

# کنکاشی در سابقه تاریخی برخی واژگان گویش‌های رایج در آذربایجان

احمد رضایی<sup>۱</sup> \* فاطمه محمدزاده<sup>۲</sup>

## چکیده

مقاله حاضر با روش کیفی و با استفاده از اسناد و مدارک تاریخی و مصاحبه، به بررسی موضوع تغییر زبان پرداخته است. بنا بر یافته‌های پژوهش، بیشتر واژه‌های لوازم کشاورزی و منزل رایج در زبان ترکی کنونی به زبان ترکی نبوده و بیش از نیمی از آنها (ابزارآلات، میوه‌ها و سبزی‌ها) بین ترکی، تاتی، هرزنی و حتی فارسی مشترک است. از آنجایی که ترکان اقوامی کوچ رو بودند، به خاطر سبک زندگی خود، کمتر از ادوات کشاورزی و وسائلی که لازمه زندگی یکجانشینی است، استفاده می‌کردند. بررسی برخی از واژگی‌های صرفی و نحوی بین زبان ترکی و گویش‌های تاتی و هرزنی تا حدودی ساختار دستوری مشابه آنها را نشان می‌دهد.

**واژگان کلیدی:** مهاجرت، آذربایجان، زبان، تغییر زبان، زبان ترکی و زبان‌های ایرانی.

فصلنامه راهبرد اجتماعی فرهنگی • سال دوم • شماره ششم • بهار ۹۲ • صص ۱۳۳-۹۹

تاریخ دریافت مقاله: ۹۱/۹/۱ تاریخ پذیرش مقاله: ۹۱/۱۲/۵

۱. استادیار علوم اجتماعی دانشگاه مازندران (arezaiim@yahoo.com).  
۲. کارشناس ارشد جامعه‌شناسی دانشگاه مازندران و مدرس دانشگاه پیام نور، نویسنده مسئول (mohammadzadeh.f@gmail.com)

#### مقدمه

منشأ پیدایش و تکوین زبان به زمان شکل‌گیری نخستین اجتماعات انسانی بر می‌گردد. جامعه‌شناسان زبان و زبان‌شناسان اجتماعی بر این عقیده‌اند که زبان در درجه اول پدیده‌ای اجتماعی و محصول نیروهای اجتماعی است و میان زبان و جامعه ارتباطی تنگاتنگ و ناگسستنی وجود دارد (4: ۲۰؛ Labov, 1972؛ Hudson, 1996؛ سوسور<sup>۱</sup>؛ ۱۳۷۸: ۱۱۲؛ مدرسی، ۱۳۶۸: ۱).<sup>۲</sup>

پویایی، تغییر و تحول در سطحی وسیع، از مشخصه‌های بارز جهانی است که ما در آن زندگی می‌کنیم. ابعاد و جنبه‌های این دگرگونی، از اکوسیستم‌ها<sup>۳</sup> گرفته تا ارزش‌های اخلاقی و هنجاری حاکم بر جامعه، بهروشی قبل مشاهده است. زبان به منزله پدیده‌ای اجتماعی، از تحولات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و... در سطح یک منطقه، کشور یا جهان دور نبوده است. تحولاتی مانند جنگ‌ها، انقلاب‌ها، مهاجرت‌های گسترده، شهرنشینی، صنعتی‌شدن، کودتا، محدودیت‌های اعمال شده از سوی دولت‌ها، زبان آموزشی و علم آموزی در نظام آموزشی کشور، اعتبار اجتماعی زبان و... هر یک پیامدهای زبانی گوناگونی داشته و در ترویج یا تغییر و مرگ یک زبان مؤثر هستند. بنابراین، به دنبال تحولاتی که در یک جامعه رخ می‌دهد، زبان آن جامعه نیز دچار دگرگونی می‌شود تا بتواند همواره آماده رویارویی با نیازهای ارتباطی جامعه باشد، اما پیش‌بینی دقیق و همه‌جانبه جهت تحولات زبانی همیشه امکان‌پذیر نیست و این گونه تحولات به عوامل گوناگون، به ویژه تحولات اجتماعی و فرهنگی وابسته است (مدرسی، ۱۳۸۸: ۲؛ مدرسی، ۱۳۶۸: ۷).

از مهم‌ترین عوامل بیرونی مؤثر در تغییر زبان در نظر برخی زبان‌شناسان و

1. De Saussure  
2. Ecosystems

جامعه‌شناسان زبان که از آن به عنوان عامل کلیدی یاد می‌کنند، پدیده مهاجرت است که باعث تماس و برخورد زبان‌ها با یکدیگر شده و زمینه را برای رواج دوزبانگی و تغییر زبان فراهم می‌کند (Fasold, 1987: 217; Kerswill, 2006: 1).

برای نمونه در تاریخ بارها شاهد مهاجرت اقوام و گروه‌های گوناگون به سرزمین‌های مختلف بوده‌ایم. برای مثال می‌توان به مهاجرت آریایی‌ها و ترکان به ایران، اروپاییان به استرالیا و آمریکا، عرب‌ها به ایران، مصر، عراق و... اشاره کرد. به دنبال این مهاجرت‌ها ساختار اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و ترکیب قومی مردمان بومی دستخوش تحولات بنیادین و اساسی شده و از آثار بسیار مهم آن می‌توان به جابه‌جایی قدرت، تغییر زبان و حتی تحول در ترکیب جمعیتی ساکنان بومی آن مناطق اشاره کرد. برای نمونه می‌توان به تغییر زبان مردم مصر و عراق به عربی، مردم آسیای مرکزی به ترکی و... اشاره کرد.

بررسی و مطالعه تاریخ ایران نشان می‌دهد که از حدود چهار تا پنج هزار سال پیش، پدیده مهاجرت به عنوان عاملی مهم و پایدار در تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، تاریخی و فرهنگی این سرزمین نقش اساسی بازی کرده است. برای نمونه می‌توان به مهاجرت آریایی‌ها، عرب‌ها و ترکان به این سرزمین اشاره کرد. مهاجرت آریایی‌ها که نخستین و مؤثرترین کوچ در تاریخ ایران بوده است و موجب شد که اقوام بومی این سرزمین چون عیلامیان، کاسی‌ها، لولوی‌ها و گوتی‌ها و... که در هزاره‌های پیش از میلاد در ایران زندگی می‌کردند، زبان و دینشان از بین رفته زبان و ادیان دیگری جایگزین آنها شود. هجوم و مهاجرت عرب‌ها به ایران که به مظور ترویج دین اسلام صورت پذیرفته، در تمامی ابعاد و جنبه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و... این منطقه تأثیرگذار بوده است، تقسیم تاریخ ایران به دو دوره قبل و بعد از اسلام از اثرات این پدیده است. در این دوره زبان عربی به عنوان زبان حکومتی انتخاب شده بود. مهاجرت‌های ترکان (به‌ویژه ترکان سلجوکی از اواخر قرن چهارم هـ) به ایران و حاکمیت آنان در این سرزمین همانند مهاجرت‌های قبلی، تأثیر اساسی در جنبه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، تاریخی و فرهنگی ایران، به‌ویژه منطقه آذربایجان بر جای گذاشته است که تغییرات زبانی مردم این منطقه در بین سایر تأثیرات حائز اهمیت است.

تحقیقات و مباحث بسیاری درباره زبان مردم آذربایجان، به‌ویژه از سال ۱۳۰۴ که

احمد کسری «رساله آذری یا زبان استان آذربایجان» را منتشر کرد صورت گرفته است که بیشتر درباره زبان بومی مردمان این سرزمین و نیز چگونگی رواج زبان ترکی در این منطقه است. نظریه‌های مطرح شده در این زمینه را می‌توان به صورت کلی در قالب دو رویکرد «بومی‌پنداری و غیربومی‌پنداری» تقسیم کرد که میان اندیشمندان و نظرات مطرح شده آنان در این دو رویکرد وجه تمایز زیادی وجود داشته و دارد. اندیشمندان رویکرد بومی‌پندارانه، ترکی را زبان بومی این منطقه دانسته و با روش و نگاهی ویژه به مباحث تاریخی و تحولات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی منطقه، به دنبال آن بوده و هستند که سابقه‌ای دیرین برای حضور ترکان و زبان ترکی در منطقه آذربایجان ارائه دهند و قدمت حضور آنان در این منطقه را به اقوام کهن منطقه مانند عیلامی‌ها، لولوبی‌ها، گوتی‌ها، سومری‌ها، ماننایی‌ها، اورارتی‌ها و... مرتبط می‌دانند (زهتابی، ۱۳۸۵: ۴۰-۳۰؛ رئیس‌نیا، ۱۳۷۶: ۸۶۴). طرفداران رویکرد غیربومی‌پنداری معتقدند که زبان اصلی مردم این منطقه قبل از مهاجرت ترکان (قرن پنجم هجری) آذری (تعابیر مختلفی مانند تاتی، فهلوی، هرزنی و...) بوده که ریشه هندواروپایی داشته و شاخه‌ای از زبان‌های ایرانی محسوب می‌شود و زبان ترکی بعد از ورود ترکان سلجوقی به ایران (قرن یازدهم میلادی/ چهارم و پنجم هجری) و حکومت آنان بر مردمان این منطقه، به ویژه با به قدرت رسیدن حکومت صفویان به عنوان زبان اصلی مردم این منطقه انتخاب شده است.

پژوهش حاضر در جستجوی پاسخ به این پرسش است: مهاجرت ترکان به منطقه آذربایجان در تغییر زبان مردم این منطقه به ترکی (زبان فعلی) با چه کمیت و کیفیتی تأثیرگذار بوده است و نشانه‌های باقیمانده از زبان بومی مردم این منطقه چیست؟

## ۱. چارچوب نظری

مطالعه زبان با توجه به عوامل اجتماعی مؤثر در آن که از باور به ویژگی اجتماعی زبان سرچشمه می‌گیرد، مطالعه‌ای نوپاست و از دهه ۱۹۶۰ زبان‌شناسان، به ویژه زبان‌شناسان اجتماعی توجه خود را به تغییرات اجتماعی زبان معطوف کردند (Aitchison, 1996: 32). در نیمه‌های قرن بیستم، زبان‌شناسی به عنوان علمی که عمدتاً بعد ساختاری<sup>۱</sup> نظام زبانی را بررسی می‌کرد- بدون آنکه به نقش‌ها و عوامل اجتماعی در ایجاد تغییر و تحول در زبان

1. Structural dimension

به عبارتی بعد نقشی 'زبان توجه کند' - تعریف شده بود. به رغم تأکیدهایی که افرادی مانند جورج هربرت مید<sup>۱</sup> - روان‌شناس اجتماعی آمریکایی - و آنتوان میه<sup>۲</sup> - زبان‌شناس فرانسوی - بر خصلت اجتماعی زبان داشتند، از نیمه‌های قرن بیستم به بعد بود که نقش عوامل اجتماعی در تغییر و تحولات زبانی مورد توجه زبان‌شناسان و جامعه‌شناسان قرار گرفت و از زبان همانند موجودی ارگانیک، مثل گیاهان که چرخه زندگی قابل پیش‌بینی از تولد، نوزادی، بلوغ سپس زوال یا نابودی تدریجی و بعد مرگ را پشت سر می‌گذراند، صحبت به میان آمد (Ibid: 197-106).

فسولد فرایнд تغییر زبان<sup>۳</sup> را حالتی می‌داند که افراد یک جامعه دوزبانه یا چندزبانه از زبان بومی خود به نفع زبان دیگری دست بکشند. در نظر وی، تغییر زبان فرایندی نیست که یک شبه اتفاق افتاده باشد، بلکه فرایند تدریجی است که گویشوران یک جامعه گفتاری بنا به دلایلی زبان خود را رها کرده و خود را با زبان جدیدی وفق می‌دهد. از نظر او، از تغییر زبان گاه با عنوان «مرگ زبان» نیز یاد می‌شود. مرگ زبان هنگامی روی می‌دهد که زبان اعضای جامعه به زبان جدیدی تغییر می‌یابد، به طوری که زبان قدیمی به مدت طولانی مورد استفاده قرار نمی‌گیرد. اصطلاح مرگ زبان به ویژه زمانی به کار می‌رود که اعضا آن جامعه زبانی تنها گویشوران آن زبان در دنیا باشند (Fasold, op.cit: 213).

کریستال تغییر زبان را یک اصطلاح متداول برای حرکت تدریجی و ناگهانی گویشوران از کاربرد یک زبان دیگر می‌داند. در نظر وی این حرکت می‌تواند توسط فرد یا گروه انجام شود (Crystal, 2000: 17). کریسویل نیز «تغییر زبان را تغییر در انگیزه‌های درونی، بیرونی و فرازبانی (سیاسی، اقتصادی و جمعیتی) در نظر می‌گیرد» (Kerswill, 2006: 1). فسولد دلایل زیر را از عمدۀ ترین مشخصات مراحل پایانی یک تغییر زبانی می‌داند:

- وجود یک جامعه دو زبانه که اولین شرط پدیده تغییر زبان است؟
- مردمی که در مناطق بسته جغرافیایی زندگی می‌کنند و همچنین افرادی که به کار کشاورزی می‌پردازنند، شناس بیشتری برای حفظ و نگهداری گویش محلی خود

1. Functional dimension

2. G. H. Mead

3. A. Meillet

4. Language shift

دارند؟

- بهبود وضعیت راه‌های ارتباطی، حمل و نقل، تأسیس مراکز فرهنگی و اجرای فعالیت‌های فرهنگی به زبان رسمی (رسانه‌ها، آموزش و پرورش و...) و مهاجرت گروه‌های زبانی مختلف سرعت پدیده تغییر زبانی را داده باشد؛
- در سطح وسیع‌تر، عوامل اجتماعی-اقتصادی نیز در پدیده تغییر زبان نقش دارند، ولی در تحقیق این پدیده گویشورانی که در جوامع شهری، صنعتی و یا مراکز تجاری به سر می‌برند، تمایل زیادی به همگون کردن زبان خود با زبان رایج در آن جوامع دارند و بنابراین از گویش محلی خود کمتر استفاده می‌کنند؛
- گویش‌هایی که از اعتبار اجتماعی پایین‌تری برخوردار بوده و گویشور کمتری دارند، بیشتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند؛
- آخرین مرحله تغییر زبان، انتقال زبان معیار توسط والدین به فرزندان است (Fasold, op.cit: 241).

گراییز عوامل زیر را به عنوان عوامل مؤثر در تغییر زبان بیان می‌کند:

- فشار والدین به فرزندان برای یادگیری زبان معتبرتر، با این تفکر که فرزندان تنها توانایی یادگیری یک زبان را به خوبی دارند؛
- بلایای طبیعی و تغییرات ناگهانی ایجاد شده به وسیله بشر، مانند قحطی، خشکسالی، بیماری، جنگ، سیل، زمین لرزه و... که به مرگ یا تغییر ناگهانی یک زبان منجر می‌شوند؛
- مهاجرت (داوطلبانه و اجباری) افراد یک جامعه زبانی به خارج از قلمرو سنتی خود که نوعی تغییر برنامه‌ریزی شده زبان است؛
- استفاده از زبان دوم در مدارس به عنوان زبان آموزشی منجر به تغییر گستردگی در زبان می‌شود؛
- سیاست زبان ملی که به تغییر زبان در سطح ملی، نه در سطح جهانی منجر می‌شود؛
- عواملی که برخلاف تغییرات زبانی کار می‌کنند؛
- عوامل دیگر، از جمله شهرنشینی، صنعتی شدن، تحولات اقتصادی، تغییر دولت و

جمعیت یک گروه زبانی (Grimes<sup>1</sup>, 2002: 2-3).

چنانکه ملاحظه شد، زبان‌شناسان و جامعه‌شناسان به عوامل متعددی در حفظ یا مرگ زبان‌ها اشاره کرده‌اند که از جمله می‌توان به عوامل اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، جمعیتی، فرهنگی و... اشاره کرد که در فرایند تغییر زبان در بین اقوام نقش دارند. در این بین، عواملی دیگری نیز وجود دارد که به آنها توجه نشده و یا اهمیت زیادی برای آن قائل نشده‌اند، از جمله نداشتن صورت خطی و نوشتاری و به عبارتی عدم کتابت یک زبان، نقش آثار ادبی، بهویژه شعر در حفظ و پویایی زبان‌ها. حق‌شناس بر این امر تأکید داشته و می‌گوید: «راز مرگ زبان‌ها را در رکود و سترونی شعر آن می‌بینم. هر زبانی راز بقای آن زبان است، اما ظاهراً هر شعری نمی‌تواند به بقای زبان کمک کند» (حق‌شناس، ۱۳۷۰). از دیدگاه وی، تنها شعری می‌تواند به بقای زبان کمک کند که در کوچه و بازارهای شهر و در میان تک‌تک گویشوران آن زبان جاری باشد. شعری می‌تواند زندگی بخش باشد که خود زنده باشد، شعری که از مردم زمانه خود جدا باشد و تنها با گذشته و آثار گذشتگان درآمیزد، شعری است مرده و بی‌روح و آن که بی‌روح است، روح‌بخش چگونه می‌تواند باشد (همان: ۱۴۰-۱۵۲). از گفته‌های حق‌شناس چنین استنباط می‌شود که یک شعر مردمی که درون‌مایه‌های آن امور جاری مردم زمانه و زبان مردم و یا به قولی زبان راستین باشد، می‌تواند عامل مهمی در حفظ و بقای زبان باشد. گرچه شعر عاملی برای پویایی زبان است، اما عدم استقبال گویشوران یک زبان از شعر و ادبیات آن زبان معلوم وقوع برخی تحولات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی در یک جامعه زبانی است ( بشیرنژاد، ۱۳۸۶: ۳۹).

## ۲. نظریه‌های تغییر زبان

- نظریه قشر زیرین<sup>2</sup>: اساس این نظریه بیشتر بر تفویض عوامل خارجی و بیگانه در تغییرات زبانی متمرکز است. پیروان این نظریه معتقدند که وقتی مهاجرانی به منطقه جدیدی وارد می‌شوند، یا جمعیت بومی منطقه، زبان فاتحان تازه‌وارد را می‌آموزنند، به گونه‌ای ناقص خود را با زبان تطبیق می‌دهند. این گونه‌های ناقص زبان سپس در گردش نسلی باقی مانده و در نهایت باعث تغییر زبان می‌شوند (Aitchson, 1996: 107).

1. [http://www-01.Sil.org/sociolx/ndg-lg-grims\\_article.html](http://www-01.Sil.org/sociolx/ndg-lg-grims_article.html)  
2. Substratum theory

- نظریه کارکرده: در این دیدگاه نیاز و کارکرد، دو مقوله اصلی محسوب می‌شوند. زبان‌شناسان اجتماعی تغییر زبان را در این دیدگاه پاسخی به نیازهای اجتماعی گویشوران می‌دانند و به عبارتی، تغییر زبان به دلیل کارکرد آن در جامعه صورت می‌گیرد. برای مثال هرگاه، مخصوصی جدید اختراع یا وارد محیط می‌شود، واژه جدیدی نیز به همراه آن به زبان اضافه می‌شود. به همین ترتیب واژه‌های غیرضروری به تدریج از زبان خارج می‌شوند (Ibid: 118). از طرفی دیگر، در نظر اچسون یک زبان به این دلیل که نمی‌تواند نیازهای اجتماعی گویشوران خود را برآورده سازد، طرد شده و به فراموشی سپرده می‌شود (Ibid: 209).

- نظریه برخورد زبانی: اصطلاح برخورد زبانی در مفهومی عام را به اشکال مختلف زبان‌شناسان، به تماس دو زبان و تأثیرگذاری آنها بر یکدیگر تعبیر می‌کند و نتایج و جنبه‌های گوناگونی مانند قرض‌گیری زبانی، تداخل زبان، هم‌گرایی زبانی، دوزبانگی و... را برای آن قائل می‌شوند. به بیان دیگر، می‌توان کلیه پدیده‌های زبانی را که به واسطه برخورد و تماس جامعه‌های مختلف و زبان‌های آنها به وجود می‌آیند، جنبه‌های گوناگون برخورد زبانی به شمار آورده. بنا بر اعتقاد زبان‌شناسان اجتماعی، دوزبانگی، تغییر و حذف زبان و... نتایج حاصل از تماس‌ها و برخوردهای زبانی هستند و این پدیده رخ نمی‌دهد، مگر آنکه ملت‌ها در تماس و برخورد با یکدیگر قرار گیرند و این تماس‌ها بیشتر در گذشته در اثر مهاجرت یا تهاجمات نظامی بوده و امروزه وسائل ارتباط جمعی نیز برآن افزوده شده است (مدرسی و بشیرنژاد، ۱۳۸۵: ۱۰۳). بنابراین برخورد زبانی زمینه را برای وجود «دوزبانگی» در سطح یک جامعه که در نظر محققان شرط لازم و اساسی برای حذف و تغییر یک زبان در سطح یک جامعه است، فراهم می‌کند. البته این شرط به تهایی کافی نیست؛ زیرا جوامع دوزبانه‌ای هم بوده‌اند که برای دهه‌ها و قرن‌های متوالی به صورت دوزبانه باقی مانده‌اند (Fasold, 1987: 226; Kamwangamalu, 2003: 57).

به این ترتیب، هرگاه دو جامعه زبانی با یکدیگر در تماس و برخورد قرار گیرند، بسته به دلایل برخورد و نوع آن، ممکن است عناصری از دو زبان به یکدیگر نفوذ کند، بخشی از گویندگان هر زبان، زبان دیگر را بیاموزند و دوزبانه شوند، یکی از دو زبان به دلایل

- 
1. Function theory
  2. Language contact
  3. Bilingualism

مخالف حذف گردد یا زبان سومی از برخورد دو زبان حاصل شود و یا به عبارتی پدیده تغییر زبان اتفاق افتاد (مدرسی، ۱۳۶۸: ۵۴). در برخورد دو جامعه زبانی، زبان قومی را که به واسطه‌ی برتری نظامی، اقتصادی یا سیاسی به سرزمین دیگری وارد شده‌اند، زبان زیرین<sup>۱</sup> و زبان مردم بومی آن سرزمین را که زیر سلطه نظامی یا اقتصادی یا سیاسی تازه‌واردان قرار گرفته‌اند، زبان زیرین<sup>۲</sup> می‌نامند (همان: ۵۵). در این قبیل موارد به ویژه هنگامی که دو جامعه زبانی به واسطه جنگ‌ها و برخوردهای نظامی با هم ارتباط می‌یابند، به طور کلی سه حالت پیش می‌آید: ۱. حذف زبان زیرین، ۲. حذف زبان زیرین و ۳. همزیستی دو زبان در کنار یکدیگر.

الف) حذف زبان زیرین: در این حالت زبان زیرین- زبان جامعه‌ای که مورد تهاجم قرار گرفته- به رغم فشارهای فرهنگی و اجتماعی که در شرایط برخورد بر آن وارد می‌شود، در برابر زبان زیرین مقاومت کرده و در نهایت آن را کنار می‌زند و در حکم زبان غالب در سرزمین بومی خود باقی می‌ماند. در این حالت، بخشی از گویندگان زبان زیرین نیز در بلندمدت زبان بومی خود را رها کرده و زبان زیرین را به عنوان زبان رایج به کار می‌گیرند. این حالت بیشتر هنگامی رخ می‌دهد که تعداد نسبی مهاجمان یا گویندگان زبان زیرین از پشتونهای فرهنگی غنی و نیرومندی برخوردار باشند. در چنین صورتی، گویندگان زبان زیرین، پس از گذر از یک دوره دوزبانگی، در نسل‌های بعدی به تدریج در فرهنگ جامعه جدید جذب شده و سرانجام زبان زیرین به عنوان زبانی که در کاربردهای همگانی غیرضروری تر است، حذف می‌شود (همان: ۵۶).

ب) حذف زبان زیرین: در این حالت زبان زیرین بر زبان زیرین چیره شده و آن را از کاربرد خارج می‌کند و در سراسر جامعه رایج می‌گردد. این وضع بیشتر در اثر برتری فرهنگی و تعداد قابل ملاحظه افراد تازه‌وارد به یک سرزمین و نیز فقدان انگیزه‌های فرهنگی، سیاسی، روانی و... در میان اعضای جامعه زبانی مورد تهاجم برای مقابله با فرهنگ بیگانه پدید می‌آید. در این شرایط گویندگان زبان زیرین، به سبب نیازهای اجتماعی در طول چند نسل، زبان بومی سرزمین خود را رها می‌کنند و زبان قوم مهاجم، یعنی زبان زیرین را می‌پذیرند. در این حالت نیز گویندگان زبان زیرین، یک دوره

1. Upper language  
2. Lower language

دوزبانگی را پشت سر می‌گذارند و در طول دو سه نسل تغییر زبان می‌دهند (همان: ۵۷). ج) همزیستی دو زبان: در این حالت هیچ یک از دو زبان زیرین و زبرین حذف نمی‌شوند، بلکه هر یک در طول زمان، قلمرو جغرافیایی خاصی در یک کشور برای خود به وجود می‌آورند (همان: ۵۸).

اینکه در یک برخورد زبانی، کدام یک از این حالت‌ها پیش آید و کدام یک از زبان‌های زیرین و زبرین، دیگری را حذف کند و در نهایت در سطح کل جامعه حاکم شود، مسئله‌ای است که به عوامل گوناگون فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و... بستگی دارد. تعداد گویندگان زبان زبرین یا قوم غالب و نیز تفوق فرهنگی آنها از یک سو، فرهنگ غنی و انگیزه‌های قومی، سیاسی و روانی گویندگان زبان زیرین یا قوم مغلوب از دیگر سو و اعتبار و منزلت اجتماعی زبان... در نتیجه نهایی این نوع برخورد زبانی به‌طور کلی نقش مؤثری دارند (همان: ۵۵). به اعتقاد برخی اندیشمندان، ظاهراً از میان دو زبان در یک جامعه، زبانی بخت بیشتری برای بقا دارد که از «اعتبار اجتماعی» بالاتری برخوردار باشد و این امر نیز مستلزم برخورداری از پشتونهای سیاسی، اقتصادی، نظامی، علمی، ادبی و... است (بشيرزاد، ۱۳۸۶: ۱۹۷-۱۹۸؛ Aitchison, 1996: ۱۱۸).

### ۳. چگونگی ورود ترکان و زبان ترکی به آذربایجان

سرزمین آذربایجان به‌دلایل مختلف و متعدد، از جمله موقعیت‌های خاص اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و جغرافیایی در طول تاریخ پر فراز و نشیب خود، شاهد حضور، مهاجرت و سکونت اقوام بی‌شماری بوده و سلسله‌های مختلفی در این منطقه به قدرت رسیده‌اند. اما در این بین مهاجرت ترکان غز به ایران و به‌ویژه آذربایجان با توجه به تأثیراتی که بر زبان مردم در این منطقه بر جای گذاشت، حائز اهمیت است.

کوچ‌های ترکان به شمال شرقی ایران (خراسان و ماوراءالنهر) و بعدها به آذربایجان، به‌طور منظم و سازمان یافته از زمان سلطان محمود غزنوی آغاز شد و در دوره سلجوقی شدت بیشتری گرفت (طالعی، ۹۵: ۱۳۸۶). ترکمانانی که به خراسان کوچانده شده بودند و تحت نظر عمال سلطان محمود می‌زیستند، پس از مدت کوتاهی، در مقابل ظلم و ستمی که بر آنان می‌رفت، از قلمرو او گریختند. شماری از آنان به سوی ایران مرکزی، از جمله

1. Social prestige

کرمان و اصفهان رفتند و از آنجا که سلطان محمود دستور داد که آنان را دستگیر کرده و به نزد اوی بفرستند، با اطلاع ترکان از این امر به آذربایجان مهاجرت کردند. ترکان که اقوامی کوچ رو بودند، همواره به دنبال مراتع و چراگاه‌های مناسب می‌گشتند. موقعیت جغرافیایی و فرهام بودن چراگاه‌ها و مراتع مناسب برای زندگی کوچ نشینی در آذربایجان و از سوی دیگر شرایط سیاسی-اجتماعی این منطقه نیز باعث شد که آذربایجان مورد توجه ترکان قرار گیرد. در زمان ورود نخستین دسته ترکان غز به این منطقه روادیان-از اعراب مهاجر-در آنجا حکومت می‌کردند. در این دوره و هسودان-حاکم محلی آذربایجان- که از سوی حکومت‌های شدادیان، ارمینیان، گرجیان و رومیان در معرض تهدید بود، نه تنها در برابر ورود آنان هیچ ممانعتی به عمل نیاورد، بلکه از آنان استقبال کرده و برای تقویت سپاه خود از آنان بهره گرفت. این حادثه که در سال ۴۲۰ هجری اتفاق افتاد، اگرچه ابعاد کوچکی داشت، ولی نقطه عطفی در تاریخ منطقه آذربایجان و آسیای صغیر محسوب می‌شود. این گروه کوچک، تا هنگام تشکیل حکومت سلجوقیان توسط طغل سلجوقی و بعد از آن، در این نواحی باقی ماندند و در کنار و هسودان بر ضد ارمینیان به جنگ پرداختند (پرگاری، ۱۳۸۱: ۲۶۴؛ کسری، ۱۳۷۷: ۱۸۵).

آذربایجان در انتهای یک سه راهی قرار دارد که از ری و شمال ایران می‌گذرد و از همین راه بود که ترکمنان از خراسان و ماورای آن سرازیر شدند، دره‌های حاصلخیز آذربایجان - یکی از محدود نواحی ایران است که می‌توان در آن در سطح وسیعی کشاورزی دیم کرد- مراتع بسیاری برای احشام صحراء‌گران فراهم می‌ساخت. از طرفی دیگر، قدرت سیاسی در این ناحیه پراکنده و پاره پاره بود و این فرصت‌های زیادی را برای استخدام در خدمت امراض محلی ایجاد می‌کرد. همچنین، آذربایجان به عنوان ولايت مرزی که دارای مرز مشترک با قدرت‌های مسیحی بود، سنت دیرپایی غزا با کفار داشت، همه این عوامل در تبدیل آذربایجان به مرکز تجمع ترکان دست به دست هم داده بود و از همین دوره بود که این سرزمین به یافتن صبغه قومی و زبانی ترک آغاز کرد و این صبغه را تا امروز حفظ کرده است (سرداری نیا، ۱۳۸۸: ۸۰). می‌توان ورود ترکان سلجوقی به منطقه آذربایجان را معلول شرایط و عوامل زیر دانست:

- ضعف و انحطاط شاهزاده‌نشین‌های ایرانی؛
- تجزیه قدرت سیاسی و مذهبی خلافت اسلامی از اواخر قرن دوم هجری؛

- خلاًاً اقتصادی و اجتماعی که در نتیجه این شرایط در کشور به وجود آمده بود؛
- پذیرش اسلام توسط ترکان غز قبل از مهاجرت؛
- پراکنده بودن قدرت سیاسی در آذربایجان و نبود دولت مقدر که از مهاجرت ترکان به این منطقه جلوگیری کند؛
- هم‌مرز بودن آذربایجان با حکومت‌های شدادیان، ارمنیان، گرجیان و رومیان و اختلاف و درگیری بین آنان عاملی بودن که حاکمان آذربایجان به دنبال متحданی علیه آنان باشند و جنگجو بودن ترکان، این زمینه را فراهم کرد؛
- از همه مهم‌تر شرایط جغرافیایی وجود باغها و مراتع مناسب برای گله‌داری و دامداری در منطقه آذربایجان برای کوچ‌نشینان؛
- از طرف دیگر قرار گرفتن آذربایجان در مسیر راه آسیای صغیر، ارمنستان، سوریه و شامات که ترکان از این طریق برای جهاد در راه اسلام و به دست آوردن مراتع به آن نواحی می‌رفتند (لمبتوون، ۱۳۸۵: ۴۹-۴۸؛ طالعی، ۱۳۷۳: ۱۵۱-۱۶۳؛ نوین، ۱۳۸۳: ۴۶).

مهاجرت ترکان به آذربایجان فقط محدود به قرن چهارم و پنجم (هـ.ق) نبود و در قرن‌های بعدی ادامه داشت و در دوره مغول‌ها - مقارن قرن هفتم و هشتم (هـ.ق) - مهاجرت اقوام ترک زبان به این منطقه دوباره از سر گرفته شد. مغول‌ها خود ترک نبودند، ولی بیش از نصف سپاهیان و فرماندهان آنان، ترک بوده‌اند. مهاجرت بعدی ترکان به منطقه آذربایجان در قرن پانزدهم میلادی و مهاجرت آق قویونلوها و قره قوینلوها بود که تا اواسط حکومت صفویان ادامه داشت. تمامی این سلسله‌ها - به جز صفوی - ترک بودند و یا مغول که با زبان ترکی آشنا بودند.

لازم به ذکر است که علی‌رغم مهاجرت ترکمانان که اغلب از نژاد زرد هستند، در منطقه آذربایجان غلبه جمعیتی با بومیان بوده که در حال حاضر تشابه نژادی آنها فقط در مناطق ترکمن‌نشین ایران حفظ شده ولی قالب چهره و نژاد مردم آذربایجان مانند بقیه ایرانی‌هاست. زبان ترکی آذربایجانی، به عنوان یک زبان مستقل در طی تحولات تاریخی و به مرور زمان شکل گرفته است و در شکل‌گیری آن، اختلاط و آمیزش لهجه‌های اقوام مختلف ترک، به ویژه ترکان اغوز و قبچاق نقش اصلی را داشته‌اند. مراحل دگرگونی و تغییر زبان آذربایجان را می‌توان به سه دوره تقسیم‌بندی کرد که به ترتیب عبارتند از:

- نفوذ زبان ترکی در جوامع بومی و تماس و برخورد بین این دو زبان و رواج دوزبانگی (حدود دو قرن)؛
- ادامه روند دوزبانگی و گسترش این پدیده در بین مردم آذربایجان (نزدیک یک قرن و نیم)؛
- تغییر زبان (چیرگی کامل) زبان ترکی و عقبنشینی زبان بومی (قریب ۱۲۰ سال). مرحله اول با ورود ترکان سلجوقی به ایران و منطقه آذربایجان از اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم هجری شروع می‌شود. بدین ترتیب با مهاجرت انبوه ترکان اغوز در دوره سلجوقیان از اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم هجری شروع می‌شود و زمینه را برای ترک شدن مناطق مختلف ایران کنونی، قفقاز، آناتولی و قسمتی از عراق فراهم می‌کند. در این دوره زمینه تماس و برخورد بین دو زبان ترکی به عنوان «زبان زبرین» و زبان بومی آذربایجان به عنوان «زبان زیرین» فراهم می‌شود.
- مرحله دوم با تسلط قوم مغول و حکومت ایلخانیان در آذربایجان اوایل قرن هفتم هجری شروع می‌شود. مغولان ترک نبودند، اما شbahت بیشتر آنان به ترکان وجود سپاهیان ترک در بین آنان باعث شد در حدود هشتاد سالی که در آذربایجان حاکم بودند، این منطقه از جهت موقعیت سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و نقل و انتقالات نظامی مرکزیت بالایی کسب کند. این امر زمینه را برای بر جسته و برتر شدن فرهنگ و زبان ترک زبانان در برابر فرهنگ و زبان بومیان منطقه فراهم کرد.
- مرحله پایانی مربوط به سده پانزدهم دوره ترکمانان قره قویونلو و آق قویونلو و در نهایت حاکمیت صفویان در ایران است. در این مرحله دوره زبان ترکی آذربایجانی جایگزین زبان بومی در آذربایجان شده و پدیده تغییر زبان در این منطقه اتفاق می‌افتد. از دلایل مهم پیشرفت این امر در دوره صفویه می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:
  - توجه ویژه سران دولت صفوی به زبان ترکی؛ زبان ترکی عامل ارتباط معنوی و ظاهری شاه اسماعیل با مریدانش بود.
  - نقش قبایل ترک قزلباش در دولت صفوی؛ از آنجا که در به قدرت رسیدن صفویان ترکان قزلباش مؤثر بودند، همچنین نفوذ بسیار چشمگیر آنان در این دولت که تا مدت‌ها تمام امور کشوری و لشکری صفویه در دست آنان بود، زبان ترکی به تدریج در دربار سلاطین صفوی بر فارسی غلبه پیدا کرد و به عنوان

زبان درباری انتخاب شد (نوایی و غفاری فرد، ۱۳۸۱: ۳۰۶).

- انتخاب مذهب شیعه به عنوان مذهب رسمی کشور توسط شاه اسماعیل صفوی؛ خاندان صفوی حتی برای تبلیغات مذهب تشیع از ترکان استفاده می‌کردند، به طوری که تمام مبلغین صفویان، نه شیوخ شیعه مذهب ایرانی، بلکه ترکان شیعه بوده‌اند.
- وجود کشورهای همسایه ترک‌زبان در منطقه، از جمله عثمانی‌ها (نوایی، ۱۳۸۱: ۳۰۶؛ نوایی، ۱۳۵۰: ۱۳۵).
- بدین ترتیب در دوره صفویان، زبان ترکی بعد از فارسی تبدیل به یک زبان دولتی و درباری و حتی دیپلماسی شد. حاکمان و رجال دولتی، خانواده و نزدیکان آنها و بالاترین طبقه دولت به زبان ترکی تکلم می‌کردند. پادشاهان صفوی گاهی نامه‌های رسمی خود را به زبان ترکی می‌نوشتند و همچنین نامه‌های به زبان زبان ترکی از برخی کشورها دریافت می‌کردند. در این زمینه شاردن در سیاحت‌نامه خود می‌نویسد: «به وسیله همین اقوام ترک است که زبان ترکی در قسمت شمال ایران و به ویژه در دربار معمول و باب شده است» (مشکور، ۱۳۴۹: ۲۴۲). دلایلی که در تغییر زبان به ترکی مؤثر بوده‌اند عبارتند از:
  - عدم رواج زبان فارسی در این منطقه که زبان رسمی کشور و حکومت بود؛
  - عدم برخورداری از جایگاه فرهنگی بالاتر زبان بومی آذربایجان؛ زبان بومی آذربایجان نه زبان دین بود تا ترویج مذهب به بقای آن کمک کند، نه زبان علم و ادب، تا برتری فرهنگی اش آن را از زوال نگه دارد و نه زبان سیاست بود تا طبقه حاکم و کارگردانان دستگاه اداری از فراموش شدن آن جلوگیری کنند.
  - پشتونه حکومتی زبان ترکی و نیاز مردم به تماس با حاکمان برای انجام امور، نه نیاز حاکمان برای تماس با مردم؛
  - برخورداری از پشتونه قوی اقتصادی زبان ترکی، به این دلیل که زبان حاکمان بود؛
  - برخورداری از قدرت قانونی و سیاسی زبان ترکی؛
  - نداشتن پشتونه علمی قوی زبان بومی آذربایجان؛ دشواری خط و به عبارتی نداشتن صورت خطی و نوشتاری، عدم کتابت و پراکندگی و فراوانی لهجه‌ها در زبان بومی آذربایجان، باعث عقب‌نشینی تدریجی این زبان و تبدیل آن به زبان

عامیانه در منطقه آذربایجان شد.

• قلمرو کاربردی محدود زبان بومی آذربایجان؛

• سازگار شدن زبان ترکی با زندگی مردم کشاورز آذربایجان.

بنا به گفته رابت هال، «از نظر زبان‌شناسی، زبان‌ها همان‌گونه که برای هماهنگی با تحولات اجتماعی و حفظ کارکرد ارتباطی میان افراد جامعه رفتار انتباقی دارند، اگر روزی به‌دلایلی نتوانند وظیفه ایجاد ارتباط میان گویشوران خود را به انجام برسانند، به سمت زوال تدریجی و در نهایت مرگ خواهند رفت. مردم زبانی را انتخاب می‌کنند که از به کار بردن آن بتوانند حداکثر بهره را ببرند» (هال، ۱۳۵۰: ۲۴۰). از این‌رو زبان ترکی برای مردم منطقه آذربایجان نسبت به زبان بومی منطقه از سودمندی بیشتری برخوردار بود. بنابراین تغییر زبان از زبان بومی به ترکی آذری تغییری آرام و تدریجی بود که بر اثر تماس مدام و مکرر ساکنین منطقه با قوم ترک که حکومت و قدرت را در منطقه بر عهده داشتند به تدریج بر اثر اجراء اقتصادی و اجتماعی، نه اجراء سیاسی یا فشار صورت گرفت، این عوامل زمینه را برای تغییر زبان در این منطقه فراهم ساخت. نظیر این حادثه در آناتولی و آسیای صغیر نیز روی داد، چراکه زبان مردم آن منطقه پیش از حمله ترکان، یونانی یا زبان دیگری بود و بعدها زبان آنها نیز تغییر یافت. لازم به ذکر است با حاکم شدن زبان ترکی در آذربایجان، زبان بومی به‌طور کامل از بین نرفت و امروز نیز در برخی از روستاهای آذربایجان آثاری از زبان آذری هست. شاید بتوان دلیل ماندگاری این زبان در برخی مناطق را کمی ارتباط آنها با جوامع مجاور، محدود بودن داد و ستد و دور بودن از راه‌های اصلی و شهرها دانست.

#### ۴. روش تحقیق

روش تحقیق پژوهش حاضر کیفی است و با استفاده از بررسی اسناد و مدارک تاریخی و مصاحبه، اطلاعات تحقیق گردآوری شده است. برای فهم چگونگی تغییر زبان یک قوم یا منطقه روش‌های مختلفی پیشنهاد شده است. این روش‌ها عبارتند از: ۱. مطالعه اسناد، مدارک و کتاب‌های تاریخی، ۲. بررسی زبان مردم منطقه‌ای که بدان زبان سخن می‌گویند و ۳. بررسی و شناخت نام شهرها، روستاهای رودها، کوهها، دریاها و دریاچه‌ها (ارنسکی، ۱۳۷۹: ۳۳؛ بهزادی، ۱۳۷۳: ۱۱۶). در این پژوهش برای شناخت تغییر زبان مردم آذربایجان از روش‌های زیر استفاده شده است:

- بررسی گویش‌های برخی از روستاهای آذربایجان که باقی مانده زبان قدیم آذربایجان در آن رایج است؛ مناطق موردن بررسی عبارتند از: برخی از این روستاهای مثل «کرینگان» از دهات ورزقان، «گلین قیه» از دهات مرند، «عنبران» از دهات نمین، تعدادی از دهات بخش شاهرود خلخال که در اصطلاح زبان‌شناسی به این روستاهای جزایر زبانی می‌گویند.
- بررسی و شناخت وجه تسمیه نام شهرها و کوهها؛ این احتمال وجود دارد که بعد از تغییر زبان مردم یک منطقه، بسیاری از این نام‌ها دچار تغییر نشده و همان نام‌های قدیمی را داشته باشند. عکس این قضیه نیز می‌تواند اتفاق بیفتد، بدین معنی که بسیاری از نام‌ها یا از زبان غالب و جدید پدید می‌آیند و یا اینکه اگر نامی، معنای روش داشت به زبان جدیدتر ترجمه و برگردانده می‌شود. در این پژوهش تعدادی از نام‌های شهرها و کوه‌های منطقه آذربایجان بررسی شده است. برای این منظور از مطالعه اسناد و مدارک و کتاب‌های تاریخی استفاده شده است.
- واژه‌ها و لغات رایج در زبان فعلی مردم آذربایجان، به‌ویژه آلات و ادوات کشاورزی؛ اقوام کوچ رو به دلیل شرایط و سبک زندگی شان به‌ندرت به کار کشاورزی می‌پردازنند، در نتیجه ممکن است با واژه‌های کشاورزی آشنایی کمتری داشته و یا در زبان آنها این واژه‌ها موجود نباشد. بنابراین از آنجایی که ترکان مهاجر به منطقه آذربایجان قومی کوچ رو بودند، به بررسی برخی واژه‌ها و اصطلاحات کشاورزی در برخی از روستاهای پرداخته شد. همچنین تعدادی از واژه‌های خویشاوندی، لوازم منزل، میوه‌ها، فصل‌ها، اعداد و برخی اصطلاحات دیگر بررسی شده است. برای این منظور مصاحبه‌هایی با برخی از افراد روستاهای هرزند و گلین قیه در مرند و کرینگان در ورزقان که از جزایر زبانی در آذربایجان محسوب می‌شوند، انجام شده است.

## ۵. یافته‌های تحقیق

در نظر اندیشمندان، با وجود تضعیف زبان ایرانی آذربایجان، گویش‌های این زبان به کلی از میان نرفته، بلکه هنوز در بعضی از نقاط آذربایجان و نواحی اطراف آن به‌طور پراکنده و غالباً به نام «تاتی» به آن سخن می‌گویند. عمدۀ این گویش‌ها عبارتند از: کرینگان، کلاسو،

گلین قیه و عنبرانی. این گویش‌ها در مناطقی از شهرستان‌های خلخال، ورزقان، مرنند، نمین و... قابل شناسایی هستند (یارشاстр، ۱۳۵۴: ۳۹۵-۳۹۶؛ مرتضوی، ۱۳۶۰: ۵۴؛ ناطق، ۱۳۵۹: ۴۲-۴۰).

### ۱-۵. نام شهرها و برخی مناطق جغرافیایی

نام شهرها، روستاهای کوه و زبان یک سرزمین است، زیرا این نام‌ها از زبان ساکنان آن سرزمین گرفته می‌شود و معرف فرهنگ و علایق جوامع انسانی آن سرزمین هستند. مکان‌های جغرافیایی یک سرزمین - اسامی شهرها، کوه‌ها، رودها و... - در نگهداری و حفظ زبان یک منطقه اهمیت بیشتری دارند تا ساکنان آن سرزمین، چراکه انسان‌ها تحت تأثیر عوامل جمعیتی، اجتماعی و... تغییر زبان می‌دهند، در صورتی که مکان‌های جغرافیایی دارای پایداری نسبی هستند و ممکن است بعد از تغییر زبان مردم یک منطقه بسیاری از این نام‌ها دچار تغییر نشوند و همان نام‌های قدیمی به کار گرفته شود. عکس این قضیه نیز می‌تواند اتفاق بیفتد، بدین معنی که بسیاری از نام‌ها یا از زبان غالب و جدید پدید می‌آیند و یا اگر نامی دارای معنای روشی بود، به زبان جدیدتر ترجمه و برگردانده می‌شود. در مقاله حاضر به بررسی وجه تسمیه شهرهای مهم و قدیمی اردبیل، ارومیه، تبریز، زنجان و کوه‌های سهند و سبلان و همچنین دریاچه ارومیه اشاره می‌شود.

#### ۱-۱-۵. اردبیل

برای نام شهر اردبیل وجه تسمیه متفاوتی وجود دارد، برخی تاریخ‌نگاران نام کهن این شهر را «آرتاویل» دانسته‌اند که در فارسی میانه تبدیل به «ارد» شده است (این واژه در کلماتی نظری اردشیر، اردوان، اردستان، اردکان وجود دارد). «ویل» به معنی شهر و آرتاویل را «شهر مقدس» می‌دانند که اندک اندک به «اردویل» و «اردبیل» تغییر یافته است (صفیری، ۱۳۵۰: ۱۷؛ افشارسیستانی، ۱۳۷۸: ۷۱؛ به‌آذین، ۱۳۸۲: ۱۷؛ میرمحمدی، ۱۳۸۳: ۱۶۲). صاحب «حدودالعالم» درباره وجه تسمیه اردبیل چنین می‌نویسد: اردبیل از دو کلمه «ارد» و «ویل» تشکیل شده که ارد به معنای مقدس، نام رود و همچنین از اسامی فرشتگان در آیین

۱. با توجه به حجم زیاد کار، از آوردن وجه تسمیه نام سایر شهرها و برخی رودهای این منطقه صرف نظر شده است.

زردشتی است، چنانکه در کلمات اردیبهشت و ارداویرف آمده است. «ویل» هم که ریشه بسیار کهن آریایی دارد و اکنون نیز در زبان‌های اروپایی مورد استعمال قرار دارد به معنی شهر است. پس اردویل به معنی شهر مقدس است و در زمان صفویه نیز به مناسبت اینکه جد آنان در اردبیل مدفون بود، شهری مقدس خوانده شد (عبداللهزاده، ۱۳۴۶: ۸۹؛ موسوی اردبیلی، ۱۳۷۸: ۲۲؛ افشار سیستانی، پیشین: ۷۱).

### ۱-۳-۵. ارومیه

درباره نام باستانی ارومیه، اطلاع دقیقی در دست نیست. گروهی نام باستانی این شهر و دریاچه آن را چی چست (شیز) و چی چتا می‌دانند. بعضی بر این باورند که چون در ارومیه رودهای زیاد و آب فراوان وجود دارد و در زبان سریانی (میه) یا (میا) به معنی آب و (اور) به معنی شهر است، این محل «اورومیه» خوانده شده است. در برخی آثار تاریخی و جغرافیایی، از جمله مسالک و ممالک استخری، به نام شهر و دریاچه آن چی چست و چی چتا است (افشار سیستانی، ۱۳۷۸: ۱۱۸). نام باستانی این شهر و دریاچه آن چی چست و چی چتا است. سریانیان آن را اورمیا، ارمنی‌ها اورمی و اعراب آن را ارمیه و ایرانیان ارومی یا ارومیه نوشته‌اند. برخی نام این شهر را مشتق از شهر اورمچی ترکستان چین می‌دانند (سعیدیان، ۱۳۸۳: ۹۱).

### ۱-۳-۶. تبریز

برای نام شهر تبریز وجه تسمیه متفاوتی وجود دارد که به برخی از آنها اشاره می‌شود. جغرافی نگاران عرب چون سمعانی، یاقوت حموی و... واژه تبریز را به کسر تا «تبریز» و جغرافی نگاران ایرانی و ترک چون حمدالله مستوفی و کاتب چلبی به فتح تا «تبریز» و مردم محل «تبریز» بیان می‌کنند (افشار سیستانی، پیشین: ۲۳۱). مینورسکی معتقد است که تلفظ تبریز باید به گویش ایرانی آذری قدیم تعلق داشته باشد (مینورسکی، ۱۳۳۷: ۷). یاقوت حموی در «معجم البلدان» گزارش می‌دهد که نام این شهر در زبان محلی «تبریز» تلفظ می‌شده است (یاقوت حموی، ۱۳۶۲: ۱۳). در دانشنامه جهان اسلام نیز آمده است که بومیان

1. Urmiya  
2. Ormi

آذربایگان، تبریز امروزی را توری (چشمیه یا رود گرم) می‌گفته‌اند (دانشنامه جهان اسلام، ۱۳۷۵: ۲۸۳). برخی دیگر، وجه تسمیه تبریز را ناشی از آتشفسان‌های کوه سهند و آب‌های گرم اطراف این شهر می‌دانند و آن را در زبان فارسی متداول به معنی «تب‌ریز» و «تب پنهان‌کن» ذکر می‌کنند. احتمال می‌رود این تسمیه یعنی «پنهان کننده تب و گرم» با جنبش‌های آتشفسانی کوه سهند مربوط باشد (مینورسکی، پیشین). گرانتووفسکی هم مانند مینورسکی واژه تبریز را وارث و پنهان کننده تَف و گرمای ناشی از آتشفسان‌های کوه سهند می‌داند (رئیس‌نیا، ۱۳۷۹: ۱۰۲۸). همچنین برخی محققین معتقد‌اند که نام تبریز از واژه «تُورِیز» گرفته شده است که در زبان پهلوی به معنای «باعث جاری شدن» بوده و به ظاهر اشاره به چشم‌های بی‌شمار آب معدنی دارد که در دامنه‌های سهند جاری است (رضازاد، ۱۳۸۰: ۳۷).

#### ۴-۱-۵. زنجان

در مورد وجه تسمیه شهر زنجان تا کنون نظرات گوناگونی از سوی پژوهشگران و نویسنده‌گان ارائه شده است. قدیمی‌ترین نامی که به این منطقه اطلاق شده است، «زنديگان» به معنای اهل کتاب زند (معروف‌ترین کتاب آین زردشتی ساسانی) و گان از پساوند اهل باستان است که در دوره ساسانیان بر این منطقه گذاشته شده است. نظر دیگر این است که بنای شهر زنجان در زمان اردشیر بابکان ساخته شده و در آن زمان نام شهین یعنی منسوب به شاه به آن اطلاق می‌شده است. از اواخر دوره قاجاریه به علت استقرار ایل خمسه فارس، نام خمسه نیز بر آن نهاده شد (افشار سیستانی، پیشین: ۲۷۶).

#### ۴-۱-۶. دریاچه اورمیه

برای این دریاچه در طول تاریخ و در زبان‌ها و منابع مختلف نام‌های گوناگون داده شده است. بزرگ‌ترین دریاچه ایران در آذربایجان است که آن را چیخت، کبودان، دریاچه ارمیه، دریاچه ارمیه، دریاچه تلا و شور دریا، شاهی و رضاییه نامیده‌اند (پورداوود، ۱۳۳۸: ۱۴۴). در منابع آشوری «نائیری سفلی» و در اوستا «چیخت» (درخشان) نامیده شده است. استрабون نام این دریاچه را سپوت<sup>۱</sup> ثبت کرده که به نظر پژوهندگانی چون پورداوود و ادوین

1. Spauta

رأیت، باید کپوت<sup>۱</sup> بوده باشد؛ چراکه حرف «سین» در الفبای یونانی به حرف «کاف» می‌ماند و به آسانی ممکن بوده چنین اشتباہی روی دهد (رئیس‌نیا، پیشین: ۵۰). از نظر پورداوود، اصل این کلمه در پارسی باستان «کپوت» بوده که به معنای «کبود» است (پورداوود، پیشین: ۱۴۴). صاحب حدودالعالم، ابن حوقل و مسعودی در آثار خود «دریای کبودان» و مستوفی در نزهت القلوب «چیچست» نامیده است (بسی‌نا، ۱۳۷۲؛ ابن حوقل، ۱۳۵۴؛ مسعودی، ۱۳۴۹؛ مستوفی، ۱۳۳۶: ۸۷-۸۸).

#### ۱-۱-۵. سبلان

سبلان را که محلی‌ها «ساوالان» و عرب‌ها «سولان» گویند، در مغرب اردبیل واقع شده است. وجه تسمیه این کوه را مورخین به اختلاف ذکر کرده‌اند، عقیده بعضی بر آن است که چون سابقاً در این محل سه جانور عظیم‌الجثه از نوع خزندگان زندگی می‌کرده‌اند، بنابراین به سه کولان معروف است و برخی از سو-آلان که کاملاً کلمه‌ای ترکی و به معنی آبگیر فارسی است، نام بردۀ‌اند، شاید این وجه تسمیه به واسطه برف‌های دائمی است که آب همیشه از آن جاری است (عبداللهزاده، ۱۳۴۶: ۱۶). در حدودالعالم نوشته شده که به ناحیه آذربایجان کوهی است خرد به نزدیکی اردبیل (اردبیل)، آن را کوه سبلان خوانند. ابن حوقل در صوره‌الارض، یاقوت در معجم‌البلدان و مستوفی در نزهت‌القلوب از سبلان نام بردۀ‌اند و آن را کوهی بزرگ خوانده‌اند (پورداوود، ۱۳۳۸: ۱۶۰-۱۵۷).

#### ۱-۱-۶. سهند

سهند نام رشته کوهی در جنوب شهر تبریز، شمال شهر مراغه و شرق دریاچه ارومیه است. نام این کوه در اوستا اسنونت<sup>۲</sup> خوانده شده است (همان: ۱۶۴). بررسی وجه تسمیه برخی از شهرهای مهم و قدیمی منطقه (اردبیل، ارومیه، تبریز و...)، کوه‌های سبلان و سهند و دریاچه ارومیه نشان می‌دهد که وجه تسمیه این اسمی به زبانی غیر از ترکی بوده و اگر هم اسامی برخی مناطق آذربایجان ترکی شده، مربوط به بعد از حاکم شدن ترکان در آذربایجان بوده است که پدیده‌ای طبیعی محسوب می‌شود.

1. Kapauta (kapautau)

2. Asnavant

## ۵-۲. بررسی برخی واژه‌های رایج در منطقه

در این پژوهش در جهت بررسی واژه‌ها و لغات رایج در زبان فعلی مردم آذربایجان، به ویژه آلات و ادوات کشاورزی مصاحبه‌ای با برخی از روستاییان به ویژه افراد ساکن در روستاهای هرزند و گلین قیه در منند و کرینگان در ورزقان که از جزایر زبانی در آذربایجان و به اعتقاد برخی از اندیشمندان باقی مانده زبان بومی آذربایجان در این روستاهای رایج است، پرداخته شد. نتایج مصاحبه در جدول‌های زیر آورده شده است:

جدول ۱. واژه‌های کشاورزی

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
آتش	أُوت	Ot	أُش	Otaš	اوتش	Utaš
چشمہ	چشمه، بولاغ	Çeşme,Bülag	کھریز	Kahriz	چاشمه	Çâşma
رودخانه	چای	Çay	وُشت	Vošt	-	
گاو	اینک	Inak	گُو	Göv	گو	Göv
گوساله	بیزو	Bizo	گوک	Gük	گوک	Gük
گاو ماده	اوکوز	Okuz	مُره گو	Möragöv	مه قو	Maqöv
گوسفند	فُويون، داور	Qoyün, davar	وره، پاس	Pâs	پس	pas
بزغاله	چپیش	Çpiş	بُربالا	Bozbala	بِزکه	Bezek
بز	گئچی	Keçi	بِز	Bez	بِز	Bez
اسپ	آت	At	أُسب	Osb	آسپ	Asp
طويله	*پیه	Paya	چی	Pöyö	پوغو	Poqo
گندم	بوغدا	Bogda	گوندوم	Goundom	گوندوم	Goundom
جو	آرپا، جو	Arpa	چو	Çav	چو	Çav
علف	أُوت	Out	اولاف	Olâf	جئو	Çav
بیل	بل*	Bel	بور	Bor	بیل	Bil
كلنگ	قازما	Qazma	كلنگ	Kolang	كلنگ	Kolang
شنکش	دیرمیق*	Dirmiq	دیرمیق	Dirmiq	دیرمیق	Dirmiq
کاوهان	کوتان	Kotan	إمروز	Emrûz	هیش	Hiš
بذر، دانه	کور، توخوم*	Tüxüm	توم	Tum	توم	Tum
داس	أُوراق*	Oraq	منلاقا، أوراق	Mönqölâ	درو	Deru

ادامه جدول ۱

فارسی	ترکی	آوانویسی آوانویسی هرزنی	آوانویسی تاتی	آوانویسی
باغ	*باغ	Bâq	باغ	Raz
زمین	یئر	Zemi, Bemi	زمی، بمی	Zemi
خاک	توبراق	Xogh	خوق	Xok
کاه	سامان*	Somer	سُمر	سامان، سُمر
سنگ	داش	Seq	سخ	Seq
کاشتن	ائمه	kâş	کاش	Fisde
زراعت	*آکین*	Bejkaş	بیز کاش	Akin
درو	*بیچمئک	Derev	درو	Biçin
کشاورز	اکینچی	-	-	Raaşbara
تیر	*کرکی	Teşı	تشی	Karki
کلوخ	*کسک	Lender	لندر	Kasak
تیر	*بالتا، دهحر	Tavâr	توار	Balta
اره	*بوچقو	Ghassu	قسو	Büçghi
روغن	یاغ	Rüven	روون	Rughan
نان	چورک	Nun	نون	Nun
آرد	اون	Urda	اوردا	rdaÖ
سبز مینی	پرالما	-	-	-
پیاز	سوغان	Pivuz	پی یوز	Piyöz
مرغ	توپیغ	Kork	کورک	Kork
تخم مرغ	یومورتا	Uyo	اویو	vaÖ
گوشت	أت	Għüjd	قوڑد	Għüjd
آلو	*آلی	Ali	آلی	Ali
آلبالو	*گیله نار	Gilanâr	گیلانار	Gilanâr
زرد آلو	ایریک	Ghasü	قسو	Għasi
انگور	اوزوم	Angur	انگور	Angir
هلو	*هولی	Hüli	هولی	Hüli
خیار	*خیار	Xiyar	خیبار	Gülbasar

ادامه جدول ۱

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
خربزه	*قُون	Ghövn	قُون	Ghövn	قُون	Ghövn
گیلاس	*گیلاس	Gilus	گیلاس	Gilas	گیلاس	Gilus
گلابی	*امرود	Ârmud	امرود	Amrud	آرمود	Ârmud
لوبیا	*لُبیا	Lobiya	لوبیه	Lobya	لوبیه	Lobiya
نخود	*نُخود	Noxu	نهر	Noxd	نخود	Noxu
گردو	گردکان، جویوز*	Viyuz	جویوز	Çaviz	جویز	Viyuz
جهفری	*جهفری	Çafari	جهفری	Çafari	جهفری	Çafari
مرزه	*مرزه	Marze	مرزه	Marze	مرزه	Marze
گشنیز	*گشنیز	Gašniz	گشنیز	Gaşniz	گشنیز	Gašniz
تلخون	*تلخون	Talxün	تلخون	Talxün	تلخون	Talxün
آب	سو	U	أُو	Sü	او	U
ماست	يوقوت		مووست	Yoqt	Most	
پنیر	*پنیر	Panir	پنیر	Panir	پنیر	Panir
دوغ	آیران	Dü	دو	Airan	Dü	Dü
سرشیر	خام، قیماخ*	Qemax	قیماخ	Qemax, Xama	قیماخ	Qemax
شیر	*سوت	Şrt	شرت	Süt	شیت	Şrt
نمک	دوز	Namök	نمُوك	Düz	نمُوك	Namök
عسل	بال	Ângi	آنگی	Bal	عل	Ângi
عدس	مرجیمک*	Marjumak	مرجمک	Mrajimak	مرجیمک	Marjumak
برنج	دویو	Berez	برز	Düyi	بیرینچ	Birij

\*واژه‌های مشترک بین زبان‌های ترکی، تاتی و هرزنی

بر اساس نتایج، بیش از نیمی از واژه‌های کشاورزی به زبانی غیر از ترکی بوده و تأیید کننده این مسئله است که ترکان به سبب آنکه اقوامی کوچ رو (گله‌دار) بودند، به خاطر سبک زندگی شان کمتر از ادوات کشاورزی که ویژگی زندگی یکجانشینی است، استفاده می‌کردند، بنابراین بیشتر واژه‌های کشاورزی به زبان ترکی نیستند. اما در منطقه آذربایجان از آنجا که کشاورزی یکی از شیوه‌های اصلی تأمین معیشت مردم بوده است، این واژه‌ها بیشتر به زبان بومی آن منطقه است که شاخه‌ای از زبان‌های ایرانی بوده است. در مصاحبه از

واژه‌هایی که هم در کشاورزی و هم گله‌داری وجود دارد، به ویژه اسامی حیوانات پرسیده شده که این واژه‌ها در بین زبان‌های ترکی، تاتی و هرزنی متفاوت است.

جدول ۲. واژه‌های خویشاوندی

فارسی	معادل ترکی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی
پدر	* آتا، دده*	Dada	دَدا	Ata, Dada	آتا، دده	Ata, Dada
مادر	* آنا، ننه*	Nana	نَّا	Dada	دده	Ana
زن	آرواد	Yan	ين	Yan	بن	Arvad
مرد	کیشی	Mert	مرت	Merd	مرد	Kişi
دختر	قیز	Kina	کینا	Kina	کَنه	Qiz
پسر	اوغلان	Zuvâ	زووا	Zöra	ژرَه	Oğlan
خواهر	* باجی	Bâçı	باجی	Hö	هُو	Bâçı
برادر	قارداش	Bero	بروو	Börör	بُرر	Qardaş
دایی	* دایی*	Dayi	دایی	Dayi	دایی	Dayi
عمو	* عمو*	Umii	اومنی	Amii	عمو	Amii
خاله	* خالا*	Xale	خاله	Xale	خاله	Xala
عمه	* عمه، بی‌بی*	Bibi	بی‌بی	Amma, Bibi	بی‌بی، عمه	Amma, Bibi
بچه	اوشق	Herden	هردن	Höltöl	ھُتل	Uşaq

\*واژه‌های مشترک بین ترکی، تاتی و هرزنی

بررسی واژه‌های خویشاوندی نشان می‌دهد که در برخی از واژه‌ها بین زبان‌های فارسی، ترکی، هرزنی و تاتی و برخی نیز فقط بین زبان‌های فارسی، ترکی، هرزنی و تاتی مشترک است.

جدول ۳. واژه‌های اعضای بدن

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
زبان	Dil	Zubun	زبون	Zubun	زبون	Zubun
صورت	اوز	Dim	دیم	Uz	صورت	Sürat
دهان	آغیز	Gav	گو	Aqiz	گو	Gav
دندان	دیش	Dândun	دوندون	Diş	داندون	Dândun
چشم	گوز	Çoš	چوش	Guz	چوش	Çš
انگشت	بارماق	Ungüşt	اونگوشت	Barmaq	آنگشت	Ângišt
سر	باش	Sar	سر	Baş	سر	Sar
مو	توك، ساج	Mü	مو	Tuk, Saç	مو	Mü
گوش	گولاق، قولاغ	Ghuš	قوش	Qulaq	گوش	Guš
بینی	بورون	Vene	ونی	Burun	ونا	Venâ
گردن	بوئون	Giri	گیری	Boyun	گری	Geri
لب	دُوداق	Lev	لبو	Dodaq	لبوت	Lrbut
پا	آیاق	Pöca, Yeng	پچه، ینگ	Ayaq	لنگ	Leng
دست	آل	Dost	دُست	Əl	داست	Dâst
ناخن	دیرناخ	Naxön	ناخن	Dirnax	نوتا	Nuta

در بررسی واژه‌های اعضای بدن نشان می‌دهد که به‌غیر از یک یا دو مورد، واژه‌های اعضای بدن بین زبان ترکی و زبان بومی آذربایجان متفاوت بوده است.

## جدول ۴. واژه‌ها و وسائل آشپزخانه

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
خانه	اُئو	Ev	کر	Kar	کا	Kâ
آجر	کرپیش*	Karpiş	کرپیش	Karpiç	کرپیچ	Karpiç
دیگ	قازان*	Qâzan	قزنه	Qezne	قرنه	Qezne
فاشق	فاسیق، ملاقا*	Qâşıq, Mâlâqâ	مالاقا	Mâlâxâ	ملخه	Mâlâqâ
جارو	سوپورگه	Sürerga	گزه	Geze	گیزا	Gizâ
تابه	تاوا*	Tâvâ	تاوا	Tâvâ	تاوا، توا	Tâvâ, Tuvâ
پیاله	پیالا*	Piyâlâ	پیالا	Piyâlâ	پیلا	Pilâ
کبریت	کیریت*	Kibrit	کیرویت	Kirvit	کیرویت	Kirvit

\* واژه‌های مشترک بین زبان‌های ترکی، تاتی و هرزنی

بررسی واژه‌ها و وسائل آشپزخانه، نشان می‌دهد که بیشتر واژه‌ها بین ترکی و زبان هرزنی و تاتی مشترک ک بوده است.

## جدول ۵. واژه‌های اوقات روز و فصل‌ها

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
امشب	بوگجه	Buğjeh	إشو	Enşav	إشا	Eşâ
دیشب	دونن گتجه	Dunangəjə	زیرشو	Zirşav	زیرشا	Zirşâ
دیروز	دونن	Dunan	زیر	Zir	زیر	Zir
شب	گتجه	Ğəja	شۇ	Şav	شا	Şâ
روز	گون	Gun	رو	Ru	روز	Rüj
امروز	بیون	Büyün	امرو	Emru	امرو	Emru
گرم، گرما	ایستی	Isti	گرم	Gorm	گارم	Gârm
باران	یاقیش	Yâqiş	ورون	Vörün	ورون	Vurun
سرما، سرد	سویخ	Soüx	سورد	Sord	سرد، سرت	Sârd, Sârt
خورشید	گون	Gün	روژ	Ruj	هرشی	Harşı
برف	قار	Qâr	ووهور	Vohor	وار	Vâr
ابر	بولوط	Bülüt	هیر	Her	بلید	Bolid
تگرگ	دولی	Doli	دولی	Doli	دولی	Doli

ادامه جدول ۵

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
بهار	باهار	Bâhâr	آواسور	Yaz	آوانویسی	باھار
تابستان	یایی	Tustun	تابستون، Yai	Yai	توستون	توبستون، یایی
زمستان	قیش	Zsmâston	زیمستون	Qiş	زماستون	زیمستون
پاییز	پاییز	Purezi	پوروز	Payiz	پوریزی	پوریزی

نتایج بررسی واژه‌های اوقات روز و فصل‌ها نشان می‌دهد که بیشتر واژه‌ها بین ترکی و زبان تاتی و هرزنی متفاوت است.

جدول ۶. واژه‌های اعداد

فارسی	ترکی	آوانویسی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی
یک	بیر	I	ای	I	ای	آوانویسی
پنج	بس	Pinç	پینچ	Pinç	پینچ	آوانویسی
ده	اون	Dâ	دا	Doh	دُوه	آوانویسی
چهارده	اوندورد	DavâCu	دواچو	rdaöC	چُرده	آوانویسی
بیست	ایرمی	Vist	ویست	Vist	ویست	آوانویسی
پنجاه	اللی	Pinço	پینچو	Pinçev	پینچو	آوانویسی
شصت	آتمیش	De si	دِ سی	Šast	شست	آوانویسی
هشتاد	سهسان	Pinçoresi	پینچوره سی	Haştö	هشتُو	آوانویسی
صد	یوز	Sâ	سا	Sa	سه	آوانویسی
هزار	مین	Hazo,Dâsâ	هَزو، داسا	Hazo	هَزو	آوانویسی
دوم	ایكمجی	De	د	Devemçi	دوايمجي	آوانویسی

نتایج مصاحبه نشان می‌دهد که در بین اعداد، وجه اشتراکی بین زبان‌های ترکی و تاتی و هرزنی وجود ندارد. پایه شمارش اعداد اصلی در زبان‌های ترکی و گویش کرینگان و هرزنی از یک تا ده، بیست، سی، صد، هزار، میلیون و... است، اما هر کدام واژه خاصی دارند. در خواندن و نوشتن اعداد مرکب ابتدا دهگان، سپس جز یکان آورده می‌شود که در هر سه زبان مشترک است. اما در گویش کرینگانی از پنجاه به بالا شماره شصت از ضرب کردن سی در دو ساخته می‌شود و شماره‌های هفتاد، هشتاد و نود از افزودن بیست و

سی و چهل به پنجاه پدید می‌آید. در اعداد ترتیبی هم در زبان ترکی و گویش هرزنی به آخر عدد کلمه «امجی<sup>1</sup>» اضافه می‌شود، در حالی که در گویش تاتی در اعداد ترتیبی علامت خاصی ندارد.

جدول ۷. ویژگی‌های صرفی و نحوی

فارسی	ترکی	هرزنی	آوانویسی	تاتی	آوانویسی	آوانویسی
علامت جمع						
دختران	قیزلار	کینوی	Kinoy	کینانده	Kinânde	
ترکیب وصفی و اضافی (صفت و موصوف)						
دختر خوب	یاخچی قیز	Yâxçi Qiz	چ کینه	ÇAk Kina	ÇoKinâ	
حالت اضافی (مضاف و مضاف الیه)						
باغ سیب	آلما باغی	ÂlmâBâgi	سوی راز	Sev Râz	سیوی باغ	Siv Bâg

علامت جمع در زبان ترکی اگر آخرین حرف کلمه صدادار باشد، «لار» و اگر بی‌صدا باشد «لر» به کلمه اضافه می‌شود. در گویش هرزنی علامت جمع «اوی<sup>2</sup>» است که اگر آخرین حرف اسم با صدا باشد، حرف صدادار حذف و «اوی» به آخر کلمه اضافه می‌شود و اگر بی‌صدا باشد، علامت جمع بدون تغییر به آخر کلمه اضافه می‌شود. در گویش تاتی هم علامت جمع «نده» است که اگر آخرین حرف اسم با صدا باشد، «نده» اضافه می‌شود، ولی اگر بی‌صدا باشد، ابتدا کسره یا یای مسکور به آن اضافه می‌شود.

ترکیب وصفی و اضافی (صفت و موصوف) در گویش هرزنی و تاتی همانند ترکی آذری است و همیشه صفت قبل از موصوف آورده می‌شود. حالت اضافی (مضاف و مضاف الیه) در گویش هرزنی و تاتی همانند ترکی آذری است و همیشه صفت قبل از موصوف آورده می‌شود، با این تفاوت که علامت اضافی که «یای مکسور» است به مضاف الیه اضافه می‌شود، در حالی که در ترکی آذری این به مضاف اضافه می‌شود. همچنین برای آشنا شدن با ترتیب اجزای جمله و یافتن تشابه یا تفاوت بین زبان ترکی آذری با گویش‌های هرزنی و تاتی، جمله‌ای به عنوان نمونه – که در مصاحبه پرسیده شده – آورده شده است.

1. Emçi

2. Oy

#### جدول ۸. ترتیب اجزای جمله

Man Az Bag Amadam	من از باغ آمدم.	فارسی
Man Bâgdân Galdim	من بغدادن گلديم.	ترکی
Man Râzi Âmârin	من رازی آمارين.	هرزنی
Mun Bâgko Umiyne	مون باغ کو اوومی ينه.	تاتی

ترتیب اجزای جمله در هر سه زبان ترکی آذری و گویش تاتی و هرزنی به صورت «فاعل + مفعول + فعل» بوده و مشابه هم است. به طور کلی، بررسی نتایج مصاحبه نشان می‌دهد که تا حدودی ساختار مشابهی بین زبان ترکی با گویش هرزنی و تاتی از لحاظ دستوری وجود دارد.

#### ۶. جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

ورود ترکان به آذربایجان از اواخر قرن چهارم (هق) با مهاجرت ترکان سلجوقی آغاز شد و تا دوره صفویه ادامه داشت. ترکان که اقوامی کوچ نشین بودند، شرایط جغرافیایی مناسب در آذربایجان باعث شد توجه ویژه به منطقه داشته باشند. در این زمان روادیان از اعراب مهاجر در این منطقه حکومت می‌کردند. شرایط سیاسی و اجتماعی حاکم بر آن زمان آذربایجان، پراکنده بودن قدرت سیاسی، نبود یک دولت مقدر که از مهاجرت آنان به این منطقه جلوگیری کند، هم‌مرز بودن آذربایجان با حکومت‌های شدادیان، ارمنیان، گرجیان و رومیان و اختلاف و درگیری که با آنان داشتند، سبب شده بود حاکمان آذربایجان برای تقویت نیروی نظامی خود به دنبال متحданی علیه آنان پاشند و قدرت جنگاوری ترکان عاملی شد تا هیچ مانعی در برابر مهاجرت آنان به این منطقه وجود نداشته باشد.

ترکان که اقوامی چادرنشین و گله‌دار بودند، ابتدا در مراتع و چراگاه‌های مجاور دهها روستاها در آذربایجان ساکن شدند. آنان با روی آوردن به زندگی نیمه‌چادرنشینی و روستایی و نفوذ تدریجی در زندگی اقتصادی و اجتماعی روستانشینان منطقه آذربایجان و شرکت فعال در تحکیم مناسبات فتووالی توanstند بر منطقه حاکم شوند. آنان برای از بین بردن نفوذ و قدرت سیاسی مالکان بزرگ محلی و حفظ موقعیت سیاسی و اجتماعی خود،

زمین‌های کشاورزی را به صورت اقطاع به فرماندهان خود می‌بخشیدند و مالکان را به صورت رعیت درآورده و خود جای آنان را می‌گرفتند و به مالکان زمین تبدیل می‌شدند، برخی در قبال این سیاست دولت حاکم از این منطقه مهاجرت کرده و بیشتر به عراق کوچ کردند.

در دوره حکومت ایلخانان مغول، اهالی بومی غیرترک آذربایجان، به ویژه تات‌ها به دلیل حاکم بودن مغولان و برتری سیاسی، تحت فشار قرار گرفته و مجبور به ترک زمین و دیار خود شدند. این فشار با نقشه‌ای حساب شده و به طریق زیر اجرا شد: نخست، با تشکیل شرکت‌های تجاری به نام «اورتاچ» که اداره امور آن در دست شهزادگان و خوانین مغول و ترکان اویغور بود و از تمام امکانات دولتی در اداره امور آن استفاده می‌کردند، تجارت در منطقه را در انحصار خود گرفته بودند و از این طریق مالیات سنگین بر امور تجاری وضع می‌کردند. در نتیجه تجارت (بومی) تات‌نمی توانستند قروض خود را به این شرکت‌ها پردازند و به رعیت تبدیل می‌شدند. در زمان حکومت مغول‌ها نیز همانند دوره سلجوقیان سیاست اقطاع اجرا می‌شد و برای از بین بردن نفوذ و قدرت سیاسی مالکان بزرگ محلی و حفظ موقعیت سیاسی و اجتماعی خود، زمین‌های کشاورزی را به صورت اقطاع به فرماندهان خود می‌بخشیدند، مالکان را به صورت رعیت در می‌آورdenد و خود جای آنان را می‌گرفتند و به مالکان زمین تبدیل می‌شدند. همچنین از بومیان (تات‌ها) برای خدمت در نظام (امور نظامی) استفاده نمی‌کردند و در مواقعی هم که سرباز می‌شدند آنان را با علامت مخصوص تحقیر می‌کردند. بنابراین بومیان برای ارتباط با آنان و انجام و رفع نیازهای خود زبان ترکی را فراگرفتند.

حکومت صفویان یک تفاوت اساسی با سایر حکومت‌های ترک دارد و آن اینکه بنیانگذاران این سلسله ترک نبودند، ولی ترکان (ترکان قزلباش) در به قدرت رسیدن آنان نقش عمده‌ای داشتند. این عامل باعث شده بود که حاکمان صفوی به زبان ترکی توجه ویژه داشته و در بیشتر امور حکومت از قزلباشان استفاده می‌کردند. از سوی دیگر با انتخاب مذهب شیعه به عنوان مذهب رسمی کشور از سوی شاه اسماعیل صفوی - که از زبان ترکی برای امور مذهبی استفاده می‌کردند - زبان ترکی بعد از فارسی تبدیل به یک زبان دولتی و درباری شد و در این دوره منطقه آذربایجان تقریباً به طور کامل به یک منطقه ترک‌زبان تبدیل شد. بنابراین مردم بومی برای گذران امور زندگی و راحتی در انجام کارهایشان،

ایجاد رابطه و بیان خواسته‌های و نیازهای خود به حکام، انجام معاملات اقتصادی، کاهش هزینه مبادلات اقتصادی و... مجبور بودند زبان حاکمان را یاد بگیرند.

از سویی دیگر چون آنان اقوامی چادرنشین بودند وجود شرایط مساعد جغرافیایی و طبیعی برای زندگی دامداران در منطقه آذربایجان باعث شده بود که در ابتدا در نزدیکی روستاهای سکونت کنند، از این‌رو مسئله «ترکی شدن» زبان مردم آذربایجان ابتدا از روستاهای و آبادی شروع شد و شهرها در ابتدا در برابر نفوذ زبان ترکی مقاومت کردند، اما با رونق گرفتن کار آنان در روستاهای تدریج زمینه برای ورودشان به شهرها باز شد. بنابراین برخلاف نظر برخی از زبان‌شناسان اجتماعی و جامعه‌شناسان زبان که معتقدند تغییر زبان ابتدا از شهرها روی می‌دهد، این پدیده در منطقه آذربایجان ابتدا ادر روستاهای اتفاق افتاده است.

بررسی اسناد و مدارک تاریخی در مورد وجه تسمیه شهرهای قدیمی و مهمی چون اردبیل، تبریز، اورمیه و زنجان و دریاچه اورمیه و کوههای سبلان و سهند نشان داد که وجه تسمیه هیچ کدام به زبان ترکی نبوده است. بنابراین اگر ترکی زبان بومی مردم این منطقه بود، باید این شهرها وجه تسمیه ترکی داشته‌اند. همچنین بنا بر یافته‌های تحقیق، بررسی یافته‌های میدانی و مصاحبه با برخی از افراد ساکن در روستاهای هرزند، گلین قیه و کرینگان در رابطه با تعداد از واژه‌ها و آلات و ادوات کشاورزی، لوازم منزل، میوه‌ها، فصل‌ها، اعداد و برخی اصطلاحات و برخی ویژگی‌های صرفی و نحوی نشان داد که بیش از نیمی از واژه‌های کشاورزی (ابزارآلات، میوه‌ها و سبزی‌ها) به زبانی غیر از ترکی بوده و از آن‌جا که ترکان اقوامی کوچ رو (گله‌دار) بودند، به خاطر شبک زندگی‌شان کمتر از ادوات کشاورزی که ویژگی زندگی یک‌جانشینی است، استفاده می‌کردند، بنابراین بیشتر واژه‌های کشاورزی به زبان ترکی نیستند. اما در منطقه آذربایجان از آنجا که کشاورزی یکی از شیوه‌های اصلی تأمین معيشت مردم بوده است، این واژه‌ها بیشتر به زبان بومی آن منطقه است که شاخه‌ای از زبان‌های ایرانی است. البته در مصاحبه از واژه‌هایی که هم در کشاورزی و هم گله‌داری وجود دارد به خصوص اسمی حیوانات نیز پرسیده شده که این واژه‌ها در بین زبان‌های ترکی، تاتی و هرزنی متفاوت است

در زمینه لوازم منزل نیز واژه‌های مشترکی بین ترکی، تاتی، هرزنی و حتی فارسی وجود دارد. دلیل این امر تغییر شیوه زندگی ترکان از کوچ روی به یک‌جانشینی در روستاهای

و شهرهای آذربایجان است. اما واژه‌های اعضاي بدن اوقات روز و فصل‌ها و برخی واژه‌هایي دیگر اشتراك زیادی دیده نشده است. در زمينه اعدا نيز در زبان تركى و گويش‌های هرزني و تاتي همانند فارسي برای اعداد يك تا ده و همچنین بيست، سی و...، صد هزار و... کلمه خاصی وجود دارد و در شمارش و نوشتن اعداد مرکب نيز ابتدا دهگان بعد يکان آورده می‌شود. در اعداد ترتیبی برای گويش تاتي علامت خاصی وجود ندارد، اما در گويش هرزني همان‌طوری که در فارسي به آخر عدد حرف «م» اضافه می‌شود همانند تركى آذري کلمه «اینچی» به آخر اعدا اضافه می‌گردد. همچنین بررسی برخی از ویژگی‌های صرفی و نحوی بين زبان تركى آذري و گويش‌های تاتي و هرزني تا حدودی ساختار دستوري مشابهی را نشان می‌دهد.

لازم است به اين نكته اساسی اشاره شود که با تغيير زبان بومي و حاكميت زبان تركى در آذربایجان زبان بومي به طور كامل از بين نرفته و تازمان حاضر نيز در برخی از روستاهای آذربایجان، از جمله هرزند و گلين قيه در مرند، كرينگان در ورزقان، عنبران در نمين و برخی از روستاهای خلخال زبان بومي آذربایجان رواج دارد. شايد مهم ترین علت زنده ماندن اين زبان در اين مناطق را نداشتني راه ارتباطي با روستاهها و شهرهای مجاور، دانست، به طوری که برخی از اين روستاهها به ویژه كرينگان تا يكى دو دهه پيش فاقد هرگونه راه ارتباطي بود.

## فهرست منابع

### الف) منابع فارسی

۱. ابن حوقل، محمد (۱۳۵۴). صوره‌الارض، ترجمه جعفر شعار، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
۲. ارنسکی، ای.م. (۱۳۷۹). مقدمه فقه اللغة ایرانی، ترجمه کریم کشاورز، تهران: انتشارات پیام.
۳. افشار سیستانی، ایرج (۱۳۷۸). پژوهش در نام شهرهای ایران، تهران: روزنه.
۴. بشیرزاد، حسن (۱۳۸۶). زبان مازندرانی: جایگاه، کاربرد و نگرش گویشوران در مازندران، رساله دکترا، تهران: دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی.
۵. به‌آذین، داریوش (۱۳۸۲). «اردبیل»، از ایران چه می‌دانم؟، شماره ۲۹، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.
۶. بهزادی، رقیه (۱۳۷۳). قوم‌های کهن در آسیای مرکزی و فلات ایران، تهران: نشر نی.
۷. بی‌نا (۱۳۷۲). حدودالعالم من المشرق الى المغرب، ترجمه میرحسین شاه، تهران: الزهراء.
۸. پرگاری، صالح (۱۳۸۱). «رونده قدرت‌گیری ترکان در تاریخ ایران»، پژوهشنامه علوم انسانی، شماره ۳۴: ۲۷۰-۲۴۷.
۹. پورداوود، ابراهیم (۱۳۳۸). یستا، جلد ۲، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
۱۰. حق‌شناس، علی محمد (۱۳۷۰). شعر و زاد و مرگ زبان‌ها: مقالات ادبی و زبان‌شناسی، تهران: نیلوفر.
۱۱. دانشنامه جهان اسلام (۱۳۷۵). زیرنظر غلامعلی حداد عادل، جلد ششم، تهران: بنیاد دایره المعارف بزرگ اسلامی.
۱۲. رئیس‌نیا، رحیم (۱۳۷۶). آذربایجان در سیر تاریخ ایران از آغاز تا اسلام، جلد اول و دوم، تهران: انتشارات مبنای.
۱۳. رضازاد عموزین الدینی، مجید (۱۳۸۲). تاریخ تیریز از دوران باستان تا برآمدن مغولان، تبریز: اختر.
۱۴. زهتابی، محمدعلی (۱۳۸۵). تاریخ دیرین ترکان ایران، ترجمه علی احمدیان سرای، تبریز: اختر.
۱۵. سرداری‌نیا، صمد (۱۳۸۸). سیری در تاریخ آذربایجان، تبریز: نشر اختر.
۱۶. سعیدیان، عبدالحسین (۱۳۸۳). دایره المعارف شهرهای مهم جهان، تهران: علم و زندگی - آرام.
۱۷. سوسور، فردیناند (۱۳۷۸). درس‌های زبان‌شناسی همگانی، ترجمه نازیلا خلخالی، تهران: فرزان.
۱۸. صفری، بابا (۱۳۵۰). اردبیل در گذرگاه تاریخ، جلد اول، تهران: [بی‌نا].
۱۹. طالعی قره‌قشلاقی، عزیز (۱۳۷۳). روند تاریخی مهاجرت ترکان به آذربایجان و آثار و نتایج آن، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده تاریخ.
۲۰. طالعی قره‌قشلاقی، عزیز (۱۳۸۶). «تأثیر مهاجرت ترکان در تغییر و تحول زبان مردم

- آذربایجان»، فصلنامه علمی پژوهشی دانشگاه الزهرا (س)، سال هفدهم، شماره ۶۵: ۹۳-۱۲۷.
- .۲۱. عبدالهزاده ملکی، جمشید (۱۳۴۶). اردبیل (شهر مقدس)، تهران: انتشارات امیرکبیر.
- .۲۲. کسری تبریزی، سیداحمد (۱۳۷۷). شهریاران گمنام، تهران: انتشارات جامی.
- .۲۳. لمبیتون، ا.ک.ج. (۱۳۸۵). تاریخ ایران کبیریج (از آمدن سلجوقیان تا فروپاشی دولت ایلخانان)، ترجمه حسن انوشه، جلد پنجم، تهران: امیرکبیر.
- .۲۴. مدرسی، یحیی (۱۳۶۸). درآمدی بر جامعه‌شناسی زبان، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- .۲۵. مدرسی، یحیی (۱۳۸۸). «تحولات اجتماعی- سیاسی و زبان‌های ملی»، فصلنامه تحقیقات فرهنگی، دوره دوم، شماره ۱-۱۶: ۱.
- .۲۶. مدرسی، یحیی و حسن بشیرنژاد (۱۳۸۵). «چرا و چگونه زبان‌ها می‌میرند؟»، مجله زبان و ادب دانشگاه علامه طباطبائی، شماره ۳۰: ۸۳-۱۰۶.
- .۲۷. مرتضوی، منوچهر (۱۳۶۰). زبان دیرین مردم آذربایجان، تهران: انتشارات دکتر محمود افسار یزدی.
- .۲۸. مستوفی قزوینی، حمدالله (۱۳۳۶). نزهت القلوب، تهران: انتشارات طهوری.
- .۲۹. مسعودی، ابوالحسن علی بن حسین (۱۳۴۹). التنبیه و الاشراف، ترجمه ابوالقاسم پاینده، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتابو.
- .۳۰. مشکور، محمدجواد (۱۳۴۹). نظری به تاریخ آذربایجان و آثار باستانی و جمعیت‌شناسی آن، تهران: انتشارات انجمن آثار ملی.
- .۳۱. موسوی اردبیلی نجفی (موسوی ننه کرانی)، سید فخرالدین (۱۳۷۸). تاریخ اردبیل و دانشمندان، اردبیل: انتشارات شیخ صفی‌الدین.
- .۳۲. میرمحمدی، حمیدرضا (۱۳۸۳). پژوهشی بر نام شهرها و آبادی‌های ایران، تهران: انتشارات مشهور.
- .۳۳. مینورسکی، ولادیمیر فدوریچ (۱۳۳۷). تاریخ تبریز، ترجمه عبدالعلی کارنگ، تبریز: انتشارات کتاب فروشی تهران.
- .۳۴. ناطق، ناصح (۱۳۵۹). زبان آذربایجان و وحدت ملی ایران، مجموعه انتشارات ادبی و تاریخی، موقوفات دکتر محمود افسار یزدی، شماره ۱۱.
- .۳۵. نوابی، عبدالحسین (۱۳۵۰). شاه طهماسب صفوی (مجموعه استناد و مکاتبات تاریخی همراه با یادداشت‌های تفضیلی)، جلد دوم، تهران: انتشارات بنیاد و فرهنگ ایران.
- .۳۶. نوابی، عبدالحسین و عباسقلی غفاری فرد (۱۳۸۱). تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره صفویه، تهران: انتشارات سمت.
- .۳۷. نوبن، حسین (۱۳۸۳). تاریخ پیدایش ترک در ایران و آذربایجان، اردبیل: صدرا.
- .۳۸. هال، رابرت (۱۳۵۰). زبان و زبان‌شناسی، ترجمه محمدرضا باطنی، تهران: شرکت سهامی کتاب‌های جیبی.
- .۳۹. یارشاطر، احسان (۱۳۵۴). دانشنامه ایران و اسلام، جلد اول، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- .۴۰. یاقوت حموی، شهاب الدین (۱۳۶۲). معجم البلدان، ترجمه محمد پروین گنابادی، تهران:

انتشارات امیر کبیر - ابن سینا.

### ب) منابع لاتین

1. Aitchson, Jean (1996). Language Change: Progress or Decay? Cambridge: Cambridge University Press.
2. Crystal, David (2000). Language Death, Cambridge: Cambridge University Press.
3. Fasold, Ralph (1987). The Sociolinguistics of Society, Cambridge: Cambridge University Press.
4. Grimes, B.F. (2002)." Global Language Viability": <http://www.Sil.org/socialx/ndg-lg-grims-article.html>.
5. Hudson.R.A. (1996). Sociolinguistics, Cambridge: Cambridge University Press.
6. Labov, W. (1972). Sociolinguistic Patterns, Philadelphia: University of Pennsylvania Press .
7. Kamwangamalu, Nkonko M. (2003). "Social Change and Language Shift: South African", Annual Review of Applied Linguistics 23: 225-42.
8. Kerswill, Paul (2006)."Migration and Language", In Klaus Mattheier, Ulrich Ammon & Peter Trudgill (eds.) Sociolinguistics/Soziolinguistik. An International handbook of the science of language and society, Vol 3. Berlin: De Gruyter.