

مهاجران ایرانی آفاقی یا غربا با نگاهی به عرفات‌العاشقین

محمدباقر وثوقی*

چکیده

در این مقاله نویسنده کوشیده است با بهره‌گیری از عرفات‌العاشقین گوشه‌هایی از روابط تجاری و مهاجرت بازرگانان ایرانی به هند و جنوب شرق آسیا و چین را و نقش آنان در گسترش فرهنگ ایرانی و بهویژه زبان فارسی را روشن سازد. برای این منظور نخست کلیاتی در باره دوره‌های روابط دریابی ایران با هند و چین آورده و سپس براساس متون تاریخی به معروفی واژه «آفاقی» یا «غربی» پرداخته و سرانجام اطلاعات افروزه عرفات را در این زمینه بررسی کرده است.

کلیدواژه‌ها: عرفات، آفاقی، غرب، ایران، هند، چین، تجارت دریابی.

مقدمه

مناسبات فرهنگی و اقتصادی ایران و هند از موضوعات مهم حوزه مطالعات تاریخی محسوب می‌شود. اما از این میان دوره تاریخی پیش از صفویه و بهویژه جایگاه مهاجران ایرانی در مناسبات با نواحی جنوبی هندوستان از جمله مواردی است که می‌تواند به عنوان یک تحقیق مستقل مورد توجه قرار گیرد. بخش‌های جنوبی

* عضو هیأت علمی گروه تاریخ دانشگاه تهران

هندوستان و بهویژه منطقه جغرافیایی دکن،^۱ یکی از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین قلمروهای زبان و ادب فارسی و فرهنگ ایرانی از یکسو و مراودات و مناسبات اقتصادی با خلیج فارس و بنادر آن از سوی دیگر است. در واقع نخستین بار دین اسلام، به وسیله تجار و بازرگانان یمن و خلیج فارس در این بخش از هندوستان رواج یافت و جنوب هند، دروازه ورود اسلام به شبهقاره محسوب می‌شود.^۲ با توجه به جایگاه ایرانیان در تجارت دریایی قرون نخستین اسلامی، زمینه نفوذ و گسترش زبان فارسی از این ایام در سواحل هند فراهم شد، هر چند آشنایی ساکنان این نواحی با تمدن و فرهنگ ایران مربوط به هزاره پیش از آن می‌شد.^۳ در متون جغرافیایی قرون نخستین اسلامی جزئیات بسیاری از ویژگیهای طبیعی و اقتصادی و مسیرهای دریایی بنادر و سواحل جنوبی هند ثبت شده که نشان از آشنایی کامل ایرانیان با مناطق مورد اشاره است.^۴ بازرگانان ایرانی، از دوره اشکانیان مسیر کرانه‌نوردی و دریانوردی^۵ خلیج فارس به سمت سواحل هندوستان و نواحی جنوبی آن را می‌شناختند (ابن خردابه، *المسالک*، ص ۶۲-۶۶؛ مسعودی، *مروج*، ج ۱، ص ۱۰۷؛ سیرافی، *سلسلة التواریخ*، ص ۳۳). مبادلات این مسیرها منحصر به کالاهای تجاری نبود، بلکه تجار و بازرگانان ایرانی به عنوان سفیران فرهنگی این مرز و بوم، زبان

۱. برای آگاهی بیشتر از مفهوم واژه دکن و محدود جغرافیایی آن، نک‌الندوی، *معجم*، ص ۲۳؛ شیروانی ۹۸۹۷/۲: ۱۹۸۳

۲. برای آگاهی بیشتر از کیفیت ورود اسلام به نواحی جنوبی شبه‌قاره هندوستان، نک: ندوی ۱۹۳۴؛ غوری ۱۹۷۵؛ ندوی ۱۹۳۳؛ همچنین در این باره، نک‌المعبری، *تحفة*، ص ۶۱-۶۷.

۳. برای آگاهی بیشتر از روابط ایران و هند در دوره باستان، نک شفر ۱۹۴۲: ۶۱-۶۷؛ کوسماس ۱۸۹۸.

۴. نک‌المهدانی، *مختصر*، ص ۱۷-۲۰؛ ابن خردابه، *المسالک*، ص ۶۲-۶۵؛ ابن رسته، *الاعلاق*، ۱۲۹-۱۲۴؛ الادریسی، *نرخه*، ج ۱، ص ۱۸۶-۱۸۸. المعتبری ۱۹۸۷

۵. بازرگانان خلیج فارس برای رسیدن به جنوب هند، دو مسیر مختلف را می‌توانستند در پیش بگیرند: مسیر نخست در طول ساحل خلیج فارس و اقیانوس هند بود که از آن با عنوان «کرانه‌نوردی» یاد شده است و مسیر دیگر از بنادر خلیج فارس بر سواحل عمان و از آنجا به خط مستقیم و با بهره‌گیری از بادهای موسمی به سواحل غربی هند بود که از آن با عنوان «مسیر دریانوردی» یاد شده است. برای آگاهی بیشتر از مسیرهای کرانه نوردی و دریانوردی، نک: وثوقی ۱۳۸۰: ۷۷-۷۵.

۲۸۳ / مهاجران ایرانی آفقي يا غربا با نگاهي به عرفات العاشقين

فارسي و انديشه‌های ديني و عرفاني و ديگر دستاوردهای فرهنگي خود را به اين نواحي برد و در جهت ترويج و اشاعه آن کوشما بودند و از همین رو زبان فارسي در حوزه سواحل جنوبي شبهقاره هندوستان به تدریج به زبان اصلی مراودات اقتصادي و بازرگانی تبدیل شد و اين امر به ویژه پس از حملات مغولان به ايران در اوائل قرن هفتم هجری در متون تاريخي و ادبی به خوبی خود را نشان داده است.

در اين تحقیق، و پيش از بررسی جايگاه عرفات العاشقين در مطالعات مرتبط با گروههای اجتماعی هند و از جمله «آفقيها» با توجه به مهاجرت گسترده تجار و بازرگانان ايراني به هند و آسياي جنوب شرقی و چين و نقش آنان در گسترش زبان و ادب فارسي و فرهنگ ايراني در نواحي ذكر شده، ابتدا به دوره‌بندی مراودات دریائي ايران با هندوستان و چين پرداخته و پس از آن واژه «آفقي» يا «غربا» را بر اساس متون تاريخي و ادبی معرفی نموده و در پايان با نگاهي به عرفات العاشقين و عرصات العارفین برخى و پيشگيهای اين اثر را در ارتباط با موضوع مقاله معرفی كرده‌ایم.

دوره‌بندی مناسبات دریائي ايران با هندوستان و چين

عمده مراودات اقتصادي ايران با همسایگان شرقی در طول تاريخ از جاده ابریشم انجام می‌شد که در واقع مسیرهای گوناگونی بوده که نواحي غربي جهان را از طريق ايران به شرق و بالعكس متصل می‌نموده است. دو کشور باستانی هندوستان و چين در شرق از مهم‌ترین شركای تجاری ايران به شمار می‌رفتند و مسیرهای گوناگونی در داخل فلات ايران، جاده‌های ارتباطی بين اين سرزمينها را ميسر می‌ساخت. اما از اين ميان، عمده جاده‌های ارتباطی بين ايران و هندوستان و چين از نواحي کرمان و سیستان و مکران و خراسان عبور می‌كرده است. مسیرهای زميني شرق ايران برای رونق جاده ابریشم از اهمیت بسیاري برخوردار بود و هرگاه بنا به دلایل و عواملی، امنیت اين مسیر تهدید می‌شد و يا دگرگونیهای سیاسی، امكان عبور و مرور از مسیر

شرق ایران را ناممکن می‌ساخت، تجار و بازرگانان ایرانی راه دیگری را برای برقراری و تداوم تجارت‌شان به شرق و به ویژه هندوستان و چین برمی‌گزیدند که همانا مسیر دریایی خلیج فارس بوده است. به عبارت دیگر، در طول تاریخ، هرگاه به دلایلی «جاده ابریشم زمینی» امنیت کافی نداشت، تجار و بازرگانان ایرانی، راه دریایی خلیج فارس را به عنوان مسیری برای رسیدن به هندوستان و چین برمی‌گزیدند و با همه خطراتی که مسافت دریایی برای آنان داشت، روابط اقتصادی خود را با شرق ادامه می‌دادند. با این توضیح، می‌توان گفت که پیش از ورود پرتغالیها به خلیج فارس (اوایل قرن دهم هجری برابر با اوایل قرن شانزدهم میلادی) هرچند تجارت دریایی با نواحی شرقی و جنوبی ایران انجام می‌شد، در برخی از زمانها و در موقعی که مسیر جاده ابریشم زمینی نامن می‌شد، مسیر دریایی رونق خاصی می‌یافتد. بر اساس این نظریه و با توجه به شواهد تاریخی موجود، جاده ابریشم دریایی که از خلیج فارس آغاز می‌شد و تا دریای شرقی چین ادامه می‌یافتد، چهار دوره رونق و شکوفایی را تجربه کرده است که در این تحقیق از آن با عنوان «دوره‌بندی مناسبات دریایی ایران و هندوستان و چین» یاد می‌شود.

دوره اول. همزمان با دوره اشکانیان (بین قرن سوم پیش از میلاد تا اوایل قرن سوم میلادی) به دلیل نامن شدن مسیر زمینی جاده ابریشم بر اثر حملات قبایل شرقی که از آنان با عنوان اتحادیه اقوام یوئه‌چی یاد می‌شود، تجارت و بازرگانی ایران با هندوستان و چین به خلیج فارس منتقل گردید و دریانوردی این دوره از رونق خاصی برخوردار شد. از مهم‌ترین نشانه‌های تاریخی رونق تجارت دریایی ایران با هندوستان و چین در این دوره می‌توان از «کشف بادهای موسمی توسط دریانوردان خلیج فارس»^۶ و همچنین وجود یک ظرف نقره‌ای در مقبره پادشاه سلسله «نان

^۶. برای آگاهی بیشتر از این موضوع، نک حورانی ۱۳۳۸: ۳۱-۳۳.

۲۸۵ / مهاجران ایرانی آفقي يا غربا با نگاهي به عرفات العاشقين

يوئه»^۷ سلسله گواندونگ جنوبی چين، که از راه دريا به دربار اين پادشاه راه يافته بود،^۸ ياد كرد. در منابع تاريخي چين اين دوره، از ايران با عنوانين «بوسي»^۹ يا «انشى»^{۱۰} ياد شده است.^{۱۱} انشى تغيير شكل يافته واژه ارشک يا اشك، بنيانگذار سلسله اشکانيان يا پارتیان (۲۴۷ق-۲۴۲م) است. سلسله های بعدی چين و متون تاريخي آن پس از سلسله اشکانيان باز هم نام انشى را برای ناميدن ايران به کار گرفته اند. واژه «بوسي» برای اولین بار در تاريخ عمومي سلسله «وبي»^{۱۲} آمده که با اشکانيان همزمان بوده اند و اين نشان می دهد که مناسبات ايران و چين در اين دوره رونق بسیار داشته و بخشی از مراودات آنها از طریق خلیج فارس انجام می شده است.

دوره دوم. همزمان با یورشهاي اقوام شرقی همسایه ايران در دوره ساسانيان و به ویژه تهاجمات هیاطله از قرن پنجم میلادي، يکبار دیگر مسیر زمینی جاده ابریشم نامن شد و بازرگانان ایراني ناگزیر به استفاده از راه دریابی شدند و از اين رو در اين ايام بنادر ابله و سيراف رونق گرفتند و دریانوردان ایراني از خلیج فارس به بنادر هندوستان و پس از آن بنادر چين رفت و آمد می كردند (برای آگاهی بیشتر، نک و ثوقي ۱۳۸۹: ۳۲-۳۹).

دوره سوم: در قرون نخستين اسلامي و به دنبال يكپارچگي خلافت اسلامي و نامن شدن مسیر تجارت ابریشم زمینی در ناحيه ماوراءالنهر و تداوم عصر فتوحات در

9. Nanyue

۸. نام پادشاه اين سلسله «زاو مو» (Zhau Mu) است که بين سالهای ۱۳۷ تا ۱۲۲ قم در جنوب چين حکومت می کرده است. وجود اين شی در مقبره او نشان می دهد که طی دوره سلطنت او مراودات دریابی ايران و چين رونق داشته است و بندر گوانجو در جنوب چين بندرگاه اصلی اين مراودات محسوب می شده است.

11. Bosi波斯

12. Anxi安息

13. Sima Qian, 司馬謙 Shiji 史記 (Beijing: Zhonghua shuju, 1973), j. 123, p. 3162.
14. Wei Shou: 魏書 Weishu : 魏 (Beijing: Zhonghua shuju, 1974), j. 102, p. 2270.

مناطق یاد شده، و نیز توسعه دانش جغرافی و دریانوردی میان مسلمانان، یکبار دیگر تجار و بازرگانان ایرانی و مسلمان، مسیر دریایی خلیج فارس به هندوستان و چین را مدّنظر قرار داده و بنادر خلیج فارس از رونق بسیاری برخوردار شد. رونق گرفتن بنادر «سیراف» و «صحار» و ایجاد کلبهای ایرانی و اسلامی در بنادر چین و هندوستان و جنوب شرق آسیا در این دوره، نشانه‌های آبادانی مسیر دریایی ایران به هندوستان و چین است.^{۱۳}

دوره چهارم (از قرن هفتم تا دهم هجری). یورش مغولان در نیمة اول قرن هفتم هجری و تداوم حملات آنان در نواحی مختلف ایران، به ویژه در ماوراءالنهر و خراسان و نواحی مرکزی، موجب شد تا مسیر تجارت زمینی یا «جاده ابریشم» به دلیل گسترش جنگها و کشمکشهای جانشینی و دوام ناامنی و صدمات اقتصادی و سیاسی، از رونق پیشین افتاده و تداوم این وضعیت به ویژه پس از مرگ چنگیز و تقسیم امپراتوری چنگیزی بین فرزندان او، تمرکز تجارت را به سمت نواحی جنوبی و به ویژه بخش بازرگانی دریایی سوق داد.^{۱۴} در واقع آبادانی جزیره کیش^{۱۵} در قرن هفتم هجری و پس از آن جزیره هرموز^{۱۶} در قرنهای هشتم و نهم و دهم هجری

۱۳. برای آگاهی بیشتر از موقعیت تجار سیرافی در هندوستان و چین، نک: وثوقی ۱۳۸۰-۷۱: ۷۱-۸۰.

۱۴. برای آگاهی بیشتر از کیفیت انتقال تجارت به کانوهای دریایی در دوره مغول، نک وثوقی ۱۳۸۰-۱۷۶: ۱۷۹-۱۸۴ و ۱۹۲-۱۹۴.

۱۵. برای آگاهی بیشتر از جزیره کیش در قرن هفتم هجری، نک: الادریسی، نزهه، ص ۱۵۱، ۱۵۶، ۱۵۷؛ همچنین نک: وصف، تاریخ، ص ۱۷۲-۱۷۸؛ ابن مجاور، المستنصر، ص ۲۸۷-۳۰۰. زان اوین در مقالات خود کیفیت انتقال تجارت از بندر سیراف به کیش را توضیح داده است (اوین ۱۹۵۰؛ همو ۱۹۶۹: ۲۱-۳۷). همچنین برای آگاهی بیشتر از قدرت دریایی امراکیش در حوزه دریای سرخ و یمن، نک گوتین ۱۹۵۴.

۱۶. برای آگاهی بیشتر از نحوه انتقال تجارت از هرموزی به جزیره هرموز و کیفیت رشد و رونق آن در قرنهای هشتم و نهم هجری، نک وثوقی ۱۳۸۰-۱۹۲: ۲۰۲-۲۰۰.

ژان اوین در دو مقاله خود کیفیت رشد و رونق جزیره هرموز را توضیح داده است (نک اوین ۱۹۵۳؛ همو ۱۹۷۱: ۷۷-۱۳۷).

نتیجه گسترش نامنی در جاده ابریشم زمینی و نشانه بارزی از جابه‌جایی مسیر تجارت ایران به هندوستان و چین محسوب می‌شود.

دوره چهارم آبادانی راه ابریشم دریایی از نظر مناسبات ایران و هند دارای اهمیت زیادی است و در حقیقت این جابه‌جایی و تغییر مسیر تجارت از خشکی به دریا باعث ایجاد موج گستردگی از مهاجرت بازرگانان ایرانی به بنادر هندوستان و چین و، در نتیجه، شکل‌گیری یک طبقه اجتماعی قدرتمند از ایرانیان در بنادر مذکور شد. این گروه مهاجر که مسؤولیت اصلی آنان تداوم تجارت ایران بود، به تدریج از لحاظ کمی و کیفی رو به رشد گذاشتند و در تحولات سیاسی و اقتصادی مناطق شرقی عاملی بسیار مؤثر شدند. آنها رفتارهایی به قشر قدرتمند اقتصادی هند و چین تبدیل شدند تا آنجا که از آنان با عنوان خاصی در ادبیات تاریخی این دوره یاد شده است. شکل‌گیری اصطلاح «هویی هویی» در چین و «آفاقی» یا «غرباً» در بنادر و سواحل هندوستان و در متون تاریخی و ادبی این دوره به بعد، نشانه تأثیرگذاری این طبقه مهاجر در چین و هندوستان محسوب می‌شود. با توجه به اهمیت این موضوع در بخش بعدی به اختصار با تکیه بر منابع تاریخی، نحوه شکل‌گیری طبقه مهاجران آفاقی یا غرباً در سواحل و بنادر هندوستان مورد بررسی قرار می‌گیرد.

آفاقیها یا غرباً: برآیند رونق تجارت دریایی ایران و هند در دوره مغول
پیش از این گفته شد که گسترش نامنی در مسیر زمینی جاده ابریشم پس از مرگ چنگیز و تداوم جنگهای جانشینی بین الوشهای چهارگانه مغولی طی قرن هفتم هجری به بعد، موجب شد تا مسیر اصلی تجارت ایران با شرق به سمت خلیج فارس و بنادر آن تغییر یابد و همین امر فرصت مناسبی را برای بازرگانان کیش و هرمز به وجود آورد و این دو شهر به کانون اصلی تجارت ایران با هندوستان و چین تبدیل شدند. از سوی دیگر، سواحل هندوستان، بهویژه شهرهای ناحیه دکن، از جمله

اصلی‌ترین شرکای تجاری کیش و هرموز به شمار می‌رفتند و رونق کسب و کار در سواحل هندوستان موجب به وجود آمدن موج تازه‌ای از مهاجرت ایرانیان به این نواحی شد و بسیاری از تجار و بازرگانان و صنعتگران و نیروهای نظامی ایرانی به سمت سواحل هند و به ویژه بخش‌های جنوبی و سواحل غربی کوچ کردند و همین امر مراواتات فرهنگی و اقتصادی این دو ناحیه را وارد مرحله تازه‌ای ساخت. این مهاجران در شهرهای مختلف هندوستان، به ویژه در بنادر آن، ساکن شدند و برخی از آنان مناصب مهم سیاسی حکومتهای محلی را به دست آورده‌اند و به این ترتیب جذب جامعهٔ جدید شدند. از آنجا که عمدۀ مهاجران ایرانی را ثروتمندان و نخبگان فرهنگی تشکیل می‌دادند، آنان توانستند موقعیت اجتماعی ممتازی برای خود کسب کنند و به طبقه‌ای تأثیرگذار و مهم تبدیل شوند. برخی از تجار ایرانی بر صادرات اسب و مروارید، دو کالای با ارزش ایرانی، متمرکز شدند^{۱۷} و برای اعمال و نظارت بر آن در برخی از شهرهای ساحلی هندوستان اقدام به تأسیس دفاتر تجاری کردند، که نمونهٔ بارز آن را در استقرار برادر ملک‌الاسلام طبیی، تاجر مشهور جزیره کیش در ناحیۀ معبر، می‌توان دید. وصف که مفصل‌ترین روایت از مراواتات اقتصادی جزیره کیش با هند در این ایام را دارد، در این باره می‌نویسد: «ملک اعظم مرزبان الهندي تقى الدین عبدالرحمن محمد طبیی مدتها در آن طرف پر طرف که طرف در مدابح و مطراح به طایف آن جولان می‌کند و دل در مسارح بدایع سیران، نایب و وزیر و مشیر، صاحب تدبیر بوده» (وصاف، تاریخ، ص ۳-۲). استقرار تجار ایرانی در

۱۷. برای اگاهی بیشتر از کیفیت تجارت اسب و مروارید در این دوره از خلیج فارس به سواحل هند و به ویژه نواحی جنوبی آن، نک: وصف، تاریخ، ص ۳۰۲؛ همچنین بنگرید به مجموعه مقالاتی با مشخصات زیر که در رابطه با تجارت اسب در آقیانوس هند اطلاعات مفیدی دارد.

Pferde in Asien: Geschichte, Handel und Kultur (Horses in Asia: History, Trade and Culture), Herausgegeben von B. Fragner, R. Kauz, R. Ptak, Schottenhammer, Wien, 2009.
در این مجموعه، مقالات دکتر رالف کاوتس (ص ۱۲۹-۱۳۷) و رودریک پتاک (ص ۲۱۹-۲۲۹) دورۀ مغول و پس از آن را شامل می‌شود که مبتنی بر منابع چینی است و کمتر از منابع فارسی و عربی استفاده شده است.

۲۸۹ مهاجران ایرانی آفاقی یا غرباً با نگاهی به عرفات العاشقین /

سواحل هند و بخش‌های جنوبی آن طی نیمة دوم قرن هفتم و اوایل قرن هشتم هجری یکی از مهم‌ترین ویژگیهایی اجتماعی بنادر این نواحی محسوب می‌شود. این بطوره سیاح مراکشی که در نیمة اول قرن هشتم از مسیر ساحلی هند به طرف جنوب حرکت کرده، از اجتماع تجار ایرانی در امور بازرگانی و سیاسی بنادر کنایه (ابن بطوطه، رحله، ج ۲، ص ۱۵۴)، سنداپور (همان، ج ۲، ص ۱۵۶-۱۵۷)، هنور (همان، ج ۲، ص ۱۵۷)، منگرور (همان، ج ۲، ص ۱۶۳)، و جوفتن (همان، ج ۲، ص ۱۶۴) خبر داده است. این دسته از مهاجران از لحاظ کمی و کیفی از قدرت بسیاری در امور اقتصادی و سیاسی سواحل غربی و جنوبی هند برخوردار شدند و با توجه به اینکه بسیاری از آنها در نواحی ویژه‌ای سکونت گزیده و مراودات بین خود را همچنان حفظ کرده بودند، از نگاه بومیان منطقه به تدریج به طبقه نسبتاً متمایزی تبدیل شدند و میان بومیان از آنها با عنوان آفاقی یا غرباً یاد شده است. این دو اصطلاح که در آن نواحی به معنای عام «نورسیده» و «تاجر بیگانه» و «آمده از راه دور» به کار می‌رفته‌اند، به احتمال از نیمة دوم قرن هفتم و یا اول قرن هشتم هجری و به دنبال موج مهاجرت گسترده تجار ایرانی به این نواحی، ابتدا در میان مردم بومی و سپس در متون تاریخی و ادبی و اسناد و مکاتبات دیوانی رایج شد. این بطوره در سفرنامه خود از دو اصطلاح آفاقی و غرباً در توصیف تجار و بازرگانان عمدتاً ایرانی بنادر غرب و جنوب هند استفاده کرده^{۱۸} و نشان می‌دهد که مهاجران ایرانی در اوایل قرن هشتم هجری، یک گروه اجتماعی بزرگ و تأثیرگذار را در سواحل و بنادر جنوبی هند تشکیل می‌دادند.^{۱۹} در معنای واقعی این واژه اختلاف نظر وجود دارد و به نظر می‌رسد تعریف و تعبیر هارون خان شروانی، که نخستین تحقیقات آکادمیک را در

۱۸. سکانهای التجار الغرباً (ابن بطوطه، رحله، ج ۲، ص ۱۵۴)، یجتمع بها تجار الافق (همان، ج ۲، ص ۱۶۶).

۱۹. برای آگاهی بیشتر از مفهوم واژه آفاقی و مصاديق آن نک: شروانی ۱۹۴۲: ۶۳. همچنین: «آفاقیان»، دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱، ص ۱۳۷۳.

موضوع ملوک بهمنی دکن به انجام رسانیده است، صحیح‌تر باشد. او این واژه را معنای «تازه‌وارد» یا «تازه‌رسیده» معنا کرده است (شرونی ۱۹۴۲: ۶۳)، اگر چه برخی از محققان ایرانی «آفاقی» را به معنای «غريب» نیز معنا نموده‌اند.^{۲۰} در منشآت کنترالمعانی که نمونه‌ای از مکاتبات دیوانی ملوک بهمنی دکن به شمار می‌رود و بخشایی از آن، نامه‌ها و مکاتبات اداری ملوک بهمنی دکن در نیمة دوم قرن نهم هجری است، در چند مورد از واژه «غربا» به عنوان برخی از دیوان سالاران ایرانی و یا ساکنان مهاجر ناحیه دکن یاد شده است.^{۲۱} مولانا عبدالکریم نیمده‌ی نویسنده منشآت کنترالمعانی که از دست پروردگان خواجه محمود گاوان تاجر و سیاستمدار مشهور ایرانی در هند به شمار می‌رود، معلم و مراد خود را با عنوان «واسطه نظام و انتظام غربا» یاد کرده (کنترالمعانی، گ ۱۷۶ ب) و نشان می‌دهد که این گروه از مهاجران تحت نظارت و اداره خواجه محمود گاوان، وزیر ملوک بهمنی دکن، قرار داشته، که او خود نیز از جمله مهاجران ایرانی به هند بوده است. در تاریخ فرشته نیز از واژه غریبان و «غريب» برای گروهی از مهاجران استفاده شده که به نظر می‌رسد به مهاجران فارسی‌زبان اطلاق می‌شده است، چه هندوشاه استرآبادی در چند مورد واژه «غریبان» و «ترکان» و «حبشیها» را جدای از هم ذکر کرده است و نشان می‌دهد که او عبارت «غريب» را مخصوصاً برای مهاجران ایرانی و مهاجران فارسی‌زبان به کار برده است.^{۲۲} این عبارت تا اوایل قرن یازدهم هجری کاربرد داشته است. نقی‌الدین

۲۰. دایرةالمعارف بزرگ اسلامی، جلد اول، ص ۱۳۷۳.

۲۱. مولانا عبدالکریم نیمده‌ی، کنترالمعانی، نسخه خطی کتابخانه سلیمانیه به شماره ۸۸۴، برگ ۶۳ الف (مکتوب شماره ۳۵) [و بوافقی غربا از تاب آفتاد قهر و سطوطش]، برگ ۶۳alf (شماره ۳۵) [و این صورت در میان غربا امریست شایع].

۲۲. همه غریبان را به رسم مقدمه روانه ساخت (سترآبادی، تاریخ فرشته، ج ۲، ص ۳۹۰؛ میان غریبان و خاندیشان جنگ شده غریبان به فتح و نصرت مخصوص گشتند (ص ۳۹۱؛ بعضی از غریبان عاقبت نا اندیش بر زبان آوردند (ص ۴۰۰)؛ و از طایفه غریبان، قاسم بیگ صف‌شکن و قراخان کرد و احمدیگ (ص ۴۰۴)؛ مدت دو سه ماه غریبان و ترکان و دکنیان و حبسیان بسان مهره‌های عاج و آبنوس به هم آمیخته (ص ۴۷۴)؛ و غریبان و ترکان را انیس و جلیس خود ساخته (ص ۴۸۰)؛ چند از غریبان و ترکان که

مهاجران ایرانی آفاقی یا غرباً با نگاهی به عرفات العاشقین / ۲۹۱

محمد اوحدی حسینی دقاقی بلياني اصفهاني در كتاب عرفات العاشقين عبارتی آورده است که نشان می دهد در دوره او عبارت «غريب» برای مهاجران ايراني هند به کار می رفته است. او در شرح حال مولانا غيرتى شيرازى می نويسد:

پس بنه در خدمت وی سيار شده در بازار درآمديم تا به دکه میر محمود طرحی که مذکور شده در رسيديم، و آن دکان مسكن شعرا و محل صحبت فصحا و بلغا و ظرفای آنجا بود و همه روز آنجا مجمعی غريب حاضر بودندی و صحبت داشتندی و غزل طرح کردندی. پس فقير در ميان آن جماعت چون مولانا عارف لاهيجي و مولانا عرفی شيرازی و مولانا حسين کاشی و غير هم به سياری در آمده... (وحدی، عرفات، ج ۵، ص ۳۰۳۸).

مشاركت و دخالت گروه مهاجران و بهويزه آفاقيها و غربا در امور اداري و سياسي و تجاري ناحيء دکن از مهمترین ويزگيهائي اجتماعي اين منطقه طی قرن هشتم تا يازدهم هجري است.^{۲۳} کاربرد اصطلاح آفاقی برای مهاجران ايراني از يك جنبه ديگر نيز می تواند مد نظر قرار گيرد، چه واژه آفاقی در اصطلاح فقهها به کسانی اطلاق می شده که از خارج از مکه به زيارت خانه خدا می آمده‌اند^{۲۴} و در حقيقت مفهومي معنوی در اين کلمه نهاده شده است و از آنجا که سه گروه اجتماعي عده مهاجران ايراني را بازرگانان، علماء و ديوانيان تشکيل می دادند و حيات اقتصادي و اجتماعي اين سه گروه به مسئله مهاجرت بستگي داشته است و در واقع آنان مهاجرت را يك امر ديني و مورد پسند شرع مقدس اسلام می دانستند، از اين رو اطلاق واژه آفاقی به اين گروه از مهاجران که در ذهن و عمل ارتباط تنگاتگی با

هميشه هم کاسه و هم صحبت او بودند (ص ۴۸۱)؛ بعضی از مردم دکنی و حبشه به خیال آنکه لشکر غريب و ترک بال تمام به قلعه درآمدند (ص ۴۸۲)؛ غريبان به اتفاق گفتند (ص ۴۹۰).

برای آگاهی بيشتر از نقش مهاجران ايراني به هند در سياست و اقتصاد و فرهنگ ناحيء دکن، نک: ارشاد ۱۲۶۵: ۱۵۷-۲۸۰. ۲۸۰-۱۲۶۵.

برای آگاهی بيشتر از مفهوم فقهی واژه آفاقی، نک آصف فكرت ۱۳۷۳: ۴۴۳.

مسائل شرعی و دینی داشته‌اند می‌تواند مد نظر قرار گیرد. مهاجران ایرانی (آفاقیها یا غربی) در سه مثلث اجتماعی اهل تجارت، اهل سیاست، و اهل قلم، در تاریخ و فرهنگ دکن و نواحی جنوبی هند طی قرون هشتم تا یازدهم هجری تأثیر بسیار زیادی بر جای گذاشته‌اند. آفاقیان دارای سه خصلت ویژه و مشترک بودند: مهاجرت، تجارت و گرایی‌های مذهبی و به ویژه تمایلات صوفیانه. از این میان زبان و ادب فارسی به عنوان نقطه اتصال و هماهنگی و زبان مشترک سه گروه بازرگانان، علماء و دیوان‌سالاران آفاقی از کارکردی موثر برخوردار شد و به عنصر پیوتده‌هندۀ اقتصاد و سیاست و علم نواحی جنوبی هند تبدیل شد و به این ترتیب طی این دوره گنجینه کم‌نظیری از متون فارسی به وجود آمد که نتیجه تلاش آگاهانه مهاجران ایرانی یا آفاقیها بود. یکی از ادوار درخشان رشد و رونق ادب فارسی در نواحی جنوبی هند در دوره حاکمیت ملوک بهمنی بین سال‌های ۷۴۸ تا ۹۳۳ق است. در دوره وزارت عmadالدین محمود بن محمد گیلانی، مشهور به محمود گاوان و ملقب به خواجه جهان و ملک التجار، بین سال‌های ۸۶۲ تا ۸۸۶ق ادب فارسی و تجارت ایرانیان در جنوب هند رونق فراوانی داشت. هارون خان شروانی که نخستین تحقیق دانشگاهی مستقل درباره خواجه محمود گاوان را به چاپ رسانیده است، در مورد او می‌نویسد:

در سال ۸۵۶ق بازرگانی به نام عmadالدین محمود در حالی که حدود چهل سال سن داشت در حالی که از حسادت و توطئه رقبایش بهشدت ناراحت بود. زادگاهش را ترک کرده و برای امرار معاش و تجارت به طرف دهلي حرکت کرد. اما خواست الهی بر امر دیگری بود و اگر چه محمود گاوan، چندی بعد خطاب ملک التجاری یافت اما آثار او در زمینه‌های دیگر به ثبت رسید و به احتمال او تنها وزیر دکن بود که از شهرت جهانی برخوردار شد (شروعی ۱۹۴۲: ۲۱-۲۲).

مکاتبات خواجه محمود گاوan با سلطان محمد فاتح عثمانی،^{۲۵} سلطان ابوسعید

۲۵. خواجه محمود گاوan، ریاض، ص ۳۳ (مکتوب شماره ۵) (كتب الى جناب السلطان الاعظم مالك الرقاب الامم السلطان محمد مراد بيك الرومي) و مکتوب شماره ۵۶.

۲۹۳ / مهاجران ایرانی آفاقی یا غرباً با نگاهی به عرفات العاشقین

گورکان،^{۲۶} امیر لارستان،^{۲۷} امرای محلی گیلان،^{۲۸} امیر مکه،^{۲۹} امیر بصره،^{۳۰} سلطان مصر^{۳۱} و بسیاری از دانشمندان و علمای آن عصر نشان از گسترده‌گی ارتباط او با قدرتهای آن روزگار و مبین شهرت بسزای اوست تا آنجا که امیر بهمنی دکن پس از قتل او ناگزیر به ارسال مکاتبات به برخی از پادشاهان منطقه در جهت توجیه عمل خود بوده است.^{۳۲}

خواجه محمود گاوان نماد و نماینده کاملی از طبقه آفاقیها در جنوب هند بود و سه ویژگی مهم این گروه، یعنی گرایش به کارهای دیوانی، علم ورزی و تجارت را با هم داشت. او از یکسو تاجری موفق و ثروتمند بود و از طرف دیگر اهل قلم و صاحب تألیف و از سوی دیگر وزیر موفق به شمار می‌رفت و از همین رو با سه طبقه قدرتمند «امرا و سلاطین» و «علماء و عرفاء» و «تجار و بازرگانان» عصر خود مراودات گسترده‌ای داشت و توانست موقعیت بسیار مناسبی برای خود و دیگران در زمینه رشد زبان و ادب فارسی و فرهنگ و تمدن ایرانی و بازاری پرورنچ برای تجار و بازرگانان فراهم آورد. ملا عبدالکریم نیمده‌ی در باره او می‌نویسد:

ذات شریف‌ش به فضایل ذاتی از علم و فضل و نظم و انشا بلند و علو همت متصف بود و مدت عمرش هفتاد سال و ایام دولتش از مبدأ خواجه‌گی که در خطه دکن آمده بود و در عهد سلطان علاء الدین احمد بن احمد شاه بهمنی در صفاکابر و اعیان انحراف داشت و در عهد سلطان همایون شاه به منصب ملک التجاری فائز شد و در اول عهد سلطان محمد شاه

۲۶. همان، ص ۲۷، مکتوب شماره ۴: کتب الى السلطان الاعظيم الاعدل الاكرم نوشيروان الزمان السلطان ابوسعید گورکان.

۲۷. همان، ص ۲۰۵، مکتوب شماره ۵۷ فی تهییت امیر الكبير امير جهانشاه اللاری فی فتح جرون.

۲۸. همان، مکاتبات به شماره‌های ۷، ۱۳، ۶۲، ۱۳، ۹۱، ۱۰۳.

۲۹. کنز المعانی، گ ۲۰۴ الف، نامه شماره ۱۳۶ و ۱۳۷.

۳۰. کنز المعانی، گ ۲۰۱ الف، نامه شماره ۱۳۳.

۳۱. کنز المعانی، گ شماره ۲۰۲ الف، نامه شماره ۱۳۴.

۳۲. در کنز المعانی سه نامه از سلطان محمد شاه بهمنی خطاب به حاکم هرموز و میرزا سلطان حسین باقر و بعضی دیگر از سلاطین آمده که در آن به توجیه قتل خواجه جهان پرداخته شده است (نک: نامه‌های شماره ۳۸ و ۳۹ و ۴۰).

به خطاب ملک التجاری فایز و خواجه جهان مخاطب گشت پیوسته گفتی که این خطاب یمنی ندارد مجلس خوب داشت، عقیده‌اش آنچه به ظهور می‌آمد اتباع شرع نبوی بود، شیخین را به تسجیل و تکریم یاد می‌کرد اخلاص تمام با سلطان محمدشاه و خاندان بهمنی داشت و آنچه بر او بستند جز محض تهمت نبود، عادات دولتش هر یک به سزای خود رسید، صیت سخاوش انجای اقلیم مذکور و اقالیم دیگر گرفته بود و روضه اقبال و جلالش بیوماً فیوماً در معرض نشو و نما بود. هیچ بلده و مدینه نماند الا آنکه انعام او به خاص و عام آنجا نرسید (نیمه‌ی، طبقات، گ ۴۹۷).

خواجه محمود گاوان از جمله خیل عظیم مهاجران ایرانی به هند و متعلق به طبقه آفاقتی یا غرباً بود که در قرن نهم هجری به عنوان جامعه‌ای تأثیرگذار در نواحی جنوب هندوستان شناخته شده‌اند و همو مانند اسلام‌نشان شرایطی را به وجود آورد تا بی‌شماری از مهاجران ایرانی به سود هند سرازیر شده و این روند تا روی کار آمدن صفویان و شکل‌گیری دوره‌ای جدید در مناسبات فرهنگی که مذهب تشیع در آن نقش موثری یافت، ادامه یافت.

عرفات العاشقین و طبقه آفاقتی دریایی

گروه عمده‌ای از غربای هند، راکه از قرن هفتم تا یازدهم هجری و طی دوره چهارم مناسبات ایران و هند به این نواحی مهاجرت کرده‌اند، می‌توان بر اساس عملکرد اقتصادی و مراودات با سرزمین مادریشان به نام «آفاقتی دریایی» نامگذاری کرده و آنان را با توجه به شاخصه‌های اقتصادی و فرهنگی از دیگر مهاجران متمایز نمود. آنچه در مهاجرت گروهی و دسته‌جمعی ایرانیان به نواحی جنوب هند و طی دوره مغول تا اواسط دوره صفویه کمتر به آن توجه شده این است که گروه قابل توجهی از آنها از طریق دریا به جنوب هند آمده و عمده فعالیتهای اقتصادی آنان بر بازرگانی دریایی استوار بوده است، این دسته از آفاقتیها را می‌توان از گروه دیگر که از طریق

زمین (جاده سنتی خراسان، کرمان و سیستان) به هند رفتند، با مختصه‌های زیر از هم متمایز کرد.

الف. عمدۀ درآمد آنان از تجارت دریایی با هرموز و بحرین و لارستان و بصره و قلهات و صحار به دست می‌آمده است. مهم‌ترین کالای مورد معامله آنان اسب و مروارید بوده است. به عبارت دیگر، آنها انحصار تجارت دو کالای مهم و گرانقیمت اسب و مروارید از خلیج فارس به هند را در دست داشته و از این طریق ثروت هنگفتی به دست آورده‌اند. نمونه بارز انحصار کالاهای نامبرده را می‌توان در فعالیتهای تجاری ملک اسلام طبیی یافت که از نیمة دوم تا اواخر قرن هفتم از طریق نماینده خود در ناحیۀ معبّر تجارت اسب و مروارید را به هندوستان و چین انحصاراً در اختیار داشت. ب. بسیاری از آنان با تشویق و حمایت مالی امرای محلی هرموز و لارستان و فارس — به ویژه در اوایل قرن هشتم تا دهم هجری — به هندوستان و نواحی جنوبی آن مهاجرت کرده‌اند.

ج. بیشتر این مهاجران مورد حمایت فرقه‌های صوفیۀ جنوب ایران، به ویژه مرشدیۀ کازرون^{۳۳} و دانیالیۀ خنج^{۳۴} و شمسیۀ خنج^{۳۵} بوده‌اند و عمدۀ وجوهات دینی خود را

^{۳۳}. در مورد فعالیت نمایندگان فرقۀ مرشدیۀ کازرون در بنادر هند و چین، این بوطه اطلاعات جالبی در سفرنامۀ خود ارائه نموده است (نک این بوطه، رحله، ج ۲، ص ۱۶۶، ج ۳، ص ۵۵، ج ۴، ص ۴۵ «از فردی به نام شهاب‌الدین کازرونی به نام نماینده فرقۀ مرشدیۀ در بندر کتبایه در ساحل هندوستان نام برده است که نذورات را برای خانقاۀ مرشدیۀ کازرون ارسال می‌کند» و در ج ۴، ص ۱۳۴ از فردی به نام شیخ برهان‌الدین کازرونی به عنوان نماینده خانقاۀ مرشدیۀ در شهر بندری چین یاد نموده است. در کتاب شیعر از نامه که از متون تاریخی قرن هشتم هجری است در باره نفوذ شاگردان و مریدان شیخ امین‌الدین بلیانی از فرقۀ کازرونی در چین و سواحل هندوستان می‌نویسد: درویشان و اصحاب و مریدان او تا به حدود چین و اسقاع مشرق و طرف دریابار و... بر حرمت وجود مبارک او جمله معزز و مکرم‌اند (زرکوب شیرازی، شیعر از نامه، ص ۱۹۴).

^{۳۴}. برای نمونه در قرن هفتم هجری از فردی به نام شیخ نور‌الدین لاری ساکن دکن با عنوان «مرید و رابط» فرقۀ دانیالی یاد شده است. نک: بدخشی، ثمرات القدس، ص ۱۰۲۲. همچنین برای آگاهی بیشتر از فعالیتهای فرقۀ دانیالی در جنوب ایران و هند، نک اوین ۱۹۶۹: ۲۱-۳۷. مقاله زان اوین با مشخصات زیر: Aubin, Jean, 1969, "La survie de Shilsu et la route du Khunj-o-fal," *Iran* 7, pp. 21-37

به خانقاھهای نامبردگان پرداخت می‌نموده‌اند و شیوخ و نمایندگان این فرقه‌ها در بنادر هند و به ویژه در ناحیه دکن از قرن هفتم تا یازدهم هجری فعالیت داشتند و نقش اصلی ارتباط مهاجران با سرزمین اصلی در ایران را ایفا می‌کردند.

د. اکثر مراودات آنان با سرزمین مادریشان از طریق پس‌کرانه‌ای شیراز، جهرم، لار، هرموز و قلهات صورت می‌پذیرفت و از این رو بسیاری از بنها و تأسیسات بین‌راهنی این مسیر با سرمایه‌گذاری «آفاقیهای دریایی» ساخته می‌شد.

اگر ویژگیهای فوق را برای طبقه «آفاقی دریایی» مدنظر قرار بدھیم، باید بیفزاییم که نویسنده کتاب عرفات العاشقین و عرصات العارفین را می‌توان در این گروه قرار داد، چه او از جمله مهاجران ایرانی است که از طریق لارستان و هرموز به هند رفته است. اگر چه یکبار نیز از راه زمینی کرمان به سیستان مهاجرت نموده اما بر اساس شواهد موجود نویسنده با امرای میلادی لارستان و امرای هرموز آشنا بوده و چه بسا مورد تشویق و ترغیب آنان نیز قرار گرفته است. اوحدی بلياني در سه مورد در کتابش از اقامت در لار و عبورش به سمت هند یاد کرده است.^{۳۶} از سوی دیگر وابستگی عقیدتی او را به اندیشه‌های صوفیانه می‌توان با توجه به نسبتش با شیخ امین‌الدین بلياني، از مشایخ طریقت مرشدیه، دریافت، در واقع، حوزه اصلی این فرقه که به اعتبار نام شیخ ابواسحاق کازرونی، به اسحاقیه نیز معروف‌اند، نواحی ساحلی جنوب فارس و بنادر هندوستان و چین بوده است. با این تعبیر می‌توان گفت که آشنایی نویسنده عرفات با محیط فکری و اقتصادی جنوب ایران و مراوده او با تجار و بازرگانان ایرانی خلیج فارس و آفاقیها موجب شده است تا اثر او از لحاظ معرفی

۳۵. برای آگاهی بیشتر از نقش فرقه شمسیه و شیوخ آن در تجارت دریایی خلیج فارس، نک: وشوقي، ۱۳۷۴، بخش خنچ در دوران شیخ محمد ابونجمی و همچنین نک اوین، ص ۸۱-۶۱

۳۶. اوحدی، عرفات، ج ۲، ص ۸۳۷ ج ۳، ص ۱۶۵۸، ج ۶، ص ۲۵۹۳ در شرح حال مولانا کاسپی بزدی آورده است: در اوایل حال که شائزده و هفده متجاوز نشده بودم به صحبت او در لار رسیدم.

مهاجران ایرانی آفاقی یا غرباً با نگاهی به عرفات العاشقین / ۲۹۷

آفاقیهای دریایی، از دیگر تذکره‌ها متمایز شود. در واقع کتاب عرفات را از منظر مطالعات و تحقیقات مرتبط با تجارت دریایی ایران و هند و طبقه «آفاقیهای دریایی» باید نوشه‌ای ارزشمند دانست که در برخی موارد حاوی اطلاعات منحصری است که در دیگر منابع دیده نمی‌شود.^{۳۷} برای آگاهی بیشتر از میزان توجه صاحب عرفات به شعرای آفاقی، در این بخش اسمی سراپنده‌گانی که از راه دریا به دکن و بنادر جنوبی هند رفته‌اند و بنا بر مشخصات یادشده، می‌توان آنان را آفاقیهای دریایی به شمار آورد، ذکر می‌شود:

میرزا ابوالقاسم استرآبادی، (اوحدی، عرفات، ص ۵۷۶)، مولانا جمشید قصه خوان (همان، ص ۱۰۳۷)، حسن بیگ شاملو گرامی (همان، ص ۱۲۳۶)، خواجه محمدحسین سمنانی (همان، ص ۱۲۳۹)، درکی (همان، ص ۱۴۲۹)، دیری (همان، ص ۱۴۳۲)، مولانا حیدر ذهنی (همان، ص ۱۴۵۱)، مولانا راهب (همان، ص ۱۵۸۷)، یحیی رقتی اصفهانی (همان، ص ۱۶۲۳)، میرمحمد زمان مشهدی (همان، ص ۱۶۸۹)، محمد زمان صفه‌انی (همان، ص ۱۶۹۱)، مولانا سرور یزدی (همان، ص ۱۹۰۵)، سعیدای اردستانی (همان، ص ۱۹۰۹)، محمدين سعید سعد آبادی (همان، ص ۱۹۱۱)، میر سنجر (همان، ص ۱۹۲۴)، مولانا سیمی (همان، ص ۱۹۴۲)، مولانا محمد شریف کاشی (همان، ص ۲۲۱۵)، عبدالبیگ شراری (همان، ص ۲۲۲۷)، شاه طاهر (همان، ص ۲۴۴۴)، مولانا عاجزی (همان، ص ۲۸۴۲)، مولانا عاصی (همان، ص ۲۸۴۷)، عبدالباقي نهادوندی (همان، ص ۲۸۵۱)، میر عتابی (همان، ص ۲۸۹۲)، محمدقاسم عزمی (همان، ص ۲۹۴۰)، مولانا علی گل استرآبادی (همان، ص ۴۹۳۷)، میر سیدعلی سمنانی (همان).

^{۳۷}. برای نمونه می‌توان به معرفی شعراء و نویسنده‌گانی از نواحی مرتبط با تجارت دریایی خلیج فارس اشاره کرد که فقط در این اثر از آنان باد شده است. از آن جمله‌اند: خواجه عmadالدین لاری (ص ۲۸۰۵)، بی‌بی توران شاه لاری (ص ۹۲۶)، ریس نورالدین هرموزی (ص ۴۴۹۵)، موالی هرموزی (ص ۴۲۰۱)، مولانا نوری لاری (ص ۴۵۱۸)، خواجه عmadالدین لاری (ص ۲۸۰۵)، مولانا نجاتی ماسله‌ای (ص ۴۴۱۳)، فهمی هرموزی (ص ۳۳۳۵)، مولانا کاسبی یزدی (ص ۳۹۵۳)، کیفی شیرازی (ص ۳۶۷۲).

ص ۲۹۵۷)، مولانا غزالی مشهدی (همان، ص ۳۰۰۸)، فتحی ملکابادی (همان، ص ۳۲۵۷)، حکیم فففور (همان، ص ۳۳۰۴)، فکری رازی (همان، ص ۳۳۱۹)، خواجه محمد رضا اصفهانی (همان، ص ۳۳۱۹)، محمدقلی قطب شاه (همان، ص ۳۴۶۶)، مولانا کاشفی (همان، ص ۳۶۰۳)، کریمای کاشی (همان، ص ۳۶۰۷)، محمد شریف سعدآبادی (همان، ص ۴۰۵۰)، میر محمد مؤمن سماکی (همان، ص ۴۰۵۴)، شاه مرتضی (همان، ص ۴۰۷۴)، مولانا ملک قمی (همان، ص ۴۱۵۵)، خواجه میرک یزدی (همان، ص ۴۲۲۲)، مولانا مرشد خانا بروجردی (همان، ص ۴۰۵۷)، خواجه جهان گیلانی (همان، ص ۱۳۳۶)، داغی شیرازی (همان، ص ۱۴۲۲)، رشید کازرونی (همان، ص ۱۵۷۳)، زاری کمانچه شیرازی (همان، ص ۱۶۵۸)، میر یمینی شیرازی (همان، ص ۴۷۵۲)، گلشنی شیرازی (همان، ص ۳۶۱۵)، محسن لاری کناری (همان، ص ۴۰۶۰)، خواجه محمود دهدار (همان، ص ۴۰۴۸)، عین‌الملک شیرازی (همان، ص ۲۹۷۵)، مولانا غیرتی شیرازی (همان، ص ۳۲۵۶)، مولانا قدری شیرازی (همان، ص ۳۴۴۷)، قربی شیرازی (همان، ص ۳۴۵۵)، مولانا قیدی شیرازی (همان، ص ۳۴۷۹)، کیفی شیرازی (همان، ص ۳۶۷۲)، عنایت‌الله خواجه‌گی (همان، ص ۲۹۶۵)، حکیم عارف ایجی (همان، ص ۲۸۳۶)، مولانا کلامی لاری (همان، ص ۳۵۶۰)، مولانا علاء‌الدین لاری (همان، ص ۳۵۶۰)، میرهاشم خراسانی (همان، ص ۳۵۶۰)، مولانا شیخ محمد (همان، ص ۳۵۶۰)، مولانا محبی‌الدین لاری (همان، ص ۳۹۹۴)، مولانا طارمی (همان، ص ۲۴۴۳)، محمدباقر خورده کاشانی (همان، ص ۸۰۷)، شیخ عبدالسلام پیامی کرمانی (همان، ص ۸۳۰)، بابا دوست طارمی (همان، ص ۱۴۱۱)، عبادی شیرازی (همان، ص ۲۸۷۷)، مولانا عارف لاهیجی (همان، ص ۳۰۳۸)، مولانا گلشنی (همان، ص ۳۰۳۸)، مولانا حسین کاشی (همان، ص ۳۰۳۸)، مولانا گلشنی (همان، ص ۳۶۱۵)، مولانا لطفی شیرازی (همان، ص ۳۶۷۷)، بابا محب مداح (همان، ص ۴۰۴۳). میرمرتضی شریفی (همان، ص ۴۰۴۷).

مهاجران ایرانی آفاقی یا غرباً با نگاهی به عرفات العاشقین / ۲۹۹

نتیجه

در یک جمع‌بندی باید گفت که نویسنده عرفات از نسل مهاجران ایرانی به هند است که طی یک دوره نسبتاً طولانی، بنا به دلایلی که ذکر شد، به مهاجرت به سرزمینهای ساحلی هند مبادرت ورزیدند و به تدریج طبقه قدرتمندي را در بنادر هند به وجود آورده‌اند که در متون ادبی و تاریخی هند، از آنان با عنوانین آفاقیها و غرباً یاد شده است. گروهی از آفاقیها به دلیل ارتباط عمیقی که با تجارت دریایی خلیج فارس و نواحی پس‌کرانه‌ای آن داشته‌اند، حیات اجتماعی و اقتصادیشان وابسته به رونق بازرگانی دریایی بوده است — که از آنان در این تحقیق با عنوان آفاقی دریایی یاد شده است — و نویسنده عرفات از این دسته به شمار می‌آید. بنابراین در کتاب خود توجه خاصی به این طبقه مهاجران ایرانی نشان داده است و بر همین اساس است که، کتاب او را می‌توان مجموعه‌ای ارزشمند از تاریخ مناسبات دریایی ایران و هند و سرگذشت مهاجران آفاقی دریایی دانست، اطلاعات و آگاهیهایی که در دیگر کتب از این دست کمتر به چشم می‌خورد و از این رو قابل توجه است و امید که این جنبه مهم از ویژگیهای متنوع عرفات مورد توجه محققان حوزه مطالعات دریایی ایران واقع گردد. بررسی همه‌جانبه این ویژگی کتاب عرفات با توجه به گستردگی موضوع به فرصتی دیگر موکول می‌شود و در این مقاله سعی شده است تا به اختصار به جایگاه مهم این کتاب در مطالعات دریایی و به ویژه تاریخ خلیج فارس اشاره شود.

منابع

- ابی‌بکر احمدبن المهدانی، مختصر کتاب البلادان، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۹۸۸م.
- ابن خردادبه، المسالک و الممالک، وضع مقدمه و هوامش و فهارسه محمد فخرورم، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۹۸۸.
- ابوالعباس زركوب شیرازی، شیرازنامه، تصحیح اسماعیل واعظ جوادی، تهران، بنیاد فرهنگ

ایران، ۱۳۵۰ش.

- ابی علی احمد بن عمر بن رسته، الاعلاق النفیسه، بیروت، دارالحیاء التراث العربي، ۱۹۸۸م.
- ارشاد، فرهنگ، ۱۳۶۵، مهاجرت تاریخی ایرانیان به هند، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- آصف فکرت، محمد، ۱۳۷۳، «آفاقی»، دایرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی.
- تقی الدین محمد اوحدی حسینی دقاقی بليانی اصفهاني، عرفات العاشقين و عرصات العارفين، تصحیح ذبیح اللہ صاحبکاری و آمنه فخر احمد، تهران، مرکز پژوهشی میراث مکتوب، ۱۳۸۹ش.
- جمال الدین ابی الفتح یوسف بن یعقوب ابن محمد المعروف بن ابن مجاور، تاریخ المستبصر، تصحیح اوسکر لوفگرین، لیدن، ۱۹۵۱م.
- حاج معین الدین الندوی، معجم الامکنه الی که نزهه الخواطر، حیدرآباد، جمعیة دایرة المعارف العثمانیه، ۱۳۵۳ق.
- حورانی، جرج، ۱۳۲۸، دریانوردی عرب در دریای هند، ترجمه محمد مقدم، تهران، کتابخانه ابن سینا.
- خواجه محمود گاوان، ریاض الانشا، به تصحیح و تحشی شیخ چاندین حسین و به اهتمام غلام بیزدانی، حیدرآباد دکن، ۱۹۴۸م.
- رحله ابن بطوطه، المسماه تحفۃ الناظر فی غرایب الامصار و عجائب الاسفار، اعتنی به و راجعه درویش الجویدی، بیروت، المکتبة العصریة، ۲۰۰۵م.
- زین الدین بن عبدالعزیز المعبری، تحفه المجاهدین فی بعض اخبار البر تعالیین، حققه و قدم له و علق علیه امین توفیق الطیبی، طرابلس، کلیة الدعوة الاسلامیة، ۱۹۸۷م.
- سلیمان و ابوزید سیرافی، سلسلة التواریخ، تهران، گوتبرگ، ۱۳۳۵ش.
- شریف الادریسی، نزهه المشتاق فی اختراق الافق، بورسیید، مکتبة الثقافة الدينیة، ۱۹۷۹م.
- فضل الله بن عبدالله شیرازی، تاریخ و صاف الحضرة، تهران، ابن سینا، ۱۳۳۸ش.
- لعلیگ بن شاهقلی سلطان لعلی بدخشی، ثمرات القدس من شجرات الانس، تصحیح کمال حاج سیدجوادی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۶ش.
- مسعودی، ابوالحسن علی، مروج الذهب، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۰ش.

۳۰۱ / مهاجران ایرانی آفقي يا غربا با نگاهي به عرفات العاشقين

- نيمده، عبدالکرييم، *كتنـ المعانـي*، نسخه خطـي كتابـخـانـه سليمـانيـه به شـمارـه ۸۸۴.
- وثـوقـيـ، محمدـبـاقـرـ، ۱۳۷۴ـ، خـنجـ گـدرـگـاهـ باـسـتـانـيـ لـاـرسـتـانـ، قـمـ، هـمـسـاـيـهـ.
- وـثـوقـيـ، محمدـبـاقـرـ، ۱۳۸۰ـ، تـارـيخـ مـهـاجـرـتـ اـقـوـامـ درـ خـلـيـجـ فـارـسـ، شـيرـازـ، دـانـشـنـامـهـ فـارـسـ.
- وـثـوقـيـ، محمدـبـاقـرـ، ۱۳۸۹ـ، عـلـلـ وـ عـوـاـمـلـ جـابـهـ جـائـيـهـ كـانـونـهـاـيـ تـجـارـيـ درـ خـلـيـجـ فـارـسـ، پـژـوهـشـكـدـهـ تـارـيخـ اـسـلامـ، تـهـرانـ.
- هـندـوـشاـهـ استـرـآـبـادـيـ، مـحمدـ قـاسـمـ، تـارـيخـ فـرـشـتـهـ، بـهـ كـوـشـشـ مـحمدـرـضاـ نـصـيرـيـ، تـهـرانـ، انـجـمنـ آـثارـ وـ مـفـاـخـرـ فـرهـنـگـيـ، ۱۳۸۸ـشـ.
- Aubin, Jean, 1959, “La ruine de Siraf et les routes du Golfe persique aux XIe et XIIe siècles,” *Cahiers de civilisation médiévale*, no. 2-7, pp. 295-301.
- Aubin, Jean, 1953, “Les Princes d’Ormuz du XIIIe au XVe siècle,” *Journal Asiatique*, no. 241, pp. 77-137.
- Aubin, Jean, 1966, “La vie et l’oeuvre de Nimdihi,” *Revue des études islamiques*, no. 34, pp. 61-81.
- Aubin, Jean, 1969, “La survie de Shilau et la route du Khojj-o-fal,” *Iran*, no. 7, pp. 21-37.
- Aubin, Jean, 1971, “Le royaume d’Ormuz au début du XVI siècle,” *Mare-Luso Indicum*, no. 2, pp. 77-179.
- Cosmas Indicopleustes, 1898, *The Christian Topography*, translated from the Greek and Edited with Notes and Introduction by J.W. M’crindle, London, Printed for the Hakluyt Society.
- Goiten, S. B., 1954, “Two Eyewitness reports on an expedition of the king of Kish against Aden,” *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, no. 16, pp. 247-257.
- Ghauri, Iftikhar Ahmad, 1975, “Muslims in the Deccan in the middle Ages: A Historical Survey,” *Islamic Culture*, Hyderabad, vol. XLIX, no. 3. pp. 61-151.
- Nadvi, Sayed Suleyman, 1933, “Commercial relations of India with

- Arabia,” *Islamic Culture*, vol. 7, no. 2, pp. 281-308.
- Nadvi, Sayed Suleyman, 1934, “Muslim colonies in India before the Muslim conquest,” *Islamic Culture*, Hyderabad, vol. 8, no. 4, pp. 600-620.
- *Pferde in Asien: Geschichte, Handel und Kultur* (Horses in Asia): History, trade and culture, 2009, herausgegeben von Fragner, Kauz, Ptak, Schottenhammer, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- Schaefer, Herwin, 1942, “Two Gandharan temples and their near eastern sources,” *Journal of the American Oriental Society*, vol. 62 , no. 1, pp. 61-67.
- Sima Qian, 司馬謙, 1973, *Shiji* 史记, Beijing: Zhonghua shuju.
- Sherwani, Haroon Khan, 1942, *Mahmud Gawan the Great Bahmani Wazir*, Allahabad, Katabestan.
- Wei Shou 魏収, 1974, *Weishu* 魏書, Beijing, Zhonghua shuju.