

طراحی الگوی تبیین مؤلفه‌های سبک ازدواج در ایران با روش فراترکیب

غلامرضا تاج‌بخش^۱
امین گودرزی^۲

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۵/۲۵

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۹/۷/۱۲

هدف از انجام این پژوهش، ارائه مدل جامع و نظام مند مؤلفه‌های سبک ازدواج در کشور می‌باشد. انتخاب همسر در هر جامعه‌ای، بنابر فضای و موقعیت اجتماعی، هنجارها، معیارها و شرایط خاص آن جامعه صورت می‌گیرد. روش پژوهش در این مطالعه، کیفی و نوعی از فرمطالعه به نام «فراترکیب» است که برای گردآوری داده‌ها از روش کتابخانه‌ای استفاده شده است. جمیعت مورد مطالعه پژوهش را تمامی مقامات مرتبط با موضوع پژوهش شامل می‌شود. برای انجام این پژوهش، پس از طراحی سوالات تحقیق، جستجویی نظاممند بر اساس کلیدواژه‌های مرتبط نظری سبک ازدواج، ازدواج سنتی و ازدواج مدرن در پایگاه‌های داده تمامی نشریات علمی - پژوهشی معتبر داخلی طی سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۶ صورت گرفت. نتایج حاصل از بررسی ۲۲ مقاله از ۴۴ مقاله اولیه پژوهشگران، ۸ بعد و ۳۵ مؤلفه را به عنوان ابعاد سبک ازدواج که در پژوهش‌های مختلف داخلی در سال‌های ۱۳۸۸ تا اواخر ۱۳۹۶ به آن اشاره شده، شناسایی کردند و بر اساس همین ابعاد، مدل یکپارچه نهایی ارائه و اعتبار سنجی شد.

نتیجه آن که این مقاله با شناسایی تمامی ابعاد سبک ازدواج در منابع موجود در سال‌های ۱۳۸۸ تا اواخر ۱۳۹۶ می‌تواند به عنوان مبنای برای شناسایی سبک ازدواج در ایران برای محققان و سایر گروه‌ها همچون برنامه‌ریزان و مدیران دولتی جهت آموزش جامعه و مشاوره‌های قبل از ازدواج قرار گیرد.

واژگان کلیدی: مؤلفه‌های ازدواج، سبک ازدواج، فراترکیب و روش کیفی نظام مند

۱. E-mail: Tajbakhsh@abru.ac.ir

۱. دانشیار، گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه آیت الله العظمی بروجردی، بروجرد، ایران (نویسنده مسئول)

۲. دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی مسائل اجتماعی، دانشگاه کاشان، کاشان، ایران

مقدمه

خانواده، گسترده‌ترین و مهم‌ترین نهاد اجتماعی است؛ به طوری که می‌توان گفت در تجربه زیسته و زندگی روزمره انسان‌ها، نقشی اساسی دارد. آنچه موضوع خانواده را مسئله‌مند می‌نماید، تغییراتی است که در حیطه تداوم ازدواج و تعهدات زوجین صورت گرفته است. تعهد در ازدواج به عنوان یک مورد خاص از تعهد است که شامل پیچیدگی‌های فردی، اجتماعی و حقوقی است و در انواع روابط دیگر یافت نمی‌شود (آدامز و جونز¹، ۱۹۹۷ و ناک²، ۱۹۹۵). با شتاب گرفتن روند تحولات اقتصادی و اجتماعی در کشور، الگوی سنتی خانواده نیز به تدریج دچار تغییر شده است. افزایش سطح تحصیلات و آگاهی‌های عمومی، حق انتخاب سبک زندگی را به افراد داده و باعث شده ذهنیت‌ها و ایده‌آل‌های افراد در مورد ازدواج، طول دوران تجرد، سن مناسب برای ازدواج، نحوه انتخاب همسر و همسر گزینی از میان خویشاوندان و دوام ازدواج تغییر کند (سرایی، ۱۳۸۵: ۵۳-۵۰)؛ به طوری که ازدواج‌های امروزی در سنین بالاتر رخ می‌دهد، روابط جنسیتی زوجین در خانواده نیز با استقلال طلبی زنان گردیده و وقوع طلاق‌ها نیز ضمن تغییر ماهوی بیشتر شده است (عباسی شوازی و عسکری ندوشن، ۱۳۸۴: ۳۵). سیر صعودی افزایش سن ازدواج و همچین کاهش سرعت ازدواج نسبت به طلاق طی سال‌های اخیر حکایت از این دارد که نهاد خانواده در ایران یکی از نهادهایی است که هم در ساختار و هم در کارکردهای خود از این تغییرات تأثیر شگرفی پذیرفته است (سرایی، ۱۳۸۷-۱۳۳: ۱۳۸-۱۳۸). در حقیقت، به موازات تحولات رفتار در خانواده، هنجارها، ارزش‌ها، باورها و عقاید افراد درباره ازدواج و خانواده نیز تغییر می‌یابد و مجموعه‌ای از ارزش‌های نوین خانوادگی شکل می‌گیرد. بحث تغییر ارزش‌ها و نگرش‌های مربوط به ازدواج در چارچوب تئوری تحولات ارزشی اینگلهارت و گذار دوم جمعیتی و در فضای مدرنیته قابل بحث است (اینگلهارت، ۱۳۷۳: ۷۶). در چارچوب تئوری دوم گذار جمعیتی، مشخصه ذاتی در حوزه خانواده، تغییر ارزش‌ها و رفتارها در حوزه ازدواج و فرزندآوری است (وان دی کا³، ۱۹۹۶: ۴۳۲-۳۸۹). از این‌رو، انجام دادن مطالعاتی که به تشریح فرایند ازدواج به منزله پدیده‌ای اجتماعی که جهت تشکیل خانواده رخ می‌دهد، حائز اهمیت است. بر این اساس، در تحقیق حاضر محقق به دنبال واکاوی الگوی سبک ازدواج و ارائه مدل برای آن در جامعه ایران می‌باشد. بنابراین سوال اصلی پژوهش حاضر این است: مولفه‌های اصلی ازدواج در ایران کدام‌اند؟

پیشینه پژوهش

در مورد مقوله ازدواج، تحقیقات متعددی هم در حوزه کمی و هم کیفی انجام گرفته است و دامنه این تحقیقات به خصوص در علوم اجتماعی بسیار زیاد می‌باشد؛ به نحوی که مخاطبانی که قصد درک این مقوله را دارند، برای رسیدن به یک جمع‌بندی در زمینه ازدواج به دلیل تعدد این نوع از پژوهش‌ها گاهی با نوعی سردرگمی رو به رو می‌شوند. لذا در پژوهش حاضر با بررسی تحقیقات انجام گرفته در مورد ازدواج، محقق

1. Adams & Jones

2. nack

3. Van de kaa

در صدد ارائه یک مدل تبیینی پیرامون مقوله ازدواج برآمده است. در این بخش، تمامی تحقیقات مورد بررسی در این پژوهش به عنوان پیشینه پژوهشی مطرح گردیده است.

جدول ۱: تحلیص مطالعات انجام شده در زمینه سبک ازدواج

ردیف	محقق و سال انجام تحقیق	روش پژوهش	یافته های پژوهش
۱	فرامرزی، مهدوی و ترکمان (۱۳۹۶)	کیفی	هم باشی در حقیقت خوانشی نو از مفهوم ازدواج در عصر حاضر است. خوانشی نو در جامعه‌ای که در حال تجربه کردن اشکال و صورت‌های جدید از واقعیت‌های اجتماعی دنیا مدرن است که هر چند در فضای فردی افراد به قوع می‌پیوندد، ولی حاصل شرایط جدید اجتماعی و اقتصادی جامعه است.
۲	اصغریبور ماسوله، کرمانی و برادران کاشانی (۱۳۹۶)	کیفی	سه الگوی قالب برای گزینش همسر وجود دارد: سبک مبتنی بر الگوهای سنتی، سبک مبتنی بر تعاملات دوستانه، سبک بینایی.
۳	بی‌بی رازقی نصرآباد و فلاخ‌نژاد (۱۳۹۶)	کمی	تفاوت معناداری در ارزش ازدواج در نسل‌های مختلف وجود دارد. ترکیبی از ارزش‌های سنتی و مدرن در ازدواج در سه نسل مشهود است. بیشترین تفاوت نسلی مربوط به گویه‌های معاشرت دختر و پسر قبل از ازدواج و سپس ازدواج با اقوام نزدیک است.
۴	قادر زاده، محمدی و محمدی (۱۳۹۶)	کیفی	جوانان پیش از ازدواج به دلایل مشکلات عاطفی، شدت یافتن امیال جنسی و عضویت و تسهیل پذیرش در گروه دوستانه را با رابطه با جنس مخالف به مثابه زمینه ای تسهیل گر نگاه می‌کنند و فناوری‌های نوین ارتباطی و اطلاعاتی به منزله شرایط مداخله گر در این فرایند عمل می‌نمایند.
۵	گلچین و صفری (۱۳۹۶)	کیفی	در این پژوهش مقولات تقلیل کارکرد و اهمیت خانواده، مهاجرت و تهران، شهر بی‌نظرات به عنوان شرایط زمینه‌ای، دید منفی به ازدواج مرسوم، باورهای فمنیستی و اعتقاد نداشتن و پایین‌نودن به ارزش‌های دینی جامعه به عنوان شرایط علی، درگیری در فرآیند عاشقانه و آشایی با هم خانگی به عنوان شرایط میانجی، هم خانگی، رابطه برابر و هم‌خانگی، رابطه با پایان باز تجربه رضایت یافش از این سبک زندگی، موافع داخلی رابطه و محدودیت‌های خارجی رابطه به عنوان تعاملات، تحمل ضرر و زیان تاثیی از پایان رابطه و اقدام به ازدواج و یا قول به ازدواج جهت بر طرف کردن موافع خارجی به عنوان پیامدهای این سبک زندگی تعیین شدند.
۶	زرندی، هاشمیان فر و کیانپور (۱۳۹۶)	کیفی	گروهی از زنان با ارزیابی مثبت از موقعیت ازدواج خود و با استفاده از آزمون صحیح و تقویت مهارت‌های زندگی موجب می‌شوند تا ازدواج دوام تهده محور به موقعیتی پنهنچار تبدیل گردد، اما در مقابل گروهی دیگر با ارزیابی منفی از ازدواج خویش و جدایی پنهان از همسر با پیامدهای منفی چون: عهدشکنی، گسترش روابط چندگانه عاطفی و جنسی، طلاق و عدم سلامت روحی مواجه می‌شوند.
۷	سهراب‌زاده و پرنیان (۱۳۹۶)	کیفی	هفت سخن گرایش به ازدواج وجود دارد که شامل گرایش محاط شده، گرایش سلسه مراتبی، گرایش خود پیروی عقلانی، گرایش خود پیروی عاطفی، گرایش برابر نگر، گرایش سیال و گرایش ضد ازدواج می‌شود.
۸	فتحی، اسماعیلی، فرجی‌بخش و دانش‌پور (۱۳۹۵)	کیفی	در این پژوهش همسر گزینی متناسب مبتنی بر شناخت به عنوان شرایط علی و شرایط میانجی در چهار سطح فردی، زوجی، خانوادگی و والدینی طبقه بندی گردیده است.
۹	حسینی و ایزدی (۱۳۹۵)	کیفی	بیشتر سوژه‌ها احساسات دوگانه‌ای به تجربه دارند؛ آنها از یک سو از استقلال و آزادی ناشی از تجرد راضی و خشنود هستند و از سوی دیگر، احساس تنهایی می‌کنند و دیگران را به ازدواج توصیه می‌نمایند.

۱۰	شیرالی نیا (۱۳۹۵) و خجسته مهر، دانیالی و کیفی	عواملی مانند آمادگی اخلاقی، عاطفی و روانی برای ازدواج، کسب استقلال عاطفی و مالی از خانواده اصلی، آمادگی فدایکاری، گذشت و متعهد بودن در قالب همسر، پذیرش مستنولیت‌ها و چالش‌های زندگی مشترک، کسب مهارت‌های لازم برای زندگی مشترک، آمادگی سنی، الزام آور بودن نیازها و حمایت اطرافیان نقش مهمی در آمادگی افراد برای ازدواج ایفا می‌کنند.
۱۱	خجسته مهر و محمدی (۱۳۹۵) کیفی	خوب‌بختی در ازدواج، داشتن معنایی از احساس آرامش و رضایت است که زوجین با دیدگاه معنوی و اخلاقی و با انجام رفتارهای مولد خوب‌بختی در حضور دیگران با ازدواج سازنده خود، آن را تشکیل می‌دهند.
۱۲	خسروان، مشکی، مسلم و آرمان مهر (۱۳۹۴) کیفی	از دیدگاه این پژوهش، مسائل به وجود آمده در ازدواج ناشی از تعجیل، شناخت ناکافی و اجراء است.
۱۳	کریمیان، سالاری و ملکاری (۱۳۹۴) کیفی	شش مقوله اصلی با عنوانین آمادگی برای ازدواج و نگرانی از پیامدهای آن، مربای اقتصادی، نیازهای عاطفی و جنسی، نگرانی از پیامدهای طلاق، کم رنگ شدن نقش نظراری و حمایتی خانواده، آزمودن سازگاری و ازدواج آزمایشی به عنوان دلایل افراد به روابط هم خانگی استخراج گردیده است.
۱۴	فراهانی خلچ آبادی، کاظمی پور و رحیمی (۱۳۹۱) کمی	تجربه معاشرت پیش‌رفته قل از ازدواج، یکی از عواملی است که تعیین کننده افزایش سن ازدواج در بین دانشجویان است.
۱۵	محبی، سیاح و حسینی (۱۳۸۸) کیفی	علل تأخیر در ازدواج، تنگی ازدواج، ریسک ازدواج، زاویه‌گیری خانواده از ازدواج، آنوسی در ازدواج، تغییر فضای و ترجیحات نوین همسر گزینی، محاسبه هزینه – فایده ازدواج، سپر روانی تجربه، بی‌اخلاقی‌های اجتماعی و بازندهی‌شی در هویت زنانه را به عنوان مهم‌ترین مقولات در نظر گرفته است.
۱۶	هولمن و لی ^۹ (۱۹۹۷) کمی	با استفاده از پرسشنامه آمادگی ازدواج ^{۱۰} دریافتند که ویزگی‌های جمعیت‌شناختی مانند میزان درآمد، تحصیلات و سن، ارتباط زیادی با آمادگی ازدواج افاد داشت. آن‌ها همچنین دریافتند که عوامل زمینه‌ای، صفات و نگرش‌های فردی و حمایت افراد مهم زندگی فرد بر ادراک آمادگی ازدواج افراد تأثیر می‌گذارد. بنابراین، افرادی که در سنین بالاتر ازدواج می‌کنند، تجربه تخصیلی پیشتری دارند، از لحظات مالی احساس امنیت پیشتری می‌کنند، از حمایت و تأیید خانواده و دوستان برخوردارند، گزارش خوبی از رابطه خود با کسی که به عنوان همسر انتخاب کرده‌اند، ارائه می‌نمایند و نسبت به افراد دیگر احساس آمادگی ازدواج بیشتری دارند. هولمن و لی با استفاده از مدل فرایند بین فردی ^{۱۱} کیت و لوید ^{۱۲} مشخص ساختند که شاخص‌های فرایند‌های تعاملی ^{۱۳} در درآمادگی ازدواج افراد مهم است و این فرایندها، بواسطه رابطه صفات شخصیتی ^{۱۴} ، عوامل خانواده اصلی، عوامل محیطی اجتماعی و آمادگی ازدواج مستند.
۱۷	شافرو بازینی ^{۱۵} (۱۹۹۷) کیفی	در مطالعات خود به این نتیجه رسیدند که معیارهای زنان و مردان در بسیاری از جوامع به هم شبیه است و تقاضه میان آنها در مورد خصوصیات ارائه شده بسیار چشمگیر است. هم مردان و هم زنان تلاش می‌کنند تا بهترین‌ها را از نظر جذابیت، اندام، شخصیت و خصوصیات اخلاقی انتخاب کنند.
۱۸	لوینکویک و آرکیبک ^{۱۶} (۲۰۰۷) کمی	نشان می‌دهند که خصوصیاتی همچون: هوش، پختگی، عطوفت، ایمان، صمیمیت و صداقت از نظر زنان و مردان مورد مطالعه، در اولویت اول و خصوصیاتی مانند شجاعت، وقار، آرستگی، استیل خوب بدینی، قدرت و قناعت در اولویت دوم قرار دارند. خصوصیاتی از قبل غرور، خودخواهی، تندمازاجی، ترس و سست عصری نیز کمترین اهمیت را داشته‌اند.

مبانی نظری پژوهش

تفسیم‌بندی‌های متفاوتی از معیارهای ازدواج با توجه به نظریه‌ها و دیدگاه‌های مختلف انجام شده است که در کنار تفاوت‌ها، شباهت‌های زیادی نیز با یکدیگر دارند (اسکانزونی^۱ و همکاران، ۱۹۸۹، به نقل از اسپرچر و رگان^۲، ۲۰۰۲: ۱۱–۱۰). بر اساس دیدگاه‌های «شبکه اجتماعی» و «تبادل اجتماعی»، معیارهای انتخاب همسر و ازدواج به چهار دسته جنسی مانند فعالیت جنسی (هوس)، درونی مانند خود-افشاگری^۳ و حمایت عاطفی (صمیمیت)، بیرونی مانند پول و یا شغل (موقعیت اقتصادی) و رسمی (پایگاه قانونی مشترک) دسته‌بندی شده است. از نظر آنها، شبکه‌های اجتماعی افراد از انواع رابطه‌های نزدیک (درونی) تشکیل شده است که می‌توان آنها را بر حسب نوع وابستگی متقابلی تعریف کرد که تبادل در رابطه‌ها مشخص می‌سازد. وابستگی‌های متقابل عبارت است از: فعالیت‌های مشترک با پایگاه‌های مرتبط و تبادلات الگو یافته بین دو نفر (کنعانی و همکاران، ۱۳۹۵: ۲۴۵).

(نظریه تبادل اجتماعی) فرض می‌کند که انسان‌ها در تبادل روابط با یکدیگر در پی دریافت «سود» هستند و مایل اند رفتارشان از جمله روابط دوستانه، صمیمی و عاشقانه آنان به نوعی سود و بازده برابر منجر شود (مهرابی‌زاده هنرمند و داوودی، ۱۳۸۵: ۳). اینان تگاهی اقتصادمابانه به عشق، صمیمیت و ازدواج دارند و گزینش همسر را ناشی از سودی می‌دانند که برای فرد دارد. این سود می‌تواند تأمین نیازهای مالی، احساسی، جنسی و... را شامل شود و با توجه به هر دوره زمانی و مکانی متفاوت باشد؛ به شکلی که در گذشته، انتخاب همسر از جانب والدین و بنا بر مصلحت خانوادگی با توجه به شرایط اجتماعی، اقتصادی و حتی سیاسی فرد انجام می‌گرفت، در حالی که امروزه این انتخاب همسر بیشتر بر اساس تصمیم خود فرد و با توجه به ملاک‌هایی چون: پیشرفت اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صورت می‌گیرد (کنعانی و همکاران، ۱۳۹۵: ۲۳۷).

(نظریه تکاملی) بر این باور است که مردان و زنان از زمان‌های قدیم توسط مکانیسم‌های جنسی به خصوصی رشد یافته‌اند که باعث می‌شود آنها از لحاظ روانشناسی متفاوت باشند. بنابراین از آنها انتظار می‌رود که در رفتار کردن و هنگام تصمیم‌گیری از لحاظ روانی رفتار متفاوتی داشته باشند (شومیکر^۴، ۲۰۰۷: ۳۵). طبق این نظریه، مردان به صورت بالقوه توانایی تولید مثل بالایی دارند، اما زنان با توجه به طول مدت بارداری و سنین باروری مشخص، توانایی داشتن محدودی فرزند را دارند. از آن جا که ارزیابی و تشخیص نشانه‌های توانایی تولید مثل (مانند سن و سلامت) به طور مستقیم دشوار است، مردان از نشانه‌های جذابیت جسمانی به جای آن استفاده می‌کنند (باس، ۱۹۹۴؛ باس و اسمیت، ۱۹۹۳ و خالد، ۰۵: ۲۰۵؛ ۱۵۶).

یکی از مهم‌ترین معیارها که سابقه‌ای بس طولانی در بین ارزش‌های مرتبط با ازدواج و همسرگزینی دارد و در اغلب نظریه‌ها نیز مورد توجه قرار گرفته است، وجود عشق بین دو طرف است. همان‌طور که دو هزار سال

1. Scanzoni
2. Sprecher & Regan
3. Self Discloser
4. Shoemaker

قبل لوکان^۱ به آن اشاره کرد و قرن‌ها بعد فرانسیس بیکن^۲ حرف او را تکرار کرد: «این جزئی از طبیعت عشق است که تنها معنی آن عبارت است از دل را به دریا زدن و خود را به دست تقدیر سپردن» (باومن^۳: ۱۳۹۲؛ ۲۷). در برخی از موارد، عشق را معادل هوس دانسته‌اند و آن را ضامنی برای بقای نسل آدمی تلقی کرده‌اند (همان، ۲۷)، اما گروهی دیگر بر این باور هستند که عشق به معنای صمیمیت بین دو نفر است؛ صمیمیت به معنای توانایی همدلی و برقراری رابطه عمیق با دیگران به خصوص جنس مخالف و توانایی ایجاد حس نزدیکی و شناساندن خود به دیگران (کوزه‌گران، ۱۳۸۷: ۱۱-۱۲).

روش‌شناسی پژوهش

روش پژوهش این مطالعه، کیفی و نوعی از فرامطالعه به نام «فراترکیب» است. استفاده از روش فراترکیب برای شناسایی سبک ازدواج بدین صورت است که مشابه فراتحلیل و فراترکیب برای یک پارچه‌سازی چندین مطالعه به منظور ایجاد یافته‌های جامع و تفسیری استفاده می‌شود. از آن جا که بیش تر مقالات در زمینه ازدواج مطالعه‌های کیفی و بدون داده‌های کمی هستند، از روش فراترکیب به عنوان روشی مناسب برای به دست آوردن ترکیب جامعی از این موضوع بر پایه مطالعه‌های کیفی محدود شده است. همان‌طور که بیان شد، فراترکیب نوعی مطالعه ثانویه است که با هدف مرور ساختار یافته مطالعات کیفی که متمرکز بر مطالعه کیفی یافته‌های استخراج شده از مطالعه‌های با موضوع مرتبط و مشابه می‌باشد. البته باید در نظر داشت که فراترکیب، مرور یکپارچه ادبیات کیفی موضوع مورد نظر نیست و لزوماً ادبیات موضوعی زیادی را درگیر نمی‌کند. هم‌چنان، عصاره‌ای از تفسیرهای مطالعه‌های مشابه نیز نیست، بلکه یک پارچه‌سازی تفسیر یافته‌های اصلی مطالعات منتخب به منظور ایجاد یافته‌های جامع و تفسیری است (زیمر، ۲۰۰۶: ۳۱۸-۳۱۱) که حاکی از فهم عمیق پژوهشگر در این باب است (بک^۴: ۲۰۰۲). از طریق بررسی یافته‌های مقاله‌های اصلی پژوهش، پژوهشگران واژه‌هایی را آشکار و ایجاد می‌کنند که نمایش جامع تری از پدیده مورد بررسی را نشان می‌دهد (زیمر، ۲۰۰۶: ۳۱۱-۳۱۸). نوبلت و هیر^۵ سه فاز اصلی انتخاب مطالعات، ترکیب ترجمه‌ها و ارائه ترکیب را برای فراترکیب و باروسو و ساندلowski^۶ روشی هفت گامی را معرفی می‌کنند. در اینجا محقق پژوهش‌های گذشته در حوزه ازدواج را در ایران مورد کنکاش قرار داده و در این راه از روش هفت مرحله‌ای باروسو و ساندلowski^۷ استفاده کرده است که خلاصه این مراحل در شکل ۱ آمده است:

-
1. Lucan
 2. Francis Bacon
 3. Bauman
 4. Zimmer
 5. Beck
 6. Noblit and Hare
 7. Sandelowski and Barroso



شکل ۱: مراحل پیاده‌سازی روش فراترکیب

بر اساس شکل ۱، مراحل مبسوط پیاده سازی روش فراترکیب به شرح زیر می باشد:

گام اول: تنظیم سوال تحقیق

برای تنظیم سوال پژوهش از پارامترهای مختلفی مانند جامعه مورد مطالعه^۱، چه چیزی^۲، چه موقع^۳ و چگونگی روش^۴ استفاده می شود. در این پژوهش، سوال زیر مورد کنکاش قرار گرفت: مؤلفه های اصلی ازدواج کدام اند و گروه بندی آن ها چگونه است؟

گام دوم: مروری بر ادبیات به شکل نظام مند

در این مرحله، محقق جستجوی نظام مند خود را بر مقالات منتشر شده در نشریه های مختلف متمرکز کرد و واژگان کلیدی مرتبط را انتخاب نمود. در واقع، محققان برای پاسخ گویی به سوال مطرح شده در مرحله اول اجرای فراترکیب، با استفاده از کلید واژه های سبک ازدواج، ازدواج سنتی، ازدواج مدرن و ازدواج سفید در پایگاه های داده Google search، در سال های مختلف مقالات مرتبط را بررسی کردند.

گام سوم: جستجو و انتخاب متنوں مناسب

در این گام، محقق در هر بازبینی تعدادی از مقالات را رد می کند و این مقاله ها در فرایند فراترکیب مورد

1. Who
2. What
3. When
4. How

بررسی قرار نمی‌گیرند. به محض این که مقالات برای تناسب با پارامترهای مطالعه بررسی شد، در قدم بعدی پژوهشگر باید کیفیت روش شناختی مطالعه‌ها را ارزیابی کند. هدف از این گام، حذف مقاله‌هایی است که پژوهشگر به یافته‌های ارائه شده اعتمادی نداشته باشد. بنابراین ممکن است مقاله‌ای که باید در ترکیب وجود داشته باشد را هم رد کند. ابزاری که معمولاً برای ارزیابی کیفیت مطالعات اولیه تحقیق کیفی استفاده می‌شود، «برنامه مهارت‌های ارزیابی حیاتی» (CASP)^۱ است که به محقق کمک می‌کند تا مفهوم تحقیق کیفی را دریابد و دقیق، اعتبار، و اهمیت مطالعات کیفی تحقیق را مشخص نماید. این سوالات بر موارد زیر تمرکز دارد: (۱) اهداف تحقیق (۲) منطق روش (۳) طرح تحقیق (۴) روش نمونه‌برداری (۵) جمع‌آوری داده‌ها (۶) انعکاس پذیری که شامل رابطه بین محقق و شرکت‌کنندگان می‌باشد (۷) ملاحظات اخلاقی (۸) دقت تجزیه و تحلیل داده‌ها (۹) بیان واضح و روشن یافته‌ها (۱۰) ارزش تحقیق. در این مرحله، محقق به هر کدام از این سوالات یک امتیاز کمی می‌دهد و سپس یک فرم را ایجاد می‌کند. بنابراین او می‌تواند امتیازاتی را که به هر مقاله می‌دهد جمع کند و به آسانی و به اجمال مجموعه مقالات را بررسی کند و نتایج ارزیابی را ببیند. برنامه مهارت‌های ارزیابی حیاتی برای ارزیابی مطالعات مورداستفاده قرار می‌گیرد (گریبلر و نوواک، ۲۰۱۲).

هنگام استفاده از این ابزار، محقق مقاله را به صورت کامل می‌خواند تا از محتوا آگاهی دوباره پیدا کند. سپس بر یک معیار CASP در یک‌زمان تمرکز می‌نماید (مانند هدف تحقیق) و تلاش می‌کند تا مدرک و دلیل مستقیمی به شکل منتخب از مقاله مربوط به معیار اصلی (مانند هدف) و معیارهای فرعی آن (مانند آیا نویسنده ارتباط هدف را برقرار کرده است؟) به دست آورد. به منظور ایجاد یک رد ممیزی، محقق به طور الکترونیکی نقل قول‌های نمونه را از مقاله به عنوان مدرک و دلیل عملکرد نویسنده حذف می‌کند، سپس منتخب‌ها را در سطر مناسب در ستون توضیحات CASP روبرویک کپی می‌نماید و شماره‌های صفحه را از مقاله- جایی که مدرک و دلیل قرار داشت- اضافه می‌کند. اگر محقق دریابد که عملکرد نویسنده در هر زمینه‌ای ناکارا می‌باشد در ستون توضیحات CASP روبرویک یادداشتی را قرار می‌دهد و در آن، مسئله موردنظر را شرح می‌دهد. محقق امتیاز معیار ویژه را بر اساس اندازه و وسعت نقایص یادداشت شده خود پایین می‌آورد. او با تمام ۱۱ معیار CASP ادame می‌دهد و سپس امتیاز کلی را جمع‌بندی می‌کند. بر اساس امتیاز کلی و ماهیت مدرک پشتیبانی‌کننده در محتوا با هر نوع نواقص یادداشت شده، محقق تصمیم بر پذیرش یا عدم پذیرش مقاله را می‌گیرد.

محقق بر اساس مقیاس ۵۰ امتیازی CASP روبرویک، سیستم امتیازبندی زیر را مطرح می‌کند و هر مقاله‌ای را که پایین‌تر از امتیاز خوب (پایین‌تر از ۳۰) است، حذف می‌کند:

- عالی: ۴۱ - ۵۰ (E)

- خیلی خوب: ۴۰ - ۲۱ (VG)

- خوب: ۳۰ - ۲۱ (G)

- متوسط: ۱۱ - ۲۰ (F)

- ضعیف: ۰ - ۱۰ (P)

در این پژوهش نیز بر مبنای «برنامه مهارت‌های ارزیابی حیاتی» به بررسی کیفیت مقالات بر اساس ۱۰ معیار زیر پرداخته شد (هر معیار حداکثر ۵ امتیاز):
 هدف پژوهش، اصول و روش‌ها، ساختار پژوهش، نمونه، مرتب‌سازی داده‌ها، انعکاس‌پذیری، مبانی اخلاق‌حرفه‌ای، دقت تحقیق، تبیین روش نتایج، نتیجه‌گیری کلی تحقیق.
 نتایج نهایی بیست و دو مقاله نهایی به این شرح است:

جدول ۲: امتیازات داده شده به بیست و دو مقاله منتخب

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	مقاله
۳۹	۴۰	۴۸	۴۴	۳۵	۳۸	۳۴	۴۰	۳۸	نمراه نهایی
۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	مقاله
۴۴	۴۸	۴۴	۴۳	۳۷	۴۵	۴۲	۳۹	۳۷	نمراه نهایی
					۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	مقاله
					۴۴	۳۸	۳۹	۴۰	نمراه نهایی

در این مرحله، از بین ۴۴ مقاله ابتدا ۱۰ مقاله بر اساس معیارهایی مانند عنوان، چکیده و محتوا حذف گردید و سپس ۳۲ مقاله باقیمانده بر اساس ده معیار یاد شده از لحاظ کیفیت مورد بررسی نهایی قرار گرفت که در نهایت ۲۲ مقاله جهت تایید نهایی شد. با توجه به نتایج حاصل شده حداکثر امتیاز داده شده به مقالات ۴۸ و حداقل امتیاز داده شده ۳۴ بوده است.

جدول ۳: نتایج گزینش مقالات نهایی

۴۴	تعداد کل مقالات و منابع اولیه
۱۰	تعداد مقالات پذیرش نشده بر اساس عنوان تحقیق
۱۰	تعداد مقالات پذیرش نشده بر اساس چکیده تحقیق
۲	تعداد مقالات پذیرش نشده بر اساس محتوا کلی تحقیق
۰	تعداد مقالات پذیرش نشده بر اساس کیفیت تحقیق
۲۲	تعداد مقالات پذیرفته شده نهایی

گام چهارم: تبیین و استخراج نتایج

در سراسر فراترکیب، پژوهشگر به طور پیوسته مقالات منتخب و نهایی شده را به منظور دستیابی به یافته‌های

درون محتوایی مجزایی که در آن‌ها مطالعه‌های اصلی و اولیه انجام می‌شوند، چندبار مرور می‌کند. در پژوهش حاضر، اطلاعات مقامات بدین صورت دسته‌بندی شد: مرجع مربوط به هر مقاله ثبت گردید (نام و نام خانوادگی نویسنده، سالی که مقاله منتشر شده و عوامل حیاتی موقفيتی که هر مقاله به آن‌ها اشاره کرده است) و اطلاعات روش شناختی کلیدی مانند هدف پژوهش، روش، رویه و وسایل سنجش یادداشت شد و در نهایت صفحاتی که به مؤلفه‌ها کرده است، درج گردید.

جدول ۴: ابعاد و مؤلفه‌های ازدواج در ایران

ردیف	ابعاد	مؤلفه	منابع
۱	شناختی	همسرگزینی متناسب مبتنی بر شناخت، شناخت کافی، آگاهی و شناخت یکدیگر	(فتحی و همکاران، ۱۳۹۵)، (خسروان و همکاران، ۱۳۹۴) و (خجسته و همکاران، ۱۳۹۵)
۲	جنسي	تأمین نیازهای جنسی، اصالت نیازها (عاطفی، جنسی) و رضایت جنسی	(خسروان و همکاران، ۱۳۹۴)، (فرامرزی و همکاران، ۱۳۹۶)، (اصغرپور و همکاران، ۱۳۹۶)، (قادر زاده و همکاران، ۱۳۹۶)، (کریمیان و همکاران، ۱۳۹۴)، (سهراب زاده و پرنیان، ۱۳۹۵) و (محسن زاده و همکاران، ۱۳۹۳)
۳	اقتصادی	تمکن و تلاش اقتصادی، امنیت اقتصادی، مادی‌گرانی و تغییر نگاه به ازدواج، نامنی شغلی، مزایای اقتصادی و مدیریت مالی و اقتصادی	(خسروان و همکاران، ۱۳۹۴)، (فرامرزی و همکاران، ۱۳۹۶)، (مجبی و همکاران، ۱۳۹۵)، (عباسی شوازی و همکاران، ۱۳۹۵)، (کریمیان و همکاران، ۱۳۹۴)، (محسن زاده و همکاران، ۱۳۹۳) و (خجسته و همکاران، ۱۳۹۵)
۴	جمعیتی	فاصله سنی، آمادگی سنی، نسل جوان، نسل میان سال و بزرگ‌سال و سن ازدواج	(محبی‌منش، ۱۳۸۸)، (خجسته‌مهر، ۱۳۹۴)، (رازقی نصرآباد و همکاران، ۱۳۹۶) و (کریمیان و همکاران، ۱۳۹۴)
۵	خانوادگی	حریم سازی زوجین با خانواده، حمایت خانواده از زوجین و بر عکس، سلطه کامل خانواده، کنترل والدین و دخالت والدین	(فتحی و همکاران، ۱۳۹۵)، (محبی‌منش، ۱۳۸۸) و (کریمیان و همکاران، ۱۳۹۴)
۶	تجانس	مذهبی، خانوادگی، اقتصادی و منزلت اجتماعی	(خلج آبادی و همکاران، ۱۳۹۲)، (محسن زاده و همکاران، ۱۳۹۵)، (محسن زاده و همکاران، ۱۳۹۳)، (گلچین و صفری، ۱۳۹۶)، (زنندی و همکاران، ۱۳۹۶) و (محبی‌منش، ۱۳۸۸) و (فتحی و همکاران، ۱۳۹۵)
۷	شخصیتی	صداقت، انعطاف پذیری، مهربانی و دلسوزی	(فتحی و همکاران، ۱۳۹۵)، (خلج آبادی، ۱۳۹۲)، (حسینی و ایزدی، ۱۳۹۵)، (زنندی و همکاران، ۱۳۹۶) و (گلچین و صفری، ۱۳۹۶)
۸	اخلاقی	تناسب، پایبندی به اعتقادات مذهبی، وفاداری، الگوهای عقیدتی، تعهدات پایدار و صمیمت عاطفی	(صادقی فساپی و عرفان منش، ۱۳۹۱)، (خلج آبادی فراهانی و شجاعی، ۱۳۹۲)، (محسن زاده و همکاران، ۱۳۹۳)، (عباس زاده و نیکدل، ۱۳۹۵)، (گلچین و صفری، ۱۳۹۶) و (خجسته‌مهر و محمدی، ۱۳۹۵)

گام پنجم: بررسی و ادغام نتایج

با توجه به اینکه هدف فرا ترکیب ایجاد تفسیر یکپارچه و جدیدی از یافته‌ها می‌باشد، این روش جهت شفاف‌سازی مفاهیم و الگوها و نتایج در پالایش حالت‌های موجود داشش و ظهور مدل‌های عملیاتی و تئوری‌ها پذیرفته شده است (فینفگلد^۱، ۲۰۰۳). بدین منظور محقق موضوعات یا تم‌های^۲ را جستجو می‌کند که در میان مطالعات موجود در فرا ترکیب پدیدار شده‌اند. سندلوسکی و باروسو (۲۰۰۷) به این مورد به عنوان «بررسی موضوعی» اشاره می‌کنند که طی آن، محقق تم‌ها یا موضوعاتی را مشخص می‌کند. به محض اینکه موضوعات شناسایی و مشخص شدن، بررسی کننده یک طبقه‌بندی^۳ را شکل می‌دهد و طبقه‌بندی‌های مشابه و مربوطه را در موضوعی قرار می‌دهد که آن را بهترین نحو توصیف می‌کند. تم‌ها، اساس و پایه‌ای را برای ایجاد «توضیحات و مدل‌ها، تئوری‌ها یا فرضیات کاری» ارائه می‌دهند (سندلوسکی و باروسو، ۲۰۰۷).

۲۷۹

در پژوهش حاضر، ابتدا تمام عوامل استخراج شده از مطالعات به عنوان کد در نظر گرفته شد. سپس با در نظر گرفتن مفهوم هر یک از این کدها، آن‌ها در قالب یک مفهوم مشابه دسته‌بندی شدند. به این ترتیب مفاهیم (تم‌ها) تحقیق شکل گرفتند.

گام ششم: تعیین کیفیت نتایج

در روش فرا ترکیب، محقق رویه‌های زیر را برای حفظ کیفیت در مطالعه خود در نظر می‌گیرد:

- محقق هر دو راهبرد جستجوی الکترونیک و دستی را به کار می‌برد تا مقالات مربوطه را پیدا کند.
- محقق، روش‌های کنترل کیفیت استفاده شده در مطالعات تحقیق کیفی اصلی را به کار می‌برد.
- در ارزیابی کیفیت تلفیق تحقیق مطالعات تحقیق کیفی اصلی، محقق از ابزار CASP (۲۰۰۶) جهت ارزیابی فرا مطالعات استفاده می‌کند؛ ۱۰ سوالی که به وی کمک می‌کند تا بررسی‌ها معقول به نظر برسد.
- در سرتاسر تحقیق، محقق تلاش می‌کند تا با فراهم کردن توضیحات و توصیف روش و واضح برای گزینه‌های موجود در تحقیق گام‌های اتخاذ شده را بردارد.
- در زمان مناسب، محقق رویکردها و نگرش‌های مستقر را جهت تلفیق مطالعات اصلی در تحقیق کیفی استفاده می‌کند.
- در زمان مناسب، محقق از برنامه‌های مستقر و محرز (مانند CASP، ۲۰۰۶) جهت ارزیابی کیفیت مطالعات اصلی تحقیق کیفی استفاده می‌کند.

گام هفتم: اعلام نتایج

در این مرحله از روش فرا ترکیب، یافته‌های حاصل از مراحل قبل ارائه می‌شوند. ۲۲ مقاله انتخاب شده از سوی پژوهشگران در مدت یک ماه به دقت مورد بررسی قرار گرفت و اطلاعات مورد نیاز بر اساس هدف اصلی این مقاله که طراحی الگوی تبیین مؤلفه‌های سبک ازدواج در ایران می‌باشد، شناسایی شد. ترکیب یافته‌ها پس از اعمال نظر خبرگان دانشگاهی (۴ تن از استادان علوم اجتماعی و مدیریت) در ۸ بعد و ۳۵ شاخص دسته‌بندی شده که در جدول ۲ آمده است.

1. Finfgeld

2. Theme

3. Subcategory

روایی و پایابی مدل

مدل طراحی شده شامل ۸ بعد و ۳۵ مؤلفه می‌باشد. پس از تکمیل مراحل روش شناسی فراترکیب، مدل طراحی شده طی جلسه‌هایی با شرکت خبرگان علوم اجتماعی و مدیریت ارائه شد. روایی مدل حاضر، از طریق روایی محتوا به دو شکل حاصل شده است: اول، استفاده از اجزا و عوامل مدل‌های ارائه شده پیشین که خود به روایی مدل منجر می‌گردد و دوم، تشکیل جلسه‌های گروه کانونی و ارائه مدل در این جلسه‌ها به متولیان علوم اجتماعی و مدیریت. بنابراین به منظور سنجش پایابی مدل طراحی شده از شاخص کاپا استفاده شده است؛ بدین طریق که شخص دیگری (از نخبگان علوم اجتماعی) بدون اطلاع از نحوه ادغام کدها و مفاهیم ایجاد شده توسط پژوهشگران، اقدام به دسته‌بندی کدها در مفاهیم کرده است. سپس مفاهیم ارائه شده توسط این فرد مقایسه شده است. در نهایت با توجه به تعداد مفاهیم ایجاد شده مشابه و مفاهیم ایجاد شده متفاوت، شاخص کاپا محاسبه شده است. همان‌طور که در جدول ۵ مشاهده می‌گردد، پژوهشگران ۸ مفهوم و فرد خبره دیگر ۷ مفهوم ایجاد کرده‌اند که از این تعداد ۶ مفهوم مشترک هستند. مقدار شاخص کاپا نیز برابر با $666/666 = 1$ می‌باشد که با توجه به جدول ۶ در سطح توافق معتبر قرار گرفته است (جنیس و آلن، ۱۹۹۶).

جدول ۵: وضعیت تبدیل کدها به مفاهیم توسط پژوهشگر و فرد دیگر

نظر محقق			نظر خبره دیگر	
مجموع	خیر	بله		
7	B=1	A=6	بله	
2	D=0	C=2	خیر	
9	1	8	مجموع	

$$\frac{a+d}{N} = \frac{6}{9} = 0/666$$

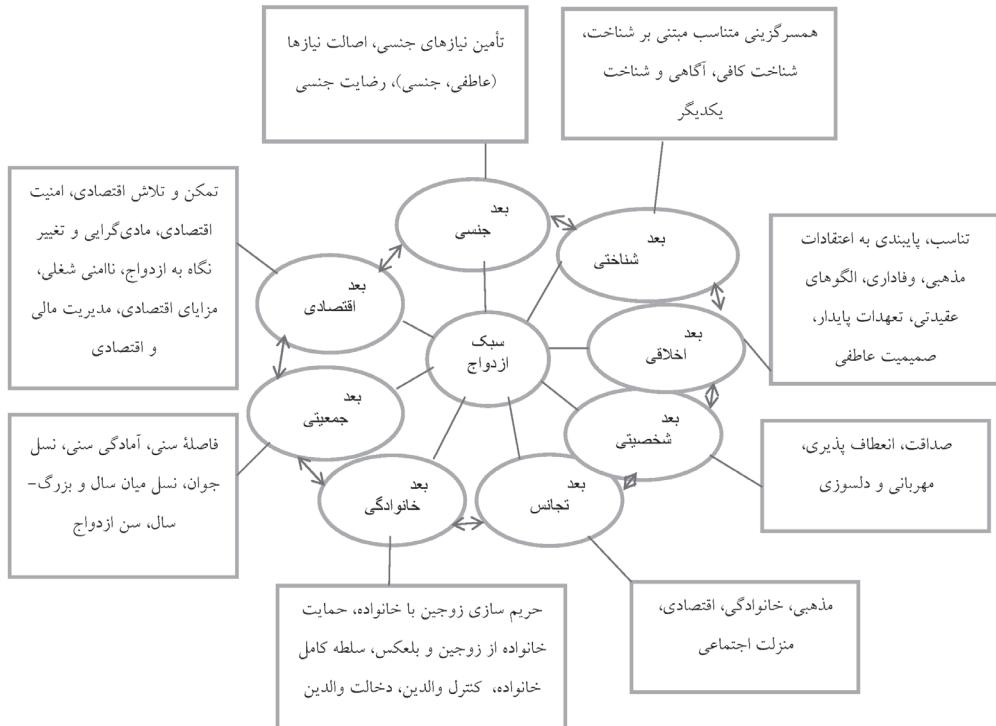
جدول ۶: وضعیت شاخص کاپا

وضعیت توافق	مقدار عددی شاخص کاپا
ضعیف	۰
بی اهمیت	۰ - ۰ / ۲
متوسط	۰ / ۲۱ - ۰ / ۴
مناسب	۰ / ۴۱ - ۰ / ۶
معتبر	۰ / ۸ - ۰ / ۶۱
عالی	۰ / ۸۱ - ۱

$$\frac{a+b}{N} * \frac{a+c}{N} * \frac{c+d}{N} * \frac{b+d}{N} = \frac{7}{9} * \frac{8}{9} * \frac{6}{9} * \frac{1}{9}$$

الگوی نهایی مولفه‌های سبک ازدواج

الگوی مستخرج از یافته‌های پژوهش پیرامون مولفه‌های ازدواج شامل ۸ بعد اصلی و ۳۶ مولفه فرعی است.



شكل ۱: طراحی الگوی تبیین مولفه‌های ازدواج

بحث و نتیجه‌گیری

انتخاب همسر امری اتفاقی نیست، بلکه پدیده‌ای است که تحت تأثیر عوامل مختلف و در فرایندی مشخص صورت می‌گیرد. هر جامعه و فرهنگی، بنا به شرایط و مقتضیات خود، معیارها، هنجارها و محدودیت‌هایی را برای انتخاب همسر در نظر می‌گیرد. هدف از انجام پژوهش حاضر، طراحی الگوی سبک ازدواج در ایران بوده است. در این مطالعه تلاش شده که با بررسی مقالات و پژوهش‌هایی به عمل آمده در زمینه سبک ازدواج در ایران - که بیشتر با روش کیفی انجام گرفته بودند - به ارائه یک مدل تبیینی در این مورد پردازیم. این پژوهش در راستای دستیابی به هدف که همانا فراترکیب پژوهش‌های انجام گرفته در زمینه سبک ازدواج در ایران بوده است، هفت مرحله را پشت سر گذاشت: در مرحله نخست که مرحله ایجاد سوال پژوهش است، محقق با

توجه به هدف پژوهش از پارامترهای مختلفی مانند جامعه مورد مطالعه^۱، چه موقع^۲ و چگونگی روش^۳ استفاده کرد؛ در مرحله دوم، به مرور نظام مند ادبیات، یعنی تمامی مقالات و پژوهش‌هایی که در زمینه مورد نظر در نشریات علمی^۴ - پژوهشی معتبر داخلی از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۶ چاپ شده‌اند پرداخت. تعداد ۴۴ مقاله که از نظر عنوان و محتوا با موضوع پژوهش همخوانی داشتند، مورد بررسی قرار گرفتند؛ در مرحله سوم، جستجو و انتخاب متن مناسب انجام گرفت که محقق در هر بازیبینی تعدادی از مقالات را رد کرد. ابزار ارزیابی مقالات، معیار CASP بود که در نهایت تعداد ۲۲ مقاله ازین آن‌ها انتخاب و مورد بررسی قرار گرفت؛ در مرحله چهارم، به منظور دستیابی به یافته‌های درون محتوایی مجلزایی که در آن‌ها مطالعه‌های اصلی و اولیه انجام می‌شوند، مقالات منتخب چندبار مور و نتایج استخراج گردید. در مرحله پنجم با عنوان «بررسی و ادغام نتایج»، ابتدا تمام عوامل استخراج شده از مطالعات به عنوان کد در نظر گرفته شدند. سپس با در نظر گرفتن مفهوم هر یک از این کدها، آن‌ها در قالب یک مفهوم مشابه دسته‌بندی گردیدند. در مرحله ششم با عنوان «تعیین کیفیت نتایج»، محقق رویه‌های ده‌گانه را برای سنجش کیفیت نتایج به کار برد. سرانجام، در مرحله هفتم با عنوان «اعلام نتایج»، یافته‌های حاصل از مراحل قبل ارائه گردیدند. ۲۲ مقاله انتخاب شده از سوی پژوهشگران در مدت یک ماه به دقت مورد بررسی قرار گرفت و اطلاعات مورد نیاز بر اساس هدف اصلی این مقاله که طراحی الگوی تبیین مؤلفه‌های سبک ازدواج در ایران می‌باشد، شناسایی شد. ترکیب یافته‌ها پس از اعمال نظر خبرگان دانشگاهی (۴ تن از استادان علوم اجتماعی و مدیریت) در ۸ بعد (۳۵ شاخص) دسته‌بندی شد: بعد شناختی، جنسی، اقتصادی، جمعیتی، خانوادگی، تجانس، شخصیتی و بعد اخلاقی.

به طور کلی آنچه که از یافته‌های این پژوهش قابل نتیجه گیری است اینکه در زمینه بعد شناختی انتخاب همسر نیازمند شناخت کافی از مقوله ازدواج و ملازمات آن است؛ به شکلی که این شناخت باید همراه با آگاهی از زندگی مشترک و مسائل مرتبط با آن باشد. در پژوهش‌های انجام گرفته اغلب زوجینی که همراه با شناخت و آگاهی کافی اقدام به تشکیل خانواده کرده‌اند، زندگی موفق تری را تجربه کرده‌اند. این نتایج به دست آمده با یافته‌های تحقیقات نیازی (۱۳۹۸) و خسروان و همکاران (۱۳۹۴) همخوانی دارد.

سبک‌های ازدواج در ایران به طور کلی به سه دسته قابل تقسیم است: سبک ازدواج سنتی که بر اساس قواعد و معیارهای سنتی به شکلی انجام می‌شود و از قبل و طی سالیان متواتی مرسوم بوده است. این نوع از ازدواج که فراوانی زیادی نیز برخوردار است، ازین هشت بعد یاد شده تقریباً بیشترین همخوانی را با الگوی طراحی شده دارا می‌باشد. با این وجود در برخی از ابعاد نظری بعد تجانس و شخصیتی ممکن است با معایبی همراه باشد. نتایج به دست آمده با پژوهش‌های خجسته مهر و محمدی (۱۳۹۵) و بی‌بی رازقی نصر آباد (۱۳۹۶) همخوانی دارد. سبک دوم ازدواج در ایران سبکی است که تا حدی معیارهای سنتی ازدواج را کنار گذاشته و به معیارهای مدرن روی آورده است. این سبک از ازدواج که با عنوان «ازدواج مدرن» از آن نام برده می‌شود، در

-
1. Who
 2. What
 3. When
 4. How

نقشه مقابله «سبک سنتی» قرار گرفته است و تمامی معیارهای آن را به چالش می کشد. در این سبک از ازدواج که الزاماً مبتنی بر ثبت رسمی نمی باشد، زوجین به شکل غیر رسمی با یکدیگر به شکلی هم بالین زندگی می کنند. این سبک از ازدواج که گاهی با عنوانین دیگری همچون «هم خانگی»، «هم بالینی» و «ازدواج سفید» نیز خوانده می شود، از نظر ابعاد و مولفه های بعد شناختی در حین و بعد از رابطه ایجاد می شود. همچنین زوجین از نظر جنسی صرفاً بر طرف کردن نیازهای جنسیشان را مدنظر دارند و قائل به ارتباطی صحیح در قالب تعهد به شریک جنسیشان نیستند. در زمینه بعد خانوادگی، در این سبک از ازدواج مفهومی با عنوان خانواده هسته ای شامل پدر، مادر و فرزند شکل نخواهد گرفت. در زمینه سایر ابعاد شخصیتی، اخلاقی و جمعیتی هم قاعده بر همین منوال است. شاید بتوان گفت که این سبک از ازدواج تمامی قواعد سنتی جامعه در حوزه ازدواج را به چالشی اساسی فرا خوانده است. سومین سبک از ازدواج که جامعه ایرانی نیز در حال حرکت به سمت آن است، «سبک ازدواج تلفیقی» است؛ بدین معنا که این سبک از ازدواج با کنار گذاشتن نقاط ضعف دو سبک پیشین در صدد تلفیق نقاط قوت هر دو سبک ازدواج است- به شکلی که زوجین قادر باشند در انتخاب همسر نقشی کلیدی داشته باشند و در عین حال تحت نظارت محیط خانوادگی شناختی عمیق همراه با آگاهی کسب کنند. با توجه به نتایج به دست آمده از یافته های پژوهش می توان گفت که فرآیند انتخاب همسر در بین مردان و زنان به شکلی متفاوت و با معیارهایی جداگانه با توجه به ویژگی های فرهنگی و وضعیت اجتماعی حاکم بر جامعه استصورت می گیرد. در فرآیند انتخاب همسر ویژگی هایی در نظر گرفته می شوند که در سبک های نام برده در بالا این ویژگی ها (معیارها) وضعیتی متفاوت به خود می گیرند؛ از جمله این معیارها می توان به وضعیت تحصیلی، ارزش های اجتماعی، موقعیت اجتماعی متناسب، ارتباطات اجتماعی و معاشرتی، پایگاه اجتماعی اقتصادی و مواردی از این قبیل اشاره کرد. به هر میزان که تقاضا در این معیارها بیشتر باشد، زوجینی که اقدام به ازدواج کرده اند با مشکلات بیشتری در زندگی زناشویی روبرو خواهند شد. بنابراین پیشنهاد حاصل از یافته های پژوهشی این است که بیشترین انطباق و همسانی در معیارهای انتخاب همسر بین زوجین وجود داشته باشد. در واقع ناپایداری ازدواج در بین جوانان ایرانی تا حد زیادی ناشی از ناهمخوانی در معیارهای گزینشی همسر است. جوانان معمولاً در انتخاب همسر با نگاهی مدرن و بدون درکی عمیق، عشق و علاوه ای را که در اولین تجربه آشنای خود داشته اند، به عنوان اصل و پاشنه آشیل زندگی مشترک قرار می دهند که این دیدگاه، معیارهای سبک سنتی ازدواج را که در آن نگاه والدین و نظر آنها مهمن تلقی می گردد، به حاشیه می راند و ارزش های انفرادی را جایگزین آن می کند. این در حالی است که ازدواج زوجین در هر زمان و به هر سبکی که باشد در یک بستر فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی رخ می دهد که به شدت در ارزش های اجتماعی و به خصوص ارزش های خانوادگی ریشه دارد. همچنین، این جوانان که استقلال اقتصادی بیرون از خانواده را تجربه نکرده اند، در صورت پافشاری بر سبک مدرن ازدواج با نوعی تعارض ارزشی با جامعه و خانواده سنتی روبرو خواهند شد.

منابع

- اصغرپور ماسوله، احمد رضا؛ کرمانی، مهدی و برادران کاشانی، زهرا. (۱۳۹۶). «پدیدارشناسی همسرگزینی دختران جوان در شهر مشهد». *زن در فرهنگ و هنر*. دوره ۹، شماره ۱.
- اعزازی، شهلا. (۱۳۸۲). *جامعه شناسی خانواده*. تهران: انتشارات روشنگران و مطالعات زنان اینگلهارت، رونالد. (۱۳۷۳). *تحول فرهنگی در جوامع صنعتی*. مریم وتر. تهران: کویر
- بام، روزن. (۱۳۶۳). *خانواده به متنه ساختاری در مقابل جامعه*. محمد صادق مهدی. نشر دانشگاهی بی‌بی‌سی رازقی نصرآباد، حبیبه و فلاح‌نژاد، لیلا. (۱۳۹۶). «تفاوت‌های نسلی ارزش ازدواج (مورد مطالعه: شهر هشتگرد)». *فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده*. دوره ۱۹، شماره ۷۵.
- پارسونز، تالکوت. (۱۳۶۳). *ساختار اجتماعی خانواده در مبانی و رشد جامعه شناسی*. حسن پویان. انتشارات چاپخانه.
- حسینی، سید حسن و ایزدی، زینب. (۱۳۹۵). «پدیدارشناسی تجربه زیسته زنان مجرد جمعیت (مورد مطالعه: زنان مجرد بالای ۳۵ سال شهر تهران)». *مطالعات اجتماعی روانشناسی زنان*. سال ۱۴، شماره ۱.
- خجسته‌مهر، رضا؛ دانیالی، زینب و شیرالی‌نیا، خدیجه. (۱۳۹۴). «تجارب دانشجویان متأهل از آمادگی ازدواج: یک پژوهش کیفی». *روانشناسی خانواده*. دوره ۲، شماره ۲.
- خجسته‌مهر، رضا و محمدی، رزگار. (۱۳۹۵). «تجربه خوشبختی در ازدواج‌های پایدار: یک مطالعه کیفی». *روانشناسی خانواده*. دوره ۳، شماره ۲.
- خجسته‌مهر، رضا؛ محمدی، علی و عباس‌پور، ذیح‌اله. (۱۳۹۵). «نظریه زمینه‌ای فرایند شکل‌گیری نگرش به ازدواج: یک مطالعه کیفی». *مجله تحقیقات کیفی در علوم سلامت*. سال ۶، شماره ۳.
- خسروان، شهلا؛ مشکی، مهدی؛ مسلم، علیرضا و وجیهه، آرمان‌مهر. (۱۳۹۴). «ازدواج مسأله‌دار زوج‌های مطلقه: یک مطالعه کیفی». *مجله تحقیقات کیفی در علوم سلامت*. سال ۴، شماره ۲.
- خلچ‌آبادی فراهانی، فریده و شجاعی، جواد. (۱۳۹۲). «نگرش دانشجویان دانشگاه‌های تهران نسبت به تأثیر معاشرت با جنس مخالف قبل از ازدواج در رضایت زناشویی». *فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده*. سال ۱۶، شماره ۶.
- دفتر پژوهش‌های فرهنگی وابسته به مرکز فرهنگی - سینمایی. (۱۳۶۹). *حيات اجتماعی زن در تاریخ*. دفتر اول: قبل از اسلام. تهران: انتشارات امیرکبیر
- زرندی، مرجان؛ هاشمیان‌فر، سیدعلی و کیانپور، مسعود. (۱۳۹۶). «زنان و تعهد زناشویی (مورد مطالعه: شهر اصفهان)». *راهبرد فرهنگ*. شماره ۳۸.
- سرابی، حسن. (۱۳۸۷). «گذار جمعیتی دوم، با نیم نگاهی به ایران». *نامه انجمن جمعیت‌شناسی ایران*. سال ۳، ش. ۶.
- سفیری، خدیجه و میرزامحمدی، مومنه. (۱۳۹۳). *اعتماد به همسر*. *مجله مطالعات اجتماعی*. شماره ۱۲.
- سهراب‌زاده، مهران و پرنیان، لیلا. (۱۳۹۵). «سنخ‌بندی گرایش به ازدواج در بین دختران (مورد مطالعه: دانشجویان دانشگاه شیراز)». *فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران*. دوره ۹، شماره ۱.
- شکرکن، حسین؛ خجسته‌مهر، غلامرضا و شهنه‌ی بیلاق، منیژه. (۱۳۸۵). «بررسی ویژگی‌های شخصیتی،

- مهارت‌های اجتماعی، سبک‌های دلپستگی و ویژگی‌های جمعیت‌شناسی به عنوان پیش‌بین‌های موفقیت و شکست رابطه زناشویی در زوج‌های متقاضی طلاق و عادی در اهواز». مجله علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز. ۱، صص ۳۰-۱.
- صادقی فسایی، سهیلا و عرفان منش، ایمان. (۱۳۹۱). «وضع‌شناسی و تحلیل گفتمان نظریه‌پردازی‌های اجتماعی از الگوی خانواده‌ی مطلوب در ایران». فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده. سال ۱۵، شماره ۵۸.
 - عباس‌زاده، محمد و نیکدل، نرمن. (۱۳۹۵). «مطالعه بسترهای زمینه‌ساز تأخیر در ازدواج دختران با رویکرد پدیدارشناسی توصیفی». زن در فرهنگ و هنر. دوره ۸، شماره ۴.
 - عباسی شوازی، محمد جلال و عسکری ندوشن، عباس. (۱۳۸۴). «تغییرات خانواده و کاهش باروری در ایران، مطالعه موردنی یزد». نامه علوم اجتماعی. ش. ۲۵.
 - عباسی شوازی، محمد جلال و خانی، سعید. (۱۳۹۵). «نامنی اقتصادی و ایده‌آل‌های ازدواج و باروری: مطالعه دو نسل مادران و فرزندان در شهرستان سنتنج». دوفصلنامه مطالعات جمعیتی. دوره ۱، شماره ۲.
 - فتحی، الهام؛ اسماعیلی، معصومه؛ فرجبخش، کیومرث و دانش‌پور، منیژه. (۱۳۹۵). «ارائه مدل ازدواج رضایتمند در فرهنگ ایرانی: مطالعه نظریه داده بنیاد». پژوهش در سلامت روان‌شناسی. دوره دهم، شماره دوم.
 - فرامرزی، فرزانه؛ مهدوی، محمد صادق و ترکمان، فرح. (۱۳۹۶). «بررسی اجتماعی هم‌باشی بر اساس تجربه زیسته نمونه‌ای از هم‌باشان». مجله مطالعات اجتماعی ایران. دوره یازدهم، شماره ۱.
 - فراهانی خلچ آبادی فراهانی، فریده؛ کاظمی‌پور، شهلا و رحیمی، علی. (۱۳۹۱). «بررسی تأثیر معاشرت با جنس مخالف قبل از ازدواج بر سن ازدواج و تمایل به ازدواج در بین دانشجویان دانشگاه‌های تهران». خانواده پژوهی. سال نهم، شماره ۳۳.
 - قادرزاده، امید؛ محمدی، فردین و محمدی، حسین. (۱۳۹۶). «جوانان و روابط پیش از ازدواج، مطالعه کیفی زمینه‌ها، تعاملات و پیامدهای آن». راهبرد فرهنگ. شماره ۳۸.
 - کرایی، امین؛ خجسته مهر، رضا؛ سودانی، منصور و اصلاحی، خالد. (۱۳۹۵). «شناسایی عوامل مؤثر در ازدواج‌های پایدار رضایتمند در زنان». مجله مشاوره و روان درمانی خانواده. ۶، صص ۱۶۴-۱۲۹.
 - کریمیان، نادر؛ سالاری، سمانه و ملکاری، بختیار. (۱۳۹۴). «رابطه هم‌خانگی در ایران: بررسی کیفی علل و انگیزه‌های گرایش به آن». فصلنامه مطالعات روان‌شناسی. شماره ۲۱.
 - کتعانی، محمد امین و همکاران. (۱۳۹۵). «انتخاب همسرو معیارهای آن: مطالعه‌ای در بین مردان و زنان ازدواج کرده شهر رشت». دوفصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی. شماره ۳.
 - کوزه‌گران، مریم. (۱۳۸۷). «صمیمیت: سطوح و ابعاد صمیمیت و چگونگی راهیابی به آن». تهران: قطره.
 - گلچین، مسعود و صفری، سعید. (۱۳۹۶). «کلان شهر تهران و ظهور نشانه‌های الگوی تازه‌ای از روابط زن و مرد، مطالعه زمینه‌ها، فرایند و پیامدهای هم‌خانگی». فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران. دوره دهم، شماره ۱.
 - محبی، سیده فاطمه؛ سیاح، مونس و حسینی، شیما سادات. (۱۳۹۵). «دلالت‌های معنایی تأخیر در ازدواج دختران دانشجو». فرهنگ در دانشگاه اسلامی. سال ۶، شماره ۲.
 - محبی منش، حسینی. (۱۳۸۸). «تغییرات اجتماعی ازدواج». مجله کتاب زنان. شماره ۲۶.

- محسن‌زاده، فرشاد؛ مرادی کوچی، سمیرا و خدادادی سگنده، جواد. (). «**مطالعه پدیدارشناختی دلایل رضایت از ازدواج از دیدگاه زنان راضی از ازدواج**». *فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده*. سال هفدهم، شماره ۶۵.
- Adams J. & Jones, W. (1997). “**The Conceptualization of marital Commitment: An Integrative Analysis**”. *J Pers Soc Psychol.* 72 (5): 1177-1196.
- Beck, j. (2002). “**Mothering multiples: A meta-synthesis of the qualitative research. MCN**”. *The American Journal of Maternal/child Nursing*, 2002; 93.
- Buss, D. M. (1994). “**The strategies of human mating**”. *American Scientist*, 82, 238–249.
- Jensen, L. Allen A. (1996). “**Meta-synthesis of qualitative findings**”. *Qualitative Health Research*, 1996; 6: 553–60.
- Khallad, Y. (2005). “**Mate selection in Jordan: Effects of sex, socio-economic status, and culture**”. *Journal of Social and Personal Relationships*, 22(2), 168-155
- Rosen-Grandon, J. R, Myers, J. E. & Hattie, J. A. (2004). “**The relationship between marital characteristics, marital interaction processes and marital satisfaction**”. *Journal of Counseling and Development*, 55 (2)
- Shaffer, R.D. & Bazzini B.G. (1997). “**What do you look for a prospective date? Reexamining the preferences of men and women who differ in self-monitoring propensities**”. *Personality and Social Psychology Bulletin*, N.23, P.605-616.
- Sprecher, S., & Regan, P. C. (2002). “**Liking some things (in some people) more than others: Partner preferences in romantic relationships and friendships**”. *Journal of Social and Personal Relationships*, 19.
- Shoemaker, E, G. (2007). “**Human mate selection theory: An integrated evolutionary and social approach**”. *Journal of Scientific Psychology*, 35-41. www.psyencelab.com
- Todosijevic, B., Ljubinković, S. & Arančić, A. (2003). “**Mate selection criteria: A trait desirability assessment study of sex differences in Serbia**”. *Evolutionary Psychology*, 1, 116-126.
- Van de Kaa, D. J. “**Anchored Narratives: The Story & Findings of Half a Century of Research into the Determinants of Fertility**”. *Population Studies*, 50 (3), (1996)
- Zimmer, L. (2006). “**Qualitative meta-synthesis: a question of dialoguing with texts**”. *Journal of Advanced Nursing*, 2006;53: 311–318