

پژوهشنامه زنان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
سال دوم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۰، صص ۱۴۳-۱۶۳

نگرهای تطبیقی بر «مادری» در روان‌شناسی و ادبیات ادیان

فاطمه همدانیان*

خلیل نعمت**، روشنک خدابخش***

چکیده

از تجلیات ارزشمند زن در جهان خاقت، نقش مادری است. مادری و زنانگی دو مفهومی است که میان آن‌ها رابطه پیچیده‌ای وجود دارد. هرچند مادری پایگاه اجتماعی است که به آن‌ها زیادی داده می‌شود و از زنان عمدتاً انتظار می‌رود که این نقش را پذیرند، اما عملکرد واقعی آن هنوز نامرئی مانده است. در این میان، مذهب و روان‌شناسی حوزه‌هایی‌اند که از دو زاویه تشییه و تفاوت به جایگاه و نقش مادر در زندگی فرد پرداخته‌اند. مذهب، به مثابة نهادی که فرد اعتقادات خود را بر مبنای آن سامان می‌دهد، نقش تعیین‌کننده‌ای در نقطه عطف زن، در قالب مادری، داشته و نگرشی همراه با تکریم را ارائه می‌کند؛ در عین حال، حیطه روان‌شناسی به مثابة علم کاربردی مطالعه رفتار و فرایندهای ذهنی نگرشی چالشی و اُبژه محور به حضور مادر در زندگی فرد دارد که از طرفی، آن را مؤثر و از طرفی، محل زندگی فرد و باعث اختلال شخصیتی وی می‌داند. در این مقاله، بر آنیم تا نگاهی تطبیقی بر مادری، در دو حوزهٔ دین و روان‌شناسی داشته باشیم تا به نقاط تشییه و تأکید و تفاوت آن‌ها دست یابیم.

کلیدواژه‌ها: مادری، ادیان، روان‌شناسی، اُبژه.

مقدمه

وجودی در دنیای پهناور هستی نیست که از چشمۀ پرمه‌ر و بخشندهٔ مادر ننوشیده باشد و

* کارشناس ارشد مطالعات زنان، دانشگاه تربیت مدرس (نویسنده مسئول) hamedanianfa@yahoo.com

** استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد سنتندج kh_nemat@yahoo.fr

*** دانشیار گروه روان‌شناسی، دانشگاه الزهراء r.khodabakhsh@alzahra.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۲/۲۰، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۴/۲۲

دست‌های نوازشگرش بر آلام و دردهای او تسکین نداده باشد. مادر معماً پیچیده و شیرین زندگی، شاهکار آفرینش، همتای مرد و همان نفس انسانی‌ای است که با همهٔ ویژگی‌ها و اوصاف خود، اعجوبهٔ خلقت به‌شمار می‌آید. گرچه، همهٔ افکار و اندیشه‌ها به‌نوعی کوشیده‌اند تا چهرهٔ مادر را در قالبی از شعر و نثر، نمایش و تئاتر، نقاشی و پیکرتراشی، و خط و موسیقی متجلی سازند، اما واقعیت آن است که هیچ‌یک نتوانسته‌اند حقیقت را، آن‌گونه که هست، ادا کنند؛ چون ابزارهای فوق، گنجایش بزرگی و شکوهمندی چنین معنایی را ندارد. عظمت مادر و زوایای پیچیدهٔ روح و جان او باعث شده است که هیچ‌کس به مقام و شأن او نرسد. ابعاد عاطفی و محبت مثال‌زدنی او به خانواده، به‌ویژه به فرزندان، محبت مشروط و اکتسابی نیست.

اما از رویکردی دیگر، مادری، برخلاف دورنمای خوشایند خود، در حقیقت، کشمکشی است که جز کار سخت و فشاری مداوم، چیزی به همراه ندارد. به‌حال، مادریودن در فرصت‌های زندگی هر زنی، تأثیری منفی دارد؛ به این معنی که آنان را از نظر اقتصادی به شخص دیگری وابسته می‌کند، فرصت‌های اشتغال و کسب درآمد آنان را کاهش می‌دهد، روابط آنان را با مردان و زنان دیگر تعیین می‌کند، و مناسبات جنسی و خانوادگی او را شکل می‌دهد، و در نهایت، بر سلامت و بهداشت او اثر می‌گذارد.

در گذر از رویکردهای مذهب‌گرا و سوابق ادیان پر رهرو، در کنه و ریشه همهٔ ادیان، مادر آیینهٔ تمام‌نمای شخصیت انسان است. او مظهر پرورش است و صفت الهی پروردن از جانب خدای خویش را به ودیعه دارد. این وجود سراسر نیاز، خود نیازمندان را غنا می‌بخشد، آنان را به کمال معنوی سوق می‌دهد تا با احاطه بر کلیات هستی و شناخت برهانی، به مبدأ و غایت وجود دست یابند. آنان را به جایگاهی می‌رساند که جز قداست و پاکی چیزی نیست. در ادیان، انسانیت را نخست، ترکیه لازم است، سپس افساندن بذر آموژش. در مقام تعیین این دو عامل ارزشمند، قرآن نخست تربیت را توصیه می‌کند تا ترکیه بر آن مقدور شود. رسالت تربیت نفس، که باید از خاستگاه ایجاد و جایگاه تولد مهیاً پاکی و عفاف شود، به عهدهٔ اولین مرتبی حیات، یعنی مادر است. وجود ناتوانی به امانت به وی سپرده می‌شود تا به حول و قوهٔ الهی، وی را صاحب توان و قدرت کند.

در برابر، علم روان‌شناسی نیز با تأکید بر روان و رفتار انسان، نقش مادر را، خاصه در سال‌های آغازین زندگی، و قابلیت جایگزینی وی با هر کس دیگری که کارکردهای مادری

داشته باشد به بررسی نشسته و نظریات بسیاری را به کمک روانشناسان برجسته به عرصه علمی ارائه کرده است. تحلیل‌های روانشنختی با محوریت مادری، در حوزه فمینیستی و با نظریه روابط اُبزهای آغاز می‌شود که بر روی پیوند انحصاری زن، مادر و مادری به منزله نقش و کش جنسیتی شده مجرد تأکید می‌کند.

در این مقاله، سعی بر آن است که نخست، به بررسی رویکردهای دینی و سپس، رویکرد روانشنختی و در نهایت، به تطبیق دو رویکرد پردازیم.

مادری در سه دین برتر و پر رهرو دنیا

مادری در یهودیت (عهد قدیم)

در عهد قدیم، زن در مقام مادری جایگاهی بس بلند و ارجمند دارد؛ به طوری که در بسیاری موارد، رعایت حال و احترام به او، در کنار احترام به پدر سفارش شده است. از جمله، در فرمان پنجم از ده فرمان، چنین آمده است:

پدر و مادرت را احترام کن تا در سرزمینی که خداوند خدای تو به تو خواهد بخشید
عمری طولانی داشته باشی (سفر خروج، ۲۰: ۱۲؛ تثنیه، ۵: ۱۶).

در سفر لاویان نیز در این زمینه می‌خوانیم:

خدای شما مقدس هستم، مادر و پدر خود را احترام بگذارید و قانون روز سبت مرا اطاعت کنید؛ چون من خداوند خدای شما هستم (۱۹: ۱ - ۳).

مطالعه قوانین مجازات در عهد قدیم نیز نشان می‌دهد که مسئله احترام به مادر و رعایت حال او، بسیار جدی و حائز اهمیت است؛ به طوری که برای کسی که والدین خود را بزند یا لعنت و نفرین کند، مجازات سنگین مرگ در نظر گرفته شده است. در همین زمینه، در سفر خروج آمده است:

اگر کسی پدر و مادرش را بزند، باید کشته شود (سفر خروج، ۲۱: ۱۵).

هر کسی پدر یا مادر خود را لعنت کند، باید کشته شود (همان: ۱۷).

کسی که پدر یا مادرش را نفرین کند باید کشته شود و خونش بر گردن خودش خواهد بود (لاویان، ۱: ۱۹، ۳).

در سفر تثنیه، کسی که به پدر و مادر خود بی احترامی کند، لعن و نفرین می‌شود:

لعنت خدا بر کسی که به پدر و مادرش بی‌احترامی کند (سفر تثنیه، ۲۷: ۱۶).

در امثال سلیمان نیز چنین آمده است:

پسری که با پدرش بدرفتاری می‌کند و مادرش را از خانه بیرون می‌کند، مایه ننگ و رسایی است (۲۶: ۱۹).

در همین کتاب، به فرزند سفارش شده است:

نصیحت پدرت، که تو را به وجود آورده، گوش بگیر و مادر پیرت را خوار نشمار (امثال سلیمان، قیدوشین: ۳۱ ب).

تلמוד نیز، آن‌جا که از احترام به مادر سخن می‌گوید، از زبان برخی دانشمندان یهود برای احترام فراوان به مادر، می‌فرماید:
از جلوی شخينا (نور جلال الهی) برخیزم و به ایشان (مادر) احترام بگذارم (همان).

دربارهٔ ربی طرفون نیز گفته‌اند:

هر وقت مادرش می‌خواست بخسبد، او زانو می‌زد و مادر پای روی پشت او می‌گذاشت و به بستر خود بالا می‌رفت. وقتی هم که مادرش می‌خواست از بستر پایین آید، وی همین کار را می‌کرد (همان؛ گنجینه‌ای از تلمود: ۲۰۱).

مرور عهد قادیم نشان می‌دهد که تعلیم و تربیت فرزند بر عهدهٔ مادر است؛ به‌طوری که همواره به فرزندان سفارش می‌شود که تعالیم مادر را در نظر بگیرند؛ از جمله: «ای جوان، نصیحت پدرت را بشنو و از تعلیم مادرت روی گردن نشو؛ زیرا سخنان ایشان مانند تاج و جواهر، سیرت تو را زیبا خواهند ساخت. ای پسر من، اوامر پدر خود را به‌جای آور و تعالیم مادرت را فراموش نکن» (امثال سلیمان، ۱: ۹-۸). «ای پسر من، اوامر پدر خود را به جای آور و تعالیم مادرت را فراموش نکن» (همان، ۶: ۲۰؛ ۳۱: ۳). از موارد دیگر نیز می‌توان به اهمیت نقش تربیتی مادر پی برد؛ از جمله این‌که در کتاب امثال می‌خوانیم: «فرزنده دانا پدرش را خوشحال می‌کند، اما فرزند احمق مادرش را تحقیر می‌نماید» (همان، ۱۰: ۱). «برای تربیت بچه، چون تأديب لازم است، اگر او را به حال خود واگذاری و ادب نکنی، باعث سرافکندگی مادرش خواهد شد» (همان، ۱۵: ۲۹). از عبارات فوق برمی‌آید که به مقتضای نقش و اهمیت مادر در تربیت فرزند، هرگونه قصور در ادای این رسالت خطیر، باعث سرافکندگی و حقارت مادر می‌شود. نکته دیگر این‌که «شريعت موسى (ع) در زمينهٔ مجازات فرزند متمرد، سلطهٔ مادر را مساوی سلطهٔ پدر قرار

داده است» (مهرورز، ۱۳۸۵: ۶۸). در عهد قدیم، به مواردی برمی‌خوریم که نشان می‌دهد مادران حق داشتند برای فرزندان خویش نامی انتخاب کنند؛ برای نمونه به دو مورد اشاره می‌شود. در سفر داوران آمده است:

روزی فرشته خداوند بر همسر پیامبر ما، نوح از قبیله دان ظاهر شد و به او گفت: هرچند تا به حال نازا بوده‌ای، ولی بهزودی حامله می‌شوی و پسری خواهی زاید و آن زن، پسری به دنیا آورد و نام او را سامسون نهاد (۱۳: ۲ - ۲۴).

با توجه به بررسی‌های موجود در عهد جدید، متوجه تکریم و احترام مقام مادر در این مجموعه ارزشمند می‌شویم.

مادری در مسیحیت (عهد جدید)

چنان‌که از متون عهد جدید برمی‌آید، مادر در کنار پدر اختیار فرزند را به‌دست دارد و از این‌رو، فرزندان موظف به اطاعت از مادر و رعایت احترام او هستند. پولس در این زمینه می‌نویسد:

ای فرزندان! پدر و مادر خود را اطاعت کنید که این کار درستی است؛ زیرا خداوند اختیار زندگی شما را به‌دست ایشان سپرده است. نخستین حکم از ده فرمان، که با وعده همراه است، این است که پدر و مادر خود را احترام نما و وعده‌ای که خدا داده این است که احترام پدر و مادر خود را نگاه داریم، عمری طولانی و باسعادت خواهید داشت (نامه پولس به مسیحیان افسس، ۶: ۱ - ۳).

او در نامه‌اش به مسیحیان کولسی می‌نویسد:

ای فرزندان! مطیع پدر و مادر خود باشید؛ زیرا این خداوند را خشنود می‌سازد (نامه پولس به مسیحیان کولسی، ۳: ۲۰).

در انجیل مرقس نیز احترام به مادر در کنار پدر یکی از احکام خداوند یاد شده است.^۱ در عهد جدید، به نقش تربیتی مادر در کنار نقش پدر توجه شده است. پولس در نامه‌اش به مسیحیان افسس، خطاب به پدران و مادران می‌نویسد:

فرزنداتان را بیش از حد سرزنش نکنید، مبادا دلگیر و عصبی شوند؛ ایشان را آن‌طور که خداوند می‌پسندد با محبت تربیت کنید و از کلام خدا ایشان را پند و نصیحت دهید (نامه پولس به مسیحیان افسس، همان: ۱ - ۶).

مادری در اسلام (قرآن و سیره)

حقوقی که اسلام برای جایگاه مادری مشخص کرده، بسیار فراتر و برتر از حقوقی است که برای دیگران، حتی پدر قابل شده است؛ چراکه مادر مرتبی انسان و در حقیقت، پژوهش‌دهنده جامعه است و اوست که می‌تواند فرد و جامعه را به سعادت برساند یا به شقاوت و بدینختی بکشاند.

کلمه مادر به اشکال گوناگون به صورت مفرد و جمع، مانند «أم» و «والدتي»، «والدات» و «امهات» و امثال آن، فراوان در قرآن آمده است. همچنین، مادر و پدر به هیئت تنیه، مانند «والدين» و «ابوين» مکرر در این کتاب آسمانی به کار رفته است. اگر با دقیقت در این موارد نگاه کنیم، می‌بینیم که خداوند در هریک از آن آیات، با عظمت و بزرگی از مادر یاد کرده و به نوعی از مقام او تمجید کرده است؛ چراکه وحی و الهام مستقیم خدا به مادر موسی، اظهار ارادت و نیکویی عیسی به مادر، بیان زحمات و رنج‌های مادر در قرآن کریم و همچنین، دستور حق تعالی به احسان و نیکی نسبت به پدر و مادر، همه گواه بر رفعت جایگاه مادر است.

خدای تعالی در سوره احلاف پس از توصیه به احسان والدین، تحمل رنج و زحمت‌های مادر را بیان می‌کند و می‌فرماید:

مادرش او (فرزنده) را با ناراحتی حمل می‌کند و با ناراحتی بر زمین می‌گذارد و دوران حمل و از شیر بازگرفتنش سی ماه است تا زمانی که به کمال و رشد برسد و به چهل سالگی بالغ گردد^۱ (احلاف: ۱۵).

و نیز در سوره لقمان می‌فرماید:

و انسان را درباره پدر و مادرش سفارش کردیم. مادرش به او باردار شد، سستی بر روی سستی و از شیر بازگرفتنش در دو سال است (آری به او سفارش کردیم) که شکرگزار من و پدر و مادرت باش که بازگشت به سوی من است^۲ (لقمان: ۱۴).

بیان رنج و تلاش مادر با این‌که پدر نیز در اغلب سختی‌های تربیت فرزند شریک است، خود دلیل بر اهمیت و ارزش کار مادر است. روشن است، کسی نزد حق تعالی مقام بالاتری دارد که کار ارزشمندتری انجام دهد.

همچنین، خداوند متعال در سوره اسراء می‌فرماید:

و حکم کرده پروردگار تو که نپرستید به جز او، و با مادر و پدر احسان کنید. اگر برسد به

پیش تو، به کهنسالی یکی یا هر دو تا، پس نگو به آنها اف و بانگ نزن بر آنها و بگو به آنها قول مؤدبانه^۴ (اسراء: ۲۳).

نیز در سوره نساء می‌فرماید:

تنها خدا را عبادت کنید و هیچ چیزی را شریک او مکنید و نیکی کنید به پدر و مادر^۵ (نساء: ۳۶).

ابن کثیر - رحمة الله - در تفسیر این آیه می‌گوید:

حق خداوند تبارک و تعالی این است که ذات یگانه‌اش، که هیچ شریک و همتایی ندارد، عبادت شود؛ سپس در مرتبه بعدی حق مخلوقاتش می‌آید که مهم‌ترین و اولی‌ترین آنها، حق مادر و پدر است و به همین دلیل، خداوند حق والدین را قرین حق خود قرار می‌دهد (ابن کثیر، ۱۳۷۹: ۹۶۲).

اگر صبر و پایداری مادر در برابر سختی‌های دوران بارداری و پذیرش ناگواری‌های طاقت‌فرسای دوره شیردهی و تربیت فرزند نبود، شاید به این قطع و حتم به احسان والدین به صورت مطلق حکم نمی‌شد؛ تا آن‌جا که مسئله نیکی به پدر و مادر در قرآن کریم هم‌طراز با عادت خدای متعال به‌شمار آمده است.

پیامبر اکرم (ص) در تبیین مقام مادر می‌فرماید: «بهشت زیر پاهای مادران است» (فیض کاشانی، ۱۳۷۴: ۷/ ۳۲۷). این حدیث حاکی از این است که بدون رضایت مادر نمی‌توان به بهشت و نعمت‌های بهشتی دست یافت. اگر کسی بخواهد به درجات عالیه جنت و رضوان نایل گردد، باید به مادر احترام بگذارد و به او خدمت کند. این همه ارج نهادن به مقام مادر، به خاطر زحماتی است که او متتحمل می‌شود. تحمل رنج و زحمت دوره بارداری و کودکی و تأمین نیازهای جسمی و روحی فرزند، از مشکلات طاقت‌فرسایی است که مادر می‌تواند پذیرد. طبیعی است که خداوند در قبال صبر و برداشی مادر، به او اجر و مزد بی‌پایان عنایت می‌کند.

همچنین، از سخنان گران‌مایه پیامبر اکرم (ص) در کتاب محجۃ البیضاء می‌توان چنین استفاده نمود که «مادر بیش از پدر به ابراز عواطف نسبت به فرزند خود می‌پردازد و درباره رشد و تکامل او بیشتر جدیت به خرج می‌دهد».^۶

در سیره ائمه معصومین نیز، خاصه به تبیین حقوق مادر پرداخته شده است. همچنین، برخورد آن بزرگواران با مادرانشان و تعظیم در برابر نام مادر، بیانگر علوّ مقام و منزلت مادر است؛ امام علی بن الحسین (ع) در باب حق مادر و عظمت و منزلت او می‌فرماید:

حق مادر بر تو این است که بدانی او تو را حمل نمود، آن‌گونه که هیچ‌کس، دیگری را حمل نمی‌کند؛ و از میوه قلبش به تو داد که احده ب دیگری نمی‌دهد؛ تو را با جمیع اعضا و جوارحش در آغوش گرفت و باکی نداشت که در آفتاب باشد تا تو را در سایه نماید و خواب را به خاطر تو ترک نمود و تو را از سرما و گرما محافظت نمود و تو در برابر این همه خدمت، کجا می‌توانی شکرگزار او باشی، مگر به کمک و یاری و توفيق پروردگار (صحیفه سجادیه، ۱۳۸۵: دعای ۲۵).^۷

این کلام امام سجاد(ع)، که به زبان تبیین حقوق ارائه شده، نشان‌دهنده عظمت و بزرگی مقام مادر است؛ چراکه حضرت با بیان این نکته که فرزند بدون استعانت و کمک از خدای متعال، قادر به ادای حقوق مادر نخواهد بود، در حقیقت خواسته به‌نوعی رفعت مقام مادر را برای فرزندان تبیین و آنان را در خدمت‌کردن به مادر ترغیب کند.

در عین حال، گستره موجود در دین اسلام، رویکردی مبسوط از حقوق مادری بر مبنای آیات قرآن ارائه می‌کند؛ این حقوق شامل حق تربیت و حضانت^۸، حق احسان و نیکی^۹، حق قدرشناصی^{۱۰}، حق امنیت و عدم حرج^{۱۱}، حق کرامت^{۱۲}، حق سلامت^{۱۳}، حق احترام^{۱۴}، حق رضاع^{۱۵}، حق حمل^{۱۶}، حق تأمین مالی^{۱۷}، و حق زایش^{۱۸} می‌شود.

مادری در حوزه روان‌شناسی

نظریه روابط اُبژه‌ای: آغاز نگرهای روان‌شناسی به مادری

«نظریه رابطه اُبژه» (object relation theory) در روان‌شناسی روان تحلیلگر مطرح شده و به فرایند پیشرفت و رشد ذهنی در عین رشد جسمی شخص در ارتباط با دیگران در محیط می‌پردازد. اُبژه‌ها در این نظریه هم واقعی و عینی‌اند و هم ذهنی و انتزاعی (تصاویر استنباطی- ذهنی از دیگران). روابط اُبژه‌ای در آغاز، با کنش‌ها و تعاملات کسی که اولین مراقبت‌ها را به فرد ارائه می‌کند (مادر) شکل می‌گیرد.

رونالد فربرن (Ronald Fairbairn) این نظریه را، که زمینه شکل‌گیری اش در دهه ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ بوده است، با تأثیرپذیری مستقیم از نظریه روان‌شناسی فروید (مرحله عقده اُدیپ)، در ۱۹۵۲ مطرح کرد و روان‌شناسانی، چون ملانی کلین (Melanie Klein)، دونالد وینی کوت (Donald Winnicott)، و هاری گان‌تریپ (Harry Guntrip) به بسط آن پرداختند.

نخست اُبژه‌ها در ذهن نوزاد بر حسب کارکردهایشان ادراک می‌شوند، که آن را «اُبژه‌های بخشی» (part objects) نام نهاده‌اند. پستان مادر، زمانی که نوزاد گرسنه را تغذیه می‌کند،

(پستان خوب) (good breast) است و وقتی که نوزاد گرسنه پستانی را برای رفع گرسنگی نمی‌یابد با (پستان بد) (bad breast) مواجه است (Fairbairn, 1952: 13).

أُبْرَهَاهُ بِيرُونِي در ذهن فرد، از طریق پدیداری تجربه‌های عینی مکرر در محیط مراقبت-دریافتی کودک شکل می‌گیرد. این تصاویر بیرونی ممکن است نمادهای واقعی بیرونی از دیگران باشد و در عین حال، ممکن است که نباشد. با تسهیل خوب و کافی محیط، «أُبْرَهَاهُ بِخُشَى» تبدیل به «أُبْرَهَاهُ كَلِّي» می‌شوند. بدین ترتیب، از اینجا کودک قابلیت تحمل ابهام را می‌یابد و به این ادراک دست می‌یابد که پستان خوب و بد مربوط به یک مادر (مادر خودش) است (ibid: 14-15).

بنابراین، بر حسب نظریه روابط اُبْرَهَاهُ، نگره‌های گوناگونی حول مادری در حوزه روان‌شناسی قابلیت بررسی دارد، که در اغلب آنها، مادر در قالب اُبْرَه فرض شده است. در رأس روان‌شناسان برجسته و نظریات ایشان، حول مادر و مادری، که اُبْرَگی مادر را مطرح می‌کند، فروید قرار دارد، سپس آنا فروید، ثاک لakan، اریک اریکسون، از معاصرانی که در قید حیات نیستند، و لوسي ایریگاري و نانسي چودوروف، که در قید حیات‌اند، قرار دارند. این بررسی، بر حسب تأخیر و تقدم زمانی روان‌شناسان انجام شده است.

فروید: منشأ ارائه مادر به مثابة اُبْرَه

نظریه فروید برپایه ناخودآگاه انسان بنا شده است. از دیدگاه وی، ناخودآگاه در کودکی از بطن روابط عاطفی و جنسی خانوادگی زاده می‌شود و خود را در کنش‌هایی که همواره در برابر خواسته‌های زندگی اجتماعی سرکوب می‌شوند، نشان می‌دهد. فروید معتقد بود:

نژدیکی پسر با مادر در آغاز کار، سرانجام جای خود را به همسان‌سازی با پدر می‌دهد، که نماینده دنیای بیرون از خانه و خانواده است. پسران با جداشدن از عشق مادری، برای او جانشینی از جنس مخالف خود می‌یابند و به تکامل می‌رسند، اما کار دختران بسیار دشوارتر است؛ زیرا نه تنها باید خود را از نخستین عشق زنانه خود (مادر) برهانند، بلکه باید وابستگی خود را از پدر به مردان دیگر منتقل سازند (پش، ۱۹۰۱: ۵۴).

از نگاه فروید، دوام وابستگی عاطفی دختران به کسی از جنس خود، یعنی مادر، سبب رشد نیافتن کامل آنان می‌شود و نشانه آن در زنان، تکیه بر عواطف و احساسات و دورماندن از قضاوت بی‌طرفانه و غیرشخصی است.

مادری در رویکرد آنا فروید (۱۸۹۵-۱۹۸۲)

بررسی آثار آنا فروید (Anna Freud) حاکی از آن است که او نیز در نظریه خود به روابط ابزه‌ای بسیار اهمیت می‌دهد. آنا فروید نشان می‌دهد که چگونه زندگی کودک از وابستگی مطلق به مادر آغاز شده است و سپس به سوی سرمایه‌گذاری بر ابزه‌های جنس مخالف در نوجوانی تحول می‌یابد. او مراحل تحول روابط ابزه‌ای را ترسیم کرده است:

این مراحل تحولی از وحدت زیست‌شناختی زوج مادر - کودک آغاز می‌شود و سپس به ترتیب، با مراحل، رابطه از نوع ابزه بخشی، مرحله پایداری ابزه، رابطه دوسوگرایانه، مراحل مقعدی - آزارگری (anal - sadism stage)، پیش‌ادبی و مرحله احیلی - ادبی، که کاملاً متمایز از ابزه، دوره نهفتگی، دوره پیش‌نوجوانی و در نهایت دوره نوجوانی است، تحول می‌یابد (مزینانی، ۱۳۸۳: ۶۷).

مادری در اندیشه ژاک لاکان (۱۹۰۱-۱۹۸۱)

ژاک لاکان (Jacques Lacan) پژوهشک، فیلسوف و روانکاو بر جسته فرانسوی بود که به‌خاطر ایده «بازگشت به فروید» و رساله‌ای که در آن ناخودآگاه را به صورت یک زبان، ساختاربندی کرده است معروف شد. لاکان از تأثیرگذاران در فلسفه، در فرانسه بوده است. ژاک لاکان تلاش می‌کند تا با استفاده از روش دیالکتیکی هگل و زبان‌شناسی فردیناند دو سوسور، آرای فروید را به‌ نحوی بازنویسی کند که روانکاوی، در تحلیل تمامی عرصه‌های حضور انسان مشارکت و همکاری داشته باشد.

پیروان لاکان می‌گویند:

از آن‌جا که او باید وارد سامان اجتماعی چیزها، یعنی پدرسالاری بشود، مجبور به روی برگرداندن از مادر خواهد بود؛ هرچند که هرگز به‌تمامی میل به مادر را وانمی نهد. دختری‌چه برای تحقیق‌بخشیدن به سیر و سلوک ادبی خود و ورود به سامان اجتماعی چیزها، باید ذهنیت مردانه را تأیید کند. روی‌گردانی از چنین تأییدی باعث طرد جنسیتی وی (دختری‌چه) خواهد شد (Macey, 1994: xi).

مرحله ادبی در عین حال، در قاموس لاکان، گام بعدی مرحله آینه‌ای است. پسری‌چه، که نخست (از طریق پستان) با مادر خود پیوند دارد، تصور می‌کند که یک کلِ واحدمند با مادر خود تشکیل می‌دهد، اما وقتی مادر او را جلوی آینه می‌گیرد، به تفاوت خود با مادر پی می‌برد و به طبیعت توهمندی می‌یابد؛ با این حال، هنوز میل به

وحدث با او دارد. میل به مادر اکنون صبغه جنسی به خود می‌گیرد، اما از وجود پدر نیز آگاه است، پدری که هم‌اکنون از او نفرت دارد؛ چون می‌تواند به صورت قانونی به مادر دست یابد، اما پسربچه نمی‌تواند. اکنون پسربچه تفاوت خود با مادر را به اختگی مربوط می‌سازد (Lacan, 1991: 234). به عبارت دیگر، از دید ناگاه او «مادر اخته شده» است؛ مادر شبیه او نیست، دارای احیل نیست و همسان‌پنداری یا آرزوی وحدت با مادر بدین معنی خواهد بود که در هر دو حالت، او بدون احیل خواهد بود؛ درواقع، در همسان‌پنداری با مادر، شبیه او می‌شود و در وحدت با مادر به استقبال خطر مجازات‌شدن بهدست پدر اخته‌کننده می‌رود؛ چون بر این گمان است که پدر قدرت اخته‌کننده‌گی دارد، و گرنه چطور (زن یا مادر) می‌تواند فاقد احیل باشد. بدین ترتیب، اکنون به همسان‌شدن با پدر روی می‌آورد و عزم را جزم می‌کند تا با یافتن یک «من» دیگر مؤنث، یعنی کسی که مثل مادر است، سیر و سلوک اجتماعی - جنسی خود را با موفقیت به پایان رساند. بدین ترتیب، سیر و سلوک ادیبی متضمن همسان‌پنداری با پدر و اُبژه‌سازی مادر است. پسربچه اکنون می‌تواند از طریق همسان‌شدن با پدر، به‌سوی ثبات اجتماعی حرکت کند.

اریک اریکسون (Erik Erikson) (۱۹۰۴-۱۹۹۴)

اریک اریکسون روانشناس امریکایی است و نظریه رشد روانی - اجتماعی او، یکی از معروف‌ترین نظریه‌های شخصیت در روانشناسی است. اریکسون نیز همانند فروید، بر این باور بود که شخصیت هر فرد، طی مراحلی رشد می‌یابد.

نظریه اریکسون برخلاف نظریه مراحل روانی - جنسی فروید، به تشریح تجربه اجتماعی در تمامی طول عمر می‌پردازد (رفیعی، ۱۳۸۲: ۳۲).

یکی از عناصر اصلی در نظریه مراحل روانی - اجتماعی اریکسون، رشد هویت «خود» (ego identity) است. در نظریه اریکسون، هر مرحله، به صلاحیت‌یافتن و شایسته‌شدن در محدوده‌ای از زندگی مربوط است. اگر مرحله‌ای به‌خوبی پشت‌سر گذاشته شود، شخص احساس تسلط خواهد کرد و اگر مرحله‌ای ضعیف مدیریت شود، حس بی‌کفایتی در شخص پدید خواهد آمد.

اریکسون عقیده داشت که افراد در هر مرحله، با یک تضاد روبرو می‌شوند که نقطه عطفی در پروسه رشد خواهد بود. به نظر اریکسون، این تضادها بر به وجود آوردن یک کیفیت روانی یا ناکامی در به وجود آوردن آن کیفیت، متمرکزند. در خلال این دوره، هم

زمینه برای رشد شخصی بسیار فراهم است و هم از سوی دیگر، برای شکست و ناکامی. وی در طرح نظریه رشد خود، نگاهی خاص و ویژه به مادر - پرستار دارد؛ اریکسون مراحل رشد را به هشت مرحله دسته‌بندی کرده است:

مرحله ۱ رشد روانی - اجتماعی: اعتماد در برابر بی اعتمادی (تأثیر بر جسته مادر در این مرحله، منشأ شکل‌گیری درست مراحل بعد).

مرحله ۲ رشد روانی - اجتماعی: خودگردانی و اتکا به نفس در برابر شرم و شک.

مرحله ۳ رشد روانی - اجتماعی: ابتکار در برابر گناه.

مرحله ۴ رشد روانی - اجتماعی: کوشایی در برابر حقارت.

مرحله ۵ رشد روانی - اجتماعی: هویت در برابر گم‌گشتنگی.

مرحله ۶ رشد روانی - اجتماعی: تعلق در برابر انزوا.

مرحله ۷ رشد روانی - اجتماعی: فعالیت در برابر رکود.

مرحله ۸ رشد روانی - اجتماعی: یکپارچگی در برابر نامیدی (Erikson, 1979).

در این میان، اریکسون بیشترین نقش حائز اهمیت را برای مادر در مرحله اول زندگی فرد قائل است. این مرحله، بین تولد تا یکسالگی پدید می‌آید و بینادی‌ترین مرحله در زندگی است. به علت آن‌که نوزاد به‌طور کامل وابسته است، رشد اعتماد در او به کیفیت و قابلیت اطمینان کسی که از او پرستاری می‌کند (مادر) بستگی دارد. اگر اعتماد به نحو موقوفیت‌آمیزی در کودک رشد یابد، او در دنیا احساس امنیت خواهد کرد. اگر مادر - پرستار ناسازگار، پس‌زننده یا از نظر عاطفی دسترس ناپذیر باشد، به رشد حسن بی‌اعتمادی در کودک کمک می‌کند. نیافتن توفیق در رشد اعتماد، به ترس و باور این‌که دنیا ناسازگار و پیش‌بینی ناپذیر است منجر می‌شود؛ درواقع، مقصود اریکسون تأثیر انکارنایپذیر مادر در شکل‌گیری اولیه شخصیت کودک است و کودک اگر در این مرحله دچار اختلال شود، بنا به رویکرد اریکسون مراحل بعدی را با ناکامی و شکست طی خواهد کرد.

لوس ایریگاری (Luce irrigary) (۱۹۳۲)

پژوهش‌های ایریگاری در باب زبان و فلسفه زنانه و تفاوت آن با زبان و فلسفه مردانه، مورد توجه بسیاری از محافل فلسفی دنیا قرار گرفته است. او بر جنبش‌های مستقل زنان در فرانسه و ایتالیا تأثیر بسزایی گذاشته است.

ایریگاری با پیروی از رویکرد پس‌اساختارگرایانه بر این باور است که هویت زنانه در

طول تاریخ، به حاشیه رانده شده، در عوض، هویت مردانه مبنای اندیشه، عمل و گفتار قرار گرفته است. پرسش این است که چگونه هویت زنانه در تقابل با هویت مردانه حفظ می‌شود؟

ایریگاری مانند کریستوا بر این باور است که هویت منحصراً متعلق به جنس مردانه نیست، بلکه هویت دیگری به نام هویت زنانه وجود دارد. او برای تبیین این امر که چگونه هویت زنانه (مادری) به نفع هویت مردانه طرد می‌شود، با تکیه بر آرای فلسفی – روانکاوی ژاک لakan، به دو مرحله هویتی متمایز در فراگرد حیات فردی - اجتماعی انسان اشاره می‌کند (ویتفورد و ایریگاری، ۱۳۸۲: ۵۴ - ۵۵):

۱. مرحله پیشازبانی: که در آن، وضعیت انسان در دوران کودکی در پیوند نزدیک با مادر است و با مادرش هویت‌یابی می‌کند. در اینجا کودک هنوز زبان نیاموخته و به قلمرو اجتماع وارد نشده است؛ بنابراین، هویت وی قوام نیافنه است.

۲. مرحله زبانی: در این مرحله، کودک از طریق آشنایی با فرد دیگری به نام پدر از قلمرو مادرانه یا پیشازبانی جدا می‌شود و از طریق زبان‌آموزی، هویت جدیدی برای خود رقم می‌زند. در حقیقت، کودک با نام پدر وارد این مرحله می‌شود. مرحله زبانی همان هویت جدید است. این هویت پایدار اجتماعی اوست که مبنای نظر و عمل وی قرار می‌گیرد. به نظر ایریگاری، پذیرش این هویت جدید با حذف هویت اولیه یا قلمرو مادرانه (زنانه) صورت گرفته است. به نظر وی، زبان، که عرصه ورود به هویت جدید است، با مقوله‌بندی مؤلفه‌های مردانه، هویتی خاص را بر همه افراد جامعه تحمیل می‌کند. از این‌رو، زبان ابزار قدرت هویت مردانه است یا به قول لakan، زبان (قانون پدر) است. ایریگاری می‌گوید:

مردان با این هویت جدید به راحتی همسان‌سازی می‌کنند، اما زنان قادر به این کار نیستند؛ چراکه هویت جدید بربایه نفی هویت آن‌ها استقرار یافته است. از این‌رو، هویت نوپیدید برای مردان جایگاه برتری را در مراتب اجتماعی و فلسفی قائل می‌شود. مرتبه‌ای که ایریگاری به آن «مرتبه یک» (first class) می‌گوید (ایریگاری، ۱۳۸۱: ۴۸۹ - ۴۸۱).

ایریگاری با پیروی از ژاک لakan بر این باور است که زنان با فقدان فقدان (the lack of lack) مواجه‌اند؛ چراکه از یکسو، قادر به کسب هویت جدید نیستند و از دیگر سو، هنگامی که به ناچار به قلمرو مادرانه بر می‌گردند و خواستار هویت‌یابی با آن بر می‌آینند، با فقدانی دیگر دست به گریبان می‌شوند؛ زیرا باید با پیوند با کسی (مادر) به احراز هویت برستند که خود او نیز هویت مشخصی ندارد. از نگاه ایریگاری، رابطه پسر با مادر، رابطه

فردی است که از موقعیتی ممتاز به شیئی می‌نگرد، یا در اصطلاح تخصصی‌تر، رابطه «سوژه - ابژه»^{۱۹} است. در حالی‌که رابطه دختر با مادر رابطه «سوژه - سوژه»^{۲۰} است (همان: ۵۰۰).

نانسی چودورو (Nancy Chodorow) (۱۹۷۸): بازنگری رویکرد فروید حول مادری

چودورو شکل‌گیری هویت جنسیتی را از درون سناخت پویش‌های روانی خانواده و روابط ابزه‌ای کودک با مادرش می‌داند (هام، ۱۳۸۲: ۷۶). چودورو نظریه‌های سنتی روابط ابزگانی و روایت فرویدی رشد هویت جنسیتی را بازنگری کرد. او نظریات خود را برپایه کارهای کارن هورنی و ملانی کلاین، تالکوت پارسونز، و روانکاوان مکتب فرانکفورت بنایه دارد. تمرکز بحث چودورو از پدر و عقده ادیپ به مادر و مرحله پیشادیپی منتقل شده است.

چودورو می‌گوید:

نفس بنیادین زنانه با جهان پیوستگی دارد و نفس بنیادین مردانه در جدایی است (Chodorow, 1999: 36).

پیوسته و جدا از واژه‌های کلیدی چودورو هستند. از این‌رو، وی بر این باور است که شخصیت دختران درست برخلاف نظریه فروید برپایه ارتباط و یکدلی (در وهله نخست با مادر) تکامل می‌یابد و این ارتباط برای آنان امتیازی است، نه مانع و جلودارنده، اما شخصیت و حسن مردانگی پسران از جدایی و فردیت زاده می‌شود.

او یکی از مهم‌ترین عوامل سلطه مردانه را این می‌داند که پرورش کودکان بر عهده مادر است؛ زیرا زنانی که مادر می‌شوند و (مردانی که مادر - پرورش دهنده کودک - نمی‌شوند)، دخترانی به وجود می‌آورند که میل به مادربودن دارند و پسرهایی به وجود می‌آورند که مردانگی برایشان به معنای برتری مردانه است و ظرفیت‌ها و نیازهای پرورش دهنده‌گی در آن‌ها سرکوب و محدود می‌شود. بنابراین، نابرابری جنسی امری جامعه‌شناسانه و روان‌شناسانه به شمار می‌رود، نه امری «طبیعی» و زیست‌شناسانه، که در هر نسل بازتویید می‌شود (کار، ۱۳۸۳: ۳۳). نتیجه اجتماعی این رویکرد، سازماندهی وظایف والدین به گونه‌ای است که این وظایف میان زنان و مردان تقسیم شود.

چودورو اعتقاد دارد که این سیکل سنتی (بارآوری کودک به دست مادر) باید شکسته شود. به عبارت دیگر، مردان نیز باید در کار بزرگ‌کردن کودکان نقش داشته باشند. اگر این

وضعیت ادامه یابد، زنان همواره تحقیر شده و در حاشیه خواهند بود. یگانه راه برابری زن و مرد همین است.

بررسی دو رویکرد دینی و روان‌شناسی در تطبیق با یکدیگر

با بررسی سه دین برتر دنیا، به دست می‌آید که مادر از هر جهت، مقام ارجمند و والایی در همه ادیان داشته و دارد و همگان با دید احترام به او می‌نگرند و از وی به عظمت و بزرگی یاد می‌کنند. هر دین و آیینی که در طول تاریخ آمده، به این مسئله توجه کرده است و مردم را به خدمت به مادر فراخوانده است. همان‌گونه که دین درباره سایر پدیده‌های عالم اظهار نظر می‌کند، جهان را آن‌گونه که هست به ما می‌نمایاند و در امور ارزشی، ارزش‌ها را معرفی و آن‌ها را ارزش‌گذاری و داوری می‌کند؛ درباره مادر و مقام و جایگاه او نیز ساكت نبوده است؛ بلکه عنوان مادری را جایگاهی بس والا و ارزشمند دانسته، مقام وی را گرامی می‌دارد. ادیان گوناگون با همه تفاوت‌هایی که دارند در این زمینه اتفاق نظر داشته و همه با دید احترام به مادر می‌نگرند و مقام مادر را از مقام هر کس دیگر برتر و بالاتر می‌دانند.

مادری خود، نقطه مشترک همه ادیان است، اما در ادبیات سه دین مورد بررسی ما و در رأس آن‌ها اسلام، در سه حیطه خاص تأکید بسیار بر مضامون مادری دارند:

کرامت انسانی مادر

نگره ارزشی در ادبیات ادیان آغوش مادر را سکوی وقوف به کرامت انسانی و ارزش انسان‌ها می‌داند؛ از آن‌جا که اصل کرامت ذاتی انسان به علت برابری ارزشی انسان‌ها، به وجود ارزش در تمامی انسان‌ها اشاره دارد، آن‌ها را از ابزار قرارگرفتن و نگاه ابزاری به انسان‌ها منع می‌کند. بدین ترتیب، مادری با فهم نسل‌ها از کرامت و ارزش انسان برابری می‌کند؛ چراکه در ادبیات ادیان، مادر دریچه رویکرد معنوی در کودک است.

نقش تربیتی مادر

درواقع، دامان مادر نخستین مدرسه و اولین پایگاه تربیتی است. کودک آنچه در این مدرسه می‌آموزد، برای همیشه نزدش می‌ماند؛ به گونه‌ای که می‌توان گفت راه و رسم بعدی کودک ادامه همان راه و رسم مادر و عصر کنونی است! بنابراین، می‌توان گفت که عملی‌ترین

وسیله تربیت ارائه نمونه‌ای عملی است و کودک مادر را به مثابه نمونه عملی در پیش چشم دارد و هرگونه رفتار و عملی که از مادر سر می‌زند، بر کودک اثر می‌گذارد و تا آخر عمر با آن خواهد بود.

احترام به مادر

بیشترین نکته تأکیدی ادبیات ادیان، احترام به مادر است و این نوع از تأکیدات بر احترام به مادر، حاکی از رنج، مشقات و تحمل سختی‌هایی است که مادر هم در راه رشد جسمی کودک و هم در مسیر رشد تربیتی وی متتحمل می‌شود. دین با توصیه احترام به مادر، قصد بر قوف انسان بر جایگاهش داشته و کمال یافتنگی وی را در سلوک معرفت دست یافتنی تر می‌کند. درواقع، رویکرد احترام‌آمیز انسان به دریچه وجودی‌اش (مادر)، وی را متفکر و سپاسگزار منشأ اصلی وجودی‌اش (خداآنده) قرار می‌دهد. بنابراین، دین احترام به مادر را از مراتب کمال انسانی می‌داند.

در حوزه رویکردهای روان‌شناسی، در بررسی مادری، به رویکرد فکری روان‌شناسان در گذشته و آن‌هایی که در قید حیات بودند پرداختیم. از این بررسی به‌دست می‌آید که اگرچه نقطه آغاز نگرهای روان‌شناسی در حوزه مادری با نظریه روابط اُبزه‌ای فربرن آغاز می‌شود، اما تمام رویکردهای روان‌شناسانه بر مادر مستقیم از تئوری «مادر به مثابه ابزه» (mother as object) و تقسیم‌بندی «ذهن» (mind) فروید است؛ حتی کار شاخص نانسی چودورو در بازنگری مادری، از بنیادهای نظری فروید بهره برده است.

مادر به مثابه ابزه: فروید بر حسب تقسیم‌بندی جنسی نقش والدینی، مادر را در زندگی کودک اُبزه یا شیء تلقی می‌کند که در آن کودک پسر، پس از پشت‌سر گذاشتن پنج سال اول زندگی، نوع ارتباط خود را با مادر در حوزه «سوژه- ابزه»^{۲۱} قرار می‌دهد، که نگاهی از موقعیتی برتر (پسر) به موقعیتی فرووتر (مادر) است و کودک دختر پس از طی زمانی مشابه کودک پسر، این نوع ارتباط را در حوزه «ابزه- ابزه»^{۲۲}، موقعیتی هم‌تراز با مادر، بدین جهت که دختر با پذیرش این نوع ارتباط، دست به بازتویید آن می‌زند، جای می‌دهد. در نظریات روان‌شناسان مورد بررسی، چنین رویکردی به‌وضوح دیده می‌شود که منشعب از نظریه فرویدی «عقده اُدیپ» است. از میان روان‌شناسان مورد بررسی ما، آنا فروید، ژاک لakan، لوسی ایریگاری، و نانسی چودورو بر رویکرد شی‌عبودن مادر تأکید بیشتری دارند.

تقسیم‌بندی ذهن: به باور فروید، ذهن انسان از سه بخش تشکیل شده است: خودآگاه،

نیمه خودآگاه، ناخودآگاه. همه کارهای ارادی انسان تحت فرمان ضمیر هوشیار و خودآگاه اوست و همه برنامه‌ریزی‌های غیرارادی تحت فرمان ناخودآگاه اوست. این نظریه فروید مبتنی بر آن است که ۹۷٪ کارهای انسان تحت کنترل ناخودآگاه و فقط ۳٪ آن، تحت کنترل خودآگاه اوست. از نگاه فروید باورهایی که از تولد تا پنج سالگی ساخته می‌شوند، اهمیت فراوانی دارند. در این دوران، کودک به شدت به مادر خود وابسته است و بدون این‌که هیچ مفهومی از خوب یا بد داشته باشد، تمامی فرمان‌ها، تشویق‌ها و تنبیه‌های والدین را دریافت و ضبط می‌کند. بدین ترتیب، به نظر فروید، علت بسیاری از رفتارها، ترس‌ها، و تردیدهای بی‌علت فرد، ریشه در دوران کودکی دارد. بر این مبنای آنچه روان‌شناسان صاحب‌نظر در مضمون مادری بیش از همه تأکید می‌کنند، نقش مادر در شکل‌گیری شخصیت کودک در سال‌های نخستین زندگی است و در میان روان‌شناسان مورد بررسی ماء، اریک اریکسون و چودورو به این حوزه (تأثیرگذاری نقش مادر در زندگی فرد از کودکی) تأکید بیشتری داشته‌اند.

برایند بررسی در ادبیات ادیان و حوزه روان‌شناسی و جوهات تشابه و تفاوت در مفهوم مادری را بدین صورت ارائه می‌کند:

– تشابه رویکرد دینی با رویکرد روان‌شناختی، تأکید بسیار هر دو بر نقش مادر در سینه آغازین زندگی است؛ چراکه مادر در واقع، نخستین واسطه میان کودک و زندگی اجتماعی است و شکل‌گیری شخصیت کودک با نقش مادری در زن به هم پیوند می‌خورد. مصادقی از این نوع نگره و تأثیر طهارت مادر در کودک را در توصیف خداوند از «طهارت حضرت مریم(س)»^{۳۳} و «توصیه خداوند به حضرت عیسی در احترام به مادر»^{۳۴} شاهد هستیم. همچنین، ادبیات دینی جایگاه خاصی برای تعالیم و نگره مادر (الحادی یا توحیدی) قائل است و آن را در سعادت کودک بسیار بالاهمیت می‌داند. اریک اریکسون، در میان روان‌شناسان، بیشترین تأکید را بر این نگره داشته است.

– در تفاوت دو رویکرد دینی و روان‌شناختی، نقطه برجسته، تلقی مادر به مثابه اُبژه یا شیء است؛ در واقع، ادبیات ادیان جایگاهی را که برای تأثیرگذاری مادر در زندگی کودک قائل است، با پرستار یا دایه برابر نمی‌داند، اما حوزه روان‌شناختی با محوریت اُبژه (شیء) بودن مادر این تأثیرگذاری را به هر کسی که بتواند خدمات مراقبتی را به کودک از لحظه تولد ارائه دهد، واگذار می‌کند. بنابراین، رویکردهای روان‌شناسی با محوریت «مادر – اُبژه» خود را به تک‌بعدی‌گرایی در شکل‌گیری شخصیت کودک محدود کرده و

نتوانسته است یک نظریه جامع‌نگر یا چندبُعدی از رابطه کودک – مادر ارائه کند؛ حال آنکه با تکیه بر رویکرد و سوابق ادیان، خاصه ادیان توحیدی، قابلیت ارائه نظریه‌ای جامع از رابطه کودک – مادر از ابعاد گوناگون وجود دارد. این فرضیه، در آزمایش اسپیتزر، که به بررسی کودکان جدا از مادر و کودکان در کنار مادر پرداخته، اثبات شده است:

وی به این نتیجه دست یافت که کودکان با مادر، از جنبه‌های رشد بدنی، ادراکی، حافظه، شناخت محیط، هوش و سرانجام رشد اجتماعی بر کودکان جدا از مادر برتری دارند.^{۲۵} (صبح و دیگران، ۱۳۸۳).

نتیجه‌گیری

با توجه به اینکه محور خانواده بر اهرام حضور مادر می‌چرخد، نقش مادری، خاصه در تربیت نسل و انسان‌ها، نقش خطیر و شایان توجهی است. مطابق بررسی‌هایی که از دو رویکرد دینی و روان‌شناسخنی در این مقاله ارائه شد، نتیجه می‌گیریم که آنچه شاخصه برتر ادیان در توجه به مادری است، تکریم این نقش و مقام، چه در عرصه خانوادگی و چه در عرصه اجتماعی است. اگرچه ادیان توحیدی در متون خود به حمایت از مادر فراوان اشاره کرده‌اند، اما اسلام، به علت اهمیت تربیت نسل به گونه‌ای همه‌جانبه و مبسوط، به نقش مادری بها داده است و رعایت ترکیبی از حقوق حمایتی، مالی، بهداشتی و ... مادر را به همه انسان‌ها ارائه می‌کند و در آفاق فکری خود، در پرداخت به این نقش، کمال‌گرایی معنوی را در مرکزیت قرار می‌دهد، اما رویکردهای روان‌شناسخنی درباره مادر، که بر مبنای تئوری فروید بنا شده است، در افق فکری خود از بنیادهای مادی در قالب «جبرگرایی لیبلدویی»، که همان مبنای غریزی در فرد است، بهره می‌برد و بر همین مبنای ساخت اجتماعی و ارتباطی فاعلیت مادرانه را ارائه می‌کند؛ در این راستا، فروید مادر را نقطه‌گذاری برای جنس مذکور تصور کرده است که فرد مذکور برای برجسته کردن قوه مردانگی اش، باید از وی بگذرد و باید به خود یادآوری کند که مادر همانی است که آلت ذکور ندارد و به پدر رجوع کند. در عبور از این پروسه، فروید مادر را نقطه عطف ندانسته است، بلکه آن را نقطه‌گذار تلقی می‌کند. پس مادر در جایگاه ابیله است، جایگاهی که فرد مذکور (پسر) باید از او بگذرد تا به مردانگی (رجولیت) برسد. اغلب فمینیست‌ها با تأیید نظریه فروید در زیرسئوال بردن مادری، برای زن کوشیده‌اند و این نقش را در قالب سلطه‌گری مرد بر بدن زن تعریف کرده‌اند (بروک: ۱۳۸۵).

این در حالی است که ادیان و در رأس آنها اسلام مادری را به مثابه کاری مستقل ارائه کرده و برای آن حقوق و اعتبار و ارزش قائل شده است و برخلاف نگره جنسیت‌مدارانه رویکرد روان‌شناسی، مادر را در وجهه انسانی خویش گرامی می‌دارد.

در این میان، برجسته‌ترین نظریه‌پرداز روان‌شناس، که رویکرد فروید را به چالش کشاند، نانسی چودورو بود. او مادری را به مثابه شغلی اصلی مد نظر قرار داد، اما نتوانست تحلیل خود را در قالبی توانمند به سامان برساند و در پایان، آن را قابل تفویض به غیر، یعنی «پدر» قلمداد کرد و تفویض نقش مادری را یگانه راه برای برابری ایشان با مردان دانست.

اگرچه از نگره‌های حوزه روان‌شناسی، این‌گونه برمی‌آید که حمایت‌ها و حقوق مادر در حوزه دین را تأیید می‌کنند، اما می‌توان برجسته‌ترین نقطهٔ مغایرت رویکردهای روان‌شناسی و دینی را در قابلیت تفویض مادری دانست؛ بدین ترتیب که رویکرد دینی مادری را در وجود خودکاری مستقل و تفویض ناپذیر تلقی می‌کند و حمایت‌های موجود را در راستای توانمندی مادر به کار می‌گیرد؛ حال آن‌که اصل در رویکرد روان‌شناسی، قابلیت تفویض مادری در راستای توانمندی زن است. پس تأثیر مادر در جمع خانواده و تربیت نسل از دغدغه‌های رویکرد دینی و تأثیر مادر در فردیت فرد و دیالکتیک جنسیت با مادر از دغدغه‌های رویکرد روان‌شناسی به‌شمار می‌رود.

پی‌نوشت

۱. ←/نجیل مرقس، ۱۰:۱۹.
۲. حملته امّه كُرها و وضعته كُرها و فصالة ثلاثون شهرا حتّى اذا بلغ أشدّه و بلغ اربعين سنة.
۳. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالدِّيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنَا عَلَىٰ وَهُنَّ وَفَصَالَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيْكَ إِلَيَّ الْمَصْبِرِ.
۴. وَقَضَى رَبُّكُمْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا يَاهُ وَبَا لِوَالَّدِينِ احْسَانًا إِمَّا يَلْعَنُّ عَنْكُمُ الْكَبِيرُ احْدَهُمَا أَوْ كِلاهُمَا فَلَا تَنْقُلُوهُمَا أَفَ لَا تَتَهَّرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قُوْلًا كَرِيمًا.
۵. وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبَا لِوَالَّدِينِ احْسَانًا.
۶. ←/فیض کاشانی، محمدحسن (۱۳۷۴ق). *محجّة البيضاء*، ج ۲، قم: دفتر انتشارات اسلامی، ص ۳۴۵.
۷. وَأَمَّا حَقُّ أُمّكَ أَنْ تَعْلَمْ أَنَّهَا حَمْلَتْكَ حِيثُ لَا يَتَحَمَّلُ أَحَدٌ احْدًا، وَأَعْطَتْكَ مِنْ ثُمَرةِ قَلْبِهَا مَا لَا يَعْطِي أَحَدٌ احْدًا وَوَقْتَكَ بِجَمِيعِ جَوَارِحِهَا وَلَمْ تَبَالْ أَنْ تَجُوعَ وَتَطْعَمَكَ وَتَعْطِشَ وَتَسْقِيكَ وَتَنْعَرِي وَ

- تسوک و تضحي و تهجرک النوم لاجلک و وقتک الحرّ و البرد لتكون لها فإنك لا تطبق شكرها الا
بعون الله و توفيقه.
٨. فقبلها ربها بقول حسن وأنتها نباتاً حسناً وكفلها زكرييا (آل عمران: ٣٧).
 ٩. وبالوالدين احسانا (اسراء: ٢٤) و وصينا الإنسان بوالديه (القمان: ١٢).
 ١٠. أَن اشكر لِي و لوالديك إِلَى المصير (القمان: ١٤).
 ١١. و لا تقل لهما أَف و لا تتهربما (اسراء: ٢٣).
 ١٢. و قل لهمَا قولًا كريماً و اخْض لهمَا جناح الذل من الرحمة (اسراء: ٢٣، ٢٤).
 ١٣. فاعترلوا النساء في المحيض (بقرة: ٢٢٢).
 ١٤. و برأً بوالدتي و لم يكن جباراً عصياً (مريم: ١٤).
 ١٥. و اوحينا الى ام موسى (قصص: ٧).
 ١٦. حملته امّه وهنّا على وهن (القمان: ١٤).
 ١٧. و على مولود له رزقهن وكسونهن بالمعروف (بقرة: ٢٣٣).
 ١٨. نساءكم حرث لكم (بقرة: ٢٢٣).
 ١٩. (فرد - شيء).
 ٢٠. (فرد - فرد).
 ٢١. (فرد - شيء).
 ٢٢. (شيء - شيء).
 ٢٣. وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمٌ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَ طَهَرَكِ وَ اصْطَفَاكِ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (مريم: ٢٤).
 ٢٤. وَبِرَأً بِوالدتكِ وَلَمْ يَجعْلُنِي جَبَارًا شَقِيقًا (مريم: ٣٢).
 ٢٥. ← مصباح، على و دیگران (۱۳۸۳). روان‌شناسی رشد با نگرش به منابع اسلامی، ج ۲، تهران:
سمت، ص ٨٥٩.

منابع

قرآن کریم،
انجیل،
تلمود.

ابن‌کثیر، اسماعیل ابن عمر (۱۳۷۹). تفسیر ابن‌کثیر، بیروت: مؤسسه الرساله.
ایریگاری، لویس (۱۳۸۱). آن‌نام جنسی که یک‌اندام نیست، ترجمه نیکو سرخوش و افشین جهان‌دیده،
تهران: نشر نی.

- بروک، بریگیت (۱۳۸۵). «جامعه‌پذیری: زنان و مردان چگونه ساخته می‌شوند؟»، ترجمه مرسده صالح‌پور، فمینیسم و دیدگاهها، تهران: انتشارات روشن‌گران و مطالعات زنان.
- پش، ادگار (۱۹۰۱). آندیشه‌های فروید، ترجمه غلامعلی توسلی، تهران.
- رفیعی، حسن (۱۳۸۲). اریکسون فرزند خود و معمار هویت، تهران: دانزه.
- صحیه سجادیه (۱۳۸۵). ارومیه: نشر ریما.
- فیض کاشانی، محمدحسن (۱۳۷۴). محجه البيضاء، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- کار، گلینیس (۱۳۸۳). فرهنگ آندیشه انتقادی، از روشنگری تا پسامدرنیته، ترجمه پیام یزدانجو، تهران: نشر مرکز.
- مزینانی، ریابه (۱۳۸۳). آنا فروید پیشگام روانکاوی کودک و نظریه پرداز روان‌شناسی من، تهران: دانزه.
- صبحا، علی و دیگران (۱۳۸۳). روان‌شناسی رشد با نگرش به منابع اسلامی، ج ۲، تهران: سمت.
- مهرورز، علی (۱۳۸۵). سیمای زن در جامعه، شیراز: رهآورد هنر.
- هام، مگی (۱۳۸۲). در فرهنگ نظریه‌های فمینیستی، ترجمه فیروزه مهاجر، نوشین احمدی خراسانی، فرخ قوه‌داغی، تهران: نشر توسعه.
- ویتفورد، مارگریت و لوس ایریگاری (۱۳۸۲). صد فیلسوف قرن بیستم، ترجمه عبدالرضا سالار بهزادی، تهران: ققنوس.

Chodorow, Nancy (1999). *The Reproduction of Mothering: Psychoanalysis and the Sociology of Gender*, University of California Press.

Erikson, Erik H. (1979). *Dimensions of a New Identity: The Jefferson Lectures in the Humanities*, Norton & Company, Inc.

Fairbairn, W. R. D. (1952). *An Object-Relations Theory of the Personality*. New York: Basic Books.

Lacan, J. (1991). *The Seminar of Jacques Lacan: Book II: The Ego in Freud's Theory and in the Technique of Psychoanalysis 1954–1955*, Norton & Company.

Macey, David (1994). *The Four Fundamental Concepts of Psycho-Analysis*, London.