

مطالعه تطبیقی ماهیت حکم شرعی در دانش اصول

عبدالرحیم حسینی*

استادیار پردازش فارابی دانشگاه تهران

(تاریخ دریافت: ۹۴/۳/۲؛ تاریخ پذیرش: ۹۴/۶/۱۰)

چکیده

تأمل در حقیقت و چیستی مفاهیم اساسی حوزه استنباط و فقه و قانون، بهویژه مفهوم حکم شرعی و قانونی از جمله دغدغه‌های دیرین اهل نظر در این زمینه بوده است. اما با وجود اهمیت مبحث، کوشش مؤثری در این زمینه صورت نگرفته است. برای پاسخ به این مطالبه نظریه‌های سه‌گانه مطرح پیرامون حقیقت حکم، یعنی نظریه‌های «خطاب»، «جعل» و «اعتباری بودن حکم شرعی» را بررسی می‌کنیم و ضمن انتقاد از نظریه جعل به‌واسطه عدم لحاظ مراتب جعل ناشدنی احکام در تعریف و تحلیل حکم و نظریه خطاب به‌سبب عدم افاده معنای محصل از حقیقت حکم، عنصر اعتبار و تشریع را بنیان اساسی احکام و قوانین دانسته‌ایم که در عین ناظر بودن به مصالح و مفاسد واقعی و نفس الامری، با توجه به مراتب تکوینی اراده شارع و قانونگذار، اعتبار و تشریع شده‌اند.

واژگان کلیدی

تکلیف، جعل و اعتبار، حکم، وضع.

مقدمه

چیستی احکام شرعی و قانونی و جوهره بنیادین شکل دهنده آنها و حد علمی و منطقی ارائه شدنی برای تعریف حکم، پیوسته محل بحث و نظر فقیهان و عالمان اصول از شیعه و اهل سنت بوده است، به گونه‌ای که با تأمل در دیدگاهها و آرای مطرح صاحب‌نظران، با مسلک‌ها و مشرب‌های مختلف و متمایز مواجه می‌شویم. از میان نظریات مطرح شده، سه نظریه از اهمیت بیشتری برخوردارند و در سیر تاریخی این مسئله توجه اهل تحقیق را به خود معطوف کردند. ابتدا «نظریه خطاب شرعی» که در برخی آثار از آن به «خطاب‌الله» تعبیر شده است (شیخ بهایی، ۱۳۸۹؛ نراقی، ۱۳۸۸، ج ۱: ۹۵) و عده‌ای دیگر از آن به «خطاب الشرع» تعبیر کردند (علامه حلی، ۱۴۰۴: ۸۳) و اصولیان دیگر آن را به «خطاب الشارع» تفسیر می‌کنند (آمدی، ۱۳۵۷، ج ۱: ۴۹ و مذکور، بی تا، ج ۱: ۵۵) طرفداران نظریه خطاب در عین تأکید بر عنصر مشترک خطاب در همه احکام، در تبیین مفهوم خطاب اختلاف نظر فراوانی دارند و مشکل دیگر پیش روی این نظریه، انتقادهای جدی و دیرین اهل تحقیق و تأمل از عالمان اصول است (شهرستانی و فاضل اردکانی، بی تا: ۷؛ اصفهانی نجفی، ۱۴۲۹، ج ۱: ۵۷؛ میرزای قمی، ۱۳۸۷: ۳). نظریه دوم «نظریه جعل» است که طبق آن عنصر اساسی حکم شرعی، نه خطاب، بلکه جعل صورت یافته از سوی شارع و قانونگذار شناخته می‌شود و از احکام به مجموعات شرعیه تعبیر می‌کند (حائزی اصفهانی، ۱۴۰۴: ۵۳؛ آشتیانی، ۱۴۲۹، ج ۳: ۲۲۰؛ موسوی قزوینی، ۱۳۷۱: ۴۱۸؛ اصفهانی، ۱۴۲۲: ۲؛ میرزای نایینی، ۱۳۵۳، ج ۲: ۳۸۱). نظریه‌ای که اندکی پس از مطرح شدن، اشکال‌ها و ایرادهای بسیار جدی به آن وارد کردند و کنار نهاده شد (عراقی، ۱۴۱۱، ج ۵: ۱۳۲). نظریه سوم «نظریه اعتبار» است که بر اساس آن حکم شرعی اعتبار ایجابی، تحریمی یا ترجیحی از جانب شارع دانسته می‌شود و قوام اصلی آن بر اعتبار نهاده شده است (خوبی، ۱۴۱۷، ج ۲: ۷۸؛ سیستانی، ۱۴۱۴: ۶۵).

۱. حکم در لغت و قرآن

حکم در لغت به معنای علم، عدل، منع و قضا آمده است (فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۳: ۶۶؛ ابن‌منظور افریقی، ۱۴۱۴، ج ۱۲: ۱۴۰؛ راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۲۴۸؛ طریحی، ۱۳۷۵، ج ۶: ۴۴) با تأمل در این معنای در می‌یابیم معنای بنیادین حکم که بهنوعی در همهٔ معنای یادشده جریان دارد منع و جلوگیری است، زیرا «علم» به عنوان یکی از معنای حکم در معنای حقیقی خود همان جزم و تصدیق به ثبوت محمول برای موضوع است، عالم با تحصیل نسبت تصدیقی و جزئی حاکم بر رابطهٔ میان موضوع و محمول، ذهن خود را از شک و تردید باز می‌دارد و به حالت ثابت و استواری می‌رسد. «عدل» که معنای دیگر آن است، در یک معنا قرار دادن هر شیء در موضع مناسب آن و مانع شدن از میل به باطل است (ابن‌الحیدی، ۱۳۸۳، ج ۲۰: ۸۶؛ غزالی، ۱۴۰۶: ۵۷) و به معنای دیگر اعطای حق هر صاحب حق به اوست (حر عاملی، ۱۴۲۲، ج ۱: ۳۷۲؛ مرعشی، ۱۴۰۹، ج ۱۷: ۶۰۹؛ شیخ مفید، ۱۴۱۳، ج ۱: ۵۴؛ زبیدی، ۱۴۱۴، ج ۱۳: ۸۷؛ حمود، ۱۴۲۱، ج ۱: ۲۵۵) و در هر دو معنای خود مشتمل بر معنای منع از تعدی و افراط و تفریط است و نیز در «قضاء» طرفین دعوای از ادامهٔ خصومت بازداشت می‌شوند (وحید خراسانی، ۱۴۲۸، ج ۳: ۴۴۵؛ خوبی، ۱۴۲۲: ۵؛ شیخ انصاری، ۱۴۱۵: ۱۷۲؛ میرزای رشتی، ۱۴۰۱، ج ۲: ۱۷۳). بر این مبنای برخی گفته‌اند: «اصل هر حکمی، منع نمودن و بازداشتن به‌قصد اصلاح است» (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۲۴۸). تا انسان مکلف از حدود مقرر بر اساس حکم تعدی نکند و فعل و گفتار خود را مطابق آن به انجام رساند.

تهانوی با برشمودن موارد اطلاق حکم و معنای آن در میان اهل فن و عالمان منطق و ادب، برخی از این معنای را از باب مجاز و اشتراک دانسته و گفته است: «معنای حقیقی آن در اصطلاح اهل منطق و حکمت، ادراک وقوع و لاوکوع نسبت است که تصدیق نامیده می‌شود» (تهانوی، ۱۸۶۲، ج ۱: ۳۷۳) و بازگشت آن به جزم و رفع شک و تردید از علم و آگاهی انسان مصدق و عالم است.

در قرآن کریم نیز، حکم اطلاقات گوناگون دارد، از قبیل: «فَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا حَفْتُكُمْ فَوَهَبْتُ لَيْ رَبِّي حُكْمًا» (شعراء: ۲۱) که به معنای نبوت و شریعت دانسته شده است (شیخ طوسی، بی‌تا، ج ۸: ۱۳؛ فیض کاشانی، ۱۴۱۵، ج ۴: ۳۲؛ مغنیه، ۱۴۲۴، ج ۵: ۴۹۱؛ مشهدی، ۱۳۶۸، ج ۹: ۹) و «وَلَقَدْ آتَيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالْبُشْرَى» (جاثیه: ۱۶) که به معنای حکمت و فصل خصوصت تفسیر می‌شود (شریف لاھیجی، ۱۳۷۳، ج ۴: ۱۲۰؛ مشهدی، ۱۳۶۸، ج ۱۲: ۱۵۳؛ طوسی، بی‌تا، ج ۹: ۲۵۴؛ طبرسی، ۱۳۷۷، ج ۴: ۹۵) و «يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاكَ الْحُكْمَ صَبِّيًّا» (مریم: ۱۲) که آن را به معنای فهم کتاب و وحی الهی تفسیر کرده‌اند (ابوالفتوح، ۱۴۰۸، ج ۱۳: ۶۲؛ کاشانی، ۱۳۳۶، ج ۵: ۳۸۴؛ طوسی، بی‌تا، ج ۷: ۱۱۱) و «مَا أَغْنَى عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ» (یوسف: ۶۷) و مفسران آن را عدل و قضایا معنا کرده‌اند (طبرسی، ۱۳۷۳، ج ۱: ۳۸۰؛ کاشفی سبزواری، ۱۳۶۹، ج ۱: ۵۱۹؛ بلخی، ۱۴۲۳، ج ۲: ۳۴۳؛ قرطبی، ۱۳۶۴، ج ۱۰: ۲۲۶؛ زمخشri، ۱۴۰۷، ج ۲: ۴۸۸) و در همه این موارد با وجود تفاوت ظاهری، معنای مشترکی وجود دارد و آن علم و آگاهی و منع از تردید است. چنانکه برخی صاحب‌نظران در جمع‌بندی خود از این آیات و دیدگاه‌های مفسران گفته‌اند: «اصل در ماده حکم بر اساس آنچه از موارد استعمال آن بر می‌آید "منع" است و حکم مولوی را از این حیث حکم گفته‌اند که فرمان، مانع از آزادی در اراده و عمل است و انسان را از اینکه بر اساس خواسته نفس خود عمل نماید، باز می‌دارد» (علامه طباطبائی، ۱۴۱۷، ج ۷: ۲۵۴).

۲. نظریه خطاب

خطابی دانستن حکم شرعی، دیرینه‌ترین نظریه مطرح پیرامون چیستی حکم در اصطلاح عالمان و صاحب‌نظران حوزه فقه و اصول بهشمار می‌آید که با تعبیر متفاوت و مختلف رایه شده است. درباره این نظریه گذشته از توصیف و بیان دیدگاه‌های مطرح شده، توجه به چالش‌های پیش روی آن از اهمیت فراوان برخودار است. به ویژه اینکه برخی انتقادهای

جدی در این زمینه موجب ظهور تفسیرهای متمایز از ماهیت احکام شرعی شده و عنصری چون «جعل» و اندکی بعد عنصر «اعتبار» را جایگزین خطاب کرده‌اند.

بنیان نگرش خطابی به احکام در اصل پیشینه‌ای کلامی دارد که به مناسبت وارد دانش اصول و فقه شده است. علامه حلی در اشاره به این مطلب گفته است: «تعريف حکم محل اختلاف است، معتزله که قائل به حسن و قبح ذاتی اشیا می‌باشند، حکم را وصف برای نفس فعل می‌دانند، در مقابل اشعاره، حکم را امری شرعی دانسته و آن را وصف حقیقی فعل نمی‌دانند» (علامه حلی، ۱۴۲۵، ج ۱: ۸۴؛ طباطبایی، ۱۲۹۶: ۲۹۲؛ ایجی، ۱۳۲۵، ج ۱: ۲۶۰).

این نوع نگاه به ماهیت حکم با تعابیر مختلف جلوه کرده و از جهات گوناگون محل دقیق و توجه صاحب‌نظران قرار گرفته است. برخی گفته‌اند: «حکم، خطاب شرع است که به اقتضاء یا تخيير یا وضع به افعال المکلفین تعلق می‌گيرد» (علامه حلی، ۱۴۰۴: ۸۳؛ ۱۳۸۰: ۱۴۰۴)؛ «فضل مقداد، ۱۳۶۱: ۹؛ حائری اصفهانی، ۱۴۰۴: ۲۳۶؛ تنکابنی، ۱۳۸۵، ج ۲: ۶۱۸). برخی دیگر گفته‌اند: «الحكم، خطاب الله المتعلق باتفاق المكليفين بالاقتضاء او التخيير او الوضع» (نراقی، ۱۳۸۴: ۱۸؛ میرزای رشتی، بی‌تا، ۱۹۵؛ نهاندی، ۱۳۲۰: ۸۳؛ قزوینی، ۱۳۷۱: ۵؛ قزوینی، ۱۳۸۴: ۱۸؛ طالقانی، ۱۴۲۸: ۱۳۰۴؛ اصفهانی، ۱۴۲۲: ۷۵؛ ایوانی، ۱۴۲۲، ج ۱: ۱۳؛ شعرانی، ۱۳۷۳: ۵۸؛ موسوی غزالی، بی‌تا، ج ۱: ۵۵) و در برخی عبارت عالمان اصول از آن، به «خطاب الشرع» تعبیر شده است (علامه حلی، ۱۳۸۰: ۴۹؛ ایروانی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۳۸۳؛ آملی، ۱۳۹۱: ۶۷؛ فضل مقداد، ۱۳۶۱: ۹).

۱.۲. انتقاد از نظریهٔ خطاب

تلقی خطاب به عنوان جوهرهٔ ذاتی و بنیادین حکم شرعی، از دیرباز مورد اشکال محققان و اندیشمندان اصولی قرار گرفته است. برخی از این اشکال‌ها در تاریخ اندیشهٔ اصولی مطرح

است و علاوه بر آنها می‌توان جهات انتقاد دیگری را نیز عنوان کرد که به اقتضای مبحث به طرح دو اشکال اکتفا می‌کنیم:

۱. چنانکه در تعریف‌های مذکور ملاحظه شد، آنچه از خطاب ارائه شده و آن را به عنوان عنصر اصلی حکم شرعی دانسته، دلالت لفظی است که نشانگر حکم یا بیانگر اراده شارع در برانگیختن برای اقدام یا بازداشت مکلف و مخاطب از انجام دادن فعل است. تردیدی نیست که این نوع نگاه به حکم شرعی مستلزم ایرادهای عمدہ‌ای است. اولاً: قوام وجود همهٔ احکام شرعی به وجود لفظی یا کتبی و بیانی نیست، به عنوان مثال، در تعریف سنت گفته شده است: «قول المقصوم، أو حکایة قوله، أو فعله أو تقریره» (شیخ بهایی، ۱۳۸۳: ۱۷۹).

پذیرش تعریف خطابی حکم مستلزم این است که آن دسته از احکام که از طریق فعل و تقریر مقصوم علیل وارد شده است را از زمرة احکام بیرون بدانیم؛ ثانیاً: خطاب، گویای ماهیت حکم شرعی و چیستی آن نیست، بلکه راهی برای انتقال اراده و خواست شارع به مخاطب و مکلف است تا بتواند بر اساس آنچه می‌شنود و می‌خواند از دستورات و خواست شرعی و قانونی مطلع شود. قهرآآنچه باید ناظر به تعریف خود حکم و مشخصات ذاتی آن باشد، از تعریف حکم به خطاب استفاده نمی‌شود و اگر برای حکم قائل به وجود لفظی باشیم، خطاب صرفاً گویای چنین وجودی از حکم است و روشنگر وجود نفس الامری آن نیست.

۲. اشکال مشهوری که به تفسیر حکم به خطاب وارد شده، از این جنبه است که عمده‌ترین ادله احکام مانند کتاب (به عنوان خطاب خدا) و سنت (به عنوان خطاب مقصوم از جمله طرق و ادله احکامند و اگر آنها را خود حکم شرعی و ذات آن را عین خطاب بدانیم، مستلزم اتحاد دلیل و مدلول خواهد بود. زیرا کتاب و سنت از این حیث که در زمرة ادله اربعه قرار دارند و به واسطه آنها حکم شرعی اثبات می‌شود، دلیلاند و به عنوان راهنمای به واقعیت اراده شارع و قانونگذار شناخته می‌شوند و از این حیث که خطاب خدا و مقصوم علیل هستند، عین حکم شرعی و مدلول برای دلیلند (فضل اردکانی و شهرستانی،

بی‌تا؛ اصفهانی نجفی، ۱۴۲۹، ج ۱: ۵۷). این اشکال که سابقهٔ دیرینه‌ای در تاریخ دانش اصول دارد، در برخی منابع اهل سنت نیز چنین مطرح شده است که: «حکم شرعی عین خطاب خداوند است، لذا اخذ نمودن عناصری چون وجوب، حرمت و حلیت در تعریف آن، که در زمرة صفات و احوال افعال مکلفین قرار می‌گیرند و مسبب و متأثر از خطاب هستند، منطقی نیست» (تفازانی، ۱۳۲۲، ج ۱: ۲۱۵).

۲.۰۲. پاسخی از اشاعره و نقد آن

اشاعره در مقام پاسخ به این اشکال برآمده‌اند و گفته‌اند: حکم شرعی که مقصود از تعریف به خطاب بیان معنای آن بوده، کلام نفسی است و کتاب که از جملهٔ ادلّه اثبات احکام شرعی محسوب می‌شود، کلام لفظی است. بنابراین کتاب از این حیث که کلام نفسی است، مدلول و از این حیث که کلام لفظی بوده یکی از ادلّه احکام است. با این فرض و تفاوت اشکال اتحاد بین دلیل و مدلول مرتفع می‌شود (اصفهانی نجفی، ۱۴۲۹، ج ۱: ۵۵؛ میرزای قمی، ۱۳۸۷: ۳). برخی از اصولیان شیعه نیز کوشش کرده‌اند به این اشکال پاسخ دهنده و در این مقام گفته‌اند: «این اشکال صرفاً در صورتی وارد است که کلام نفسی را به‌گونه‌ای تفسیر کنیم که منظور از آن مدلول کلام لفظی باشد، یعنی چیزی که لفظ دلالت بر آن می‌کند و گویای آن است، زیرا واضح است که لفظ نشان‌دهنده معنا نیست، بلکه صرفاً دلالت بر آن دارد، لیکن اگر مراد از کلام نفسی، کلام قائم به ذات ازلى باشد که خطاب لفظی - بر اساس آنچه از مذهب اشاعره برمی‌آید مبنی بر اینکه صفات واجب را قدیم می‌دانند - خطاب لفظی نشان‌دهنده معنا و دلیل بر آن خواهد بود. چرا که لفظ همان‌گونه که بر مدلول خارجی خود دلالت دارد، بر معنای مطابق خود در نفس متکلم نیز دلالت می‌کند و در نتیجه می‌توان قیاسی به این تعبیر صورت داد: "هذا ما دلّ الخطاب اللفظی علی قیامه بالذات الازلیة، وكل ما دلّ عليه خطابه اللفظی فهو مطابق للحقيقة، فینتتج ان خطابه النفسي هو كذلك"» (اصفهانی نجفی، ج ۱: ۵۷).

تردیدی نیست که نه پاسخ اشاعره و نه تلاش این محقق در مقام حل و فصل این اشکال کهن، از جهاتی کارساز نیست که به اهم آنها اشاره می‌شود: ۱. تمایزی که بین دو معنای ارائه شده از کلام نفسی قائل شده‌اند، بر اساس آنچه است که اشاعره بر مبنای تفکرات خود به آن معتقدند و اشکال اساسیش این است که ارائهٔ دو تلقی متفاوت از کلام نفسی که به یک معنا دلالت بر مدلول خود نداشته و گویا آن نباشد و به معنای دیگر چنین دلالتی را به اثبات برساند ادعای بدون دلیلی است و دلیل متنقni برای اثبات دو حقیقت متفاوت برای کلام اقامه نشده است؛ ۲. اثبات کلام نفسی، بر اساس ادله‌ای که در جای خود به تفصیل بررسی شده، امر ناممکنی است، زیرا اشاعره در مبانی کلامی خود از آنجا به اثبات کلام نفسی اصرار ورزیده‌اند که اثبات کلام لفظی برای خدا را که به‌واسطه اصوات و حروف تحقق می‌یابد، مستلزم محل حوادث دانستن ذات قدیم خدا دیده‌اند و حال آنکه خدا منزه از آن است و با توجه به این مبنا در تفسیر آیاتی چون آیه شریفه: «وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا» (نساء: ۱۶۴) کلام خدا را، قدیم، ازلی و ابدی و غیر حادث دانسته‌اند و حال آنکه این حروف و اصوات و هیأت مخلوق صرفاً کاشف از حقیقت این کلامند، نه اینکه عین آن باشند (شیرازی، ۱۴۲۵: ۳۸۰). بنا به نظر اهل فن، این نظریه پیش از اشاعره نیز مطرح بوده و تنها تلقی و بیانی برای دیدگاه ایشان در زمینه اثبات کلام نفسی قرار گرفته و آنان بر این اساس فتواده‌اند که قائل به خلق قرآن، مُبدع و کافر است و بعدها که با اعتراض‌های فراوان ارباب عقل و اندیشه مواجه شده‌اند (که معتقد به مخلوق بودن قرآن بوده‌اند) برای اثبات ادعای خود و در مقام رد بر معتبرضان، اعتقاد به کلام نفسی را در پیش گرفته و گفته‌اند: «قرآن به یک معنا کلام نفسی و قدیم و به معنای دیگر حادث است» (حسن‌زاده آملی، ۱۴۱۳: ۵۶۶). دیدگاه اشاعره با پاسخ‌های متعدد مواجه شده که حاصل آنها چنین است: تکلم، ایجاد حروف و اصوات است، اعم از اینکه به‌واسطه ابزار و اعضای جوارحی صورت پذیرد که در تکلم ما اینچنین است یا اینکه این حروف و اصوات ابداع شوند که تکلم خدا این‌گونه است و همانند خلقت موجودات ممکن، آفرینش اصوات و

حروف است. لذا هیچ دلیلی نداریم که ضرورت کلام نفسی را به اثبات برساند، نه درباره خدا و نه درباره انسان (سبزواری، ۱۴۱۷، ج ۱: ۶۱).

۳. برخی از صاحب‌نظران، وجه نادرستی تعریف حکم به خطاب را چنین طرح کرده‌اند که: کلمه خطاب شامل حکم در مرتبه جعل آن نمی‌شود و صرفاً به مراتب متاخره آن از قبیل تبلیغ و وصول و فعلیت حکم ناظر است. زیرا ضرورت خطاب در مرحله بیان پس از جعل واعتبار حکم است (حکیم، ۱۴۱۸: ۵۱).

۳. نظریه مجعلیت حکم

تعریف حکم شرعی بر اساس جعل که بر مبنای آن اغلب از احکام و مقررات تشریعی به مجعلولات شرعیه تعبیر شده، امری است که پس از طرح اشکال‌های فراوان بر نظریه خطاب، ابتدا به صورت غیرجذی و نه به قصد تعریف حکم، بلکه از باب تبدیل آن به لفظ دیگر و به صورت شرح‌الاسم در میان اصولیان عقل‌گرا چون صاحب فصول مطرح شد (حائری اصفهانی، ۱۴۰۴: ۵۳؛ اصفهانی نجفی، ۱۴۲۷: ۷۴۲) و اندکی بعد در تعابیر اغلب عقل‌گرایان عرصه استنباط، مجعل شرعی در برابر امر تکوینی تفسیر و به عنوان عنصر اساسی حکم شرعی مطرح شد (آشتیانی، ۱۴۲۹، ج ۳: ۲۲۰؛ موسوی قزوینی، ۱۳۷۱: ۴۱۸؛ مشکینی، ۱۴۱۳، ج ۴: ۲۵۹؛ اصفهانی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۳۱۴).

۱.۳. تبیین نظریه

نظر به روشنگری این تعبیر نسبت به ماهیت حکم شرعی، برخی بزرگان چون میرزا نایینی جعل را به عنوان بنیان حکم پذیرفتند. وی با تأکید بر این معنا، در تعریف حکم شرعی می‌گوید: «احکام شرعیه، نظیر محمولات کلی مجعل برای موضوعات خود می‌باشند که وجود آنها به نحو قضایی حقیقی مقدار است» (میرزا نایینی و خوبی، ۱۳۵۳: ۲) و در توضیح خود بر این معنا می‌افزاید: «تردیدی در صدور جعل از شارع و مجعلولات تشرعی بودن احکام نیست ... که بر اساس اراده تشرعی در عالم ظاهر جعل

می‌گردد ... والا صرف علم به مصلحت، چیزی جز علم به مصلحت نیست. نه وضع است و نه تکلیف ... لیکن تحقق جعل حکم جز با استناد به وجود ملاک در متعلق آن ممکن نمی‌باشد، با این تفاوت که احکام تکلیفی در تمام احوال به نحو استقلالی جعل می‌گردند، به خلاف احکام وضعی که مجموعات عرفی و تبعی‌اند و جعل آنها از حیث امضایی بودن صورت می‌گیرد» (میرزای نایینی، ۱۳۵۳، ج ۳: ۳۸۱-۳۸۴).

این نظریه در برخی آثار محقق اصفهانی با قرائت روشن‌تری طرح و چنین توصیف و تبیین شده است: «مجموعول تشریعی که از آن به حکم تعبیر می‌گردد، به تکلیفی و وضعی قابل انقسام است» (کمپانی، ۱۴۱۶: ۴۴). وی پیرامون مجموعیت احکام تکلیفی معتقد است: «حکم تکلیفی مجموعول، به وجوب، حرمت، استحباب، کراحت و اباحه منقسم است و از این میان جامع بین ایجاب و استحباب، انشاء به داعی جعل داعی است. با این توضیح که انسان هنگام تصور فعلی که سودمندی آن برای او مصدق است، به‌طور قهری و طبیعی مشتاق انجام آن می‌شود، حال اگر مشتاق^۱‌الیه از افعال خود انسان باشد و شوق و تعلق خاطر وی به اوج و حد نصاب برسد، در طبیعت و درون وی هیجانی به‌موقع می‌پیوندد و عضلاتش در پی به‌وجود آوردن آن به حرکت در می‌آیند و اگر از افعال غیر او باشد، از آنجا که فعل غیر تحت اختیار خود او می‌باشد و تابع اراده اوست و انگیزش و انبساط آن نیازمند داعی است، ناگزیر باید جعل داعی صورت پذیرد تا اراده و فعل به تبع آن محقق گردد و در این حالت اگر اراده برای فعل غیر، ناشی از مصلحت لزومیه باشد، بعث و انگیزش برخاسته از آن ایجابی خواهد بود و اگر اینچنین نباشد، استحبابی است ... و درباره تحریم و کراحت، انسان در صورتی که متوجه مفسده و امر ناسازگاری در فعلی بشود، در نفس او کراحتی حادث می‌گردد تا او را منقبض ساخته و از اقدام به آن باز دارد و نسبت به فعل دیگری ایجاد داعی بر اجتناب و ترک است» (کمپانی، ۱۴۱۶: ۴۴-۴۵).

۲.۳. انتقاد از نظریهٔ جعل

اگرچه برای جایگزین کردن نظریهٔ جعل به جای نظریهٔ خطاب، کوشش فراوان و تأملات عمیقی به کار گرفته شده است، لیکن تعبیر به مجعلو شرعی بودن احکام، نه تنها عاری از انتقاد و اشکال نیست، بلکه با چالش‌های جدی‌تری مواجه است. زیرا اساساً مجعلو دانستن تکالیف و وضعیات مبنای علمی و منطقی استوار و محکمی ندارد. در مطلع متقدان این نظریه می‌توان از آقا ضیاء‌الدین عراقی نام برد که می‌گوید: «برخی چنین پنداشته‌اند که حکم تکلیفی امری مجعلو است. پیش از هر سخنی در این زمینه لازم است به معنای جعل توجه کنیم، حقیقت جعل در امور انسائیه، اعم از اینکه جعل آنها از ناحیهٔ شارع صورت پذیرد، مانند اینکه دستور دهد: «من حاز ملک» یا به جعل غیرشارع باشد، نظیر جعل ملکیت و زوجیت به‌واسطهٔ عقد، در هر حال جعل عبارت است از قصد تحقق حقیقت این عنوان جعل شده به‌واسطهٔ جاعل و ارادهٔ تتحقق آن از سوی منبعی که ایجاد انگیزه و داعی می‌کند، از این‌رو اگر حکم از امور جعلی انسائی است، ناگزیر از امور قصدهٔ نیز هست. به این معنا که حقیقت آن جز به قصد تتحقق آن به انشا محقق نمی‌گردد، نظیر عنوان تعظیم و توهین و نظایر آنها، به خلاف امو تکوینی خارجی که تحقق آنها در مواردی بدون اراده و قصد فاعل صورت می‌پذیرد، مانند قتل و ضرب و شتم و امثال آنها» (عراقی، ۱۴۱۱، ج ۵: ۱۳۲). وی با این مقدمه و تأکید بر قصدهٔ ارادی بودن وجود احکام و تکالیف، در پی اثبات این معناست که حکم در همهٔ مراتب آن از مجعلو انسائی نیست تاحدوث آن صرفاً قائم به جعل جاعل باشد، بلکه برخی مراتب آن تکوینی و عینی بوده و بدون استناد به انشا محقق و بینیاز از جعل است یا اساساً قابلیت انشا ندارد، زیرا: «در زمینهٔ تکالیف، عناوین مترتب و متعددی وجود دارد و از جمله آنها اراده‌ای است که قوام حقیقت تکلیف بر آن است و تردید نیست، چنین اراده‌ای از امور جعلی انسائی نبوده، بلکه از امور تکوینی است که بنیانی بر اسباب خود دارد، چون «علم به مصلحت» و از جمله این عناوین «طلب» است که عین اراده است و از جمله آنها اظهار

«اراده و اعلان آن با قول و فعل» است. واضح خواهد بود که تحقق عنوان اظهار و اعلان، تابع دلالت لفظ یا فعل است که بر علم مخاطب به وضع استوار خواهد بود و در عین حال هیچ ارتباطی به امر و فرمان ندارد، بلکه اعلان قانون و شریعت به واسطه تکلم (و کتابت) از طریق لفظ صورت می‌پذیرد و باز از جمله بنیان‌های احکام «ضرورت علم مکلف به اراده» است که از آگاهی و اطلاع وی به وجود مُظہر حاصل می‌شود. زیرا مکلف به انجام دادن فعلی، پیش از علم به اراده طلب (از سوی شریعت و قانون) خود را نسبت به مقتضای اقدام و ترک فعل آزاد می‌بیند و از این جنبه خود را قادر بر انجام دادن و انجام ندادن می‌یابد و پس از آمدن فرمان است که خود را صرفاً مکلف به فعل می‌یابد و از اینجا عنوان تکلیف (و حکم) انتزاع می‌شود و فعل را به‌گونه‌ای می‌بیند که قدرت بر ترک آن ندارد و عنوان وجوب را انتزاع (و درک) می‌کند و خود را ملزم به انجام دادن آن می‌یابد و از این جنبه عنوان «لزوم» انتزاع می‌شود و نیز از این حیث که عمل مکلف معلوم علم به اراده شارع است، عمل و فعل خود را برای او می‌بیند و از این جهت عنوان «بعث و تحريك» انتزاع می‌شود و هر یک از این عناوین انتزاعی عقلی متأخر از دستور شارع و پس از انشای او هستند و اساساً منشأ و سرچشمۀ آنها به‌گونه‌ای نیست که قابلیت جعل و قرارداد داشته باشند. لذا آنچه در افواه و السنّه شهرت یافته است که تکالیف از امور جعلیه‌اند، واقعیت ندارد و اثبات‌پذیر نیست» (عراقی، ۱۴۱۱، ج ۵: ۱۳۳). بر این اساس تصور جعل در مراتب یادشده احکام و تکالیف امری ناممکن یا فاقد فایده عقلایی است. گذشته از اینکه مرتبۀ مصلحت و علم و اراده نیز که حقیقت و بنیان تکلیف بر آن نهاده شده، جعل ناپذیر است. زیرا اراده، تابع علم به مصلحت است و از مرتبه و منزلت انشا متأثر نیست. گذشته از همه این مراتب خود انشا به عنوان مُبِرَز و مُظہر اراده، از مجعلات نیست و امری واقعی و از مقوله فعل بوده که به‌نوبه خود خارج از اعتباریات جعلیه است.

۳.۳. مجعلیت احکام وضعی

مجعلول بودن احکام وضعی و نیز کیفیت جعل آنها، در جای خود و رای تکالیف، محل بحث و نظر است، به گونه‌ای که با دقت در کلمات صاحب‌نظران دستکم با سه دیدگاه متفاوت مطرح در این زمینه مواجه هستیم. برخی معتقدند احکام وضعی به‌طور مطلق جعل ناشدنی و صرفاً برگرفته از احکام تکلیفی هستند (شیخ انصاری، ۱۴۱۶، ج ۲: ۶۰۱؛ حسینی شیرازی، ۱۴۲۷، ج ۶: ۳۵۶). در مقابل عده‌ای بر این باورند که همه احکام وضعی مجعلول به جعل مستقلند (حسینی شهرستانی، بی‌تا: ۴۴۷) و قول سوم معتقد به تفصیل است، بعضی از آنها را مجعلول و برخی دیگر را غیرمجعلول می‌داند (آخوند خراسانی، ۱۴۰۹: ۱۵۸). بررسی مستقل پیرامون هر یک از این دیدگاه‌ها مجال مستقلی را می‌طلبد و تنها با اکتفا بر اساس مقصد بحث و در راستای پژوهش چیستی‌شناسانه حقیقت احکام، به یادآوری این مطلب بسته می‌کیم که میان مفهوم حکم وضعی و حکم تکلیفی، تفاوت روشن و انکارناپذیری وجود دارد و هیچ صاحب‌نظری در این مقدار تردید ندارد. واضح است که مفهوم جواز تصرف در مالی، غیر از مفهوم ملکیت نسبت به آن است و مفهوم وجوب نماز غیر از مفهوم کلیت و عمومیت حکم وجوب نماز است و نیز مفهوم وجوب سوره در نماز با مفهوم جزیت آن برای نماز تفاوت دارد. از این‌رو باید گفت کسی که معتقد به انتزاع حکم وضعی از حکم تکلیفی است، در پی آن نیست که وضعیات را عین تکالیف بداند، بلکه سخن در چگونگی نسبت این دو با یکدیگر و جعل یا عدم جعل استقلالی احکام وضعی است.

اگرچه نظریه عدم استقلال در جعل احکام وضعی و انتزاعی بودن آنها از تکالیف، که در دوره‌های اخیر توسط شیخ انصاری مطرح شده است (شیخ انصاری، ۱۴۱۶، ج ۲: ۶۰۱) سابقه دیرینه‌ای در تاریخ علم اصول دارد، میرداماد این نظریه را در السبع الشداد مختار محققین دانسته و محقق سیزوواری، آقا جمال خوانساری، شهید اول در الذکری، صاحب معالم، سید صدرالدین صدر در شرح الوافیه، شیخ بهایی در زبدۃالاصول و برخی دیگر این نظریه

رابرگزیده‌اند (حسینی شیرازی، ۱۴۲۷، ج ۶: ۳۵۶). شیخ انصاری می‌گوید: «از نگاه مشهور عالمان اصول و از منظر اهل تحقیق، بازگشت خطاب وضعی به خطاب شرعی و تکلیفی است؛ زیرا سببیت برای فعل واجب (مانند زوال برای اقامه نماز ظهر یا زوجیت برای نفقه) به این معنا است که این واجب در صورت تحقق سبب خود، واجب می‌گردد و اگر گفته شود اتفاق کودک موجب ضمان است، منظور این است که هرگاه شرایط تکلیف کودک از عقل وبلغ محقق شد، واجب است او به مسئولیت خود وفا کند و غرامت مثل یا قیمت را پردازد، مقصود آن نیست که حکم وضعی به واسطه حکم تکلیفی منجز می‌گردد، بلکه منظور این است که در صورت اجتماع دیگر شرایط تکلیف، وضعیات نیز در زمرة اسباب و شرایط و موانع آن قرار می‌گیرند» (شیخ انصاری، ۱۴۱۶، ج ۲: ۶۰۱). بر این اساس احکام وضعی به خودی خود و بدون تکیه و استناد به تکالیف، معنای حکمی ندارند و زمانی حکم دانسته می‌شوند که در معیت تکالیف تفسیر شوند. از این‌رو در حقیقت و چیستی خود نیز تابع تکالیف بوده و بر اساس ضوابط آن مورد داوری و تأمل قرار می‌گیرند.

۴. نظریه اعتباری بودن حکم

با انتقاد از دو نظریه پیشین و اذعان به علمی نبودن تفاسیر پیش‌گفته از چیستی حکم شرعی، اهل تحقیق از متأخران و معاصران دیدگاه اعتبار را مطرح کرده‌اند و عنصر اساسی احکام شرعی را اعتبار تشریعی داشتن آنها دانسته‌اند. بر اساس این نظر، حکم بر طبق اعتباری شکل می‌گیرد که اعتبارکننده عالم به همه مراتب آن است. از این منظر حکم شرعی در زمرة افعال اختیاری صادر از شارع است و صرف اراده و کراحت یا رضا و غضب اونیست، بلکه این عناصر و نظایر آنها از مبادی و پیش‌انگاره‌های احکامند نه در زمرة ذاتیات و ارکان سازنده آنها، عناصری که بدون خواست و اختیار بر نفس عارض می‌شوند و از قبیل افعال اختیاری و قصدی نیستند، طبق این نظریه حکم اعتبار نفسانی و ذاتی مولی است که به واسطه انشای وی اظهار و ابراز می‌شود، نه اینکه به واسطه انشا

به وجود آمده باشد، حال این اعتبار نفسانی گاهی به نحو ثبوت است و شارع بر اساس آن چیزی را بر عهده و ذمہ مکلف ثابت می‌گرداند و دین بر ذمہ وی قرار می‌دهد، چنانکه در برخی روایات آمده است: «انَّ دِينَ اللَّهِ أَحْقَّ أَنْ يُقضَى» (علم‌الهدی، ۱۴۱۵: ۱۹۹) و گاهی به نحو حرمان است و بر اساس آن شارع مکلف را از چیزی محروم می‌کند و راه اقدام بر آن را بر وی می‌بندد و از آن به حرمت تعبیر می‌شود. گاهی به نحو ترخیص یا اباحة بالمعنى الاعم است که در این حالت، در مواردی فعل و در مواردی ترك رجحان پیدا می‌کند. گاهی هیچ رجحانی در بین نیست و اباحة بالمعنى الاخص است. محقق خویی از پیشگامان نظریه اعتبار محسوب می‌شود که در تعبیر خود از این نظریه می‌گوید: «احکام تکلیفی در مقابل احکام وضعی، اعتبار صادر از شارعند، از حیث اقتضاء و تخییر» (خویی و بهسوودی، ۱۴۱۷، ج ۲: ۷۸). دیدگاهی که صاحب‌نظران از شاگردان وی آن را مناسب‌ترین تفسیر و بیان برای ماهیت حکم شرعی دانسته‌اند (حکیم، ۱۴۱۸: ۵۴) و آقای سیستانی در تفسیر خود از آن تفکیک بین اعتبار ادبی و قانونی را با اهمیت دیده و گفته است: «اعتبار ادبی امری فردی است که به قصد تأثیرگذاری فردی در ادراکات دیگران صورت می‌پذیرد و حقیقت آن اعطای صفت به موصوف است. نظیر اعطای تعریف شیر به انسان شجاع، حال آنکه اعتبار قانونی، ظاهری اجتماعی دارد و اراده جدیه در آن مطابق اراده استعمالیه است، بهخالف اعتبار ادبی که قوام آن به عدم تطابق میان دو اراده است، از این‌رو این دو اعتبار هم در حقیقت و هم در مقصد، متفاوت از یکدیگرند» (سیستانی و قطیفی، ۱۴۱۴: ۶۵). آنچه در نظریه اعتبار به عنوان حکم شرعی اعتبار خواهد شد، در واقع از شیوه‌نامه و وجود عینی آن دانسته می‌شود (نجم‌آبادی، ۱۴۲۱: ۵۳۰). احکام شرعی از مبانی و منابع تعریف‌شده‌ای تحصیل می‌شوند و بر اساس ضوابط آنها اعتبار خواهند شد. تردیدی نیست که آنچه بر این اساس اعتبار می‌شود، باید و نبایدی است که از داده‌های الهی و برهانی و عقلانی کسب شده و چون اعتباری است، عین حقیقت تکوینی نیست و متمایز و متفاوت با آن است، شکل‌گیری اعتباریات بهدلیل ضرورتی است که نسبت به

وجود آنها احساس می‌شود، اما به آن‌گونه که مطلوبند و ضرورت دارند، در عالم عینی و تکوینی یافت نمی‌شوند، زیرا اگر در عالم عینی باشد، اعتبار ضرورت خود را از دست می‌دهند. اما در عین حال آنچه اعتبار می‌شود، باید به‌گونه‌ای باشد که بر حقیقت خارجی دلالت کند. اگرچه خود حقیقت عینی نیست، بیگانه از آن هم نیست، بلکه گویای آن است. غرض از وضع و اعتبار حکم و قانون، چیزی جز دلالت بر معانی قصدی دال بر حقایق خارجی نیست، زیرا اگر حقیقت به‌نحو وجود خارجی خود، نزد مخاطب حضور داشته باشد، اعتبار ضرورت خود را از دست می‌دهد.

بنابراین اولاً حکم و دستوری که اعتبار می‌شود، از یک سو تفاوت و تمایزی با واقعیت خارجی ندارد و اینچنین نیست که همان‌هست در عالم عینی باشد و از دیگر سو متعدد با آن است، چرا که دال بر یک واقعیت و نشانگر آن خواهد بود. به عنوان مثال اگر «صدق نیکویی است» به عنوان حکم و فرمان شرعی اعتبار می‌شود، درست است که صدق و نیکویی آن به‌طور مجرد و به‌خودی خود در عالم خارج تحقق ندارد، اما بیانگر واقعیتی است که در وجود انسان صادق متجلى می‌شود و مایه تمایز و تفاوت او از انسان کذاب است.

اعتبار قوانین تشریعی، از آنجا ناشی می‌شود که جاعل و اعتبارکننده قصد آن دارد تا عناوین اعتبارشده از سوی وی حقیقت عینی پیدا کنند، لذا اعتبار آنها از طریق انسا، مبتنی بر قصدی بودن آنهاست. برخلاف امور تکوینی که شاید بدون قصد و اراده فاعل نیز محقق شوند و تتحقق آنها الزاماً به قصد فاعل منوط نیست. تأمل در این زمینه مستلزم آن است که به مراتب و مراحل شکل‌گیری حکم توجه شود که به هیچ روی جعل و ایجادی در این مراتب صورت نمی‌بندد و آنچه به عنوان اعتبار شناخته می‌شود، ابراز و اظهاری بیش نیست (عرaci، ۱۴۱۱، ج ۵؛ ۱۳۱؛ همو، ج ۴: ۸۸). اما مرتبه مصلحت و مفسدہ که خاستگاه بنیادین قوانین شرعی است، در حد ذات خود از امور تکوینی محسوب می‌شود و قابلیت جعل و تشریع ندارد و اراده و قصد برای تتحقق حکم، تابع علم به مصلحت است. از این‌روی به انشا ارتباطی ندارد و خود انشا نیز چیزی جز مُبِرِز و مُظَهِر برای اراده نیست و نمی‌تواند مجعلو

تشريعی باشد، زیرا امری واقعی و از مقولهٔ فعل و خارج از اعتبارات جعلیه است و اما ایجاد و انگیزش برای اقدام به فعل، از عناوینی بهشمار می‌روند که از اظهار اراده بهواسطه انشای قولی یا فعلی انتزاع می‌شوند و عین جعلیات و اعتباریات نیستند. با این وصف تنها می‌توان به جعل و ایجاد تکوینی تکالیف و قوانین اعتقاد پیدا کرد (عرaci، ۱۴۱۷، ج ۴: ۸۹-۹۰؛ ایروانی، ۱۳۷۰، ج ۲: ۱۸۹). نقش اعتبار و انشا چیزی جز ابراز و اظهار آنچه وجود دارد، نیست، زیرا اولاً برحی از مراتب حکمت و مصلحتی که احکام و قوانین بر آنها بنا نهاده شده‌اند، بهنوبهٔ خود سابق بر جعل و اعتبارند؛ ثانیاً مصلحت بیش از آنکه با عناوین و احکام اعتباری پیوند داشته باشد، با نظام احسن و جریان آفرینش مرتبط است.

نتیجه‌گیری

از میان نظریات سه‌گانهٔ مطرح پیرامون حقیقت حکم شرعی و قانونی در دانش اصول، نظریهٔ جعل با اشکال‌های اساسی مواجه است که حاصل آنها را می‌توان به عدم افادهٔ تبادر معنای جدید و گویا دربارهٔ حکم بازگرداند و نظریهٔ جعل و قرارداد به لحاظ استدلال‌های اقامه‌شده، بنیان علمی استواری ندارد، چرا که با وجود عدم قابلیت بسیاری از مراتب حکم برای مجموعیت (که طرفداران نظریهٔ جعل نیز در جای خود این امر را پذیرفته‌اند) اساس این نظریه بر مجموع بودن آنها نهاده شده است. نظریهٔ اعتبار و لحاظ احکام و قوانین بر مبنای مصالح و مفاسد واقعی و نفس‌الامری که می‌گوید حکم شرعی در عین حکایت از این واقعیات و بیان حقایق نفس‌الامری در راستای ایجاد ارتباط میان فعل مکلف و تأمین مصالح ضروری آن و این واقعیات از یک سو و تجسم و عینیت ارادهٔ شارع و قانونگذار از سوی دیگر، مقرر و اعتبار می‌شود و پیوسته بر اساس نظریهٔ تبعیت احکام از مصالح و مفاسد در اعتبار خود ناظر به مراتب پیشین و تکوینی حکم است، به عنوان نظریه‌ای که امکان دارد حقیقت قانون و تشریع را بیان کند، تعریف می‌شود و با تحلیلی که ارائه شد، اساس متقنی در راستای معرفت این حقایق مقررات موضوعه و قوانین است.

منابع

قرآن کریم،

۱. آمدی، علی بن محمد (۱۳۵۷). *الإحکام فی اصول الاحکام*، چاپ اول، مصر، مطبعة محمد على صبح.
۲. اصفهانی، سید ابوالحسن (۱۴۲۲). *وسیله الوصول الى حقائق علم الاصول*، چاپ اول، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
۳. اصفهانی نجفی، محمد تقی بن عبدالرحیم (۱۴۲۹). *هداية المسترشدین*، چاپ اول، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
۴. ابن منظور افریقی، محمد بن مکرم (۱۴۱۴). *لسان العرب*، چاپ سوم، بیروت، دار صادر.
۵. ابوالفتوح رازی، حسین بن علی (۱۴۰۸). *روض الجنان فی تفسیر القرآن*، چاپ اول، مشهد، بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی.
۶. ایروانی، میرزا علی (۱۴۲۲). *الاصل فی علم الاصول*، چاپ اول، قم، بوستان کتاب.
۷. ————— (۱۳۷۰). *نهاية النهاية فی شرح الكفاية*، چاپ اول، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
۸. تنکابنی، محمد (۱۳۵۸). *ایضاح الفرائد*، چاپ اول، تهران، مطبوعه اسلامیه.
۹. تهانوی، محمد علی (۱۸۶۲). *کشاف اصطلاحات الفنون*، چاپ اول، کلکته، طبعه آف بنگال.
۱۰. تفتازانی، سعد الدین (۱۳۲۲). *التلویح علی التوضیح*، چاپ اول، مصر، المطبعه الخیریه.
۱۱. رشتی، میرزا حبیب اللہ (بی‌تا). *بدائع الافکار*، چاپ اول، قم، موسسه آل الیت (علیهم السلام).
۱۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲). *المفردات فی غریب القرآن*، چاپ اول، دمشق، دارعلم الشامیه.

۱۳. زبیدی، سید مرتضی حسینی واسطی (۱۴۱۴). *تاج العروس من جواهر القاموس*، چاپ اول، بیروت، دارالفکر.
۱۴. زمخشri، محمود (۱۴۰۷). *الکشاف عن حقائق غوامض التنزيل*، چاپ سوم، بیروت، دارالكتاب العربي.
۱۵. حائزی اصفهانی، محمدحسین بن عبدالرحیم (۱۴۰۴). *الفصول الغرویه فی الاصول الفقهیه*، چاپ اول، تهران، دارالحیاءالعلوم الاسلامیه.
۱۶. حسینی، سید عبدالرحیم (۱۳۸۷). *رساله‌ای درباب حق و حکم*، چاپ اول، تهران، شرکت چاپ و نشرین‌العمل.
۱۷. حسینی شهرستانی، محمدحسین وفضل اردکانی (بی‌تا). *غایة المسئول فی علم الاصول*، چاپ اول، قم، مؤسسه آل‌البیت (علیهم السلام).
۱۸. حسن‌زاده آملی، حسن (۱۴۱۳). *تعليقات كشف المراد فی شرح تجريد الاعتقاد*، چاپ اول، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
۱۹. خویی، سید ابوالقاسم (۱۴۱۷). *مصباح الاصول*، مقرر: محمدسرور بهسودی، چاپ پنجم، قم، مکتبه الداوري.
۲۰. سبزواری، سید عبدالاعلی (۱۴۱۷). *تهذیب الاصول*، چاپ اول، قم، مؤسسه المنار.
۲۱. سیستانی، سید علی (۱۴۱۴). *الرافد فی علم الاصول*، مقرر: منیرقطیفی، حمید چاپ اول، قم، بی‌نا.
۲۲. شریف لاهیجی، محمدبن علی (۱۳۷۳). *تفسیر شریف لاهیجی*، نچاپ اول، تهران، نشرداد.
۲۳. شوکانی، محمدبن علی (۱۹۳۷). *ارشاد الفحول الی نحقیق الحق من علم الاصول*، چاپ اول، مصر، مطبعه مصطفی البابی الحلبي.
۲۴. شیخ بهایی، محمدبن حسین (۱۳۸۳). *زبدۃ الاصول*، چاپ اول، قم، شریعت.
۲۵. شیرازی، ابو اسحق (۱۴۲۵). *الاشارة الی المذهب*، چاپ اول، بیروت، دارالكتاب العلمیه.
۲۶. شیخ انصاری، مرتضی بن محمد (۱۴۱۶). *فرائدالاصول*، چاپ اول، قم، انتشارات اسلامی.
۲۷. طارمی، جواد (۱۳۰۶). *الحاشیة علی قوانین الاصول*، چاپ اول، تهران، ابراهیم باسمچی.

۲۸. طباطبائی، محمد بن علی (۱۲۹۶). *مفاتیح الاصول*، چاپ اول، قم، مؤسسه آل البيت (علیهم السلام).
۲۹. طریحی، فخرالدین (۱۳۷۵) *مجمعالبحرين*، چاپ سوم، تهران، کتابفروشی مرتضوی.
۳۰. طوسی، محمدبن الحسن (بی‌تا). *التیبیان فی تفسیر القرآن*، چاپ اول، بیروت، دارالاحیاء التراث العربی.
۳۱. طبرسی، فضلبن حسن (۱۳۷۷). *تفسیر جوامع الجامع*، چاپ اول، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
۳۲. ————— (۱۳۷۲). *مجمعالبيان فی تفسیرالقرآن*، چاپ سوم، تهران، انتشارات ناصر خسرو.
۳۳. علامه حلی، حسنبن یوسف (۱۴۰۴). *مبادئ الوصول الى علم الاصول*، چاپ سوم، قم، مکتب الاعلام الاسلامی.
۳۴. ————— (۱۳۸۰). *تهذیب الوصول الى علم الاصول*، چاپ اول، لندن، مؤسسه الامام علی (علیهم السلام).
۳۵. ————— (۱۴۲۵). *نهاية الوصول الى علم الاصول*، چاپ اول، قم، مؤسسه امام صادق(علیهم السلام).
۳۶. ————— (۱۴۱۷). *المیزان فی تفسیر القرآن*، چاپ، پنجم، قم، انتشارات اسلامی.
۳۷. عراقی، ضیاءالدین (۱۴۱۱). *منهج الاصول*، مقرر: ابراهیم کرباسی، چاپ اول، بیروت، دارالبلاغه.
۳۸. علم‌الهدی، سید مرتضی (۱۴۱۵). *الانتصار فی انفرادات الامامیه*، چاپ اول، قم، انتشارات اسلامی.
۳۹. علم‌الهدی، علی‌بن‌الحسین (۱۳۷۶). *الذریعة الى اصول الشريعة*، چاپ اول، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
۴۰. غزالی، ابوحامد (۱۴۰۹). *الاربعین فی اصول الدين*، چاپ اول، بیروت، دارالکتب العلمیه.

۴۱. ————— (بی‌تا). المستصفی فی علم الاصول، دارصادر، بیروت.
۴۲. فاضل مقداد، مقدادبن عبدالله (۱۳۶۱). نضد القواعد الفقهیه علی مذهب الامامیه، چاپ اول، قم، مکتبة آیة‌الله المرعشی.
۴۳. فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۴۱۰). کتاب العین، چاپ دوم، قم، انتشارات هجرت.
۴۴. فیض کاشانی، ملا محسن (۱۴۱۵). تفسیر الصافی، چاپ دوم، تهران، انتشارات.
۴۵. قزوینی، سید ابراهیم (۱۳۷۱). ضوابط الاصول، چاپ اول، قم، مؤلف.
۴۶. قرطبی، محمدبن احمد (۱۳۶۴). الجامع لاحکام القرآن، چاپ اول، تهران، انتشارات ناصر خسرو.
۴۷. قوچانی، علی (۱۴۳۰) تعلیقہ علی کفایة الاصول، چاپ اول، قم، مؤسسه آل الیت (علیهم السلام).
۴۸. کمپانی، محمد حسین (۱۴۱۶). بحوث فی علم الاصول، چاپ اول، قم، انتشارات اسلامی.
۴۹. مشهدی، محمدبن محمدرضا (۱۳۶۸). تفسیر کنز القائق و بحر الغائب، چاپ اول، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی.
۵۰. مغینی، محمد جواد (۱۴۲۲). تفسیر الكاشف، چاپ اول، تهران، دارالکتب الاسلامیه.
۵۱. نراقی، محمد مهدی بن ابی ذر (۱۳۸۴). تجیریدالاصول، چاپ اول، قم، سید مرتضی.
۵۲. نراقی، محمد مهدی بن ابی ذر (۱۳۸۸). انیس المجتهدین فی علم الأصول، چاپ اول، قم، مؤسسه بوستان کتاب.
۵۳. نهادنی نجفی، علی بن فتح اللّه (۱۳۲۰). تشریح الاصول، چاپ اول، تهران، میرزا محمدعلی تاجر تهرانی.
۵۴. مذکور، محمدسلام (بی‌تا). مباحث الحکم عندالاصولین، قاهره، دارالنهضه العربیه.
۵۵. محقق حلی، جعفرین محمد (۱۳۸۳). معراج الاصول، چاپ اول، قم، مؤسسه آل الیت (علیهم السلام).
۵۶. مشکینی، ابوالحسن (۱۴۱۳). الحواشی علی کفایة الاصول، چاپ اول، قم، لقمان.

۵۷. موسوی قزوینی، سید علی (۱۴۲۷). تعلیقۀ علی معالم الاصول، چاپ اول، قم، انتشارات اسلامی.
۵۸. میرزای قمی، ابوالقاسم بن الحسن (۱۳۸۷). قوانین الاصول، تهران، چاپ دوم مکتبۀ العلمیۀ الاسلامیۀ.
۵۹. میرزای نایینی، محمد حسین (۱۳۵۲). اجودالتقریرات، مقرر: سید ابوالقاسم خویی، چاپ اول، قم، مطبعة العرفان.