرفان حقيقی اسلام و محصول معرفت عمیق‌تر و درونی‌تر کتاب و سنت است همه تعاریف و اصطلاحات از متن قرآن و سخنان معصومان (علیهم السلام) اخذ شده است؛ به عنوان مثال اصطلاحاتی چون توبه، انباه، صدق، خلوت، تفکر، حزن، رجاء، صبر، شکر، اراده، شوق، معرفت، یقین، سکون، توکل، رضا، تسکین، توحید، اتحاد و وحدت، همگی از آیات قرآن یا روایات معصومان (علیهم السلام) گرفته شده و در عرفان و اخلاق به کار برده می‌شوند.

#### ۴. مراحل، مقامات و منازل مشترک

میان حق و خلق فاصله‌ای است که به مراحل و منازل بی‌شمار تقسیم می‌شود. برخی از کتب عرفانی آن‌ها را به سه، هفت، ده، چهل، صد و حتی هزار منزل تقسیم نموده‌اند. ریاضت، دوره‌ای است که سالک می‌باشد این منازل را طی کرده تا به مقصود برسد. مهم‌ترین آثاری که در این باره وجود

دارد، منازل السائرين خواجه عبدالله انصاری، اوصاف الاشراف خواجه نصیرالدین طوسی و از معاصران مراحل اخلاق در قرآن استاد جوادی آملی است.

از آثار فوق و نیز برخی کتب دیگر که مبنای تبیین مراحل عرفانی را آیات قرآن کریم قرار داده‌اند می‌توان استباط کرد که سیر و سلوک عرفانی در نظر آنان با آنچه در این جستار، اخلاق خاص قرآن نامیده شده، هماهنگی دارد؛ چرا که آنان با استفاده از آیات قرآن، منازل و مراحل عرفانی را ترسیم نموده و با برداشت‌های خاص خود که نوعی تفسیر و تأویل عرفانی است، آن‌ها را تبیین نموده‌اند.

خواجه نصیرالدین طوسی، اخلاق را در دو سطح مطرح کرده، یکی اخلاق علمی که به روش حکیمان با استدلال، مبانی آن را تبیین و درباره نفس آدمی از آن جهت که دارای ملکات نفسانی است و از او افعال ارادی پسندیده یا ناپسند صادر می‌شود بحث می‌کند؛ شناخت نفس و قوای نفسانی و کمال نفس، مبادی علم اخلاق هستند (خواجه نصیر: ۱۳۵۶: ۴۸). بخش دیگر، اخلاق عملی یا همان سیر و سلوک عرفانی است که چگونگی وصول به کمال و عوامل و موانع آن را مطرح می‌کند. وی در اوصاف الاشراف، هر یک از مراحل و منازل اخلاقی یا عرفانی را با به‌کارگیری آیه‌ای از آیات قرآن تبیین نموده که می‌توان آن را نشانه‌ای از تطابق عرفان عملی و اخلاق خاص قرآن قلمداد کرد.

کتاب مراحل اخلاق در قرآن از استاد جوادی آملی که یکی از مجلدات تفسیر موضوعی ایشان است نیز با رویکرد اخلاق توحیدی قرآن نگارش یافته و با پسندیدن سبک محقق طوسی، همان منازل و مراحل را نام برد و به تشریع آن‌ها پرداخته است. به عنوان مثال در بخش دوم کتاب از مراحل مانع‌زدایی از سیر و سلوک سخن می‌گویند که عبارتند از: توبه، زهد، ریاضت، مراقبه و محاسبه و تقوی. این مراحل پنج گانه درواقع همان مراحلی است که محقق طوسی در باب دوم اوصاف الاشراف تحت عنوان «از الله عوایق و قطع موانع از سیر و سلوک» آورده است. در بخش سوم، استاد جوادی آملی تمام ابواب کتاب محقق طوسی را یکجا تحت عنوان مقامات عارفان و مراحل سیر و سلوک آورده و شرح داده است. آخرین مراتب سیر و سلوک وصول به مراتب توحید، اتحاد و وحدت و بالآخره فناست که هر دو اثر به آن‌ها ختم می‌شود.

همچنین امام خمینی در کتاب شرح جنود عقل و جهل و در مقاصد و فصول آن به طور پراکنده به بسیاری از مقامات عرفانی و مباحث توحیدی پرداخته است. مسائلی چون صبر و مرابت آن، تسليم و فوائد آن، فضائل صمت، تواضع، زهد و مرابت آن، علم، توکل، شکر و مرابت آن و رضا که بررسی این مباحث در کتب عرفانی یکی از محورهای اصلی محسوب می‌شود.

#### ۵. تأکید بر ذکر

ذکر یکی از راهکارهای اصلی در اخلاق و عرفان برای دفع خواطر مزاحم در سیر بهسوی خداست. بیشتر نوشته‌های اخلاقی و عرفانی بهویژه آثاری که متعلق به عرفای واصل است، مشحون از اذکاری است که برای اوقات مختلف تجویز شده است. هدف از ذکر، غفلت‌زدایی و نگهداشتن سالک در حالت بیداری است. از همین روی اذکار، کارکردهای مختلف و تقسیمات متعددی براساس حالت‌ها و مقامات گوناگون سلوکی دارند.

در حالات عرفا و علمای اخلاق نیز آمده است که آنان به طور مداوم به ذکر عام و خاص مشغول بوده و شاگردان و پیروان خود را بر آن وامی داشتند. در هر صورت، ذکر را می‌توان از نقاط مشترک مهمی دانست که اخلاق و عرفان را بهم پیوند داده است؛ از این‌رو بخش اعظمی از کتب اخلاقی، عرفانی و تفسیری مربوط به اذکار مختلف و تقسیمات متعدد آن‌هاست؛ مثلاً گاهی ذکر دارای هفت مرتبه: قالبی، نفسی، قلبی، سری، روحی، عیونی و غیب الغیوب است (بحرعلوم، ۱۴۱۵: ۱۷۸-۱۷۹) و گاه به چهار قسم قالبی، نفسی و هریک را به اطلاقی و حصری تقسیم نموده‌اند (بحرعلوم، ۱۴۱۵: ۱۹۲-۱۶۲).

قرآن کریم آیات متعددی در اهمیت و تأکید بر ذکر دارد؛ این در حالی است که نه تنها تمام آیاتش مصدق ذکر شمرده می‌شوند، بلکه یکی از نامهای این کتاب مقدس نیز ذکر است. برخی آیات به ذکر کثیر فرمان می‌دهند تا کمیت را القا کنند؛ مانند: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَنَا إِذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كثِيرًا» (احزان: ۴۱) و برخی بر کیفیت اشاره می‌کنند؛ مانند: «فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ أَبْعَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ...» (بقره: ۲۰). حال اگر ذاکر بخواهد کمیت و کیفیت ذکر را رعایت

کند همواره در هر حال و مقام می‌باید با توجه تام مشغول ذکر و یاد خدا باشد، و این همان است که در عرفان و قرآن به عنوان مسیر و مقصد سالک از آن نام برده می‌شود.

## ۶. توجه خاص به جوهر محبت و عشق

آنچه سالک را در طریق توحید، وارد و به پیش می‌برد، محبت و عشقی است که وجود او را فراگرفته و بهسوی معشوق می‌کشاند. این عشق برآمده از حب الاهی نسبت به ذات خویش است و در سراسر عوالم وجود که مظاهر اسماء و صفات اویند نیز ساری و جاری گشته است. بنابراین تمامی موجودات که مظاهر اسماء و صفات الاهی اند نه تنها به منشأ خود یعنی ذات حق تعالیٰ عشق و محبت دارند که به یکدیگر نیز عشق می‌ورزند و این عشق نسبت به اولیای الاهی بیشتر است؛ چرا که آنان جلوهٔ کامل‌تری از اسماء و صفات الاهی را نمودار ساخته‌اند.

در قرآن کریم آیاتی که به‌طور مستقیم یا با اشاره و رمز به این موضوع اشاره کرده‌اند، فراوانند؛ به عنوان مثال این آیه که می‌فرماید: «.... وَ الَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبَّا لِلَّهِ» (بقره: ۱۶۵). خداوند محبوب همه است اما به‌طور خاص در نزد مؤمنان بیشترین محبوبیت را دارد. عشق به خداوند منشأ همه شراب‌آباً طَهُورًا» (انسان: ۲۱) به عشق معنا کرده و گفته‌اند: بدان که مراد از شراب در کلام عرفاء، می‌عشق و محبت است که هیچ صاحب جرأتی طاقت آشامیدن دو جرعة آن را ندارد و چون این شراب طهور حقیقت و ظلش در دنیا نار محبت و عشق، و موردش قلب است، حق تعالیٰ می‌فرماید: «نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ الَّتِي تَطْلُبُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ» (همزة: ۶) باری یک جرعة آن کافی است که تو را از خودی خود خلاص نماید و از عالم رنگ تو را به مقام بی‌رنگی رساند و احتیاج تو را مبدل به غنای مطلق گرداند، همچنان که وجود مقیدت را مطلق می‌کند (سبزواری، ۱۳۸۶: ۹۱).

عرفان‌پژوهان برای رسیدن به مقام قرب الاهی یا فنای فی الله از دو مسیر سخن گفته‌اند که جمع آن دو نیز ممکن است، یکی مجاهده و ریاضت و دیگری عشق و محبت. راه آسان‌تر همین مسیر عشق و محبت است. بسیاری از اصلاحان به حق از طریق همین محبت و عشقی که به دلشان افتاده و مجدوب آن گشته‌اند بدین مقام دست یافته و راه طولانی سیر و سلوک الى الله را در اندک زمانی

پیموده‌اند. از همین روی، آثار اخلاقی و عرفانی پر است از عبارات، اشعار، دلنوشته‌ها و سخنان آنان که سراسر بُوی عشق و محبت به وصال معبود می‌دهد.

### نتیجه:

۱. در اخلاق مادی مبنای انگیزه رفتارها تحسین و تقویح اجتماعی است. هرچه با عقل معاش پسندیده شود، تحسین و هرچه ناپسند آید تقویح می‌گردد. در مبنای فلسفی تعديل قوا موجب تحسین و افراط و تفریط آن موجب تقویح اجتماعی می‌گردد.
۲. در اخلاق عام اینیا مبنای رفتارهای آدمی، لذت یا ألم اخروی و نیز توجه به قضا و قدر الهی است. این ملاک مورد تأکید کتب آسمانی و بهویژه قرآن کریم است، اما به جهت انگیزه غیرتوحیدی نمی‌توان آن را از شائبهٔ شرک مبرا دانست.
۳. اخلاق خاص قرآن بر توحید ناب بنیان نهاده شده و از دو مبنای معرفت شهودی نسبت به خداوند و محبت و عشق به او تشکیل شده است. از این‌رو پیوند عمیقی با عرفان اسلامی مبتنی بر کتاب و سنت پیامبر (صلی الله علیه و آله) و سیره اهل بیت (علیهم السلام) دارد که آن نیز بر همین مبانی بنا شده است.
۴. عرفان نظری که به تبیین شهودی هستی و مراتب آن می‌پردازد، دارای تشابه فراوان و حتی منطبق با جهان‌بینی قرآنی در اخلاق نظری است و عرفان عملی که درواقع سلوک نفسانی و وصول به بالاترین مراتب هستی است، منطبق با اخلاق عملی قرآن می‌باشد.
۵. اخلاق خاص قرآن و عرفان اسلامی در هدف، تأکید بر تهذیب و ریاضت، ابتناء کتاب و سنت، منازل و مقامات مشترک و تأکید بر ذکر با یکدیگر انصباط دارند.

### کتاب‌نامه:

- قرآن کریم
- احمد پور، مهدی. (۱۳۸۹)، کتاب‌شناخت اخلاق اسلامی، جمعی از نویسنده‌گان، قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.

- آشتیانی، میرزا احمد؛ محمدجواد رودگر. (۱۳۸۶)، سر سلوک، ترجمه و شرح رساله الولایه (آشتیانی)، قم: آیت اشرف.
- بحرالعلوم طباطبایی نجفی، مهدی. (۱۳۶۰)، رساله سیر و سلوک منسوب به بحرالعلوم، تهران، حکمت.
- تبادکانی، شمس الدین محمد. (۱۳۸۲)، *تسنیم المقرین*، محمد طباطبایی بهبهانی، تهران: کتابخانه موزه و استناد مجلس شورای اسلامی.
- جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۷۷)، *تفسیر موضوعی قرآن کریم (مراحل اخلاق در قرآن)*، قم: اسراء.
- سراج الطوسی، ابونصر. (۱۳۸۲)، *اللمع فی التصوف*، تهران: اساطیر.
- سبزواری، محمدابراهیم. (۱۳۸۶)، *شرح گلشن راز*، تهران: نشر علم.
- شهروردی، شهاب الدین ابوحفص. (۱۳۷۵)، *عوارف المعارف* (ترجمه)، ابومنصور اصفهانی، تهران: انتشارات علمی فرهنگی.
- طباطبایی، محمدحسین. (۱۳۷۴)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ترجمه محمدباقر موسوی همدانی، قم: انتشارات اسلامی.
- طوسي، خواجه نصیرالدین. (۱۳۶۱)، *او صاف الاشراف*، مشهد: انتشارات امام.
- فرغانی، سعید الدین. (۱۳۷۹)، *مشارق الدراری* شرح تائیه ابن فارض، رضا مرندی، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- قصری، داود. (۱۳۸۱)، *رسائل قیصری*، جلال الدین آشتیانی، تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.
- . (۱۴۲۵ ق)، *شرح علی تائیه ابن الفارض*، فرید المزیدی، بیروت: دارالکتب العلمیه.
- . (۱۳۸۷)، مقدمه شرح قیصری بر فصوص الحکم، حسین سید موسوی، تهران: حکمت.
- منجد الطلاقب. (۱۳۶۰)، انتشارات اسلامی.
- موحدیان عطار، علی. (۱۳۸۸)، *مفهوم عرفان*، قم: دانشگاه ادیان و مذاهب.
- مبیدی، ابولفضل رشید الدین. (۱۳۸۳)، *خلاصه تفسیر ادبی و عرفانی قرآن*، نگارش حبیب الله آموزگار، تهران: اقبال.
- نسفی، عزیز الدین. (۱۳۶۳)، *زبانة الحقائق*، حقوقی ناصری، تهران: طهوری.

- 
- همدانی، سید علی. (۱۳۷۰)، احوال و آثار میر سید علی همدانی (شش رساله)، پاکستان: مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان.
  - یثربی، یحیی. (۱۳۷۴)، عرفان نظری، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه.