

بررسی مکانیسم تخریب ناشی از نمک‌های محلول در بناهای تاریخی

مهردی پیرک^{۱*}، مهناز عبدالله خان گرجی^۲، رضا وحیدزاده^۳، رویا بهادری^۴

۱. کارشناس ارشد حفاظت و مرمت اشیاء تاریخی- فرهنگی، دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی.
۲. مسئول بخش مرمت موزه ملی ایران.
۳. مدیر گروه رشتہ مرمت دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی. تهران . ایران
۴. عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری. تهران . ایران

چکیده

نمک و رطوبت در دیوارهای بناهای تاریخی می‌توانند مسبب آسیب‌های جدی گردند. حضور نمک‌های محلول، در خلل و فرج مصالح ساختمانی از مشکلات اصلی و عمدهٔ حفاظت است. حملات نمک و افزایش رطوبت تهدیدی برای مصالح ساختمانی و بناهای تاریخی، بهخصوص دیوارهای بازیار از جنس سنگ، خست، آجر و ملات به حساب می‌آید که در وهله اول باعث بدمنظر شدن فضای داخلی و خارجی آنها می‌گردد و در صورتی که بدون درمان رها شود، ممکن است ساختار آن‌ها را تخریب نماید. در حقیقت تبلور، یک عارضهٔ مخرب است که اغلب بر روی سطوح یا زیر لایه‌های سطحی ظاهر شده و عدم چسبندگی، ورقه ورقه شدن، پوسته شدن و طبله کردن را به همراه دارد. البته مصالحی که در معرض حملهٔ نمک قرار گرفته‌اند، به دلیل ساختار شیمیایی نمک‌های مختلف، تحت تأثیر افزایش رطوبت نیز هستند. معمولاً تمامی آبهایی که در درون مواد و مصالح بناها حضور دارند، مقدار متغیری از نمک‌های محلول را دارا هستند؛ اما همهٔ نمک‌ها منجر به آسیب نمی‌شود و فرایند آسیب بهمیزان انحلال پذیری، جذب رطوبت هوا، حرکت و پویایی نمک و میزان آبگیری بلورهای آن بستگی دارد. نگهداری و مراقبت از آثار و بناهای تاریخی در برابر شورهزنی و گسترش نمک‌ها و تحقق حفاظت پیشگیرانه، مستلزم رفتارشناسی فیزیکی و شیمیایی نمک‌های مختلف است. بر همین اساس این پژوهش سعی دارد با مطالعه بر روی ساختار و منشأ نمک‌های شایع در بناهای تاریخی، متدائل‌ترین تخریب‌های حاصل از حضور این عوامل آسیب‌رسان را بررسی نماید. ضرورت توجه جدی به موضوع فوق، تأثیر مستقیمی در انتخاب بهترین رویکرد در جهت مدیریت و کنترل پدیدهٔ شورهزنی و کاهش روند فرسایشی ناشی از نمک‌های محلول در آثار و بناهای تاریخی خواهد داشت.

واژه‌های کلیدی: بناهای تاریخی، شورهزنی، نهان شکفتگی، عارضهٔ نمک، آسیب‌شناسی، حفاظت و مرمت.

* نویسنده مسئول: مکاتبات: اردبیل، شهرک کارشناسان، خیابان فرهنگ، کوچه شقایق ۲، پلاک ۱۸۶.

پست الکترونیک: pirak.p.r@gmail.com

۱- مقدمه

به طور معمول، یا در اثر واکنش با سایر عناصر موجود در درون مواد و مصالح و یا ترکیبات موجود در جوّ ظاهر می‌شوند و یا اینکه جزء جدانشدنی برخی مصالح ساختمانی هستند؛ همچنین می‌توانند از منابع خارجی ناشی شوند و در مواردی در ساختمان از یک قسمت به قسمت دیگر انتقال یابند. وجود شوره‌ی سفید در سطح مصالح، ممکن است نشانه‌ی فرآیند فرسودگی شیمیایی حاصل از تجزیه‌ی خود مواد مانند ترکیبات موجود در ملات به کار رفته برای ساخت بنا، آب و حضور آلاینده‌های آب، اتمسفر، روش‌های نامناسب تمیز کردن و نگهداری و مشارکت میکوارگانیسم‌ها باشد؛ محصولات فرایش حاصل از این واکنش‌ها، نمک‌های محلول در آب یعنی: سولفات‌ها، کلریدهای نیتریت‌ها و نیترات‌ها و در بعضی شرایط، کربنات‌ها هستند (تیتونیکو، ۱۳۸۵، ص. ۶۱). با توجه به ماهیت نمک‌های محلول، توزیع و مقدار آن‌ها، تأثیرات پنج گانه‌ای را در مصالح ساختمانی دارد:

۱. نمک‌های محلول ممکن است باعث بدنما شدن موقتی سیمای ابنیه و آثار شوند. البته شوره‌های سفید که روی سطوح (نمای خارجی یا داخلی بنا) به وجود می‌آیند، به نحوه و جهت خشک شدن مصالح نیز بستگی دارد.
۲. نمک‌های محلول ممکن است به شکل کریستالی، از منافذ سطح مصالح بیرون بیاید. گاهی اوقات انساطی که در هنگام تبلور بلورها اتفاق می‌افتد، باعث ایجاد ترک در مصالح می‌شود. این انساط ممکن است ناشی از تغییرات شرایط رسوب ایجاد شده در زیر سطح مصالح یا همان شکفتگی باشد (Brooks, 2008, p. 1).
۳. شوره‌زدگی ناشی از نمک‌های محلول ممکن است به شکل لکه‌های رنگی کم و بیش پایدار ظاهر شوند.
۴. نمک‌ها ممکن است یک پوسته‌ی شیشه‌ای سخت روی سطح مصالح ایجاد کنند که معمولاً سبب تخریب سطح به‌واسطه‌ی تاول زدن یا پوسته‌پوسته شدن می‌شود.
۵. نمک‌های محلول ممکن است با ترکیبات مشخصی

شوره، رسوب نمک‌های محلول در آب است که در اثر تبخیر آب و افزایش غلظت نمک‌ها، به شکل بلوره بر روی سطح دیوارها باقی می‌ماند و در اصطلاح شوره‌زدگی (Efflorescence) نامیده می‌شود. این پدیده معمولاً همزمان با ساخت بنا یا مدتی پس از اتمام ساخت، بر روی نمای ساختمان ظاهر می‌شود. به طور کلی شوره‌زدگی مضر نیست، بلکه رسوب نازک سطحی سفیدرنگی است که به نظر می‌رسد فقط یک تغییر سطحی ظاهری در بنا ایجاد کند در حالی که بررسی عمیق‌تر شوره‌زدگی نشان می‌دهد که این پدیده نه تنها یک پدیده فیزیکی است، بلکه تغییرات ناشی از نمک‌های محلول را نیز نشان می‌دهد و ممکن است به کنش‌های شیمیایی که بعداً در درون مواد و مصالح اتفاق می‌افتد مرتبط باشد (سیاهپوش و فیروزیار، ۱۳۷۸، ص. ۴۲). شوره‌زدگی یکی از مسائل رطبوبت نقش اصلی در حرکت و جابه‌جایی نمک‌ها دارد چنان‌چه در صورت عدم وجود آب، هیچ‌گونه جابه‌جایی، تبلور و تبلور مجدد در نمک‌های محلول صورت نخواهد گرفت.

نمای خارجی بناها به خصوص بناهای خشتی، آجری، سنگی نمونه‌های بارز و مشهودی هستند که در صورت قرار گرفتن در شرایط رطوبتی و عارضه‌ی نمک‌ها، علاوه بر اینکه از نظر ظاهر و زیبایی، منظر نامطلوبی به خود می‌گیرند، از لحاظ ایستایی نیز دچار مشکلات فراوانی می‌شوند؛ به طوری که اگر تبلور نمک‌ها در داخل خلل و فرج و در فاصله‌ی معینی در زیر لایه‌های سطحی اتفاق بیافتد، موجب بیشترین آسیب‌رسانی و عدم یکپارچگی در ساختار مواد و مصالح می‌شود که در اصطلاح، این پدیده را نهان شکفتگی (Sub-Efflorescence) می‌گویند. از عوامل تعیین‌کننده‌ی موقعیت مکانی تبلور، می‌توان به ماهیت نمک، بافت ماده و شرایط تبخیر اشاره کرد که بر این اساس نمک‌های متبلور شده، آسیب‌های متفاوتی را به مواد و مصالح وارد می‌سازند (پلندرلیت و ورنر، ۱۳۷۶، ص. ۳۷۲).

اغلب نمک‌ها غیر از آن‌هایی که از ابتدا وجود دارند،

تدابیر لازم، تجزیه و تحلیل هر موقعیت یا هر موردی که بتواند به عنوان منابع نمکی تلقی شود، اهمیت ویژه‌ای دارد و ضروری به نظر می‌رسد (Jürgen Schwarz & Steiger, 2008, p. 127).

در این پژوهش سعی بر آن است تا با مروری بر ویژگی‌های عمومی برخی نمک‌های موجود در ساختار مواد و مصالح تاریخی علاوه بر معرفی مشخصات عمده‌ی آنها، اصلی‌ترین منابع تولید و شایع‌ترین تخریب‌های حاصل از فعالیت نمک‌ها شناسایی و بررسی گردد؛ بر همین اساس مطالب ارائه شده در هر بخش با توجه به شدت و ضعف حضور نمک‌های مختلف گردآوری و تنظیم شده است.

۲- مشخصات عمومی نمک‌ها

نمک از کاتیون‌های مثبت و آئیون‌های منفی تشکیل شده است به همین دلیل نمک نهایی خنثی بوده و هیچ‌گونه بار مثبت یا منفی ندارد. معمولاً در انواع واکنش‌های شیمیایی، نمک به عنوان یک فراورده‌ی فرعی تولید می‌شود به طوری که از واکنش اسید با اکسید فلز و هم‌چنین باز با اسید، نمک و آب حاصل می‌شود و از واکنش فلز با اسید، نمک و هیدروژن و از واکنش اسید با کربنات‌ها، نمک، آب و دی‌اکسید کربن تشکیل می‌گردد. بالاترین میزان از انحلال نمک‌ها معمولاً در آب اتفاق می‌افتد زیرا بون‌های مثبت و منفی آن‌ها در آب از هم جدا می‌شوند (جدول ۱). این انحلال‌پذیری —

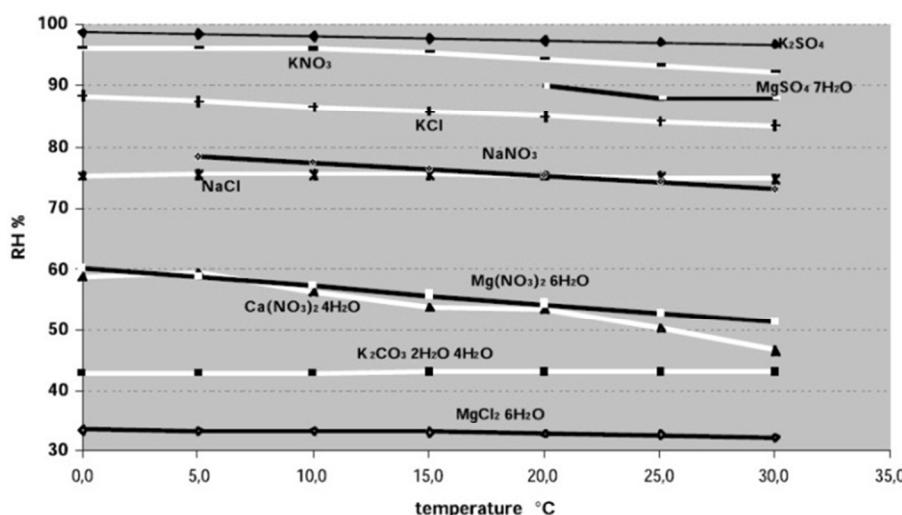
از سیمان پرتلند یا آهک‌های آبی واکنش نشان دهد (ملات‌هایی که در یک دوره جهت مرمت استفاده شده‌اند) که باعث انساط، نرم‌شدن نهایی و امکان فروپاشی مصالح خواهد شد که این پدیده به عنوان حمله‌ی سولفاتی شناخته می‌شود (سیاهپوش و فیروزیار، ۱۳۷۸، ص. ۴۷).

تحت تأثیر تمامی عوامل فوق، مواد و مصالح سازنده‌ی یک بنای تاریخی، الگوهای تخریبی متفاوتی را همچون پوسته شدن، ورقه شدن، پولکی شدن، پودری و زبر و ناهموار شدن بروز می‌دهند؛ لذا شناسایی عوامل مخل و تعیین و تشخیص این آسیب‌ها، در پیشگیری و درمان مواد و مصالح و حفاظت از بنای‌های تاریخی حائز اهمیت خواهد بود (Ahmad & Abdul Rahman, 2010, P. 93).

ضرورت پرداختن به موضوع نمک، شناسایی و ساختارشناسی فیزیکی و شیمیایی نمک‌های مختلف، منشاء‌یابی و رفتارشناسی انواع مختلف نمک‌ها، نخستین گام به منظور تصمیم مناسب برای رویارویی با پدیده شورهزنی و تبلور نمک‌ها خواهد بود و توجه به این موضوع، مدیریت صحیح و برخورد مناسب با این عارضه را تحقق خواهد بخشید. ارائه و اجراء طرح حفاظت پیشگیرانه و مراقبت از بنای‌های تاریخی در برابر آسیب‌های ناشی از شورهزنی و نهان‌شکفتگی، مستلزم ساختارشناسی دقیق و کامل انواع نمک‌ها و از ضروریات اولیه است. در هر صورت، تمامی این موارد حائز اهمیت هستند و اتخاذ

جدول ۱: انحلال‌پذیری تعدادی از نمک‌ها در درجه حرارت مشخص و بر حسب گرم بر لیتر (Borrelli, 1999, p. 4).

نمک‌ها	فرمول شیمیایی	انحلال گرم/لیتر
کلسیت	CaCO_3	0.015 (25°C)
مگنزیت	MgCO_3	0.106 (20°C)
ژپس	$\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$	2.58 (20°C)
هالیت	NaCl	264.0 (20°C)
میرابلیت	$\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$	363.4 (20°C)
ناتریت	$\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$	486.5 (20°C)
هیدروفلیت	CaCl_2	595.0 (0°C)
نیتروناتریت	NaNO_3	921.0 (25°C)
نیتروکلسیت	$\text{Ca}(\text{NO}_3)_2 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$	2660.0 (0°C)



شکل ۱: رطوبت نسبی تعادل نمک‌های معمول در دیوارها (Borrelli, 1999. p. 5).

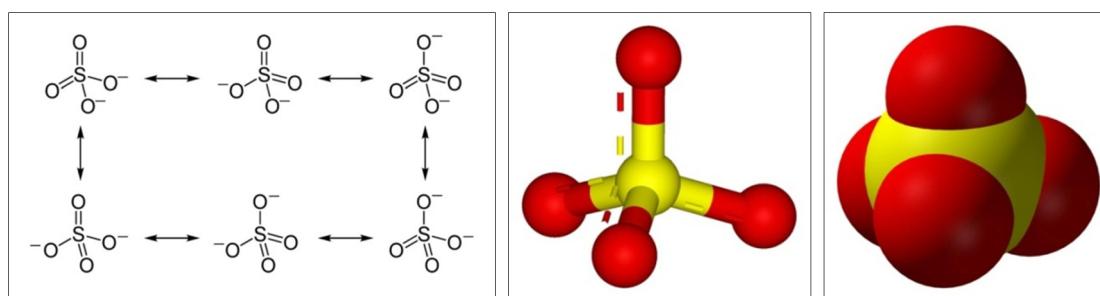
صورت می‌گیرد که شرایطی برای باقی ماندن حالت محلولی نمک وجود نداشته باشد (Borrelli, 1999. p. 4).

۲-۱- نمک‌های سولفاته (SO_4^{2-})

سولفات‌ها (Sulfates) ترکیبی از سولفور و اکسیژن بوده و به عنوان بخشی از مواد معدنی طبیعی در ترکیب بعضی از خاک‌ها و سنگ‌ها یافت می‌شوند. این مواد معدنی به مرور زمان حل شده و در آب‌های زیرزمینی رها می‌گردند. در شیمی معدنی، سولفات، به گروهی از ترکیبات یونی از گوگرد گفته می‌شود که ریشه‌ی نام آن در انگلیسی نمک اسیدوسولفوریک است. سولفات‌ها آنیون‌های دو ظرفیتی می‌باشند و بینان (SO_4^{2-}) دارند، این بینان معنی است که هر بنیان، از چهار اتم اکسیژن و یک اتم گوگرد تشکیل شده و در مجموع، این بنیان شامل دو الکترون مازاد است (قریب، ۱۳۸۸، ص. ۱۳۶) (شکل ۲).

انحلال‌پذیر: ترکیباتی که در دمای ۲۵ °C تا حدود ۱۰ g/L در آب حل می‌شوند — در درجه حرارت معین ثابت است و به طور معمول با افزایش دما، میزان انحلال نیز بالا می‌رود (حامی، ۱۳۸۵، ص. ۵).

نمک‌ها به دلیل دارا بودن اجزاء یونی، ایجاد بلور می‌کنند؛ اگر در ساختار یک دیوار، نمک‌های مختلفی وجود داشته باشد — مطابق درصد رطوبت نسبی تعادل برای گونه‌های مختلف نمک — این نمک‌ها در رطوبت‌های نسبی گوناگونی مبلور خواهند شد (شکل ۱). اگر رطوبت نسبی محیط اطراف بیشتر از رطوبت نسبی تعادل برای محلول اشباع از نمک باشد، نمک‌ها در محلول باقی خواهند ماند و یا اگر به فرم بلوری باشند حل می‌شوند. ولی اگر رطوبت نسبی محیط به پایین‌تر از حد رطوبت نسبی تعادل محلول اشباع از نمک برسد، امکان تبلور نمک وجود خواهد داشت. بنابراین تبلور زمانی

شکل ۲: مدل سه‌بعدی و ساختار رزونانسی یون سولفات (SO_4^{2-}) (قریب، ۱۳۸۸، ص. ۱۳۶)

سولفات‌ها به طور معمول در دیوارها به شکل سولفات‌کلسیم دواویه (Gypsum) با فرمول شیمیایی $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ ، سولفات سدیم ده‌آبه (Mirabilite) با فرمول شیمیایی $\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ و به ندرت به عنوان سولفات منیزیم هفت‌آبه (Epsomite) با فرمول شیمیایی $\text{MgSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$ یافت می‌شوند؛ این نمک‌ها معمول‌ترین سولفات‌های یافته شده در مصالح ساختمانی می‌باشند و از جمله نمک‌هایی هستند که در حالت‌های مختلف آبدار به بنای‌های تاریخی راه می‌باشند؛ از سویی سولفات‌پتاسیم (Arcanite) با فرمول شیمیایی (K_2SO_4) بسیار کمیاب بوده و ممکن است به مقدار جزئی همراه با سولفات سدیم یافته شود. سولفات منیزیم (MgSO_4) نیز در حالت‌های مختلف آبدار بسیار نادر است؛ اما در قسمت‌های محدودی، نمک عمدی را تشکیل می‌دهد. این نمک‌ها عمدها از آلودگی‌های هوایی، آب‌های زمینی و یا از آب دریا حاصل می‌شوند، با این توضیح که در مناطق ساحلی همراه با مقادیر زیادی کلرور و مقدار کمی سولفات منیزیم هفت‌آبه ($\text{MgSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$) نیز دیده می‌شوند.

(جدول ۲) (موسوی حرمسی، ۱۳۷۷، ص. ۲۲۰).

ظاهر و نوع کریستال شوره‌های تشکیل شده، وابسته به ماهیت نمک‌های متبلور و میزان تبخیر دارد، به عنوان مثال، Na_2SO_4 معمولاً شوره‌های سفید پرزدار و CaSO_4 رسوبات خشکی را پدید می‌آورد که زدودن

۱-۱-۲- انحلال پذیری

بیشتر سولفات‌های فلزی که دارای آنیون SO_4^{2-} هستند، در آب محلول بوده ولی از میان آن‌ها سولفات کلسیم CaSO_4 و سولفات جبوه (I) Hg_2SO_4 دارای حلایت کم و سولفات باریم BaSO_4 ، سولفات سرب PbSO_4 ، سولفات استرانسیم SrSO_4 و سولفات نقره Ag_2SO_4 نامحلول هستند.

۲-۱-۲- شکل‌گیری شوره‌های سولفات‌های در

بنای تاریخی

سولفات‌ها نسبت به سایر نمک‌ها حلایت و تحرک کمتری دارند و به همین خاطر تنها در فاز اولیه‌ی تشکیل یعنی موقعی که هنوز به شکل محلول هستند، در درون مصالح متخلخل حرکت می‌کنند. عموماً سولفات‌ها جزو نمک‌های متداول در اغلب مصالح ساختمانی می‌باشند. عموماً سولفات‌های موجود در مصالح به جز سولفات‌کلسیم و ۴ نوع مذکور در آب بسیار محلول‌اند، رطوبت-دوست بوده و هنگام متبلور شدن حجم آن‌ها افزایش می‌یابد؛ اگرچه به طور کلی در مقایسه با ترکیبات نامحلول، حلایت سولفات‌کلسیم در آب محسوس است (حلایت به نسبت $\frac{1}{500}$)، ولی حلایت آن به طور کامل در نظر گرفته نمی‌شود؛ نکته‌ی مهم این است که سولفات‌های دیگر انحلال بیشتری دارند (سیاهپوش و فیروزیار، ۱۳۷۸، ص. ۴۵).

جدول ۲: شایع‌ترین سولفات‌های رسوبی (موسوی حرمسی، ۱۳۷۷، ص. ۲۲۰).

ردی	حالت	گونه	فرمول
	گلابریت	Glauberite	$\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot \text{CaSO}_4$
	انیدریت	Anhydrite	CaSO_4
بدون آب	باریت	Barite	BaSO_4
	لانگ‌بینیت	Langbeinite	$\text{K}_2\text{SO}_4 \cdot 2\text{MgSO}_4$
	میرابیلت	Mirabilite	$\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$
	کیزریت	Kieserite	$\text{MgSO}_4 \cdot \text{H}_2\text{O}$
سولفات‌ها	ژیپس	Gypsum	$\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$
آبدار	پلی‌هالیت	Polyhalite	$\text{K}_2\text{MgCa}_2(\text{SO}_4)_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$
	هگزا‌هیدریت	Hexahydrite	$\text{MgSO}_4 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$
	اپسوبیت	Epsomite	$\text{MgSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$
	کاینیت	Kainite	$\text{MgSO}_4 \cdot \text{KCl} \cdot 3\text{H}_2\text{O}$

جدول ۳: شکل‌گیری شوره‌های سولفات‌های تحت تأثیر عوامل درون‌ساختاری (ماجدی اردکانی، ۱۳۷۵، ص. ۴۲).

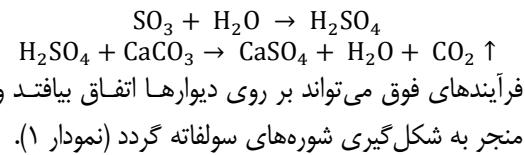
تولید آجر توسط خاک حاوی سولفات‌های قلیابی از جمله پتاسیم، سدیم و منیزیم وجود مقدار بالایی از زیپس ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$) در مرحله‌ی پخت آجر و تشکیل سولفات‌های قلیابی K_2SO_4 و Na_2SO_4	شوره‌های سولفات‌هایی حاصل از عوامل اولیه و درون‌ساختاری
حضور سولفات‌ها با خاصیت جذب آب بالا به مقدار زیاد در خاک آجر	حضور میکروارگانیسم‌ها و احیاء سولفور و اکسیدهای حاصل از آن به سولفات‌ها

جدول ۴: شکل‌گیری شوره‌های سولفات‌های برون‌ساختاری (ماجدی اردکانی، ۱۳۷۵، ص. ۴۲).

مواد اصلی یا موادی که در طی دوره‌های مختلف حفاظت و مرمت اضافه شده	مانند: سیمان حاوی سولفات	منابع ثانویه و برون‌ساختاری مؤثر در تشکیل و ظهر شوره‌های سولفاته
	مانند: سیمان حاوی سولفات	منابع ثانویه و برون‌ساختاری مؤثر در تشکیل و ظهر شوره‌های سولفاته
	سولفات آمونیوم موجود در زمین‌های کشاورزی	سولفات آمونیوم موجود در زمین‌های کشاورزی
	سولفات منیزیم حاصل از اسپری و پاشیدن آب دریا	سولفات منیزیم حاصل از اسپری و پاشیدن آب دریا
		حضور میکروارگانیسم‌ها و احیاء سولفور و اکسیدهای حاصل از آن به سولفات‌ها

است به حد وسیعی بین انواع مختلف آجر و حتی بین تک‌تک آجرهای نوع معینی نیز تغییر کند (تابش، ۱۳۶۰، ص. ۱۰).

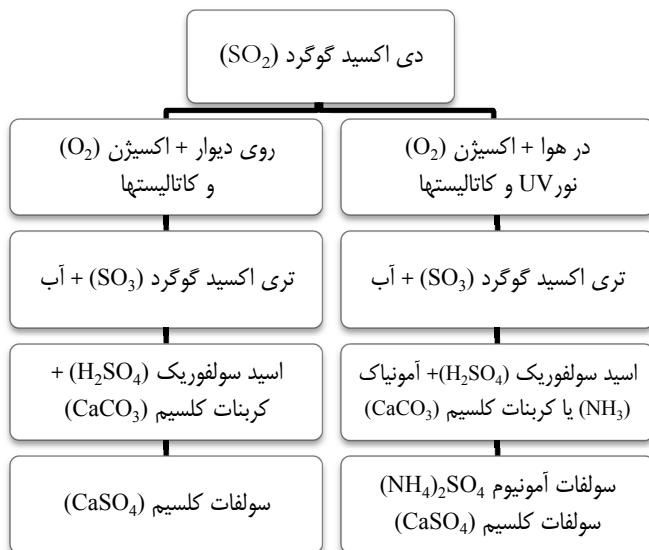
علاوه بر موارد ذکر شده مهم‌ترین منبع سولفات، آلودگی جوی است. سوخت هیدروکربن‌ها، موجب تبدیل سولفور به دی‌اکسید سولفور (SO_2) شده که به عنوان گاز در اتمسفر منتشر می‌شود. طی واکنش با اکسیژن (O_2)، دی‌اکسید گوگرد به تبری اکسید گوگرد (یا اندیردید سولفوریک SO_3) تبدیل می‌شود. محصول نهایی با آب وارد واکنش شده و به اسیدسولفوریک (H_2SO_4) تبدیل می‌شود و این اسید در برخورد با کربنات کلسیم آن را به سولفات کلسیم (CaSO_4) طی واکنش زیر تبدیل می‌کند:



۲-۱-۳- بیشترین و رایج‌ترین اشکال تخریب نمک‌های سولفاته آسیب حاصل از سولفات‌ها به دلیل حلالیت آن‌ها در آب

آن‌ها بسیار سخت است. (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۴). جدول ۳ و ۴ به طور خلاصه به شکل‌گیری شوره‌های سولفاته از منابع درون‌ساختاری و برون‌ساختاری اختصاص داده شده است.

با توجه به این موارد، در خاک آجر مقدار سنگ گچ یا سولفات کلسیم نباید از ۲/۵٪ تجاوز کند. اگر مقدار سنگ گچ در خاک زیاد باشد در گرمای بیشتر از ۰°C آهک عمل می‌کند و SO_3 و CaO به $\text{CaO} \cdot \text{SO}_3$ تجزیه می‌شود که مانند H_2SO_4 تبدیل شده و به آجر آسیب می‌رساند. علاوه بر این، وجود سولفات‌های منیزیم و پتاسیم نیز به علت آبدار شدن، به آجر لطمه می‌زنند. لذا مقدار سولفات‌های منیزیم نباید بیش از ۶٪ مقدار سولفات‌های سدیم و پتاسیم نباید بیش از ۴٪ باشد. لازم به ذکر است که سولفات‌های گاهی در شرایط کوره نیز پدید می‌آیند لذا اغلب باید توجه ویژه‌ای به مرحله‌ی پخت مبذول گردد؛ زیرا دوره‌های کوتاه احیاء در دماهای بسیار بالا، به آزاد شدن SO_2 و SO_3 و در نتیجه تجزیه سولفات‌هایی مضر خواهد انجامید. سولفات‌های قابل حل تقریباً در تمام آجرهای رسی پخته وجود دارند اگرچه مقدار آن‌ها ممکن



نمودار ۱: واکنش دی اکسید گوگرد در هوا و روی دیوار (تیتوئیکو، ۱۳۸۵، ص. ۶۳).

دارد (شکل ۳); آسیب از ناحیه‌ی سولفات‌ها فقط زمانی که آجرکاری برای مدتی طولانی خیس باشد رخ می‌دهد و به طور تدریجی گسترش می‌یابد (یزدان‌شناس، ۱۳۶۳، ص. ۳).

شرایطی را که می‌تواند زمینه‌ساز ظهور آسیب‌های ناشی از سولفات‌ها باشد می‌توان به شرح زیر بیان نمود: سولفات‌های قلیایی در آجر، ملات و دوغاب سیمان یا هر سه وجود دارند. سفیدک سولفاتی موقعی بروز می‌کند که ملات مصرفی در دیوار گچی باشد یا در ساخت ملات، آب سولفات‌دار مصرف شود؛ همچنین خاکی که برای تولید آجر استفاده می‌شود نیز می‌تواند

نیست، بلکه بدین خاطر است که این مواد در حالت‌های مختلف آبدار وجود دارند. این نمک‌ها به صورت هیدرات‌های مختلف سولفات سدیم ده‌آبه ($\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$)، میراپلیت، سولفات منیزیم هفت‌آبه ($\text{MgSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$)، اپوزومیت، سولفات کلسیم دو‌آبه ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$) ژیپس، از محلول‌های فوق اشباع شده‌ی خود، در خلل و فرج مواد و مصالح تهشین می‌شوند و سپس با پیشرفت تبخیر آب، رسوب این هیدرات‌ها خشک می‌شود. تبدیل یک نمک از حالت بی‌آب به آبدار و یا بالعکس، بستگی به درجه حرارت و رطوبت نسبی هوا دارد. تر و خشک شدن مکرر در ظرف چندین سال ارتباط نزدیکی با حمله‌ی سولفات‌ها



شکل ۳: تشکیل بلورهای سخت سولفات کلسیم هیدراته بر روی مواد و مصالح دیواره‌ی جنوب و جنوب‌غربی آرامگاه هفت‌تپه؛ مجموعه‌ی میراث جهانی چغازنبیل و هفت‌تپه (پیرک، بهار ۱۳۹۰).

بلورهای بزرگ خواهد شد.

- یک نمک بی‌آب موقعي آب می‌گيرد که فشار بخار آب موضعی هوا از فشار بخار نمک بی‌آب بيشتر باشد. در شرایط مخالف نمک آبدار، آب خود را از دست می‌دهد. اين پدیده به خوبی در مورد (Na_2SO_4) که منتج به $(\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O})$ می‌شود، قابل بررسی است. نمک آبدار در درجه حرارت‌های زیر $32/4^{\circ}\text{C}$ به وجود می‌آيد و در درجه حرارت‌های بالاتر به شکل بی‌آب (Na_2SO_4) یافت می‌شود. افزایش رطوبت نسبی بار دیگر آن را به هیدرات تبدیل می‌کند. هر حالت آبدار با حجم ویژه‌ای مشخص می‌شود و بدین ترتیب هر بار که تعییری از یک حالت به حالت دیگر رُخ می‌دهد، تعییر حجمی به وقوع می‌پیوندد. مقدار آسیب حاصل از انقباض و فشار هماهنگ بر دیوارهایی با مصالح متخلخل مانند آجر، تابع فشار آبگیری است. زمانی که این فشار بیشتر از مقاومت دیوارهی خلل و فرج و منافذ باشد، دیواره خرد شده و درنتیجه فضای بیشتری برای تهشیش نمک‌ها به وجود می‌آید (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۵).

- پس از هر بارندگی، آب باران کم‌وبیش در سطح دیوار نشت می‌کند. چون آب باران خالص است، بیشتر مواد را در خود حل می‌کند. در مواردی از قبیل دیوار ساخته شده با ملات گچ، دیوار بندکشی شده با ملات گچ، ساخت ملات با آب سولفات‌دار، و زودگیر کردن ملات ماسه آهک با استفاده از گچ، آب باران — که طی واکنش با CO_2 هوا، به H_2CO_3 تبدیل شده است — در ملات

حاوی سولفات‌های گوناگون باشد. آب باران و آبهای زیرزمینی که در این گونه کارهای آجری نفوذ می‌کنند ابتدا سولفات‌های قلیایی را در خود حل کرده و پس از عبور از منافذ موجود در دیوار به سطح آن می‌رسند، سپس در اثر تبخیر آب، سولفات‌های محلول به صورت سفیدک سولفاتی بر روی دیوار ظاهر می‌شوند. این عمل تا آنجایی ادامه پیدا می‌کند که سولفات موجود، تماماً به شکل شوره، ساختار مواد و مصالح را ترک نماید (سیاهپوش و فیروزیار، ۱۳۷۸، ص. ۴۵).

- موقعي که سولفات‌ها هنوز در حالت محلول هستند، با تبخیر آب، به صورت نمک‌های هیدراته بر روی دیوارهای منافذ رسوب کرده و بعد می‌توانند به نمک‌های بی‌آب تبدیل شوند. در این مرحله اگر رطوبت خیلی زیاد نباشد، نمک‌های بی‌آب حل نشده، بلکه آبدار شده و بر حجم آن‌ها اضافه می‌شود و بدین ترتیب بر دیوارهای منافذ و خلل و فرج فشار وارد می‌آورند. لازم به ذکر است که افزایش درجه حرارتِ مصالح، نقش مهمی در آب‌گیری سولفات‌ها دارد؛ در سطوح سرد در درجه حرارت‌های نزدیک به نقطه‌ی شبنم‌زنی تراکم صورت می‌گیرد و فرآیند آب‌گیری در جهت افزایش حجم سولفات‌ها رُخ نمی‌دهد؛ زیرا دمای سطح به قدر کافی گرم نیست تا آب‌گیری نمک‌ها را ممکن سازد در نتیجه سطوح گرم (مثلًاً دیوارهای ضخیم) امکان آب‌گیری و بی‌آب شدن هماهنگ را فراهم نساخته، در نتیجه باعث فرآیند آب‌گیری کنندی می‌شود و بدین ترتیب سبب رشد



شکل ۴: سمت راست: نفوذ آب حاصل از بارندگی در ساختار دیوار و ظهور شوره‌های سولفاته در سطح آجرکاری. ضلع شمال‌غربی معبد چغازنبیل. سمت چپ: تشکیل شوره‌های سولفاته بر روی مواد و مصالح دیواره‌ی غربی آتشکده‌ی آذرگشتنی مجموعه‌ی جهانی تخت سلیمان (پیرک، پاییز ۱۳۹۱).

اما ساختمان در معرض حمله‌ی آلودگی‌های جوئی قرار می‌گیرد. ترکیبات ایجاد شده اساساً گچ هستند و رنگ سیاه، ناشی از تجمع ذرات کربن موجود در آلودگی هوا است. صرف‌نظر از اینکه زیبایی ظاهری بنا خدشه‌دار می‌شود، این نمک‌ها می‌توانند به طور پنهانی آسیب‌هایی را در زیر لایه‌های سطحی گسترش دهند (Borrelli, 1999, p. 6).

۲-۲- نمک‌های کلریدی (Cl⁻)

کلریدها (Chlorides) از جمله رسوبات تبخیری هستند که بهوژه امروزه در سنگ‌های رسوبی به فراوانی یافت می‌شوند. همان‌گونه که از نام این رسوبات پیداست، در اثر تبخیر آب و بالا رفتن درجه‌ی شوری آن تشکیل می‌گردد که نوعی فرآیند شیمیایی غیر آآلی است. این کانی‌ها وقتی به وجود می‌آیند که میزان تبخیر برابر و یا بیشتر از مجموع آب وارد به حوضه‌ی رسوب‌گذاری باشد. یون کلراید زمانی تشکیل می‌شود که عنصر کلر، یک الکترون (بار منفی) به دست آورد و به شکل آبیون Cl⁻ درآید. یون کلرید و نمک‌های آن مانند کلرید سدیم، در آب بسیار محلول و رطوبت‌گیر هستند و در جریان تراکم آب از هوای مجاور، اولین نمک‌هایی هستند که دوباره حل می‌شوند (قریب، ۱۳۸۸، ص. ۱۴۲).

۲-۱- اتحال‌پذیری

تمام ترکیباتی که دارای آبیون کلرید (Cl⁻) هستند، در آب اتحال‌پذیرند؛ به‌جز کلرید سرب PbCl₂، کلرید جیوه (I) Hg₂Cl₂ و کلرید نقره AgCl که در آب نامحلول می‌باشند (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰).

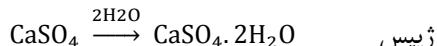
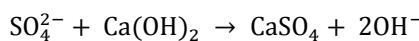
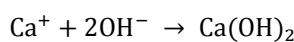
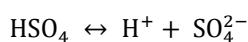
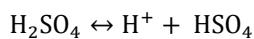
۲-۲- شکل‌گیری شوره‌های کلریدی در بناهای تاریخی

وجود کلریدها در مناطق ساحلی امری عادی است زیرا این مواد اساساً منشاً دریایی دارند و به مقادیر زیادی از آب جذب می‌شوند. دو طریق عمده‌ی نفوذ این نمک‌ها، یکی از طریق زمین و به کمک رطوبت صعودی در دیوارها و دیگری از مواد ناخواسته‌ی دریایی است که توسط باد به

دیوار نفوذ کرده و با گچ ترکیب می‌شود و به سطح دیوار می‌آید. پس از بخار شدن آب، سولفات حل شده در آن به شکل شوره یا سفیدک روی دیوار بهجا می‌ماند (شکل ۴). این کار تا وقتی ادامه می‌یابد که همه‌ی گچ مصرف شده در دیوار به شکل سفیدک روی دیوار ظاهر شود (حامی، ۱۳۸۱، ص. ۱۵۴).

- باران‌های اسیدی حاصل از دی‌اکسید گوگرد و رطوبت موجود در هوا، به کربنات کلسیم مصالح ساختمانی حمله کرده و آن را به سولفات کلسیم تبدیل می‌کند؛ اما بر طبق گفته‌ی برخی از نویسنده‌گان سولفات‌ها می‌توانند در قالب ریز ذرات موجود در هوا نیز به شکل رسوب خشک روی سطوح تهذیب شوند.

- در رابطه با آلودگی‌های جوئی، مهم‌ترین فرآیندی که در تشکیل ژیپس بر روی سطح آجرنما نقش دارد عبارت است از: اسیدیاسیون نامه‌گان گاز SO₂ بر سطح سرد و مرطوب آجر. گاز SO₂ پس از اتحال در فاز آبی، در حضور کاتالیزورهای سطح آجرنما مانند منگنز و آهن، به سولفات یا اسیدسولفوریک تبدیل می‌شود؛ اسیدسولفوریک حاصل، یونیزه شده و H⁺ تولید می‌کند. H⁺ حاصل از یونیزاسیون اسیدسولفوریک و H⁺ حاصل از خودیونشی شدن آب، به شبکه‌ی داخلی یا همان فاز شیشه‌ای آجرنما نفوذ کرده و با کاتیون‌هایی از جمله کلسیم جابه‌جایی انجام می‌دهد؛ بدین طریق از ترکیب یون سولفات با کاتیون کلسیم، سولفات کلسیم تولید می‌شود و سولفات کلسیم نیز پس از جذب آب به صورت کربیستال‌های ژیپس در سطح آجرنما ظاهر می‌گردد (ذیحی، ۱۳۷۶، ص. ۵۸۷).



- شایع‌ترین فرم از فساد سولفات‌ها تشکیل پوسته‌های سیاه رنگ است. به‌طور کلی هدف از تأسیس بنها با مواد آهکی به منظور حفاظت در برابر باران است؛

جدول ۵: شایع‌ترین کلریدهای رسوبی (موسوعی حرمی، ۱۳۷۷، ص. ۲۲۰).

ردیف	حالت	گونه	فرمول
	بدون آب	هالیت	NaCl
	سیلویت	Sylvite	KCl
	بیسچافیت	Bischofite	MgCl ₂ .6H ₂ O
	آبدار	کارنالیت	KMgCl ₃ .6H ₂ O
	کلرورها		

کم‌مایه پاشند، در این صورت این اسید با سفیدک کربناتی دیوار واکنش داده و کلرید کلسیم طبق واکنش زیر حاصل می‌شود و پس از خشک شدن دیوار، کلرید کلسیم تشکیل شده به صورت شوره روی دیوار باقی می‌ماند.

$\text{CaCO}_3 + 2\text{HCl} \rightarrow \text{CaCl}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$
- اگر در ساختن دیوار، سنگ یا آجر کلروردار استفاده شود، یا برای ساخت ملات آب کلردار به کار رود، هم‌چنین اگر آب حاوی کلر در دیوار نشت کند، روی آجرکاری سفیدک کلروری تشکیل می‌شود (Young, 2008, p. 13).

۴-۲-۲- بیش‌ترین و رایج‌ترین اشکال تخریب با شوره‌های کلریدی

کلریدها فوق العاده خط‌زنگ می‌باشند زیرا بسیار رطوبت‌گیر بوده و ضمن جذب رطوبت اولین نمک‌هایی هستند که دوباره حل می‌شوند؛ پس از ورود در محلول بسیار متحرک‌اند و درنتیجه به درون تخلخل‌ها نفوذ کرده و ساختارهای بلوری بسیاری را موجب می‌شوند. انحلال بالای این نمک‌ها آن‌ها را قادر می‌سازد که عمیقاً به داخل مواد پیشروی کرده و با این نفوذ تغییراتی را در ساختار ایجاد کنند؛ به طوری که پس از تبلور، می‌توانند رسوپ‌های بسیار متخلخلی را تشکیل داده و از طریق اثر مویینگی، آب را جذب نمایند. به علاوه خاصیت رطوبت‌گیری این نمک‌ها باعث می‌شود تا رطوبت هوا را جذب کرده و آن را در درون مصالحی مثل آجر یا ملات نگهدارند.

وجود این نمک‌ها، درجه حرارت لازم جهت تغییر ماهیت نمک‌های آبدار را پایین می‌آورد و بدین ترتیب

صورت اسپری دریا حمل شده‌اند. گاهی اوقات اسید هیدروکلریک حاصل از فرآیندهای صنعتی نیز وارد هوا می‌شود. متدالو ترین کلرورهای موجود کلرید سدیم (Halite) با فرمول شیمیایی (NaCl)، کلرید پتاسیم (Sylvite) با فرمول شیمیایی (KCl) و کلرید کلسیم شش‌آبه (Antarcticite) با فرمول شیمیایی (CaCl₂.6H₂O) هستند (آموروس و فاسینا، ۱۳۷۰) (جدول ۵).

۳-۲-۳- منشأ کلریدها در بناهای تاریخی

- رایج‌ترین منبع کلریدها، بهویژه کلرید سدیم (NaCl) و کلرید کلسیم (CaCl₂) اغلب در اثر اسپری و پاشیدن آب Ahmad & Abdul Rahman, 2010, (p. 94).

- کلریدها ممکن است از ناخالصی‌های موجود در مصالح ساختمانی مورد استفاده نیز سرچشمه بگیرند به عنوان مثال: از شن و ماسه‌ای که برای تهیه ملات به کار می‌روند.

- حضور کلریدها همیشه در نزدیکی مکان‌های استقرار انسانی گستردگی بیشتری دارد، زیرا انسان‌ها و حیوانات ضمن تعذیه، کلرید سدیم را دفع می‌کنند.

- از دلایل دیگر حضور کلریدها، پخش نمک‌ها در جاده‌ها و راه‌ها بهمنظور یخ‌زدایی در فصل زمستان است. بعضی از فعالیت‌های صنایع، مثل سوخت انواعی از زغال سنگ، می‌تواند اسید هیدروکلریک گازی (هیدروژن کلرید آبدار (HCl) در اتمسفر ایجاد نماید (Borrelli, 1999, p. 9).

- چنانچه برای پاک کردن سفیدک کربناتی نمای دیوارهای آجری، روی آن را هیدروکلریک اسید رقیق یا

دیواره‌ی منفذ خواهد شد؛ در مراحل بعدی اگر آبرسانی ادامه یابد، بلورهای کلرور دوباره حل شده و به دلیل تحرک زیادی که دارند به نواحی دیگری منتقل می‌شوند که برای تبلور مساعدترند؛ بدین ترتیب بلورها اثر تخریبی خود را سریع‌تر و در نقاط مختلف مواد متخلخل اعمال می‌نمایند (شکل ۵). باید توجه داشت که مکانیسم فوق برای بلورهای حاوی آب تبلور مثلاً کلریدهای کلسیم و منیزیم معتبر است اما در مورد کلرید سدیم که رشد آن فقط در مرحله بی‌آب شدن یعنی در طی تبخیر رخ می‌دهد، عملکرد ندارد (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۶).

- درصورتی که بهمنظور پاکسازی سطوح آجرکاری و زدودن رسوب حاصل از کربنات‌ها، از هیدروکلریک اسید (HCl) استفاده شود، بنا به دلایلی از قبیل غلیظ بودن اسید و یا عدم آب‌پاشی نمای دیوار پیش از پاشیدن آن، جوهر نمک لای درزها و بندهای دیوار می‌ماند و آجر آن را مکیده و با آهک شکفته‌ی ملات، کلرید کلسیم تشکیل می‌دهد. پس از خشک شدن دیوار، کلرید کلسیم به شکل سفیدک روی دیوار باقی می‌ماند. به دلیل اینکه کلرید کلسیم بهشدت رطوبت‌گیر است، تا زمانی که آب باران آن را از روی دیوار نشوید، در هوای نمناک نم کشیده و موجب ظهور لکه‌های نم روی دیوار می‌شود. پس از خشک شدن دیوار، کلرید کلسیم بلوری شده به شکل سفیدک روی دیوار می‌ماند. اگر این تر و خشک شدن ادامه پیدا کند و نمک کلرید کلسیم پی‌درپی با انحلال و تبلور مواجه باشد، تخریب آجر یا ملات دیوار را به همراه خواهد داشت (حامی، ۱۳۸۱، ص. ۱۵۵).

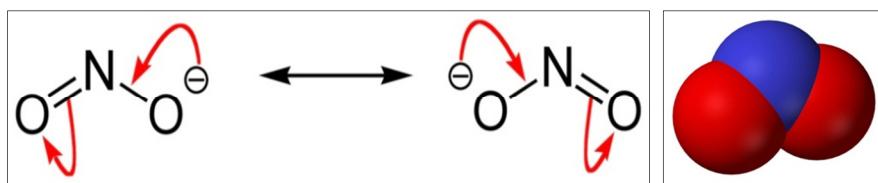
باعث سهولت تغییر ماهیت از یک حالت آبدار به حالت دیگر، بهویژه در مورد نمک‌های سولفات می‌شوند. لازم به ذکر است که حضور نمک کلرید سدیم، حلایت گچ (CaSO₄.2H₂O) را افزایش می‌دهد؛ زیرا کلرید سدیم باعث افزایش قدرت یونی شده که درنتیجه حلایت مولی محلول افزایش پیدا می‌کند بهطوری که اگر آب از کلرید سدیم اشباع شده باشد، میزان انحلال گچ یا سولفات کلسیم آبدار از ۲۵۰ ppm به ۸۱۷ ppm افزایش می‌یابد (افیونی و دیگران، ۱۳۷۶، ص. ۵۱). شرایطی را که می‌تواند زمینه‌ساز ظهور آسیب‌های ناشی از کلریدها باشد می‌توان به شرح زیر بیان نمود:

- کلریدها (مخصوصاً کلرید کلسیم CaCl) می‌توانند در شرایطی که درصد رطوبت ماده بالای حد تعادل باشد، نسبت به جایی که در آن رطوبت وجود ندارد، تحریک شده و حضور داشته باشند. کلریدها ضمن جذب رطوبت هوا، اولین نمک‌هایی هستند که دوباره حل شده و با تشکیل مولکول‌های بزرگ به لوله‌های مویین موجود در بافت مواد متخلخل مثل آجر فشار وارد می‌کنند.

- طی فرآیند خشک شدن، بلورهای کلرور، تا نقطه‌ی معینی از منفذ شکل می‌گیرند؛ رطوبت‌گیری زیاد این بلورها باعث می‌شود تا آب و محلول کلرور موجود در خلل و فرج اطراف را جذب نمایند؛ هنگامی که فاز خشک شدن تکمیل می‌شود، بلورها بر دیواره‌ی منفذی که در آن رشد کرده‌اند فشار زیادی وارد می‌آورند. تغییر کمی، در رطوبت نسبی هوا یا رطوبت نسبی مقدار آب ماده‌ی متخلخل، باعث آب‌گیری و بی‌آب شدن هماهنگ نمک‌ها یا تجدید دوباره‌ی رشد بلور و درنتیجه، ایجاد فشار بر

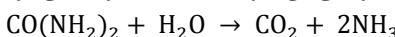


شکل ۵: شوره‌های حاصل از تبلور کلریدها در سطح آجرکاری و تخریب ناشی از آن؛ آرامگاه هفت‌تپه (پیرک، پاییز ۱۳۹۱).

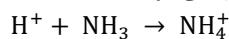


شکل ۶ مدل سه‌بعدی و دو ساختار متعارف از NO_2 که در ایجاد پیوند روزانسی بون نیتریت کمک می‌کنند (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰).

بوده و ماده‌ی اصلی حاوی نیتروژن در اداره پستانداران به شمار می‌آید. اوره با آب یا بخار آب موجود در هوا واکنش نشان داده و طی آن آمونیاک (NH_3) تولید می‌شود.



منابع اصلی آمونیاک به صورت چهار مکانیزم عبارت است از: تبخیر از فضولات حیوانی، تبخیر از کودهای تجاری، تبخیر از خاک‌های طبیعی و فرآیندهای احتراق. واکنش آمونیاک با یک اسید ضعیف که نقش اهداکنندهٔ پروتون را داشته باشد، پروتون‌گیری آمونیاک انجام گرفته و آمونیوم با فرمول شیمیایی NH_4^+ طی واکنش زیر حاصل می‌شود.



بون آمونیوم NH_4^+ نیز با کوددهی، وارد محیط خاک شده و به وسیلهٔ باکتری‌ها به نیتریت و نیترات، اکسید می‌گردد.

ترکیبات نیتریت و نیترات بسیار محلول در آب و کاملاً محرك در محیط‌زیست هستند به همین دلیل به راحتی می‌توانند وارد آبهای جاری یا سفره‌های آبهای زیرزمینی شده و باعث آلوده شدن آن‌ها شوند؛ نیترات‌ها و نیتریت‌ها همچنین تمایل دارند برای رسیدن به تعادل بار خشی، با کاتیون‌ها یا یون بار مثبت، پیوند برقرار کنند (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۹۹).

۲-۳-۲- نیترات‌ها (NO_3^-)

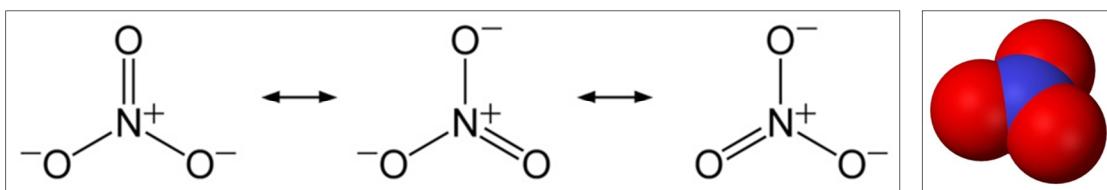
نیترات‌ها (Nitrates) با فرمول شیمیایی NO_3^- یکی از آنیون‌های معدنی و نمک اسید نیتریک بوده و شامل یک اتم نیتروژن (N) و سه اتم اکسیژن (O) هستند (شکل ۷). ازت یا نیتروژن در جو زمین به صورت گاز وجود دارد و با املاح اسید نیتریک موجود در قشر زمین واکنش داده و درنتیجهٔ اکسیداسیون نیتروژن عنصری، نیترات‌ها حاصل می‌شوند.

۳-۲- آنیون‌های مبتنی بر نیتروژن

۲-۳-۱- نیتریت‌ها (NO_2^-)

نیتریت‌ها (Nitrites) نمک‌های اسید نیترو هستند. نیتریت یونی با بار منفی (آنیون) و یک ترکیب شیمیایی با فرمول NO_2^- است که در آن، یک اتم نیتروژن با دو اتم اکسیژن پیوند برقرار کرده است (شکل ۶).

نیتریت در مقادیر بسیار ناچیز در خاک، آبهای طبیعی و در بافت گیاهان و حیوانات وجود دارد و در چرخهٔ طبیعی به وسیلهٔ باکتری‌ها به نیترات تبدیل شده، سپس توسط گیاهان جذب و درون بافت‌های آن‌ها ذخیره می‌شود. موجوداتی که از گیاهان تعذیه می‌کنند از نیترات برای تولید پروتئین استفاده کرده و سپس از طریق مدفوع حیوانات و همچنین در اثر تخریب میکروبی گیاهان و جانوران پس از مرگ، نیترات آن‌ها به محیط‌زیست بازگردانده می‌شود. در طبیعت، میکرووارگانیسم‌ها می‌توانند نیترات‌ها را به آسانی به نیتریت و بالعکس تبدیل کنند. این واکنش در محیط و همچنین در داخل دستگاه گوارش انسان و سایر موجودات زنده نیز رخ می‌دهد. در محیط پس از اینکه باکتری‌ها نیترات را به نیتریت تبدیل می‌کنند، چرخهٔ نیتروژن به اتمام رسیده و پس از آن نیتریت مجدداً به نیتروژن تبدیل می‌شود. این چرخهٔ طبیعی به طور معمول، اجازه نمی‌دهد که مقادیر بیش از حد نیترات یا نیتریت در محیط‌زیست تجمع یابند. با این حال، فعالیت‌های بشر باعث افزایش غلظت نیترات و نیتریت محیط‌زیست می‌شود به‌طوری که کشاورزی منع اصلی آن است. نیتریت‌ها موادی هستند که از اوره تولید می‌شوند؛ اوره به صورت گسترده‌ای در کودهای شیمیایی به عنوان یک منبع غنی و مناسب نیتروژن استفاده می‌شود که ابتدا به نیترات و سپس به نیتریت تجزیه می‌گردد. اوره با فرمول شیمیایی $\text{CO}(\text{NH}_2)_2$ نسبتاً غیر سمی



شکل ۷: مدل سه‌بعدی و ساختار رزونانسی یون نیترات (NO_3^-) (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰)

سطحی خاک قادر به حفظ و نگهداری این دو ترکیب نبوده و درنتیجه، نیتریت و نیترات به آب‌های زیرزمینی راه می‌یابند.

نیترات‌ها در شرایط هوایی از اکسایش نیتروژن، آمونیاک و آمونیوم در آب تولید می‌شوند و در شرایطی که اکسیژن کافی در محیط وجود نداشته باشد، به وسیلهٔ میکروارگانیسم‌ها به نیتروژن گازی (N_2) تبدیل شده و از محیط خارج می‌گردد (مورا، ۱۳۷۷، ص. ۲۴). چرخهٔ نیترات‌سازی در شهرهایی که دفع نادرست فاضلاب از طریق چاههای جذبی انجام می‌شود، همچنان ادامه دارد و مشکل تولید پوستهٔ نیترات و انتشار آن به آب‌های زیرزمینی را سبب می‌گردد.

۳-۳-۲- انحلال پذیری

نیترات‌ها نیز مانند کلریدها بسیار محلول هستند به طوری که تمامی ترکیباتی که دارای آئیون نیترات NO_3^- باشند، در آب حل می‌شوند (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۶).

۳-۳-۴- شکل‌گیری نیتریت‌ها و نیترات‌ها در بناهای تاریخی

نیترات‌ها به میزان کم در بسیاری از شوره‌ها وجود دارند. آن‌ها فقط در محیطی یافت می‌شوند که حاوی مواد آلی تجزیه شده باشد؛ لذا عمدتاً در مواد و مصالح نزدیک به زمین‌های کشاورزی یا در قبور قدیمی وجود دارند. نیترات‌ها منشأاً آلی داشته و بیشترین آن‌ها نیترات کلسیم است که در دمای 25°C و رطوبت نسبی ۵۰٪ متبلور می‌شود. آلودگی هوا نیز منبعی مهم برای حضور آن‌هاست.

نیتریت‌ها NO_2^- تمایل به اکسید شدن و تبدیل به

نیترات بدون رنگ، بدون بو و بدون طعم بوده و به‌طور طبیعی در خاک، آب و مواد غذایی وجود دارد. این ماده یکی از عناصر بسیار ضروری برای سنتز پروتئین در گیاهان است و نقش مهمی را در چرخهٔ نیتروژن دارد. نیترات از طریق اکسیداسیون طبیعی تولید و بنابراین در تمام محیط‌زیست یافت می‌شود. به گفتهٔ کارشناسان از نظر علمی نیترات مخصوص نهایی ثبت‌هوایی ترکیبات نیتروژن دار و به عنوان پایدارترین ترکیب اکسیژن دار آن‌ها محسوب می‌شود که به مقدار زیاد در آب محلول است. از نظر شیمیایی این ترکیب واکنش‌پذیر نبوده و تنها باکتری‌ها قادر به احیاء آن به نیتریت هستند. در آب‌های سطحی مقادیر نیترات اغلب کم (صفراً تا ۱۸ میلی‌گرم در لیتر) و به مراتب کمتر از آب‌های زیرزمینی است.

تخلیهٔ حجم انبوی از فاضلاب‌ها و زه آب‌های کشاورزی و یا جاری شدن شیرآبهای زباله، مهم‌ترین منبع ورود نیترات به آب‌های سطحی محسوب می‌شود که گاهی غلظت نیترات را در آب‌های سطحی تا چندین برابر مقدار آن در آب‌های زیرزمینی، افزایش می‌دهد. در شهرهای بزرگ، فاضلاب‌های شهری، صنعتی، مواد دفعی حیوانی و گیاهی که دارای نیتروژن آلی هستند به خاک، دفع می‌شوند؛ در اثر فعالیت میکروارگانیسم‌های خاک، نیتروژن آلی به یون آمونیوم (NH_4^+) تبدیل شده که به این پدیده آمونیاک‌سازی (Ammonification) گفته می‌شود. خاک توانایی نگهداری این ترکیب را در خود دارد اما به مرور، طی پدیدهٔ دیگری به نام نیتروژن‌گیری (Nitrification)، بخشی از یون آمونیوم ابتدا به نیتریت (NO_2^-) و سپس به نیترات (NO_3^-) تبدیل می‌شود. تراکم نیترات‌ها به ذرات خاک وابسته است، تخمین زده می‌شود که حدود نیمی از تراکم در آب میان‌بافتی (آب در فضاهای منفذ بین ذرات خاک) اتفاق می‌افتد. لایه‌ی

در هوای نمناک نیترات آن‌ها آب را جذب کرده و روی دیوار لکه‌های نم ظاهر می‌شود که پس از خشک شدن، به شکل لکه‌های سفیدیک نیتراتی بهجا می‌ماند.

- نیتریت‌ها اغلب در دیوارها پیدا نمی‌شوند، زیرا آن‌ها به سرعت به نیترات‌ها، اکسید می‌گردند. تجزیه‌ی مواد آلی نیتروژن دار تولید نیتریت می‌کنند یا به گفته‌ی دیگر، نیتریت‌ها از تجزیه‌ی ارگانیک (آلی) مواد حاوی نیتروژن تولید می‌شوند؛ بنابراین نیتریت‌ها ممکن است در جاهایی که آب فاضلاب نفوذ کرده، یا در مجاورت گورستان‌های قدیمی، به وجود آمده باشند. به‌هرحال به‌طور کلی نیترات‌ها حضور بیشتری دارند، آن‌ها می‌توانند همان منشأ نیتریت‌ها را داشته باشند (حامی، ۱۳۸۱، ص. ۱۵۶) (شکل ۸ و ۹).

- آلاینده‌های جوی نیز می‌توانند نیترات‌ها را تولید کنند. سوخت هیدروکربن‌ها علاوه بر دی‌اکسید گوگرد (SO_2) انواع مولکول‌های آلی و دی‌اکسید نیتروژن را هم تولید می‌کنند. اکسیدهای نیتروژن برای زندگی حیوانات و سبزی‌ها بیشترین خطر را دارند، زیرا آن‌ها در حضور نور مأمور اینفسان با اکسیژن و مولکول‌های آلی موجود در اتمسفر آلوده و تشکیل اوزن و رادیکال‌های آلی، واکنش می‌دهند. اوزن این رادیکال‌ها را به آلدئیدها و دی‌اکسید گوگرد (SO_2) را به تری اکسید گوگرد (SO_3) اکسید می‌کند. این مخلوط ویژه، مه خطرناکی تولید می‌کند که مه دود فتوشیمیایی نامیده می‌شود و در مناطقی پیدا می‌شوند که آلودگی زیاد و دوره‌های طولانی تابش شدید نور خورشید را دارند. اکسیدهای نیتروژن در طی یک

نیترات‌ها NO_3^- را دارند به همین دلیل پیدا کردن آن‌ها در صالح ساختمانی امری سخت و دشوار است. متداول‌ترین نیترات‌ها، نیترات پتاسیم KNO_3 است که محلول بوده و عموماً منشأ آب آلوده است؛ البته ممکن است مقادیر کمی نیترات سدیم NaNO_3 ، نیترات آمونیوم NH_4NO_3 و نیترات کلسیم $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$ نیز وجود داشته باشد. با این توضیح که نیترات سدیم و نیترات کلسیم نمک‌هایی هستند که بیشتر آب‌دوست و جاذب‌الرطوبه هستند تا محلول (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۶).

۳-۵-۲- منشأ نیتریت‌ها و نیترات‌ها در بناهای

تاریخی

نیتریت‌ها و نیترات‌ها می‌توانند منشأ مشابهی داشته باشند و همچنین می‌توانند از زمین‌های کشاورزی تولید شوند (کودها) یا از نوعی دود و مه فتوشیمیایی (Photochemical Smog) باشند که حاصل تابش طولانی مدت آفتاب در مناطقی با آلودگی بالاست. به‌طور کلی حضور نیتریت‌ها و نیترات‌ها می‌تواند ناشی از چند منبع مختلف باشد:

- اگر آجر از خاک شوره‌دار ساخته شده یا اجزاء تشکیل‌دهنده‌ی ملات، شوره داشته باشند این شوره رطوبت دیوار را جذب می‌کند و به شکل لکه‌ی نم، بر دیوار ظاهر می‌شود که پس از خشک شدن دیوار، شوره‌ی نیتراتی بر روی دیوار پدیدار می‌گردد.
- هرگاه آجر پیش از مصرف به اجسام نیترات‌دار مانند ادرار، پهنه و کودها یا رستنی‌های پوسیده آلوده باشد،



شکل ۸: نشت فاضلاب سرویس بهداشتی و تشکیل شوره‌های نیتراتی بر روی سنگ‌های آهکی. باروی شماره‌ی ۲ مجموعه‌ی جهانی تخت سلیمان.

میکروبیولوژیکی است: نیتروژن و نیترو باکتری‌ها می‌توانند نیتروژن را طی فرآیند سوخت‌وساز به ترکیبات نیتریت‌ها و نیترات‌ها تبدیل کنند. باکتری‌های Nitrificant آمونیاک را اکسید کرده و اسیدهای نیتروژنی Nitroso را می‌سازند که این اسیدها توسط باکتری‌های Nitroso به صورت اسید نیتریک اکسید می‌شوند. اسید نیتریک سپس به نیترات‌ها بدل می‌شود که با کربنات‌های معدنی موجود در مواد و مصالح واکنش داده و نمک‌های نیترات‌ه را تولید می‌کند. واضح است که اصول فرسایش بیوژنیک هنوز تخمینی است ولی مطمئناً یکی از منابع تولید نیترات‌ها، متابولیسم‌های بیولوژیکی است (تیتونیکو، ۱۳۸۵، ص. ۶۴).

۲-۳-۶- بیشترین و رایج‌ترین اشکال تخریب نمک‌های نیتریت و نیترات

اثر تخریبی نیترات‌ها بر ساختارهای متخلخل زمانی نمود می‌یابد که مقدار آبی که به سطح می‌رسد ثابت بوده و تبخیر در مدت زمانی طولانی انجام شود. در این صورت بلورهای نیترات به صورت بلورهای سوزنی از سطح به سمت خارج رشد می‌کنند؛ اما اگر آبی که به سطح می‌رسد کم و برای مدتی کوتاه جریان داشته باشد اثر تخریبی بر خلل و فرج دیوار قابل چشم‌پوشی است، حتی اگر شوره در سطوح وجود داشته باشد. شرایطی را که می‌تواند زمینه‌ساز ظهور آسیب‌های ناشی از نیترات‌ها باشد می‌توان به شرح زیر بیان نمود:

- مجاورت دائمی ساختارهای آجری با مواد و آب‌های نیترات‌دار سبب پیدایش نیترات کلسیم می‌شود که کاهش و افزایش پیاپی رطوبت، منجر به متلاشی شدن ملات‌ها و خرابی ساختارهای یکپارچه می‌گردد.

- جدی‌ترین آسیب از ناحیه‌ی نیترات‌ها به دلیل رطوبت بالا در مصالح ساختمانی است که ناشی از رطوبت‌پذیری نیترات‌ها است. این پدیده به طور کلی منجر به فروپاشی مصالحی می‌شود که دائماً در معرض رطوبت بالا قرار دارند.

- نوع دیگر تغییر، تشکیل فرم اسید نیتریک تحت شرایط خاص جوی است: این اسید به عنوان یک عامل



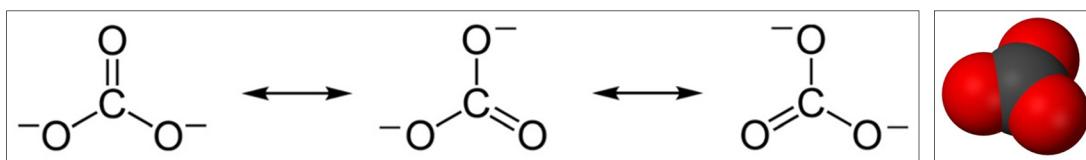
شکل ۹: محدوده افزایش رطوبت ناشی از نشت فاضلاب سرویس بهداشتی. باروی شماره ۲ مجموعه‌ی جهانی تخت سلیمان (پیرک، بهار ۱۳۸۹).

سری واکنش‌های پیچیده، تشکیل اسید نیتریک (HNO_3) داده که با کربنات کلسیم (CaCO_3) واکنش می‌دهد و منجر به تشکیل نیترات کلسیم چهار آبه ($\text{Ca}(\text{NO}_3)_2 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$) با فرمول شیمیایی Nitrocalcite می‌گردد (تیتونیکو، ۱۳۸۵، ص. ۶۴).

- حضور نیترات‌ها همیشه در نزدیکی مکان‌های استقرار انسانی گستردگی بیشتری دارد به‌طوری که محلول‌های موجود در خاک‌هایی که در مجاورت مناطق فعالیت‌های انسانی قرار دارند، در مقایسه با خاک‌های معمولی، از نیترات‌ها، غنی‌تر هستند. چراکه انسان‌ها و حیوانات ضمن تغذیه، مواد اضافی را دفع کرده و از سویی دیگر میکروارگانیسم‌ها از فضولات و دیگر مواد دفعی، نیترات‌تولید می‌کنند. امروزه منابع بیوژنیک نیترات‌پتازمی به‌خوبی شناخته شده‌اند، زیرا این نمک بر روی دیوارهای اسطبل‌ها و خاک آن دیده شده است (Young, 2008, p. 13).

- باید به خاطر داشت که سیمان نیز می‌تواند متشکل از چندین نمک قلیایی محلول، شامل: سولفات‌ها، کربنات‌های سدیم، نیترات‌ها و نیتریت‌ها باشد که برای تولید محصول با ویژگی‌های مورد نظر به آن اضافه شده‌اند. بنابراین اگر ملات سیمان در بنایی استفاده شود که در جاهای مرطوب ساخته شده‌اند، نمک‌های محلول موجود در سیمان می‌توانند به طرف انودوها یا ملات‌های اصلی مهاجرت کرده و به محض تبخیر، موجب تبلور سوره‌های مخرب شوند.

- یکی دیگر از منابع نیتریت‌ها و نیترات‌ها عوامل

شکل ۱۰: مدل سه‌بعدی و ساختار رزونانسی یون کربنات (CO_3^{2-}).

از به هم پیوستن کاتیون‌ها با آئیون بی کربنات، نمک‌های کربناتی تشکیل می‌شوند که دارای پیوند یونی‌اند؛ بیشتر این نمک‌ها به خصوص بی کربنات سدیم و بی کربنات منیزیم در آب محلول هستند. از ترکیب شدن یون کربنات با یون‌های مثبت فلزی، حدود ۷۰ گونه کانی کربناتی به وجود می‌آید که مهم‌ترین آن‌ها شامل کلسیت، آرگونیت، منیزیت و دولومیت می‌باشد (افیونی و دیگران، ۱۳۷۶).

خورنده به آجر و ملات حمله می‌کند و همچنین باعث تجزیه‌ی مصالح حاوی کربنات کلسیم می‌شود (Borrelli, 1999, p. 7).

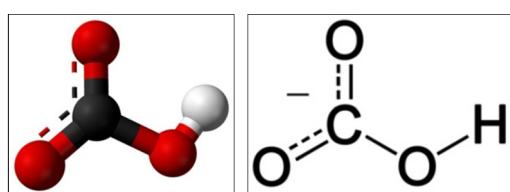
۴-۲- نمک‌های کربناته (CO_3^{2-})

کربنات (Carbonate) یک آئیون چند اتمی با فرمول خام CO_3^{2-} و یک نمک یا استری از کربونیک اسید H_2CO_3 است. کربنات‌ها با فرمول عمومی RCO_3 هستند که به جای R ممکن است Zn , Mn , Fe , K , Na , Mg , Ca باشد. همه‌ی کربنات‌ها در HCl جوشیده و تولید گاز CO_2 می‌کنند؛ این پدیده در بعضی از آن‌ها در دمای معمولی و در برخی دیگر در دمای بالاتر مشاهده می‌شود و عموماً با چاقو خط بر می‌دارند (قریب، ۱۳۸۸، ص. ۱۲۵). یون کربنات یک آئیون چند اتمی است؛ ساختار آن به گونه‌ای است که یک اتم کربن مرکزی توسط ۳ اتم اکسیژن در یک سطح مثلثی احاطه می‌شود (شکل ۱۰).

از به هم پیوستن کاتیون‌ها با آئیون کربنات، نمک‌های کربناتی (Carbonate Salts) دارای پیوند یونی تشکیل می‌شوند. به دلیل حلالیت پایین کربنات‌ها از این مواد کمتر به عنوان نمک‌های محلول یاد می‌شود. این نمک‌ها در حضور غلظت‌های زیاد دی‌اکسید کربن می‌توانند به شکل بی کربنات درآمده و تا اندازه‌ای حل شوند. به طوری که از حل شدن دی‌اکسید کربن در آب باران، اسید کربنیک به دست می‌آید و این اسید یون بی کربنات (Bicarbonate) را به وجود می‌آورد (افیونی و دیگران، ۱۳۷۶). بی کربنات یک آئیون چند اتمی با فرمول خام HCO_3^- و دارای خاصیت قلیایی است. ساختار آن مانند آئیون کربنات از یک اتم کربن مرکزی و ۳ اتم اکسیژن در اطراف اتم کربن شکل گرفته که یکی از اتم‌های اکسیژن، دارای هیدروژن نیز است (شکل ۱۱). بی کربنات باز مزدوچی از کربنیک اسید (Carbonic Acid) است.

۴-۲-۱- اتحال پذیری
تمام ترکیباتی که دارای آئیون کربنات CO_3^{2-} باشند، قابلیت اتحال پذیری بسیار کم و حتی غیرقابل حل در آب یا اتحال ناپذیر- اتحال پذیری کمتر از ۱ گرم / لیتر- هستند؛ به جز کربنات‌های عناصر فلزات قلیایی (گروه IA) از جمله نمک‌های سدیم کربنات Na_2CO_3 ، پتاسیم کربنات K_2CO_3 و آمونیوم کربنات با فرمول شیمیایی $(\text{NH}_4)_2\text{CO}_3$.

لازم به ذکر است که در محلول‌های متشكل از انواع مختلف نمک، میزان اتحال پذیری بیشتر نمک‌ها تغییر می‌کند به طوری که اگر در محیط یون محلول و مشترکی از چند ماده حاصل شود، وجود یون مشترک باعث کاهش اتحال پذیری نمک‌ها می‌شود. مثلاً وجود سولفات سدیم Na_2SO_4 و کلرید سدیم NaCl به طور مشترک که با ایجاد یون Na^+ محلول همراه است، اتحال هر دو ماده را کاهش خواهد داد یا در محلولی که مقدار زیادی کلرید

شکل ۱۱: مدل خطی و ساختار سه‌بعدی یون بی کربنات (HCO_3^-).

کلسیم (CaCO_3 کلسیت) جزء اصلی معمول در سنگ‌های آهکی و ملات‌ها (جایی که با کربناتی شدن آهک تشکیل می‌شود) به شمار می‌آید. کلسیم در اکثر آب‌های طبیعی نیز یافت می‌شود و میزان آن بستگی به نوع سنگ بستری دارد که آب از آن عبور می‌کند. در این گونه آب‌ها، کلسیم اغلب به صورت کربنات، بی‌کربنات و سولفات دیده می‌شود.

- منشأ دیگر کربنات‌ها می‌تواند از سیمان بنایی باشد که حاوی مقدار زیادی از محلول قلیایی $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ ناترون (Natron) با حلالیت بالا باشد. کربنات سدیم (Na_2CO_3) نیز می‌تواند به دلیل مقدار زیاد (NaHCO_3) موجود در جوّ به بی‌کربنات سدیم (CO_2) محلول تبدیل شود. هر دو شکل $\text{O} \text{NaHCO}_3 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ و Na_2CO_3 می‌توانند به شکل ترونا (Trona) با فرمول $\text{Na}_3\text{H}(\text{CO}_3)_2 \cdot \text{H}_2\text{O}$ وجود داشته باشد (Borrelli, 1999, p. 7).

- کربنات‌ها همچنین می‌توانند ناشی از خاک اطراف بنا باشند زیرا کربنات‌ها از اجزاء تشکیل‌دهنده خاک‌ها محسوب می‌شوند و می‌توانند همراه آب باران حاوی CO_2 حل شده و با کشش مویینگی وارد ساختار مواد و مصالح شوند؛ البته نباید این نکته را نیز فراموش کرد که کربنات‌ها همراه با خاک رس، جزء ساختار اصلی آجرها هستند و در صورتی که درصد آن‌ها بیش از اندازه بوده، دمای پخت کوره مناسب نباشد و نیز شرایط برای تشکیل سیلیکات‌های کلسیم فراهم نشود کربنات کلسیم به آهک پخته (CaO) تبدیل می‌شود. سپس در مجاورت با رطوبت ابتدا شکفته شده و با حل شدن مقداری از آن در آب، به حالت محلول درمی‌آید؛ پس از این مرحله هیدروکسید کلسیم $\text{Ca}(\text{OH})_2$ به طرف سطح آجرها یعنی جایی که تبخیر در آن انجام می‌گیرد، مهاجرت کرده و با از دست دادن آب، تهنشین می‌شود و در همین حال با جذب مجدد (CO_2) از هوا دوباره به فرم کربنات کلسیم تبدیل می‌گردد (فروتنی، ۱۳۸۳، ص. ۱۰۷).

۴-۴-۲- بیشترین و رایج‌ترین اشکال تخریب نمک‌های کربناته آسیب‌های ناشی از رفتار کربنات‌ها می‌تواند در اشکال

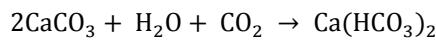
سال اول، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۶ | ۶۷

منیزیم MgCl_2 وجود دارد، اتحلال نمک کلرید سدیم NaCl کاهش می‌یابد (افیونی و دیگران، ۱۳۷۶، ص. ۸۸).

۲-۴-۲- شکل‌گیری کربنات‌ها در بناهای تاریخی

کربنات‌ها، نمک‌هایی هستند که تنها با حضور مقداری CO_2 در آب حل می‌شوند مانند کربنات کلسیم CaCO_3 . برخلاف سایر نمک‌های شوره، کربنات کلسیم عملاً در آب نامحلول است ولی زمانی که در آب به اندازه‌ی کافی دی‌اکسید کربن (CO_2) وجود داشته باشد، می‌تواند تغییر شکل داده و به بی‌کربنات $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$ که تا حد زیادی محلول است تبدیل شود.

دی‌اکسید کربن، گازی است که به طور معمول در اتمسفر وجود دارد، اگر دی‌اکسید کربن (CO_2) موجود در جو، بالاتر از حد معمول باشد (تحت شرایط خاص، غلظت آن می‌تواند افزایش یابد، برای مثال در نتیجه‌ی فعالیت‌های صنعتی و یا به دلیل حضور تعداد زیادی از مردم در یک فضای بسته)، دی‌اکسید کربن در آب موجود در رطوبت دیوار حل شده و اسید کربنیک (H_2CO_3) تشکیل می‌شود که می‌تواند با کربنات کلسیم واکنش نشان داده و آن را به فرم بی‌کربنات کلسیم $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$ محلول تبدیل نماید. واکنش میان این دو ترکیب به صورت زیر است:



بی‌کربنات محلول، به سطحی می‌آید که تبخیر در آن وجود دارد و موازن به سمت چپ می‌رود و دوباره CaCO_3 نامحلول شکل می‌گیرد که در سطح تهنشین شده و رسوب می‌کند.

بهتر است به این نکته نیز اشاره داشته باشیم که حلالیت کربنات کلسیم CaCO_3 مقدار ۰/۰۱۴ گرم در یک لیتر آب است درحالی که حلالیت بی‌کربنات کلسیم $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$ برابر با ۱/۱ گرم در یک لیتر آب است (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰، ص. ۶۶).

۳-۴-۲- منشأ کربنات‌ها در بناهای تاریخی

- منبع کلسیم که بیرون‌زدگی آهکی را تشکیل می‌دهد می‌تواند ملات یا دیگر مواد سازنده‌ی دیوار باشد. کربنات



شکل ۱۲: سخت شدگی آهکی و تشکیل کربنات کلسیم بر روی سنگ، مجموعه‌ی میراث جهانی تخت سلیمان (پیرک، تابستان ۱۳۹۰)-تشکیل رسوب کربناته بر روی نقش برجسته‌ی کاخ اختصاصی (P) مجموعه‌ی میراث جهانی پاسارگاد (پیرک، زمستان ۱۳۸۳).

آجر نمی‌زند و تنها رنگ آن را سفید می‌کند؛ اما اگر دانه‌های درشت سنگ آهک داشته باشیم، در کوره پخته شده و تبدیل به آهک زنده (CaO) می‌شود و پس از مصرف، هنگامی که آجر در معرض رطوبت قرار بگیرد یا آب ملات را بکشد، تبدیل به آهک شکفته $\text{Ca}(\text{OH})_2$ می‌شود که افزایش حجم پیدا کرده (بسته به خلوص سنگ آهک حتی ممکن است حجم آن $1/25$ تا $3/5$ برابر افزایش یابد) و به دلیل فشار مکانیکی که به آجر وارد می‌کند آن را می‌ترکاند؛ این آسیب را آلوئک زدن آجر می‌نامند که شامل ترک خوردگی شدید همراه با وجود توده‌های سفیدرنگ در محل ترک خوردگی هستند (کباری، ۱۳۸۴، ص. ۱۵۶).

- وقتی دی‌اکسید کربن (CO_2) غلظت بالایی داشته باشد، تعادل بین مواد مختلف (کربنات‌ها، CO_2 + آب، بی‌کربنات‌ها) وجود دارد که منجر به تولید بی‌کربنات‌های محلول می‌شود. زمانی که دیواری شروع به خشک شدن می‌کند، همان طور که عمل تبخیر انجام می‌گیرد، نمک‌های بی‌کربنات به صورت محلول به سطح می‌آیند و تعادل برقرار شده قابلی به طرف تشکیل کربنات کلسیم جایه‌جا می‌شود که در عمل نامحلول است و به سرعت روی سطح رسوب می‌کند (تیتونیکو، ۱۳۸۵، ص. ۶۴).

- اگر پس از بکارگیری آجر، آب‌آهک ملات آهکی یا سیمانی را بمکد، $\text{Ca}(\text{OH})_2$ موجود در آن با CO_2 هوا ترکیب شده، آب و CaCO_3 را تولید می‌کند؛ سپس آب بخار می‌شود و CaCO_3 روی دیوار باقی می‌ماند و شوره می‌زند. (این پدیده بیشتر در مورد آجرکاری‌هایی که با استفاده از ملات سیمان مرمت یا بندکشی می‌شوند صادق خواهد بود).

مختلفی ظاهر شده و باعث بدمنظر شدن مواد و مصالح گردد و در مراحل پیشرفته، تخریب ساختارهای یکپارچه را به همراه داشته باشد. انباستگی و تجمع مواد آهکی به صورت پوسته‌های سفت و سخت، اساساً در بخش‌هایی از بنا که برآمده هستند (جایی که در آن تبلور اتفاق می‌افتد) دیده می‌شود (شکل ۱۲).

شکل گیری نمک‌های کربناته، فرآیند طبیعی تخریب مصالح ساختمانی است. هوا دارای 0.03% درصد گاز دی‌اکسید کربن است. هنگامی که آب دی‌اکسید کربن را در خود حل می‌کند، به علت تشکیل اسیدکربنیک $\text{Ca}(\text{OH})_2$ اسیدی می‌شود؛ اسیدکربنیک با H_2CO_3 واکنش داده و CaCO_3 ایجاد می‌کند. این واکنش باعث می‌شود تا pH مصالح به عدد ۸ نزدیک شود؛ طی این فرآیند تقریباً تمامی $\text{Ca}(\text{OH})_2$ با CaCO_3 جایگزین می‌شود.

همچنین یک مخلوط از بی‌کربنات سدیم (NaHCO_3) و کربنات سدیم دهابه یا همان ناترون ($\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$) دارای اثری بسیار مخرب بر روی مصالح ساختمانی است.

شرایطی را که می‌تواند در بناهای تاریخی بخصوص بناهای آجری زمینه‌ساز ظهور آسیب‌های ناشی از کربنات‌ها باشد می‌توان به شرح زیر بیان نمود:

- اگر خاکی که برای تولید آجر استفاده شده است دارای سنگ آهک (CaCO_3) به میزان کم و به شکل گرد بوده و از پخت کافی نیز برخوردار باشد لطمه‌ای به

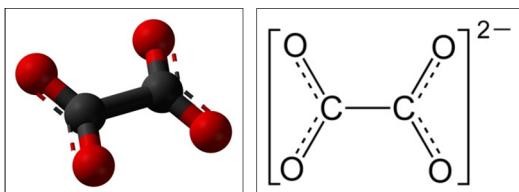
آب، CaCO_3 به شکل شوره یا سفیدک بر روی دیوار باقی می‌ماند.

- این امکان وجود دارد که آب، کلسیم موجود در مواد و مصالح را به شکل محلول از شکاف‌های موجود در دیوار به سطح آورده و با دی‌اکسید کربن هوا واکنش داده و رسوب پوسته‌پوسته‌ی کربنات کلسیم را تشکیل دهد. این لکه‌ها عumoً به رنگ سفید یا خاکستری ظاهر می‌شوند که پوسته‌هایی از این لکه‌ها منشأ گرفته و نمای دیوار را فرسوده می‌کنند. در بیشتر مواقع لکه‌ها در اطراف یک سوراخ کوچک یا شکاف باز روی سطح دیوار ایجاد می‌شوند. برای کاهش امکان ایجاد لکه‌های آهکی، آب اضافی باید حذف شود یا حتی الامکان مسیر آن به سطح دیوار قطع گردد.

- گاهی اوقات کربنات‌های سدیم نیز به دو شکل آبدار $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ و $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ در شوره‌ها یافت می‌شوند. کربنات سدیم در درجه حرارت‌های زیر 32°C به صورت ترکیب ده‌آبه $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ ته‌نشین می‌شود؛ اما در درجه حرارت‌های بالای 32°C به حالت یک آبه $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ ظاهر می‌گردد. واکنش‌های کربنات سدیم بسیار شبیه فعل و انفعالات سولفات‌سدیم است و بدین خاطر می‌توان انتظار اثرات مشابهی را بر آجر داشت (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰).

۲-۵- نمک‌های اگزالاتی ($\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$)

اگزالات‌ها (Oxalates) با نام آیوپاک (Ethanedioate) دی‌آنیونی با فرمول شیمیایی $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$ هستند که گاهی به صورت $(\text{COO})_2^{-}$ نیز نوشته می‌شوند (شکل ۱۳). این نام برای هر یک از مشتقان اگزالات استفاده می‌شود مانند دی‌سدیم اگزالات (Disodium Oxalate) با فرمول شیمیایی $(\text{Na}^+)_2\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$ و یک استر از اسید اگزالیک



شکل ۱۳: مدل خطی و ساختار سه‌بعدی یون اگزالات ($\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$).

- زمانی که آجرکاری تازه ساخته شده و اشباع شده باشد و ملات مورد استفاده برای چیدن آجرها ملات آهکی باشد مثلاً ملات ماسه و آهک، ملات سیمان و یا ملات گچی که دارای مقداری آهک در ساختار هستند این ملات‌ها عموماً آهک را از خود انتشار می‌دهند و زمانی که آهک خشک شد لایه‌ای از هیدروکسید کلسیم را روی سطح باقی می‌گذارد و این واکنش، با دی‌اکسید کربن هوا به صورت کربنات کلسیم نامحلول درمی‌آید.

- اگر آب مورد استفاده برای تهییه ملات، آب سخت بوده و دارای حد بالایی از آهک (به صورت بی‌کربنات) باشد، پس از گیرش ملات و بخار شدن آب اضافی، گرد کربنات کلسیم به شکل سفیدک روی دیوار باقی می‌ماند. دی‌اکسید کربن یکی از اجزاء تعادل کربنات در آب است. مقدار دی‌اکسید کربن آزاد در آب بستگی به اسیدیتیه و قلیائیت آب دارد و می‌تواند در مورد خاصیت خورنده‌گی آب نیز نقش مهمی را ایفا کند. آب‌های سطحی عموماً کمتر از 10 mg/L دی‌اکسید کربن دارند و این در حالی است که در آب‌های زیرزمینی عمیق، مقدار دی‌اکسید کربن اغلب بیش از 100 mg/L است و دلیل این موضوع نیز وجود فشار بالا در اعماق زمین است که ابتدا باعث افزایش انحلال دی‌اکسید کربن در این آب‌ها شده و در نهایت منجر به انحلال کربنات‌های بیشتری در آب می‌گردد؛ در چین شرایطی بی‌کربنات محلول، در محیط زیاد می‌شود؛ البته درجه حرارت نیز در میزان انحلال مواد مؤثر است زیرا افزایش دمای آب باعث کاهش حل شدن دی‌اکسید کربن شده و میزان انحلال آن را در درجه حرارت‌های نزدیک نقطه‌ی انجاماد تقریباً به دو برابر مقدار انحلال آن در آب با دمای 25°C می‌رساند. افزایش فشار موضعی CO_2 جوی نیز مقدار انحلال آن را بیشتر می‌کند (آموروسو و فاسینا، ۱۳۷۰). بنابراین میزان انحلال کربنات‌ها در فصل‌های سرد سال به دلیل انحلال بالای CO_2 در آب، افزایش پیدا کرده و با شروع فصل گرما، دمای بالا، تبخیر و خروج CO_2 ، باعث تبلور مجدد کربنات‌ها بر روی مواد و مصالح خواهد شد.

- در صورتی که باران که کمی CO_2 در خود حل کرده است در دیوار (بهویژه دیوار تازه ساخته شده) نشت کند، با کربنات کلسیم باقی‌مانده در دیوار ترکیب شده و

می‌کند مانند ووئیت (Whewellite) با فرمول شیمیایی $\text{CaC}_2\text{O}_4 \cdot \text{H}_2\text{O}$ و دلیت (Weddellite) با فرمول شیمیایی $\text{CaC}_2\text{O}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ که هر دو به شدت نامحلول هستند.

- تازه‌ترین فرضیات مطرح شده در مورد شکل‌گیری اگزالات‌ها، به حضور منواکسید کربن (CO) موجود در هوا نسبت داده است که به عنوان یک آلاینده‌ی جوئی می‌تواند در شکل‌گیری اگزالات‌ها نقش مؤثری داشته باشد (Borrelli, 1999).

۳-۵-۲- بیشترین و رایج‌ترین اشکال تخریب نمک‌های اگزالاتی

وجود اگزالات‌ها به شکل تغییرات رنگی معمولاً مایل به زرد، مایل به قرمز یا مایل به قهوه‌ای ظاهر می‌شود؛ پاتین تشکیل شده به نوع ناخالصی‌های موجود بستگی دارد. نمک‌های اگزالاتی بیشتر تمایل دارند به سطح سنگ بچسبند. برخی از محققین و نویسنده‌گان عقیده دارند که اگزالات‌ها حتی می‌توانند نقش حفاظتی برای سطح سنگ داشته باشند (Borrelli, 1999) (شکل ۱۴).

۳-۶- نمک‌های فسفاته (PO_4^{3-})

فسفات‌ها (Phosphates) ترکیبی غیر آلی و نمک اسید فسفوریک هستند. در طبیعت هرگز فسفر به شکل خالص دیده نشده است اما تنها به شکل فسفات ظاهر می‌شود. یون فسفات از یک اتم فسفر مرکزی که توسط چهار اتم اکسیژن در یک آرایش چهارضلعی قرار دارد (PO_4^{3-})

مانند دی‌متیل اگزالات (Dimethyl Oxalate) با فرمول شیمیایی $(\text{CH}_3)_2\text{C}_2\text{O}_4$ ، در بیشتر موارد هر جایی که OX^- آورده شود مخفف ترکیبات کوئور‌دیناسیون (Coordination Compounds) یون‌های فلزی در حضور اگزالات تشکیل رسوب نامحلولی را می‌دهند که از آن جمله می‌توان به اگزالات کلسیم با فرمول شیمیایی CaC_2O_4 اشاره نمود (Dean, 2011, p. 417).

۲-۱-۵- انحلال پذیری

برخلاف نمک‌هایی که تاکنون به آن‌ها پرداخته شد، ترکیبات دارای آنیون اگزالات در آب به شدت نامحلول هستند.

۲-۲- شکل‌گیری و منشأ اگزالات‌ها در بناهای تاریخی

در میان مکانیسم‌های گوناگون پیشنهادشده، برای تشکیل این نمک‌ها معمولاً دو مورد به شرح زیر ذکر می‌شود:

- تخریب زیستی پروتئین‌های مختلف (Complex Proteins)، توسط برخی از میکروارگانیسم‌ها (همچون کازئین و سفیده‌ی تخم مرغ) که در گذشته گاهی اوقات برای درمان‌های حفاظتی تزریقات و نقاشی‌های دیواری کاربرد داشته‌اند.

- حضور اسید اگزالیک $\text{H}_2\text{C}_2\text{O}_4$ ترشح شده توسط گلسنگ‌ها، در سطح کلسیت واکنش نشان داده و اگزالات کلسیم CaC_2O_4 با وضعیت جذب آب متفاوت، تولید



شکل ۱۴: تشکیل پاتین اگزالات با رنگ‌های مختلف بر روی سنگ‌های تراورتون. سمت راست: عمارت هشت‌ضلعی مجموعه‌ی میراث جهانی تخت سلیمان. سمت چپ: بنای موسوم به زندان سلیمان مجموعه‌ی میراث جهانی پاسارگاد (پیرک، پاییز ۱۳۸۹).

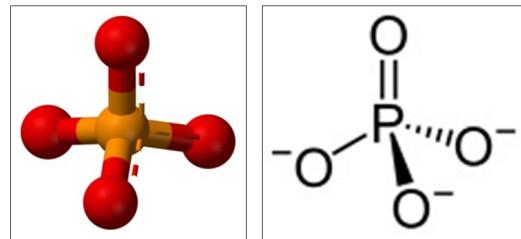
معدنی واکنش داده و ایجاد خوردگی می‌کند. رسوبات سیاه و لکه‌های سفیدرنگ ناشی از حضور فسفات‌ها، که غنی از مواد آلی هستند، با تأمین مواد غذایی برای رشد میکروبیولوژیکی، باعث افزایش فساد و پوسیدگی می‌شوند (Borrelli, 1999, p. 8).

همان‌گونه که گفته شد، نمک‌های فسفاتی محلول در مواد و مصالح منشأ حیوانی داشته و موجب شوره‌زدگی در بنای‌های تاریخی می‌شوند؛ این نمک‌ها که قابلیت اتحال کمتری دارند، در داخل مواد و مصالح متخلخلی همچون آجر مانده و نهان شکفتگی ایجاد می‌کنند. نمک‌های با قابلیت اتحال بالا به سطح آجر می‌آیند و سفیدک یا شوره، ترک‌خوردگی، پوسته‌پوسته شدن، ورقه‌ای شدن و سمباده‌ای شدن را به همراه دارند (شکل ۱۶).

۳- جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

تحقیقاتی که تا به امروز در کشورهای مختلف صورت گرفته عمدهاً به شوره‌زدگی آجرکاری و سنگ‌کاری اختصاص داده شده است؛ با این حال ممکن است نمک‌های محلول، روی سطح و داخل مصالح دیگر، مانند کاشی‌ها و سفالینه‌های لعاب‌دار و بتن نیز تأثیر بگذارند، اما اثر این پدیده بر روی آجرکاری و بنای‌های آجری نمایان‌تر است. عمدۀ نمک‌های محلول در اکثر بنای‌ها شامل: سولفات‌ها، نیترات‌ها، کلریدها، کربنات‌ها و در مواردی فسفات‌ها هستند که می‌تواند منشأ اولیه داشته باشد یعنی از زمان تولید در داخل مواد و مصالح حضور داشته باشند یا اینکه به طور ثانویه و از منابع خارجی حاصل گردد. دانستن مقدار نمک مخرب سطح و نما، بررسی علل تخریب و شناسایی عوامل فرسایش، از مسائلی است که جزو ضروریات اولیه و پایه‌ای محسوب می‌گردد و در ارائه‌ی طرح حفاظتی بسیار مهم است؛ به طوری که شناخت دقیق از ساختار و ویژگی‌های بارز نمک‌ها و منشأ‌یابی آن‌ها، امکان انتخاب نوع درمان و حفاظت مناسب را تحقق خواهد بخشید.

محل، شکل ظاهری و آسیب‌های واردۀ به‌وسیله‌ی نمک‌ها بستگی به پراکندگی اندازه‌ی منافذ، سرعت تبخیر، ترکیب و نوع نمک و وضعیت و مقاومت سطح



شکل ۱۵: ساختار مولکولی و مدل سه‌بعدی یون فسفات (PO_4^{3-}).

تشکیل شده است (شکل ۱۵). فسفات‌ها شکل طبیعی عنصر فسفر است که در بسیاری از مواد معدنی فسفاته وجود دارد. در سیستم بیولوژیکی، فسفات به عنوان مواد سازنده‌ی استخوان و دندان شناخته شده است. در زمین‌شناسی و کانی‌شناسی واژه‌ی فسفات به یک سنگ و یا معدن سنگ حاوی یون‌های فسفات اشاره دارد. مهم‌ترین فسفات‌ها شامل آپاتیت (فلوئور آپاتیت) (Fluorapatite) با فرمول شیمیایی $\text{Ca}_5[\text{PO}_4]_3\text{F}$ و کلور آپاتیت (Chlorapatite) با فرمول شیمیایی $\text{Ca}_5[\text{PO}_4]_3\text{Cl}$ هستند (قریب، ۱۳۸۸).

۴-۱-۶- اتحال پذیری

تمام ترکیبات دارای آئیون فسفات، در آب اتحال ناپذیرند؛ به جز فسفات‌های عناصر فلزات قلیایی (گروه IA) و فسفات آمونیوم ($\text{NH}_4)_3\text{PO}_4$) که در آب محلول هستند (قریب، ۱۳۸۸، ص. ۱۲۳).

۴-۲- شکل گیری و منشأ فسفات‌ها در بنای‌های تاریخی

فضلۀی پرندگان شامل نمک‌های فسفات است. تجمع فضلۀ، به فسفات‌ها که محلول هستند اجازه‌ی حرکت به سطح وسیع‌تری می‌دهد که تحت شرایط رطوبت قرار دارد. منبع دیگری از نمک‌های فسفاتی کودهای شیمیایی هستند که معمولاً مصارف کشاورزی دارند مانند: فسفات آمونیوم (قریب، ۱۳۸۸).

۴-۳- بیش‌ترین و رایج‌ترین اشکال تخریب نمک‌های فسفات

فضلۀی پرندگان مخصوصاً کوتاه‌ها شامل اسید اوریک، اسید فسفریک و اسید نیتریک و غیره هستند که با مواد



شکل ۱۶: تجمع فضله‌ی خفash‌ها بر روی آجرهای طاق آرامگاه شماره‌ی ۵ مجموعه‌ی میراث جهانی چغازنبیل (پیرک، پاییز ۱۳۹۰) و لکه‌های حاصل از فضله‌ی پرندگان بر روی سنگ‌های ضلع جنوب شرقی آرامگاه کوروش، مجموعه‌ی میراث جهانی پاسارگاد (پیرک، زمستان ۱۳۸۳).

- تخلخل مصالح که بهخصوص به تفاوت در رفتار بین مصالح درشت منفذ و ریز منفذ مربوط است. این پدیده، اغلب زمانی که مصالح همگن نباشند و یا موقعی که مصالح با خواص فیزیکی متفاوت با یکدیگر مورد استفاده قرار می‌گیرند، اتفاق می‌افتد.
- توزیع نمک‌ها، از مقدار آن‌ها در مصالح ساختمانی مهم‌تر است. اهمیت این مورد در احتیاج نمک‌ها به آب، نمایان می‌شود زیرا نمک‌ها هم برای حل شدن و هم برای انتقال، به آب نیاز دارند؛ بنابراین، آب واسطه‌ی انتقال است. در نتیجه اگر آب نتواند به نمک‌های موجود در ساختار مواد و مصالح دسترسی پیدا کند، نمک‌های موجود نمی‌توانند باعث آسیب‌دیدگی بناهای تاریخی شوند.

فرسایش ناشی از نمک‌ها معمولاً مربوط به اموال فرهنگی و یا اشیائی است که اغلب در فضای آزاد قرار گرفته‌اند با این حال در بسیاری از موارد حتی اشیاء موجود در داخل موزه‌ها نیز تحت تأثیر نمک‌های مختلف- مانند آن دسته از نمک‌هایی که طی واکنش گازهای موجود در جوّ به وجود می‌آیند- دچار فرسایش می‌شوند. توجه به حفاظت پیشگیرانه و کنترل شرایط محیطی در داخل مجموعه‌های تاریخی به منظور پیشگیری از فعالیت نمک‌های مخرب، بخشی از برنامه‌های حفاظت و نگهداری از بناهای تاریخی و ترئینات وابسته به معماری، در جهت کنترل و درمان آسیب‌های ناشی از نمک‌ها است. بنابراین در برخورد با مسئله‌ی شوره‌زنی و تبلور نمک‌ها می‌بایست در نظر داشت که این فرآیند یک نظام چند جزئی بوده که برای کنترل و بررسی آن نیاز به

مصالح دارد. پدیده‌ی شوره‌زنگی همراه با رفتار و تأثیرات نمک‌های محلول در حلال، مشکلات زیادی را به همراه خواهد داشت به‌طوری که با افزایش مقدار نمک در منفذ، ساختار منفذها تغییر کرده و کم کم کوچک می‌شوند که با این تغییر پراکندگی اندازه‌ی حفره‌ها، فضای لازم برای تبلور مجدد کم شده و همین عامل سبب افزایش فشار وارد بر بدنی مصالح ساختمانی می‌شود. بنابراین تشکیل شوره به تعدادی از فرآیندهای فیزیکی مرتبط با نمک‌ها و آب جابجا کننده‌ی آن‌ها بستگی دارد که به ورود و خروج آب از مصالح متخلف مربوط می‌شود. شرایط ویژه تعیین کننده‌ی حدی است که در آن هرکدام از چند فرآیند اتفاق می‌افتد. بنابراین، شوره‌زنگی می‌تواند یک پدیده‌ی گمراه کننده باشد. به‌هرحال درک فرآیندهای فیزیکی متفاوت مرتبط با موضوع، می‌تواند در غلبه بر بسیاری از ناهنجاری‌های ظاهری مؤثر باشد.

نوع نمک شاخصی برای منبع آن محسوب می‌شود. تجمع نمک‌ها در دیوارهای می‌تواند حاصل بیرون کشیده شدن یون‌ها از درون خاک، سنگ، خشت، آجر، ملات و دیگر مصالح ساختمانی بوده و یا اینکه به عنوان رسوب حاصل از آلودگی‌های هوایی باشد. علاوه بر این، مواد مصرفی برای حفاظت و مرمت و فعالیت متابولیکی موجودات زنده نیز می‌تواند منبعی برای حضور نمک‌های مختلف در ساختار مواد و مصالح باشد.

در بناهای تاریخی، مقدار کمی از نمک‌های محلول عاملی برای ایجاد شوره‌زنگی هستند؛ علاوه بر آن، عوامل دیگری نیز در نظر گرفته می‌شود از جمله دو عامل نزدیک به هم که به یکدیگر وابسته‌اند، عبارت‌اند از:

جهت پخت آجر. تهران: مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن.

موسوی حرمی، رضا. (۱۳۷۷). رسوب‌شناسی. چاپ پنجم. تهران: آستان قدس رضوی مشهد.

هارولد. ج. پلندرلیت. ا. ا. ورنر. (۱۳۷۶). حفاظت، نگهداری و مرمت آثار هنری و تاریخی. ترجمه: رسول وطن‌دoust. تهران: دانشگاه هنر.

بیزانشناس، زهراء. (۱۳۶۳). تعمیر آجرکاری. ترجمه‌ی مقالات علمی و فنی شماره‌ی ۲۰، مقاله‌ی شماره‌ی ۲۰۰، مؤسسه‌ی تحقیقات ساختمانی انگلستان - آوریل ۱۹۷۷، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن.

مورا، پائولو. (۱۳۷۷). عوامل پوسیدگی تقاضی دیواری. ترجمه: الیاس صفاریان و محمدحسن اثباتی. تهران: امید دانش.

فروتنی، سام. (۱۳۸۳). مصالح ساختمانی. تهران: روزنه.

کباری، سیاوش. (۱۳۸۴). مصالح ساختمانی. چاپ سیزدهم. تهران: دانش و فن.

منابع لاتین

- Ahmad, A. G., & Abdul Rahman, H. F. (2010). Treatment of salt attack and rising damp in heritage buildings in Penang, Malaysia. *Journal of Construction in Developing Countries*, 15(1), 93-113.
- Borrelli, Ernesto. (1999). *Salts. Laboratory Handbook*. Rom: ICCROM, Unesco.
- Brooks, K., Greenshields, J., Loveys, K. (2008). *Salt Damp Treatment and Mortar Mixes*. Heritage technical note. Adelaide City Council.
- Dean, P. A. (2011). The Oxalate Dianion, C₂O₄2-: Planar or Nonplanar?. *Journal of Chemical Education*, 89(3), 417-418.
- Jürgen Schwarz, Hans. Steiger, Michael. (2008). Salzschäden an KulturgüternStand des Wissens und Forschungsdefizite. *Ergebnisse des DBU Workshops in Osnabrück*. Diese Broschüre wurde hergestellt mit Unterstützung der Deutschen Bundesstiftung Umwelt im Rahmen des Förderprojektes. Hannover.
- Young, D., & Ellsmore, D. (2008). *Salt attack and rising damp: a guide to salt damp in historic and older buildings*. Heritage Council of NSW; Heritage Victoria; South Australian Dept. for Environment and Heritage; Adelaide City Council.

شناخت کامل این اجزاء می‌باشد؛ از طرف دیگر فعل بودن یا عدم فعالیت منشاء نمک، مرزی بسیار حساس دارد که کوچکترین تغییر می‌تواند به راحتی تعادل موجود را برهم زند. برهمین اساس برخورد مستقیم با مسئله‌ی شورهزنی، هنگامی کارآیی صدرصد می‌یابد که پایش و کنترل محیطی نیز به همراه آن صورت گیرد.

منابع فارسی

- آموروسو، ج، و فاسینا، ج. (۱۳۷۰). *فرسودگی سنگ و حفاظت از آن*. ترجمه: رسول وطن‌دoust. تهران: سازمان میراث فرهنگی.
- افیونی، مجید، مجتبی‌پور، رسول، و نوربخش، فرشید. (۱۳۷۶). خاک‌های سورسیمی (و اصلاح آن‌ها). اصفهان: ارکان دانش.
- تابش، حسن. (۱۳۶۰). حمله‌ی سولفات‌ها به آجرکاری. مؤسسه‌ی تحقیقات ساختمانی بریتانیا BRE. مقاله‌ی شماره‌ی ۸۹ مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن.
- تیتوینیکو، جین ماری. (۱۳۸۵). *کتاب راهنمای آزمایشگاهی برای حفاظت‌گران بنا*. ترجمه: منیژه هادیان دهکردی. تهران: هادیان نشر خصوصی.
- حامی، احمد. (۱۳۸۱). *مصالح ساختمانی*. چاپ سیزدهم. تهران: دانشگاه تهران.
- ذبیحی، شهرلا. (۱۳۷۶). تأثیر گاز SO₂ بر روی آجرنمای مدرسه‌ی امام جعفر صادق (ع) در اصفهان. مجموعه مقالات نخستین همایش حفاظت و مرمت آثار تاریخی- فرهنگی، دانشگاه هنر و پژوهشکده‌ی حفاظت و مرمت آثار تاریخی- فرهنگی، ۵۸۷-۵۰۱.
- سیاهپوش، سهیلا، و فیروزیار، فهیمه. (۱۳۷۸). بررسی کیفیت آجرهای تولید شده در هفت استان کشور. تهران: وزارت مسکن و شهرسازی.
- قریب، عبدالکریم. (۱۳۸۸). *شناخت سنگ‌ها، با نگاهی ویژه به سنگ‌های ایران*. جلد اول. چاپ ۳. تهران: علمی و فرهنگی.
- ماجدی اردکانی، محمدحسین. (۱۳۷۵). *نتایج تحقیقات به عمل آمده بر روی خاک معدن شرکت تکنو‌آجر برای پخت آجر*. دومین دوره‌ی آموزشی تعیین کیفیت خاک

Archive of SID

about its origin and therefore, indicates the possible conservation treatment to adopt. Sources of salts can be the building materials themselves (sand, bricks, mortar), or external sources (soil, materials used for conservation treatment, pollutants in the atmosphere, sea spray, de-icing salts scattered on roads in winter, and products generated by the metabolism of micro- organisms). The results of this research showed that almost all masonry contains soluble salts, principally sulphates, nitrates, chlorides and carbonates of sodium, potassium, calcium, magnesium and ammonium and so, all liquid water present in walls is more or less a diluted salt solution. Sources of these salts may be natural or human induced. But, not all salts generate decay. This depends on their solubility, hygroscopicity, mobility and the hydration level of their crystalline form.

Keywords: Building defects, Effloresce, Rising damp, Salt attack, Pathology, Conservation.

Archive of SID

Analysis of Decay Caused by Soluble Salts in Historical Monuments

M. PIRAK^{a*}, M. GORJI^b, R. VAHIDZADE^c, R. BAHADORI^d

^a*Preservation and restoration of cultural- historical objects (M.A) (Islamic Azad University Central Tehran Branch). Tehran, IRAN*

^b*Head of conservation department of National Museum. Tehran, IRAN*

^c*Head of conservation department, art & architecture faculty, Islamic Azad University Central Tehran Branch. Tehran, IRAN*

^d*Staff member of Iranian Research Center for Cultural Heritage and Tourism. Tehran, IRAN*

Abstract

This paper is based on a research on the problems of salt attack and rising damp in heritage masonry buildings. Amongst common building defects occurrences in heritage buildings, salt attack and rising damp are considered as the most challenging, particularly in building conservation. Rising damp and salt attack, a worldwide phenomenon, are major causes of decay to masonry materials. Moisture and salts in masonry walls can result in damage. The presence of water-soluble salts in porous building materials is one of the principal problems of conservation. Salt attack and rising damp together pose a serious threat to buildings especially with regard to load-bearing walls constructed of brick, stone and mortar. The problem of salt attack is closely associated with rising damp. On its own, rising damp can make buildings unsightly and unpleasant to occupy. The situation is made much worse if there are appreciable quantities of soluble salts present, because the rising damp will carry salts up into the masonry to where the damp evaporates. Moisture from the rising damp makes the salts existing in the building material soluble, or the ground water which contains salts finds its ways through the building wall. Salt damp is caused when moisture from the ground is carried up into the wall of a building. This process involves the movement of water from a high concentration, being the ground, to a low concentration, being the porous wall, which is called capillary action. Rising damp occurs as a result of capillary suction of moisture from the ground into porous masonry building materials such as stone, brick, earth and mortar. They may cause unsightly deterioration of building exteriors and interiors as well as possible building structure failures if left untreated. Their crystallization is in fact the cause of those phenomena of deterioration that so often appear on surfaces: lack of cohesion, scaling, flaking and bulging. When the water transporting the salts through porous materials evaporates, due, for example, to changing climatic conditions, the solution becomes more concentrated. As soon as it becomes supersaturated, the salts crystallize giving rise to both efflorescences on the surface and/or sub-efflorescences below the surface layer. The impact of salt damp is often worse on external wall surfaces, especially those exposed to direct sunlight, where evaporation is higher. This moisture then evaporates on or just below the wall surface leaving the salt residues behind. There the salts are left behind and can often be seen as a white efflorescence on the wall surface. When these salts grow as crystals within the pores of the masonry they can disrupt even the strongest material, leading to fretting and crumbling of the surface. These formations gradually contribute to building dilapidation and reduce the building aesthetic values. The telltale signs of salt attack in a wall are: fretting mortar or stone or brick, bubbling paint, crumbling plaster, and the presence of moisture on the surface of the wall. It is very important to know the salt content of deteriorated surfaces both to understand the causes of decay and plan conservation strategies. The nature of the salt provides us with information

* - Corresponding author: pirak.p.r@gmail.com