

چالش ارزش‌گذاری جنسیت مؤنث در تفسیر آیه نساء / ۱۱۷

احمد پاکتچی*

چکیده

با وجود ثبات نسبی در فهم واژه عربی *إناث* به معنای مادینگان، در آیه نساء / ۱۱۷ ملاحظه ای وجود دارد که مفسران را با دشواری مواجه ساخته است و آن با همایی انان و شیطان است. آنان برای گریز از شرانگاری جنس زن روی به گونه‌های مختلف از تفسیر و تأویل نهاده اند تا به انحصار مختلف از این چالش گذر کنند. این امر موجب شده است تا برخلاف ثباتی که در باره دیگر کاربردهای انان در قرآن کریم دیده می‌شود، در این آیه مفسران به معناهای متعددی برای واژه انان قائل شوند. سؤال اصلی در پژوهش حاضر این است که عالمان مسلمان در تفسیر آیه مورد بحث، چگونه درگیر یک چالش برای ارزش‌گذاری جنس مؤنث بوده‌اند و با چه صورت‌بندی‌هایی از این چالش عبور کرده‌اند؟ روش استفاده شده در پژوهش، در مرحله گونه‌شناسی اقوال تفسیری که عملاً نوعی تفسیر تطبیقی است، مطالعات انگاره است، و در بخش تحلیل هم از تحلیل واژه‌شناسی و هم از تحلیل بین‌الادیانی استفاده شده است. نتیجه پژوهش آن است که مفسران عموماً به گونه‌ای کاربرد مورد بحث از انان را تفسیر کرده‌اند که به ارزش‌گذاری منفی برای جنس مؤنث منجر نگردد و حتی مفسرانی نادر چون طبرانی که درگیر چنین ارزش‌گذاری شده‌اند، از نوعی صورت‌بندی استفاده کرده‌اند که به شرانگاری جنس مؤنث منجر نگردد.

کلیدواژه‌ها: مادینگی، جنسیت، بtan، شرانگاری، تفسیر تطبیقی.

۱. مقدمه

واژه "إناث" در کاربردهای قرآنی در همه موارد از سوی مفسران و مترجمان قرآن کریم، بدون مشکل به معنای "مادینگان" بازگردانده شده است؛ تنها مورد چالش برانگیز در آیه

* دانشیار پژوهشکده مطالعات قرآنی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، apakatchi@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۱/۲۷، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۰۳/۰۵

نساء/ ۱۱۷ دیده می‌شود که اقوال مفسران در باره آن روی به پراکندگی نهاده است، حتی در راستای همین چالش تفسیری، قرائت‌های مختلفی هم از آیه در عدد قرائات شاذ ارائه شده است. آنچه این آیه را از دیگر کاربردهای واژه‌های "أُنثَى/ إِنَاثَ" در قرآن کریم متمایز می‌سازد، وجود نوعی منفی انگاری و نکوش قوی نسبت به جنسیت مؤنث در نگاه بدیع به ظاهر آیه است که مفسران آشنا با فرهنگ قرآنی را بر آن داشته است تا مخاطب را نسبت به ژرفای معنا آگاه سازند و با جستن تأویلی مناسب، به معنای ژرف رهنمون سازند.

در این پژوهش، به تحلیل اختلاف مفسران و قاریان در باره واژه "إِنَاثَ" در آیه نساء/ ۱۱۷ پرداخته می‌شود تا روشن گردد کدام پیچیدگی در معنا، یا کدام محذور آنان را به این اختلاف سوق داده است. مسئله این پژوهش آن است که نشان دهد اقوال مفسران در خصوص این آیه، چه کمکی به درک ارزش‌گذاری جنسیتی در فرهنگ تفسیری مسلمانان می‌کند و مفسران با چه چالشی مواجه بوده‌اند که خود را ملزم به حل معنای بدیع این آیه و تأویل آن می‌دیده‌اند.

در بیان مسئله باید گفت واژه "إِنَاثَ" شش بار در قرآن کریم به کار رفته است و مفرد آن "أُنثَى" هجده بار و به صورت مشنی "أُنثَيْنِ" شش بار دیده می‌شود. معنای این واژه، چه مفرد و چه جمع در کاربردهای قرآنی از ثبات کافی برخوردار است و جز در آیه مورد مناقشه، در همه موارد "أُنثَى/ إِنَاثَ" به معنای "مادینه/ مادینگان" - اعم از انسان و غیر انسان - بازگردانده شده است. در کهن‌ترین واژه‌نامه عربی، یعنی کتاب العین نیز اشاره شده است که "أُنثَى" مقابل "ذَكَر" (نرینه) از هر چیزی است (خلیل، ۱۹۸۱، ج ۸، ص ۲۴۴؛ ازهري، ۱۴۰۱، ج ۱۵، ص ۱۴۵).

چنان‌که اشاره شد، تنها مورد از کاربرد "إِنَاثَ" در قرآن کریم که محل مناقشه و اختلاف

آراء واقع شده، آیه‌ای است که می‌فرماید:

إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا (نساء/ ۱۱۷).

يعنى: نمی‌خوانند از جز او مگر مادگانی، و نمی‌خوانند مگر شیطان سرگش را (شعراني، ۹۲).

در مواجهه بدیع با این آیه، چنین به نظر می‌رسد که در اینجا هم مانند همه موارد دیگر، به سادگی "إِنَاثَ" به معنای "مادینگان" گرفته شود و آیه بر همین معنا فهم گردد.

اما نکته‌ای ویژه در آیه وجود داشته است که نه تنها تشتبه اقوال مفسران از صدر اول را پدید آورده، بلکه اختلافی در فضای قرائت را هم پدید آورده است که در سطور بعد بدان پرداخته خواهد شد.

روش مورد استفاده در پژوهش، تحلیل صورت‌بندی‌های به کار گرفته شده در اقوال تفسیری از یک سو و بازخوانی آن در پرتو مطالعه تطبیقی متون مقدس از منظر بین‌الادیانی است. در پیشبرد بحث، در موضعی از گونه‌شناسی ساخت معنا نیز استفاده می‌شود.

۲. گونه‌شناسی اقوال مفسران در آیه

در انتقال به سده ۴ق، طبری در تفسیر خود، به وجود پنج قول در تفسیر آیه اشاره کرده (طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۸۰-۲۷۸) و ابن‌ابی‌حاتم به سه قول پرداخته است (ابن‌ابی‌حاتم، ۱۴۱۹، ج ۴ ص ۱۰۶۷-۱۰۶۸). در سده ۶ق، ماوردي از چهار قول و شیخ طوسی از پنج قول در باره آیه سخن گفته‌اند (ماوردي، ۲۰۰۷، ج ۱ ص ۵۲۹-۵۳۰؛ طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳۳۱). با توجه به ثبات معنایی که بدان اشاره شد، عموم مؤلفان وجوه و نظایر، در باره واژه‌های "إناث" یا "أنثى" چندمعنایی ندیده‌اند تا بدان بپردازنند،^۱ و تنها برخی برای آن مدخلی نهاده‌اند. حیری (د بعد ۴۳۰) در بحث از "إناث"، با مسکوت گذاشتن معنای مشهور "مادینگان" در اکثر آیات، به دو وجه خاص اشاره کرده است: "مردگان فاقد همسر" در آیه نساء / ۱۱۷، و "دختران" در برخی قصص قرآنی (حیری، ۱۹۹۶، ص ۵۹). دامغانی (د ۴۷۸) به سه معنا اشاره کرده است: نخست دختران، دوم مادینگان از چارپایان و سوم بُتان، که مورد اخیر را تنها در آیه نساء / ۱۱۷ نشان داده است (دامغانی، ۱۴۱۹، ص ۴۳). تفليسی دو معنای نخست را با هم تلفیق کرده، تنها از دو وجه سخن گفته است: مادیان در عموم کاربردهای قرآنی و بُتان در آیه نساء / ۱۱۷ (تفليسی، ۱۳۴۰، ص ۳۴).

در سطور بعد یکایک اقوال تفسیری در باره "إناث" در آیه نساء / ۱۱۷ کاویده می‌شود:

قول الف. "إناث" به معنای "مادینگان" و مصداقاً ناظر به بتهای عرب مانند لات و منات و عزّی که عرب آنها را مادینه می‌انگاشتند. در این گروه از اقوال، دو تبیین از مفسران اقدم وجود دارد. تبیین نقل شده از

ابومالک، سُدَّی، ابن‌زید و بعدها فراء و زجاج حاکی از آن است که مراد از "إناث" خدایگان مشرکان است، امثال لات و منات و هزی که مشرکان بر آنها نام مادینه نهاده بودند

(طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۷۸-۲۷۹؛ طبرانی، ۲۰۰۸، ج ۱ ص ۳۰۱؛ معاوردی، ۲۰۰۷، ج ۱ ص ۵۲۹؛ طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳۳۱؛ ابن‌منظور، ۱۳۷۴، ج ۲ ص ۱۱۲). گزینه اول در تفسیر طبری و النکت معاوردی، و گزینه اول در تبیان شیخ طوسی ناظر به این تبیین است. برپایه همین تبیین در تفسیر است که در ترجمه همراه با تفسیر از نسفی، آیه نساء/۱۱۷ بدین صورت برگردان شده است:

"نمی‌پرستند به جز خدای تعالیٰ مگر آن چیزهایی را که به نزدیک ایشان ماده‌اند، یعنی بتان را که لات و عزّی و منات، نام‌های مؤنث نهاده‌اند" (نسفی، ۱۳۷۶، ج ۱ ص ۱۸۶). از معاصران هم محمد باقر بهبودی، با رویکرد مشابه، معنای آیه را این‌گونه بیان کرده است:

"آن خدایانی که در عوض خداوند جهان به خدایی می‌خوانند، به نام زنان نامیده‌اند" (بهبودی، معانی القرآن، ۱۳۹۵، ص ۱۲۶).

تبیین دیگر به نقل از ضحاک بن مزارح وارد شده است که با استفاده از آیه "إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةً الْأَنْتَنِ" (نجم/۲۷) و مربوط ساختن مضمون آن با آیه مورد بحث، یادآور شده است که منظور آیه از "إناث" همان "دختران خدا" یا "فرشتگان" است؛ از آن رو که بتان عرب تمثالی برای فرشتگان محسوب می‌شدند (طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۷۹؛ ابن‌ابی‌حاتم، ۱۴۱۹، ج ۴ ص ۱۰۶۷-۱۰۶۸؛ معاوردی، ۲۰۰۷، ج ۱ ص ۵۲۹-۵۳۰). این تبیین گزینه سوم در تفسیر طبری، تفسیر ابن‌ابی‌حاتم و النکت معاوردی در تفسیر آیه است.

این برداشت تفسیری، با تکیه بر آیات نجم/۱۹-۲۲ شکل گرفته است که در آن، لات و منات و عزّی، به عنوان سه بت از مهم‌ترین بت‌های عرب نام برده و به اشاره گفته شده است که مشرکان آنها را دختران خدا می‌انگاشتند و در ادامه اشاره می‌شود که مشرکان، فرشتگان را مادینه می‌انگاشتند (نجم/۲۷).

قول ب. "إناث" به معنای "مادینگان" و مصداقاً ناظر به جنیان ماده که با هر بُتی ملازم هستند. این دیدگاه تنها از ابی بن کعب از صحابه نقل شده است، با روایتی متضمن این نکته که "با هر بُتی یک ماده جن ملازم است" (مع كل صنم جنية : احمد بن حنبل، ۱۴۰۹، ج ۱۳۱۳، زوائد عبدالله؛ ابن‌ابی‌حاتم، ۱۴۱۹، ج ۴ ص ۱۰۶۷؛ نحاس، ۱۴۰۹، ج ۵ ص ۱۳۵؛ ضیاء مقدسی، ۱۴۱۰، ج ۳ ص ۳۶۲؛ به نقل از ابن‌منذر، سیوطی، ۱۳۱۴، ج ۲ ص ۱۹۱؛ همان گونه که دیده می‌شود غالب تفاسیر مهم به این قول بی‌توجه بوده‌اند. در

نقل ابن‌ابی‌حاتم که از معدود تفاسیر توجه‌کننده به این قول است، مطلب به عنوان گزینه نخست در تفسیر آیه آمده است.

قول ج. "إناث" به معنای "بستان". از حسن بصری نقل شده است که هر قبیله‌ای از قبایل عرب را برای خود بتی بود که از آن به "أنثى" یاد می‌شد. وی متذکر شده است که در اشاره به بت هر قبیله، واژه "أنثى" با همین بار معنایی در چنین قالبی به کار می‌رفت: "أنثى بنى فلان"، یعنی "بت فلان قبیله" (سعید بن منصور، ۱۴۰۳، ج ۴ ص ۴؛ طبری، ۱۳۷۳؛ ۲۷۹، ج ۵ ص ۲؛ طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳؛ ۳۳۱). این گزینه چهارم در تفسیر طبری، و گزینه سوم در تبیان شیخ طوسی است.

این که "إناث" در این آیه به معنای "اوثان" – یعنی بت‌ها – باشد، به نقل از مجاهد بن جبر از مفسران تابعین نیز آمده است (طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۷۹-۲۸۰؛ طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳)، بدون آن که توجیهی برای این کاربرد و ارتباط معنایی مادینگی با بت ذکر شود. قرائت منقول از عائشه که "إناث" را "اوثان" خوانده و همین طور قرائت‌های شاذ دیگر به صورت "وئناً" و "وئناً" که از آن یاد شد، از نظر ارزش معنایی همگی در کنار همین قول تفسیری جای می‌گیرند. این گروه ملحق از تفسیر "إناث" را طبری به عنوان گزینه پنجم، مادری به عنوان گزینه دوم و طوسی به عنوان گزینه چهارم آورده‌اند.

از مؤلفان کتب وجوه و نظایر هم، دامغانی و تفليسی که از معدود کسانی هستند که به تعدد وجوه معنایی در واژه "إناث" در قرآن توجه داده‌اند، یکی از وجوه معنایی "إناث" در قرآن کریم را "بستان" گفته و آن را تنها در آیه نساء / ۱۱۷ نشان داده‌اند (دامغانی، ۱۴۱۹، ص ۴۳؛ تفليسی، ۱۳۴۰، ص ۳۴).

"إناث" به معنای بستان، جز در این اظهارنظر تفسیری از حسن بصری، در منابع لغوی به اثبات نرسیده است و اندک لغویانی که بدین معنا اشاره کرده‌اند، ارجاع‌شان به دیدگاه تفسیری منقول از حسن بصری بوده است (ازهری، ۲۰۰۱، ج ۱۵ ص ۱۰۶؛ ابن‌منظور، ۱۳۷۴، ج ۱۲ ص ۳۴۹).

قول د. "إناث" به معنای "مردگان". این قول در تفسیر آیه، از شماری از مفسران صدر اول، مانند ابن‌عباس – به روایت علی بن ابی‌طلحه و ضحاک – از قتاده – به نقل سعید بن ابی‌عروبه – و از حسن بصری – به نقل مبارک بن فضاله – به دست رسیده است. از دیدگاه اینان، معنای آیه آن است که هر چه مشرکان به جز خدا می‌خوانند، بی‌جان و فاقد روح‌اند و از این رو عنوان مردگان بر آنان صادق است (نک: طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۷۹؛

ابن‌ابی‌حاتم، ۱۴۱۹، ج ۴ ص ۱۰۶۷؛ ماوردی، ۲۰۰۷، ج ۱ ص ۵۳۰؛ طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳۳۱. نزد طبری، ابن‌ابی‌حاتم و شیخ طوسی، این قول به عنوان گزینه دوم، و نزد ماوردی به عنوان گزینه چهارم آمده است.

از مفسران سده‌های دوم و سوم هجری نیز کسانی چون مقاتل بن سلیمان (د ۱۵۰ ق)، یحیی بن سلام (د ۲۰۰ ق) و ابن‌وهب دینوری (د ۳۰۸ ق) همین قول را ترجیح نهاده‌اند (مقالات بن سلیمان، ۱۴۲۴، ج ۱ ص ۲۵۷؛ یحیی بن سلام، ۱۴۲۵، ج ۱ ص ۵۷؛ ابن‌وهب، ۱۴۲۴، ج ۱ ص ۱۷۲). حیری (د بعد ۴۳۰ ق) هم که از مددود عالمانی است که در وجوده قرآن از چندمعنایی "إناث" سخن گفته، معنای "مردگان" را به عنوان وجه اول از وجوده معنایی ذکر کرده است (حیری، ۱۹۹۶، ص ۵۹).

قول هـ "إناث" به معنای ضعیف و منفعل. این قول نزد مفسران صدر اول دیده نمی‌شود، اما همچنان در فضای تفسیر سابقه‌ای دراز دارد. حسین بن علی وزیر مغربی (د ۱۸۴ ق) در تفسیر خود از این آیه، "إناث" را به معنای "ضعیفانی ناتوان که قادری ندارند" بازگردانده است (وزیر مغربی، ۱۴۲۱، ج ۱ ص ۳۴۰). شیخ طوسی هم این قول را به نقل از مغربی، به عنوان گزینه پنجم مطرح کرده است (طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳۳۱). توجیه این اقوال، کاربردهایی در زبان عربی است که ماده "أنث" را به معنای "ضعیف بودن" بازمی‌گرداند، مانند "سيفُ أنثٍ"، به معنای "شمشیری غیر بران" (وزیر مغربی، ۱۴۲۱، ج ۱ ص ۳۴۱؛ طوسی، همانجا).

ابوالکمال عاصم، عالم عثمانی در اوایل سده ۱۳ ق، در شرح قاموس فیروزآبادی ذیل واژه "إناث" به آیه نساء/۱۱۷ اشاره کرده و تفاوت میان قول ج با قول الف را این گونه توضیح داده است که اطلاق "إناث" بر معبدی‌های مشرکان یا به اعتبار حکم لفظی است - یعنی نامگذاری به نام‌های مادینه - یا به اعتبار حکم معنایی است - یعنی گرفتن واژه إناث به معنای بُتان. وی سپس از قول هـ به عنوان پلی برای پیوند بین دو قول الف و ج استفاده کرده، گفته است: " بتان به سبب جامد بودن، منفعل‌اند و از باب انفعال در حکم زنان هستند" (عاصم، ۱۲۶۸، ج ۱ ص ۳۳۷).

به نظر می‌رسد با الهام گرفتن از همین دیدگاه عاصم، عالم عثمانی است که علی‌اکبر قرشی، از عالمان معاصر آذربایجانی در تفسیر خود، آیه را چنین ترجمه کرده است: "نمی‌خوانند جز خدا مگر منفعل‌ها ..." (قرشی، ۱۳۷۵، ج ۲ ص ۴۵۱).

۳. ارزش تفسیری اختلاف قرائت در آیه

قرائت "إِنَّا" قرائت مشهور نزد قاریان و رسم معمول در مصحف شریف است. باین وجود، در قرائات شاذ به ضبطهای دیگری از این واژه نیز اشاره می‌شود که خود نشانی از غموض معنایی نزد مفسران صدر اول است. قرائات غیر مشهور اینهاست:

قرائت "أُنْتَا" ، نقل شده از ابن عباس (فراء، ۱۹۸۰، ج ۱ ص ۲۸۸؛ نحاس، ۱۴۰۹، ج ۲ ص ۱۹۲؛ طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۸۰)، عطاء بن ابی رباح (ابن خالویه، ۱۹۳۴، ص ۲۸-۲۹) و مسلم بن جندب (زجاج، ۱۴۰۴، ج ۳ ص ۹۴۴)، جمع الجمع برای واژه "أَنْ" (> وَئِنْ)، مانند "أَسَدٌ" که جمع "أَسْدٌ" و آن خود جمع "أَسَدٌ" است (نحاس، همانجا؛ برای تبدیل واو آغازین به همزه، نک: ابن جنی، ۱۳۷۱، ج ۳ ص ۸۵؛ ثعلبی، ۱۴۲۲، ج ۳ ص ۳۸۷). بر اساس این قرائت، معنای واژه "بتان (بسیار)" خواهد بود.

گفتنی است در نقل از ابن عباس، عطاء بن ابی رباح و مسلم بن جندب، قرائت "إِنَّا" نیز آمده است (زجاج، همانجا؛ نیز نحاس، ۱۴۰۹، ج ۲ ص ۱۹۲) که به همان ریشه "أَنْ ث" بازمی‌گردد و با وجود شذوذ فراوان در نقل، از حیث معنا به قول مشهور بسیار نزدیک است.

قرائت "أُنْتَا" ، نقل شده با انتساب به پیامبر (ص) و برخی دیگر (ابن خالویه، ۱۹۳۴، ص ۲۸)، بر وزن "أَسَدٌ" ، جمع برای واژه "أَنْ" (> وَئِنْ) (ابوالبقاء عکبری، ۱۳۹۹، ج ۱ ص ۱۹۴). بر اساس این قرائت، معنای واژه "بتان (بسیار)" خواهد بود.

قرائت "وَئِنْ" ، نقل شده بدون اشاره به قاری مشخص و به صورت مفرد (ابوالبقاء عکبری، همانجا). بر اساس این قرائت، معنای واژه "بت" خواهد بود.

قرائت "أَوْثَانَا" ، نقل شده از عائشه (ابوعید، ۱۴۱۵، ج ۲ ص ۱۱۶؛ ابن خالویه، ۱۹۳۴، ص ۲۹؛ بدون نام: ابوالبقاء عکبری، همانجا) که جمع متعارف وَئِن است. این خوانش، گاه به عنوان ضبط مصحف عائشه نیز مطرح شده است (طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۸۰) و گاه نیز در برخی روایات، به عنوان یک معادل یابی تفسیری از سوی عائشه برای واژه "إِنَاثٌ" عنوان شده است (ابن ابی حاتم، ۱۴۱۹، ج ۴ ص ۱۰۶۷). اهمیت این قرائت و مناقشه در نسبت آن به عائشه، روایات مربوط را به کتب علل الحدیث نیز کشانیده است (نک: ابن ابی حاتم، ۱۴۰۵، ج ۲ ص ۷۹؛ دارقطنی، ۱۴۰۵، ج ۱۴ ص ۱۷۶).

به هر روی، بر اساس مجموع این قرائات جایگزین، معنای واژه "إناث" در آیه نساء/۱۱۷ "بتان" خواهد بود و این قرائات، از نظر ارزش تفسیری، عملاً تأییدی تمام بر قول ج" هستند.

۴. رابطه تفسیری بین مادینگی و بی‌جان بودن

در منابع لغتشناسی نخستین، برای زبان عربی هیچ اشاره‌ای به معنای "بی‌جان بودن" به عنوان گسترشی برای معانی ماده "أنث" دیده نمی‌شود و به نظر می‌رسد سرچشمۀ این بحث از منابع تفسیری باشد؛ مشخصاً طیف "قول د" از اقوالی که در تفسیر آیه نساء/۱۱۷ مطرح شده است.

در میان لغتشناسان، نخستین بار از هری (د ۳۷۰ق) این معنا را برای اناث آورده، اما آن را نه به عنوان وجهی لغوی، بلکه به مثابه قولی از مفسران آورده است (از هری، ۲۰۰۱، ج ۱۵ ص ۱۰۶). غریب آن است که نیم قرن بعد از وی، وزیر مغربی در مقام یک مفسر، به مطلب یاد شده در کتاب از هری به عنوان یک دیدگاه لغتشناسانه ارجاع داده است (وزیر مغربی، ۱۴۲۱، ج ۱ ص ۳۴۱). و غریب‌تر عملکرد ابن‌منظور (د ۷۱۱ق) است که در سده‌های میانه در جایگاه یک لغتشناس، نیازی به توضیح ندیده است که معنای "مردگان" را به عنوان یکی از وجوده معنایی واژه "إناث" در لغت‌نامه بزرگ خود لسان‌العرب، درج کند (ابن‌منظور، ۱۳۷۴، ج ۲ ص ۱۱۲). همین آوردن معنای "مردگان" در شمار معانی لغوی "إناث" یک قرن بعد در قاموس فیروزآبادی (د ۸۱۷ق) نیز دیده می‌شود (فیروزآبادی، ۱۳۴۴، ج ۱ ص ۱۶۱). فیروزآبادی در بحث از "إناث" به عنوان اشیاء بی‌جان، افزون بر درخت و سنگ، "ستارگان خرد" (صغر النجوم) را نیز به مصاديق آن افزوده است (فیروزآبادی، همانجا).

این‌همه در حالی است که وجه معنایی روشنی برای ارتباط میان "مرد بودن" و "مادینه بودن" وجود ندارد و باید پرسید با چه توجیهی "إناث" می‌تواند به معنای "مردگان" دانسته شود. حسن بصری در روایت مبارک بن فضاله، بدون توضیح بیشتر تنها یادآور شده است: "إناث هر چیز مرد است که در آن روح نباشد، از چوب حشک تا سنگ" (طبری، ۱۴۰۵، ج ۵ ص ۲۷۹). ابوسحاق زجاج (د ۳۱۱ق) از نحویان و لغویان نامدار، در توجیه سخن حسن بصری بیان می‌دارد اطلاق "إناث" بر مردگان از آن روست که از موجودات مرد (بی‌جان) در عربی به لفظ مؤنث تعبیر می‌شود، مانند آن که گفته می‌شود:

"الاحجارُ تَعْجِبُنِي" و گفته نمی‌شود "يَعْجِبُونِي" (طوسی، ۱۳۸۳، ج ۳ ص ۳۳۱؛ نیز طبرانی، ۲۰۰۸، ج ۲ ص ۳۰۱).

ابوعبیده معمر بن مثنی (د ۲۰۹) هم بدون مطرح کردن وجهی خاص، بیان آیه نساء / ۱۱۷ را مصداقی از مجاز در قرآن شمرده است (ابوعبیده، ۱۳۷۴، ج ۱ ص ۱۴۰)، گویی از "إناث" "مجازاً معنای "مردگان" اراده شده است.

اکنون به سراغ گونه‌شناسی ساخت معنا می‌رویم و به پیجویی رابطه بین معنای مؤنث و بی‌جان به طور مستقیم یا با واسطه معنای "ضعیف" از نگاه گونه‌شناسی می‌پردازیم. در برخی از زبان‌ها، در راستای اصطلاح‌سازی فلسفی، رابطه‌ای بین معنای "مادر" و "جسم" برقرار شده است. مهم آن است که در این نمونه‌ها، در مبدأ انتقال عموماً مادر به عنوان منشأ و سرچشممه وجود مطرح است و نه صرفاً جنسیت مؤنث، و در ارتباط با مقصد انتقال هم، صرف جسمانیت مطرح است، فارغ از آن که آن جسم، بی‌جان یا زنده باشد. نمونه‌ها از این قرار است:

فارسی "ماده": مؤنث < "ماده": جسم، شیء بی‌جان (حسن‌دوست، ۱۳۹۳، ج ۴ ص ۲۵۰۹)

لاتینی *mater* : مادر < *materia* : جسم، شیء بی‌جان (Gariel, 1960, p. 375)

آرامی **אֶנְתָּא** (*intā*) : مادینه < جوهر، ذات (Jastrow, 1903, vol. I, p. 88) در جست‌وجوی فراتر، هیچ نمونه‌ای از ارتباط مستقیم میان دو معنای "مؤنث" و "بی‌جان" یافت نشد، ولی می‌توان نمونه‌های فراوان از رابطه میان معنای ضعیف و بی‌جان را در زبان‌های مختلف بازجست: بدین شرح:

بنگالی **নিষ্প্রাণ** (*nisprāṇa*) : بی‌جان، بی‌روح | ضعیف (Dev, ۱۹۴۸, p. ۴۱۹)

آذربایجانی *ölüm* < *ölümciil* : ضعیف، نحیف؛ *ölüvay* : ضعیف، بی‌حال (بهزادی، ۱۳۸۲، ص ۲۴۱)

تامیلی *anukku* : دردمندی، درد، ضعف | *anukkam* : موجب درد شدن، ویران کردن | همزاد آن در زبان کندا *anagu* : پنهان شدن، ناپدید شدن، تحقیر شدن؛ *aṇaṅku* : نابود کردن، تحقیر کردن (Burrow, 1984, p. 12)

تولو *sirkun* : ضعیف شدن، کاستن، کمرنگ شدن؛ همزاد با تامیلی *cikal* : کاهش دادن، تقلیل دادن، ویران کردن (Burrow, 1984, p. 219)

تامیلی *nekir*: لاغر و ضعیف رشد کردن، نرم شدن، زخمی شدن | ویران شدن؛ *neku*: نرم شدن، شُل شدن | ویران شدن (Burrow, 1984, p. 254)

تامیلی *ponru*: هلاک شدن، ویران شدن، مردن؛ همراهش با *pular*: ضعیف شدن، کمرنگ شدن، کاستن؛ *polippu*: نابودی؛ قس: کندا *ponda*: مردن، تلوگو *poliyu*: مردن، نابود شدن؛ کوروخ (Kurukh) *pole* (Malto)، مالتو *polnā* (Burrow, 1984, p. 404)

کندا *pare*: لاغری، ضعف؛ همزاد با تامیلی *paraî*: تلف شدن، برداشته شدن، نابود شدن (Burrow, 1984, p. 359)

نوستراتیک **maXyV*: از دست دادن توان، ضعیف شدن، ناپدید شدن < سامی باستان *MHW/MHY* و از آن ریشه عربی "مح و" : محو شدن (Dolgopolsky, 2008, No. 578)

(Dolgopolsky, 2008, No. 1514; Leslau, 1991, p. 337; Zammit, 2002, 379)

۵. رویکردی بین‌الادیانی به ارزش‌گذاری جنس زن

برای درک بهتر آنچه در تفسیر آیه نساء/۱۱۷ رخ داده است، مقایسه میان مضامین قرآن کریم با متون یهودی و مسیحی از منظر ارزش‌گذاری جنس زن می‌تواند راهگشا باشد. در این راستا، به خصوص جایگاه زن در داستان آفرینش بسیار روشن‌گر است.

در باب سوم از سفر پیدایش تورات، ماجرای خوردن از میوه ممنوعه و اخراج از بهشت به تفصیل آمده و مسئله به گونه‌ای مطرح شده است که زن - یعنی حوا - به عنوان عامل ارتباط با شیطان بوده و او همسر خود آدم را به فریب شیطان فریفته است. متن سفر پیدایش در این باره چنین می‌گوید:

"و چون زن دید که آن درخت برای خوراک نیکوست و به نظر خوش‌نما، و درختی دلپذیر دانش‌افزا، پس از میوه‌اش گرفته بخورد و به شوهر خود نیز داد و او خورد (سفر پیدایش، ۳: ۶).

"آدم گفت این زنی که قرین من ساختی، وی از میوه درخت داد که خوردم" (سفر پیدایش، ۳: ۱۲).

این مضمون را باید با آیات قرآنی مقایسه کرد که در آنها وسوسه شیطانی مستقیماً آدم را مخاطب داشته و حوا ابدأ نقش میانجی ایفا نکرده است. همچنین با وجود همراهی حوا با آدم در خوردن از میوه ممنوعه و تبعات آن، آن کس که به عنوان مسئول مستقیم این نافرمانی معرفی شده، شخص آدم است. این مطلب را به خصوص در آیات زیر می‌توان بازجست:

فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدُمْ هَلْ أَدْلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكِ لَهَا يَبْلَى (فَأَكَلَاهَا مِنْهَا فَبَدَأَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَى آدُمُ رَبَّهُ فَغَوَى (طه/۱۲۰-۱۲۱)

يعنى: شیطان وسوسه‌اش کرد و گفت: اى آدم، آيا تو را به درخت جاویدانی و مُلکی زوالناذیر راه بنمایم؟ از آن درخت خوردن و شرمگاهشان در نظرشان پدیدار شد. و هم‌چنان برگ درختان بهشت بر آن‌ها می‌چسبانیدند. آدم در پروردگار خویش عاصی شد و راه گم کرد (آیتی، ۳۲۰)

به روشنی می‌توان دید که در این آیه، مخاطب وسوسه و اغواء شیطان شخص آدم است، به هنگام سخن گفتن از تبعات خوردن از میوه ممنوعه فعل‌ها و ضمیرها به اعتبار همراهی آدم و حوا به صورت مثنا درمی‌آید و باز به هنگام سخن گفتن از عصيان و گمراهی، شخص آدم به عنوان فاعل معرفی می‌شود و افعال و ضمایر بار دیگر صورت مفرد به خود می‌گیرد.

در برخی از آیات قرآن هم که به نقش حوا در این فریفتگی اشاره می‌شود، هم در دریافت وسوسه و هم در تبعات خوردن از میوه ممنوعه، حوا کاملاً شریک آدم است و همه امور با افعال و ضمیر مثنا ذکر می‌شود، مانند:

فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبَدِّي لَهُمَا مَا وُرِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْآتُهُمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رُبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكِيْنَ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْحَالِلِيْنَ (وَقَاسِمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِيْنَ ○ فَدَلَّاهُمَا بَغْرُورَ فَلَمَّا دَأَقَ الشَّجَرَةَ بَدَأَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ○ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكُمَا الشَّجَرَةِ وَأَقْلَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُّبِينٌ ○ قَالَا رَبَّنَا ظَلَّمَنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِيْنَ (اعراف/۲۰-۲۳)

يعنى: پس شیطان آن دو را وسوسه کرد تا شرمگاهشان را که از آنها پوشیده بود، در نظرشان آشکار کند و گفت: پروردگارتان شما را از این درخت منع کرد تا مباد از فرشتگان یا جاویدانان شوید و برایشان سوگند خورد که نیکخواه شمایم و آن دو را بفریفت

و به پستی افکند. چون از آن درخت خوردنده، شر مگاه‌هایشان آشکار شد و به پوشیدن خویش از برگ‌های بهشت پرداختند. پروردگارشان ندا داد: آیا شما را از آن درخت منع نکرده بودم و نگفته بودم که شیطان به آشکارا دشمن شماست؟ گفتند: ای پروردگار ما، به خود ستم کردیم و اگر ما را نیامرزی و بر ما رحمت نیاوری از زیان دیدگان خواهیم بود (آیتی، ۱۵۲-۱۵۳).

اما باید توجه داشت هیچ آیه‌ای در قرآن کریم دیده نمی‌شود که به صورت مفرد، از نقش حوا در دریافت فریب شیطان و اقدام به فریب آدم سخن گفته باشد.

در بازگشت به کتب عهد عتیق، باید گفت فراتر از داستان آفریش، در موقعیت‌های دیگر هم می‌توان ارزش‌گذاری منفی نسبت به جنس زن را در عهد عتیق بازجست. از جمله در موضعی از کتاب جامعه سلیمان در یک موضع گیری کلی نسبت به زنان چنین آمده است:

و دریافتم که زنی که دلش دامها و تله‌هایست، و دست‌هایش کمندها می‌باشد، چیز تلخ‌تر از موت است. هر که مقبول خداست از وی رستگار خواهد شد، اما خطکار گرفتار وی خواهد گردید (جامعه، ۷: ۲۶).

همچنین در حکمت یسوع بن سیراخ از کتب آپوکریفای عهد عتیق، در فضایی مشابه و در سخنی کلی در باره زنان، موضع نکوهش‌آمیز و ارزش‌گذاری منفی چنین بازتاب یافته است:

هر شرارتی بر برابر شرارت زن هیچ است، باشد که قرعه گنه‌کاران بر نام او افتاد (حکمت یسوع بن سیراخ، ۲۵: ۱۹).

مگذار فریفته زیبایی زن گردی؛ هرگز به زن دل مبار (همان، ۲۵: ۲۱).

گناه با زن آغاز گشت و به سبب اوست که جملگی می‌میریم (همان، ۲۴: ۲۵).

در فضای مسیحیت هم نه تنها از شدت این رویکرد منفی‌نگر کاسته نشده، بلکه محوریت یافتن "گناه ازلی" (Primordial sin) در کلام مسیحی، بدان اهمیتی تازه بخشیده است. در بخشی از مجموعه کلامی توماس آکوئیناس در باره نقش منفی زن چنین سخن آمده است:

تا آنجا که به طبیعت منفرد مربوط می‌شود، زن ناقص و نفرت‌انگیز است، زیرا نیروی فعل نطفه مرد به تولید یک موجود کامل شیوه خود با جنسیت مذکور گرایش دارد، در حالی که تولید زن برآمده از نقصان در این نیروی فعل است (Thomas Aquinas, 2014, 1, Art. 1, Q92, Reply obj.).

اکنون با در نظر داشتن چنین پیشینه‌ای در فضای یهودی و مسیحی، می‌توان بهتر در کرد که موضع گیری‌های قرآن کریم در باره زنان، در حال گفتن چه گزاره‌هایی است و مفسران نخستین هم در چنین بافتی، به دنبال گفتن چه چیزی در ارزش‌گذاری جنس زن بوده‌اند. بر پایه مقایسه بین‌الادیانی، باید توجه داشت که در سنت الهیاتی ادیان مختلف در سده‌های پیشین، قبل از ورود به گفتمان مدرن برابری جنسیتی، سخن گفتن از برتری جنس مرد امری رایج بوده است؛ ولی این بدان معنا نیست که هیچ حساسیت و هیچ تفاوت معناداری در میان موضع گیری‌ها وجود نداشته است.

مقایسه‌ها نشان می‌دهد که باور داشتن به گونه‌ای از برتری جسمانی یا اجتماعی برای جنس مرد در سده‌های گذشته یک مسئله بوده و باور به این که جنس زن از بن موجودی منفی و حتی شیطانی شناخته شود، امری دیگر است. تا آنجا که به نصوص اسلامی مربوط می‌شود، برترانگاری جنس مذکور نسبت به مؤنث به ظاهر نمونه‌هایی دارد که یکایک آنها باید هم از حیث سند (در باره احادیث) و هم از حیث دلالت مورد بررسی قرار گیرند که این بررسی موضوع پژوهش حاضر نیست. اما آنچه می‌توان با اطمینان گفت این است که منفی‌انگاری جنس زن که در آموزه‌های یهودی و مسیحی به نمونه‌های آن اشاره شد، دست کم در قرآن کریم نمونه‌ای ندارد و در نگرش اسلامی این گونه از تمایز ارزشی مطان دو جنس متغیر است.

با توجه به تفاوت بین این دو نوع ارزش‌گذاری و فاصله‌ای که میان آموزه‌های اسلامی با آموزه‌های یهودی-مسیحی بدان اشاره شد، و با توجه به رابطه گفت‌وگویی میان مسلمانان با اهل کتاب که در فضای تفسیری سده‌های متقدم وجود داشته است، به سراغ تفسیرهای ارائه شده از آیه نساء / ۱۱۷ می‌رویم تا چالش مفسران متقدم در باره معنای آن را بررسی کنیم.

ع. برآورده از اقوال مفسران متقدم

گفته شد که واژه‌های "أُنثَى / إِناثَ" در کاربردهای عربی به طور عام و در کاربردهای قرآنی به طور خاص معنای واضحی دارند و در باره آن چندمعنایی و اختلاف در درک معنا دیده نمی‌شود. حتی کاربرد ماده "أَنْ ثَ" به معنای "ضعیف بودن" که در لغت عربی قابل تکیه است، هیچ گاه در وزن "فُعلَى / فِعَال" ظاهر نشده است و بیشتر به صورت صفت مشبه بر وزن فَعِيل، یعنی "أَنِيث" دیده می‌شود (ازهری، ۲۰۰۱، ج ۱۵ ص ۱۰۶-

۱۰۷، ۱۴۷، جوهری، ۱۳۷۶، ج ۱ ص ۲۷۳؛ ابن‌منظور، ۱۳۷۴، ج ۲ ص ۱۱۳). قول پنجم از اقوال پنجگانه تفسیری که بر این معنا تکیه دارد، نسبت به این واقعیت که چنین معنایی در وزن "فعلی/فعال" نیامده، بی‌توجه بوده است.

به هر روی، آنچه فهم واژه "إناث" در این آیه را از دیگر کاربردهای "إناث" در قرآن متمایز می‌کند، بافت موقعیتی کاربرد آن است. از سویی سیاق آیه نشان می‌دهد که این آیه قرآنی در باره آیین‌های بتپرستی سخن می‌گوید و در خود آیه نیز سخن از مشرکانی است که خدا را وامی نهند و فراتر از او، "إناث" را - به هر معنا که باشد - می‌خوانند. از سوی دیگر، نکته مهم که فهم "إناث" در این آیه را با دشواری مواجه می‌سازد، تناظری است که در آن، میان "إناث" و "شیطان مرید" (شیطان سرکش) ایجاد شده است. تکرار عبارت "إن يدعون (...) إلأ ... | در این آیه، این تناظر را میان "إناث" و "شیطان مرید" شکل داده است که نوعی همارزی معنایی بین آنها را آشکار می‌سازد.

به تعبیر دیگر، ساخت عبارت به گونه‌ای است که "إناث" را در موقعیتی بسیار نزدیک به "شیطان مرید" قرار می‌دهد. این ارتباط معنایی برقرار شده در آیه، مفسران و فهمندگان آیه را با محذوری مواجه کرده است، از آن رو که دشوار است در آموزه قرآنی، بین جنسیت مؤنث و ماهیت شیطانی رابطه‌ای مستقیم برقرار گردد. این محذور موجب شده است تا مفسران به دنبال چاره‌ای برای تأویل آن باشند و حاصل آن دو نوع راه حل است. گروهی کوشیده‌اند با جدا ساختن موضوع و مصدق به حل مسئله پردازند و بدون آن که شیطانی بودن را به "إناث" برگردانند، این ویژگی را به برخی مصادیق شیطانی آن - مشخصاً بت‌ها - مربوط دانند؛ در حالی که برخی دیگر کوشیده‌اند مسئله را در سطح مفهوم حل کنند. گروه اخیر، به طور کلی ناچار بودند معنای مادینگی را در این کاربرد واژه، از آن سلب کنند و معنایی کاملاً متفاوت - مشخصاً مرده بودن یا ضعیف بودن - را برای آن در نظر گیرند و به نوعی چندمعنایی در واژه قائل شوند. از میان پنج قول اصلی منقول در بخش‌های پیشین، قول الف و ب از جنس تأویل مصداقی، و سه قول اخیر از جنس بازگرداندن معنای "إناث" به چیزی جز مادینگی است. نکته مهم این است که قول‌های ج و د، کاملاً جنبه تفسیری دارند و قادر پشتونه لغوی‌اند. زبان‌شناسی تاریخی - تطبیقی سامی هم وجود چنین معناهایی برای ماده "أنث" را تأیید نمی‌کند. در باره قول پنجم، همان گونه که اشاره شد، با وجود قابل دفاع بودن اصل معنای "ضعیف بودن" در ماده "أنث"

"، در کاربرد خاص "إناث" همچنان نگرش تفسیری بر دانش لغوی غلبه دارد و چنین معنایی برای "أنثى/إِنَاثٌ" از نظر لغوی قابل اثبات نیست.

در این میان بسیار نادرند مفسرانی که بر بقای معنای مادینگی در "إناث" در این آیه مصر باشند. نمونه شناخته شده، سلیمان بن احمد طبرانی (د ۳۶۰) از محدثان بنام اهل سنت در سده چهارم هجری است که جنبه روایی هم بر شخصیت او هم بر تفسیرش غلبه دارد. او در خلال گزارشی فشرده از تفسیرهای مختلف از آیه، به چنین نگرشی هم اشاره کرده است. وی ضمن آن که همچنان از نظر مصداقی در این آیه، "إناث" را به "بستان" بازمی‌گرداند، بر مفهوم مادینگی در آیه تأکید می‌کند و یادآور می‌شود از آن حیث رفتار مشرکان در این آیه قبحی آشکار می‌یابد که بستان از نظر جنسیت مادینه هستند؛ گویی مشرکان عرب از آن رو که جنسیت نر را وانهاده و معبودانی جنس ماده را به پرستش گرفته‌اند، مرتكب عملی با قبح شدیدتر شده‌اند. وی در توضیح بیان می‌دارد "مشرکان با وجود آن که اعتقاد داشتند مرتبه مادگان نسبت به نر کاستی دارد، و از هر جنسی، مادگان آن پست‌تر هستند"، به عبادت مادگان پرداخته‌اند (فعبدوها مع اعتقادهم بنقصان مراتب الإناث عن الذكور، لأن الأناث من كل جنس أراذله: طبرانی، ۲۰۰۸، ج ۲ ص ۳۰۱).

برخلاف مفسران که با برداشت جنسیتی از واژه "إناث" در آیه مشکل داشتند و در تنگی توپیخ قرار می‌گرفتند، مترجمان خود را در این باره در دشواری نمی‌دیدند که به آسانی و به طور تحت‌اللغظی، بدون توجه به پیامدهای مفهومی "إناث" را به "مادگان" یا الفاظ نزدیک به آن ترجمه کنند و برداشت و حل مسئله را به خواننده واگذار نمایند (برای نمونه‌ها، نک: یاحقی، ۱۳۸۹، ج ۱ ص ۲۶۴). این عملکرد در ترجمه آیه را در نمونه‌هایی در سطور بعد می‌توان مشاهده کرد:

"نه[می] خوانند از بیرون او مگر مادگان ..." (ترجمه تفسیر طبری، ۱۳۵۶، ج ۲ ص ۳۲۶)

"نمی خوانند از فرود او مگر مادگانی را ..." (ابوالفتح رازی، ۱۳۷۱، ج ۶ ص ۱۱۴)

"نمی پرستند فرود از الله مگر مادگانی (چون لات و عزی و منات) ..." (میبدی، ۱۳۷۱،

ج ۲ ص ۶۹۵)

"نمی خوانند از فرود آن مگر مادگانی را ..." (ترجمه قرن دهم، ۱۳۸۳، ص ۸۰)

"نمی خوانند از جز او مگر مادگانی ..." (صفی‌علیشاه، ۱۶۱؛ شعرانی، ۹۲)

"جز مادگانی پرستش نکنند ..." (رهنما، ۱/ ۴۰۳).

در بازگشت به مفسران باید گفت، از تفسیر آیه نساء/۱۱۷ با حفظ معنای جنسیت ماده جز نمونه طبرانی که منقول از سوی او یا تفسیر خود اوست به دست نیامد و قریب به اتفاق مفسران، کوشیده‌اند بر اساس پنج قول یاد شده، آیه را به گونه‌ای تأویل کنند که از معنای بدوي منصرف گردد و منجر به مذمت مستقیم نسبت به کلیت جنس ماده و شرّانگاری آن نگردد.

۷. نتیجه‌گیری

با وجود آن که پیش‌فرض نقادان امروزی آن است که در سده‌های گذشته، رویکرد مردسالارانه بر فضای تفسیری حاکم بوده و مفسران خود را در مذمت جنس زن در تنگنا نمی‌دیدند، ولی مورد رخ داده در تفسیر آیه نساء/۱۱۷ نشان می‌دهد که موضع مفسران در قبال ارزش‌گذاری جنس زن امری حساس بوده و این نکته مهم است که جز مورد نادر اشاره شده از طبرانی، مفسران از داوری منفی نسبت به کلیت جنس زن و شرّانگاری آن پرهیز جدی داشته‌اند. حتی طبرانی هم که در این باره راهی نادر را در پیش گرفته است، همچنان توضیحاتی برای دیدگاه خود ارائه کرده که ناظر به فروdstی نسی‌جنس ماده باشد و عملاً از شرّانگاری و شیطانی دانستن جنس زن پرهیز داشته است.

در مجموع، چنین می‌نماید که قائل بودن به برتری نسبی جنس مرد نسبت به زن در فضای تفسیری، از محکوم بودن جنس زن به منفی و شیانی بودن کاملاً تفکیک می‌شده و برخلاف منابع یهودی- مسیحی، مفسران مسلمان از چنین موضع‌گیری نسبت به جنس زن، پرهیز جدی داشته‌اند. در این پژوهش نشان داده شد که گاه مفسران متقدم با چالش‌هایی روبرو بوده‌اند که در عصر ما مناط آن چالش به خوبی قابل درک نیست و به طبع در مواجهه با تفاسیر کهن، باید این تفاوت در افق عصری را مد نظر داشت.

پی‌نوشت

۱. مدخلی مرتبط با این دو واژه در کتب وجوه قرآن از مقاتل بن سلیمان، هارون قاری، حکیم ترمذی، ابوهلال عسکری، ابومنصور ثعالبی و ابوالفرج ابن جوزی دیده نمی‌شود.

کتاب‌نامه

- قرآن کریم. افرون بر متن عربی، ترجمه‌های عبدالمحمد آیتی، زین العابدین رهنما، ابوالحسن شعرانی، صفحه علیشا.
- ابن ابی حاتم، عبدالرحمن بن محمد، *تفسیر القرآن العظیم*، به کوشش اسعد محمد الطیب، صیدا / بیروت، المکتبة الصریحیة، ۱۴۱۹ق / ۱۹۹۹م.
- _____، *علل الحدیث*، به کوشش محب الدین خطیب، بیروت، دار المعرفة، ۱۴۰۵ق.
- ابن جنی، عثمان، *الخصائص*، به کوشش محمد علی النجار، قاهره، ۱۳۷۱ق / ۱۹۵۲م.
- ابن خالویه، حسین بن احمد، *مختصر فی شواذ القرآن*، به کوشش برگشترسر، قاهره، المطبعة الرحمانیة، ۱۹۳۴م.
- ابن منظور، محمد بن مکرم، *لسان العرب*، بیروت، دار صادر، ۱۳۷۴-۱۳۷۵ق.
- ابن وهب دینوری، عبدالله بن محمد، *الواضح فی تفسیر القرآن*، بیروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۲۴ق.
- ابوالبقاء عکبری، عبدالله بن حسین، *املاع ما من به الرحمن*، بیروت، دار الكتب العلمية، ۱۳۹۹ق / ۱۹۸۹م.
- ابو عیید قاسم بن سلام، *فضائل القرآن*، به کوشش احمد بن عبدالواحد الخیاطی، مغرب، وزارت الاوقاف، ۱۴۱۵ق / ۱۹۹۵م.
- ابوعبیده، معمر بن منی، *مجاز القرآن*، به کوشش محمد فؤاد سوزگین، قاهره، مکتبة الخانجی، ۱۳۷۴-۱۳۸۱ق.
- ابو الفتوح رازی، حسین بن علی، *روض الجنان و روح الجنان (تفسیر)*، به کوشش محمد جعفر یاحقی و محمد مهدی ناصح، مشهد، بنیاد پژوهش های اسلامی، ۱۳۷۱ش.
- احمد بن حنبل، *المسنون*، قاهره، المطبعة المیمنیة، ۱۳۱۳ق.
- ازهری، محمد بن احمد، *تهذیب اللاغة*، به کوشش محمد عوض مرعب، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ۲۰۰۱م.
- بهبودی، محمد باقر، *معانی القرآن*، تهران، نشر علم، ۱۳۹۵ش.
- بهزادی، بهزاد، *فرهنگ آذری‌پچانی - فارسی*، تهران، فرهنگ معاصر، ۱۳۸۲ش.
- ترجمه تفسیر طبری، به کوشش حبیب یغمایی، تهران، انتشارات توس، ۱۳۵۶ش.
- ترجمه قرآن (قرن دهم هجری)، مترجم ناشناخته، به کوشش علی رواقی، تهران، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ۱۳۸۳ش.
- تقلیسی، حیش بن ابراهیم، *وجوه قرآن*، به کوشش مهدی محقق، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۴۰ش.
- تعلیی، احمد بن محمد، *تفسیر الكشف و البيان*، به کوشش ابومحمد بن عاشور، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ۱۴۲۲ق / ۲۰۰۲م.
- جامعه سلیمان (از کتب عهد عتیق).

جوهری، اسماعیل بن حماد، *الصحابح*، به کوشش احمد عبدالغفور عطار، قاهره، دار الكتاب العربي، ۱۳۷۶ق/۱۹۵۶م.

حکمت یسوع بن سیراخ (از کتب قانونی ثانی عهد عتیق).

حسن دوست، محمد، *فرهنگ ریشه شناختی زبان فارسی*، تهران، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۳ش.

حیری، اسماعیل بن احمد، *وجوه القرآن الكريم*، به کوشش فاطمه یوسف الخیمی، دمشق، دار السقا، ۱۹۹۶م.

خلیل بن احمد، *العين*، به کوشش مهدی المخزومی و ابراهیم السامرائی، بغداد، دار الرشید، ۱۹۸۱-۱۹۸۲م.

دارقطنی، علی بن عمر، *العلل الواردة في الأحاديث*، به کوشش محفوظ الرحمن سلفی، ریاض، دار طيبة، ۱۴۰۵ق/۱۹۸۵م.

دامغانی، حسین بن محمد، *الوجوه والنظائر لآفاق لفاظ كتاب الله العزيز*، به کوشش فاطمة یوسف الخیمی، دمشق، مکتبة الفارابی، ۱۴۱۹ق/۱۹۹۸م.

زجاج، ابراهیم بن سری (منسوب)، به کوشش ابراهیم الایباری، قاهره/بیروت، دار الكتاب المصری/دار الكتاب اللبناني، ۱۴۰۴ق/۱۹۸۴م.

سعید بن منصور، *السنن*، به کوشش حبیب الرحمن الاعظمی، بمیئی، الدار السلفیة، ۱۴۰۳ق/۱۹۸۲م.

سفر پیدایش (از کتب عهد عتیق).

سیوطی، عبد الرحمن بن ابی بکر، *الدر المنشور*، قاهره، المطبعة المیمنیة، ۱۳۱۴ق.

ضیاء مقدسی، محمد بن عبد الواحد، *الاحادیث المختارة*، به کوشش عبدالمک عبد الله دهیش، مکه، مکتبة النهضة الحدیثة، ۱۴۱۰ق.

طبرانی، سلیمان بن احمد، *التفسیر الكبير*، اربد (اردن)، دار الكتاب الثقافی، ۲۰۰۸م.

طبری، محمد بن جریر، *التفسیر (جامع البيان)*، بیروت، دار الفکر، ۱۴۰۵ق.

طوسی، محمد بن حسن، *التبیان*، به کوشش احمد حبیب قصیر عاملی، نجف، مطبعة النعمان، ۱۳۸۳ق/۱۹۶۴م.

عاصم، ابوالکمال، *اقیانوس*، استانبول، ۱۲۶۸-۱۲۷۲ق.

فراء، یحیی بن زیاد، *معانی القرآن*، به کوشش محمد علی نجار و احمد یوسف نجاتی، قاهره، الهیئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۸۰م.

فیروزآبادی، محمد بن یعقوب، *القاموس المحيط*، به کوشش نصر الھورینی، قاهره، المطبعة الحسینیة، ۱۳۴۴ق.

قرشی، علی اکبر، *تفسیر احسان الحدیث*، تهران، بنیاد بعثت، ۱۳۷۵ش.

ماوردي، على بن محمد، النكت و العيون، به كوشش سيد عبدالمقصود عبدالرحيم، بيروت، دار الكتب العلمية، ۲۰۰۷م.

مقاتل بن سليمان، تفسير القرآن، به كوشش احمد فريد، بيروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۲۴ق / ۲۰۰۳م.
ميبدى، احمد بن محمد، كشف الاسرار و عدة الابرار، به كوشش على اصغر حكمت، تهران، اميرکبیر، ۱۳۷۱ش.

نحاس، احمد بن محمد، معانى القرآن، به كوشش محمد على الصابوني، مكه، جامعة ام القرى، ۱۴۰۹ق.
نسفى، عمر بن محمد، تفسير نسفى، به كوشش عزيز الله جويني، تهران، سروش، ۱۳۷۶ش.
وزير مغربي، حسين بن على، المصاييف في تفسير القرآن العظيم، به كوشش عبدالكريم بن صالح الزهراني، رساله دكتري، دانشگاه ام القرى (مكه)، ۱۴۲۱ق / ۲۰۰۰م.
ياحقى، محمد جعفر (ويراستار)، فرهنگنامه قرآنی، مشهد، آستان قدس رضوی، ۱۳۸۹ش.
يعجى بن سلام بصرى، التفسير، بيروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۲۵ق.

Burrow, T. & M.B. Emeneau, *A Dravidian Etymological Dictionary*, Oxford, Clarendon, 1984.

Dev, A.Sh., *Dictionary Bengali- English*, np., 1948.

Dolgopolsky, A., *Nostratic Dictionary*, Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

Gariel, A., *Latin- Français: Dictionnaire Hatier*, Paris: Hatier, 1960.

Jastrow, M., *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi and the Midrashic Literature*, London/ New York, Luzac/ Putnam, 1903.

Leslau, W., *Comparative Dictionary of Ge'ez (Classical Ethiopic)*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1991.

Thomas Aquinas, *Summa Theologica*, Catholic Way Publishing, 2014.

Zammit, M.R., *A Comparative Lexical Study of Qur'anic Arabic*, Leiden/ Boston/ Köln, Brill, 2002.