

رویارویی دانشمندان مغرب و اندلس با غزالی و کتاب احیاء علوم الدین

علیرضا روحی^۱

علی غفرانی^۲

چکیده:

ابوحامد محمد غزالی (۵۰۵-۴۵۰ق/۱۱۱۱-۱۰۱۴م) دانشمند برجسته مسلمان بود که با طرح اندیشه‌ها و دیدگاه‌های چالش برانگیز خود، واکنش‌های مختلفی را از سوی دانشمندان مناطق مختلف جهان اسلام برانگیخت و به برخی آثار و اندیشه‌هایش انتقاد شد. دیدگاه‌های غزالی در آثار گوناگونش به ویژه احیاء علوم الدین به مغرب و اندلس نیز راه یافت و برخوردهای متفاوتی را در آن سرزمین‌ها که از لحاظ سیاسی زیر حکومت مرابطین قرار داشت، ایجاد کرد و عده‌ای به مخالفت با غزالی برخاستند. جمود فکری و تعصب شدید مرابطین و تأثیرگذاری دانشمندان متعصب و یکسونگر بر حکومت مرابطین، علی بن یوسف بن تاشفین فرمان روای مرابطی را بر آن داشت تا در سال ۵۰۳ق/۱۱۰۹م دستور سوزاندن کتاب احیاء علوم الدین را صادر کند. مهم‌ترین علل برنتاییدن این اثر، وجود احادیث ضعیف یا مجعلوں، بیان اندیشه‌های اهل تصوف و توجه غزالی به علم اصول فقهه بود. در عین حال برخی دانشمندان مغرب و اندلس به حمایت از غزالی و آثارش برخاستند و تلاش کردند اتهامات مزبور را پاسخ دهند.

کلیدواژه:

غزالی؛ سوزاندن احیاء علوم الدین؛ مرابطین، اندلس.

۱. (نویسنده مسؤول) دانشیار دانشگاه علوم اسلامی رضوی مشهد، گروه تاریخ، فرهنگ و تمدن ملل اسلامی، dr.rohy@gmail.com

۲. دانشیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه بوعلی سینا، a.ghofrani@basu.ac.ir
تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۱۲/۲۳؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۱/۲۳

مقدمه

ابوحامد محمد بن محمد غزالی دانشمند برجسته قرن پنجم و آغاز قرن ششم هجری است و با عنوانی چون حجه‌الاسلام، مجدد قرن پنجم، زنده‌کننده علوم دین، امام ائمه دین و القاب مشابه، شناخته می‌شود. (صریفینی، ۱۴۱۴: ۷۶؛ الونشیریسی، ۱۴۰۱: ۶؛ الفارسی، ۱۴۰۳: ۸۳؛ ذهبی، ۱۴۰۵: ۱۹، ج ۳۲۲: ۱۴؛ سبکی، ۱۴۱۳: ۲۰۳؛ سبکی، ۱۴۱۳: ۱۰؛ الفارسی، ۱۴۰۳: ۷) غزالی از سیزده سالگی به مجالس علمی راه یافت. در بزرگسالی پس از آن که مدتی در نظامیه نیشابور و بغداد تدریس کرد، دچار انقلاب فکری و روحی گردید و سرانجام پای در دامن عزلت کشید و به تصوف و انزوای از مردم تمایل یافت. عزلت‌نشینی او حدود ده سال به طول انجامید. او به علمای دنیاگرا اعتراض داشت و انگیزه و نیت دانشمندان را خالص و الهی نمی‌دانست. ابوحامد در *حیاء علماء الدین* نظرات خود را تبیین کرده و در بحث مستوفا، به طبقه علماء و فقهایی که علم و دین را دستاویز خواهش‌های دنیایی و مقام و مال کرده‌اند، حمله کرده و ویژگی‌های ایشان را در احیاء برشمرده است. (غزالی، ۱۳۶۴، ج ۱: ۱۵۷-۱۴۱) عنان همین حمله‌ها را عامل اصلی به جود آمدن دشمنی بر ضد او دانسته است. (عنان، ۱۴۱۱، ج ۳: ۷۹)

غزالی در آثار دیگر ش نظرات مشابهی دارد. در کتاب *متعاصد الغلاسنه* روایاتی در ذم علماء دنیاگرا آورده است. (غزالی، ۱۴۱۳: ۳۷۵) در کتاب *اصناف المغوروین*، علمای مغورو را با توجه به تخصص شان به یازده فرقه تقسیم و به هر یک به صورت جداگانه حمله کرده است. (غزالی، *اصناف المغوروین*، بی‌تا: ۳۸-۳۶) غزالی علم را فقط برای خداوند و نه برای شهرت و استفاده مادی می‌خواهد. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۱۹۳) او فقها را به آزاد ساختن خویش از بندگی تقلید و رجوع به منابع اصیل اسلامی، کتاب و سنت دعوت می‌کند و علمای نالایق را برمی‌تابد. مخالفان غزالی برآنند که قصد غزالی، برهم زدن اساس دین و مذهب است. (همائی، ۱۳۴۲: ۴۰۲-۴۰۰) سبکی، نامه غزالی به برخی از معاصرانش را نقل می‌کند که بیانگر دشمنی شدید وی با علمای دنیا طلب و مادی‌گرا است. محتوای این نامه که به شیوه صوفیانه و روش عرفانی نوشته شده است، درباره پرهیز دانشمندان از امور مادی و دنیایی است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۶۷-۲۶۱) از یک جهت نفوذ مکتب ظاهري که توجه خاصی به ظاهرگرایی در فهم و تفسیر متون شرعی داشت و به ویژه گسترش آن دیشه‌های ابن حزم (۴۵۶-۱۰۶۳ق/۹۳۳-۱۰۶۳م) در اندلس که کاملاً به فهم ظاهري

شريعت تمرکز داشت. از طرف دیگر گسترش مذهب مالکی باعث تشدید اختلافات با غزالی به عنوان یکی از بزرگترین فقهای شافعی که اشعری مسلک بود، به شمار می‌آمد.

طرح مسئله

اندیشه‌ها و دیدگاه‌های چالش برانگیز غزالی، موجب واکنش‌های مختلف از طرف دانشمندان گردید. برخی دانشمندان اندلس، حمله‌های تندي به او کردند و ایرادهای جدی به او گرفتند. گاهی تمامی آثار و زمانی بخشی از افکار و اندیشه‌هایش را انکار و رد کردند. در این میان، شدت انکار و مخالفت با اندیشه‌های غزالی متفاوت بود. برخی همچون ابن حمدين (۵۰۸.ق/۱۱۱۴) با شدت تمام به غزالی تاخت و نظرات او را یکسره کفر دانست، اما برخی همچون قاضی عیاض (۵۴۴.ق/۱۱۴۹) و ابن صلاح (۶۴۳.ق/۱۲۴۵) به خردگیری بسندۀ کردند. در مقابل این گروه، عده‌ای از دانشمندان صوفی مسلک به دفاع از غزالی برخاستند. قیام ابن قسی (۵۴۶.ق/۱۱۵۱) و دعوت ابن تومرت، مهم‌ترین جنبش‌های سیاسی بودند که بازگشت به آثار غزالی را تبلیغ کردند. از بین آثار غزالی، بیشترین مخالفت‌ها با کتاب احیاء علوم الدین صورت گرفت. بر اثر بدخواهی و سعایت بسیار ابن حمدين و برخی معاندین غزالی، سرانجام علی بن یوسف بن تاشفین در سال ۵۰۳ ق/۱۱۰۹ دستور داد کتاب احیاء علوم الدین را بسوزانند. گرچه این دستور با جدیت پیگیری شد، ولی در درون حکومت مرابطین، با این حکم مخالفت‌هایی شد و با به قدرت رسیدن موحدین، این تضادها آشکارتر گردید.

نخستین آشنایی دانشمندان اندلس با غزالی

شهرت غزالی در زمان حیاتش به صورت فraigیری در جهان اسلام گستردۀ شد و بسیاری از دانشمندان، به مطالعه و بررسی آثار او پرداختند. نخستین آشنایی دانشمندان با آثار و نوشته‌های غزالی در منطقه اندلس، در آغاز دولت مرابطین بود. یوسف بن تاشفین (۵۰۰.ق/۱۱۰۶) فرمانده نظامی مرابطین، در چند مرحله به اندلس آمد و در صدد تصرف آنجا برآمد. او فقیه عبدالله بن محمد بن عربی معافری و ابوبکر پسرش را برای انجام دو امر مهم به شرق اعزام کرد. نخست از خلیفه عباسی المستظہر بالله (حکم ۵۱۲-۴۷۸ ق/۱۱۱۸-۱۱۰۸) خواست تا ولایت مغرب و اندلس را به او بسپارد.

دیگر آن که از فقهای برجسته مشرق به ویژه غزالی و ابوبکر طرطوشی، حکم تصرف اندلس و انقراض ملوک الطوایف را بگیرد. (ابن خلدون، ۱۴۰۸، ج ۶: ۲۵۰) چون فقیه ابومحمد بن عربی و پسرش به بغداد رسیدند، با غزالی ملاقات کردند و وضعیت اندلس و اقدامات امیرالمسلمین یوسف بن تاشفین در جهاد با نصاری و تقویت دین اسلام، تفرقه ملوک الطوایف و برتری طلبی مسیحیان را به غزالی گزارش دادند. آنان به غزالی یادآور شدند که اطاعت امیرالمسلمین یوسف، واجب نمی‌شود تا زمانی که سند شرعی از جانب خلیفه مسلمین صادر شود. (ابن‌العربی، بی‌تا: ۱۴۵)

ابن عربی و پسرش از غزالی تقاضا کردند تا نسبت به حقانیت و درستی اقدامات یوسف بن تاشفین در برابر ملوک الطوایف، فتوایی صادر کند. غزالی به تقاضای آن‌ها پاسخ داد. فتوایی در این خصوص صادر کرد و در فتوای مفصلش، یوسف بن تاشفین را مطیع خلیفه عباسی المستظره دانست و نبردهای او را با گروه‌های متمرد بر حق شمرد. به ویژه یادآور شد که برخی از ملوک الطوایف با مسیحیان هم پیمان شده‌اند و باید با آنان نبرد کند تا به امیری عادل که به خلافت عباسی معتقد است، گردن نهند. همچنین غزالی دست یوسف را بر غنایم و اسیران کاملاً بازگذاشت؛ زیرا حکم دشمنان یوسف را حکم قیام‌کنندگان بر ضد امیر عادل که به خلافت عباسی معتقد است، می‌دانست. غزالی در این فتوا، اقدامات یوسف بن تاشفین را با تاکید، تایید و در پایان خلیفه عباسی را تشویق به حمایت از یوسف کرد. (ابن‌العربی، بی‌تا: ۱۴۶)

فتوای غزالی بسیار اهمیت داشت؛ زیرا در آن، فتوای یوسف در جهاد بر ضد ملوک الطوایف بر حق شمرده و فتوا به مشروعیت حکومت وی داده شد. با این فتوا احترام یوسف نزد علماء افزایش یافت. یوسف بن تاشفین بر صدور فتوای غزالی پای می‌فرشد و به مذهب غزالی و اختلاف وی با دانشمندان مالکی اندلس، توجه نداشت. دانشمندان مالکی انتقادات تندي به نظرات و دیدگاه‌های او در خصوص جمود فکری و عدم اخلاص دانشمندان داشتند، بیشتر این انتقادها به احیاء علوم الدین وارد بود. پس از آن نیز غزالی در نامه‌ای به یوسف بن تاشفین از ابن عربی و فرزندش تمجید و به طور مفصل فتوایش را شرح کرد. (عنان، ۱۴۱۱، ج ۳: ۴۲-۴۳ و ۵۳۰) این فتوا بیانگر توجه علمای شرق به امور اندلس بود و در آن غلبه مسیحیان، زنگ خطری برای همه مسلمانان به شمار می‌آمد. ابن عربی در اسکندریه در آغاز سال ۴۹۳ ق ۱۱۰۰ م درگذشت

و فرزندش ابوبکر با دو نامه از فقهای مشرق به اندلس بازگشت. بنا به نقل برخی منابع، غزالی به مصر رفت و از اسکندریه عزم سفر دریایی برای دیدار یوسف بن تاشفین داشت، اما خبر مرگ یوسف در سال ۵۰۰ ق/۱۱۰۶ او را از این سفر بازداشت. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۱۹۹؛ ابن خلکان، بی‌تا، ج ۷: ۱۱۳؛ ابن کثیر، ۱۴۱۳، ج ۵۳۴؛ السلاوی، بی‌تا، ج ۲: ۵۸)

سوژانده شدن کتاب احیاء علوم الدین در اندلس

پس از مرگ یوسف بن تاشفین در سال ۵۰۰ ق/۱۱۰۶، پرسش علی جانشین وی شد. ارتباط او با فقهاء بسیار کرم بود. دانشمندان در زمان او نفوذ زیادی در امور یافتن و جایگاه والایی کسب کردند، به گونه‌ای که او هیچ امری را بدون مشورت با فقهاء انجام نمی‌داد. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۰) علی بن یوسف، تابع مذهب عموم مردم در مغرب و اندلس بود و از علمای فروع بسیار حمایت می‌کرد. فقهاء نزد امیرالمسلمین، علم کلام را تقبیح و کسی را که در علم کلام مطالعه می‌کرد، کافر دانستند. در دوره علی بن یوسف با علم کلام مبارزه شد تا جایی که علی بن یوسف، نسبت به علم کلام و پیروان آن کینه فراوان پیدا کرد و هر کسی را که چیزی از کتب کلام نزدش بود، مجازات می‌کرد. از این رو تأییفات غزالی و به ویژه احیاء علوم الدین با نظراتِ دانشمندان مغرب در تضاد بود. علمای مغرب معتقد بودند آثار غزالی، منتقد فقه اصیلی است که سلف صالح به آنان عرضه کرده است. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱) سبکی و ذهبی در بحث مفصلی، به اختلافات علمای اندلس درباره غزالی اشاره دارند. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۶-۲۴۰؛ ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۰-۳۲۹)

در اوایل سال ۵۰۳ ق/۱۱۰۹ کتاب احیاء علوم الدین به اندلس رسید. این اثر از برترین و نفیس‌ترین کتاب‌های غزالی به شمار می‌آمد. (ابن خلکان، بی‌تا، ج ۴: ۲۱۷) علمای اندلس آن را بررسی و نقد کردند. بزرگ‌ترین دانشمند اندلس که این کار را انجام داد، ابوعبدالله محمد بن علی بن حمدين (۵۰۸.۵ ق/۱۱۱۴) بود. او به همراه تنی چند از دانشمندان اندلس، بر فساد کتاب همداستان شدند و از آن به بدی یاد کردند. علی بن یوسف بن تاشفین نظر آنها را پذیرفت و دستور داد تا کتاب را به روغن آغشته و در مسجد قرطبه در جلوی در غربی در محضر فقهاء و بزرگان شهر که در پیشاپیش همه ابن حمدين بود، بسوزانند. (ابن قطان، ۱۹۹۰: ۷۱-۷۰؛ مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱؛ ابن عذاری، ۱۹۸۳، ج ۴: ۵۹؛ السلاوی، بی‌تا، ج ۲: ۷۵؛ ابن ابی الدینار، ۱۰۶-۱۰۷: ۱۲۸۶)

سوزاندن احیاء علوم الدین تنها در قرطبه نبود، بلکه در سایر شهرها همچون المريه^۱ نیز اتفاق افتاد. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۷؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۱۷) امیرالمسلمین در دستورالعملی تهدید کرد چنانچه چیزی از کتاب‌های غزالی نزد کسی پیدا شود، اقدام به ریختن خون او و مصادره اموالش خواهد کرد و در این زمینه شدت عمل به خرج داد. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱؛ السلاوی، بی‌تا، ج ۲: ۷۵) پس از آن علی بن یوسف به همه بلاد اندلس و مغرب نامه نوشت و دستور داد تا نسخه‌های کتاب احیاء علوم الدین را ضبط و نابود کنند. سوزاندن احیاء علوم الدین در مراکش و سایر بلاد مغرب نیز ادامه یافت. (السلاوی، بی‌تا، ج ۲: ۷۵) دانشمندان مغرب و اندلس تنها به کتاب احیاء انتقاد نمی‌کردند و در روایت مراکشی اشاره شده است که همه کتاب‌های غزالی را سوزانده‌اند. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱) سیاست سوزاندن کتاب غزالی در طی دوره حکومت مرابطین ادامه داشت. در عصر حکومت تاشیفین بن علی، در جمادی الاولی سال ۵۳۸ق/۱۱۴۳م بار دیگر این دستور طی منشوری که برای بلنسیه^۲ صادر گردید، با تأکید دنبال شد. (عنان، ۱۴۱۱، ج ۳: ۱۵) برخورد با کتاب احیاء در طول ۳۰ سال باعث شد توجه به این کتاب کم و نسخه‌های آن مخفی گردد. حمله‌های مرابطین به کتاب بدانجا انجامید که حتی در افریقیه نیز کتاب‌های غزالی نایاب شد. با وجود نقد و انتقاد و مخالفت‌های شدید با آثار و اندیشه‌های غزالی، طرفداران نیرومندی در دوره مرابطین به دست آورد.

(پاک، ۱۳۸۱: ۴۴)

دلایل سوزاندن کتاب احیاء علوم الدین

امام محمد غزالی-البته نه به اندازه فلاسفه- اهل دلیل و برهان و قیاس و از نظر اعتقادی، اصولی بود و به تصوف نیز اعتقاد داشت. او همچنین اهل اجتهداد و انتقاد

۱- المؤرّیه شهر بزرگی از منطقه الیبره از اعمال اندلس است. از این شهر تجارت و کشتی‌های تجاری به تجارت می‌پردازند و در آن بندرگاه کشتی‌ها قرار دارد. (ادریسی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۳۳۶-۳۳۷؛ حموی، ۱۹۹۵، ج ۵: ۵) این شهر به دستور عبدالرحمن الناصر در سال ۳۴۴ق/۹۵۵م بنای گردید. (حمیری، ۱۴۰۸: ۱۱۹)

۲- بلنسیه نام منطقه و شهر مشهوری در اندلس و متصل به منطقه تدمیر است. بین این شهر تا تدمیر و طرطوشة^۳ روز راه است. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۱: ۴۹۰) این شهر در شرق اندلس و در زمینی صاف واقع شده و از پادگانهای اندلس به شمار می‌آید. تجارت در این شهر رونق زیادی دارد. (حمیری، ۱۴۰۸: ۴۷)

(ادریسی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۵۵۶)

بود و حقایق غیرقابل انکار را از هر فرقه و نحله‌ای می‌پذیرفت و اوهام و خرافات را رد می‌کرد. (همایی، ۱۳۴۲؛ ۳۹۰-۳۹۲). او در این زمینه با جمود فکری علمای ظاهربین نیز مخالفت داشت و علاوه بر تفسیر و تأویل آیات قرآن و احادیث، سخنان چند پهلوی برخی صوفیان را به نیکوترین وجه تفسیر و تأویل می‌کرد، اما علمای مالکی اندلس و مغرب، اهل فروع بودند و همانند پیروان مذهب ظاهربیه نصوص و احادیث را مطابق ظاهر آن معنی می‌کردند و هیچ تعلیل و تأویلی را نه در آیات قرآن و احادیث و نه در سخنان صوفیه نمی‌پذیرفتند.

آنان که عقل و اندیشه را در مباحث دینی فاقد ارزش و جایگاه تلقی می‌کردند، می‌گفتند خداوند هیچ کاری را به جهت علتی انجام نمی‌دهد، حتی اگر خدا و رسول علت حکمی را بیان کنند، نمی‌توان در غیر آن امر سرایت داد. فقه ظاهربیه نیز مبتنی بر نصوص بود و قیاس و استحسان نزد ظاهربیان ارزشی نداشت. از این رو طبیعی است که مالکیان با چنان زمینه‌های فکری مبتنی بر ظاهربگایی، تحمل هیچ نوع دگراندیشی را در حوزه معارف دینی نداشته باشند و به مقابله با اندیشه‌های نوینی همچون اندیشه‌های غزالی برآیند.

۱- بیان مفاهیم صوفیه:

تصوف در شرق اسلامی، پیش از عصر غزالی، به تدریج در حال رشد بود و جایگاه خاصی داشت. عده‌ی زیادی از دانشمندان به آن گرایش یافتند. غزالی خود از عزلت‌نشینی و روی آوردنش به تصوف بحث کرده و آن‌گونه که خود در کتاب *المتشتمل من الصالح* سخن گفته، تصوفش از رجب سال ۴۸۸ق/۱۰۹۵م آغاز گردید. (غزالی، المتقى، بی‌تا؛ ۱۷۶؛ ابن خلکان، بی‌تا، ج ۴: ۲۱۷) پدر و برادر غزالی در گرایش او به تصوف، تأثیر بسیاری داشتند. بزرگ‌ترین راهنمای او در تصوف ابوعلی فارمدی و ابوبکر نساج بودند. او اعتقاد داشت تصوفی که از قرآن و احادیث حضرت رسول (ص) نباشد، پایه‌اش استوار نیست. وی در تصوف و سیر و سلوک از بسیاری از معاصرانش پیش افتاد. (همایی، ۱۳۴۲: ۴۰۲-۴۰۰) شاگردی غزالی نزد امام‌الحرمین جوینی باعث شد او از تعالیم صوفیه بهره ببرد. (ابن الصلاح، ۱۹۹۲، ج ۱: ۵۴۲ و ۲۶۰؛ ابن‌کثیر، ۱۴۱۳، ج ۶: ۵۳۴؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۱۹۶) غزالی فراوان به تأثیر پذیری از تصوف، به ویژه از مطالب ابوطالب مکی، حارت محاسبی

و بخش‌هایی از جنید، شبیل و ابویزید بسطامی و بزرگان متصرفه اشاره دارد. (غزالی، ۱۳۶۴: ۱۱۰-۹۲؛ غزالی، ۹۳، ۱۹۴-۲۶۴، ۲۱۴، ۲۶۰؛ المنقد، بی‌تا: ۱۷۰-۱۷۱)

غزالی صوفیان را یکی از چهار دسته طالبان حقیقت و از خاصان حضرت حق و اهل مکافه و مشاهده می‌داند (غزالی، المنقد، بی‌تا: ۱۱۷) او کتاب احیاء رادر دمشق و در دوره عزلت‌نشینی و تصوفش نوشته. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۱۶ و ۱۲۱) در این کتاب با نگاهی عرفانی و صوفیانه و با استفاده از آیات و احادیث و به روشی عقلی و اجتهادی، سعی در تبیین مفاهیم اسلامی دارد.

علمای مالکی اندلس، دشمنی شدیدی با تصوف داشتند، بسیاری از صوفیه را متهم به کفر و زندقه و گمراهی می‌کردند، مطالب مبالغه‌آمیز صوفی منشانه در احیاء باعث بی‌اعتباری کتاب غزالی نزد آنان می‌شد. از نخستین و مهمترین صوفیان اندلس، ابن‌مسرّه (۳۱۹.۵ ق/۹۳۱ م) است. پس از او این عریف (د. ۵۳۶ق/۱۱۴۱م) مکتب ابن‌مسرّه را دنبال کرد. با ورود آثار غزالی به اندلس، برخی از موضوعات صوفیه نیز به همراه این آثار به اندلس وارد شد. گزارش‌هایی از برخورد علمای اندلس با تصوف وجود دارد. ابن‌عریف که از عرفان و صوفیان بر جسته بود، در المربیه با فقهای شهر به ستیز پرداخت. او در زهد و عبادت مشهور بود و پیروانی از صوفیه پیدا کرد. فقهای المربیه این امر را نپذیرفتند و بین دانشمندان درباره او اختلاف بسیار به وجود آمد. (ابن‌الابار، ۱۴۲۰: ۱۹-۱۸)

ابواسحاق ابراهیم بن محمد شاطبی (۷۹۰-۱۳۸۸ق) مهمترین دانشمند اندلسی است که به رد و انکار صوفیه پرداخت. او در مقدمه کتاب خود *اعتصام*، بحثی را درباره غربت دین اسلام و انحرافات دین و نیز دشمنی صوفیه و تصوف با دین مطرح کرده است. (شاطبی، بی‌تا، ج ۳۰-۱۷: ۱) سپس در سرتاسر کتاب دو جلدی مفصل خود، به بیان بدعت در دین و ذم آن و پرهیز از صوفیه پرداخته است. طرطوشی از مهمترین دانشمندانی است که مفاهیم عرفانی و صوفیه را دلیل ضعف غزالی دانست (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹۹: ۴۹۴، ۳۳۹، ۳۳۴) و با بدینی، اشکالات زیادی را به صوفیه می‌گرفت. (الونشریسی، ۱۴۰۱، ج ۱۱: ۱۶۳-۱۶۲) طرطوشی برآن بود «غزالی عالمی جلیل بود که فضایل خاصی داشت و عقل و فهم در او جمع شده بود، اما او علمش را با آرای فلسفه و رموز حلاج درآمیخت و به فقهها و متکلمین طعنه زد، به گونه‌ای که نزدیک بود دینش را از بین ببرد». (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۲)

تا حدی نامفهوم بود، از این رو با این موضوعات مخالفت و سعی در انکار آن داشتند. گرایش غزالی به تصوف، باعث حمله دانشمندان مغرب به غزالی شد. آنان تصوف را با علوم شرعی مقایسه کردند و در اموری، جایگاه شریعت را نزد غزالی مشکوک دیدند. سبکی اشاره به این برخوردها دارد و دربارها به دفاع از تصوف غزالی پرداخته است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج: ۶، ۲۵۲، ۲۴۶، ۲۴۴)

منظور از اصول، علم اعتقادات و بررسی مبانی اعتقادی دین است که در برابر فروع قرار می‌گیرد. منظور از فروع، علم به احکام عملیه و عبادات و تبیین اعمال عبادی است.

-۲- اهتمام غزالی به علم اصول فقه

یکی از موضوعات مهم برای غزالی، علم اصول فقه بود. او نسبت به اصول فقه توجهی تمام داشت و تخصص ویژه‌ای در این علم کسب کرد. (ابن‌کثیر، ۱۴۱۳: ۵۳۶؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج: ۳۵؛ ۱۲۰: ۳۵) غزالی سه کتاب به نام‌های «المنخول من تعليقات علم الأصول»، «صفوهاللآلی من علم اصول الفقه» و «المستصنفی» در این زمینه تالیف کرده (ربانی بیرجندی، ص: ۵۶) و در آن‌ها به ویژه در *المستصنفی* به مباحث اصول ژرف نگریسته و به بیان مراتب علم اصول و کیفیت آن پرداخته است. (غزالی، المستصنفی، بی‌تا: ۸-۶). آقای ربانی بیرجندی در مقاله «أصول اهل سنت» که در سال ۱۳۹۲ در پژوهشنامه فقه اسلامی و مبانی حقوق سال اول شماره ۱، چاپ شده، مدعی است که کتاب‌های اصولی اهل سنت به دو روش جداگانه تالیف شده است. دسته‌ای به شیوه فقهاست و تالیفات آن‌ها رنگ و بوی فقهی دارد. گروه دوم که غزالی هم از آنهاست، به شیوه متکلمان و اهل دلیل و برهان هستند. (ربانی بیرجندی، ص: ۵۲-۵۳) اما علمای مالکی اندلس با کلام و شیوه متکلمان موافق نبودند و بیشتر به علم فروع و عبادات توجه داشتند. غزالی به علمای فروع حمله و آنان را منتبه به جهله کرد و آنها را افرادی می‌دانست که از علم اصول آگاهی ندارند. (عنان، ۱۴۱۱، ج: ۳: ۷۹) دانشمندان اندلس این نظرات غزالی را برنمی‌تافتند، از این رو با کتاب احیاء علوم الدین مخالفت کردند. از دیدگاه فقهای دوره مرابطین، این نظرات غزالی در خصوص اهداف علم، به معنی خروج از جایگاه فقهی است. مراکشی در خصوص گرایش دانشمندان عصر مرابطین به علم فروع می‌نویسد: «تنها علم فروع مذهب مالکی نزد علماء و امیرالمسلمین اهمیت

داشت و این امر بگونه‌ای افزایش یافت که کتاب خدا و حدیث پیامبر اکرم (ص) را فراموش کردند و حتی یک نفر از مشاهیر آن زمان توجهی به کتاب خدا و احادیث نبوی نداشت». (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱) آنان تمایل زیادی داشتند تا به غزالی اتهام بزنند؛ زیرا او را با تفکراتِ موجود در مغرب و اندلس در تعارض می‌دیدند. از این رو غزالی را به جهت تحلیل‌هایی که از مقاصد فقه در کتاب احیاء علوم‌الدین آورده بود، در معرض انتقادات و دشمنی فقهاء و دانشمندان اندلس قراردادند.

۳- استفاده غزالی از موضوعات کلامی و علوم عقلی:

غزالی در آغاز به علوم عقلی و به ویژه فلسفه و منطق روی آورد و تلاش کرد با استفاده از آن به فهم و تبیین مفاهیم اسلامی بپردازد. (همایی، غزالی‌نامه، ۱۳۴۲: ۴۰۵) این هدف او به خوبی در کتاب *مقاصد الفلاسفة* دیده می‌شود. او در این اثر، افکار فلسفه را خلاصه کرده است. (غزالی، ۱۹۶۱، ۱۸: ۱۳) در واقع این اثر را برای انکار و رد فلاسفه نوشت، به عنوان مقدمه *تهاافت الفلاسفة* قرار داده است. غزالی فیلسوفان را یکی از چهار دسته طالبان حقیقت و آنان را اهل منطق و برهان می‌داند و به سه دسته عمده: دھری‌ها، طبیعی مسلک‌ها و خداشناسان تقسیم می‌کند. (غزالی، *المنقد من الضلال*، بی‌تا: ۱۱۷)

در قرن پنجم در اندلس علوم عقلی و به ویژه فلسفه و کلام، با مخالفت دانشمندان روبرو گردید و عکس العمل شدید آنان را به دنبال داشت. مراکشی می‌نویسد: «دانشمندان اندلس به تکفیر متكلمان پرداختند و فقهاء نزد امیرالمسلمین علم کلام را تقبیح و از کراحت سلف صالح نسبت به آن یاد کردند و آنرا بعد از در دین دانسته و چنان در وجود او دشمنی نسبت به کلام به وجود آوردن که امیرالمسلمین دستور داد با علم کلام و کسانی که چیزی از کلام نزدشان یافت شود، برخورد شود؛ در این زمینه تا آن اندازه پیش رفتند که کتاب‌های غزالی را یکسره کفر و زندقه دانستند و از امیر علی بن یوسف خاستند تا کتاب احیاء را بسوزاند». (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱)

غزالی در مفاهیم فلسفی پیرو ابن سینا بود. حساسیت و مخالفت دانشمندان اندلس نسبت به ابن سینا برشدت دشمنی نسبت به غزالی افزود و باعث حساسیت بیشتر نسبت به غزالی گردید. (ذهبی، ۱۴۱۳، ۱۲۱: ۳۵؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۴۱) سبکی در رد این دیدگاه اشاره می‌کند: «غزالی ابن سینا را کافر می‌دانست. پس چگونه به او اقتدا نموده

است. در کتاب المقتضی من الضلال اشاره کرده که ابن سینا شیخی در فلسفه نیست... غزالی همه فلسفه را کافر می‌داند و در رد فلسفه آثاری دارد. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۲۴۷: ۶، ۲۴۹) سپس سبکی در دفاع از غزالی اشاره می‌کند که غزالی در علم اصول تخصص یافته و پس از آن به فلسفه روی آورد چنانکه در کتاب المقتضی من الضلال دیده و تصریح می‌شود که او در علم کلام بیش از فلسفه متخصص شده است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۲۴۷: ۶)

در برخی از آثار پیروان مذهب مالکی، نمونه‌هایی از مخالفت با غزالی دیده می‌شود. قاضی عیاض که هم‌عصر با غزالی است، در باب اجماع فقهی، نظراتی در مخالفت با غزالی آورده است. (قاضی عیاض، ۱۹۸۳، ج ۱: ۵۱) مخالفت مذهب مالکی با علوم عقلی باعث شد علمای اندلس نسبت به دانشمندانی که در این زمینه تخصص یافته بودند، دشمنی و آثار دانشمندانی چون غزالی را نابود کنند.

۴- وجود احادیث ضعیف و بدون سند یا احادیث جعلی در احیاء علوم الدین

برخی مخالفان غزالی با استناد به وجود احادیث جعلی در احیاء علوم الدین، این احادیث را برای حمله به غزالی بهانه کردند. (ابن کثیر، ۱۴۱۳: ۵۳۶) افرادی چون مازری، ضمن حمله به احادیث کتاب، مطالبی را به عنوان احادیث غلط و اشتباه از آن نقل کرده است. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۰؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۲-۱۲۱) ابوبکر طرطوشی نیز غزالی را به استفاده از این احادیث ضعیف متهم ساخته است. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۴۹۴ و ۳۳۹-۴۹۳) احادیث کتاب احیاء توسط افرادی همچون ابوالفضل عراقی، سبکی و برخی دانشمندان دیگر استخراج و بررسی شده است. سبکی احادیثی را که سندی ندارند، در بخشی از شرح حال غزالی به صورت جداگانه گردآورده است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۹۷-۲۸۷) در شرح احوال غزالی آمده است چون او در اواخر حیاتش به زادگاه خود طوس بازگشت، به علم حدیث روی آورد و با اهل حدیث همنشین شد. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۱۸) صحیحین رانزد عمر بن عبدالکریم بن سعدویه فراگرفت. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۸۳) ابن کثیر برآن است غزالی در اواخر عمرش به تعمق در صحیح بخاری پرداخت، به گونه‌ای که گفته شده او در حالی از دنیا رفت که کتاب صحیح بخاری روی سینه‌اش بود. (ابن کثیر، ۱۴۱۳: ۵۳۶)

غزالی صحیح مسلم و بخاری را به خوبی می‌شناخت و احادیثی از آنها را در جزء

چهارم کتاب احیاء آورده است. سبکی به دفاع از غزالی پرداخت و احادیث احیاء را از حدیث‌های منقول در کتاب‌های فقهی و آثار صوفیان می‌دانست. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۴۹) ذهبی نیز به دفاع از غزالی و کتاب احیاء برخاسته است و می‌نویسد: «من درباره کتاب احیاء می‌گوییم که در آن احادیث باطل بسیاری است، اما در آن خیر بسیاری هم وجود دارد». (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۹-۳۴۰) علاوه بر عوامل فوق، دلایل دیگری همچون وجود مذهب مالکی نیز باعث تشدید اختلاف با غزالی می‌گردید. این مذهب از زمان سحنون بن سعید (۲۰۶-۱۶۰ق/ ۷۷۶-۸۲۱م) و به ویژه پس از آن که او در سال ۱۷۷ق/ ۷۹۳م به مغرب وارد شد، در افریقیه گسترش یافت و به تدریج دامنه آن به اندلس رسید و مالکیان در اندلس غلبه یافتند. دانشمندان متعددی از مالکیان در اندلس ساکن و موجب گسترش این مکتب درآنجا شدند. از بزرگترین دانشمندان مالکی، قاضی عیاض (۴۷۶-۱۱۴۹ق/ ۱۰۸۳م) است که با غزالی دشمنی شدیدی داشت.

علاوه بر این، مکتب ظاهري نیز در اندلس گسترش یافت. این مکتب توسط داود بن علی ظاهري (۲۷۰-۲۲۰ق/ ۸۳۵-۸۸۳م) پایه‌گذاري شد. نخستین فردی که این مکتب را به اندلس وارد کرد، شاگرد داود، عبدالله بن محمد بن قاسم (۲۷۰-۲۷۵ق/ ۸۸۵-۸۳۵م) (ر.ک: ابن فرضی، ۱۴۰۸، ج ۱: ص ۲۵۷) بود. اساس اعتقادی آن بر استنباط از ظواهر نصوص و مخالفت با هر نوع رأی و قیاس، متمرکز است. این ویژگی باعث ممتاز شدن این مکتب نسبت به سایر مذاهب است. بر جسته‌ترین دانشمند ظاهری مسلک، ابن حزم ابو محمد علی بن احمد (۳۸۴-۹۹۴ق/ ۱۰۶۴-۴۵۶م) است. اندیشه‌های وی در اندلس پیروان بسیاری یافت. وجود این دو مکتب باعث تشدید اختلاف با غزالی و شافعیان گردید.

مهمترین دانشمندان مخالف غزالی:

۱- محمد بن علی بن حمدیں (۵۰۸-۱۱۱۴ق/ ۴۲۹-۱۰۴۷م)

ابن حمدیں مهمترین دانشمندی است که با کتاب احیاء علوم الدین سرسختانه دشمنی ورزید و مجدانه برای سوزاندن و نابودی آن تلاش کرد. او قاضی الجماعه قرطبه بود (ابن بشکوال، ۱۳۷۴، ج ۱: ۵۴۰-۵۳۹) و نزد علی بن یوسف بن تاشفین نفوذ بسیار داشت و تلاش‌هایی در جهت رد و انکار نظریات غزالی انجام داد. ابن حمدیں در واقع حکم سوزاندن کتاب احیاء را از علی بن یوسف گرفت. علی بن یوسف در این خصوص از فقهها

نظرخواهی کرد و همگی بر ضرورت نابودی این کتاب و آگاهی دادن درباره گمراهی‌های آن و جلوگیری از ضلالت‌های آن متفق شدند و این امر را به علی بن یوسف رسانند. علی بن یوسف بنابر نظر فقهها به همه اقالیم دستورالعملی صادر کرد تا به مصادره کتاب و سوزاندن آن و تفتیش کتابخانه‌های خصوصی و عمومی بپردازند (الحلل الموشیه، ۱۳۹۹: ۱۰۴) و مراقب باشند تا کسی کتاب احیاء را در اختیار نداشته باشد. (ابن القطان، ۱۹۹۰: ۷۰؛ مراكشی، ۱۴۲۴: ۱۳۱) علی بن یوسف دستور داد از ورود تمامی کتاب‌های غزالی به مغرب و اندلس جلوگیری کنند، به‌گونه‌ای که اگر چیزی از آن کتاب‌ها نزد کسی یافت شود به شدیدترین مجازات‌ها عقوبت شوند. اموال شان مصادره و اعدام گرددند. دستور ابن‌تاشفین به صورت کامل انجام و تمامی نسخه‌های کتاب گردآوری شد. ذهبی اشاره کرد که ابن‌حمدین در درد غزالی، کتابی تألیف کرد اما نام کتاب را نیاورده است. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۴۲۲) سپس ذهبی مطالبی از ردیه ابن‌حمدین آورده که به احتمال از همین رساله است. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۲) بیشترین اشکال ابن‌حمدین نسبت به غزالی درباره مباحث صوفیه و گراییش او به موضوعات کشف و شهود است. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۴-۳۳۳)

۲- ابوبکر محمدبن ولید مالکی معروف به طرطوشی (۵۲۰-۵۰۱ ق / ۱۱۲۶-۱۰۵۹ م)

طرطوشی، معروف به ابن‌ابی زنده یا ابن‌ابی رندقه از علمای اندلس، در طرطوشه رشد کرد. سپس به مشرق، بغداد و بصره سفر کرد و مدتی در بیت المقدس ساکن شد. او نزد گروهی از دانشمندان علم آموخت و پس از آن به اسکندریه سفر کرد و در آنجا ساکن شد. امیر شهر قصد داشت ریاست فتووار به او بدهد، اما او نپذیرفت و سرانجام در اسکندریه فوت کرد. (قاضی عیاض، ۶۳-۶۲: ۱۴۰۲؛ ابن خلکان، بی‌تا، ج ۴: ۲۶۳-۲۶۲؛ ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۴۹۱-۴۹۰؛ ابن بشکوال، ۱۳۷۴، ج ۱: ۵۴۵) طرطوشی با غزالی در شام ملاقات و قصد مناظره با اوی را داشت. ملاقات بین آنها در زمان اقامت غزالی در شام بین سال‌های ۴۸۸ تا ۴۹۰ ق / ۱۰۹۴-۱۰۹۶ م صورت گرفت.

۱- طرطوشه شهری در اندلس متصل به منطقه بلنسیه و آن در شرق بلنسیه و قربه، و نزدیک در بیان قرار دارد. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۴: ۳۰) از بلنسیه به طرطوشه ۱۲ میل و روز راه است قصبه طرطوشه بر سرخوه بزرگی قرار دارد. شهردارای ۴ دروازه است که از آهن پوشانده شده و در بین شهر درختان صنوبری است که مناسب کشتی سازی است. از طرطوشه تا طرکونه پنجاه میل فاصله است. (ادریسی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۵۵۵؛ حمیری، ۱۴۰۸، ج ۱۲۴)

طرطوشی در نامه‌ای به عبدالله ابن مظفر باهلوی (۵۷۹-۴۸۶ ق/ ۱۱۸۳-۱۰۹۲ م) از علمای اندلس که در شام سکونت داشته، ردیه‌ای نسبت به غزالی نوشت. او اشاره کرد که غزالی در احیاء می‌گوید: «ما فی الامکانِ آبدَعَ ممَا کان» و یا «لَيْسَ فِي قُدْرَةِ اللهِ أَبْدَعُ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ فِي الإِنْقَانِ وَ الْحِكْمَةِ» این کلام معنی اش این است که امکان ندارد آفرینش این عالم، بهتر از ویژگی‌های کنونی آن باشد. او در این نامه همچنین می‌گوید غزالی به شیوه صوفیان روی آورده و به وسوسه‌های شیطان متوجه شده است، سپس آن را با آراء فلاسفه درآمیخته، به فقهها و متکلمان طعنه می‌زند و نزدیک بود که دینش را از دست بدهد. او در کتابش احیاء علوم الدین از روش صوفیان پیروی کرده، ولی به آن آگاه نیست و در بین دانشمندان جایگاهی ندارد. کتابش مملو از نسبت دروغ به پیامبر(ص) است و به مذاهب فلاسفه و معانی رسائل اخوان الصفا روی آورده است. او از مذاهب فلاسفه و رموز حلاج و معانی رسائل اخوان الصفا پیروی کرده است. آن‌ها نبوت را اکتسابی می‌دانند و منکر این هستند که رسولی از جانب خدا به سوی خلق فرستاده شده باشد و گمان می‌کنند معجزات، نیرنگ و فربیضی بیش نبوده است. به تحقیق خداوند اسلام را شرف داده است... کسی که از مذاهب فلاسفه و آرای منطق برای اسلام کمک بگیرد، چون کسی است که لباس را با بول بشوید.

در این نامه طرطوشی به سوزاندن کتاب احیاء اشاره کرده و این امر را مشابه سوزاندن مصحف‌هایی که با مصحف عثمان اختلاف داشت، شمرده است. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۴-۱۲۵؛ ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۴۹۵-۴۹۴ و ۳۳۹ و ۴۹۴-۴۹۵) سبکی، مناقشه طرطوشی را با نظرات غزالی به طور کامل آورده، به دفاع سرسختانه از غزالی برخاسته است. او می‌نویسد: «سخن طرطوشی از ادعاهایی است که دلالت در آن نیست و من نمی‌دانم چگونه او به خود اجازه می‌دهد غزالی را در وسوسه‌های شیطان وارد کند و این را از کجا فهمیده است، اما سخن او که غزالی به آراء فلاسفه و رموز حلاج تمایل دارد، من نمی‌دانم در این کتاب چه مرزی وجود دارد... اما سخن او که می‌گوید: غزالی به علوم صوفیه آگاه نیست، سخنی سست است. شکی نیست که غزالی دارای قدمی راسخ در تصوف بود. اگر غزالی تصوف را نفهمیده، پس چه کسی فهمیده است». (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۴۸-۲۴۵) از جمله کتاب‌های نابود شده طرطوشی، اثری با عنوان احیاء لللیل است. درواقع این کتاب را به عنوان ردیه احیاء علوم الدین غزالی نگاشته بود.

ممکن است بسیاری از نظراتی که در ارتباط با مخالفت او با غزالی توسط سبکی و ذهنی مطرح شده، از همین اثر نقل شده باشد.

- ابوعبدالله محمد بن علی مازری (د ۵۱۶ق / ق ۱۱۲۲م)

مازری معروف به الذکری در مازر^۱ متولد شد. سپس به قیروان و مغرب اقصی سفر کرد و از آنجا قصد سفر به شرق نمود. مازری مالکی مذهب بود و بسیار تحصیل داشت. او اندیشه‌های غزالی را به شدت انکار کرد و کتابی در رد احیاء علوم الدین، با عنوان *الكتشنف والاباء عن كتاب الاحياء* تألیف کرد. سبکی، ذهنی و مقری این کتاب را دیده، مطالبی از آن نقل کرده‌اند. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹؛ مقری، ۱۳۵۸، ج ۳؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶؛ ۲۴۰) مازری این رساله را در زمان حیات غزالی و در جواب کسانی که از مشرق و مغرب، از او درباره غزالی می‌پرسیدند، تألیف و در آن درباره غزالی و کتاب احیاء بحث کرده است. او در این کتاب اشاره کرده که غزالی در علوم مختلف متبحر شد و تألیفاتی دارد و به امامت مشهور گردید... سپس مازری به تخصص و تبحر غزالی در فلسفه و تمرکز او بر قرائت رسائل اخوان الصفا تاکید و اشاره کرده غزالی از آیات و روایات، در نکوداشت فلسفه نزد اهل شرع بهره برده و از آثار ابن سینا در اثبات نظراتش استفاده زیادی کرده است. (ابن الصلاح، ج ۱۹۹۲، ج ۱: ۲۵۶-۲۵۵)

مازری در آغاز کتاب *الکشف* می‌نویسد: «من از مالکی مذهبان تعجب می‌کنم که مالک را امام می‌دانند و با دقت فتواهای او را می‌پذیرند، اما غزالی را نیکو می‌شمارند، درحالی‌که فتواهای او بر مبنای حقیقت نیست. در کتاب احیاء علوم الدین بسیاری از روایات پیامبر(ص) ساختگی است و از صحابه نیز اموری را آورده است که همه‌اش اثبات نمی‌شود. او مهملات و مطالب غلطی را ذکر کرده است ...». (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۰) بیشترین اشکال مازری، درباره مفاهیم فلسفی غزالی است. او معتقد است غزالی از رسائل اخوان الصفا بهره برده و تلاش کرده فلسفه را در قلوب اهل شرع با آیات قرآن و احادیث نبوی، نیکو جلوه دهد. او غزالی را در موضوعات فلسفی پیرو ابن سینا و تحت تاثیر کتاب‌های ابوحیان توحیدی می‌داند.

مازری برگرایش غزالی به تصوف اشکال گرفته و نسبت به مطالب صوفیه ابراز

۱- مازر از شهرهای سیسیل است. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۵: ۴۰)

بی اطلاعی کرده است. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۱) سبکی و ذهبی اشکالات مازری را آورده، با دفاع قوی به رد ایرادات او می‌پردازند: «از امام ابوعبدالله مازری مالکی، درباره کتاب احیاء علوم الدین غزالی پرسیدند، پاسخ داد: افراد بسیاری از من درباره این کتاب پرسیده‌اند. آراء مردم در این باره مختلف است. من کتاب او را نخوانده‌ام، و شاگردان و یارانش^۱ را دیدم و هر کدام از آن‌ها به گونه‌ای وضعیت و طریقت او را برای من حکایت کردند و مذهب او برای من پدیدار گردید. او از مذاهی یکتاپرستان، فلاسفه، صوفیه و اصحاب اشارات بحث کرده است. کتابش را نیز در همین موضوعات نوشته و از اینها خارج نشده است. سپس به ذکر حیله‌های اهل مذهب بر یکدیگر پرداخته است».

(سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۴۱ و ۲۴۶؛ ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۴۰-۳۴۱؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۰)

مازری با برخی از دانشمندان هم عصرش چون قاضی عیاض در خصوص غزالی مناقشه و درگیری داشته است. (قاضی عیاض، ۱۹۸۳، ج ۸: ۱۰۳) در زمان او، علی بن یوسف بن تاشفین و تاشفین بن علی برخوردهای شدیدی با کتاب احیاء انجام دادند؛ به ویژه در دوره تاشفین در سال ۵۳۶ق/۱۱۴۱م دستوری در برخورد جدی با کتاب احیاء صادر شد. مازری تحت تأثیر این شرایط اشاره کرده، غزالی پیش از آنکه در علم اصول دین تخصص پیدا کند، به فلسفه روی آورده است. فلسفه را فراگرفته و با استفاده از آن، بر حقایق حمله کرده است. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۵: ۱۲۱)

سبکی به رد نظر مازری می‌پردازد و علت این ایرادها را تعصب او در کلام اشعری و فقه مالکی می‌داند و چون غزالی در برخی مسائل کلامی با اشعری مخالفت کرد و این امر بر دانشمندان مغرب سخت آمد. سپس سبکی اشاره می‌کند که غزالی در فلسفه دقیق نشد، مگر این‌که در علم کلام تخصص یافت. چنانکه در *المتن الممنوع* ذکر کرده است. اما اشکالی که در خصوص احادیث ضعیف گرفته است، معروف است که غزالی در حدیث سخت‌گیر بوده و آنچه در کتاب احیاء آمده اخباری است که در کتب گذشتگان صوفیه و

۱- گروهی از شاگردان غزالی از اهالی افریقیه و اندلس بودند. از جمله عبدالرحمن ابی الرجاء البلوی الوادی آشی (۱۱۵۰/۵۴۵ق) که در سال ۴۸۰ق شاگرد غزالی بوده و از او حدیث شنید و به آثارش اجازه گرفته و به اندلس بازگشت (ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۳: ۲۴؛ مساعد ابن احمد (ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۲: ۲۵۶؛ همچنین از دیگر شاگردانش علی بن احمد الکنانی معروف به این حنین الطبلطي قرطی (۱۱۷۳/۵۶۹-۴۷۶م) است. (ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۳: ۲۱۰) و افراد دیگری که شرح احوال آنها را ابن البار آورده است. برخی همچون موسی بن هارون بن موسی آن قدر نزد غزالی اهمیت یافت که در سال ۴۹۰قمری (۱۰۹۶م) از غزالی به آثارش اجازه گرفت. (ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۲: ۱۷۴)

فقها نقل شده است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۰-۲۴۹) اما درباره احادیث موضوعه، او این احادیث را وضع نکرده تا انکار کند. از اشکالات مازری این بود که غزالی معتقد است: کسی که پس از بلوغش از دنیا برود و نداند که باری تعالیٰ قدیم است، مسلمان مرد است. سبکی در جواب به این مسئله می‌گوید بین عدم آگاهی و عدم اعتقاد به قدیم بودن باری تعالیٰ تفاوت وجود دارد، دومی بنابر اجماع همگان کفر است. (ابن الصلاح، ۱۹۹۲، ج ۱: ۲۵۹؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۰ و ۲۴۹) برخی از دفاعیات سبکی را می‌توان نقد کرد.

اختلاف بین مازری و سبکی، در تفاوت دیدگاه و روش آن هاست. روش مازری جمود در ظاهر عبادات است، در حالی که غزالی به حقایق عبادات پرداخته و اشارات صوفیه را در عبادات وارد کرده است. به اعتراف خود مازری، وی حتی کتاب احیاء را کامل نخوانده و تنها بخشی از کتاب احیاء را بررسی کرده است. سایر کتب غزالی را چون در اختیارش نبوده، مطالعه نکرده است. این فرضیه که ابن تومرت برخی از مباحث کتاب احیاء را برای مازری روایت کرده باشد، نظریه‌ای محتمل است، اما ابن تومرت خود با غزالی ملاقات نداشت، بلکه فقط از شاگردان او روایت نقل می‌کند.

۴- قاضی عیاض بن موسی یحصیب^۱ (۴۷۶-۵۴۴ ق/ ۱۱۴۹-۱۰۸۲ م)

قاضی عیاض از مهم‌ترین و برجسته‌ترین دانشمندان مالکی و از شاگردان غزالی بود. (مقری، ۱۳۵۸، ج ۳: ۶۲) او از مخالفان غزالی و احیاء علوم الدین به شمار می‌آید و معتقد است غزالی در خصوص امام مالک اتهاماتی را مطرح کرده است. (قاضی عیاض، ۱۹۸۳، ج ۱: ۵۳) ذهبي از کتاب معجم ابی علی الصدیقی از تالیفات قاضی عیاض نقل قول کرده، می‌نویسد: «شیخ ابو حامد اخبار زشتی دارد. او صاحب تصانیف بزرگی است و در تصوف غلو کرده، به تصوف دعوت می‌کند. او آثار مشهوری نگاشته است و در آثارش به دفاع از تصوف پرداخت. امت به او بددگمان شده، دستور سلطان مغرب و فتوای فقهاء، درباره سوزاندن کتاب اجرا شد». (ذهبي، ۱۴۰۵، ج ۱۴: ۲۶۹)

۵- حافظ تقی الدین ابو عمرو ابن الصلاح (۱۲۴۶-۶۴۳ ق/ م)

ابن الصلاح از دانشمندان شام و مصر است که به مخالفت با غزالی برخاست. او از منتقدین غزالی به شمار می‌آید. انتقاد اصلی او به غزالی، در خصوص ورود منطق به علم

۱- یحصیب منسوب به یحصیب بن مالک قبیله ای از حمير.

اصول فقه است. غزالی منطق را مقدمه همه علوم می‌داند و معتقد است کسی که به آن احاطه نداشته باشد، به هیچ وجه به علمش اطمینانی نیست. ابن صلاح به این سخنان غزالی اشکال می‌گیرد: صحابه و سلف امت منطق را نمی‌شناختند، درحالی که از آنان علم دین اخذ می‌گردد. (ابن الصلاح، ج ۱۹۹۲، ۱۴۰۵: ۲۵۲) غزالی در المستصفی اشاره به اهمیت منطق دارد. (غزالی، ۱۴۱۳: ۱۰) سبکی در نقد این نظریه می‌نویسد: «نیاز به منطق از امور جدید است به گونه‌ای که این نیاز در دوره صحابه و تابعین نبوده و به این علم و سایر علوم دیگر احتیاجی نداشتند و پس از مدتی به اصول فقه، لغه، نحو، تصویف و غیر اینها روی آوردند». (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۳-۲۵۲) ابن صلاح فضل غزالی را در فقه، حدیث و دینش انکار نمی‌کند. (ابن الصلاح، ج ۱۹۹۲، ۱: ۲۵۲)

۶- محمد بن خلف بن موسی انصاری متکلم (۴۵۷-۱۱۴۲ ق/ ۵۳۷-۱۰۶۴ م)

از دیگر مخالفان غزالی، محمد بن خلف معروف به البیری است. او برای مقابله با غزالی، کتابی با عنوان *النكث والامالى فى النقض على الغزالى* تألیف کرد. (ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۱: ۳۵۸؛ ابن خطیب، ۱۴۲۴، ج ۳: ۲۷؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۶: ۴۵۱) از این اثر و نحوه دشمنی‌های او با غزالی اطلاعی به دست نیامده است.

ابوالحسن بن سکراز مخالفان غزالی بود. او ردیه‌ای بر غزالی با عنوان *حياء ميت الأحياء فى الرد على كتاب الأحياء* تالیف کرد. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۴۲)

مهم‌ترین مدافعان غزالی:

دفاع از غزالی در بین بسیاری از دانشمندان، به ویژه شافعیان دیده می‌شود. مهم‌ترین مدافعان او سبکی و ذهبی هستند. آنان به دفاع سرسختانه از غزالی پرداختند. ذهبی یادآور شده که غزالی امام بزرگی است و از شروط امامت این نیست که هیچ خطایی مرتكب نشود. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۱۹: ۳۳۹) سبکی در دفاع از کتاب احیاء می‌نویسد: «درخصوص این اثر، مطالب زیادی نقل شده است که محاسن کتاب را رد نمی‌کند و موضوعاتی در این کتاب یافت می‌شود که در کتاب دیگری وجود ندارد و چه بسا مطالبی از قول غزالی است که از تصوف یا غیر آن گرفته شده است». (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۶) حمایت‌های سبکی تا به آن حد است که حتی به بیان خواب‌هایی می‌پردازد که در آنها به تایید غزالی پرداخته شده است. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۲۵۸-۲۶۰)

۱- محمد بن عبدالله بن عربی المعافری. (د ۵۴۳ ق / ه ۱۱۴۸)

ابن عربی مهمترین دانشمندی است که در اندلس به دفاع از غزالی برخاست. او غزالی را در جمادی الآخر سال ۴۹۰ ق / ه ۱۰۹۷ م در بغداد ملاقات کرد. (ابن بشکوال، ۱۳۷۴، ج ۱: ۵۵۸) و در خصوص این ملاقات می‌نویسد: «من ابو حامد را در سال ۴۹۰ ق / ه ۱۰۹۷ م در بغداد ملاقات کردم. او از سال ۴۸۶ ق / ه ۱۰۹۴ م به طریقہ صوفیه تمایل یافته و تا این زمان ۵ سال بود که به تصوف گرایش پیدا کرده و به عزلت نشینی روی آورده و از تدریس در نظامیه کناره گرفته بود. من قسمتی از کتاب هایش را خواندم و کتابش با عنوان الاحیاء العلوم الدین را از او سماع نمودم». (ابن‌العربی، بی‌تا: ۲۴)

محل ملاقات آن‌ها رباط ابی سعد روبروی مدرسه نظامیه بود. ابن‌العربی اشاره می‌کند که غزالی را در حالی در این رباط ملاقات کرد که او از دنیا روی گردانید و تنها به خداوند متوجه بود. «ما به نزد او آمدیم و امانت‌مان را به او عرضه کردیم. من به او گفتم: تو گمشده ما بودی که در جستجویت بودیم و امام ما هستی و ما را ارشاد می‌کنی. ما با او جلسه معارفه‌ای داشتیم و ازا ویژگی‌هایی فراتراز توصیف دیدیم». (ابن‌العربی، ۱۴۰۶: ۴۵۰؛ مقری، ۱۹۹۷، ج ۲: ۳۳؛ مقری، ۱۳۵۸، ج ۳: ۹۱) ابن‌العربی زمانی که از دیدارش با غزالی بحث می‌کند، مرتب از ملاقات‌ها، استفاده، اخذ و فراگرفتن ازا و یاد می‌کند، در حالی که ابن‌العربی و پدرش به جهت امر مهم سیاسی دیگری به مشرق سفر کرده بودند. (ابن‌العربی، بی‌تا: ۲۴-۲۵)

بین غزالی و ابوبکر بن عربی، رابطه استاد و شاگردی به وجود آمد. در نامه‌ای که غزالی به یوسف بن تاشفین نگاشته، اشاره دارد که با وجود اینکه ابن‌العربی مدت کوتاهی در نزد غزالی حضور داشت، ازا و علم آموخت. غزالی نیز ابن‌العربی و پدرش را به هوش، ذکاوت و اندیشه‌ای والا ستوده و به یوسف می‌گوید که آن دو را در وطنشان اکرام کند و از سایر دانشمندان ممتاز گرداند. ابن‌العربی بسیاری از کتاب‌های غزالی را فراگرفته و در فرسته‌هایی که به دست می‌آورد، آثار غزالی را در مغرب رواج می‌داد. او با طرح برخی پرسش‌های مشکل، سعی در تبیین جایگاه غزالی داشت. (ابن‌العربی، بی‌تا: ۹۳، ۲۴۷؛ ۲۴، ابن‌العربی برای مدت کوتاهی کتاب‌های غزالی را تدریس و از تلاش‌های غزالی در برخورد با علوم عقلی و رد فلسفه یاد کرده است. ابن‌العربی در زمانی با غزالی ملاقات کرد که او از نظامیه جدا شده بود. (مقری، ۱۹۹۷، ج ۲: ۲۹) بین ابن‌العربی و استادش غزالی

در برخی مسایل اختلافات علمی به وجود آمد، چنانکه غزالی به روش کشف و تجلی صوفیانه توجه داشت و به روش متکلمین اعتماد کرد، مناقشه غزالی و ابن عربی نیز در همین موضوع بود. ابن عربی با همه ارادتی که به غزالی دارد، در اموری هم به او انتقاد کرده و اشکالاتی به او گرفته است. (ابن‌العربی، بی‌تا: ۷۸-۷۹)

۲- ابوالفضل یوسف بن محمد بن یوسف ابن‌النحوی (د. ۵۱۳ق/۱۱۱۹م)

ابن‌نحوی از دیگر مخالفان سوزاندن کتاب احیاء علوم‌الدین است. او توجه ویژه‌ای به کتاب احیاء داشته و رأی به بطلان فتوای سوزاندن کتاب‌های غزالی داد. زمانی که دستور علی بن یوسف برای سوزاندن کتاب احیاء به فاس رسید و از مردم سوگند محکم می‌گرفتند که کتاب احیاء را در اختیار ندارند، از ابوالفضل بن‌نحوی استفتاشد. او فتوا داد که لازم نیست به این دستور عمل کنید، سپس به سلطان نامه‌ای نوشته و طی فتوایی به عدم لزوم تلقی ایمان اشاره کرد. او دربار و بنه‌اش تعدادی کتاب داشت که از جمله آن‌ها، احیاء علوم‌الدین بود و می‌گفت من آن‌ها را دوست دارم و در عمرم بهتر از آن‌ها ندیدم. ابوالفضل کتاب احیاء را در ۳ جزء نگاشته و چون ماه رمضان شد، در هر روز یک جزء آن را می‌خواند. (السلاوی، بی‌تا، ج: ۲-۷۴-۷۵؛ ابن‌الزيات، ۹۶: ۱۹۹۷)

۳- ابوعلی بن محمد جذامی برجی^۲ (د. ۵۰۹ق/۱۱۱۶م)

ابوعلی برجی از مدافعان پرآوازه غزالی به شمار می‌آمد. او معتقد بود کسانی که در سوزاندن کتاب غزالی نقش داشته‌اند، باید قیمت و پول کتاب‌ها را پردازنند؛ زیرا این کتاب‌ها از اموال مسلمین است و باید کسانی که کتاب را سوزانده‌اند، تأدیب کردد. به چندتن از بزرگان دانشمندان اندلس نامه نوشته و از علم و زهد غزالی سخن راند. (ذهبی، ۱۴۱۳: ۳۵؛ ۲۲۳: ۱۸۲؛ ابن‌الإبار، ۱۴۱۵، ج: ۳؛ ۱۸۲: ۱۸۲؛ ابن‌الإبار، ۱۴۲۰: ۲۷۱-۲۷۲) قاضی الجماعه ابن‌حمدیان از این امر خشمگین شد و به قاضی المریه ابی عبد‌الملک مروان بن عبد‌الملک نامه نوشته و از او خواست تا ابن‌برجی را از قضاؤت عزل کند. (ابن‌الإبار، ۱۴۱۵، ج: ۳؛ ۱۸۲: ۱۸۲)

۴- ابوالعباس احمد بن محمد بن موسی بن العريف الصنهاجی (۵۲۶-۴۸۱ق/۱۱۴۲-۱۱۸۸م)

ابوالعباس بن عريف فقیه و صوفی اندلسی از اهالی المریه و از صوفیان مشهور اندلس بود. او را ز آن جهت ابن عريف نامیده‌اند که رئیس نگهبانان شب بود. المریه مرکز تصوف

۱- برجه شهری در اندلس از اعمال البیره است. (حموی، ۱۹۹۵، ج: ۱، ۳۷۴)

بود و افکار ابن مسّرہ و غزالی، مخصوصاً کتاب احیاء علوم الدین محل توجه عارفان آن شهر بود. ابن عریف نیز از ابن مسّرہ تأثیر پذیرفت. او از صوفیان اندلس خرقه پوشید و خود نیز بر عده‌ای از پیروانش خرقه پوشاند. ابن عریف توجه بسیاری از زاهدان را جلب کرد و افراد بسیاری به سوی او می‌رفتند. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۲۰: ۱۱۳-۱۱۱) ابن برجان و ابن قسی از شاگردان مشهور ابن عریف و ادامه‌دهنده مکتب او به شمار می‌آمدند. آنان از حامیان معروف و پیروان سرسخت تصوف بودند. (کورین، ۱۳۶۱: ۲۹۸) مهم‌ترین کتاب این عریف که باقی‌مانده، *محاسن المجالس* است. هرچند ابن عریف در این اثر نامی از غزالی نبرده است، اما به بیان موضوعات اصلی صوفیه اراده، زهد، توکل، صبر، حزن، خوف، رجا، شکر، محبه، توبه، انس پرداخته است. از این رو تأثیر کتاب احیاء علوم الدین در این کتاب را به خوبی می‌توان دید. (ibn al-arif ۱۹۹۳: ۸۱-۸۹) پس از مدتی، ابن عریف توسط علی بن یوسف به مراکش دعوت شد و در آنجا به قتل رسید. علت آن نگرانی ابن تاشفین از ازدحام مردم بر گرد او بود. (ابن الزیارات، ۱۹۹۷: ۱۱۸؛ ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۲۰: ۱۱۳) بنابر نظر ابن خطیب او با مریدین بر ضد مرابطین رابطه داشت و از طرفداران ابن قسی به شمار می‌آمد. (ابن خطیب، ۱۹۵۶: ۲۴۹؛ پالنیا، بی‌تا: ۳۷۱)

۵- ابوالحکم عبدالسلام بن عبد الرحمن بن برجان. (۱۱۴۲/۵۲۶.۵ م)

ابوالحکم بن برجان شیخ صوفیه و متکلم بزرگ اندلس و از بزرگترین پیروان غزالی بود. او به جهت نفوذ و جایگاه قوی که در اندلس به دست آورده بود و نیز حمایت‌های بسیاری که از غزالی داشت، مشهور به *غزالی اندلس* گردید. گرایش او به تصوف و اندیشه‌های غزالی، تأثیر بسیاری بر دانشمندان اندلس گذاشت. ابن برجان پیرو مکتب عرفانی ابن مسّرہ بود. (ابن خطیب، ۱۹۵۶: ۲۴۹) علی بن یوسف او را به همراه ابن عریف به مراکش خوانده و از ترس این‌که همانند ابن تومرت دست به قیام بزنند، آن دو را زیین برد. (ذهبی، ۱۴۰۵، ج ۲۰: ۷۴-۷۳؛ ابن البار، ۱۴۱۵، ج ۳: ۲۱)

۶- ابوالقاسم احمد بن حسین بن قسی. (۱۱۵۱/۵۴۶.۵ م)

ابن قسی از مشهورترین حامیان غزالی بود. او اهل شلب^۱ و از شیوخ صوفیه و از

۱- شلب شهری در غرب اندلس، بین آن و باجه سه روز راه می‌باشد. شلب مرکز ولایت اشکونیه است. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۳: ۳۵۷) این شهر باطلاق‌های بزرگی دارد و کوهی مستحکم بر آن قرار دارد و دارای دژی قوی می‌باشد. دریا در سه میلی غرب آن قرار دارد، از شلب به بطليوس سه مرحله، و از شلب به دژ مارتله چهار روز راه است. (ادریسی، ۱۴۲۲، ج ۲: ۵۴۳؛ حمیری، ۱۴۰۸: ۱۰۶)

مهمترین ادامه‌دهنگان مکتب ابن مسّرّه و غزالی به شماره‌اید. وی به زهد روی آورد و پیش از آن که ابن عریف به المریه فراخوانده شود، او را ملاقات کرد. (ابن‌البار، ۱۹۸۵، ج ۲: ۱۹۷) ابن قسی گروهی را برگرد خود جمع کرد و ممانعت تدریس کتب غزالی را برداشت و در اشیلیه به همراه تعدادی از شاگردان و راویانش که او را به نام امام می‌خوانند، به تدریس آثارِ غزالی پرداخت. او و یارانش را در سال ۵۳۹ ق/ ۱۱۳۰ م به نام *المریعین* نامیدند. (ابن‌صاحب‌الصلاح، ۱۹۸۷: ۲۲۳) ابن قسی با مطالعه کتاب‌های غزالی قصد داشت همه پیروانش را که با ملتمیں مخالف بودند، گرد خود جمع کند و در این کار موفق شد. هدف اصلی او از آغاز، برافروختن آتش بر ضد مرابطین بود و سرانجام هواداران او به سال ۵۳۹ ق/ ۱۱۳۰ م قلعه میرتله^۱ را تصرف کردند و دعوت ابن قسی را آشکار ساختند. مردم یابره و شلب نیز به آن‌ها پیوستند و غرب آندلس از دست ملتمیں خارج شد. ضعف مرابطین در مقابله با موحدین، باعث شد تا موقعیت برای افزایش قدرت ابن قسی به وجود آید و وی با عنوان المهدی مردم را به قیام خود دعوت کرد. (ابن‌البار، ۱۹۸۵، ج ۲: ۱۹۷-۱۹۹؛ ابن‌خطیب، ۱۹۵۶: ۲۵۰) جنبش او ۱۰ سال به طول انجامید. مراکشی با دید منفی و با اتهام به ابن قسی نگریست و او را فردی نیرنگ بازو حیله‌گر دانست که با بیان و بلاغت، ادعای هدایت می‌کند. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۵۵) ابن قسی پس از ورود موحدین به آندلس، به پادشاه قشتاله متمایل شد و همین امر باعث خشم مردم برضوی گردید و بر اثر قیام مردمی کشته شد. (عنان، ۱۴۱۱، ج ۳: ۳۰۴)

۷- المهدی بن تومرت محمد بن عبد الله المغربي (ق ۵۲۴/ ۱۱۳۰ م)

ابن تومرت از مهم‌ترین حامیان غزالی در غرب جهان اسلام است. او زیرنفوذ اندیشه‌های غزالی قرار داشته و از او تأثیرپذیرفته است. برخی مورخان به ویژه نویسنده‌گان مغرب ادعا کردند که ابن تومرت شاگرد غزالی و از سوی او تأیید شده است. با بررسی منابع، مطمئن می‌شویم که این داستان ساختگی است و هیچ پایه و اساسی ندارد. مهمترین نویسنده‌ای که به این موضوع پرداخته و بسیاری از مورخین دیگر از او اقتباس کرده‌اند، ابن قطان

۱- میرتله دُزی از نواحی باجه است و آن مستحکم‌ترین دُز در مغرب و بر ساحل رود آنا قرار دارد. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۵: ۲۴۲) این دُز در شرق باجه واقع شده و بین آنها ۴۰ میل فاصله است و در نزدیک دریا و بندر هاشم قرار دارد. (حمیری، ۱۴۰۸: ۱۹۱)

۲- یابره شهری در آندلس از منطقه باجه و آن شهری کهن است. (حمیری، ۱۴۰۸، ج ۱۹۷) یابره در غرب آندلس قرار دارد. (حموی، ۱۹۹۵، ج ۵: ۴۲۴)

است. او داستانی را در خصوص ملاقاتِ غزالی با ابن تومرت و دعای غزالی برای پیروزی ابن تومرت بر مرابطین آورده است. (ابن قطان، ۱۹۹۰: ۷۲-۷۳؛ الحل الموشیه، ۱۳۹۹: ۱۰۴؛ السلاوی، بی‌تا، ج ۲: ۷۹) ابن عذاری، ابن قنفَد، سبکی و ذهبی داستان ملاقات ابن تومرت را با غزالی از ابن قطان نقل کرده‌اند. (ابن عذاری، ۱۹۸۳، ج ۴: ۵۹-۶۰؛ ابن قنفَد، ۱۹۶۸: ۱۰۰؛ سبکی، ۱۴۱۳، ج ۴: ۷۱؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۳۶: ۱۰۶)

سبکی زمانی که از زندگی ابن تومرت بحث می‌کند، به شاگردی او نزد غزالی اشاره دارد. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۶: ۱۰۹) نویسنده‌گانی همچون ابن خلدون و ابن قنفَد روایت ملاقات ابن تومرت و غزالی را از قول تاریخ‌نگارانی همانند ابن اثیر آورده‌اند. (ابن قنفَد، ۱۹۶۸: ۱۰۰؛ ابن خلدون، ۱۴۰۸، ج ۶: ۳۰۲) اما پس از آن ابن اثیر این روایت را نفی و رد می‌کند. (ابن اثیر، ۱۴۱۷، ج ۸: ۶۵۸) ابن خلدون مراکشی نیز این داستان را با شک و تردید ذکر کرده‌اند. (ابن خلدون، ۱۴۰۸، ج ۶: ۳۰۲؛ مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۳۶) محل این ملاقات بنا به نظر مراکشی در شام بوده است. (مراکشی، ۱۴۲۴: ۱۲۹) شاید دلیل این که برخی مورخان تأکید دارند که ابن تومرت شاگرد غزالی بوده، این است که می‌خواسته‌اند قیام ابن تومرت و ادعای مهدویت او را مذهبی و شرعی جلوه دهند و به نوعی ابن تومرت را با تأیید غزالی همراه کنند و رنگ عصمت و رسالت او را بیشتر بنمایانند.

ملاقات بین غزالی و ابن تومرت را از نظر زمانی، به هیچ وجه نمی‌توان پذیرفت. غزالی از سال ۱۰۹۱/۴۸۴ م در نظامیه بغداد تدریس می‌کرد و پس از آن تا سال ۱۱۰۶/۴۹۹ م، بین شهرهای دمشق، بیت المقدس، مکه و مدینه در سفر بود. (سبکی، ۱۴۱۳، ج ۴: ۱۰۷-۱۰۸) دستور سوزاندن کتاب احیاء توسط علی بن یوسف برای اولین بار در سال ۱۱۱۰/۵۰۳ ق صادر شده است. (ابن قطان، ۱۹۹۰: ۷۰) درحالی‌که ما مطمئن هستیم غزالی در سال ۱۱۰۶/۴۹۹ ق بغداد را به طرف نیشابور ترک کرد و در سال ۱۱۱۰/۵۰۳ ق در موطنش، طوس بود و در سال ۱۱۱۲/۵۰۵ ق در این شهر فوت کرد. در روایتی که اشاره به ملاقات آن‌ها دارد، بحث سوزاندن کتاب و دعای غزالی مطرح شده است، لذا تاریخ سوزاندن کتاب با زمان حضور غزالی در بغداد یا شام تناسب ندارد. ابن تومرت برای نخستین بار در سال ۱۱۰۷/۵۰۰ ق م منطقه مغرب را ترک و به شرق سفر کرد. در این زمان غزالی در نیشابور بود و بدون شک ابن تومرت به خراسان و نیشابور سفر نکرده است. از این‌روایت تاریخ، با حوادث حیات غزالی هم‌زمان نیست و به همین

جهت است که بسیاری از مورخین، ملاقات ابن‌تومرت با غزالی و اخذ علم از غزالی را افسانه دانسته‌اند.

هرچند ملاقاتِ ابن‌تومرت با غزالی را نمی‌توان پذیرفت، اما اندیشه‌های غزالی بر ابن‌تومرت تأثیر گذاشته است. چنان‌که او از علم کلام و به‌ویژه اندیشه‌های مكتب اشعری و علم اصول که غزالی در شرق تدریس کرده بود، تأثیر پذیرفت. ابن‌خلدون به تأثیر اشعری بر ابن‌تومرت اشاره کرده و آورده است که او روش دانشمندان اشعری را در دفاع از عقاید سلف و تأویل متشابه قرآن و حدیث برتر می‌دید. (ابن‌خلدون، ۱۴۰۸، ج ۶: ۳۰۲) ابن‌تومرت با زمینه‌های فکری و اعتقادی در مغرب دست به تبلیغ گسترده زد و توانست به سرعت در بین بربرها نفوذ کند. او مشهور به ورع و زهد بود. در دوره نفوذ ابن‌تومرت، برخورد با آثار غزالی کاملاً تغییر یافت. او نظر مثبتی به کتاب‌های غزالی داشت؛ از این‌رو از عموم افراد دعوت به مطالعه آثار غزالی کرد. (عنان، ۱۴۱۱، ج ۳: ۱۵۶، ۱۶۲-۱۶۸) با اقدامات ابن‌تومرت، اندیشه‌ها و کتاب‌های غزالی در سراسر مغرب از محبوبیت برخوردار گشت و در جامع قرویین در فاس و جامع زیتونه در تونس و دیگر مراکز علمی مغرب استفاده شد. (پاک، ۱۳۸۱: ۵۱)

علاوه بر افراد فوق، دانشمندان دیگری نیز به حمایت از غزالی برخاستند. از مهم‌ترین آن‌ها محمد بن علی بن جعفر معروف به ابن‌رمامه (۴۷۹-۵۶۷ ق/ ۱۱۷۲-۱۰۸۶ م) بود. او به کتاب غزالی مشغول بود و اثری را با عنوان *البسيط* در بررسی کتاب غزالی تألیف کرد. (ابن‌البار، ۱۴۱۵، ج ۲: ۱۵۸) حمایت از غزالی در بین برخی صوفیان اندلس دیده می‌شود. چنان‌که ابن‌زیات از ابو‌محمد مليجی (درگذشته پیش از ۵۴۰ ق/ ۱۱۴۶ م) از صوفیان و زاهدان اندلس نقل قول می‌کند: «او نسبت به کسانی که فتووا به سوزاندن کتاب احیاء داده بودند، گوید: این افراد سعادتمند نخواهند شد و آنها بدیخت هستند. یک ماه نگذشت تا اینکه همه این فقهاء از دنیا رفتند». (ابن‌الزیات، ۱۹۹۷: ۱۴۵)

نتیجه‌گیری

برخورد دانشمندان اندلس با غزالی و ممانعت از ورود اندیشه‌های عقل‌گرایانه و علوم عقلی به اندلس، در دوره مرابطین باعث شد نگرش منفی و خصم‌نامه‌ای نسبت به این عقاید به وجود آید و نوعی مبارزه با آزاداندیشی در عصر مرابطین شکل گیرد. از مهم‌ترین

نتایج مبارزه با آثار غزالی به وجود آمدن زمینه‌های بحران در درون حکومت مرابطین و تضعیف ساختار سیاسی مرابطین بود؛ چنان‌که نویسنده‌ی کتاب *الحلل الموسیه*، سوزاندن احیاء علوم الدین را دلیل زوال حکومت مرابطین و نابودی ملک شان ذکر کرده است. (*الحلل الموسیه*، ۱۳۹۹: ۱۰۴) سلاوی آتش زدن کتاب غزالی را زشت‌ترین کار در عصر مرابطین و آن را عاملی در نابودی حکومت آنان دانسته است. (*السلاوی*، بی‌تا، ۷۳: ۲) ابن قطان نیز سوزاندن کتاب احیاء را کار افراد جاهل می‌داند و می‌نویسد: «سوزاندن این کتاب بزرگ که مانند آن تألیف نشده توسط افراد نادان سبب نابودی حکومت شان به دست امیر عزیز قائم بالحق، مظہر سنت پیامبر(ص) گردید». (ابن قطان، ۱۹۹۵: ۷۱) مبارزه با سایر مذاهب فقهی و به ویژه طرد مذهب شافعی نیاز از عوامل مهمی بود که زمینه برخورد با آثار غزالی و سقوط حکومت مرابطین را فراهم ساخت.

با وجود دشمنی مرابطین با اندیشه‌های غزالی، امکان از بین بردن و نابودی کامل افکار و اندیشه‌های او به ویژه مفاهیم عرفانی و علوم عقلی وجود نداشت و در طی حکومت مرابطین، گرایش‌هایی به غزالی، تصوف و علوم عقلی پدیدآمد. چنان‌که ابن باجه (۱۱۳۹ق/۵۳۰م) از دانشمندان عصر مرابطین در توضیحی با تأکید، روش غزالی را در تصوف ستوده است. (ابن باجه، ۱۹۹۹: ۲۴) از مهم‌ترین قیام‌های سیاسی که در نتیجه مبارزه با غزالی و به حمایت از او شکل گرفت، جنبش المریدین و قیام ابن قسی بود. سخت‌گیری و کنترل شدید مرابطین باعث شد تا در دوره موحدین توجه به تصوف و علوم عقلی دوچندان شود و برخی از بزرگ‌ترین فیلسوفان و صوفیان اندلس در عصر موحدین ظهر کنند. افرادی همانند ابن طفیل (۱۱۸۵ق/۵۸۱م) ابو مدين (۱۱۹۰ق/۵۹۰م) که صاحب طریقت مدینیه بود و پیوسته کتاب احیاء علوم الدین را به همراه خود داشت. (مقری، ۱۹۹۷: ۷، ۷) ابن طریف (۱۲۰۸ق/۶۰۴م) و محی الدین ابن عربی (۱۲۴۱ق/۶۳۸م) بزرگ‌ترین عارف اندلس، ابو عبدالله محمد بن حرازم در این عصر ظهرور نمودند.

منابع و مأخذ

- ابن البار، محمدبن عبدالله بن أبي بكر البنسي، التكميله لكتاب الصاله، تحقيق عبدالسلام الهراس، بيروت، دارالفكر للطباعه، ۱۴۱۵.
- ابن البار، محمدبن عبدالله بن أبي بكر البنسي، معجم اصحاب القاضى ابو على الصدفى، مكتبه الثقافه الدينية، مصر ۱۴۲۰.
- ابن البار، محمدبن عبدالله بن أبي بكر البنسي، الحلة السيراء، تحقيق حسين مونس، دارالمعارف، القاهرة، الطبعه الثانية، ۱۹۸۵.
- ابن ابى الدینار، محمدبن ابى القاسم الرعينى الفیروانی، المؤنس فی اخبار افریقیه و التونس، المولى التونسی بحاصته المحبیه، ۱۲۸۶ق.
- ابن الاثير، عزالدين على بن ابى الكرم، الكامل فی التاریخ، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، بيروت دارالكتب العربي، ۱۴۱۷.
- ابن باجه، محمدبن يحيى، رسائل فلسفیه، تحقيق على محمد البکری، مغرب، دارالافق العربي، ۱۹۹۹م.
- ابن بشکوال، ابوالقاسم خلف بن عبدالمملک، الصاله فی تاریخ ائمه الاندلس، تحقيق السيد عزت العطار الحسيني، بيروت، مكتبه الخانجي، ۱۳۷۴.
- ابن الجوزی جمال الدين أبوالفرح عبدالرحمن بن على، المتظم فی تاریخ الأصم والملوک، تحقيق، محمد عبدالقادر عطا، مصطفی عبدالقادر عطا، دارالكتب العلميه، بيروت، ۱۴۱۲.
- ابن خطیب، محمدبن عبدالله، الإحاطه فی اخبار عربناطه، بيروت، دارالكتب العلميه، ۱۴۲۴.
- ابن خطیب، محمدبن عبدالله، تاریخ اسبابیه الاسلامیه او کتاب اعمال الاعلام فی من بیع قبل الاحتلال من مملوک الاسلام، تحقيق لیفی بروفنسال، بيروت، دارالمکشوف، الطبعه الثانيه، ۱۹۵۶م.
- ابن خلدون، عبدالرحمن، العبر فی دیوان المبتدأ والخبر فی تاریخ العرب والبربر، تحقيق خلیل شحاده، بيروت، دارالفکر، ۱۴۰۸.
- ابن خلکان، ابی العباس شمسالدین احمدبن محمد، وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان، تحقيق احسان عباس، بيروت، دار صادر،.. (بی تا)

- ابن الزيات، ابن يعقوب يوسف بن يحيى التادلى، *التشوف إلى رجال التصوف وآخبار أبي العباس السجى*، تحقيق احمد توفيق، الرباط، دارالبيضاء، الطبعه الثانية، ۱۹۹۷م.
- ابن صاحب الصلاه، عبدالمملک، *المن بالمأمه*، تحقيق عبدالهادى التازى، بيروت، دارالغرب الاسلامى، ۱۹۸۷م.
- ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، *طبقات الفقهاء الشافعى*، تحقيق محيى الدين على نجيب، بيروت دارالبشاير الاسلاميه، ۱۹۹۲م.
- ابن عذارى مراكشى، *البيان المغرب فى أخبار المغرب*، تحقيق احسان عباس، بيروت دارالثقافه، ۱۹۸۳م.
- ابن العربي المعافرى، محمدبن عبدالله، *العواصم من التواصص*، تحقيق عمار طالبى، مصر، مكتبه التراث، (بى تا)
- ابن العربي المعافرى، محمدبن عبدالله، *قانون التأويل*، تحقيق محمد سليماني، جده، دارالقبيله للثقافة الاسلاميه، ۱۴۰۶هـ.
- ابن قطان المراكشى، حسن بن على، *نظم الحمام لترتيب ما سلف من أخبار الزمان*، تحقيق محمود على مكى، بيروت دارالغرب الاسلامى، ۱۹۹۰م.
- ابن قنفاذ، ابوالعباس احمدبن حسين، *الفارسية فى مبادىء الدولة الحفصية*، تحقيق محمد الشاذلى النيفر و عبدالمجيد التركى، (بى جا) الدارالتونسية للنشر، ۱۹۶۸م.
- ابن كثير، ابوالفداء اسماعيل بن عمر، *طبقات الشافعيين*، تحقيق احمد عمر هاشم و محمد زينهم محمد عزب، (بى جا) مكتبه الثقافه الدينية، ۱۴۱۳هـ.
- ادريسى، ابوعبدالله محمدبن عبدالله، *نزهه المشتاق فى اختراق الأفاق*، قاهره، مكتبه الثقافه الدينية، ۱۴۲۲هـ.
- البكري، ابوعيid عبدالله بن عبدالعزيز، *المسالك و الممالك*، بيروت، دارالغرب الاسلامى، ۱۹۹۲م.
- پاك، محمدرضا، *تحویل اندیشه های کلاسی و فلسفی در عهد موحدین*، فصلنامه تاريخ اسلام، شماره ۱۲، زمستان ۱۳۸۱ش.
- پالثنیا، آنخل جنتالث، *تاریخ الفکر الاندلسی*، ترجمه حسين مونس، قاهره، مكتبه الثقافه الدينية، .. (بى تا)
- *الحلل المؤشیة فی ذکر الاخبار المراكشیة*، تحقيق سهیل زکار و عبدالقادر زمامه، بيروت،

- دارالرشاد الحدیثه، ١٣٩٩.
- حموی، یاقوت، *معجم البلدان*، بیروت، دارصادر، ١٩٩٥ م.
- حمیری، أبوعبدالله محمدبن عبد الله بن عبد المنعم، صفة جزیء الاندلس منتخبه من کتاب الروض المعطار، تحقيق، لافی بروفنسال، بیروت، دارالجیل، الطبعه الثانيه، ١٤٠٨.
- سبکی، تاجالدین عبدالوهاب بن تقی الدین، *طبقات الشافعیه الكبرى*، تحقيق محمود محمد الطناحی و عبد الفتاح محمد الحلو، (بی جا) مجرللطباعه والنشر والتوزیع، ١٤١٣.
- السلاوی، شهابالدین أبوالعباس أحمدبن خالد، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصی، تحقيق جعفرالناصری و محمدالناصری، بیروت، الدارالبیضاء، (بی تا)
- شاطبی، ابواسحاق، الاعتصام، قاهره، المکتبه التجاریه الكبرى، (بی تا)
- صریفینی، تقی الدین ابراهیم بن محمد، المنتخب من کتاب السیاق لتأریخ نیساپور، تحقيق خالد حیدر، دارالفکر للطبعاعه و النشر التوزیع، ١٤١٤.
- ذهبی، شمس الدین أبوعبدالله محمدبن أحمد، *سیر اعلام النبلاء*، تحقيق مجموعه من المحققین بإشراف الشیخ شعیب الأرناؤوط، بیروت، مؤسسه الرساله، ١٤٠٥.
- ذهبی، شمس الدین أبوعبدالله محمدبن أحمد، *تاریخ الاسلام*، تحقيق عمر عبد السلام التدمري، دارالكتاب العربي، بیروت، الطبعه الثانيه، ١٤١٣.
- عنان، محمد عبدالله، *دوله الاسلام فی الاندلس*، قاهره، مکتبه الخانجي، ١٤١١.
- غزالی، ابوحامد محمدبن محمد، *احیاء علوم الدین*، ترجمه مoidالدین محمد خوارزمی، به کوشش حسین خدیوجم، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٦٤ ش.
- غزالی، ابوحامد محمد بن محمد، *المستصفی*، تحقيق محمد عبدالسلام عبدالشافی، بیروت، دارالكتب العلمیه، ١٤١٣.
- غزالی، ابوحامد محمدبن محمد، *المتنفذ من الصلال*، تحقيق عبدالحليم محمود، مصر، دارالكتب الحدیثه، (بی تا)
- غزالی، ابوحامد محمدبن محمد، *مقاصد الفلاسفه*، تحقيق سلیمان دنیا، مصر، دارالمعارف، ١٩٦١ م.
- غزالی، ابوحامد محمدبن محمد، *صناف المغوروین*، تحقيق عبداللطیف عاشور،

- قاهره، مکتبه القرآن للنشر والتوزيع. (بی تا)
- الفارسی، عبدالغافر بن اسماعیل، *تاریخ نیساپور المتخوب من السیاق*، انتخاب ابواسحاق ابراهیم بن محمد الصریفینی، اعداد محمد کاظم محمودی، قم، جماعت المدرسین فی الحوزه العلمیه، ۱۳۶۲ ش.
- قاضی عیاض، عیاض بن موسی بن عیاض، *العنیه فهرست شیوخ القاضی عیاض*، ماهر زهیر جرار، بیروت، دارالغرب الإسلامی، ۱۴۰۲.
- قاضی عیاض، عیاض بن موسی بن عیاض، *ترتیب المدارك و تعریف المسالک*، تحقيق ابن تاویت الطنجی و دیگران، مغرب، مطبوعه فضاله المحمدیه، ۱۹۸۳.
- کورین، هانری، *تاریخ فلسفه اسلامی*، ترجمه دکتر اسدالله مبشری، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۱.
- مراکشی عبدالواحد بن علی تمیمی، *المعجب فی تلخیص اخبار المغرب*، تحقيق صلاح الدین الھواری، بیروت، المکتبه العصریه، ۱۴۲۴.
- مقری، شهاب الدین احمد بن محمد، *نفح الطیب من خصن الأندلس الرطیب فی ذکر وزیرها لسان الدین بن الخطیب*، تحقيق احسان عباس، بیروت، دارصادر، ۱۹۹۷ م.
- مقری، شهاب الدین احمد بن محمد، *ازهار الریاض فی اخبار قاضی عیاض*، تحقيق مصطفی السقا، ابراهیم الایماری، عبدالعظيم شلبی، قاهره، مطبوعه لجنه التالیف والترجمه و النشر، ۱۳۵۸.
- الونشیریسی، احمد بن یحیی بن محمد، *المعیار المغاربی و الجامع المغارب عن فتاوی اهل افریقیه والأندلس والمغارب*، بإشراف محمد حبی. (بی جا) وزاره الأوقاف والشؤون الاسلامیه للملکه المغربيه، ۱۴۰۱.
- همائی، جلال الدین، *غزالی نامه شرح حال و آثار و عقائد و افکار ادبی و مذهبی و فلسفی و عرفانی امام ابوحامد غزالی*، تهران، مردوی، ۱۳۴۲.
- ibn al-arif , mahasin al- majalis, par Miguel asin palacios , paris, librarib orientalists paul geuthner 1933.