

مطالعات تاریخ فرهنگی؛ پژوهشنامه‌ی انجمن ایرانی تاریخ
سال هفتم، شماره‌ی بیست و هشتم، تابستان ۱۳۹۵، صص ۷۴-۴۹

بررسی تطبیقی جامعه‌شناسی دین کارل مارکس و ماکس وبر با تأکید بر جنبش بابک خرم‌دین

حسین پوراحمدی^{*}، کیوان کریمی‌الوار^{**}

چکیده

پژوهش حاضر در صدد بررسی ابعاد مذهبی جنبش بابک خرم دین بر اساس جامعه‌شناسی دین کارل مارکس و ماکس وبر می‌باشد و ضمن بر شمردن خاستگاه‌ها، مولفه‌ها و تفاوت‌های عقاید مارکس و وبر در این زمینه، در پی پاسخ به این پرسش است که تا چه میزان می‌توان نقش مذهب را در این جنبش، بر اساس نگاه‌های مذکور سنجید؟ این مقاله بر کاربست نوعی از جامعه‌شناسی ترکیبی دین تأکید دارد.

نتایج این پژوهش که با روش مقایسه‌ای و تحلیل تاریخی صورت گرفته، نشان می‌دهد که برخلاف تصور رایج، جامعه‌شناسی دین مارکس که برآمده از بینش ماتریالیسم تاریخی وی می‌باشد، می‌تواند در تحلیل بهتر ماهیت رابطه خلافت عباسی و دین - به عنوان یکی از دلایل اصلی شکل‌گیری جنبش بابک خرم‌دین - که جایگاه دین را به مفهوم ایدئولوژی مارکس نزدیک می‌سازد، کارآمد باشد. جامعه‌شناسی دین وبر نیز که تا حدی برآمده از سنت ایدئالیسم آلمانی و روش شناسی تفہمی وی می‌باشد، با توجه به تأکید بر تعامل دین و اقتصاد، به عنوان دو عامل مهم در شکل‌گیری جنبش بابک خرم‌دین، در درک بهتر ابعاد مذهبی جنبش مذکور کارساز می‌باشد.

واژه‌های کلیدی: جامعه‌شناسی دین، مارکس، وبر، جنبش خرم‌دینان، بابک.

* استادیار (بازنشسته) گروه تاریخ، دانشگاه شیراز (pourahmadh@yahoo.com)

** دانشجوی دکتری تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه شیراز (نویسنده مسئول)

(keyvan1388@gmail.com)

تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۵/۲۲ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۸/۹

مقدمه

مطالعات بین‌رشته‌ای اهمیت فراوانی در درک بهتر تحولات تاریخی دارند، در همین راستا، جامعه‌شناسی دین، به عنوان یکی از شاخه‌های مهم جامعه‌شناسی، در تبیین علمی جنبش‌های دینی حائز اهمیت می‌باشد. در تحقیقات مختلف در عرصه مذکور، بازگشت به آراء جامعه شناسان کلاسیک از جمله کارل مارکس (۱۸۱۸-۱۸۸۳) و ماکس وبر (۱۸۶۸-۱۹۲۰) امری گریزناپذیر است. از یک سو، نوع نگرش متفاوت آنها نسبت به نقش دین در تحولات اجتماعی، بر دیگر محققان تاثیر زیادی داشته است و از سوی دیگر، ماهیت نسبت افکار آنها با هم نیز سبب بحث‌های فراوانی شده است.

پس از فتح ایران به دست اعراب و به دنبال تحولات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی ناشی از این فتح، جنبش‌هایی علیه خلافت اموی و عباسی با ماهیت‌های مختلف رخ داد که به شهادت مورخان، بزرگ‌ترین آنها در دوره‌ی اول عباسی (۲۳۲-۱۳۲ق) به رهبری بابک خرم دین، در شمال غربی و غرب ایران رخ داد. در شکل گیری و تداوم این جنبش، مذهب به ویژه با رنگ و بوی عقاید مزدکی، نقش آفرین بوده است، عقایدی که با توجه به ابعاد اجتماعی شان گاه «کمونیسم ایرانی»^۱ خوانده می‌شوند. بر این اساس، به نظر می‌رسد بررسی جنبش مذکور بر بستر جامعه‌شناسی دین کارل مارکس و ماکس وبر، که در آن به ترتیب، اقتصاد و باورها و عقاید، به نوعی بر شکل گیری یک جنبش مؤثر می‌باشند، معقول باشد.

در باره موضوع این پژوهش، تحقیقی که جنبه تاریخی - جامعه‌شناسخی داشته باشد، صورت نگرفته و مولفه‌های انتخاب شده از جامعه‌شناسی دین مارکس و وبر، حاصل تحقیق نگارنده است. جامعه‌شناسی دین و آراء آباء کلاسیک آن، از منظر محققان جامعه‌شناسی بسیار مورد توجه می‌باشد و این امر به ویژه در مورد وبر صادق است؛ برای نمونه می‌توان به مقاله حسین بشیریه با عنوان «مبانی جامعه‌شناسی مذهبی ماکس وبر» چاپ شده در مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی (شماره ۲۳ و ۲۴) و یا مقاله

۱. رمان گیرشمن (۱۳۷۲)، ایران از آغاز تا اسلام، ترجمه محمد معین، تهران: علمی و فرهنگی، ص ۳۶۲.

جامعه‌شناسی دین از دیدگاه ماکس وبر از برایان موریس اشاره کرد که در فصلنامه معرفت (شماره ۳۴) چاپ شده است. شایان ذکر است که در تحقیقات حوزه جامعه‌شناسی، به جامعه‌شناسی دین مارکس کمتر توجه شده است. در باب جنبش خرم‌دینان نیز، در حوزه تاریخی، آثاری از جمله اثر سعید نفیسی تحت عنوان بابک خرم‌دین، جنبش بابک اثر الهیار خلعتبری و عباس زارعی مهرورز و کتاب غلامحسین صدیقی به نام جنبش‌های دینی ایرانی در قرن‌های دوم و سوم هجری نگاشته شده است. با وجود این، مقاله حاضر، به روش مقایسه‌ای - تحلیلی، ضمن بر شمردن مهمترین مؤلفه‌های جامعه‌شناسی دین مارکس و وبر و تاکید بر کاربست نوعی جامعه‌شناسی ترکیبی دین، به صورت مقایسه‌ای به تحلیل جامعه‌شناختی - تاریخی نقش مذهب در شکل‌گیری و تداوم جنبش بابک خرم‌دین پرداخته است. لازم است اشاره شود که واژه‌ی (Religion) در مغرب‌زمین، به معنای مذهب (مکتب‌های درون یک دین) و نیز به معنای خود دین به کار می‌رود. به نظر می‌رسد تنوع ادیان در جوامع بشری سبب تعریف‌های بی‌شماری از دین شده است.^۱ در این مقاله، لفظ دین، اشاره به دین زرتشت و اسلام دارد و در باب عقاید مزدکی، خرم‌دینی و قرائت خاص خلافت عباسی از دین اسلام، لفظ مذهب به کار برده شده است.

جامعه‌شناسی دین

مقارن با ظهور جامعه‌شناسی به عنوان رشته‌ای مستقل و نو در عرصه علوم اجتماعی، در قرن نوزدهم جامعه‌شناسانی مانند دورکیم و وبر، نگاه ویژه‌بی به نقش دین در تحولات اجتماعی داشتند؛ برای مثال دورکیم واکاوی ریشه و منشاء دین را توسط جامعه‌شناس برای شناخت انسان و جوامع انسانی سودمند می‌دانست.^۲ تبیین و بررسی دین از منظر جامعه‌شناسی، منجر به شکل‌گیری رشته جامعه‌شناسی دین شد که از لحاظ لفظی، گاه با واژه جامعه‌شناسی دینی به اشتباہ در یک معنا به کار می‌رود در صورتی که لفظ جامعه‌شناسی دینی، تبیین جامعه‌شناختی پدیده‌های اجتماعی از منظر دین است.

۱. حسین توفیقی (۱۳۸۵)، آشنایی با ادیان بزرگ، تهران: سمت، ص ۱۴.

۲. علیرضا شجاعی زند (۱۳۸۸)، جامعه‌شناسی دین، تهران: نی، ص ۲-۳.

از آثار مهم در زمینه جامعه‌شناسی دین، می‌توان به کتب صور ابتدایی حیات دینی اثر دورکیم، اخلاق پروتستان و روح سرمایه‌داری و جامعه‌شناسی دین از آثار مشهور و بر اشاره کرد. رویکردهای جامعه‌شناختی نسبت به دین، همچنان تحت تاثیر اندیشه‌های سه نظریه پرداز کلاسیک جامعه‌شناسی، یعنی مارکس، دورکیم و ویر است.^۱ در آسیب‌شناسی آثار مربوط به جامعه‌شناسی دین، باید اشاره کرد که با توجه به تاثیرپذیری جامعه‌شناسان از روش‌شناسی پوزیتیویسم، مکتب کارکردگرایی و همچنین نگاه تقلیل گرایانه به دین، در اغلب موقع جنبه‌های مختلف دین مورد غفلت قرار گرفته است، با این وجود در آثار هرکدام از جامعه‌شناسان، به جنبه‌های از نقش دین در تحولات اجتماعی اشاره شده است. در این میان، ماکس ویر با تاکید بر روش تفہمی و تأکید بر جداسازی روش‌شناسی علوم طبیعی و علوم انسانی، کمتر متأثر از رویکردهای مذکور بوده است. ویر هدف جامعه‌شناسی را فهم تفسیری رفتار اجتماعی می‌دانست،^۲ و این نگرش بدون شک بر جامعه‌شناسی دین وی تاثیر گذاشته است.

در پایان این بحث، لازم است اشاره شود که با توجه به دشواری سخن گفتن از منشا و جوهر دین، اغلب جامعه‌شناسان به سمت بررسی و تبیین نقش دین (کارکرد دین)، در جامعه‌تمایل یافته‌اند. برای مثال ویر می‌گوید: «شناخت ماهیت دین، دل‌مشغولی ما نیست بلکه وظیفه ما مطالعه شرایط و تأثیرات نوع ویژه‌ای از رفتار اجتماعی است.»^۳ سخن ویر در واقع به کنش افراد متاثر از دین اشاره دارد. همین امر در باره برخی از جامعه‌شناسان دین معاصر نیز صدق می‌کند، به طوری که رonald جانستون اعتقاد دارد: «ما نمی‌توانیم در باب درست و غلط بودن مذهب سخن بگوییم.»^۴ این امر اگرچه به بعد اجتماعی دین اشاره دارد، اما با توجه به تفاوت مبانی هستی‌شناسی (نوع نگاه به منشا دین) جامعه‌شناسان غربی با نگاه‌های دینی ما با آن جنبه از نظریات مارکس و ویر چندان کاری

۱. آنتونی گیدنز(۱۳۷۴)، جامعه‌شناسی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: امیرکبیر، ص ۵۰۲.

۲. ماکس ویر(۱۳۶۷)، مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی، ترجمه احمد صدارتی، تهران: مرکز، ص ۱۶.

2. Max, Weber, (1969), *Sociology of Religion*, translated by Ephraim Fischoff, Boston: Beacon Press, p1.

4. Ronald, johnstone, (2008), *Religion of society*, NEW JERSEY: PEARSON, p5.

نداریم، با این وجود به بعد نگاه کارکردی آنها به دین (دین موجود در جامعه یا دین واقعی) توجه خواهیم نمود، هرچند که نباید از تاثیر نوع نگاه به منشا دین بر نوع نگاه کارکردی نیز غافل بود.

جامعه‌شناسی دین از منظر کارل مارکس

به رغم اینکه مارکس چندان به مبحث دین نپرداخته است، اما به اعتقاد برخی جامعه‌شناسان، با توجه به اهمیت نظریه‌ی وی در باب تعامل زیر ساخت و روساخت در جامعه، سهم وی در جامعه‌شناسی دین، چندان مورد توجه قرار نگرفته است.^۱

مارکس ضمن نقد ایدئالیسم که جهان را تحت فرمانروایی ایده‌ها و مفاهیم می‌داند،^۲ معتقد است: «این تصور که دین نیروی محرك تاریخ است بیماری آلمانی‌است». ^۳ نگرش دینی مارکس تا حد زیادی برگرفته از تفکر لودویک فوئرباخ، از شاگردان برجسته هگل، می‌باشد. فوئرباخ دین را محصول از خود بیگانگی انسان می‌دانست. طبق همین پیوند است که مارکس خود را شاگرد تقاد فوئرباخ می‌دانست.^۴ در واقع مارکس با پذیرش دیدگاه ماتریالیستی فوئرباخ، آن را با روش دیالیکتیکی هگل درآمیخت و نتیجه این آمیزش، ماتریالیسم تاریخی بود.^۵

از نظر مارکس، عقاید فرمانروا در هر زمان همیشه فقط عقاید طبقه فرمانروا بوده است و همگام با تغییر ارزش‌های مادی در جامعه، ارزش‌های معنوی نیز تغییر می‌یابند.^۶ شاید

۱. مسعود جلالی مقدم (۱۳۷۹)، درآمدی به جامعه‌شناسی دین و آراء جامعه‌شناسان بزرگ درباره‌ی دین، تهران: مرکز، ص ۶۳.

۲. کارل مارکس و فردریش انگلس (۱۳۵۳)، *ایدئولوژی آلمانی*، بی‌جا: هیئت تحریریه نشریه کارگر، ص ۱۲.

۳. هوبرت کنو بلاخ (۱۳۹۰)، *مبانی جامعه‌شناسی معرفت*، ترجمه کرامت‌الله راسخ، تهران: نی، ص ۷۲.

۴. آلب کامو (۱۳۸۲)، *انسان طاغی*، ترجمه مهدی ایرانی طلب، آبادان: پرسش، ص ۱۲۲.

۵. تیم دیلینی (۱۳۸۸)، *نظریه‌های کلاسیک جامعه‌شناسی*، ترجمه بهرنگ صدیقی و وحید طلوعی، تهران: نی، ص ۱۱۲.

۶. کارل مارکس و فریدریش انگلس (۱۳۵۹)، *مانیفست حزب کمونیست*، ترجمه هرمزان محمدپور، تهران: شرکت سهامی خاص، ص ۷۸.

اصلی‌ترین تعبیر مارکس در باب تاریخ در جمله زیر خلاصه شده باشد: «تاریخ همه جوامع تا این زمان تاریخ مبارزه طبقاتی بوده است.»^۱ وی از این رو انقلاب‌ها را، لوكوموتیو تاریخ جهان می‌داند.^۲ مارکس با این تحلیل، در واقع دین را که در نگرش وی، بخشی از روبنا محسوب می‌شود،^۳ به عنوان عاملی مستقل به حساب نمی‌آورد، به طوریکه در وابسته ساختن خواست مذهبی به تعارض‌های طبقاتی راه اغراق می‌پیماید.^۴ در نگاه مارکس «انسان دین را می‌سازد، دین انسان را نمی‌سازد. درحقیقت دین خودآگاهی و آگاهی از خود انسانی است که یا هنوز خود را نیافته و یا خود را باز گم کرده است... دین تحقق خیالی جوهر انسان است، دین رایحه معنوی جهان است. رنج مذهبی هم بیان رنج واقعی و هم اعتراض بر ضد آن است. دین آن مخلوق ستمدیده، احساس جهانی بی احساس و جان اوضاعی بی جان است، دین افیون مردم است».^۵

در این تفسیر مشهور مارکس از دین، تناقضی وجود دارد که همزمان، دین را بیانگر اعتراض و در ضمن وسیله‌ی مشروعت بخشی می‌پندارد. به گفته‌ی ملکم همیلتون، مارکس بیان اعتراض آمیز دین را غیر مؤثر و راه حلی در یک سطح تخیلی می‌دانست که خطري برای وضع موجود به شمار نمی‌آید.^۶ مارکس حتی دین را شکل قدسی از خودبیگانگی انسان می‌داند.^۷

از نظر مکتب فونکسیونالیسم (کارکردگرایی)، مارکس کارکرد دین را دادن آرامش به انسان می‌داند. وی با این برداشت، در واقع نقشی را که دین در شکل گیری بسیاری از

۱. همان، ص. ۵۰.

۲. میشل لووی(۱۳۷۶)، درباره تغییر جهان، ترجمه حسن مرتضوی، تهران: روشنگران و مطالعات زنان، ص ۲۷۴.

۳. استفن. پ. دون(۱۳۶۸)، سقوط و ظهور شیوه تولید آسیایی، ترجمه عباس مخبر، تهران: مرکز، ص ۱۵.

۴. موریس دورژه(۱۳۶۹)، اصول علم سیاست، ترجمه ابوالفضل قاضی، تهران: امیرکبیر، ص ۱۲۸.

۵. کارل مارکس(۱۳۸۱)، درباره مساله یهود، گامی در نقد فلسفه حق هگل، ترجمه مرتضی محیط، تهران: اختران، ص ۵۳-۵۴.

۶. ملکم همیلتون(۱۳۸۹)، جامعه‌شناسی دین، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: ثالث، ص ۱۴۸.

۷. پیتر سینگر(۱۳۹۳)، مارکس، ترجمه محمد اسکندری، تهران: طرح نو، ص ۵۱.

جنش‌ها و انقلابات در طول تاریخ داشته است، نادیده می‌گیرد، با این وجود به نظر می‌رسد در مواقعي که دین در کنار سیاست مورد سوء استفاده قرار گرفته است، معنا و مفهوم دین، به تعبیر ایدئولوژی مارکس نزدیکتر شده است. کار اصلی ایدئولوژی نیز از نظر مارکس، مشروعیت بخشیدن به قدرت است.^۱

جامعه‌شناسی دین از منظر ماکس وبر

یکی از جامعه‌شناسانی که به نوعی با مطالعات وی و جامعه‌شناسان دیگری چون دورکیم در باب دین، رشتہ‌ای به نام جامعه‌شناسی دین بنیان یافته، ماکس وبر می‌باشد. به طوری که جرج ریترر، گرایش عمدۀ مطالعات وبر را در زمینه جامعه‌شناسی دین و به بیان دیگر، نقش دین در تغییرات اجتماعی ذکر می‌کند.^۲ وبر را با توجه به پیشینه و بافت فکری آلمانی که به ایدئالیسم گرایش داشت، آموزش یافته سنت ایدئالیسم آلمانی می‌دانند.^۳ به نحوی که وی با وجود سیطره دیدگاه طبیعت‌گرا در برخی از جنبه‌های مطالعات تاریخی (مثل رابطه نظریه و تاریخ) از مقاومت نیرومند ایدئالیسم آلمانی در برابر رخنه جزمیت طبیعت گرایی (مثلاً رابطه سخن می‌گوید).^۴ وبر کتابی به نام جامعه‌شناسی دین نوشته و با کتاب اخلاق پروتستان و روح سرمایه داری، نظریه‌ای نسبتاً مخالف با تبیین ماتریالیستی مارکس از ظهور سرمایه داری ارایه داد و به قول گیدنز، وبر یکسویه نگری ماتریالیسم تاریخی را رد کرد.^۵ وی به صورت تطبیقی توانست نقش ارزش‌ها در تعیین کتش اجتماعی افراد را در یک چارچوب نظری قرار دهد.^۶

۱. عبدالرضا علیزاده و دیگران (۱۳۹۰)، *جامعه‌شناسی معرفت*، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ص ۲۴۴.
۲. جرج ریترر (۱۳۷۴)، *بنیانهای جامعه‌شناسی: خاستگاه‌های ایده‌های اساسی در جامعه‌شناسی*، ترجمه تقی آزاد ارمکی، تهران: سیماغ، ص ۷۵.
۳. گرایام سی کینلاک (۱۳۹۳)، *نظریه جامعه‌شناسی*، ترجمه غلامرضا جمشیدیها و سید رحیم تیموری، تهران: جامعه‌شناسان، ص ۱۴۹.
۴. ماکس وبر (۱۳۸۲)، *روش‌شناسی علوم اجتماعی*، ترجمه حسن چاوشیان، تهران: مرکز، ص ۱۱، ۱۳۶.
۵. آنتونی گیدنر (۱۳۸۱)، *سیاست، جامعه‌شناسی و نظریه اجتماعی*، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: نی، ص ۴۶.
۶. ماکس وبر (۱۳۷۴)، *اخلاق پروتستان و روح سرمایه داری*، ترجمه عبدالمعبد انصاری، تهران: سمت، ص ۱۱.

وبر نیاز به معنا بخشی جهان به منزله سرمنشاء دین را ذاتی انسان می‌دانست و برای دین زمینه‌ای فرا اجتماعی قائل بود.^۱ وی در کنار جامعه‌شناسان دیگری چون کلیفورد گیرتس و پیتر برگر، بر ضرورت معنای زندگی تاکید می‌کرد و دین را از سرچشمه‌های عده‌ای می‌انگاشت که آدم‌ها در اعصار گوناگون کوشیده‌اند از طریق آن، وجودشان را معنادار کنند.^۲ جامعه‌شناسی دین و جامعه‌شناسی سیاسی ویر، موضع صریح او در مورد تأثیر متقابل اندیشه‌ها و منافع در قلمرو جامعه‌شناسی معرفت است. از نگاه وی دو قلمرو اندیشه‌ها و منافع مستقل‌اند، از این‌رو، با تلاش ماتریالیست‌ها (مادیگرایان) در یافتن منشا اندیشه‌ها که به زیربنای اقتصادی بر می‌گشت مخالف بود.^۳ به گفته گیدز، وبر اگر چه با عناصر معینی از تحلیل مرسوم مارکسیسمی در مورد ایدئولوژی مذهبی موافق بود؛ اما یکسویه‌نگری ماتریالیسم تاریخی را که هیچ تأثیر مشتبی برای محتوای شکل‌های خاص نظام اعتقادی خاص مذهبی قائل نیست رد می‌کرد. وبر ادعای تاریخی را در این زمینه به شدت رد کرد و بیان کرد «این مفهوم که نظام‌های عقیدتی در هر صورت سرانجام به عوامل اقتصادی تقلیل می‌یابند کاملاً بی‌اعتبار است».^۴

«جامعه‌شناسی وبری» با توجه به اهمیت قائل شدن برای اندیشه‌ها، یادآور نظر اینکلس در باب سه مایه‌ی اصلی آثار وبر می‌شود که علاوه بر تأثیر عقاید مذهبی در فعالیت‌های اقتصادی، به تجزیه و تحلیل روابط میان قشرهای اجتماعی و عقاید مذهبی و تشریح خصوصیات مهم تمدن باختり می‌پردازد.^۵

یکی از مباحث وبر که با جامعه‌شناسی دین وی مرتبط می‌شود، تقسیم‌بندی انواع اقدار است که شامل سه نوع سنتی، کاریزماتیک و عقلانی – قانونی می‌باشد. اقدار فرهمند متکی

۱. جامعه‌شناسی دین، ص ۸۹.

۲. همان، ص ۲۶۳.

۳. جامعه‌شناسی معرفت، ص ۲۸.

۴. سیاست، جامعه‌شناسی و نظریه اجتماعی، ص ۴۷-۴۶.

۵. الکس اینکلس (۲۵۲۶) جامعه‌شناسی چیست؟، ترجمه مشق همدانی، تهران: امیرکبیر، ص ۱۵.

بر جاذبه رهبران جنبش‌ها بود.^۱ گی روشه نخبگان معنوی و ایدئولوژیکی را جزء نوآورترین و مترقبی ترین نخبگان ذکر می‌کند.^۲ این امر، سبب توجه بسیاری از محققان به جایگاه رهبران مذهبی در جنبش‌های اجتماعی بر اساس نظریه‌ی وبر در باب شخصیت‌های کاریزماتیک شده است.

شرح مختصری از روند جنبش خرم‌دینان

خرم‌دینان که سرخ جامگان نیز ذکر شده‌اند،^۳ نام جنبشی است که پس از درگذشت جاویدان ابن شهرک به رهبری باپک علیه خلافت عباسی در آذربایجان، شکل گرفت. به گفته مسعودی «خروج باپک به سال ۲۰۰ هجری در خلافت مامون در کوهستان بدین (بدین یا دو بذ) آذربایجان میان جاوادانیه یاران جاویدان پسر شهرک خرمی بود».^۴

محققان برای این جنبش، زمینه‌ها و دلایل متعددی همچون: تقسیم قلمرو خلافت بین امین و مامون از سوی هارون‌الرشید – که زمینه آشتفتگی سیاسی خلافت را فراهم ساخت – نآرامی اوضاع شرق و از جمله تسلط حمزه خارجی بر سیستان و کرمان و فارس،^۵ تسلط بیگانگان بر اراضی بومیان،^۶ تبدیل اعراب بصری و کوفی به اشرافی زمیندار در آذربایجان،^۷ تساهل مذهبی ناشی از سقوط دولت ساسانی که به ظهور مجدد فرقه‌های زیرزمینی چون مزدکیان کمک کرد^۸ و به طور کلی، نارضایتی از اعراب حاضر در محل و

۱. نظریه‌های کلاسیک جامعه‌شناسی، ص ۲۱۶.

۲. گی روشه (۱۳۸۲)، *تغییرات اجتماعی*، ترجمه منصور وثوقی، تهران: نی، ص ۱۲۴.

۳. عبدالقاهر بغدادی (۱۳۶۷)، *الفرق بین الفرق*، ترجمه و ملحقات محمدجواد مشکور، تهران: اشراقی، ص ۴۰۸.

۴. مسعودی (۱۳۶۵)، *التنبیه والاشراف*، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران: علمی فرهنگی، ص ۳۳۶.

۵. غلامحسین صدیقی (۱۳۷۵)، *جنبش‌های دینی/ ایرانی در قرن‌های دوم و سوم*، تهران: پازنگ، ص ۲۸۴.

۶. عبدالحسین زرین کوب (۱۳۶۷)، *تاریخ مردم ایران*، ج ۲، تهران: امیرکبیر، ص ۶۸.

۷. آیارمازوین لاپیدوس (۱۳۸۱)، *تاریخ جوامع اسلامی*، ترجمه محمود رمضان‌زاده، تهران: اطلاعات، ص ۹۱.

8. G, Gnoli, (1995), «Mazdakism», *The Encyclopedia of Religion*, V9, New York, london: Macmillan, P303.

نیز خلافت و عمال آنها^۱ ذکر کرده‌اند.

مامون، فرماندهان متعددی را با واگذاری ولايت ارمنيه و آذربایجان به آنها، برای نبرد با بابک ارسال کرد^۲ که برخی مانند عيسی بن محمد و محمد بن حمید طوسی جان خود را در اين راه از دست دادند. موقفيت‌های بابک و زمينه نارضايتي موجود از خلافت عباسی و عمال آنها، سبب گسترش جنبش خرم دینان شد، به طوريكه به روایت طبری «در سال ۲۱۸ هجری گروهي بسيار از مردم جبال، از همدان و اصفهان و ماسبدان و مهرگان کدک به مذهب خرميان گرويدند. اين گروه سپاهيانی آراستند و در ولايت همدان اردو زدند.»^۳ که معتقد با ارسال سپاهی آنها را شکست می‌دهد. مسعودی به فعالیت‌های بابک در مأواری ارس (در اران و بيلقان) اشاره می‌کند.^۴ نفیسي عامل اين فعالیت‌ها را درخواست حکمرانان آنجا برای مقابله با سواده تازی سردار عرب ذکر می‌کند.^۵

سرانجام معتقد با ارسال سپهسالاران و سردارانی چون محمد بن بعيث، افشنين، خيدر بن کاووس معروف به افشنين از بزرگ زادگان فرغانه، بغاى كبير و جعفر بن دينار (جعفر خياط)، موفق به شکست بابک می‌شود. افتخار اين پيروزى از آن افشنين شد که توانست با بذل مال و به کارگيري جاسوسان و تعمير قلعه‌های ويران مایبن زنجان و اردبيل در نبرد ارشق در ۲۲۰ق. بابک را شکست دهد.^۶ در نهايى در اوخر ۲۲۲ق. بابک در ارمنستان توسط يكى از حاكمان محلی آنجا به نام سهل بن سنباط نصرانى به نieroهاي افشنين تسلیم شد و در ۲۲۳ق. در سامرا توسط معتقد خليفه عباسی کشته شد.

۱. نادر نادری (۱۳۸۴)، برآمدن عباسیان، ترجمه عبدالحسین آذرنگ و نگار نادری، تهران: سخن، ص ۱۳۸.

۲. ابن اثیر (۱۳۸۱)، تاریخ کامل، ج ۹، ترجمه حمیدرضا آثیر، تهران: اساطیر، ص ۳۹۰۹، ۳۹۴۷.

۳. طبری (۱۳۵۴)، تاریخ طبری، ج ۱۳، ترجمه ابوالقاسم پائينده، تهران: بنیاد فرهنگ ایران، ص ۵۸۰۰-۵۷۹۹.

۴. مسعودی (۱۳۷۴)، مروج الذهب، ج ۲، ترجمه ابوالقاسم پائينده، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ص ۴۶۸.

۵. سعید نفیسي (۱۳۴۳)، بابک خرم دین، تهران: فروغی، ص ۱۷۴.

۶. تاریخ طبری، ج ۱۳، ص ۵۸۰۷-۵۸۰۴.

تحلیل نقش مذهب در جنبش بابک خرم دین بر اساس مبانی جامعه‌شناسی دین مارکس

عناصر اساسی جامعه‌شناسی دین مارکس را می‌توانیم در سه مبحث نگاه رو بنایی به دین، تسلیم پذیری توده‌های متاثر از دین و کارکرد ایدئولوژیکی دین برای حاکمان خلاصه کنیم.

در این قسمت جنبش خرم‌دینان را از این سه منظر مورد بحث قرار می‌دهیم.
الف) نگاه رو بنایی به دین: به نظر برخی محققان، از آنجا که نگرش مارکس به دین، بر اساس صورت خاصی از دین، یعنی مسیحیت و برره تاریخی قرن هجدهم و همچنین خاستگاه اروپایی آن شکل گرفته است لذا در توصیف و تبیین نقش مذهب در دوره‌های تاریخی متفاوت و جوامع مختلف ناتوان است.^۱ با این وجود با توجه به ارتباط نزدیک جامعه‌شناسی آغازین (کلاسیک) با فلسفه تاریخ،^۲ که متضمن نگاهی همراه با تعمیم به پدیده‌های اجتماعی از جمله دین است، کاربست نظریات جامعه‌شناسان دین در عرصه‌ی تاریخ، چندان هم ناسودمند نیست. آغازگاه ماتریالیسم دیالکتیکی چنین است: آگاهی انسان‌ها نیست که هستی آنان را تعیین می‌کند بلکه به عکس، هستی اجتماعی انسان‌ها تعیین‌کننده آگاهی‌شان است.^۳ در نگاه مارکس، دین جزء روبناهای ایدئالیستی محسوب می‌شود.^۴ با چنین نگاه رو بنایی به دین، باید تجلی مذهب در جنبش خرم‌دینان را تنها یک لفافه مذهبی دانست، در صورتی که در نگاه حداقلی به نقش مذهب در این جنبش، حضور آن به عنوان لفافه، خود نشان از کارکرد اجتماعی مذهب دارد. با بررسی جنبش خرم‌دینان از منظر دینی و ارتباط این جنبش با کیش مزدکی، در واقع عرصه اندیشه و مذهب، و تأثیر آن در کنش حامیان این جنبش، نه تنها روبنا نیست، بلکه نقش فراتر از روبنا نیز دارد. با وجود این، نباید از نقش علل اقتصادی در کنار دلایل مذهبی چنین جنبشی غافل شد،

۱. شجاعی زند، جامعه‌شناسی دین، ص ۱۵۷.

۲. تی. بی. باتومو (۱۳۵۷)، جامعه‌شناسی، ترجمه حسن منصور و حسن حسینی، تهران: شرکت سهامی کتابهای جیبی، ص ۲۲۳.

۳. جرج لوکاچ (۱۳۷۸)، تاریخ و آگاهی طبقاتی، ترجمه محمد جعفر پوینده، تهران: نسل قلم، ص ۱۱۶.

۴. ایدئولوژی آلمانی، ص ۴۶.

به طوری که برای نمونه، بلاذری از تصاحب زمین توسط اعراب در زمان ساکن شدن تازیان در آذربایجان سخن می‌گوید^۱ و مسعودی از یک قحطی بزرگ مقارن خروج بابک خرمدین در بلاد مشرق خبر می‌دهد.^۲

بر همین اساس، نوعی تعامل بین عوامل ماتریالیستی و ایدئالیستی در این جنبش وجود دارد و این نگاه چند علیتی به پدیده‌های اجتماعی نیاز دارد که در جامعه‌شناسی و بری بیشتر مد نظر قرار گیرد. کیش مزدک به عنوان یک کیش عامه‌پسند، قابلیت جذب حامیان بی‌شماری داشت، این کیش خواهان نوعی مساوات اجتماعی بود که ایده‌ای دست‌نیافتنی می‌نمود و شاید مانند دیگر «ایده‌های بلندپروازانه، خاصیت سوق دادن مردم به سوی روش‌های افراطی و جستجوی مدینه فاضله را دارا بود».^۳

در کتاب *بیان‌الادیان*، بابک خود را «الهادی المنتقم روح الانبیا» می‌نامد.^۴ این امر می‌تواند نشان از نفوذ عقاید مذهبی در شخص بابک باشد. به گفته ابن‌نديم، همسر جاویدان (رهبر خرمدینان پیش از بابک) از قول جاویدان به خرمدینان می‌گفت که بابک جباران را خواهد کشت و کیش مزدکی را احیا خواهد کرد.^۵ این امر نیز دلیلی بر رد نقش مذهب در قالبی روبنایی است. علاوه بر این، با وعده سرکوبی جباران، مذهب در این جا تنها جنبه ذهنی ندارد، بلکه در عرصه عینی نیز به عنوان عاملی مستقل عمل می‌کند.

ب) تسلیم‌بزیری توده‌های متاثر از دین: با این که آرمان مارکسیسم جامعه‌ای بی‌طبقه بود، و از این منظر وی نگاهی نیمه‌اخلاقی به تاریخ داشت، به طوری که به بیان آلبر کامو، مارکس با رمانیسم کور، جامعه بی‌طبقه را پیشگویی کرد و انگیزه‌های اخلاقی، بنیان رویای وی را تشکیل می‌داد،^۶ برخلاف نظر جامعه‌شناسانی چون آگوست کنت و ماکس

۱. بلاذری(۱۳۴۶)، *فتح البلدان*، ترجمه آذرتاش آذرنوش، تهران: بنیاد فرهنگ ایران، ص ۱۶۸ - ۱۶۷.

۲. *مروج الذهب*، ج ۲، ص ۴۴۲.

۳. *تغییرات اجتماعی*، ص ۱۲۴.

۴. ابوالمعالی حسینی علوی(۱۳۷۶)، *بیان‌الادیان*، به کوشش سید محمد دیرسیاقی، تهران: روزن، ص ۸۰.

۵. ابن‌نديم(۱۳۶۴)، *الفهرست*، ترجمه محمدرضا تجدد، تهران: اساطیر، ص ۶۱۳.

۶. انسان طاغی، ص ۱۹۱، ۱۸۹.

و بر، مارکس نگاهی منفی به کارکرد دین در جامعه داشت، در حدی که آن را افیون توده‌ها خواند. وی با این تعبیر، کارکرد دین را سلطه‌پذیری می‌دانست و به ویژه توده‌های مذهبی را هدف آن سلطه‌پذیری ذکر کرد. این در حالی است که حتی در مباحث روانشناسی اجتماعی نیز چنین گفته می‌شود که «عقاید سیاسی و اجتماعی، هنگامی که شکل دینی داشته باشد برای توده‌ها قابل قبول تر هستند و منجر به نوعی «دینحسی» (احساسی که از داشتن دین به انسان دست می‌دهد) در آنها می‌شود که حتی می‌تواند به شکل نوعی جهاد تبلور یابد»^۱، در جنبش خرم‌دینان نیز، نیروی اصلی را توده‌های مردم تشکیل می‌دادند. مقدسی ضمن اشاره به تنگی و خواری زندگی حامیان بابک در مراحل اولیه، در توصیفی همراه با تعصب، راهزنان، جنگجویان و مردمان پلید و شورش گران و پیروان مذاهب گمراه را حامیان بابک ذکر کرده است.^۲ از نگاه ما، راهزن بودن آنها ریشه در همان تنگی و خواری دارد که خود مقدسی اشاره کرده و در جنگجو و شورشی بودن آنها نیز عقاید مذهبی موثر بوده است.

شخص بابک به روایت علوی حسینی، لقب الهادی منتقم روح انبیا داشت، که به خوبی همنشینی عقاید مذهبی و روح انتقام‌جویی و جنگجویی خرم‌دینان با حاملان ناراستین دین اسلام را نشان می‌دهد. یعنی برخلاف همنشینی دین و افیون در عقاید مارکس، اینجا شاهد تعبیری در تناقض با آن هستیم. این تعبیر در آثار زرین کوب «زندقه‌ای مسلح» ذکر می‌شود که بعد نظامی و مذهبی جنبش خرم‌دینان را در خود دارا می‌باشد.^۳

بر این اساس، سرشت انقلابی مارکسیسم^۴ از بعد انقلابی مذهب، نه تنها غافل می‌ماند بلکه در نگرشی کاملاً منفی، آن را مانع انقلاب و جنبش نیز ذکر می‌کند. این در حالی است که نه تنها در قرون اولیه اسلامی، بلکه در گستره‌ی تاریخ ایران، ارتباط مذهب و جنبش را

۱. گوستاو لوبون (۱۳۷۱)، روانشناسی توده‌ها، ترجمه کیومرث خواجه‌ها، تهران: روشنگران، ص ۹۷، ۹۳.

۲. مطهر بن طاهر مقدسی (۱۳۷۴)، آفرینش و تاریخ، ج ۴-۵، تهران: آگه، ص ۱۱۶.

۳. عبدالحسین زرین کوب (۱۳۴۳)، تاریخ ایران بعد از اسلام، تهران: اداره کل نگارش وزارت آموزش و پرورش، ص ۵۴۴.

۴. تاریخ و آگاهی طبقاتی، ص ۹۰.

باید امری ناگستینی دانست. همانگونه که مارکس فلسفه را جنگ افزار معنوی و طبقه پرولتاریا را جنگ افزار مادی طرح انقلابی خود می‌دانست،^۱ در دنیای جنبش‌های سیاسی - مذهبی ایران در قرون اولیه نیز می‌توان مذهب را جنگ افزار معنوی و توده‌های مساوات طلب را جنگ افزار مادی این جنبش‌ها دانست.

ج) رابطه دین و حکومت (نگاه ایدئولوژیک دولت به دین): در نگاه مارکس، دین به عنوان ایدئولوژی (آگاهی کاذب)، سرپوشی جهت توجیه منافع طبقات حاکم می‌باشد. بی‌شک در تعامل دین و سیاست در وضعیتی که جبهه دینی ضعیف عمل کند یا خود (توسط حاملان آن) هویت اجتماعی و حقانیت خود را نادیده بگیرد، دین مورد سوءاستفاده حاکمان قرار می‌گیرد، چنانکه از نگاه جامعه‌شناسی، یکی از دلایل جنگ‌های سودجویانه، استفاده نامشروع از دین ذکر می‌شود،^۲ به طوری که وسیله‌ای برای اهداف دولت می‌شود. با توجه به بی‌ثباتی قدرت عربیان، به نظر می‌رسد نیاز حاکمان به قدرت مشروع، آنها را به سمت دین سوق داده باشد. طبق عهد اردشیر، اردشیر ساسانی دین را بنیاد زندگی اجتماعی و تکیه‌گاه شهریاری می‌دانست و معتقد بود که شهریاری از دین پاید و دین از شهریاری نیرو گیرد.^۳

سقوط چند وجهی امویان که بخشی از آن، پیامد سیاست‌های مذهبی - اجتماعی دولت مذکور بود، منجر به انقلابی مذهبی - اجتماعی شد، انقلابی که به قدرت‌گیری عباسیان به نام مذهب انجامید، امری که در شعار الرضا من آل محمد نمایان گر شد. با وجود این ناهمسانی نظر و عمل (آموزه‌های قرآن و عملکرد خلفا) در خلافت عباسی، عامل بسیاری از جنبش‌های ایرانی از جمله جنبش خرم دینان شد. گیدنر می‌نویسد: «مارکس حق دارد ادعا کند که دین اغلب دارای تبعات ایدئولوژیکی است که به توجیه منافع گروه‌های حاکم به

۱. مارکس، ص ۵۳.

۲. آگ برن و نیم کوف (۱۳۵۷)، زمینه جامعه‌شناسی، اقباس الف. ح. آریان پور، تهران: کتاب‌های جیبی، ص ۳۸۸.

۳. عهد اردشیر (۱۳۴۸)، پژوهنده عربی احسان عباس، ترجمه محمدعلی امام شوشتاری، تهران، انجمن آثار ملی، ص ۳، ۱۱۳.

زیان دیگران کمک می‌کند: موارد بی‌شمار آن در تاریخ وجود دارد.»^۱ بر همین اساس، بخش‌هایی از جامعه‌شناسی دین مارکس در باب نوع رابطه‌ی دولت (طبقات حاکمه) با دین درست می‌نماید و از این رو دین، با نمود و کارکردی منفی در جنبش‌ها تجلی می‌یابد – به بیان دیگر متولّ شدن به عقاید کهنه در برابر اسلام رسمی خلفاء البته باید اشاره کرد که این امر در واقع شامل دین تحقق یافته می‌شود نه دین محق، به بیانی دیگر دین واقعی نه دین حقیقی. یعنی می‌توان، بخشی از نمود مذهب در جنبشی مانند جنبش بابک خرم‌دین را به حساب واکنشی به سوءکارکرد مذهب در نزد خلافت عباسی گذاشت.

از نظر مارکس، «تضادها (به عنوان زمینه‌ای برای جنبش‌ها) به هر شکلی درآمده‌اند، استثمار بخشی از جامعه به دست بخش دیگر آن، واقعیتی است که برای همه سده‌های پیشین عمومیت دارد.»^۲ دوره مورد بحث ما نیز، چنین استثماری نه تنها وجود دارد، بلکه از مذهب (یا قرائت خاص خلفای عباسی از دین اسلام) در جهت تثبیت آن بهره برده می‌شد. به هر حال در دوره‌ی عباسیان که فلسفه وجودی شکل‌گیری آنان، قیامی‌مذهبی علیه غاصبان خلافت بود، چون حاملان ناراستین دین اسلام محسوب می‌شدند، بسیاری از جنبش‌های مخالف سیطره آنان نیز، دارای رنگ مذهبی بود. به طوری که زرین کوب نیز نهضت انقلابی – اشتراکی بابک را مولود محیط اجتماعی تازه و مقتضای شرایط و احوال ناشی از تسلط بیگانه بر اراضی بومیان می‌داند.^۳ بعد اشتراکی مدنظر زرین کوب، از یک سو، می‌تواند به فقدان عدالت در فضای سلطه اعراب بر عجم (ایرانیان) اشاره کند و از سوی دیگر، یادآور توسل خرم‌دینان به مرام مزدکی باشد.

بنابراین چنین ارتباطی بین ایدئولوژی‌های (در اینجا به معنای مرام و مسلک) مخالف با مذهب رسمی (مذهب خلفای عباسی) تا حدودی در حوزه‌ی تبیین جامعه‌شناسختی دین مارکس جای می‌گیرد که نوعی ارتباط بین کارکرد مشروعیت بخشی دین و سیاست حاکمان برقرار می‌سازد. عباسیان همانگونه که به نام دین قدرت گرفتند، پس از

۱. جامعه‌شناسی، ص ۵۰۷.

۲. مانیفست حزب کمونیست، ص ۷۹.

۳. تاریخ مردم ایران، ج ۲، ص ۶۸.

قدرت‌گیری هم، از دین به عنوان ابزاری در راه کسب و حفظ منافع خود استفاده کردند. آنان بین برآوردن آمال حامیان نهضت و تثیت منافع و قدرت خود، پس از مدتی، دومی را برگرداندند. می‌توان حذف افرادی چون ابومسلم خراسانی و برمکیان را اقدامی در این راستا دانست. عمولاً واکنش در برابر حکومت عباسی که داعیه دینی داشت، رنگ دینی نیز پیدا کرده و طبیعی بود که خلافت عباسی به عنوان نماینده دین رسمی، چنین اپوزیسیون‌های مذهبی را بر نمی‌تابد. بر همین اساس از نگاه خواجه نظام‌الملک سرکوب جنبش بابک، قوته برای اسلام محسوب می‌شد.^۱

تحلیل نقش مذهب در جنبش بابک خرم‌دین بر اساس مبانی جامعه‌شناسی دین و بر

عناصر اساسی جامعه‌شناسی دین و بر را می‌توانیم در سه مبحث: دیالکتیک نظر و کنش، رابطه طبقات و مذهب و همچنین قدرت کاریزماتیک رهبران مذهبی خلاصه کنیم. در این قسمت، جنبش خرم‌دین را از منظر مباحث مذکور، مورد بحث قرار می‌دهیم.

الف) دیالکتیک اندیشه و عمل (نظر و کنش): یکی از ویژگی‌های مذهب از منظر جامعه‌شناسی و بر، استقلال نسبی این حوزه از دیگر حوزه‌ها است. به طوری که اشاره شد و بر برای دین، زمینه‌ای فرا اجتماعی قائل بود.^۲ البته این نگاهی هستی‌شناسانه به دین است، یعنی نگاه به ذات دین و این امر نشان می‌دهد که از لحاظ نگرش تقلیل‌گرایانه، نظرات و بر با نگرش مارکس تفاوت دارد، به طوری که و بر، تقلیل نظام‌های عقیدتی را به عوامل اقتصادی کاملاً^۳ بی‌اعتبار می‌داند.^۴ و بر به ارتباط بین دین و دگرگونی اجتماعی توجهی خاص داشت (و برخلاف نظر مارکس) دین را لزوماً نیرویی محافظه‌کار نمی‌دانست.^۵

۱. نظام‌الملک طوسی(۱۳۴۷)، سیر الملوك، به کوشش هیوبرت دارک، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ص. ۳۱۸.

۲. شجاعی زند، جامعه‌شناسی دین، ص. ۸۹.

۳. سیاست، جامعه‌شناسی و نظریه اجتماعی، ص. ۴۷.

۴. جامعه‌شناسی، ص. ۵۰۶-۵۰۵.

در جنبش خرم‌دینان، نوعی رابطه دیالکتیکی بین واقعیت و اندیشه به طور عام (و مذهب به طور خاص) وجود دارد و به محض برهم خوردن و غیرقابل تحمل بودن هماهنگی اسلام و اعمال حاکمان اسلامی، مذهب در نقش سلاحی ایدئولوژیکی و در واقع به عنوان ارزشی اجتماعی (برای حامیان یک فرقه)، ادراکات و عواطف و اعمال فرد معتقد را در جهت معینی به جریان می‌اندازد. در واقع خواست و شرایط آنها در کنار مذهبی که وعده تحقق و تغییر این خواست و شرایط را می‌داد، از آنها «توده همگونی»^۱ برای انجام یک کنش مشترک می‌ساخت.

ارتباط خرم‌دینان با مزدکیان و به نوعی تأثیر مذهب در شکل‌گیری آنان، از گزارش‌های مورخان مشهود است. در کتاب بیان‌الادیان، آنها «خارجیان مغان» خوانده می‌شوند،^۲ و این به سبب زایش این تفکر مذهبی از دل دین رسمی زرتشتی بود و چون بدعت محسوب می‌شد، در نگاه مؤلف بیان‌الادیان، با لفظ دوره‌ی اسلامی آن، یعنی خارجیان ذکر شده است. اما به هر حال گویای ارتباط مذهب با جنبش خرم‌دینان است، همان‌گونه که برخی محققان، لفظ خرم‌دین را به معنای دین خوب و نیک ذکر می‌کنند،^۳ و از همین لحاظ، با لفظ «به‌دین» که زرتشتیان به خود اطلاق می‌کردند ارتباط دارد.^۴ بغدادی نیز پیروان بابک (بابکیه) را پیروان مزدک می‌داند.^۵

در جامعه‌شناسی دین و بر، هر کنشی، دارای جنبه‌های سوبیکتیو (ذهنی) است، در این نگاه (برخلاف جامعه‌شناسی مارکس) کنش افراد با ایده‌ها، هنگارها و مفاهیم ارزشی مرتبط می‌باشد.^۶ این ارزش‌ها در حوزه تاثیر در کنش افراد، «اگر چه نامرئی هستند اما سبب ایجاد همیستگی بین معتقدان به آنها می‌شوند».^۷

۱. روانشناسی توده‌ها، ص ۱۸۰-۱۸۲.

۲. بیان‌الادیان، ص ۷۹-۸۰.

۳. نویختی (۱۳۶۱)، فرق شیعه، ترجمه و تعلیقات محمدجواد مشکور، تهران: علمی و فرهنگی، ص ۶۰.

4. patricia crone, (2012), *The Nativist Prophets of Early Islamic Iran*, Cambridge and New York: Cambridge University Press, p253.

۵. الفرق بین الفرق، ص ۱۹۲.

6. Talcott, parsons, (1968), The structure of social action, Volume2, New York: the FKEE PRESS, p602.

۷. حسین بشریه (۱۳۷۲)، آموزش دانش سیاسی، تهران: نگاه معاصر، ص ۱۰۹.

ب) طبقات و مذهب: یکی از ویژگی‌های جامعه شناسی دین و بر، یافتن ارتباطی بین نوع نگرش خاص طبقات مختلف جامعه به مذهب می‌باشد. به نظر می‌رسد نگرش فرودستان جامعه ایرانی، بیشتر معطوف به ابعاد ملموس‌تر دین اسلام از جمله عدالت اجتماعی بوده است. ناهمخوانی بین آرمان‌های توده‌های مردم که مبتنی بر دین اسلام بود و واقعیت موجود جامعه، با توجه به تأثیر بینش‌ها بر رفتار سیاسی، به کشمکش مذهب با سیاست منجر می‌شود که یک جلوه آن می‌تواند خشونت و جنگ باشد.^۱ جنبش خرم‌دینان که از منظر برخی از مؤلفان مانند بغدادی، شهرستانی و ابن جوزی، رنگی مزدکی داشت، همانند نیای توده‌پسند خود یعنی کیش مزدک، به سبب گرایش به مساوات طلبی برای روستاییان و فرودستان کیشی جذاب محسوب می‌شد.

ورود اسلام به ایران سبب نوعی تغییر ساختاری در جامعه ایرانی شد، به طوری که بخش‌های خاموش جامعه، به صحته سیاست وارد شدند. در واقع با از بین رفتن فشار نسبی طبقات حاکم دوره‌ی ساسانی، این رهایی نیروی جدید انجام گرفت، و یکی از پیامدهای اجتماعی ورود اسلام به ایران را نیز باید در همین رهاسازی سرمایه انسانی و برهم خوردن نظام طبقاتی جامعه ساسانی دانست؛ جامعه‌ی بسته‌ای که مانع تحرک اجتماعی می‌شد.^۲ این رهاسازی، به ویژه برای گروه‌های فرودستی مثل مزدکیان، جنبه اجتماعی–مذهبی داشت. به تصریح برخی محققان، خرم‌دینان که بازماندگان مزدکیان نیز محسوب می‌شدند، با سقوط دولت ساسانی، به صورت نسبی از آزار موبدان زرتشتی رها شدند.^۳

دینوری ضمن اشاره به اختلاف مردم در مورد نسب بابک، وی را از فرزندان مظہر پسر فاطمه دختر ابومسلم ذکر می‌کند،^۴ اما طبق روایت مفصل واقد بن عمرو تمیمی (قرن چهارم هجری) که از طریق مقدسی و ابن ندیم به ما رسیده است، بابک فرزند روغن فروشی

۱. ریمون آرون (۱۳۷۶)، *جامعه‌شناسی معاصر آلمان*، ترجمه مرتضی ثاقب‌فر، تهران: تبیان، ص ۱۴۳.

۲. حسین مفتخری و حسین زمانی (۱۳۸۶)، *تاریخ ایران از ورود مسلمانان تا پایان طاهریان*، تهران: سمت، ص ۵۶.

3. *Mazdakism*, V:9, P 303.

۴. ابوحنیفه دینوری (۱۳۷۱)، *اخبار الطوال*، ترجمه محمود مهدوی دامغانی، تهران: نی، ص ۴۴.

دوره گرد اهل تیسفون (مدائن) بود که در آذربایجان سکونت داشت، مادرش برای دایگی و شیردادن بچه‌ها به خانه‌های مردم می‌رفت و مزد می‌گرفت و بابک خود به تیمارداری چارپایان و گاوچرانی مشغول بود و مدتی نیز برای اعرابی از طایفه ازد،^۱ خدمت می‌کرد. در منبعی دیگر، بابک میوه فروشی در اردبیل (ناحیه‌ی میمند) معروفی شده است.^۲ طبق این روایات و حتی بر فرض رسیدن تبار بابک به همان ابومسلم نیز، وی دارای خاستگاهی توده‌ای بوده است.

می‌توان گفت در جنبش خرم دینان، دو جریان مذهب و فروستان به هم می‌رسند و آغازگر قیامی می‌شوند که به گفته‌ی مسعودی «نژدیک بود خلافت را از پیش رو بردارد و مسلمانی را تغییر دهد.»^۳ خرم دینانی که پیش از دگردیسی اعتقادی - سیاسی عباسیان - قدرت گیری اولیه به نام دینی با رنگ شیعی و شعار الرضا من آل محمد و خلف و عده پس از آن - خود در شمار حامیان نهضت عباسی محسوب می‌شدند. این امر در این سخن مقدسی نیز مشهود است که می‌نویسد: خرم دینان ابومسلم را (به عنوان عامل سقوط امویان) سخت بزرگ می‌شمارند و ابو جعفر منصور خلیفه عباسی را لعن می‌کنند.^۴

باید توجه داشت که جنبش خرم دینان که قیام روستاپیان علیه ستمگران بیگانه و بهره‌کشی فئوالی،^۵ یا جنبش مبارزه با زمین داران بزرگ،^۶ نیز خوانده می‌شود، مالکان ایرانی و فئوال‌های تازه به دوران رسیده را به یک اندازه دشمن می‌دانست.^۷ این امر از حضور توده‌های مساوات طلب در جنبش مذکور نیز حکایت دارد.

۱. الفهرست، ص ۶۱۲؛ آفرینش و تاریخ، ج ۴-۶، ص ۱۱۵.

۲. بیان الادیان، ص ۸۰-۷۹.

۳. مروج الذهب، ج ۲، ص ۴۷۱.

۴. آفرینش و تاریخ، ج ۴-۶، ص ۵۷۵.

۵. رحیم رئیس‌نیا، (۱۳۵۸)، از مزدک تا بعد، تهران: پیام، ص ۱۰۵.

۶. ریچارد فرای (۱۳۸۵)، تاریخ ایران از فروپاشی دولت ساسانیان تا آمدن سلجوقیان، ج ۴، ترجمه حسن آنوشه، تهران: امیرکبیر، ص ۴۳۷.

۷. پریمرز نفیسی (۱۳۵۱)، یادنامه سعید نفیسی، تهران: دانشگاه تهران، ص ۷۳.

ج) قدرت رهبران کاریزماتیک: ویر سه دلیل ذاتی برای توجیه سلطنت و به نوعی سه قسم بنیان مشروعیت را، اقتدار سنتی، اقتدار کاریزماتیک - کلمه کاریزما در زبان یونانی به معنای کرامت است - و اقتدار قانونی ذکر می‌کند و قدرت جنگجوی برگزیده یا قهرمانان نظامی و فرمانروایان یا رهبران توده‌پسند را از نوع کاریزماتیک می‌داند.^۱ وی ظهور چنین رهبرانی را به ویژه مردانی از طبقات زیرین (و به ندرت زیرین) آن هم در جامعه‌ی آشفته، بحران‌زده و درمانده می‌داند.^۲ و بر فرهمندی سردار جنگی را به ویژه در زمانی می‌داند که به سبب مصائبی از جمله خشکسالی و آشفتگی جامعه، شرایط جنگ ایجاد شده باشد.^۳ در مورد شرایط منجر به ظهور جنبش خرم‌دینان نیز چنین شرایطی حاکم بود، به طوری که مورخی چون مسعودی می‌نویسد: مقارن خروج بابک خرمی قحطی بزرگی در بلاد شرق رخ داد و در خراسان و جاهای دیگر وبا شایع شد.^۴ دینوری نیز می‌نویسد: کار بابک نشو و نما یافت به هنگامی که اوضاع پریشان بود و رشته‌ی نظم از هم گسیخته بود.^۵

بستر مکانی و زمانی وسیع جنبش خرم‌دینان، حاکی از ریشه‌دار بودن آن است، به طوری که مسعودی، اصفهان، کرج ابی دلف (در شرق نهاؤند)، کودشت صیمره، مهرجانقدق، سیروان، ماسبدان (دو ولایت ماسبدان و مهرجان قدق در غرب سرزمین لر کوچک که مهمترین شهرهای آنها سیروان و صیمره بوده است)، همدان، ماهکوفه (نام دینور بعد از فتح توسط مسلمانان)، ماه بصره (شهر نهاؤند و ولایت آن که پس از فتح توسط مسلمانان به ماه البصره موسوم شد) و آذربایجان و ارمنیه (ارمنستان) و کاشان و ری و خراسان و دیگر قلمرو عجمان را نواحی حضور خرم‌دینان ذکر می‌کند.^۶ بخشی از این گستردگی، ناشی از

۱. هانری مندراس و ژرژ گورویچ (۱۳۶۹)، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام، تهران: امیرکبیر، ص ۲۲۰.

۲. داور شیخاوندی (۱۳۷۴)، جامعه‌شناسی ماکس ویر (جادوزدایی از جهان)، گتاباد: مرندیز، ص ۹۹.

۳. دین، قدرت، جامعه، ص ۲۸۵.

۴. مروج الذهب، ج ۲، ص ۴۴۲.

۵. اخبار الطوال، ص ۴۴۴.

۶. التنبیه والاشراف، ص ۳۳۷.

نبوغ نظامی بابک بود به طوری که در اردوگاه سرداری چون افشین به خاطر ترس از شبیخون بابک در نیمه شب طبل می‌زدند و مشعل روشن می‌کردند،^۱ یعقوبی نیز به شکست ناپذیری بابک در چشم برخی از سرداران مامون، همانند عیسی بن محمد اشاره می‌کند، وی پس از شکست و گریز از برابر بابک به یاران خود می‌گفت: «ما را در جنگ اینان بختی نیست»،^۲ در کنار این نبوغ نظامی با توجه به اینکه ابومسلم خراسانی برای توده‌های مردم به یک شخصیت کاریزماتیک تبدیل شده بود، به نظر می‌رسد بابک آگاهانه خود را به وی منتسب کرده باشد، در این رابطه دینوری می‌نویسد: بابک را فرزند مطهر بن فاطمه ابن ابومسلم دانسته‌اند.^۳ در کتاب سیرالملوک حتی به اعتقاد خرم‌دینان مبنی بر زنده بودن ابومسلم اشاره شده است.^۴

گی روش نهضت‌های اجتماعی و سیاسی را که ریشه در مذهب دارند، با اصطلاح «کاریزماتیک» ماکس وبر مرتبط می‌سازد و همانگونه که قبلاً اشاره شد، نخبگان معنوی و ایدئولوژیکی را با نفوذ و مستعد ایجاد دگرگونی‌های ساختی می‌داند.^۵ طبق مطالب ذکر شده، می‌توان بابک را از نظر نظامی و مذهبی شخصیتی کاریزماتیک یافت.

نتیجه

در جامعه‌شناسی دین مارکس، نگاه روبنایی به مذهب، تسلیم‌پذیری توده‌های متأثر از مذهب و کارکرد ایدئولوژیکی مذهب برای حاکمان مورد توجه می‌باشد؛ در حالی که کارکرد اجتماعی مذهب در جامعه‌شناسی دین وبر، با اهمیت دادن به مسئله دیالکتیک نظر و کنش، رابطه خاص طبقات مختلف با مذهب و قدرت کاریزماتیک رهبران مذهبی، خصلت منفعانه جامعه‌شناسی دین مارکس را رها می‌کند و به یک نیروی فعال اجتماعی تبدیل

۱. تاریخ طبری، ج ۱۳، ص ۵۸۳۰.

۲. یعقوبی (۱۳۷۱)، تاریخ یعقوبی، ج ۲، ترجمه محمدابراهیم آیتی، تهران: علمی و فرهنگی، ص ۴۸۴.

۳. اخبار الطوال، ص ۴۴۴.

۴. سیرالملوک، ص ۳۱۲.

۵. تغییرات اجتماعی، ص ۱۲۴.

می‌شود.

نقش مسائل اقتصادی در شکل گیری جنبش خرم دینان آشکار است، اما نه در آن حد که یکسویه نگری ماتریالیستی مارکس را در تبیین جنبش دینی مذکور پذیرفت. در جنبش‌های دوره‌ی اول عباسی به ویژه جنبش خرم دینان، حضور توده‌های مردم مشهود است و مذهب یکی از عوامل اصلی تحرک اجتماعی آنها محسوب می‌شود. با این وجود کارکرد ایدئولوژیکی مذهب برای خلافت عباسی، یکی از علل اساسی بروز جنبش خرم دینان با رنگ مذهبی بود.

در مولفه‌ی دیالکتیک نظر و کنش، در واقع ناهمخوانی اوضاع موجود با موازین اسلام، سبب تعارضاتی می‌شد که جنبش خرم دینان یکی از نمودهای آن بود. ویر با توجه به رابطه خاص طبقات مختلف با مذهب، به نگرش خاص توده‌های مردم اشاره می‌کند که در این برده زمانی به دنبال ناجیانی چون ابومسلم خراسانی و بابک خرم دین بودند. مرتبط بودن نسبی بابک خرم دین با عقاید مزدکی و متصل کردن خود با اشخاصی چون ابومسلم خراسانی، برای وی حامیان زیادی را جذب می‌کرد. با وجود این، باید اشاره کرد که بابک و حامیان وی با کاربست ایدئولوژی کهنه‌ی مزدکی، اگرچه در شمال غرب و غرب ایران، توانستند جنبشی به راه اندازند؛ اما خلافت عباسی هم که دفاع از دین رسمی برایش مشروعیت آور بود، پیش از سرکوبی سیاسی-نظمی مخالفان، به سرکوبی ایدئولوژیکی آنها می‌برداخت و این امر لطمه‌ای شدید بر پیکر جنبش بابک خرم دین بود.

فهرست منابع و مأخذ

- آرون، ریمون(۱۳۷۶)، *جامعه‌شناسی معاصر آلمان*، ترجمه مرتضی ثاقب‌فر، تهران: تبیان.
- آگ برن و نیم کوف(۱۳۵۷)، *زمینه جامعه‌شناسی، اقباس الف*. ح. آریان پور، تهران: کتاب‌های جیبی.
- ابن اثیر، عزالدین علی(۱۳۸۱)، *تاریخ کامل*، ترجمه حمیدرضا آثیر، تهران: اساطیر.
- ابن ندیم، محمد بن اسحاق(۱۳۶۴)، *الفهرست*، ترجمه محمدرضا تجدد، بی‌جا: بانک بازرگانی ایران.
- اینکلس، الکس(۲۰۳۶)، *جامعه‌شناسی چیست*، ترجمه مشق همدانی، تهران: امیرکبیر.
- باتومور، تی. بی(۱۳۵۷)، *جامعه‌شناسی*، ترجمه حسن منصور و حسن حسینی، تهران: شرکت سهامی کتابهای جیبی.
- بشریه، حسین(۱۳۷۲)، *آموزش دانش سیاسی*، تهران: نگاه معاصر.
- بغدادی، عبدالقاہر(۱۳۶۷)، *الفرق بین الفرق*، ترجمه و ملحقات محمدجواد مشکور، تهران: اشراقی.
- بلاذری، احمد بن یحیی(۱۳۴۶)، *فتح البیان*، ترجمه آذرتاش آذرنوش، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- ترنر، جاناتان، اج(۱۳۷۸)، *مفاهیم و کاربردهای جامعه‌شناسی*، ترجمه محمد فولادی و محمد عزیز بختیاری، قم: موسسه امام خمینی (ره).
- توفیقی، حسین(۱۳۸۵)، *آشنایی با ادبیات بزرگ*، تهران: سمت.
- جلالی مقدم، مسعود(۱۳۷۹)، درآمدی به *جامعه‌شناسی* دین، تهران: نشر مرکز.
- حسینی علوی، ابوالمعالی(۱۳۷۶)، *بیان الادیان*، به کوشش محمد دیبرسیاقی، تهران: روزنه.
- دون، استفن. پ(۱۳۶۸)، *سقوط و ظهور شیوه تولید آسیا*، ترجمه عباس مخبر، تهران: مرکز.
- دیلینی، تیم(۱۳۸۸)، *نظریه‌های کلاسیک جامعه‌شناسی*، ترجمه بهرنگ صدیقی و وحید طلوعی، تهران: ری.
- دینوری، ابوحنیفه(۱۳۴۶)، *أخبار الطوال*، ترجمه صادق نشات، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- دوورزه، موریس(۱۳۶۹)، *احصای علم سیاست*، ترجمه ابوالفضل قاضی، تهران: امیرکبیر.
- روش، گی(۱۳۸۲)، *تغییرات اجتماعی*، ترجمه منصور و شوقي، تهران: نی.
- رئیس‌نیا، رحیم(۱۳۵۸)، از مژده تا بعد، تهران: پیام.
- ریترر، جرج(۱۳۷۴)، *بنیانهای جامعه‌شناسخنی: خاستگاه‌های ایده‌های اساسی در جامعه‌شناسی*، ترجمه تقی آزاد ارمکی، تهران: سیمیر غ.
- زرین کوب، عبدالحسین(۱۳۴۳)، *تاریخ ایران بعد از اسلام*، تهران: وزارت آموزش و پرورش.
- سینگر، پیتر(۱۳۶۷)، *تاریخ مردم ایران*، تهران: امیرکبیر.
- سینگر، پیتر(۱۳۹۳)، *مارکس*، ترجمه محمد اسکندری، تهران: طرح نو.
- شجاعی زند، علیرضا(۱۳۸۸)، *جامعه‌شناسی دین*، تهران: نی.

۷۲ مطالعات تاریخ فرهنگی، شماره ۲۹

- شیخاوندی، داور(۱۳۷۴)، جامعه‌شناسی مکس ویر (جادوزدایی از جهان)، گتاباد: مرندیز.
- صدیقی، غلامحسین(۱۳۷۵)، جنبش‌های دینی ایرانی در قرنها دوم و سوم، تهران: پازنگ.
- طبری، محمد بن جریر(۱۲۵۴)، تاریخ طبری، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- علیزاده، عبدالرضا دیگران(۱۳۹۰)، جامعه‌شناسی معرفت، قم: بیوهشگاه حوزه و دانشگاه.
- عهد اردشیر(۱۳۴۸)، پژوهنده عربی احسان عباس، ترجمه محمدعلی امام شوشتاری، تهران: انجمن آثار ملی.
- فرای، ریچارد(۱۳۸۵)، تاریخ ایران از فروپاشی دولت ساسانیان تا آمدن سلجوقیان، ترجمه حسن انشاد، تهران: امیرکبیر.
- کامو، آبر(۱۳۸۲)، انسان طاغی، ترجمه مهدی ایرانی طلب، آبادان: پرسش.
- کنو بلاخ، هوبرت(۱۳۹۰)، مبانی جامعه‌شناسی معرفت، ترجمه کرامت‌الله راسخ، تهران: نی.
- کینلاک، گراهام سی(۱۳۹۳)، نظریه جامعه‌شناختی، ترجمه غلامرضا جمشیدیها و رحیم تیموری، تهران: جامعه‌شناسان.
- گیدنر، آنتونی(۱۳۷۴)، جامعه‌شناسی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: امیرکبیر.
- ———(۱۳۸۱)، سیاست جامعه‌شناسی و نظریه اجتماعی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: نی.
- گیرشمن، رمان(۱۳۷۲)، ایران از آغاز تا اسلام، ترجمه محمد معین، تهران: علمی و فرهنگی.
- لاپیدوس، آیراماروین(۱۳۸۱)، تاریخ جوامع اسلامی، ترجمه محمود رمضان‌زاده، تهران: اطلاعات.
- لویون، گوستاو(۱۳۷۱)، روشنی‌شناسی توده‌ها، ترجمه کیومرث خواجه‌ها، تهران: روشنگران.
- لوكاج، جرج(۱۳۷۸)، تاریخ و آگاهی طبقاتی، ترجمه محمد جعفر پوینده، تهران: نسل قلم.
- لوروی، میشل(۱۳۷۶)، درباره تغییر جهان (مقالاتی درباره فلسفه سیاسی از کارل مارکس تا والتر بینامین)، ترجمه حسن مرتضوی، تهران: روشنگران و مطالعات زنان.
- مارکس، کارل(۱۳۸۱)، درباره مساله یهود، گامی در تقدیف فلسفه حق هگل، ترجمه مرتضی محیط، تهران: اختران.
- مارکس، کارل و فریدریش انگلس(۱۳۵۹)، مانیفست حزب کمونیست، ترجمه هرمان محمدپور، تهران: شرکت سهامی خاص.
- ———(۱۳۵۳)، پدتوپولزی آلمانی، بی‌جا: هیئت تحریریه نشریه کارگر.
- مسعودی، ابوالحسن علی بن حسین(۱۳۴۷)، مروج الذهب، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- ———(۱۳۶۵)، التنبیه والاشراف، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران: علمی فرهنگی.
- مفتخری، حسین و حسین زمانی(۱۳۸۶)، تاریخ ایران از ورود مسلمانان تا پایان طاهریان، تهران: سمت.

بررسی تطبیقی جامعه‌شناسی دین کارل مارکس و ماکس وبر ... ۷۳

- مقدسی، مطهر بن طاهر(۱۳۷۴)، آفرینش و تاریخ، تهران: آگه.
 - مندراس، هانری و ژرژ گورویج(۱۳۶۹)، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرها، تهران: امیرکبیر.
 - نادری، نادر(۱۳۸۴)، برآمدن عباسیان: ایدئولوژی مذهبی و اقتدار سیاسی، ترجمه عبدالحسین آذرنگ و نگار نادری، تهران: سخن.
 - نفسی، پریمرز(۱۳۵۱)، یادنامه سعید نفسی، تهران: دانشگاه تهران.
 - نفسی، سعید(۱۳۴۳)، بابک خرم دین، تهران: فروغی.
 - نظام الملک طوسی، ابوعلی حسن(۱۳۴۷)، سیرالملوک، به کوشش هیوبرت دارک، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
 - نوبختی، حسن بن روح(۱۳۶۱)، فرق شیعه، ترجمه و تعلیقات محمدجواد مشکور، تهران: علمی و فرهنگی.
 - همیلتون، ملکم(۱۳۸۹)، جامعه‌شناسی دین، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: ثالث.
 - وبر، ماکس(۱۳۸۲)، روش‌شناسی علوم اجتماعی، ترجمه حسن چاوشیان، تهران: مرکز.
 - ——————(۱۳۶۷)، مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی، ترجمه احمد صدارتی، تهران: مرکز.
 - ——————(۱۳۸۲)، دین، قدرت، جامعه، ترجمه احمد تدین، تهران: هرمس.
 - ——————(۱۳۷۴)، اخلاق پروتستان و روح سرمايداری، ترجمه انگلیسی تالکوت پارسونز، ترجمه فارسی عبدالمعبد انصاری، تهران: سمت.
 - یعقوبی، ابن واضح(۱۳۷۱)، تاریخ یعقوبی، ترجمه محمدابراهیم آیتی، تهران: علمی و فرهنگی.
- crone, patricia, (2012), *The Nativist Prophets of Early Islamic Iran*, Cambridge and New York: Cambridge University Press.
- Gnoli, G, (1995), «mazdakism», *Encyclopedia of Religion*, V9, New York and London: Macmillan, pp: 302- 303.
- Johnstone, Ronald. L., (2008), *Religion of society*, NEW JERSEY: PEARSON.
- Parsons, Talcott, (1968), *The staructure of social action*, V2, New york : the FKEE PRESS.
- Weber, Max, (1969), *Sociology of Religion*, translated by Ephraim Fischoff, Boston: Beacon Press.