



مقاله پژوهشی



ارزیابی گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران: گاهنگاری مطلق (^{14}C) و نسبی تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد با استفاده از روش طیفسنج جرمی شتاب‌دهنده (AMS)

نصیر اسکندری*

استادیار گروه باستان‌شناسی، دانشگاه جیرفت، جیرفت، ایران

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۰۴/۸

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۲/۱۳

چکیده

از لحاظ مطالعات باستان‌شناسی، نیمه‌ی شرقی ایران کمتر مورد توجه باستان‌شناسان قرار گرفته است و از این‌رو، ابهامات و پرسش‌های فراوانی در رابطه با جدول گاهنگاری این بخش از ایران و بهویژه جنوب شرق وجود دارد. عمدۀ اطلاعات ما از فرهنگ‌های پیش‌ازتاریخ و جدول گاهنگاری جنوب شرق ایران بر شالوده مطالعات میدانی دهه هفتاد میلادی استوار است. به‌طور ویژه، اطلاعات گاهنگاری رایج برای دوره مس سنگی جنوب شرق ایران بر اساس گاهنگاری دو محوطه تپه یحیی و تل ابلیس است که از زمان انجام آنالیز‌های سالیابی این دو محوطه، حدود نیم قرن می‌گذرد و طبیعی است با توجه به روش‌های مورداستفاده در گذشته، گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران نیاز به بازنگری داشته باشد. در این نوشتار سعی بر آن است بر اساس آزمایش‌های سالیابی مطلق به دست آمده از منطقه شهداد به ارزیابی گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران پرداخته شود و یک جدول گاهنگاری به‌روز برای این دوره زمانی ارائه شود. در این پژوهش با استفاده از سالیابی مطلق کربن ۱۴ و روش طیفسنج جرمی شتاب‌دهنده (AMS) تعداد ۱۰ نمونه ذغال جهت تاریخ‌گذاری مورد آنالیز قرار گرفت که نتایج به دست آمده توانست ضمن به چالش کشیدن گاهنگاری‌های پیشین، به برخی از ابهامات جدول گاهنگاری جنوب شرق ایران پاسخ دهد. بر اساس آزمایش‌های سالیابی مطلق، دو محوطه دهنو و دهنو شرقی شهداد تاریخ اوایل هزاره پنجم تا اوایل هزاره سوم ق.م. را دربر می‌گیرند. در این مقاله، برای ارائه جدول گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران، علاوه بر نتایج سالیابی مطلق به دست آمده از تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد، گاهنگاری دیگر محوطه‌های دوره مس سنگی جنوب شرق که به تازگی کاوش شده‌اند؛ نظری محوطه محيط‌آباد و محوطه ورامین جیرفت نیز مورد توجه قرار گرفته‌اند.

واژگان کلیدی: جنوب شرق ایران، شهداد، جدول گاهنگاری، سالیابی کربن ۱۴ به روش AMS.

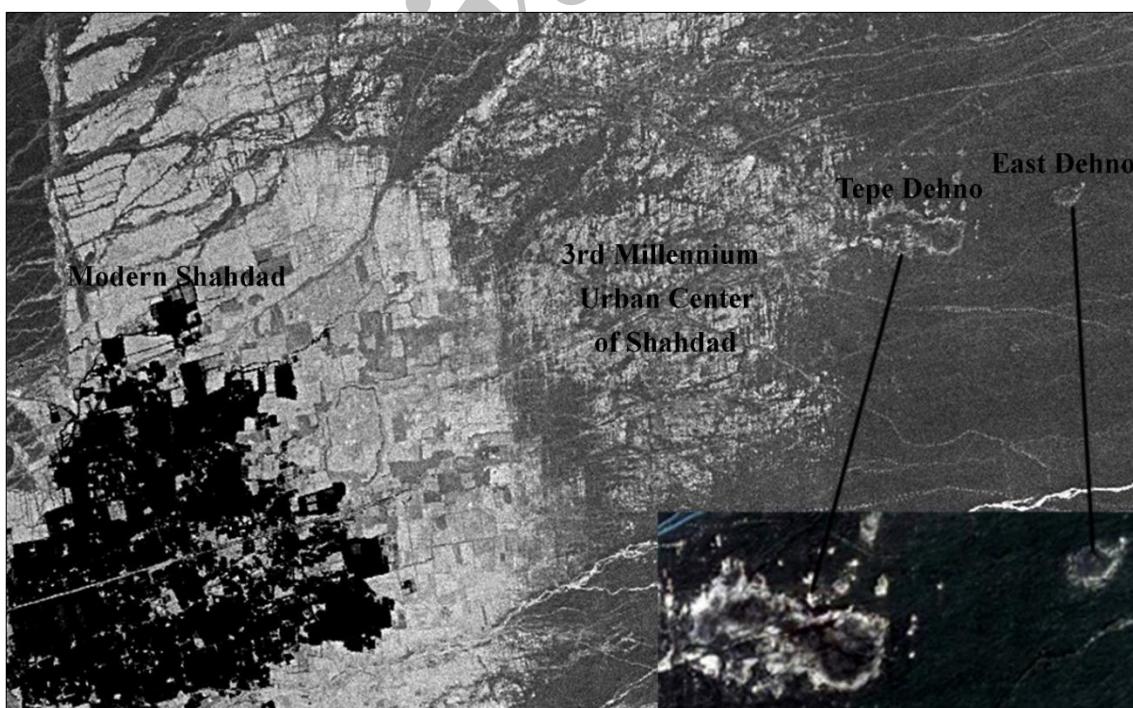
* مسئول مکاتبات: جیرفت، بزرگراه خلیج‌فارس، دانشگاه جیرفت، دانشکده علوم انسانی، گروه باستان‌شناسی، کد پستی: ۷۸۶۷۱۶۱۶۷
پست الکترونیکی: nasir.eskandari@ujiroft.ac.ir

CC حق نشر متعلق به نویسنده(گان) است و نویسنده تحت مجوز Creative Commons Attribution License به مجله اجازه می‌دهد مقاله چاپ شده را با دیگران به اشتراک بگذارد منوط بر اینکه حقوق مؤلف اثر حفظ و به انتشار اولیه مقاله در این مجله اشاره شود.

۱. مقدمه

فعالیت جدی بر روی دوره‌های پیش از عصر مفرغ در منطقه انجام نشده است. بر این اساس، فصل چهاردهم فعالیت‌های باستان‌شناسی دشت لوت عمدتاً در این راستا بوده است تا خلاً عدم اطلاعات از دوره‌های فرهنگی پیش از عصر مفرغ منطقه شهداد را پر کند. از این‌رو، دو محوطه پیش‌ازتاریخی تپه دهنو و دهنو شرقی در دشت شهداد کاوش شد [۱] (شکل ۱). از اهداف اصلی کاوش شهداد تپه دهنو و تپه دهنو شرقی در شهداد، ارائه یک لاینگاری منسجم و همچینی تکمیل توالی فرهنگی و آرائه جدول گاهنگاری جدید منطقه بوده است. ارائه جدول گاهنگاری جدید منطقه تکمیل توالی کاوشهای تپه دهنو و تپه دهنو شرقی یک توالی فرهنگی از اوایل هزاره پنجم ق.م تا اوایل هزاره سوم ق.م را ارائه کرد. تاریخ‌های ارائه شده بر اساس ۱۰ نمونه سالیابی مطلق کربن ۱۴ بر روی نمونه‌های ذغال به دست آمده از چهار تراشه کاوش شده در تپه دهنو و یک تراشه کاویده شده در تپه دهنو شرقی است. نتایج گاهنگاری مطلق به دست آمده از این کاوشهای ما را قادر ساخت تا به ارزیابی گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران بپردازیم.

دوره مس سنگی یک دوره بسیار مهم در روند تکاملی فرهنگ‌های پیش‌ازتاریخی منطقه جنوب شرق ایران بوده است. چراکه بعداز این دوره، در این منطقه شهرهای بزرگ نظیر شهر سوخته سیستان، شهداد و کنار‌سنبل جیرفت، شکل گرفته‌اند. علیرغم اهمیت دوره مس سنگی در این منطقه، همچنان اطلاعات گاهنگاری ما از این دوره بر کاوشهای قدیمی تنها دو محوطه تپه یحیی و تل ابليس استوار است. اکنون پس از گذشت نیمه‌قرن از انجام آنالیز‌های گاهنگاری این دو محوطه، زمان آن رسیده است تا گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران مورد ارزیابی قرار گیرد و بر اساس نتایج پژوهش‌های جدید یک جدول گاهنگاری نو ارائه گردد. در این مقاله به پژوهه اخیر دشت لوت که توسط نگارنده انجام شده است، نیز پرداخته می‌شود. دشت لوت (حاشیه غربی بیابان لوت) به واسطه وجود مرکز شهری شهداد مربوط به عصر مفرغ در باستان‌شناسی جنوب غرب آسیا به خوبی شناخته شده است، اما از آنجایی که پژوهش‌های پیشین دشت لوت بر روی محوطه عصر مفرغی شهداد متوجه بوده، هیچ



شکل ۱: تصویر کورنا نشان‌دهنده موقعیت تپه دهنو و تپه دهنو شرقی نسبت به محوطه شهداد

Fig. 1: Satellite image showing the location of Tepe Dehno and East Dehno to the east of modern Shahdad

گاهنگاری دوره مس سنگی در جنوب شرق ایران با ابهامات فراوانی مواجه است. در اینجا به برخی از این ابهامات و مشکلات پرداخته می‌شود.

در تل ابلیس، سه دوره اولیه (II, I, 0) بر اساس تاریخ‌گذاری مطلق بازه زمانی اواسط تا پایان هزاره پنجم ق.م را در برمی‌گیرند و یک روند تدریجی تحولی را نشان می‌دهند^[7]. دوره ابلیس 0 توسط کاووشگر تل ابلیس به اواسط هزاره پنجم ق.م. (۴۵۰۰ ق.م.) نسبت داده شده است. دوره ابلیس I (۴۲۰۰-۴۰۰۰ ق.م.) علاوه بر داشتن سفال خشن کاهدار دوره قبل، با سفال نخودی منقوش معروف به سفال بررسیر شناخته می‌شود. دوره ابلیس II (۴۰۰۰-۳۸۰۰ ق.م.) در ادامه دوره قبلی جای دارد و با سفال منقوش قرمز موسوم به سفال ابلیس شناخته شده است. بر اساس نتایج بدست آمده از کاوشنگاری اخیر نگارنده در تپه دهنو شرقی شهداد، گاهنگاری ارائه شده برای دوره‌های اولیه تل ابلیس نیازمند بازنگری است که در ادامه بدان پرداخته می‌شود. در تپه یحیی دوره‌های اولیه شده‌اند. گاهنگاری پیشنهادی برای دوره‌های اولیه تپه یحیی چندین بار توسط کاووشگران تغییر کرده است و هنوز هم نیاز به گاهنگاری سنجیده شده و دقیق دارد. بر اساس نظر لمبرگ کارلوسکی و توماس بیل، دوره یحیی VII (۴۹۰۰-۴۷۰۰ ق.م.) تنها دوره مربوط به هزاره پنجم ق.م. تپه یحیی است^[8]. پنداشتن دوره هفتم تپه یحیی به عنوان تنها دوره هزاره پنجم ق.م و نسبت دادن دوره‌های ششم و پنجم یحیی به هزاره چهارم ق.م نادرست و ساده‌انگارانه است. زمانی که لمبرگ کارلوسکی و بیل گاهنگاری مطلق یحیی را ارائه کردند، پریکت یک تاریخ باستانی شده برای دوره‌های اولیه یحیی ارائه کرد که به نظر می‌رسد به واقعیت نزدیک‌تر است^[9]، هرچند ایراداتی نیز به گاهنگاری پیشنهادی پریکت وارد است. وی دوره هفتم یحیی را یک دوره زمانی بلندمدت در نظر گرفته است که از اواخر هزاره ششم تا اواسط هزاره پنجم ق.م را در برمی‌گیرد. در جدول گاهنگاری پیشنهادی وی، به طرز عجیبی، دوره‌های یحیی VIB, VIA, VC & VB در یک گروه جای داده شده‌اند و یک دوره زمانی کوتاه مربوط به اواسط هزاره پنجم ق.م را در بر می‌گیرد. وی

۲. پیشینه تحقیق؛ مشکلات گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران

پیشینه فعالیت‌های باستان‌شناسی در غرب بیابان لوت به حدود نیم قرن پیش بازمی‌گردد. محوطه شهداد به مدت ۱۲ فصل توسط علی حاکمی^[2,3] و میرعبدیل کابلی^[4] ۶ کاویده شد. روی هم‌رفته، دوازده فصل کاووش صورت گرفته در شهداد توانسته است شهداد را به عنوان یک مرکز مهم شهری در عصر مفرغ فلات ایران مطرح کند. پس از یک دهه و نیم وقفه بعد از آخرین فصل کاووش محوطه شهداد، فعالیت‌های باستان‌شناسی در دشت شهداد تاکنون سه فصل توسط نگارنده به انجام رسیده که عبارت‌اند از بررسی باستان‌شناسی حاشیه غربی بیابان لوت (۱۳۹۰)، کاوش در دو محوطه پیش از تاریخی تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد (۱۳۹۱) و گمانه‌زنی به منظور تعیین عرصه و پیشنهاد حریم محوطه شهداد (۱۳۹۵). پیش از انجام کاوشهای تپه دهنو و دهنو شرقی، هیچ‌گونه کاوش یا گمانه‌زنی باستان‌شناسی در این دو محوطه صورت نگرفته بود. این کاوشهای اطلاعات کافی برای ارزیابی گاهنگاری و همچنین ارائه جدول گاهنگاری پیش از تاریخ و بهویژه دوره مس سنگی جنوب شرق ایران را فراهم نمود و توانست تا حدودی به برخی از ابهامات گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق ایران پاسخ دهد.

دوره مس سنگی دوره زمانی مهمی در روند تکاملی جوامع انسانی فلات ایران بوده است. این دوره تغییرات اجتماعی-اقتصادی بنیادی‌ای نظیر پیدایش نوآوری‌های فنی و سلسه‌مراتب اجتماعی را به همراه داشته است. اطلاعات موجود دوره مس سنگی جنوب شرق ایران اندک است. کاوشهای قدیمی تل ابلیس و تپه یحیی بخش اصلی اطلاعات این دوره جنوب شرق را تشکیل می‌دهد. به طور کلی، این دوره در جنوب شرق از طریق کاوشهای قدیمی تپه یحیی، تل ابلیس، تپه چاه حسینی، تپه مرادآباد، تپه لنگر ماهان و کاوشهای کم مقیاس اخیر در تپه دهنو، تپه دهنو شرقی، محوطه آباد جیرفت، گورستان خواجه عسکر و تل آتشی بم، تپه وکیل آباد ارزوئیه و محوطه ورامین جیرفت شناخته شده است. علیرغم کاوشهای صورت گرفته در این محوطه‌ها، کماکان

و مدارک دوره نوسنگی تنها در برگیرنده دوره نوسنگی با سفال است که اواخر هزاره هفتم و هزاره ششم ق.م را شامل می‌شود. اگرچه یک دوره فرهنگی بدون سفال با کاوش تل آتشی معروف شده است؛ اما آن دوره فرهنگی نه تنها مقدم بر دوره نوسنگی با سفال منطقه نبوده، بلکه به دوره زمانی بعدازآن تعلق دارد. در تفسیر این دوره فرهنگی بدون سفال همزمان با دوره مس سنگی در بخش جنوبی بیابان لوت، می‌توان سه فرضیه را مطرح کرد: ۱) احتمالاً جوامع انسانی این بخش از جنوب شرق ایران در هزاره ششم و پنجم ق.م به عنوان یک منطقه محاجاً از دیگر مناطق با تأخیر به روند تکاملی فرهنگی خود ادامه داده است. ۲) مردمان دوره مس سنگی آن منطقه احساس نیاز به استفاده از فناوری سفال نکرده‌اند و بدون سفال در دوره مس سنگی زندگی می‌کرده‌اند. ۳) این احتمال نیز وجود دارد که نتایج آزمایش‌های سالیابی با خطأ همراه بوده و لذا ممکن است که این محوطه از قدمت بیشتری برخوردار باشد.

فرهنگ شناخته شده در هزاره چهارم جنوب شرق ایران فرهنگ موسوم به فرهنگ علی‌آباد یا ابلیس IV است. تپه‌ی حیی در هزاره چهارم ق.م دارای وقفه فرهنگی طولانی مدتی بوده است و از این‌رو اطلاعات موجود از این هزاره در دشت صوغان و حوزه شاه ماران-دولت‌آباد چندان زیاد نیست. در دشت بردسری فرهنگ علی‌آباد جایگزین فرهنگ ابلیس III گردیده است و یک دوره کوتاه‌مدت انتقالی بین این دو دوره وجود دارد که از آن به عنوان علی‌آباد قدیم یاد شده است[7]. کالدول تاریخ اواسط تا پایان هزاره چهارم ق.م را برای فرهنگ علی‌آباد پیشنهاد کرده است[7]. ویت و دایسون با توجه به یافته شدن سفال‌های مشابه دوره باش قدمی مانند کاسه‌های لبه واریخته، فرهنگ علی‌آباد را همزمان با باش قدمی (۳۴۰۰-۳۲۵۰ ق.م) دانسته‌اند[12]. کمرون پتری دوره علی‌آباد را همزمان با دوره باش قدمی و میانی (۳۲۵۰-۳۹۵۰ ق.م) دانسته است[13]. کاوش در محوطه محوطه آباد نشان داد که دوره II محوطه آباد که شامل فرهنگ علی‌آباد است، به اواسط هزاره چهارم ق.م تعلق دارد[14]. کاوش‌های اخیر دانشگاه جیرفت به سرپرستی نگارنده در محوطه ورامین جیرفت نیز همین تاریخ یعنی اواسط هزاره

دوره یحیی VA را به اواخر هزاره پنجم و اوایل هزاره چهارم ق.م نسبت داد. یک نمونه تاریخ‌گذاری مطلق از تپه مرادآباد دولت‌آباد، تاریخ ۴۲۵۰-۳۷۰۰ ق.م را برای دوره یحیی VA نشان می‌دهد. درمجموع، پربکت تاریخ ۴۶۰۰-۳۹۰۰ ق.م را برای دوره‌های VI و VII تپه یحیی ارائه می‌کند. این تاریخ پیشنهادی تا حدودی متاثر از تاریخ‌های قدیمی کالدول برای ابلیس بوده است. همان‌گونه که پیش‌تر گفته شد، کالدول دوره‌های ابلیس I و II را در نیمه دوم هزاره پنجم ق.م قرار داده است. سفال دوره ابلیس I (سفال نخودی منقوش) در دوره‌های VC و VB تپه یحیی رواج داشته است و سفال دوره یحیی VA بوده است. شباهت معماری و سفال دوره‌های ابلیس (II,I) و یحیی (VC,B,A)، سبب شده است تا چنین هم‌سنجدی بین فرهنگ‌های هزاره پنجم ق.م این دو محوطه صورت بگیرد. به طور کلی، از لحاظ گاهنگاری اختلافات زیادی در رابطه با فرهنگ‌های هزاره پنجم ق.م جنوب شرق ایران وجود دارد. همچنین از لحاظ هم‌سنجدی فرهنگ‌های مشابه در تپه ابلیس و یحیی اختلاف گاهنگاری وجود دارد. به تازگی با کاوش تل آتشی بهم، یک فرهنگ بدون سفال از دوره مس سنگی در جنوب بیابان لوت شناسایی شده است، هرچند به دوره نوسنگی بدون سفال نسبت داده شده است. تل آتشی دارستان بهم با وسعت حدود ۵/۷ هکتار در ۳۵ km شرق شهر بهم واقع شده است. این محوطه در سال ۱۳۸۷ توسط عمران گلارازیان کاوش شد. نهشته‌های فرهنگی آن شامل ۱۱ مرحله معماری است که همگی به یک دوره واحد تعلق دارند[10]. بر اساس تاریخ نسبی و پنج نمونه سالیابی مطلق کریم ۱۴، کاوشگر تل آتشی تاریخ اواخر هزاره ششم و نیمه اول هزاره پنجم ق.م (۴۶۰۰-۵۲۰۰ ق.م) را برای فرهنگ بدون سفال آتشی ارائه کرده است و از آن به عنوان دوره نوسنگی بدون سفال مقدم بر دوره ابلیس ۰ یاد کرده است[11]. به اعتقاد نگارنده، فرهنگ بدون سفال تل آتشی مقدم بر دوره نوسنگی با سفال جنوب شرق ایران نیست و نه تنها مقدم بر دوره ابلیس ۰ نیست بلکه همزمان با دوره ابلیس I است. تاکنون دوره نوسنگی بی‌سفال مقدم بر نوسنگی با سفال در جنوب شرق ایران شناسایی نشده است و شواهد

شهداد قرار دارد. این محوطه بیش از بیست هکتار وسعت دارد و بلندی آن حدود ۸ m است (شکل ۲). محوطه دهنو به چند دلیل برای کاوش انتخاب شد. نخست، مواد فرهنگی سطحی نشان می‌داد که در بردارنده استقرارهایی از هزاره‌های پنجم، چهارم و سوم ق.م بوده است. دوم، بر اساس مدارک به دست آمده از بررسی دشت شهداد و ملاحظات نظری، ما بر این باور بودیم که تپه دهنو به عنوان بزرگ‌ترین استقرار هزاره چهارم ق.م دشت لوت یک نقش مرکزی را در این دوره ایفا می‌کرده است که دیگر محوطه‌های کوچک‌تر دشت در برابر آن، نقش محوطه‌های پیرامونی را داشته‌اند. سوم، از آنجایی که تپه دهنو هم فرهنگ هزاره چهارم و هم هزاره سوم ق.م را شامل می‌شد، این امکان را فراهم می‌کرد تا فرایند انتقال از اواخر هزاره چهارم به هزاره سوم ق.م در دشت لوت مورد مطالعه قرار گیرد. تعداد چهار ترانشه به ابعاد 3×3 m در این محوطه موردنظر قرار گرفت (شکل ۳) و از هر ترانشه دو نمونه ذغال جهت تاریخ‌گذاری مطلق برداشت شد. بخش اصلی استقرار در تپه دهنو مربوط به فرهنگی علی‌آباد است (شکل ۴). این محوطه همچنین استقرارهای کوچکی از اواخر هزاره پنجم ق.م و همچنین اواخر هزاره چهارم ق.م و آغاز هزاره سوم ق.م در خود جای دارد.

چهارم ق.م را برای فرهنگ علی‌آباد تائید کرد. نسبت دادن فرهنگ علی‌آباد به نیمه دوم هزاره چهارم ق.م توسط اکثر محققان، به دلیل یافتن شدن مواد فرهنگی دوره باش قدمی مانند کاسه‌های لبه و اریخته در لایه مربوط به فرهنگ علی‌آباد در دشت بررسی برده است. طبق نظر نگارنده، بر اساس حضور مواد فرهنگی اوروکی در دوره ابليس IV، برای فرهنگ علی‌آباد باقیستی دو دوره قائل شد؛ درواقع مواد فرهنگی اوروکی در کنار مواد فرهنگی علی‌آباد تنها در دوره دوم یعنی ربع سوم هزاره چهارم ق.م حضور دارند. تایج گاهنگاری مطلق به دست آمده از تپه دهنو و تپه دهنو شرقی تاریخ جدیدی را برای این دوره ارائه می‌کند که در ادامه بدان پرداخته می‌شود. به طور کلی، تاریخ‌های قدیمی ارائه شده برای فرهنگ‌های پیش از تاریخ جنوب شرق ایران که از زمان آن‌ها نیم قرن می‌گذرد و همچنین عدم وجود یک توالی منسجم و دقیق از فرهنگ‌های منطقه، لزوم بازنگری گاهنگاری جنوب شرق ایران را دوچندان می‌کند.

۳. مواد و روش‌ها

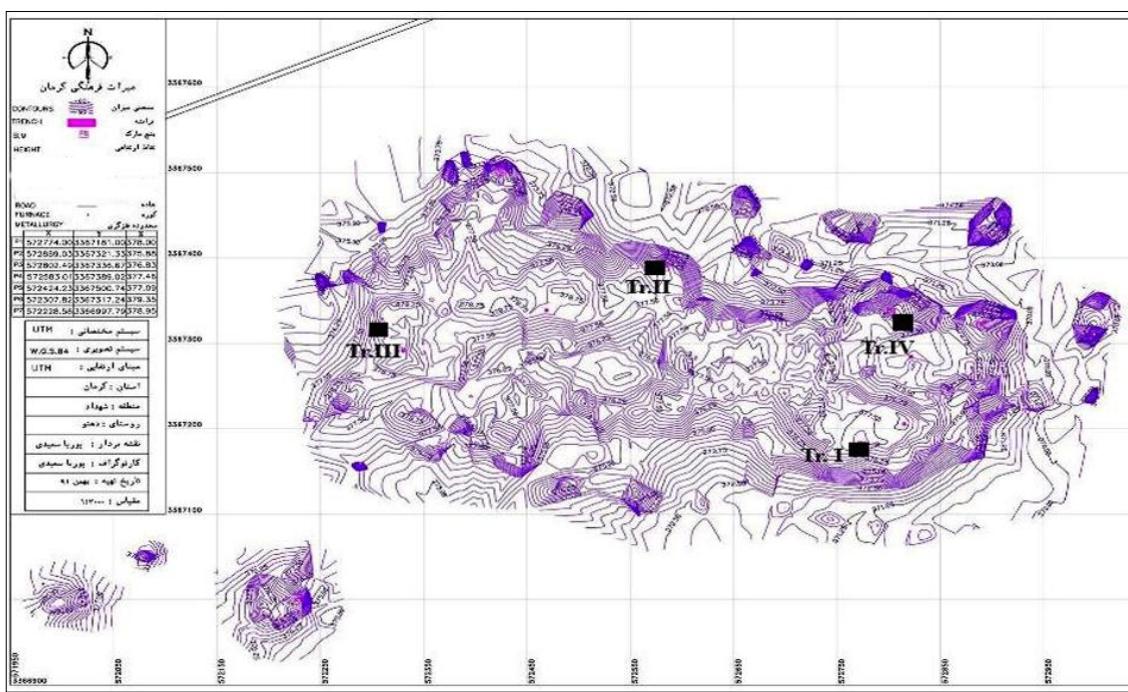
۳-۱. معرفی محوطه‌های باستانی مورد مطالعه و گاهنگاری نسبی آن‌ها

تپه دهنو یک محوطه بزرگ در یک کیلومتری شرق

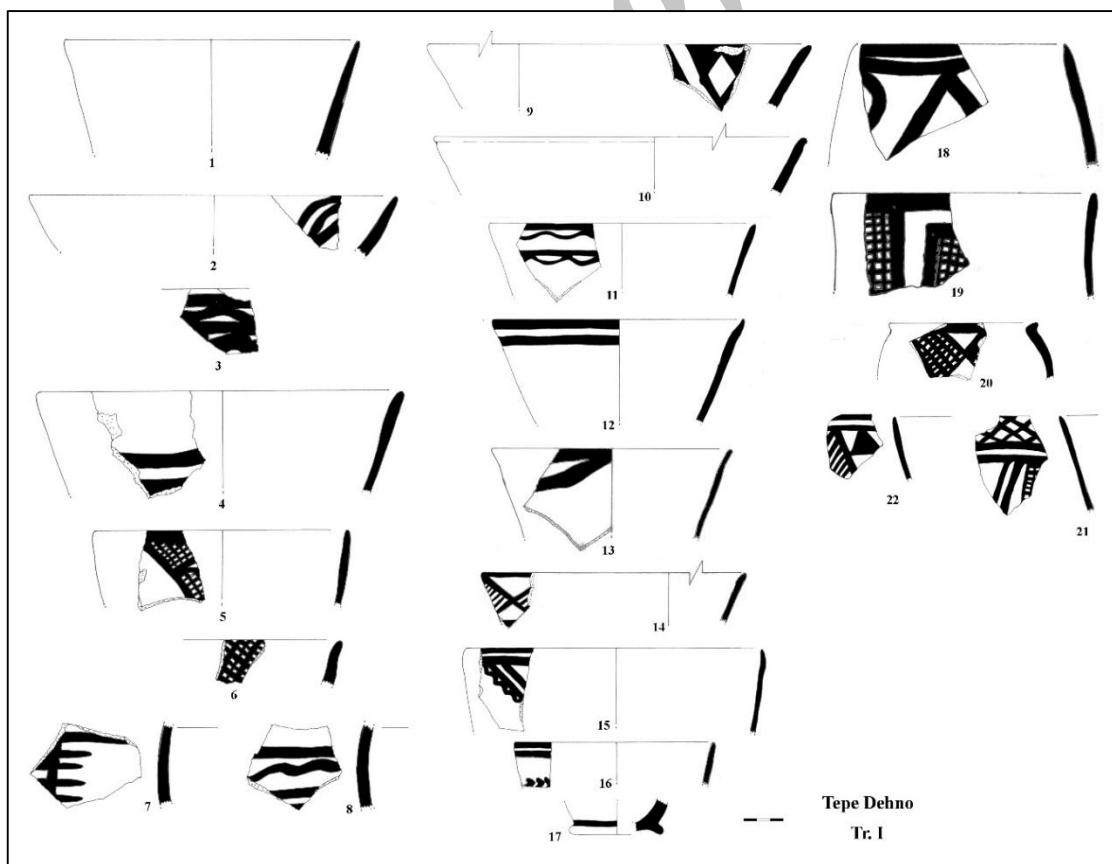


شکل ۲: تپه دهنو و منظرگاه طبیعی پیرامونش در بخش پایانی مخروط‌افکنه شهداد

Fig. 2: Tepe Dehno and its surrounding landscape



شکل ۳: نقشه توپوگرافی تپه دهنو و محل تراشش‌های آن
Fig. 3: Topographic map of Tepe Dehno and the excavated areas



شکل ۴: نمونه سفال‌های فرهنگ علی‌آباد بدست‌آمده از تپه دهنو شهداد
Fig. 4: A collection of the ceramics of Aliabad culture recovered from Tepe Dehno



شکل ۵: دورنمای تپه دهنو شرقی، دید از شمال شرقی
Fig. 5: General view of Tepe East Dehno, taken from NE

راهبرد در انتخاب نمونه‌ها بدین گونه بود که یک توالی از فرهنگ‌های مختلف دوره مس‌سنگی ارائه کند که بر همین اساس تاریخ‌گذاری انجام‌شده از تپه دهنو و تپه دهنو شرقی یک توالی زمانی از اوایل هزاره پنجم ق.م. تا اوایل هزاره سوم ق.م. به دست داد. یک نمونه در دانشگاه بلفارست ایرلند (شکل ۱۳) و ۹ نمونه دیگر در دانشگاه لیون فرانسه (شکل ۱۶ و شکل ۷ تا ۱۰) مورد آزمایش قرار گرفتند. نمونه‌های سالیابی موردمطالعه که از نهشته‌های فرهنگی دوره‌های مختلف برداشت شدند، دارای اندازه متفاوت بوده و از نظر وزنی تا بیش از ۲۰ g را شامل می‌شدند. تمامی نمونه‌ها به‌وسیله کمچه و بدون تماس دست بالاصله در داخل فویل آلومینیومی قرار گرفتند تا از آلوده شدن آن‌ها جلوگیری شود. هر نمونه با توجه به بافت به دست آمده دارای مختصات و شماره ثبت می‌گردید. تمامی ۱۰ نمونه سالیابی مطلق مورد پژوهش، با روش طیف‌سنج جرمی شتاب‌دهنده (Accelerator Mass Spectrometer) مورد آزمایش قرار گرفتند. روش کار بدین صورت است که ابتدا آلاینده‌های ماکرو نمونه‌های ذغال در زیر میکروسکوپ نوری حذف گردید و بخش انتخاب‌شده نمونه‌ها نیز جهت جلوگیری از هرگونه منبع احتمالی آلودگی شیمیابی مورد پاکسازی قرار گرفتند. پس از آن مواد نمونه خالص، در اثر احتراق در لوله

تپه دهنو شرقی یک محوطه پیش‌ازتاریخ چند دوره‌ای در ۷۰۰ متری شرق تپه دهنو است. این محوطه حدود ۴/۵ هکتار (180×250 m) وسعت دارد و بلندی آن حدود ۸ m است (شکل ۵). از آنجایی که کاوش در تپه دهنو منجر به دستیابی به قدیمی‌ترین استقرارهای دشت شهداد نشد، تپه دهنو شرقی بدین منظور مورد کاوش قرار گرفت. از این‌رو، تنها یک تراشه در بخش غربی محوطه یعنی جایی که مواد سطحی نشان می‌داد به هزاره پنجم ق.م. تعلق دارد، کاوش شد. از این محوطه نیز تعداد دو نمونه ذغال برای انجام آنالیز سالیابی مطلق با روش طیف‌سنج جرمی شتاب‌دهنده تهیه گردید. بر اساس گاهنگاری نسبی مبتنی بر مقایسه سفالی، فرهنگ به دست آمده از دهنو شرقی فرهنگ بردیسر یا الیس I است که پیش‌تر در کاوش تل الیس به خوبی معرفی شده است.

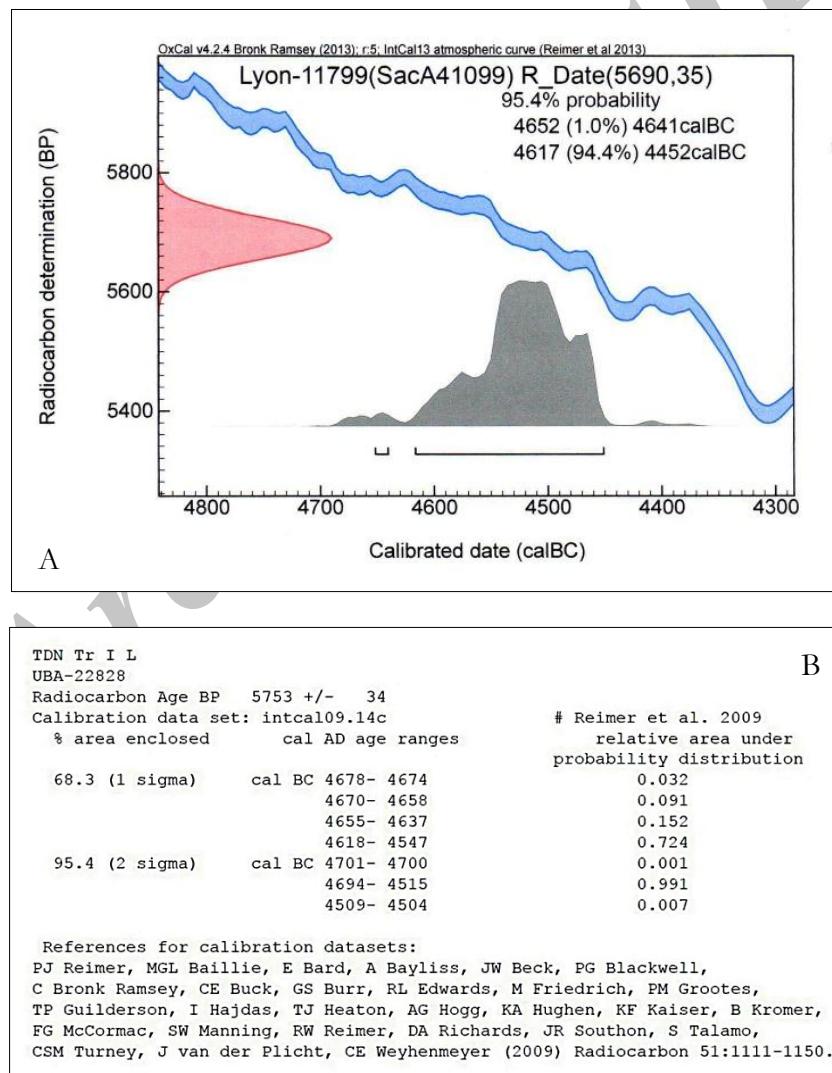
۲-۳. روش‌های نمونه‌برداری و تاریخ‌گذاری

مطلق کربن ۱۴ به روش AMS

به‌منظور دست‌یابی به اهداف پژوهش موردنظر، تعداد ۱۰ نمونه ذغال از چهار تراشه کاوش شده در تپه دهنو و یک تراشه کاویده شده در تپه دهنو شرقی مورد آنالیز قرار گرفت. از هر تراشه، تعداد دو نمونه ذغال برداشت شد.

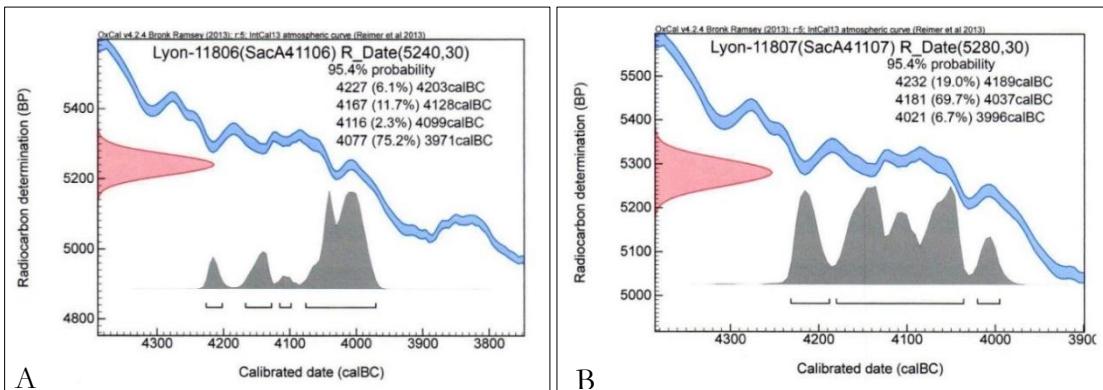
مواد و شاخص‌های استاندارد عرضه شده توسط آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و موسسه ملی استاندارد و فناوری مشخص می‌گردد[15]. برای تخمین عدم قطعیت استاندارد (انحراف استاندارد) هر دو شمارش آماری رادیوایزوتوپ‌ها و پراکندگی داده‌ها در نظر گرفته شده است. تاریخ‌گذاری و سالیابی رادیوکربن متداول نمونه‌های تپه دهنو و دهنو شرقی با استفاده از نرم‌افزار OxCal نسخه 3.5 به سال تقویمی و بر اساس آخرین و به روزترین داده‌های جوی تبدیل گردید[16]. نتایج تاریخ‌گذاری نمونه‌های مذکور در شکل ۶ تا ۱۰ آمده است.

در بسته کوارتز به دی اکسیدکربن تبدیل شد. دی اکسیدکربن به دست آمده در مرحله بالاتر، در دمای 550°C به گرافیت تبدیل شد که این واکنش با استفاده از هیدروژن با خلوص بسیار بالا به عنوان کاتالیزور کاهش دهنده متوسط و پودر آهن 2mg انجام گرفت. پس از این مرحله نمونه‌ها به دلیل دارا بودن عنصر گرافیت به عنوان نمونه‌های دقیق تاریخ‌گذاری رادیوکربن توسط طیف‌سنجداری مورد استفاده قرار گرفتند. غلظت رادیوکربن در طیف‌سنجداری جرمی شتاب‌دهنده با مقایسه جریانات کربن ۱۲ و کربن ۱۳ و نیز تعداد کربن ۱۴ هایی که از نمونه‌های مورد مطالعه به دست می‌آید و



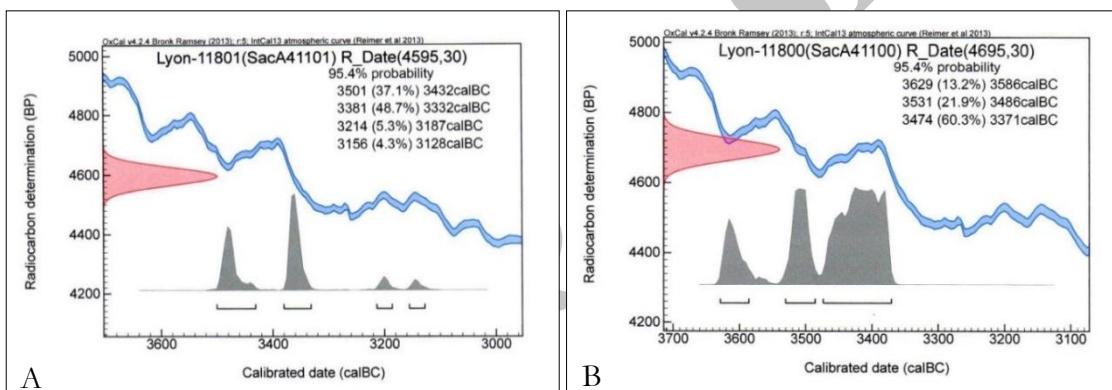
شکل ۶ کالیبراسیون نمونه‌های تاریخ‌گذاری کربن ۱۴ تراشه I تپه دهنو شرقی، نمونه‌های A,B: تراشه ۱، لوکوس ۱۰۰۳

Fig. 6: ^{14}C date from Tepe East Dehno, A,B: Trench 1, Locus 1003



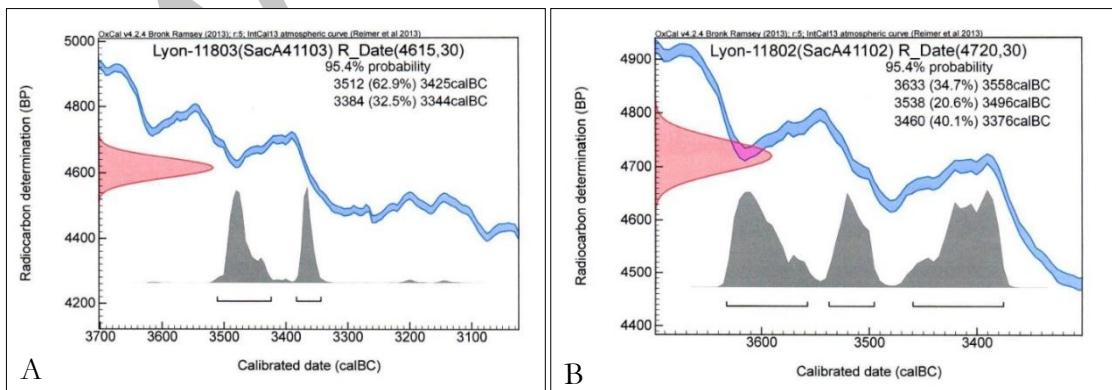
شکل ۷: کالیبراسیون نمونه‌های تاریخگذاری کرین ۱۴، ۴۰۰۲، A: لوكوس ۴۰۰۲، B: لوكوس ۴۰۰۴ تراشه IV تپه دهنو

Fig. 7: ^{14}C dates from Tepe Dehno, Trench IV, A: Locus 4002, B: Locus 4004



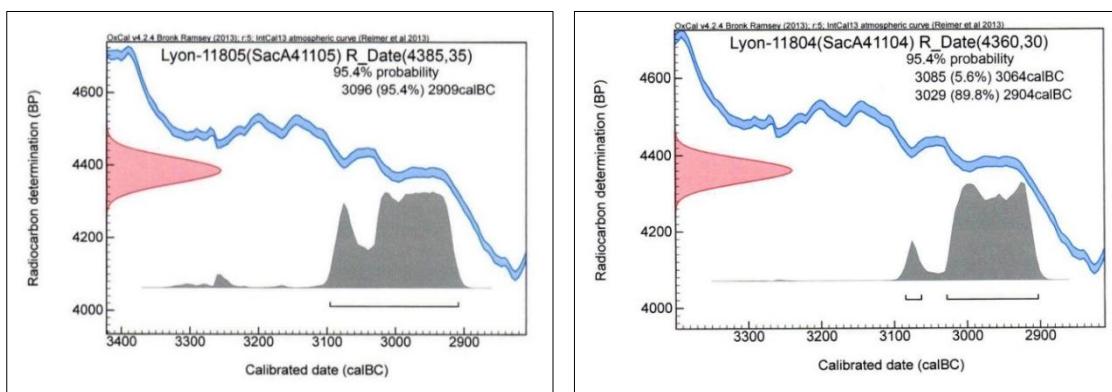
شکل ۸: کالیبراسیون نمونه‌های تاریخگذاری کرین ۱۴، ۱۰۰۶، A: لوكوس ۱۰۰۶، B: لوكوس ۱۰۰۷ تراشه I تپه دهنو

Fig. 8: ^{14}C dates from Tepe Dehno, Trench I, A: Locus 1006, B: Locus 1007



شکل ۹: کالیبراسیون نمونه‌های تاریخگذاری کرین ۱۴، ۲۰۰۳، A: لوكوس ۲۰۰۲، B: لوكوس ۲۰۰۳ تراشه II تپه دهنو

Fig. 9: ^{14}C dates from Tepe Dehno, Trench II, A: Locus 2002, B: Locus 2003



شکل ۱۰: کالیبراسیون نمونه‌های تاریخ‌گذاری کربن ۱۴ لوكوس ۳۰۰۲ تراشه III تپه دهنو

Fig. 10: ^{14}C dates from Tepe Dehno, Trench III, Locus 3002

بردسری با نام فرهنگ علی‌آباد (Iblis IV) شناخته می‌شود. دوره III دهنو یک دوره بسیار مهم و ناشناخته را شامل می‌شود که مربوط به سده‌های پایانی هزاره چهارم ق.م و سده نخست هزاره سوم ق.م است. دو نمونه سالیابی کربن ۱۴ تاریخ ۳۲۰۰ تا ۲۹۰۰ ق.م را برای دوره دهنو III نشان می‌دهد (شکل ۱۰ (A,B)). بر اساس نتایج سالیابی مطلق به دست آمده از کاوش تپه دهنو و دهنو شرقی منطقه شههداد گاهنگاری مطلق زیر برای فرهنگ دوره مس سنگی منطقه به دست آمد (جدول ۱).

۴. بحث

علی‌رغم گذشت چند دهه از مطالعات باستان‌شناسی جنوب شرق ایران، هنوز توالی فرهنگی منطقه به درستی مشخص نیست و گسسته‌های فراوانی در توالی فرهنگی پیش از تاریخ منطقه وجود دارد. افزون بر این، شناخت ما از دوره‌های زمانی شناخته شده نیز بر اساس گاهنگاری‌های قدیمی است که نزدیک به نیم قرن از زمان آن‌ها می‌گذرد و بی‌شک نیاز به بازنگری دارد.

۳-۳. نتایج سالیابی مطلق کربن ۱۴ تپه دهنو و تپه دهنو شرقی

کاوش در تپه دهنو شرقی شهudad منجر به شناسایی فرهنگ ابليس (Iblis I) در دشت لوت شد که بر اساس دو نمونه سالیابی مطلق کربن ۱۴، تاریخ آن به ربع دوم هزاره پنجم ق.م (۴۷۵۰-۴۵۰۰ ق.م) باز می‌گردد. این دو نمونه ذغال در دو آزمایشگاه مختلف مورد آزمایش قرار گرفتند و بدون اطلاع از نتایج هم‌دیگر، تاریخ یکسان (ربع دوم هزاره پنجم ق.م) را نشان دادند (شکل ۶ (A,B)).

کاوش در تپه دهنو شهudad سه استقرار متفاوت را در این محوطه شناسایی کرد که از قدیم به جدید دهنو I تا III نام‌گذاری شدند: دوره I دهنو به عنوان قدیمی‌ترین استقرار محوطه، در تراشه IV شناسایی شد و بر اساس دو نمونه سالیابی کربن ۱۴ مربوط به اوخر هزاره پنجم ق.م (۴۲۵۰-۴۰۰۰ ق.م) می‌شود (شکل ۷ (A,B)).

دوره II دهنو از طریق کاوش در تراشه‌های I و II شناسایی شد و بر اساس نتایج ۴ نمونه سالیابی مطلق تاریخ اواسط هزاره چهارم ق.م (۳۷۰۰-۳۳۰۰ ق.م) را دربر می‌گیرد (شکل ۸ و ۹ (A,B)). این دوره در دشت

جدول ۱: دوره‌بندی و توالی زمانی به دست آمده از کاوش تپه دهنو شرقی و تپه دهنو شهudad

Table 1: Periodization and chronology of Tepe Dehno and East Dehno

Period	Excavated Site	Known Culture	Absolute Date BC
East Dehno	Tepe East Dehno	Bardsir	4750-4500
Dehno I	Tepe Dehno	-	4250-4000
Dehno II	Tepe Dehno	Aliabad	3700-3300
Dehno III	Tepe Dehno	-	3200-2900

ارائه کرد (جدول ۱). این در حالی است که کالدول تاریخ اواسط تا پایان هزاره چهارم ق.م را برای فرهنگ علی‌آباد پیشنهاد کرده است [۷]. دو نمونه تاریخ‌گذاری مطلق از محوطه مخطوط آباد جیرفت نیز تاریخ مطلق تپه دهنو برای فرهنگ علی‌آباد را تائید می‌کند [۱۴]. به نظر نگارنده، شروع دوره علی‌آباد در مراکز کانونی آن در آغاز هزاره چهارم ق.م بوده است؛ از این‌رو تاریخ ۳۹۰۰ تا ۳۳۰۰ ق.م برای دوره علی‌آباد یا ابلیس IV در جنوب شرق ایران پیشنهاد می‌گردد. روی هم‌رفته، دوره مس‌سنگی تل ابلیس بر اساس نتایج تاریخ‌گذاری مطلق به دست‌آمده از منطقه شهداد به شکل زیر ارزیابی و بازنگری گردیده است (جدول ۲).

با توجه به اینکه بین فرهنگ‌های دوره مس‌سنگی در تپه یحیی و تل ابلیس همبستگی فرهنگی وجود دارد، می‌توان بر اساس تاریخ‌گذاری‌های مطلق به دست‌آمده از منطقه شهداد، گاهنگاری‌های قدیمی تپه یحیی را نیز موربدبرسی و ارزیابی قرار داد. دوره بردسیر یا ابلیس I در دشت برسیر که با سفال نخودی منقوش شناخته می‌شود بر اساس توالی یحیی دوره VC و VB نام دارد. این فرهنگ در تل ابلیس و تپه یحیی بر اساس سنت سفالی و معماری کاملاً یکسان بوده و فرهنگ واحدی را در بر می‌گرفته‌اند. لمبرگ کارلوسکی و بیل تاریخ اواسط هزاره چهارم ق.م را برای دوره VC و VB یحیی ارائه کرده‌اند [۸] و پریکت اواسط هزاره پنجم را پیشنهاد داده است [۹]. با توجه به یکسانی فرهنگ دوره VC و VB تپه یحیی با دوره ابلیس I تل ابلیس، نگارنده تاریخی را که برای دوره ابلیس I پیشنهاد کرده بود را نیز برای این دوره از یحیی پیشنهاد می‌دهد و از این‌رو تاریخ اوخر هزاره ششم ق.م و اوایل هزاره پنجم ق.م برای فرهنگ دوره VC و VB تپه یحیی ارائه می‌گردد. دوره بعدی توالی یحیی، دوره VA است که فرهنگ دربردارنده سفال قرمز

بر اساس اطلاعات پیشین، جدول گاهنگاری دوره مس‌سنگی جنوب شرق ایران بدین گونه بوده است که دوره ابلیس I (دوره بردسیر) بازه زمانی ۴۴۰۰-۴۲۰۰ ق.م را شامل می‌شده است [۷]؛ اما در کاوش تپه دهنو شرقی نتایج سالیابی مطلق تاریخ ۴۷۵۰-۴۵۰۰ یعنی ربع دوم هزاره پنجم ق.م را برای این فرهنگ ارائه کرد. تاریخ مطلق ارائه شده برای فرهنگ بردسیر در تپه دهنو شرقی ۵۰۰ سال قدیمی‌تر از تاریخی است که توسط کالدول برای همین فرهنگ ارائه شده است. نکته جالب‌توجه اینکه منطقه شهداد یعنی جایی که تپه دهنو شرقی در آن واقع شده است یک منطقه حاشیه‌ای برای فرهنگ‌های دوره مس‌سنگی در جنوب شرق ایران است. منطقه شهداد یکی از شمالی‌ترین حوزه‌های گستره فرهنگ‌های مس‌سنگی جنوب شرق ایران است. از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که فرهنگ بردسیر در مراکز کانونی این فرهنگ، احتمالاً دارای قدمتی چند صد سال قدیمی‌تر از تاریخ منطقه شهداد است و از این‌رو می‌توان حدود ۵۰۰ ق.م یا اوخر هزاره ششم ق.م را برای دوره شروع بردسیر یا ابلیس I پیشنهاد کرد. به دیگر سخن، تاریخی که نگارنده بر اساس تاریخ‌گذاری مطلق تپه دهنو شرقی برای دوره بردسیر ابلیس I ارائه می‌کند حدود یک هزاره قدیمی‌تر از تاریخی است که کاوشگر تل ابلیس بر آن ارائه کرده است. اگر چنین تاریخی را برای دوره ابلیس I متصور شویم باید پذیریم که دوره بعداز آن یعنی ابلیس II نیز باستی تاریخی قدیمی‌تر از آن چیزی که برای آن ارائه شده باشد (۴۰۰۰-۴۲۰۰ ق.م) را دارا باشد. نگارنده تاریخ اواسط تا اوخر هزاره پنجم ق.م را برای دوره ابلیس II پیشنهاد می‌کند. کاوش تپه دهنو اطلاعات کافی از تاریخ‌گذاری دوره علی‌آباد یا ابلیس IV در اختیار ما قرار داد. چهار نمونه تاریخ‌گذاری مطلق از دو ترانشه ۱ و ۲ تپه دهنو تاریخ ۳۷۰۰-۳۳۰۰ ق.م را برای دوره علی‌آباد

جدول ۲: ارزیابی گاهنگاری دوره مس‌سنگی تل ابلیس بر اساس گاهنگاری مطلق به دست‌آمده از تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد
Table 2: Revision of the chronology of the Chalcolithic period of Tal-i Iblis based on Tepe Dehno and East Dehno excavations

Period	Caldwell's Chronology	Proposed Chronology
Iblis I	4400-4200 BC	5200-4600 BC
Iblis II	4200-4000 BC	4600-4100
Iblis IV	3400-3000 BC	3900-3300

جدول ۳: ارزیابی گاهنگاری دوره مس سنگی تپه یحیی بر اساس گاهنگاری مطلق به دست آمده از تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد
Table 3: Revision of the chronology of the Chalcolithic period of Tepe Yahya based on Tepe Dehno and East Dehno excavations

Period	Proposed Chronology of Lamberg-Karlovsky and Beale	Proposed Chronology of Prickett	Proposed Chronology of Author
VC & VB VA	3900-3300 BC	Mid 5 th millennium BC Late 5 th -early 4 th millennium BC	5300-4700 BC 4700-4100 BC

ذغال به دست آمده از کاوش تپه دهنو و تپه دهنو شرقی شهداد مورد آسایی سالیابی مطلق کریں ۱۴ با روش طیفسنج جرمی شتاب دهنده قرار گرفت. نتایج این آزمایش‌ها نشان داد که این دو محوطه، تاریخی برابر با آغاز هزاره پنجم ق.م تا آغاز هزاره سوم ق.م را در برگرفته‌اند. این اطلاعات گاهنگاری جدید، فرصتی را پیش آورد تا گاهنگاری دوره مس سنگی جنوب شرق را مورد ارزیابی قرار دهیم. این ارزیابی نشان داد که گاهنگاری هر یک از فرهنگ‌های دوره مس سنگی جنوب شرق ایران دست کم به چند صد سال قبل تر از تاریخی که محققان پیشین برای آن‌ها ذکر کرده‌اند، بازمی‌گردد. امید است که پژوهش‌های باستان‌شناسی پیش رو جدول گاهنگاری به روز و دقیقی از جنوب شرق ایران ارائه کند.

سپاسگزاری

نگارنده بر خود لازم می‌داند از زحمات تمام کسانی که در به سرانجام رساندن کاوش تپه دهنو و دهنو شرقی شهداد یاری نموده‌اند قدردانی نماید؛ از این‌رو از پژوهشکده باستان‌شناسی، اداره کل میراث فرهنگی استان کرمان و بهویژه خانم مهری جوادی و همچنین اعضای گروه کاوش کمال تشكر دارد. همچنین از مرکز شرق‌شناسی دانشگاه لیون فرانسه بهویژه خانم دکتر میشل کازانو و خانم دکتر مرجان مشکور از مرکز مطالعات ملی فرانسه بابت انجام آزمایش‌های سالیابی مطلق سپاسگزاری به عمل می‌آید.

References

- [1] Eskandari N. 14th season of Dasht-e Lut project: Results of excavations at Tepe Dehno and east Dehno. In: Hessari M, editor. Pap.

منقوش و یکسان با دوره ابليس II بوده و فرهنگ واحدی را تشکیل می‌دادند. اگر دوره VC و VB تپه یحیی مربوط به اواخر هزاره ششم تا اوایل هزاره پنجم باشد، دوره VA یحیی بایستی مربوط به اواسط تا اواخر هزاره پنجم ق.م باشد. بر اساس تاریخ‌گذاری مطلق به دست آمده از تپه دهنو و دهنو شرقی، ارزیابی نگارنده از گاهنگاری دوره مس سنگی تپه یحیی به صورت زیر ارائه گردیده است (جدول ۳).

۵. نتیجه‌گیری

وجود یک چارچوب گاهنگاری دقیق و همچنین شناخت درست از توالی فرهنگی هر منطقه، گامی اساسی برای انجام پژوهش‌های باستان‌شناسی جدی در یک منطقه است. عدم وجود چنین توالی گاهنگارانه‌ای، می‌تواند هر تحلیلی در خصوص فرهنگ‌های گذشته را دچار مشکل و خطا کند. یکی از چالش‌های امروز باستان‌شناسی ایران، مسئله گاهنگاری است. جدول گاهنگاری تمام مناطق ایران عمدتاً بر مبنای آزمایش‌های گاهنگاری دهه هفتاد میلادی است که تاریخی حدود نیم قرن از آن زمان می‌گذرد. وقت آن رسیده است که با انجام کاوش‌های باستان‌شناسی جدید و انجام سالیابی‌های مطلق با روش‌های پیش‌رفته مانند طیفسنج جرمی شتاب دهنده، گاهنگاری‌های پیشین فلات ایران مورد ارزیابی قرار گیرد. مطالعات اخیر نگارنده در منطقه شهداد نشان داد که گاهنگاری پیش از تاریخ جنوب شرق ایران به یک بازنگری اساسی نیاز داد. در این مقاله، تعداد ۱۰ نمونه

Honor Mir-Abedin Kaboli. Tehran: Research institute of cultural heritage & tourism; 2017, p. 73-94. [in Persian]

- [اسکندری نصیر. چهاردهمین فصل پژوهش‌های باستان‌شناسی دشت لوت: تابع کاوش دو تپه پیش از تاریخی دهنو و دهنو شرقی دشت شهداد، در مفاخر میراث فرهنگی ایران. به کوشش حصاری مرتفعی. جشن‌نامه میراعبدین کابلی. تهران: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری؛ ۱۳۹۶، ص. ۷۳-۹۴.]
- [2] Hakemi A. Aight seasons of survey and excavation at Shahdad. In: Mousavi M editor. Tehran: Research institute of cultural heritage & tourism; 2006. [in Persian]
- [حاکمی علی. گزارش هشت فصل بررسی و کاوش در شهداد (دشت لوت). به کوشش موسوی محمود. تهران: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری؛ ۱۳۸۵]
- [3] Hakemi A. Shahdad: archaeological excavations of a bronze age center in Iran. vol. 27. IsMEO; 1997.
- [4] Kaboli M. Report of the 10th season of excavation at the ancient site of Shahdad, Archaeological reports N.1. Tehran: Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization of Iran; 1997, p. 87-124. [in Persian]
- [کابلی میراعبدین. گزارش دهمین فصل کاوش گروه باستان‌شناسی دشت لوت در محوطه باستانی شهداد، گزارش‌های باستان‌شناسی ۱. تهران: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایران؛ ۱۳۷۶، ص. ۸۷-۱۲۴.]
- [5] Kaboli M. Report of the twelfth season of excavation at the ancient site of Shahdad. Pajoheshnameh, Tehran: Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization of Iran; 2001, p. 239-266. [in Persian]
- [کابلی میراعبدین. گزارش دوازدهمین فصل کاوش گروه باستان‌شناسی دشت لوت در محوطه باستانی شهداد، پژوهش‌نامه. تهران: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایران؛ ۱۳۸۰؛ ص. ۲۳۹-۲۶۶]
- [6] Kaboli M. Report of the thirteenth season of excavation at the ancient site of Shahdad. Pajoheshnameh, Tehran: Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization of Iran; 2002, p. 141-181. [in Persian]
- [کابلی میراعبدین. گزارش بازدهمین فصل کاوش گروه باستان‌شناسی دشت لوت در محوطه باستانی شهداد، پژوهش‌نامه. تهران: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایران؛ ۱۳۸۱؛ ص. ۱۴۱-۱۸۱.]
- [7] Caldwell JR. Investigations at Tal-i-Iblis (Illinois state museum preliminary reports No.
- [8] 9). Springf Illinois State Museum Soc 1967.
- [8] Lamberg-Karlovsky CC, Beale TW, Adovasio J, Heskel D, McKerrell H, Meadow RH, et al. Excavations at Tepe Yahya, Iran, 1967-1975. The early periods. Am Sch Prehist Res Bull 1986.
- [9] Prickett M. Settlement during the early periods. Excav Tepe Yahya, Iran 1967;1975:215-46.
- [10] Garazhian O. Darestan: a group of Pre-pottery neolithic (PPN) sites in south-eastern Iran. Antiquity 2009;83.
- [11] Garazhian O, Rahmati M. Period I of Tali-e Atash: Pre-pottery neolithic culture and architecture in the landscape of SE Iran. Pazhohesh-ha-ye Bastanshenasi Iran 3AD; 2012:111-48. [in Persian]
- [گارازیان عمران، رحمتی مسعود. دوره اول تل آتشی، فرهنگ نوستگی پیش از سفال و معماری آن در چشم‌انداز جنوب شرق ایران. پژوهش‌های باستان‌شناسی ایران ۳؛ ۱۴۸-۱۱۱: ۱۳۹۱]
- [12] Nishiaki Y. A radiocarbon chronology for the Neolithic settlement of Tall-i Mushki, Marv Dasht Plain, Fars, Iran. Iran 2010;48:1-10. doi:<https://doi.org/10.1080/05786967.2010.1864769>.
- [13] Petrie CA. The Chalcolithic of south Iran. In: Potts D., editor. Oxford Handb. Iran. Archaeol, Oxford: OUP; 2012, p. 120-158.
- [14] Vidale M, Desset F. Mahtoutabad I (Konar Sandal South, Jiroft): Preliminary evidence of occupation of a Halil Rud site in the early fourth millennium BC. Anc Iran Its Neighb Local Dev Long-Range Interact Fourth Millenn BC 2013:233-52.
- [15] Abedi A. Absolute (^{14}C AMS) and Relative Chronology of Dava Göz Khoy; New Evidence of Transitional Chalcolithic, Dalma and Pisdeli Cultures in NW IRAN. Journal of research on archaeometry. 2016; 2(1):39-54. [in Persian]
- [عابدی اکبر. گاهنگاری مطلق (^{14}C) و نسبی محوطه دوهگز خوی با استفاده از روش طیف‌سنج جرمی شتاب‌دهنده (AMS): شواهدی از دوره مس و سنگ انتقالی، دالما و پیزدلي. دوفصلنامه پژوهه باستان‌شناسی. ۱۳۹۵؛ ۳۹(۱): ۳۹-۵۴]
- [16] Reimer PJ, Baillie MGL, Bard E, Bayliss A, Beck JW, Blackwell PG, et al. Intcal09 and marine09 radiocarbon age calibration curves, 0-50,000 years cal BP. Radiocarbon 2009;51:1111-50. doi:<https://doi.org/10.1017/S0033822200034202>.