

نقش رسانه‌های جمعی در مدیریت شهری (مطالعه موردنی: مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران)

علی اصغر کیا*

ایران

غلامرضا لطیفی

ایران

محمد رضا رسولی

ایران

محمد احسان کاظمی

دریافت: ۹۵/۰۵/۱۸ پذیرش: ۹۵/۰۸/۰۱

چکیده: مدیریت شهری در دنیای رقابتی امروز باید بتواند نقاط قوت و ضعف شهر را بشناسد و در صدد تقویت مزایای رقابتی آن برآید. اهمیت مدیریت شهری در دستیابی به توسعه پایدار شهری، ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان، حفاظت از محیط کالبدی شهر، افزایش سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری، ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری و ... می‌باشد. از طرفی رسانه‌ها به عنوان یکی از اجزای قدرتمند جامعه مدنی، بر بخش‌های مختلف جامعه تأثیرگذار هستند؛ از این رو هدف پژوهش حاضر، تبیین نقش رسانه‌های جمعی بر مدیریت شهری است. روش پژوهش، از نوع پیمایشی است و جامعه آماری، ارباب‌رجوعیان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران در سال ۱۳۹۳ هستند که به روش نمونه‌گیری تصادفی خوشای چندمرحله‌ای، ۴۰۰ نفر به عنوان نمونه پژوهش انتخاب شدند. برای گردآوری داده‌ها، از پرسشنامه محقق‌ساخته ۲۴ سؤالی، استفاده شد. این پرسشنامه از طریق مصاحبه با خبرگان و نظرخواهی از آنها احصا شد. روای ابزار، از طریق روای صوری و پایایی آن، از طریق آلفای کرونباخ، محاسبه و کفایت ابزار، محرز گردید. به منظور تجزیه و تحلیل آماری داده‌ها، از آزمون‌های t تک‌گروهی، تحلیل واریانس یک‌طرفه و آزمون لی‌هی استفاده شده است. نتایج پژوهش نشان دادند که نقش رسانه‌های جمعی در مدیریت شهری در حد زیاد است. همچنین بالاترین میزان تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری و پایین‌ترین میزان تأثیر بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان می‌باشد.

واژگان کلیدی: رسانه‌های جمعی، مدیریت شهری، مناطق ۲۲ گانه، شهرداری تهران

طبقه‌بندی JEL L32, L82, M12, P25

* مسئول مکاتبات: Keya@atu.ac.ir



خواهد شد. نظام مدیریت شهری مانند دیگر نهادها در تبادل و تعامل با جامعه و شهروندان، معنا می‌یابد و زمانی موفق خواهد بود که متناسب با خواسته‌ها و نیازهای شهروندان و با مشارکت آنها انجام شود (Mendez & Popkin, 2004).

رسانه‌ها، یکی از مهم‌ترین زیربنای ساختار ارتباطی و اطلاعاتی در دنیا هستند. رسانه‌های جمعی از یک سو، یکی از اهرم‌ها و ابزارهای مؤثر برای بیان خواسته‌های شهروندان در حوزه مسائل شهری می‌باشد و از سوی دیگر، ابزاری برای اطلاع‌رسانی و انکاس اخبار و اطلاعات نهادهای دولتی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و شهری از عملکرد خود به شهروندان محسوب می‌شوند. رسانه‌های جمعی در سطح اجتماعی، پایگاهی هستند که از آن، فرهنگ جریان یافته و توسعه می‌یابد. به طوری که می‌توان گفت رسانه‌ها بر شیوه‌های رفتاری، نحوه سلوک، سبک زندگی شهروندان، سلیقه‌های عمومی در جامعه، سطح مشارکت شهروندان در اداره امور جامعه و بر هنجرهای تأثیر می‌گذارند. از این رو، این پژوهش به دنبال تبیین نقش رسانه‌های جمعی بر مدیریت شهری می‌باشد.

۲- پیشینه تحقیق

الف) پژوهش‌های خارجی

هانگ^۱ (۲۰۰۲) در پژوهشی به بررسی نقش رسانه‌های جمعی در ایجاد جامعه مدنی در ویتنام و حکمرانی خوب شهری پرداخت و بیان کرد که حکمرانی خوب شهری، دموکراسی و مدیریت بهینه شهری در سایه وحدت و همکاری بین نهادهای اجتماعی، دولتی و شهری و اجزای جامعه و آگاهی و اطلاع‌رسانی صحیح رسانه‌های جمعی به دست می‌آید.

۱- مقدمه

شهرها، اصلی‌ترین پایگاه تمدن انسانی و رشد تکنولوژی بشر هستند. گستردگی، پیچیدگی و جهانی شدن شهرها، مدیریت امور شهرها را به مسئولیتی دشوار تبدیل کرده است. از اهداف مدیریت شهری، تأمین رفاه شهروندان با ایجاد محیط سالم شهری است. شهرداری به عنوان اصلی‌ترین نهاد مدیریت شهری، علاوه‌بر سازمانی خدماتی، به عنوان نهادی اجتماعی باید بین کالبد شهر، فعالیت‌های شهری و شهروندان، ارتباطی منطقی و متناسب، با نگاهی فرهنگی و اجتماعی برقرار کند.

از طرفی اطلاعات، منبع مهم و حیاتی برای دستیابی به پیشرفت‌های علمی، تکنولوژی و فرهنگی در هر جامعه‌ای هستند. رسانه‌های جمعی، یکی از منابع قوی الگودهی هستند که در اشکال مختلف؛ اعم از نوشتاری مثل: روزنامه، مجلات و کتاب‌ها و تصویری مانند: تلویزیون و سینما یا رسانه‌های اجتماعی و فضای مجازی می‌باشند. اگر رسانه‌های جمعی براساس منافع و مصالح عمومی اداره شوند، می‌توانند در تحولات اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و شهری، آثار مثبتی داشته باشند (Biagi, 2012).

رونده روزافزون و رو به رشد تحولات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی در سطوح ملی و فرامملی، نقش محوری و مهم تشکلهای مردمی در جوامع شهری را پررنگ کرده است. در این راستا مدیریت شهرها، نیازمند برخورد مناسب با شهروندانی است که در ایفای وظایف و حقوق شهروندی خود، دسترسی بیشتری به منابع آگاهی‌دهنده دارد. منابع آگاهی‌دهنده همچون رسانه‌ها با داشتن کارکردهای آموزشی، اطلاع‌رسانی، فرهنگ‌سازی، امنیتی و نظایر اینها، موجب افزایش توانمندی‌ها و کاهش نیازمندی‌های شهروندان جامعه

حیدری ایمن‌آبادی (۱۳۹۱) در پژوهشی به بررسی عوامل مؤثر بر مشارکت الکترونیکی شهروندان در مدیریت شهری (شهرداری‌های شهر رشت) پرداخت. این پژوهش از نظر هدف، کاربردی و براساس ماهیت و روش، توصیفی-پیمایشی بود. پرسشنامه مورد استفاده، پرسشنامه‌ای محقق‌ساخته بود و جامعه آماری این تحقیق، کل کارکنان شهرداری مناطق ۱، ۴، ۳، ۲، ۵ و مرکز شهر رشت می‌باشدند. جامعه آماری مورد مطالعه، ۲۷۰۰ نفر بودند که طبق فرمول کوکران، ۳۳۷ نفر به عنوان نمونه انتخاب شدند. در نهایت، مشخص شد که اطلاع‌رسانی مناسب به شهروندان از طرق مختلف و استفاده از رسانه‌های جمعی، مهم‌ترین عامل مؤثر بر مشارکت الکترونیکی شهروندان در مدیریت شهری است و احساس تعلق و تعهد شهروندان در رتبه‌های بعدی قرار دارد. از سوی دیگر، احساس مالکیت شهروندان از کمترین اهمیت برخوردار است.

متانی و حسن‌پور (۱۳۹۳) در پژوهشی با عنوان «بررسی نقش رسانه‌های جمعی در ارتقای سطح پاسخ‌گویی سازمان‌های دولتی» بیان کردند که رسانه‌های جمعی می‌توانند از طریق هدایت و آموزش افکار عمومی، تجمعی خواسته‌ها و نظارت، آگاهی‌بخشی و اطلاع‌رسانی، در واداشتن سازمان‌های دولتی و نهادهای اجتماعی به پاسخ‌گو بودن در قبال عملکرد خود به شهروندان، مؤثر باشند.

فتحی و مختارپور (۱۳۹۳) در تحقیق خود تحت عنوان «بررسی نقش و تأثیر رسانه‌های نوین تصویری در تغییر سبک زندگی شهروندان»، بیان کردند که استفاده از رسانه‌های نوین تصویری، به شکل‌گیری سبک زندگی ویژه‌ای می‌انجامد و هر یک از جنبه‌های مختلف سبک زندگی، نظام ارزشی و جهان‌بینی متفاوتی را ایجاد می‌کند که منجر به کنش‌های گوناگونی از جانب شهروندان می‌گردد و باعث می‌شود شهروندان در

جین^۱ (۲۰۱۳) در پژوهش خود بیان کرد که مشارکت شهروندان، میزان اعتماد شهروندان و سواد زیست‌محیطی آنها، تأثیر بسزایی بر مشروعيت نهادهای شهری دارند و شهروندان ترجیح می‌دهند نهادهای شهری به جای حکومت مرکزی، اداره امور شهرها را بر عهده بگیرند.

وارن^۲ و همکارانش (۲۰۱۴) در پژوهشی با عنوان «اثرات رسانه‌ها بر ارتقای مشارکت شهروندان و افزایش اعتماد آنها به نهادهای شهری» بیان کردند که تحقق طرح مشارکت مدنی شهروندان برای ایجاد اعتماد شهروندان به نهادهای مدیریت شهری، پلیس و سیستم قضایی باید از طریق ایجاد سرمایه اجتماعی و مشارکت مدنی آنلاین صورت گیرد.

ب) پژوهش‌های داخلی

رحمانی‌فضلی (۱۳۸۷) در پژوهشی با عنوان «نقش رسانه‌ها در شکل‌گیری فرهنگ عمومی» نتیجه گرفت که رسانه‌ها با تحولاتی که در جنبه‌های مختلف از بعد فناوری تجهیزاتی، حجم و روش داشته‌اند، به عنوان حاملان پیام می‌توانند در ساخت فرهنگ عمومی باورها و افکار عمومی مؤثر باشند. آنها بدون در نظر گرفتن مرزهای جغرافیایی، عقیدتی و فرهنگی، امکان حضور را در همه نقاط جغرافیایی پیدا کرده‌اند. بنابراین کسانی که اثر و تأثیرگذاری بالاتری در این فرهنگ داشته باشند، می‌توانند در شکل‌دهی فرهنگ عمومی موفق‌تر باشند. آنجا که نفوذ حضور، نحوه بیان و شکل انتقال پیام در رسانه‌های تصویری به طرز ویژه‌ای است که می‌تواند مخاطب را با انواع و اقسام شگردها و روش‌هایی که در آن است به خود جلب کند، این رسانه‌ها می‌توانند در نحوه تغییر دگرگونی در فرهنگ عمومی، پرنفوذترین و مؤثرترین عامل باشند.

1- Jin

2- Warren

هستند (صرفی و عبدالله، ۱۳۸۷). مدیریت شهری، سازماندهی عوامل و منابع برای پاسخ‌گویی به نیازهای ساکنان شهر است. مدیریت شهری دقیق و درست، سبب رشد اقتصادی، تثبیت سیاسی و افزایش مشارکت شهروندان در امور شهرها می‌گردد و عدم وجود مدیریت شهری صحیح، سبب رکود اقتصادی، بروز نارضایتی‌های اجتماعی و سیاسی، فقر، بیکاری و تخریب محیط زیست خواهد شد (Abbott, 2013).

اهداف مدیریت شهری شامل: ارتقای شرایط کار و زندگی ساکنان شهر با توجه به افراد و گروههای کم‌درآمد، تشویق توسعه اقتصادی و اجتماعی پایدار و حفاظت از محیط کالبدی شهر می‌باشد. وظایف مدیریت شهری شامل: آماده‌سازی زیرساخت‌های اساسی برای عملکرد کارآمد شهرها، آماده‌سازی خدمات لازم برای توسعه منابع انسانی، بهبود بهره‌وری و استانداردهای زندگی شهری، تنظیم فعالیت‌های تأثیرگذار خصوصی بر امنیت، سلامتی و رفاه اجتماعی جمعیت شهری و آماده ساختن خدمات و تسهیلات لازم برای پشتیبانی فعالیت‌های مولده و عملیات کارآمد نهادهای خصوصی در نواحی شهری می‌باشد (لطفی و همکاران، ۱۳۸۸).

از دیگر وظایف سیستم مدیریت شهری، برنامه‌ریزی توسعه و عمران شهری و اجرای برنامه‌ها، طرح‌ها و پروژه‌های شهری است. عناصر سیستم مدیریت شهری شامل: شهروندان، نهادهای اداره‌کننده شهر، شورای اسلامی و بخش خصوصی هستند. در ایران منابع گوناگونی؛ اعم از برنامه‌های توسعه اقتصادی-اجتماعی و فرهنگی کشور، طرح‌های شهری و قانون شهرداری‌ها، اهداف مدیریت شهری را تعیین می‌کنند (سعیدنیا، ۱۳۸۳). معمولاً مدیریت شهری به عنوان زیرمجموعه‌ای از حکومت محلی تعریف شده و شهرداری خوانده می‌شود. در واقع شهرداری، از یک سو جزء عناصر مهم مدیریت سیاسی و اجتماعی شهر محسوب می‌گردد و از

حوزه‌های مختلف زندگی خود؛ از جمله اوقات فراغت و شیوه گذران آن، نگرش به ازدواج (شیوه همسرگزینی)، رفتارهای دینی، رفتارهای مدنی و اجتماعی در جامعه، میزان مشارکت شهروندان در جامعه و مُدگرایی، از الگوهای متفاوتی پیروی کنند.

۳- مبانی نظری

مدیریت شهری

امروزه شهرها به عنوان مرکز تجمع گروهی از مردم و عمده‌ترین بازیگر اقتصادی در سطح محلی و اقتصاد ملی اهمیت دارند. شهرها به عنوان مراکز سکونتی دارای کالبد و کارکردهای متفاوتی هستند. شکل‌گیری عناصر کالبدی در شهرها و ایفای نقش‌های متعدد توسط بازیگران عرصه سیاسی و اجتماعی کشور رقم می‌خورد (صرفی و عبدالله، ۱۳۸۷).

گستردگی و پیچیدگی معضلات شهری و رشد و توسعه روزافزون شهرها، مدیریت امور شهر را به وظیفه‌ای دشوار تبدیل کرده است. علاوه‌بر موضوعاتی مانند: محیط‌زیست، حمل و نقل، اینترنت و برنامه‌ریزی شهری، یکی از عوامل مهمی که تأثیر فزاینده و تعیین‌کننده‌ای بر عوامل سازنده شهری دارد، مدیریت شهری است. مدیریت شهری، اداره امور شهر به منظور ارتقای مدیریت پایدار مناطق شهری در سطح محلی با در نظر داشتن و تبعیت از اهداف و سیاست‌های ملی، اقتصادی و اجتماعی کشور در راستای کنترل و هدایت همه‌جانبه و پایدار شهر می‌باشد (داداش‌پور، ۱۳۸۰).

نظام مدیریت شهری به عنوان یک نظام اجتماعی؛ شامل فرایندهای سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی، هماهنگی، سازماندهی و نظارت بر اداره امور شهر است و منابع اطلاعاتی، مالی، انسانی، انتظارات شهروندان و دولت، ورودی‌های این نظام و خدمات موردنیاز جامعه ساکن در شهر و تغییرات کالبدی فضای شهری، خروجی این نظام

نقش رسانه‌های جمعی در ... / علی‌اصغر کیا، غلامرضا لطیفی، محمدرضا رسولی، محمداحسان کاظمیانیا ۱۳۱

۱۳۸۷). رسانه‌ها به واسطه بروخورداری از کارکرد نظارت بر محیط و همچنین تفسیر آنها می‌توانند بحران‌های بالقوه و در حال شکل‌گیری را در محیط ملی و منطقه‌ای، شناسایی و به مسئولان و کارگزاران دولتی و شهری گوشزد کنند (Howitt, 2013). رایت^۳، تفريح و سرگرمی را به منزله چهارمین کارکرد عمدۀ رسانه به آنها افزود. هم‌چنین مک‌کوابل^۴ کارکرد پنجمی با نام بسیج رسانه‌ها به کارکردهای مذکور اضافه کرد. او معتقد است که همه‌جا از رسانه‌های جمعی توقع می‌رود که منافع ملی را به پیش ببرند و بعضی ارزش‌ها و الگوهای رفتاری کلیدی را تبلیغ و ترویج کنند (Biagi, 2012).

در میان نظریه‌هایی که به آثار درازمدت رسانه‌ها پرداخته‌اند، حق تقدم با نظریه کاشت گرنبر^۵ (۱۹۶۹) است که به آثار تدریجی و درازمدت رسانه‌ها بر شکل‌گیری تصویر ذهنی مخاطبان از محیط اطراف و مفهوم‌سازی آنها از واقعیت اجتماعی تأکید می‌کند. در واقع، او اظهار می‌کند که رسانه‌ها گرایش دارند روایت‌های یکسان و نسبتاً مورد وفاق از واقعیات اجتماعی را ارائه و مخاطبان خود را نیز سازگار با آن، فرهنگ‌پذیر کنند (McQuail & Windahl, 2015).

بنابر زمینه‌های مذکور و این که رسانه‌های جمعی، از ضروریات اساسی جوامع امروزی هستند و بر متغیرهای فراوانی؛ از جمله سبک زندگی شهروندان (فتحی و مختارپور، ۱۳۹۳)، شکل‌گیری فرهنگ عمومی (رحمانی فضلی، ۱۳۸۷)، ارتقای سطح پاسخ‌گویی سازمان‌های دولتی (متانی و حسن‌پور، ۱۳۹۳)، ایجاد جامعه مدنی و حکمرانی خوب شهری (Hong, 2002)، تأثیرگذار می‌باشند، پژوهش حاضر به تبیین نقش فعالیت رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری

طرف دیگر، مهم‌ترین عنصر اجرایی سیستم مدیریت شهری است. شهرداری به عنوان هسته مرکز مدیریت شهری نقش هدایت، نظارت، راهبری و جلب مشارکت سایر بازیگران عرصه شهر را برعهده دارد. در نتیجه، مدیریت شهر برعهده نهاد شهرداری است. هدف کلان مدیریت شهری، ایجاد محیطی قابل زندگی برای همه و همراه با عدالت اجتماعی، کارایی اقتصادی و پایداری زیستمحیطی است (حسینزاده دلیر و همکاران، ۱۳۹۱). به رغم فیگنس^۱ (۲۰۱۴) فرایند مدیریت شهری زمانی به خوبی صورت می‌گیرد که شهروندان بیشتری به مشارکت در تصمیم‌گیری‌های شهری، علاقه‌مند شوند. این مشارکت، باعث افزایش انسجام و کارایی نهادهای مدیریت شهری و نیز افزایش رضایت شهروندان خواهد شد. همچنین وارن و همکارانش (۲۰۱۴) میزان اعتماد شهروندان به سیستم‌های مدیریت شهری را رمز اثربخشی مدیریت شهری می‌دانند. سalarی سردری و همکارانش (۱۳۹۳)، مؤلفه‌های کیفیت زندگی در فضاهای شهری؛ از قبیل کیفیت فضاهای شهری، کیفیت تسهیلات شهری، کیفیت محیط اجتماعی شامل سلامت و آموزش، کیفیت اقتصادی؛ از جمله هزینه مسکن، درآمد و هرینه‌های زندگی را از محورهای مدیریت شهری می‌دانند.

رسانه جمعی

رسانه‌های جمعی به عنوان فراهم‌کننده چارچوب‌های تجربه برای مخاطبان، نگرش‌های کلی فرهنگی‌ای برای تفسیر اطلاعات توسط افراد جامعه در جوامع امروزی ایجاد می‌کنند. در نخستین تلاش‌ها برای تعیین و ارزیابی کارکردهای رسانه‌ها، لاسول^۲ (۱۹۴۸) سه کارکرد را برای رسانه‌ها معرفی کرد: نظارت بر محیط، ایجاد همبستگی اجتماعی در واکنش به محیط و انتقال میراث فرهنگی (روشنی‌دل ارسطانی،

3- Right

4- McQuail

5- Gerbner

1- Fagence

2- Lasol

در این راستا برای تبیین نقش رسانه‌های تصویری بر مدیریت شهری، از پرسشنامه محقق ساخته ۲۴ سؤالی استفاده شده است. این پرسشنامه از چهار بخش زیر تشکیل شده است: بخش اول، رسانه جمعی و ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان شامل شش سؤال، بخش دوم، رسانه جمعی و ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر شامل شش سؤال، بخش سوم، رسانه جمعی و ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری شامل شش سؤال، بخش چهارم، رسانه جمعی و ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری شامل شش سؤال.

صاحب‌نظران با استفاده از روش روایی صوری، روایی ابزار را در حد مطلوب ارزیابی کردند. همچنین به منظور برآورده بیانی ابزار پژوهش، از روش آلفای کرونباخ استفاده شد که میزان آن برابر با 0.83 محسوبه گردید.

به منظور تجزیه و تحلیل آماری داده‌ها با توجه به مقیاس پیوسته و فاصله‌ای داده‌ها، از آزمون‌های پارامتریک t تک‌گروهی و تحلیل واریانس یک‌طرفه استفاده شد و برای اولویت‌بندی، از روش لی‌هی بهره گرفته شد.

درجول ۱، انتخاب مناطق مورد نظر از بین مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران، مشخص شده است.

پرداخته است؛ زیرا مدیریت شهری، زمینه گسترش‌های از مسائل شهری چون: سبک زندگی شهروندان، عدالت اجتماعی، کارایی اقتصادی و پایداری زیست‌محیطی و ... را دربر می‌گیرد.

۴- روش تحقیق

با توجه به این که پژوهش حاضر در صدد سنجش نقش رسانه‌های جمعی در بهبود مدیریت شهری می‌باشد، روش پژوهش، از نوع پیمایشی است و از نظر هدف، کاربردی است.

جامعه آماری پژوهش حاضر، ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران در سال ۱۳۹۳ است. روش نمونه‌گیری، تصادفی خوش‌های چندمرحله‌ای و نمونه موردنظر شامل ۴۰۰ نفر می‌باشد. برای این منظور پژوهشگران از بین مناطق شهرداری تهران (شمال، جنوب، شرق و غرب)، هشت منطقه را به روش تصادفی؛ یعنی از هر بخش دو منطقه را انتخاب، سپس در هر منطقه، پرسشنامه را بین ارباب‌رجوعان آن منطقه، توزیع کردند. پژوهشگران بین ۴۸۰ نفر از ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، پرسشنامه را توزیع کردند که ۴۲۰ پرسشنامه جمع‌آوری شد و از بین آنها ۴۰۰ پرسشنامه صحیح، مبنای پژوهش قرار گرفت.

جدول ۱- جدول انتخاب نمونه به روش تصادفی خوش‌های چندمرحله‌ای

مناطق شهرداری انتخاب شده	معاونت موردنظر در هر منطقه
منطقه ۱	خدمات شهری
منطقه ۳	مالی و اداری
منطقه ۴	امور اجتماعی
منطقه ۸	فنی و عمران
منطقه ۵	شهرسازی
منطقه ۹	هماهنگی و برنامه‌ریزی
منطقه ۱۶	امور شهری
منطقه ۲۰	خدمات شهری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

نقش رسانه‌های جمعی در ... / علی‌اصغر کیا، غلامرضا لطیفی، محمدرضا رسولی، محمداحسان کاظم‌نیا ۱۳۳

میانگین‌های تجربی وجود دارد. بنابراین، با توجه به این که میانگین تجربی بالاتر از میانگین نظری می‌باشد، از دیدگاه ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، رسانه‌های جمعی بر ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان، تأثیر زیادی دارند (جدول ۲).

۵- یافته‌های تحقیق

برای پاسخ به سؤال اول پژوهش که «آیا رسانه‌های جمعی بر ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان تأثیر دارند؟» از آزمون t تک‌گروهی استفاده شده است. با توجه به میزان t به دست آمده، می‌توان گفت که تفاوت معنی‌داری در سطح $1 - \alpha = 0.01$ بین میانگین نظری با

جدول ۲- تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

Sig	t	Df	انحراف معیار	میانگین	
0.000	72/645	۳۹۹	۰/۳۲	۴/۱۵	تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان

منبع: (یافته‌های تحقیق)

نظری با میانگین‌های تجربی وجود دارد. بنابراین، با توجه به اینکه میانگین تجربی بالاتر از میانگین نظری می‌باشد، از دیدگاه ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر زیاد است (جدول ۳).

برای پاسخ به سؤال دوم پژوهش که «آیا رسانه‌های جمعی بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر تأثیر دارند؟» از آزمون t تک‌گروهی استفاده شد. با توجه به میزان t به دست آمده، می‌توان مطرح کرد که تفاوت معنی‌داری در سطح $1 - \alpha = 0.01$ بین میانگین

جدول ۳- تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

Sig	t	Df	انحراف معیار	میانگین	
0.000	62/0.58	۳۹۹	۰/۳۸	۴/۱۷	تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر

منبع: (یافته‌های تحقیق)

با میانگین‌های تجربی وجود دارد. بنابراین، با توجه به این که میانگین تجربی بالاتر از میانگین نظری می‌باشد، از دیدگاه ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری، تأثیر زیادی دارند (جدول ۴).

برای پاسخ به سؤال سوم پژوهش که «آیا رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری تأثیر دارند؟» از آزمون t تک‌گروهی استفاده شده است. با توجه به میزان t به دست آمده، می‌توان مطرح کرد که تفاوت معنی‌داری در سطح $1 - \alpha = 0.01$ بین میانگین نظری

جدول ۴- تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری از دید ارباب‌رجوعان شهرداری تهران

Sig	t	Df	انحراف معیار	میانگین	
0.000	80/880	۳۹۹	۰/۲۸	۴/۱۲	تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

میانگین‌های تجربی وجود دارد. بنابراین، با توجه به این که میانگین تجربی بالاتر از میانگین نظری می‌باشد، از دیدگاه ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران، رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری، تأثیر زیادی دارند (جدول ۵).

برای پاسخ به سؤال چهارم پژوهش که «آیا رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری تأثیر دارند؟» از آزمون t تک‌گروهی استفاده شد. با توجه به میزان t به دست آمده، می‌توان گفت که تفاوت معنی‌داری در سطح $0.01 = \alpha$ بین میانگین نظری با

جدول ۵- تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

Sig	t	Df	انحراف معیار	میانگین	تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری
0/000	۱۱۲/۴۳۹	۳۹۹	۰/۲۲	۴/۲۴	تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

میانگین‌های تجربی وجود دارد. بنابراین، با توجه به این که میانگین تجربی بالاتر از میانگین نظری می‌باشد، از دیدگاه ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری تأثیر زیادی دارند (جدول ۶).

برای پاسخ به سؤال پنجم پژوهش که «آیا رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری تأثیر دارند؟» از آزمون t تک‌گروهی استفاده شده است. با توجه به میزان t به دست آمده، می‌توان گفت که تفاوت معنی‌داری در سطح $0.01 = \alpha$ بین میانگین نظری با

جدول ۶- تأثیر رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

Sig	t	Df	انحراف معیار	میانگین	تأثیر رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری
0/000	۱۳۸/۹۳۲	۳۹۹	۰/۱۷	۴/۱۷	تأثیر رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

جمعی بر چهار محور مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران، وجود دارد. در این راستا، نتایج آزمون حاکی از این هستند که بالاترین میزان تأثیر رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری و پایین‌ترین میزان تأثیر بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری می‌باشد (جدول ۷).

برای اولویت‌بندی تأثیر رسانه‌های جمعی بر چهار محور مدیریت شهری؛ اعم از ارتقای شرایط زندگی شهروندان، حفاظت از محیط کالبدی شهر، بالا بردن سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری و ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری، از آزمون تحلیل واریانس یک‌طرفه استفاده شد. با توجه به میزان F به دست آمده، می‌توان بیان کرد که تفاوت معناداری در سطح $P < 0.01$ در خصوص تأثیر نقش رسانه‌های

نقش رسانه‌های جمعی در ... / علی‌اصغر کیا، غلامرضا لطیفی، محمدرضا رسولی، محمداحسان کاظم‌نیا ۱۳۵

جدول ۷- تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر چهار محور مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان شهرداری تهران

تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر چهار محور مدیریت شهری			
Sig	F	رتبه میانگین	
۰/۰۰۰	۱۱/۷۹۷	۴/۲۴(۱)	تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در ادراه امور شهری
		۴/۱۷(۲)	تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر
		۴/۱۵(۳)	تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر ارتقای شرایط زندگی شهروندان
		۴/۱۲(۴)	تأثیر نقش رسانه‌های جمعی بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

که بر بهبود مدیریت شهری تأثیر دارند، از آزمون لی‌هی استفاده شد. برای این منظور ابتدا میانگین هر یک از گویه‌ها، یعنی گویه‌های پرسشنامه ۲۴ سؤالی در جدول ۸ بیان شده است.

در ادامه برای اولویت‌بندی گویه‌هایی که بر بهبود مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران تأثیرگذار هستند؛ یعنی برنامه‌های مرتبط با محورهای مدیریت شهری در رسانه‌های جمعی

جدول ۸- گویه‌های تأثیرگذار بر بهبود مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

محور	میانگین	گویه (تأثیر برنامه‌های مرتبط با محورهای مدیریت شهری در رسانه‌های جمعی بر ...)
ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان	۴/۴۳	رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی توسط شهروندان
	۳/۹۶	رعایت حقوق شهروندی
	۳/۷۹	رعایت حقوق همسایگان
	۴/۳۶	توجه به تغذیه و سبک زندگی سالم
	۳/۹۶	توجه به ورزش و ارج نهادن به آن
	۴/۳۵	توجه به سلامتی جسمی و دوری از دخانیات
ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر توسط شهروندان	۴/۲۴	رعایت قوانین مربوط به تفکیک و ساعت جمع‌آوری زباله‌ها
	۴/۱۱	رعایت نظافت و حفظ محیط شهری
	۴/۱۱	رعایت نظافت و حفظ پارک‌ها
	۴/۲۰	رعایت نظافت و حفظ وسایل نقلیه عمومی
	۴/۲۷	توجه به باکیزگی هوای شهر
	۴/۱۲	توجه به گردشگران و توسعه گردشگری
ارتقای سطح اعتماد شهروندان به شهرداری	۳/۹۰	پرداخت به موقع عوارض پسمند به شهرداری
	۴/۳۳	پرداخت به موقع عوارض نوسازی به شهرداری
	۳/۴۰	پرداخت به موقع عوارض خودرو به شهرداری
	۴/۳۵	پرداخت به موقع عوارض ایمنی ساختمان‌ها به شهرداری
	۴/۴۰	عدم وجود فساد اداری در شهرداری
	۴/۳۷	وجود عدالت اجتماعی
ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری	۴/۵۳	شرکت فعال در انتخابات شورای شهر و محله
	۳/۹۵	همکاری با شورای‌های محلات در جهت ارتقای شرایط محله
	۴/۴۷	توجه به کارآفرینی و ایجاد اشتغال
	۴/۰۰	مشارکت شهروندان برای از بین بردن فقر شهری
	۴/۳۲	مشارکت در ساخت اماکن تفریحی، ورزشی، آموزشی، مذهبی، درمانی و ... توسط خیرین
	۴/۱۸	مشارکت شهروندی مجازی و الکترونیکی

منبع: (یافته‌های تحقیق)

در واقع، جدول ۹ نشان می‌دهد که نقش رسانه‌های جمعی از دید ارباب‌رجوعان شهرداری تهران بر کدام محورهای مدیریت شهری در راستای بهبود آن، دارای اولویت بیشتری است.

در ادامه برای اولویت‌بندی، تمامی گویه‌های پرسشنامه ۲۴ سوالی به ترتیب میانگین، مرتب می‌شوند. سپس بالاترین میانگین از پایین ترین میانگین کسر می‌شود و رقم به دست آمده بر عدد چهار تقسیم می‌شود.

جدول ۹- رتبه‌بندی گویه‌های تأثیرگذار بر بهبود مدیریت شهری از دید ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران

رتبه‌بندی	میانگین	گویه (تأثیر برنامه‌های مرتبط با محورهای مدیریت شهری در رسانه‌های جمعی بر ...)
اول	۴/۵۳	شرکت فعال در انتخابات شوراهای شهر و محله
	۴/۴۷	توجه به کارآفرینی و ایجاد اشتغال
	۴/۴۳	رعايت قوانین راهنمایی و رانندگی توسط شهروندان
	۴/۴۰	عدم وجود فساد اداری در شهرداری
	۴/۳۷	وجود عدالت اجتماعی
	۴/۳۶	توجه به تقدیمه و سبک زندگی سالم
	۴/۳۵	توجه به سلامتی جسمی و دوری از دخانیات
	۴/۳۵	پرداخت بهموقع عوارض ایمنی ساختمان‌ها به شهرداری
	۴/۳۳	پرداخت بهموقع عوارض نوسازی به شهرداری
	۴/۳۲	مشارکت در ساخت اماكن تفریحی، ورزشی، آموزشی، مذهبی، درمانی و ... توسط خیرین
	۴/۲۷	توجه به پاکیزگی هوای شهر
دوم	۴/۲۴	رعايت قوانین مربوط به تفکیک و ساعت انداختن زباله‌ها
	۴/۲۰	رعايت نظافت و حفظ وسائل نقلیه عمومی
	۴/۱۸	مشارکت شهروندی مجازی و الکترونیکی
	۴/۱۲	توجه به گردشگران و توسعه گردشگری
	۴/۱۱	رعايت نظافت و حفظ پارک‌ها
	۴/۱۱	رعايت نظافت و حفظ محیط شهری
	۴/۰۰	مشارکت شهروندان برای از بین بردن فقر شهری
سوم	۳/۹۶	رعايت حقوق شهروندی
	۳/۹۶	توجه به ورزش و ارج نهادن به آن
	۳/۹۵	همکاری با شورای‌یاری‌های محلات در جهت ارتقای شرایط محله
	۳/۴۰	پرداخت بهموقع عوارض خودرو به شهرداری
چهارم	۳/۷۹	رعايت حقوق همسایگان
	۳/۹۰	پرداخت بهموقع عوارض پسماند به شهرداری

منبع: (یافته‌های تحقیق)

بهبود مدیریت شهری تأثیر بسزایی دارد. در واقع، برنامه‌های مرتبط با حوزه مدیریت شهری در رسانه‌های جمعی، بر ارتقای شرایط و کیفیت زندگی شهروندان، بر ارتقای حفاظت از محیط کالبدی شهر توسط شهروندان، بر ارتقای سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری و

۶- نتیجه‌گیری و پیشنهاد

پژوهش حاضر، با هدف تبیین نقش رسانه‌های جمعی بر بهبود مدیریت شهری انجام شد. یافته‌های پژوهش، حاکی از آن بودند که از دیدگاه ارباب‌رجوعان مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران، رسانه‌های جمعی بر

عدالت اجتماعی در شهرها تهیه شود و از طریق رسانه‌های جمعی، منتشر شوند.

آگاهی صحیح از کارکردهای واقعی رسانه‌های تصویری، برای سیاست‌گذاران و برنامه‌ریزان مملکتی بسیار سودمند است؛ زیرا در صورتی که مسئولان مختلف مملکتی به خصوص در حوزه شهری، به قدرت‌های بالقوه و بالفعل وسائل ارتباط جمعی آگاهی کامل داشته باشند، می‌توانند در تصمیم‌گیری‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و مدیریت شهری خویش و همچنین برنامه‌ریزی برای توسعه و پیشرفت کشور، از آنها به طور شایسته‌ای بهره بگیرند. عملکرد رسانه‌های جمعی نسبت به مسائل مطروحه در مدیریت شهری، از یک سو انکاس‌دهنده نیازها، مشکلات و تقاضای شهروندان است و از دیگر سوی، عامل اطلاع‌رسانی فعالیت‌های صورت گرفته از سوی دست‌اندرکاران حوزه مدیریت شهری است که باعث آگاهی مردم از این فعالیت‌ها، استفاده از خدمات ارائه شده یا مشارکت هرچه بیشتر شهروندان در اداره شهرها می‌شود و در مجموع، ارتباط مستقیمی با مقوله توسعه شهری و به تبع آن، توسعه همه‌جانبه جوامع دارد.

در ادامه با توجه به نتایج آزمون لی‌هی مشخص شد که مسئولان مدیریت شهری با همکاری رسانه‌های جمعی باید در حوزه مسائلی چون: مزایای مشارکت فعال شهروندان در انتخابات شورای شهر و محله، توجه به کارآفرینی و ایجاد اشتغال توسط شهروندان، قوانین راهنمایی و رانندگی، فساد اداری در سازمان‌ها، عدالت اجتماعی، تغذیه و سبک زندگی سالم، سلامتی جسمی و مضرات سوء مصرف دخانیات، مزایای پرداخت به موقع انواع عوارض به شهرداری، مشارکت در ساخت اماکن تفریحی، ورزشی، آموزشی، مذهبی، درمانی و ... توسط خیرین، آسودگی هوا و آسیب‌های آن که در رتبه اول اهمیت از دید ارباب‌رجوعان شهرداری تهران قرار دارند، برنامه‌های تبلیغاتی و آموزشی تهیه کنند.

شهرداری و بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری، تأثیرگذار هستند. نتایج این پژوهش با تحقیقات رحمانی فضلی (۱۳۸۷)، حیدری ایمن‌آبادی (۱۳۹۱)، متانی و حسن‌پور (۱۳۹۳) و فتحی و مختارپور (۱۳۹۳)، هم‌خوانی دارند.

نتایج آزمون تحلیل واریانس یک‌طرفه نشان دادند که بالاترین میزان تأثیر رسانه‌های جمعی، بر ارتقای سطح مشارکت شهروندان در اداره امور شهری می‌باشد. این بدان معنا است که از دید ارباب‌رجوعان شهرداری تهران، دست‌اندرکاران حوزه مدیریت شهری با همکاری رسانه‌های مختلف، باید برنامه‌هایی را در قالب فیلم‌های کوتاه، تیزرهای تلویزیونی، بیل‌بردهای تبلیغاتی سطح شهر، برنامه‌های فضای مجازی و ...، با محوریت مشارکت فعال شهروندان در انتخابات شورای شهر و محله، همکاری شهروندان با شورای‌باری‌های محلات در راستای ارتقای شرایط محله، توجه به کارآفرینی و ایجاد اشتغال در شهر، مشارکت شهروندان برای از بین بردن فقر شهری، مشارکت در ساخت اماکن تفریحی، ورزشی، آموزشی، مذهبی، درمانی و غیره توسط خیرین، مشارکت شهروندی مجازی و الکترونیکی و ...، تهیه کنند تا میزان مشارکت شهروندان در اداره امور شهری توسعه یابد.

همچنین نتایج آزمون تحلیل واریانس یک‌طرفه نشان دادند که پایین‌ترین میزان تأثیر رسانه‌های جمعی بر سطح اعتماد شهروندان به مدیریت شهری و شهرداری می‌باشد. این بدین معنا است که یا رسانه‌های جمعی در این حوزه به طور مناسب تاکنون فعالیت نداشته‌اند یا فعالیت آنها نتوانسته میزان اعتماد شهروندان به شهرداری را افزایش دهد. از این‌رو پیشنهاد می‌شود برنامه‌هایی در حوزه فواید پرداخت به موقع عوارض پسماند، نوسازی، خودرو، اینترنت ساختمان‌ها و ... به شهرداری، عدم وجود فساد اداری در شهرداری و وجود

- فتحی، سروش؛ مختارپور، مهدی. (۱۳۹۳). بررسی نقش و تأثیر رسانه‌های نوین تصویری در تغییر سبک زندگی. *نشریه مطالعات توسعه اجتماعی ایران*، ۶(۲)، ۱۱۷-۱۰۷.
- لطفی، حیدر؛ عدالت‌خواه، فرداد؛ میرزایی، مینو؛ وزیرپور شب‌بو. (۱۳۸۸). مدیریت شهری و جایگاه آن در ارتقای حقوق شهروندان. *نشریه تگرشهای نو در جغرافیای انسانی*، ۱۲(۱)، ۱۱۰-۱۰۱.
- متانی، مهرداد؛ حسن‌پور، مهشید. (۱۳۹۳). بررسی نقش رسانه‌های جمعی در ارتقای سطح پاسخ‌گویی سازمان‌های دولتی. *نشریه پژوهشگر (مدیریت)*، ۱۱(۳۴)، ۷۲-۵۹.
- Abbott, J. (2013). *Sharing the city: community participation in urban management*. Routledge.
- Biagi, S. (2012). *Media impact: An introduction to mass media*. Cengage Learning.
- Fagence, M. (2014). *Citizen participation in planning*. Elsevier.
- Hong, H. T. M. (2002). Media and civil society in support of good governance and democracy in Vietnam. *Media Asia*, 29(1), 24-29.
- Howitt, D. (2013). *The Mass Media & Social Problems* (Vol. 2). Elsevier.
- Jin, M. (2013). Citizen participation, trust, and literacy on government legitimacy: the case of environmental governance. *Journal of Social Change*, 5(1), 2.
- McQuail, D., & Windahl, S. (2015). *Communication models for the study of mass communications*. Routledge.
- Mendez, M., & Popkin, B. (2004). Globalization, urbanization and nutritional change in the developing world. *Globalization of food systems in developing countries: Impact on food security and nutrition*, 55-80.
- Warren, A. M., Sulaiman, A., & Jaafar, N. I. (2014). Social media effects on fostering online civic engagement and building citizen trust and trust in institutions. *Government Information Quarterly*, 31(2), 291-301.

در مجموع، می‌توان گفت اگر رسانه‌های جمعی در حوزه مسائل شهری به درستی اطلاع‌رسانی کنند و حتی آموزش‌های مناسبی را بدهند، زمینه‌ای برای هرچه نزدیک‌تر شدن و مشارکت نهادهای مدیریت شهری و شهروندان فراهم خواهد شد که این امر باعث کارآمدی هرچه بیشتر مدیریت شهری می‌شود.

۷- منابع

- حسینزاده دلیر، کریم؛ اکبرپور سراسکانی‌رود، محمد؛ حسینی، محمدحسین. (۱۳۹۱). مدیریت شهری در شهرهای میانی ایران. *فصلنامه علمی- پژوهشی فضای جغرافیایی*، ۱۲(۳۷)، ۱۸۱-۱۵۹.
- حیدری ایمن‌آبادی، سمیرا. (۱۳۹۱). بررسی عوامل مؤثر بر مشارکت الکترونیکی شهروندان در مدیریت شهری (مورد بررسی: شهرداری‌های کلان‌شهر رشت). *پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه گیلان*.
- داداش‌پور، هاشم. (۱۳۸۰). مدیریت شهری، اهداف و راهبردها. *ماهنامه تدبیر*، ۱۳(۱۲۰).
- رحمانی فضلی، عبدالرضا. (۱۳۸۷). نقش رسانه‌ها در شکل‌دهی فرهنگ عمومی. *فصلنامه فرهنگ رسانه*، شماره ۲۴.
- روشندل اریطانی، طاهر. (۱۳۸۷). نقش مدیریت رسانه در تحول بحران از تهدید به فرصت. *فصلنامه پژوهش‌های ارتباطی*، ۱۵(۵۵)، ۱۶۲-۱۴۱.
- سالاری سردری، فرضعلی؛ حیدری مقدم، مصطفی؛ سبجانی، نوبخت؛ عارفی، اعظم. (۱۳۹۳). بررسی مؤلفه‌های کیفیت زندگی شهری در فضاهای شهری. *دو فصلنامه پژوهش‌های منظر شهر*، ۱(۲)، ۶۲-۵۳.
- سعیدنی، احمد. (۱۳۸۳). مدیریت شهری. جلد یازدهم، تهران: شهرداری تهران.
- صرفی، مظفر؛ عبداللهی، مجید. (۱۳۸۷). تحلیل مفهوم شهروندی و ارزیابی جایگاه آن در قوانین، مقررات و مدیریت شهری کشور. *پژوهش‌های جغرافیایی*، شماره ۶۳، ۱۳۴-۱۱۴.