

پژوهش نامه اسلامی زنان و خانواده / سال چهارم / شماره هفتم / پاییز و زمستان ۱۳۹۵ / ۷۳-۹۰

مطالعه نقش تفاوت‌های جنسیتی در ابعاد دین داری دانشجویان

تاریخ دریافت: ۱۳۹۵/۰۱/۱۷ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۰۲/۱۳

اصغر میرفردی^۱، عبدالله ولی‌نژاد^۲

چکیده

پژوهش حاضر با هدف مطالعه نقش تفاوت‌های جنسیتی در ابعاد دین داری دانشجویان دانشگاه یاسوج، انجام شده است. در این پژوهش، از روش پیمایشی و برای گردآوری داده‌ها از پرسشنامه استفاده شده است. جامعه آماری پژوهش، شامل کلیه دانشجویان شاغل به تحصیل دانشگاه یاسوج در سال تحصیلی ۱۳۹۳-۱۳۹۴ به تعداد ۹۵۴ نفر بوده است. براساس فرمول لین (۱۹۷۶)، حجم نمونه ۴۰۰ نفر محاسبه شده که با روش نمونه‌گیری تصادفی از نوع طبقه‌ای چند مرحله‌ای، انتخاب و مورد مطالعه قرار گرفتند. نتایج نشان داده است که تفاوت معناداری در دین داری (کلی) و همچنین تفاوت معناداری در ابعاد «اعتقادی»، «احساسی»، و «مناسکی» دین داری زنان و مردان دانشجو وجود دارد، ولی در بعد «پیامدی» دین داری، هیچ تفاوت معناداری بین زنان و مردان دانشجو مشاهده نشده است. یافته‌های توصیفی و استنباطی این پژوهش نشانگر دو ویژگی است: وجود تفاوت معنادار در بیشتر ابعاد دین داری زنان و مردان دانشجوی دانشگاه یاسوج و بالا بودن میزان دین داری زنان دانشجو به طور قابل توجهی نسبت به مردان دانشجو. از نظر جامعه‌شناختی، یافته‌ها در برداشته این تحلیل است که ایستارهای هویتی زنان و مردان دانشجو، متفاوت است.

واژگان کلیدی: هویت دینی، دین داری، جنسیت، دانشجو.

۱. دانشیار جامعه‌شناسی، عضو هیئت علمی دانشگاه یاسوج، ایران. (نویسنده مسئول)

Email: as_mirfardi@yu.ac.ir

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشگاه یاسوج، ایران.

Email: abdollahvalinejad@gmail.com

۱. مقدمه

امروزه، عصر مشارکت زنان در بسیاری از عرصه‌هایی است که پیش از این، مختص مردان بوده است. اجازه نداشتن زنان برای ورود به این عرصه‌ها در گذشته، گویای احتمال وجود تفاوت‌هایی بین آنها با مردان بوده که از این میان، شاید بتوان تفاوت‌های جنسیتی را یکی از مهم‌ترین آنها برشمود. اهمیت نقش تفاوت‌های جنسیتی در زندگی اجتماعی افراد، آنجا آشکار می‌شود که زنان در اغلب دوره‌های تاریخی، در سلسله مراتب ساختار اجتماعی منزلت فروتنری نسبت به مردان داشته‌اند (Ried^۱, ۱۳۸۰). جنسیت، به دلیل داشتن نقشی کلیدی در فرهنگ (تولکی^۲, ۱۳۸۲)، ساختار شغلی (نوروزی^۳, ۱۳۸۳)، ارتکاب رفتارهای پرخطر (سلیمانی^۴, ۱۳۸۶)، استفاده از ابزارهای اطلاعاتی (جوادی پگانه^۵، کوثری^۶، و خیرخواه^۷, ۱۳۹۱)، رفاه ذهنی (مدیری^۸، آزاد ارمکی^۹, ۱۳۹۲) و ... عاملی مهم در ساخت انواع فرصت‌ها و بخت‌های زندگی بوده و تأثیری نیرومند بر نقش‌هایی دارد که زنان و مردان در نهادهای اجتماعی، از خانواده گرفته تا دولت، ایفای مکننده (احمدی^{۱۰} و حیدری^{۱۱}, ۱۳۹۳). بر این اساس، مطالعه نقش تفاوت‌های جنسیتی در مفاهیم مهمی همچون انواع هویت ضروری به نظر می‌رسد.

هویت مفهومی است که همواره مورد توجه نظریه‌پردازان و محققان حوزه‌های مختلف علوم انسانی بوده و دو معنای اصلی دارد؛ اولین معنای آن بیانگر مفهوم تشابه مطلق است. معنای دوم آن نیز تمايز است که به مرور زمان، سارگاری و تداوم را به دنبال دارد (جنکینز^{۱۲}, ۱۳۸۱). به نظر گیدنر^{۱۳} هویت، شکل دهنده مسیری است که آدمی باید آن را طی مدتی که «طول عمر»^{۱۴} نماید می‌شود، ازین قرارگاه‌های نمادین تجدد بپیماید (جنکینز^{۱۵}, ۱۳۸۳). از نظر روایت^{۱۶}، افراد دارای هویت‌های مشخص، ساختار اجتماعی را خلق نمی‌کنند، بلکه ساختارهای اجتماعی، افراد را خلق می‌کند تا جایگاه‌ها و موقعیت‌های موجود را اشغال کنند (کلانتری^{۱۷}، عزیزی^{۱۸}، و زاهدانی^{۱۹}, ۱۳۸۸). کنش متقابل گرایان نیز معتقدند انسان از ابتدای زندگی اجتماعی، دارای هسته‌ای بنیادین یا هویت نسبی اولیه است که در فرآیند جامعه پذیری و

1. Reed, E

2. Jenkins, R

3. Life Length

4. White

کنش متقابل با دیگران، هر روز، هویت‌های جدیدی را ایجاد می‌کند (ترنر، ۱۹۹۸).

باتوجه به اهمیت مباحث نظری هویت و نقش آن در زندگی فردی و اجتماعی، باید در نظر داشت که این مفهوم در بردارنده لایه‌های گوناگونی از جمله هویت فرهنگی^۱، هویت قومی^۲، هویت ملی^۳ و هویت دینی^۴ است که از بین آنها هویت دینی، نشان‌دهنده احساس تعلق و تعهد به دین و جامعه دینی (چیتساز قمی، ۱۳۸۳) است و خود نیز داری ابعادی چندگانه است. ضمن اینکه شجاعی‌زند (۱۳۸۴) نخستین و مهم‌ترین بُعد از این نوع هویت را دین داری می‌داند. سراج‌زاده (۱۳۷۵) یکی از مدل‌های شاخصی را که در پژوهش‌های مربوط به هویت دینی مورد استفاده پژوهشگران قرار می‌گیرد، مدل دین داری گلاک و استارک^۵ (۱۹۶۵) معرفی می‌کند و آن را با دین اسلام نیز منطبق در نظر می‌گیرد. وی به نقل از گلاک و استارک (۱۹۶۵) ابعاد مختلف آن را معرفی کرده است که عبارتند از: بُعد اعتقادی یا باورهایی که انتظار می‌رود پیروان هر دینی به آنها اعتقاد داشته باشند؛ بُعد احساسی که مربوط به عواطف، تصورات و احساسات مربوط به داشتن رابطه با جوهری رویی همچون خدا یا اقتداری متعالی است؛ بُعد پیامدی یا آثار دینی به اثرات باورها، اعمال، تجارب و دانش دینی که بر زندگی روزمره پیروان هر دین اشاره دارد؛ بُعد مناسکی شامل اعمال دینی مشخصی همچون نماز، شرکت در آیین‌های دینی خاص، روزه و... که انتظار می‌رود پیروان هر دین آنرا به جا آورند؛ و بُعد دانشی دین که مشتمل بر اطلاعات و دانسته‌های مبنایی در مورد معتقدات هر دین است و پیروان باید آنها را بدانند.

باتوجه به این نکته که در بحث فرآیند شکل‌گیری هویت‌ها، ساختار عینی و مادی جامعه، تاریخ، جغرافیا، سیاست، فناوری، اقتصاد و ساختار معرفتی (از جمله فرهنگ، زبان، آرمان‌ها، جهان‌بینی و سنت) به صورت همزمان نقش دارند (منتظر قائم، ۱۳۷۷)، به نظر می‌رسد تفاوت‌های جنسیتی نیز با ایجاد تفاوت‌هایی در نوع نگرش و جهان‌بینی افراد، بر

انواع سطوح هویتی آنها تأثیرگذار است. همان‌گونه که نتایج بسیاری از تحقیقات در زمینه هویت از جمله پژوهش‌های شوارتز و مونتگومری^۱ (۲۰۰۲)، بوکلر^۲ (۲۰۰۵)، آدلمن و روگی^۳ (۲۰۰۸) و فرانس شلی و ابرین^۴ (۲۰۱۵) نیز نشان داده است، شکل‌گیری هویت زنان و مردان متفاوت از یکدیگر است.

اهمیت نقش تفاوت‌های جنسیتی در هویت آنچا نمود پیدا می‌کند که تجارب مرحله جوانی رشد که همزمان با فرآیند هویت‌یابی (در گذر زمان) و رسیدن به تعريفی خاص و یکتا از خود است (آرچر، وارتمن، ۱۹۹۰^۵)، می‌تواند به طور مستقیم بر قبیه زندگی بزرگسالی اثر بگذارد (اریکسون، ۱۹۶۸^۶؛ زیرا افراد در دوره جوانی، تلاش می‌کنند تا به خود مختاری و استقلال بیشتر دست یابند تا بتوانند نقش‌های بزرگسالی را پذیرند، روابط دوستانه و صمیمانه جدیدی شکل داده و حس هویت خود را تحکیم بخشنده، یا بازسازماندهی کنند (بروکس، و دوبویس، ۱۹۹۵^۷؛ امری که نظریه پردازان جنسیتی هویت نیز به آن اشاره داشته‌اند).

گیلیگان^۸، شکل‌گیری هویت در دختران و پسران را در دوره جوانی، متفاوت از هم می‌داند (سفیری، و معماریانی، ۱۳۸۹). از نظر اریکسون^۹ (۱۹۶۸) هویت‌یابی در دو جنس، یکسان نیست. آرچر^{۱۰} (۱۹۹۳) نیز براین اعتقاد بود که فرآیند تحول هویت زنان، به صورت حفظ روابط با دیگران است، ولی همین فرآیند در مردان، با دوری از سلط و حاکمیت دیگران صورت می‌پذیرد. در این راستا، باید دید میزان دین‌داری که بخشی از مقوله هویت دینی است، در بین زنان و مردان چگونه است. نتایج بسیاری از تحقیقات داخلی و خارجی مرتبط با موضوع «جنسیت و دین‌داری» از جمله مجیدیان (۱۳۸۰)، آزاد ارمکی (۱۳۸۱)، عظیمی‌هاشمی (۱۳۸۳)، نجفی، احمدی و دلاور (۱۳۸۵)، محمدی و مهرابی‌زاده‌هنرمند (۱۳۸۵)، توسلی و مرشدی

1. Schwartz, S. J., & Montgomery, M. J

2. Buckler, L. M

3. Adelman, M & Ruggi, L

4. Franceschelli, M.,&O'Brien, M

5. Archer, S. L.,& Waterman, A. S

6. Brooks, J. H.,& DuBois, D., L

7. Gilligan, C

8. Erikson, E. R

9. Archer, S. L

زاهد زاهدانی و سروش^(۱)، حاجیزاده میمندی و صدرآبادی^(۲)، سفیری و عماریانی^(۳)، سفیری و نعمت‌اللهی^(۴)، حیدری، میرفردی و رمضانی باصری^(۵)، مدیری و آزاد ارمکی^(۶)، دشتی خویدکی و حسینی^(۷)، فرنسیس^(۸)، بتی هalam و آرگل^(۹)، کرونوال^(۱۰)، موسوی و روشن^(۱۱) و گونزالز^(۱۲) گویای پایبندی بیشتر زنان به مذهب و دین در مقایسه با مردان بوده است. براین اساس، بافت نیمه‌سننی استان کهگیلویه و بویراحمد و وضعیت در حال گذار از سبک زندگی سننی به زندگی شهری و مدرن، ضرورت انجام پژوهش‌های علمی در این زمینه را بیشتر می‌سازد؛ چراکه به نظر می‌رسد انجام این پژوهش در چنین جامعه‌ای برای تبیین سیمای تحولات هویتی، به ویژه در حوزه فناوری‌های ارتباطی ضرورت داشته باشد.

اهمیت مطالعه ویژگی‌های هویتی دانشجویان (جامعه‌آماری پژوهش) نیز آن جاست که این گروه، تحت تأثیر جامعه‌پذیری و گونه‌های فرهنگی یکسانی در بین اقوام و فرهنگ‌های مختلف‌اند. همچنین افزایش سهم زنان از جمعیت دانشجویی در دهه گذشته، مطالعه ویژگی‌های هویتی زنان و مردان دانشجو، شکل مقایسه‌ای را مهم‌تر کرده است؛ به گونه‌ای که انجام این تحقیق در جامعه‌آماری دانشگاه یاسوج می‌تواند مبنایی برای مقایسه تطبیقی تفاوت‌های جنسیتی دانشجویان زن و مرد از قومیت‌های مختلف ایران در زمینه هویت دینی و دین‌داری باشد.

این مقاله، تفاوت‌های جنسیتی در ابعاد دین‌داری دانشجویان را مورد توجه قرار داده و در پی آن بوده تا به این پرسش پاسخ دهد که آیا میزان ابعاد «اعتقادی»، «پیامدی»، «مناسکی» و «احساسی» دین‌داری در بین دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج-که بیشتر دانشجویان آن را افراد بومی تشکیل داده‌اند- با هم تفاوتی دارد؟ به بیان دیگر، هدف از این پژوهش، شناخت وضعيت تفاوت بین میزان ابعاد دین‌داری دانشجویان زن و مرد در دانشگاه یاسوج بود.

1. Francis, L
2. Beti- Hallahme, B., & Argyle, M
3. Cronwall, M
4. Mousavi, R., & Roshan, R
5. Gonzalez, A

در راستای طرح فرضیه‌های پژوهش، ابتدا نظریه‌های مربوط، درسه دسته «هویت»، «هویت دینی» و «نقش جنسیت در هویت» دسته‌بندی و مرور می‌شود. با وجود شدت یافتن فرآیندهای توسعه و نوسازی در جوامع کنونی، دین همچنان در تمام ابعاد خود منبعی مهم برای معنابخشی به جهان است. در ایران نیز، با توجه به وضعیت در حال گذار جامعه و اینکه هویت توحیدی، بخشی از هویت اصیل ساکنان این مژه بوم است، این مقوله جایگاه والایی در بین مردم ایران داشته است.

مذهب، عامل ایجاد هویت مشخص برای معتقدانش (asherfi, ۱۳۷۷) و همواره دارای کارکردهای انسجام‌بخش و هویت‌ساز بوده و در آرای نظریه‌پردازانی مانند ویر، دورکیم^۱، و گیدنزن‌ریشه دارد (mitchel, ۲۰۱۱). و بر در این زمینه، به عواقب اجتماعی باورها و رسوم توتیم‌پرستان، رقص و دیگر فعالیت‌هایی که جنبه عبادی یافته و نسبت به اشیای مقدس انجام می‌شوند، می‌پردازد (هیوز، ۱۳۶۹). گیدنزن‌نیز برای مشخص شدن هویت فردی، افرادی را مثال می‌زند که احساس منسجمی نسبت به پیوستگی سرگذشت خویش ندارند و به بیان بهتر، فاقد هویت شخصی‌اند (گیدنزن، ۱۳۸۳). دورکیم به نقش مذهب بر میزان همبستگی افراد اشاره داشته، آن را از نیروهایی می‌داند که در فرد، احساس الزام اخلاقی به هواداری از درخواست‌های جامعه، ایجاد می‌کند. به عقیده دورکیم، مذهب و دین، باعث همبستگی جامعه است و یکی از عوامل مؤثر بر دین داری انسان‌ها، شرکت در مناسک مذهبی است (کوزر، ۱۳۸۰). وی، انسان را دارای دو بُعد فردی و اجتماعی می‌داند که بُعد اجتماعی با جامعه‌پذیری رشد می‌کند و در زندگی از راه تعامل با دیگران و مشارکت در فعالیت‌هایی با سوگیری جمعی، تثبیت می‌شود (ashli..، و ارینتین، ۱۹۹۵).

مید^۲ در نظریه‌های مربوط به هویت، افراد و جامعه را همچون دو چیز متفاوت و در تضاد با هم نمی‌داند. او خویشتن را فی‌النفسه همان هویت اجتماعی می‌بیند که از سویی، از روابط متقابل میان گفتگوی فرد در ذهن؛ یعنی گفت‌وگوی میان من فاعلی و من مفعولی

1. Weber, M

2. Durkheim, E

3. Mitchel, P

4. Ashly., & Orentein

5. Mead, G. H

وازسوی دیگر، از روابط اجتماعی گفت و گوی فرد با دیگران، نشأت می‌گیرد (جنکینز، ۱۳۸۱). به طور کلی می‌توان گفت هویت هر فرد، همان خود آینه‌سان اوست که در تعامل او با دیگران شکل می‌گیرد (نهایی، ۱۳۷۳). اریکسون در سیر هشت‌گانه مراحل رشد، هویت یا بی را پنجمین مرحله دانسته و رشد هویت برای مردان و زنان را متفاوت در نظر می‌گیرد (اریکسون، ۱۹۶۸). جنکینز، نظریه‌پرداز دیگر این حوزه براین باور است که افراد، متفاوت‌اند، ولی خویشتن، به‌طور کامل، در ظرف اجتماع ساخته می‌شود؛ یعنی افراد، خودشان و دیگران را در فرآیند اجتماعی شدن و تعامل با دیگران تعریف و بازتعریف می‌کنند (جنکینز، ۱۳۸۱). گیدنز (۱۳۸۶) نیز ضمن اینکه منابع اصلی هویت هر فرد را جنسیت، تمایلات جنسی، ملیت یا قومیت و طبقه اجتماعی می‌داند، براین باور است که فرد، مسئولیت «خود» را به عهده دارد و این افرادند که «خود» را می‌سازند، او می‌گوید چون در دنیای امروزی، امکان انتخاب و گزینش به وجود آمده است، زندگی روزمره به دلیل پیوند عناصر محلی و جهانی تحول می‌یابد و به این ترتیب، هویت فرد به‌طور مداوم بازتولید می‌شود (گیدن، ۱۳۸۳).

در میان جامعه‌شناسانی که با توجه به تفاوت‌های جنسیتی به موضوع هویت پرداخته‌اند، دو رویکرد کلی وجود دارد؛ عده‌ای تفاوت‌های جنسیتی در زمینه هویت را مربوط به تفاوت‌های ذاتی و بیولوژیک می‌دانند. برای مثال، پارسونز قدرت باروری زنان را ویژگی‌ای می‌داند که نقش‌های مراقبتی در خانواده و جامعه را برای آنان در پی دارد (رفت‌جاه، ۱۳۸۴). در مقابل، جامعه‌شناسان معاصر و به‌ویژه فمینیست‌ها، براین اصل تأکید دارند که هویت، ذاتی و ثابت نیست، بلکه در ارتباط با مجموعه‌ای پیچیده از روابط اجتماعی معنا می‌یابد (مشیرزاده، ۱۳۸۲). نظریه‌پردازان این رویکرد، به نقش ساختارها در بر ساخت هویت تأکید می‌کنند و هویت انسان‌ها را هویتی تحمیلی در نظر می‌گیرند. برای مثال، میشل فوکو^۱ معتقد است معانی بر انسان تحمیل می‌گردد و هویت وی، تحت تأثیر ساختارهای قدرت و یا نهاد زبان ساخته می‌شود (بار، ۱۳۸۴). این رویکرد که هویت را بر ساخته اجتماع می‌بیند،

1. Parsons, T

2. Femenist

3. Foucault, M

4. Barr, V

باعث می‌شود که هویت، به صورت سیال در نظر گرفته شود؛ به این معنا که زنان و مردان نمی‌توانند هویت خود را به این دلیل که تحت تأثیر عوامل اجتماعی و مدام در حال تغییر است، ثابت در نظر بگیرند. به عبارت بهتر، زنانگی و مردانگی به علت تغییر دائمی نیازمند بازتعریف مستمر خواهد بود. براین اساس، هویت یکپارچه زنانه و مردانه نیز اعتبار خود را از دست می‌دهد. به نظر می‌رسد این تفسیر از هویت، همان تفسیری باشد که رویکرد پست‌مدرن دارد. پست‌مدرن با رد هرگونه یکپارچه‌سازی هویت بر حسب زمان و مکان، تأکید می‌کند که زنان و مردان، در هر زمان و در هر موقعیت، تصویری منحصر به فرد از خود دارند که ممکن است با تصویر دیگران و یا تصویر خود در موقعیت‌های زمانی و مکانی دیگر منطبق نباشد (زیبایی نژاد، ۱۳۸۳).

مروارain سه دسته نظریه نشان داد که شکل‌گیری هویت از عوامل اجتماعی تأثیر می‌پذیرد. مید، کولی، اریکسون، جنکینزو و گیدنر، همگی شکل‌گیری هویت را در ارتباط با اجتماع می‌دانند. مید شکل‌گیری هویت را در نتیجه گفتگوی میان من فاعلی و من مفعولی از یک سو و گفتگوی فرد با دیگران در عرصه روابط اجتماعی، از سوی دیگر می‌داند. در نظریه کولی، «خود» یک شخص، از تبادل او با دیگران رشد می‌کند. اریکسون هویت یابی زنان و مردان را متفاوت در نظر می‌گیرد. جنکینز معتقد است که «خویشن»، به طور کامل در ظرف اجتماع ساخته می‌شود و گیدنر نیز براین باور است که در ساخت هویت، افراد بیشترین نقش را داشته، جنسیت در شکل‌گیری آن مؤثر است. جامعه‌شناسان معاصر، تفکر پست‌مدرن، و فمینیست‌ها نیز براین باورند که هویت، ذاتی و ثابت نیست. آنها شکل‌گیری هویت را تحت تأثیر ساختارها می‌دانند و هویت را بر ساخته اجتماع می‌بینند. در این تفسیر، زن و یا مرد بودن مدام در حال تغییر و نیازمند بازتعریف مستمر است و هویت جنسیتی در هر زمان و هر موقعیت متفاوت است. با توجه به این سه رویکرد، می‌توان هویت دینی را که یکی از گونه‌های هویتی است و همچنین دین‌داری و ابعاد اعتقادی، احساسی، پیامدی و مناسکی آن را که از ابعاد هویت دینی‌اند، بین زنان و مردان، متفاوت دانست. براین اساس، این فرضیه‌ها مطرح می‌شوند:

- تفاوت معناداری در میزان دین‌داری دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج وجود دارد.

- تفاوت معناداری در میزان بُعد اعتقادی دین داری دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج وجود دارد.

- تفاوت معناداری در میزان بُعد احساسی دین داری دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج وجود دارد.

- تفاوت معناداری در میزان بُعد پیامدی دین داری دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج وجود دارد.

- تفاوت معناداری در میزان بُعد مناسکی دین داری دانشجویان زن و مرد دانشگاه یاسوج وجود دارد.

۲. روش اجرای پژوهش

۱-۲. جامعه و نمونه مورد پژوهش

در این پژوهش، از روش پیمایشی و برای گردآوری داده‌ها از پرسشنامه استفاده شد. جامعه آماری پژوهش، شامل کلیه دانشجویان شاغل به تحصیل دانشگاه یاسوج در سال تحصیلی ۱۳۹۴-۱۳۹۳ به تعداد ۴۱۹۵ نفر بودند که به روش نمونه‌گیری تصادفی از نوع طبقه‌ای چند مرحله‌ای انتخاب شدند. براساس جدول لین^۱ (۱۹۷۶) و با درنظر گرفتن حجم جامعه، سطح معنی داری، میزان همگنی و میزان خطای معناداری، حجم نمونه پژوهش ۳۸۱ نفر براورد شد که برای افزایش دقت، به چهارصد نفر ارتقا یافت.

۲-۲. ابزار گردآوری اطلاعات

برای سنجش متغیر دین داری (وابسته)، از پرسشنامه گلاک واستارک (۱۹۶۵)، با ضریب آلفای ۰/۹۳ که در مطالعات تجربی سراج‌زاده (۱۳۷۵) با ضریب آلفای ۰/۹۴، طالبان (۱۳۷۹) با ضریب آلفای ۰/۹۳، غیاث‌وند (۱۳۸۰) با ضریب آلفای ۰/۹۱، سراج‌زاده و مهدوی (۱۳۹۰) با ضریب آلفای ۰/۹۷، احمدی، میرفریدی، وابتكاری (۱۳۹۳) با ضریب آلفای ۰/۹۱ و دشتی خویدکی و حسینی (۱۳۹۴) با ضریب آلفای ۰/۸۴ مورد استفاده قرار گرفته است، استفاده شد.

1. Classified Multistage Random Sampling

2. Line. N

این پرسش نامه از پنج بُعد اعتقادی، احساسی، پیامدی، مناسکی و دانشی تشکیل شده است که بُعد دانشی آن در این پژوهش در نظر گرفته نشد. پرسش نامه مورد استفاده در این تحقیق، از چهار بُعد اعتقادی (شش پرسش)، احساسی (شش پرسش)، پیامدی (شش پرسش) و مناسکی (پنج پرسش) تشکیل شده است که گوییه های آن در سطح ترتیبی و در قالب ۲۳ گوییه پنج گزینه ای (پنج درجه ای لیکرت) سنجیده شده است. بعد اعتقادی در قالب شش گوییه در زمینه هایی همچون اعتقاد به خدا، قرآن، بهشت و جهنم، نبوت، عدالت و امامت سنجیده شد.

بعد احساسی در قالب شش گوییه در مورد احساس نزدیکی به خدا، احساس معنویت عمیق هنگام حضور در حرم ائمه، ترس از گناه، توبه، خواب های دینی و احساس پوچی و بی هدفی در صورت نبودن اعتقادات دینی سنجیده شد.

بعد پیامدی، نگرش پاسخ گوها در مواردی همچون بی حجابی، دروغ گفتن غیبت کردن، مصرف مشروبات الکلی و نگرش آنها در زمینه اجرای قوانین اسلامی در جامعه امروزی، در قالب شش گوییه سنجیده شد.

بعد مناسکی نیز در قالب پنج گوییه در زمینه مناسک فردی و جمعی همچون نماز خواندن، روزه گرفتن، تلاوت قرآن، شرکت در نماز جمعه و مراسم مذهبی مانند دعای کمیل و توسل سنجیده شد.

در این پژوهش، از دونوع اعتبار صوری و تجربی بهره گیری شد. برای تعیین اعتبار صوری پرسش نامه، از نظر چند تن از اساتید جامعه شناسی استفاده شد و نکات اصلاحی آنها در پرسش نامه وارد گردید. در اعتبار تجربی نیز با استفاده از تکنیک تحلیل عاملی به ارزیابی اعتبار ابزار تحقیق پرداخته شد؛ به این معنا که با استفاده از تحلیل عاملی تأییدی، تلاش شد تا به آزمودن این مسئله پرداخته شود که آیا معرفه های متغیر در تحلیل عاملی، قابلیت بارشدن روی عامل را دارند یا خیر. جهت تعیین اعتبار سازه ای پرسش نامه دین داری، از دو آزمون «کی ام او» و ضریب بارتلت استفاده شد که مشخص شد در سطح معناداری

1. Validity

2. KMO

3. Bartlett

(۵/۰۰۰)، میزان «کی ام او» و بارتلت دین داری به ترتیب ۰/۹۵۲ و ۰/۴۶۳ و ۰/۵۶۳ بوده است. برای تعیین پایایی ابزار پژوهش نیاز آلفای کرونباخ استفاده شد. ضریب آلفا برای متغیر دین داری ۰/۹۳ و برای ابعاد اعتقادی ۰/۹۰، احساسی ۰/۸۰، پیامدی ۰/۷۳ و مناسکی ۰/۸۵ محاسبه شد. ضریب آلفا کرونباخ برای متغیر دین داری و ابعاد آنها در مرحله پیش آزمون براساس چهل پرسش نامه مقدماتی و در مرحله نهایی براساس چهارصد پرسش نامه، در جدول «شماره ۱۵» آمده است. پس از جمع آوری و گردآوری اطلاعات تجزیه و تحلیل آماری با نرم افزار SPSS انجام شد.

جدول شماره ۱: مقدار آلفای کرونباخ برای متغیر دین داری و ابعاد آن

ضریب آلفای ابعاد		تعداد گویه	ابعاد	ضریب آلفای کلی		تعداد گویه
نهایی	پیش آزمون			نهایی	پیش آزمون	
۰/۹۰۵	۰/۹۱۵	۶	اعتقادی	۰/۹۳۹	۰/۹۵۴	۲۳
۰/۸۶۰	۰/۸۷۱		احساسی			
۰/۷۳۰	۰/۷۱۰		پیامدی			
۰/۸۵۵	۰/۸۶۵		مناسکی			

۳. یافته های پژوهش

جدول شماره ۲: توزیع فراوانی پاسخ‌گویان با توجه به میزان دین داری و ابعاد آن به تفکیک جنسیت

متغیر دین داری و ابعاد آن					
کل	بالا	متوسط	پایین	متغیر دین داری (کلی)	دین داری (کلی)
%۱۰۰	%۱۵/۵	%۷۷/۹۳	%۶/۵۷	زنان	مردان
%۱۰۰	%۱۲/۳۰	%۶۶/۳۱	%۲۱/۳۹	مردان	
%۱۰۰	%۱۶/۴	%۷۵/۱	%۸/۵	زنان	بعد اعتقدادی
%۱۰۰	%۱۸/۲	%۵۹/۹	%۲۱/۹	مردان	
%۱۰۰	%۱۹/۲	%۷۷	%۳/۸	زنان	بعد احساسی
%۱۰۰	%۱۳/۹	%۶۵/۸	%۲۰/۳	مردان	
%۱۰۰	%۱۷/۹	%۶۹	%۱۳/۱	زنان	بعد پیامدی
%۱۰۰	%۱۳/۴	%۷۰/۶	%۱۶	مردان	
%۱۰۰	%۱۹/۳	%۷۱/۸	%۸/۹	زنان	بعد مناسکی
%۱۰۰	%۱۷/۱	%۶۴/۷	%۱۸/۲	مردان	

با توجه به جدول «شماره ۲۵»، نمره دین داری $57/56\%$ از زنان در حد پایین، $93/77\%$ در حد متوسط، و $5/15\%$ نیز در حد بالا بوده است. همچنین، $39/21\%$ از مردان نمره دین داری پایین، $31/66\%$ نمره دین داری متوسط، و $50/12\%$ نیز نمره دین داری بالا داشتند. نمره ابعاد دین داری پاسخ‌گویان با توجه به جنسیت آنها نیز در همین جدول آمده است. با توجه به نتایج بیش از 6% زنان و مردان پاسخ‌گو دارای نمره متوسطی در ابعاد اعتقادی، احساسی، مناسکی و پیامدی دین داری بودند. نکته قابل تأمل دیگر اینکه در صد مردان پاسخ‌گویی که نمره ابعاد دین داری آنان در سطح پایین ارزیابی شد، بیشتر از مردان پاسخ‌گویی بود که نمره ابعاد دین داری آنان در سطح بالا محاسبه گردید. در مقابل، در صد زنان پاسخ‌گو با نمره پایین در ابعاد دین داری، کمتر از زنان پاسخ‌گو با نمره بالا در این زمینه بود. این نتایج گویای گرایش بیشتر زنان به مذهب و دین داری نسبت به مردان است. نتایج همچنین نشان داد که ابعاد اعتقادی و مناسکی دین داری زنان و مردان پاسخ‌گو، به ترتیب، قوی‌ترین و ضعیف‌ترین ابعاد دین داری در بین آنان بوده است.

**جدول شماره ۳: نتایج تحلیل واریانس چند متغیری (مانوا) بر روی میانگین نمره‌های ابعاد «اعتقادی»
«احساسی»، «پیامدی» و «مناسکی» دین داری**

Sig	F	خطا Df	اثر Df	مقدار	نام آزمون
۰/۰۰۰	۵/۶۵	۳۹۵	۴	۰/۰۵۴	اثربلای ۱
۰/۰۰۰	۵/۶۵	۳۹۵	۴	۰/۹۴۶	لامبادی ویکلز ۲
۰/۰۰۰	۵/۶۵	۳۹۵	۴	۰/۰۵۷	اثرهتلینگ ۳
۰/۰۰۰	۵/۶۵	۳۹۵	۴	۰/۰۵۷	بزرگ‌ترین ریشه روی ۴

با توجه به جدول «شماره ۳» میزان $F=5/65$ و لامبادی ویکلز برابر با $0/946$ ، با سطح معنی‌داری $(0/000)$ می‌باشد که معنی‌داری رابطه خطی میان متغیرهای وابسته با متغیر مستقل، رانشان می‌دهد. یعنی، حداقل یکی از دو جنس (زن و مرد) در حداقل یکی از ابعاد «اعتقادی»، «احساسی»، «پیامدی» و «مناسکی» دین داری، دارای تأثیر بوده است و یا اینکه میان دو جنس زن و مرد با متغیرهای وابسته «اعتقادی»، «احساسی»، «پیامدی» و «مناسکی»، تعامل رخ داده است.

جدول شماره ۴: نتایج مقایسه میانگین تفاوت زنان و مردان پاسخ‌گو در میزان دین‌داری

Sig	T	انحراف معیار	میانگین	تعداد	جنس	متغیر وابسته
۰/۰۰۰	۳/۹۹	۱۴/۸۳	۸۸/۰۵	۲۱۳	زن	دین‌داری
		۲۰/۵۹	۸۰/۸۰	۱۸۷	مرد	

اطلاعات جدول «شماره ۴» نشان می‌دهد که با توجه به سطح معنی‌داری (۰/۰۰۰)، تفاوت معناداری در میزان دین‌داری (کلی) دانشجویان زن و مرد وجود داشته و میانگین دین‌داری زنان پاسخ‌گو بیشتر از مردان پاسخ‌گو بوده است.

جدول شماره ۵: نتایج تحلیل واریانس یک‌طرفه در متن آنوا برروی میانگین نمره‌های ابعاد «اعتقادی»، «احساسی»، «پیامدی» و «مناسکی» دین‌داری

Sig	F	میانگین مجذورات	مجموع مجذورات	انحراف معیار	میانگین متغیرها	گروه‌ها	متغیرها
۰/۰۰۱	۱۱/۲۹	۳۴۴/۵۴	۳۲۴/۵۴	۴/۶۱	۲۵/۳۵	زن	اعتقادی
				۶/۴۰	۲۳/۴۹	مرد	
۰/۰۰۰	۲۲/۰۳	۵۸۴/۷۳	۵۸۴/۷۳	۴/۰۰	۲۴/۸۴	زن	احساسی
				۶/۲۰	۲۲/۴۱	مرد	
۰/۰۵۶	۳/۶۶	۶۲/۵۵	۶۲/۵۵	۴/۲۵	۲۰/۳۳	زن	پیامدی
				۳/۹۹	۱۹/۵۴	مرد	
۰/۰۰۱	۱۱/۹۰	۲۵۲/۲۹	۲۵۲/۲۹	۴/۱۱	۱۸/۰۵	زن	مناسکی
				۵/۱۰	۱۶/۴۵	مرد	

درجه آزادی متغیرهای «اعتقادی»، «احساسی»، «پیامدی» و «مناسکی»: ۱
 ضریب تعیین و ضریب تعیین تغییر شده برای بُعد «اعتقادی»: $R^2 = ۰/۰۲۸$ و $R^{2,adj} = ۰/۰۲۵$
 ضریب تعیین و ضریب تعیین تغییر شده برای بُعد «احساسی»: $R^2 = ۰/۰۵۲$ و $R^{2,adj} = ۰/۰۵۰$
 ضریب تعیین و ضریب تعیین تغییر شده برای بُعد «پیامدی»: $R^2 = ۰/۰۰۹$ و $R^{2,adj} = ۰/۰۰۹$
 ضریب تعیین و ضریب تعیین تغییر شده برای بُعد «مناسکی»: $R^2 = ۰/۰۲۹$ و $R^{2,adj} = ۰/۰۲۷$

نتایج در جدول «شماره ۵» نیز نشان می‌دهد که در ابعاد اعتقد‌ای احساسی و مناسکی، دین‌داری دانشجویان زن و مرد، به ترتیب با توجه به سطوح معنی‌داری (۰/۰۰۱، ۰/۰۰۰، و ۰/۰۰۰) تفاوت معناداری وجود داشته است، ولی سطح معنی‌داری ۰/۰۵۶ گویای عدم وجود تفاوت در بُعد پیامدی دین‌داری در بین دانشجویان زن و مرد بوده است. میانگین‌ها نیز نشان می‌دهند که میانگین ابعاد اعتقد‌ای، احساسی مناسکی دین‌داری به‌گونه معناداری و میانگین بُعد پیامدی دین‌داری با تفاوت کمی در بین پاسخ‌گویان زن بیشتر از پاسخ‌گویان مرد بوده است.

۴. بحث و نتیجه‌گیری

با نظر به نتایج اکثر تحقیقات داخلی و خارجی مربوط به «جنسیت و دین داری» که گویای پاییندی بیشتر زنان به مذهب و دین در مقایسه با مردان بود، این سؤال پیش آمد که آیا در مناطقی با پیشینه و زمینه طولانی مذهبی که هنوز در بافت نیمه سنتی زندگی می‌کنند و ویژگی‌های تکنولوژیکی و ارتباطی عصر حاضر به صورت کامل در زندگی آنها وارد نشده است نیز وضعیت به همین شکل است؟ براین اساس، دانشجویان دانشگاه یاسوج به عنوان جامعه آماری انتخاب شد.

مروعه دسته نظریه‌های هویت، هویت دینی و نقش تفاوت‌های جنسیتی در هویت نشان داد، هویت مقوله‌ای ثابت و غیرقابل تغییر نیست. نظریه پردازان هویت برای اعتقادند که هویت افراد در جریان تعاملات اجتماعی شان، شکل می‌گیرد و تغییر و تحول می‌یابد. از دیدگاه‌های مربوط به نقش تفاوت‌های جنسیتی در هویت نیز بر می‌آید که شکل‌گیری هویت زنان و مردان با یکدیگر متفاوت است. براین اساس، این فرضیه‌ها طرح شدند که میزان دین داری (به عنوان یکی از ابعاد هویت دینی) و ابعاد اعتقادی، پیامدی، مناسکی و احساسی آن نیز در بین پاسخ‌گویان زن و مرد این پژوهش با یکدیگر تفاوت دارد. یافته‌های توصیفی واستنباطی پژوهش نشان داد که تفاوت معناداری در میزان دین داری (کلی) و همچنین ابعاد اعتقادی، مناسکی و احساسی آن در بین زنان و مردان پاسخ‌گو وجود داشته و این میزان (حتی در بعد پیامدی نیز که معنادار نبود) در بین زنان پاسخ‌گو بیش از مردان پاسخ‌گو بوده است. نتیجه‌ای که با اکثر پژوهش‌های داخلی و خارجی انجام شده است، همخوانی داشت.

در تحلیل این نتایج می‌توان گفت که زنان در جامعه ایرانی به طور عام و در مناطق نیمه سنتی، به طور خاص، از ویژگی‌های مذهبی بیشتری برخوردارند و بیش از مردان به مذهب و رفتارها و مناسک مذهبی گرایش دارند. جامعه مورد مطالعه نیاز اگرچه دانشجو بودند، به سبب ترکیب بومی دانشجویان دانشگاه یاسوج، ویژگی‌های عقیدتی مربوط به بافت سنتی و نیمه سنتی استان، به ویژه ویژگی‌های مذهبی زنان در استان را در نتایج این پژوهش نشان داد. این وضعیت، با توجه به نقش تربیتی زنان در جامعه و خانواده، می‌تواند نقطه

قوتی برای حفظ هویت دینی و دین داری باشد. یافته قابل توجه در این پژوهش، معنی دار نشدن تفاوت در بُعد «پیامدی» دین داری دانشجویان زن و مرد است. این وضعیت، به لحاظ جامعه شناختی نشان دهنده فاصله قابل توجه بین ابعاد درونی و رفتاری دین داری دانشجویان است به گونه‌ای که افراد با وجود داشتن ویژگی‌های اعتقادی، احساسی و مناسکی نسبتاً متفاوت؛ از نظر پیامدی تفاوت قابل ملاحظه‌ای ندارند. به بیان دیگر، رفتارها که جلوه‌ای از بُعد پیامدی دین داری است در بین جوانان دانشجو سازگاری چندانی با ابعاد درونی و عقیدتی دین داری آنان ندارد.

به نظر می‌رسد به دلیل شرایط متفاوت اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، مالی، دینی و... تفاوت‌هایی در نوع روابط اجتماعی افراد (زنان و مردان) در جوامع آماری مختلف وجود دارد. بر اساس نظریه‌های هویتی نیز به نظر می‌رسد این تفاوت‌های تعاملاتی، تأثیرهای متفاوتی در هویت زنان و مردان (با توجه به شرایط ذکر شده) دارد. امر متناقض پیش آمده این است که از یک طرف، نظریه پردازان هویت با کنار هم قرار دادن افراد و جامعه شکل‌گیری هویت افراد را در جریان تعاملات اجتماعی در جامعه می‌دانند. از طرف دیگر جوامع مختلف، دارای شرایط اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، مالی و دینی متفاوتی با یکدیگر هستند که با توجه به موقعیت و شرایط متفاوت و با تکیه بر نظریه‌های مطرح شده در زمینه «نقش تفاوت‌های جنسیتی در هویت»، میزان هویت دینی و دین داری زنان و مردان در جوامع مختلف، در بین یکی از دو جنس بیشتر است. ولی در عمل، در اکثر تحقیقاتی‌های انجام شده در زمینه هویت دینی و دین داری - که در جوامع آماری مختلف با ویژگی‌های زمینه‌ای مختلف انجام شده‌اند - نتایج تقریباً یکسانی به دست آمده است که حاکی از پایبندی بیشتر زنان به مذهب می‌باشد. جواب این ابهام را باید در تفاوت‌های زیست‌شناسی، بیولوژیکی و جوهري زنان و مردان جستجو کرد. در همین زمینه، پارسونز، ویژگی‌های خاص ژنتیکی و جوهري زنان - از جمله قابلیت باروری آنان - راملاک‌هایی برای نقش‌های اجتماعی خاص می‌داند؛ نقش‌هایی مانند فرزندزاگی، مراقبتی، پرورشی و حمایتی. به دنبال این نقش‌ها، نوع تعاملات اجتماعی بسیاری از زنان که با توجه به ویژگی‌های جوهري و بیولوژیکی شان، نقش‌های متفاوتی نسبت به دیگران برایشان پدیدار می‌شود؛ تأثیرات متفاوتی بر روی آنها

نسبت به مردان - وزنانی که به دلایلی دارای این نقش‌های خاص نیستند - می‌گذارد. البته جنسیت، تنها عامل اصلی در موضوع میزان دین داری زنان نیست، بلکه نقش‌های اجتماعی که پیامد قابلیت‌های جوهری و بیولوژیکی آنها است، در میزان دین داری آنها تأثیرنها‌ی دارد. همانطور که در نتایج توصیفی تحقیق (جدول شماره ۲) نیزآمده است ۵۷/۶٪ از زنان پاسخ‌گو دارای نمره دین داری پایینی بودند؛ نتیجه‌ای که نشان می‌دهد فقط زن بودن، به معنای میزان دین داری بالا نیست.



فهرست منابع

۱. احمدی، سیروس، میرفردی، اصغر، و بتکاری، محمدحسین (۱۳۹۳). بررسی رابطه هویت دینی و سرمایه اجتماعی (مورد مطالعه: شهریاسوج). نشریه جامعه‌شناسی کاربردی، ۴، ۱-۲۵.
۲. احمدی، سیروس، و حیدری، آرمان (۱۳۹۳). بررسی تفاوت‌های جنسیتی در احساس ناامنی. نشریه پژوهش‌های راهبردی امنیت و نظام اجتماعی، ۱، ۳۳-۴۴.
۳. آزاد ارمکی (۱۳۸۱). تحلیل جامعه‌شناسخی وضعیت دین داری جوانان با رویکرد بی‌شکلی دین و رزی. پژوهشنامه ادبیات و علوم انسانی، ۳۵(۱)، ۱۱۳-۱۴۸.
۴. اشرفی، ابوالفضل (۱۳۷۷). بی‌هویتی اجتماعی و گرایش به غرب: بررسی عوامل اجتماعی- فرهنگی مؤثّر بر گرایش نوجوانان به الگوهای فرهنگی غربی (رب و هوی متال) در تهران. پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت مدرس.
۵. بار، بیون (۱۳۸۴). جنسیت و روانشناسی اجتماعی. مترجم: احمدی، حبیب، و شقابیق، بیتا. شیراز: نشرنوید شیراز.
۶. تنهایی، حسین احوالحسن (۱۳۷۳). دارمدادی بر مکاتب و نظریه‌های جامعه‌شناسی. تهران: نشر مرندیز.
۷. توسلی، غلامعباس، و مرشدی، ابوالفضل (۱۳۸۵). بررسی سطح دینداری و گرایش‌های دینی دانشجویان (مطالعه موردنی دانشگاه صنعتی امیرکبیر). نشریه جامعه‌شناسی کاربردی، ۴، ۷(۲)، ۹۶-۱۱۸.
۸. توکلی، نیره (۱۳۸۲). فرهنگ و هویت جنسی با تأثیر به ادبیات ایران. نشریه نامه انسان‌شناسی، ۳(۱)، ۳۱-۷۰.
۹. چنکینز، ریچارد (۱۳۸۱). هویت اجتماعی. مترجم: یاراحمدی، تورج. تهران: نشر شیرازه.
۱۰. جوادی یگانه، محمدرضا، کوثری، مسعود، و خیرخواه، طاهر (۱۳۹۱). تلفن همراه و کارکدهای آن برای کاربران ایرانی با تأثیر بر تفاوت‌های جنسیتی. نشریه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، ۱(۲)، ۲۳-۵۴.
۱۱. چیتساز قمی، محمدجواد (۱۳۸۳). گستاخی در ایران: افسانه‌یا واقعیت. تهران: پژوهشکده علوم انسانی جهاد دانشگاهی.
۱۲. حاجی‌زاده میمندی، مسعود، و ابراهیمی صدراًبادی، فاطمه (۱۳۸۹). رابطه جنسیت با میزان وابعاد دینداری. نشریه زن در توسعه و سیاست، ۳(۸)، ۱۳۵-۱۵۱.
۱۳. حیدری، آرمان، میرفردی، اصغر، و رمضانی‌باصری، عباس (۱۳۹۲). مقایسه جنسیتی هویت دینی و رابطه آن با مصرف رسانه‌ای (تلوزیون و ماهاواره). مورد مطالعه: دانش‌آموزان متوسطه شهرمرودشت. نشریه دین و ارتباطات، ۲(۲۰)، ۵-۴۳.
۱۴. دشتی‌خویدکی، منصوره، و حسینی، سید حسن (۱۳۹۴). بررسی مقایسه‌ای میزان پذیرش کلیشه‌های جنسیتی و رابطه آن با میزان دین داری (مطالعه زنان و مردان بالای ۲۰ سال منطقه ۶ تهران در سال ۱۳۹۲). نشریه مطالعات زن و خانواده، ۲(۳)، ۱۵۱-۱۸۳.
۱۵. رفت‌چاه، میریم (۱۳۸۴). هویت و امرزنه. تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی.
۱۶. رید، اولین (۱۳۸۰). آزادی زنان. مترجم: مقصودی، افسنگ. تهران: نشر گل‌آذین.
۱۷. زاهد زاهدانی، سعید، و سریش، میریم (۱۳۸۷). الگوی مصرف و هویت دختران جوان شهری: مطالعه‌ای درباره دختران شیراز. نشریه مطالعات فرهنگی و ارتباطات، ۱(۱)، ۷۵-۱۰۸.
۱۸. زیبایی‌زاد، محمدرضا (۱۳۸۳). هویت و نقش‌های جنسیتی (مجموعه مقالات). تهران: مرکز امور زنان و خانواده ریاست جمهوری.
۱۹. سراج‌زاده، سید حسین (۱۳۷۵). بررسی رابطه دین داری و بزمکاری دانش‌آموزان دیپرستانه‌ای تهران. تهران: اداره آموزش و پرورش تهران.
۲۰. سراج‌زاده، سید‌حسین، و مهدوی، محمدصادیق (۱۳۹۰). مقایسه تجربی معیارهای دینداری از نظر روحانیون و دانشگاهیان. نشریه تحقیقات فرهنگی، ۴(۴)، ۲۵-۴۰.
۲۱. سفیری، خدیجه، و عماریانی، زهره (۱۳۸۹). بررسی هویت (دینی و ملی) دختران و پسران متوسطه، با تأثیر بر پایگاه اقتصادی و اجتماعی خانواده (مطالعه موردي مناطق دو بازده تهران). نشریه خانواده و پژوهش، ۱۱(۲)، ۷۰-۳۲.
۲۲. سفیری، خدیجه، و نعمت‌اللهی، زهرا (۱۳۹۱). جهانی شدن و هویت دینی، با تأثیر بر تفاوت‌های جنسیتی. نشریه مطالعات زنان، ۳(۱۵)، ۳۹-۶۶.
۲۳. سليمانی‌نیا، لیلا (۱۳۸۶). تفاوت‌های جنسیتی نوجوانان در ارتکاب انواع رفتارهای پرخطر. نشریه مطالعات جوانان، ۲(۸)، ۷۳-۸۶.
۲۴. شجاعی‌زند، علیرضا (۱۳۸۴). مدلی برای سنجش دینداری در ایران. نشریه جامعه‌شناسی ایران، ۱(۶)، ۳۴-۶۶.

۲۵. طالبان، محمدرضا (۱۳۷۹). بررسی تجربی دینداری نوجوانان کشور. تهران: گزارش پژوهشی، معاونت پژوهشی وزارت آموزش و پرورش.
۲۶. عظیمی هاشمی، مژگان (۱۳۸۲). نگرش جوانان ۱۹-۲۹ ساله شهر مشهد به دین. نشریه علوم اجتماعی، ۲(۲)، ۱۶۴-۱۳۳.
۲۷. غیاثوند، احمد (۱۳۸۰). بررسی فرآیند جامعه‌بندیری دینی جوانان (مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه تهران). پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران.
۲۸. کلاتری، عبدالحسین، عزیزی، جلیل، راهد زاهدانی، سعید (۱۳۸۸). هویت دینی و جوانان (نمونه آماری: جوانان شهر شیراز: نشریه تحقیقات فرهنگی، ۲۶، ۱۴۱-۱۲۵).
۲۹. کوزر، لوئیس (۱۳۸۰). زندگی و اندیشه بزرگان جامعه‌شناسی. مترجم: ثلاثی، محسن. تهران: نشر علمی.
۳۰. گیدزن، آنتونی (۱۳۸۳). تجدد و تشخص. مترجم: موفقیان، ناصر. تهران: نشری.
۳۱. گیدزن، آنتونی (۱۳۸۶). جامعه‌شناسی. مترجم: چاوشیان، محسن. تهران: نشری.
۳۲. مجدیان، محمد (۱۳۸۰). بررسی نگرش مذهبی دانشجویان ورودی به دانشگاه تربیت معلم و رابطه آن با میزان عزت نفس و منبع کنترل. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم تهران.
۳۳. محمدی، سید داود و مهرابی هنرمند، مهناز (۱۳۸۵). ارتباط نگرش مذهبی با مکان کنترل و نقش جنسیت. نشریه پژوهش‌های روانشناسی، ۳(۹)، ۴۷-۶۴.
۳۴. مدیری، فاطمه و آزاد ارمکی، تقی (۱۳۹۲). بررسی تفاوت‌های جنسیتی در رفاه ذهنی ایرانیان. نشریه علوم اجتماعی، ۲(-)، ۲۲۵-۲۴۲.
۳۵. مدیری، فاطمه و آزاد ارمکی، تقی (۱۳۸۹). جنسیت و دینداری. نشریه جامعه‌شناسی کاربردی، ۳(۲۴)، ۱-۱۴.
۳۶. مشیرزاده، حمیرا (۱۳۸۲). ارجیش تا نظریه اجتماعی: تاریخ دو قرن فمینیسم. تهران: نشر آواز.
۳۷. منتظر قائم، محمد مهدی (۱۳۷۷). رساله‌های جمعی و هویت. نشریه مطالعات ملی، ۲۴(۲)، ۴۵-۷۶.
۳۸. نجفی، محمود، احدی، حسن و دلاور، علی (۱۳۸۵). بررسی رابطه کارایی خانواده و دینداری با بحران هویت. نشریه دانش ورقه‌نار، ۱۶(۱۳)، ۲۰-۱۷.
۳۹. نوروزی، لدن (۱۳۸۳). تفاوت‌های جنسیتی در ساختار شغلی. نشریه پژوهش زبان، ۲(۱)، ۱۶۵-۱۷۸.
۴۰. هیوز، استوارت (۱۳۶۹). آگاهی و جامعه. مترجم: فولادوند، عزت‌الله. تهران: سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.

41. Adelman, M., & Ruggi, L. (2008). The beautiful and abject: gender, identity and construction of body in contemporary Brazilian culture. *Current Sociology*, 56 (4), 555-586.
42. Archer, S. L., & Waterman, A. S. (1990). Varieties of diffusions and foreclosures: An exploration of subcategories of the identity statuses. *Journal of Adolescent Research*, 5: 96-111.
43. Archer, S. (1993). Multiple Group Identities: Differentiation, Conflict and Integration. Discussion on Ego Identity. *Hillsdale*, 73-99.
44. Ashly, D., & M. Orenstein, J. (1995). *Sociological Theory, Classical Statements*. Massachusetts: Ally& Bacon.
45. Beti- Hallahme, B., & Argyle, M. (1997). *The Psychology of Religious Behavior, Belief and Experience*. New York: Routledge.
46. Brooks, J. H., & DuBois, D. L. (1995). Individual and environmental predictors of adjustment during the first year of college. *Journal of College Student Development*, 36:347-360.
47. Buckler, L. M. (2005). *Gender Differences in Identity and Intimacy Development*. Ph.D dissertation, University of Guelph.
48. Cronwall, M. (2009). Reifying sex Difference Isn't the Answer: Gendering Processes, Risk, and Religiosity. *Journal for Scientific Study of Religion*, 2(48), 252-255.
49. Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and Crisis*. New York: W.W. Norton.
50. Franceschelli, M., & O'Brien, M. (2015). Being modern and modest: South Asian young British Muslims negotiating multiple influences on their identity. *Ethnicities*, 6(15), 146-175.
51. Francis, L. (1997). The psychology of gender differences in religion: A review of empirical research. *Religion*, 27: 81-96.
52. Glock, C., & Stark, R. (1965). *Religion and society in Tension*. Chicago: Rand McNally.