

فصلنامه مطالعات زبان‌ها و گویش‌های غرب ایران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه رازی کرمانشاه  
سال هفتم، شماره ۲۴، بهار ۱۳۹۸، صص ۴۸-۳۳

## گروه فعلی شکافته در فارسی: تمایز هسته جهت و فعل کوچک<sup>۱</sup>

مژدک انوشه<sup>۲</sup>

استادیار گروه زبان‌شناسی، دانشگاه تهران

گوهر شریفی<sup>۳</sup>

دانشجوی دکتری زبان‌شناسی، دانشگاه تهران

### چکیده

در بیش از دو دهه گذشته، این فرضیه که گروه فعلی متشکل از دو فراکن گروه فعلی کوچک یا گروه جهت و گروه فعل واژگانی است، فرضیه پذیرفته‌شده‌ای در میان زبان‌شناسان چامسکیایی محسوب می‌شود؛ اما پژوهش‌های اخیر درباره ساختار گروه فعلی، براساس فرضیه گروه فعل کوچک شکافته، هسته جهت را متفاوت از هسته فعل کوچک و گروه فعلی را متشکل از سه فراکن می‌دانند که عبارت‌اند از: گروه فعلی کوچک، گروه جهت و گروه فعل واژگانی. در این تحلیل، فعل کوچک، فعل ساز است و نوع رویداد را نشان می‌دهد. جهت، موضوع بیرونی را معروفی می‌کند و هسته گروه فعل واژگانی، ریشه‌ای بی مقوله است. تعامل تکواز سبیی و فعل سبک در ساخت‌های سبیی مرگب و حضور موضوع بیرونی در ساخت‌های دارای فعل سبک، نمونه مواردی هستند که طرح دولایه‌ای گروه فعلی را در زبان فارسی به چالش می‌کشند. پژوهش حاضر با ارائه شواهدی از ساخت‌های سبیی در زبان فارسی نشان می‌دهد که گروه فعلی، سلایه‌ای بوده و هسته جهت و فعل کوچک به‌طور مستقل و متفاوت از یکدیگر در گروه فعلی ایفای نقش می‌کنند.

کلیدواژه‌ها: گروه فعل کوچک شکافته، فعل کوچک، جهت، موضوع بیرونی، ساخت سبیی.

۱- تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۹/۲۵

mazdakanushe@ut.ac.ir

sharifi.g@hotmail.com

۱- تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۷/۲۳

۲- پست الکترونیکی نویسنده مسئول:

۳- پست الکترونیکی:

## ۱- مقدمه

فرضیه گروه فعلی پوسته‌ای<sup>۱</sup>، گروه فعلی را به مثابه اصطلاحی پوششی قلمداد کرد که می‌توانست دو ساختار را دربر گیرد: یکی فرافکن نقشی، یعنی گروه فعلی کوچک که موضوع بیرونی را در شاخص خود معرفی می‌کند و دیگری گروه فعل واژگانی یا گروه ریشه که موضوع‌های درونی را معرفی می‌کند. براساس این، فعل کوچک دارای سه ویژگی است: الف. معرف گذراخی است، یعنی مجوز حضور موضوع بیرونی را می‌دهد و حالت مفعولی را بازیینی می‌کند؛ ب. هسته فعل ساز است و ج. می‌تواند دارای چاشنی‌های<sup>۲</sup> متفاوتی باشد. در چارچوب همین نظریه گروه فعلی پوسته‌ای، پژوهش‌گرانی مانند کرتزر<sup>۳</sup> (۱۹۹۶) موضوع بیرونی را موضوع فعل نمی‌دانند؛ بلکه هسته جهت<sup>۷</sup> را مسئول معرفی موضوع بیرونی می‌دانند. از این منظر، گروه فعلی شامل گروه فعل واژگانی و گروه جهت است؛ اما پژوهش‌های اخیر درباره ساختار گروه فعلی در ساختهای سببی<sup>۸</sup> و الحاقی<sup>۹</sup> و تعامل این دو وند در برخی زبان‌ها، از جمله هیاکی<sup>۱۰</sup> با بهره‌گیری از فرضیه گروه فعل کوچک شکافته<sup>۱۱</sup>، برخی از پژوهش‌گران (پیلکانن<sup>۱۲</sup>، ۲۰۰۲ و ۲۰۰۸؛ هارلی<sup>۱۳</sup>، ۲۰۱۳) را به این نتیجه سوق داده است که گروه فعلی، گروهی سه‌لایه‌ای بوده که در آن، گروه جهت، گروه فعلی کوچک و گروه فعل واژگانی حضور دارند.

فعل‌های سبک<sup>۱۴</sup> فارسی به منزله نمونه‌هایی از فعل کوچک درنظر گرفته شده‌اند که با ایجاد تناوب‌های فعلی، می‌توانند بیان گر کنش‌گری در گروه فعلی باشند؛ اما مطالعه دقیق‌تر فعل‌های مرکب فارسی نشان می‌دهد که گاهی فعل سبک قادر به ایفای تمام نقش‌های فعل کوچک نیست؛ برای مثال، دو فعل سبک کردن و شدن به مثابه دو فعل کوچکی درنظر گرفته شده‌اند که تناوب‌های فعلی را به دنبال دارند، اما در افعالی مانند فوت‌شدن/فوت‌کردن، تغییر این دو فعل سبک، تغییری در تعداد و نوع موضوع فعل ایجاد نمی‌کند. از این رو، به نظر می‌رسد که فعل سبک در جایگاه فعل کوچک، همیشه قادر به معرفی موضوع نیست؛ از طرفی، افعال سبک گرچه گاهی می‌توانند تناوب طبقات فعلی را ایجاد

- 4. VP Shell
- 5. flavors
- 6. A. Kratzer
- 7. voice
- 8. causative
- 9. applicative
- 10. Hiaki
- 11. split-vP hypothesis
- 12. L. Pylkkänen
- 13. H. Harley
- 14. light verbs

کنند، اما نسبت دادن موضوع بیرونی به فعل سبک، اساساً با ماهیت فعل سبک منافات دارد؛ چراکه فعل سبک فاقد ساخت موضوعی است. افزون بر این، تحلیل دولایه‌ای گروه فعلی قادر به تبیین تعامل هسته سبی‌ساز و فعل سبک در ساخت‌های سبی‌مرکب فارسی نیست. در افعال سبی‌مرکب، وند سبی، فعل کوچکی است که موضوع سبب‌ساز را معروفی می‌کند؛ از سوی دیگر، فعل سبک نیز، عنصری فعل ساز به شمار می‌رود.

اگر فعل سبک نوع رویداد و تعداد و نوع موضوع‌های فعل را تعیین می‌کند و در جایگاه فعل کوچک قرار دارد، پس جایگاه عنصر سبی‌ساز در گروه فعلی کجاست؟ بنابراین، هم‌زمان با دو مشکل رویه‌رو هستیم: اول اینکه در ساختار فعلی افزون بر فعل کوچک، به جایگاه نقشی دیگری نیازمندیم تا بتوانند حضور دو تکواز نقشی سبی و فعل سبک را در افعال سبی‌مرکب تبیین کند. دوام اینکه، باید هسته‌ای را در نظر بگیریم که قادر به بازنمایی نحوی موضوع بیرونی باشد. فرضیه گروه فعل کوچک شکافته می‌تواند راه حل این مشکل باشد. براساس این، گروه فعلی کوچک، خود، به دو زیرگروه، یعنی گروه فعلی کوچک و گروه جهت قابل تجزیه است. بدین ترتیب، نقش دوگانه‌ای که فعل کوچک در طرح دولایه‌ای گروه فعلی بر عهده داشت، اکنون توسط دو هسته مجزا، یعنی فعل کوچک و جهت ایفا می‌شود.

در این پژوهش، پس از مروری بر مطالعات انجام‌شده درباره ساختار گروه فعلی و معروفی فرضیه گروه فعل کوچک شکافته، به شواهدی از ساخت‌های سبی در فارسی پرداخته می‌شود که این فرضیه را تقویت می‌کند. نتایج حاصل از این پژوهش، نشان می‌دهد که در فارسی، هسته جهت به مثابه هسته‌ای متفاوت از فعل کوچک، موضوع بیرونی را وارد ساخت فعلی می‌کند؛ از سوی دیگر، فعل کوچک تنها فعل ساز بوده و نوع رویداد را مشخص می‌کند.

پژوهش حاضر دربی آن است تا به این پرسش‌ها پاسخ دهد:

- ۱- موضوع بیرونی فعل در زبان فارسی توسط کدام هسته معروفی می‌شود؟
- ۲- هسته سبی‌ساز در ساخت‌های سبی فارسی در کدام جایگاه قرار دارد؟
- ۳- فعل سبک کدام جایگاه را در گروه فعلی به خود اختصاص می‌دهد؟

## ۲- گروه فعلی لایه‌ای

در سنت زایشی، گروه فعلی ساختاری مسطح نیست، بلکه دارای ساختار سلسله‌مراتبی است و هسته فعل واژگانی را به منزله مهم‌ترین عنصر دربر دارد. در رویکرد بیکر<sup>۱۰</sup> (۱۹۸۸) اساس ساختواژه پیوندی،

حرکت هسته<sup>۱۶</sup> است که نمونه آن را می‌توان در حرکت فعل واژگانی به فعل کوچک یافت. در رویکرد هیل و کیسر<sup>۱۷</sup> (۲۰۰۲) هر فعل روساختی، مانند ساخت فعل سبک رفتار می‌کند؛ یعنی شامل فعل انتزاعی do یا give در جایگاه فعل کوچک است و درنتیجه ارتقای هسته به هسته و انضمam<sup>۱۸</sup> فعل انتزاعی به عنصر غیر فعلی، فعل روساختی شکل می‌گیرد. چامسکی<sup>۱۹</sup> (۱۹۹۵) نیز محمول‌های فعلی را متشکّل از یک لایه نقشی فعل کوچک و یک لایه واژگانی می‌داند. در سنت زایشی، فعل کوچک هم فعل‌ساز است و هم موضوع بیرونی را معرفی می‌کند.

پس از طرح مفهوم فعل سبک انتزاعی، بسیاری از پژوهش‌گران کوشیدند تا نمونه‌هایی از این نوع فعل را در زبان‌های مختلف بیابند. یکی از شواهدی که این فرضیه را تقویت کرد، وجود فعل مرکب در برخی از زبان‌ها بود. به اعتقاد هارلی (۲۰۰۹) در زبان فارسی عنصری که در جایگاه فعل کوچک قرار دارد و محمولی که آن را انتخاب می‌کند، از نظر ساختواری به هم وابسته نیستند، بلکه هسته فعل کوچک مستقل از متنم خود است. این پدیده، محمول مرکب<sup>۲۰</sup> نام دارد. به گفتهٔ کریمی دوستان (۲۰۰۵) فعل سبک قادر ساخت موضوعی بوده، اما میزان مشخصه‌های فعلی و قادر به حالت‌بخشی ساختاری است و در ترکیب با هسته زمان، به مثابهٔ عنصری حالت‌بخش عمل می‌کند.

آهنگر (۱۳۸۷) در تحلیل گزاره‌های سببی یادآور می‌شود که گروه حرف تعریف فاعلی در جایگاه زیرساختی، شاخص گروه فعلی کوچک واقع می‌شود و نقش معنایی سبک‌ساز<sup>۲۱</sup> را دریافت می‌کند؛ از سوی دیگر، گروه حرف تعریف مفعولی در جایگاه شاخص گروه فعل واژگانی بوده و نقش معنایی سبب‌پذیر<sup>۲۲</sup> را از فعل واژگانی دریافت می‌کند. واحدی لنگرودی (۱۹۹۶) فعل‌های سبکی همچون شدن و کردن را نمونه‌هایی از فعل کوچک می‌داند. مگردومنیان<sup>۲۳</sup> (۲۰۰۱) نیز معتقد است کردن، فعل کوچک بیرونی است که موضوع بیرونی را معرفی می‌کند و شدن فعل کوچک درونی است و موضوع درونی را به ساخت فعلی می‌افراید.

فولی<sup>۲۴</sup> و هارلی (۲۰۰۵) در فرضیه‌ای با عنوان چاشنی‌های فعل کوچک<sup>۲۵</sup>، تقاضاوت بسیاری از

16. head movement

17. K. Hale & S. J. Kaser

18. incorporation

19. N. Chomsky

20. complex predicate

21. causer

22. causee

23. K. Megerdoomian

24. R. Folli

25. flavors of v

ساختهای فعلی را به دلیل وجود همین چاشنی‌های متفاوت فعل کوچک می‌دانند. فعل کوچک با چاشنی انجام‌دادن ( $v_{DO}$ ) و فعل کوچک با چاشنی سبب‌شدن ( $v_{CAUSE}$ ) دو فعل سبکی هستند که محدودیت‌هایی را بر فاعل و متّم خود وارد می‌کنند. فولی و دیگران<sup>۲۰۰۵</sup> تناوب فعل‌های آغازی و سببی در فارسی را نتیجهٔ تغییر فعل سبک از شدن به کردن می‌دانند. به گفتهٔ وود و مرنتز<sup>۲۰۱۵</sup> این تناوب نتیجهٔ اعمال تعمیم بورزیو<sup>۲۷</sup> است: معرفی موضوع بیرونی و گذرايی به  $v_{DO}$  نسبت داده می‌شود، اما  $v_{BECOME}$  قادر به معرفی گذرايی و موضوع بیرونی نیست.

از سوی دیگر، کرتزر<sup>۱۹۹۶</sup> معتقد است که موضوع بیرونی، موضوع فعل نیست، بلکه توسط هستهٔ مجرّای جهت معرفی می‌شود. به پیشنهاد وی، هستهٔ جهت در ترکیب با محمول‌های عملکردی<sup>۲۸</sup>، موضوع کنش‌گر یا سبب‌ساز را وارد ساخت می‌کند و در ترکیب با محمول‌های ایستایی<sup>۲۹</sup>، موضوع بهره‌ور یا مالک را به ساخت می‌افزاید. به اعتقاد وی، موضوع بیرونی، هم از نظر معنایی و هم از نظر نحوی، مستقل از گروه فعل واژگانی است. از نظر نحوی، فعل کوچک می‌تواند ریشهٔ بی‌مقوله را به فعل تبدیل کند، اما قادر به معرفی گروه‌های اسمی و موضوع‌ها نیست. از نظر معنایی نیز، فعل کوچک می‌تواند منبعی برای روندهای تعبیری باشد، اما تعبیر تابعی گروه‌های اسمی را نمی‌توان به آن نسبت داد.

### ۳- فرضیهٔ گروه فعل کوچک شکافته: تمایز فعل کوچک و جهت

در راستای فرضیهٔ گروه فعلی لایه‌ای، هارلی<sup>۲۰۱۳</sup> با قائل شدن به فرضیهٔ گروه فعل کوچک شکافته، گروه فعلی را گروهی سه‌لایه‌ای می‌داند که افزون بر گروه فعل واژگانی و گروه فعلی کوچک، گروه جهت را نیز دربر می‌گیرد. به اعتقاد هارلی، در زبان هیاکی هستهٔ فعل کوچک جایگاه مناسبی برای معرفی موضوع بیرونی نیست. تفاوتی که این رویکرد با رویکرد دولایه‌ای دارد، این است که در تحلیل دولایه‌ای، فعل کوچک نقش دوگانه‌ای داشت، یعنی هم موضوع بیرونی را معرفی کرده و حالت مفعولی را بازبینی می‌کرد و هم هستهٔ فعل سازی بود که ریشهٔ بی‌مقوله را به فعل تبدیل می‌کرد. این در حالی است که در تحلیل سه‌لایه‌ای، این دو نقش توسط دو هستهٔ مجرّاً، یعنی هستهٔ جهت و هستهٔ فعل کوچک ایفا می‌شود. در این تحلیل، فعل کوچک فقط فعل ساز است و قادر است متّم خود را به فعل تبدیل کند؛ از سوی دیگر، مسئولیت معرفی موضوع بیرونی، به هستهٔ جهت سپرده می‌شود.

26. J. Wood & A. Marantz

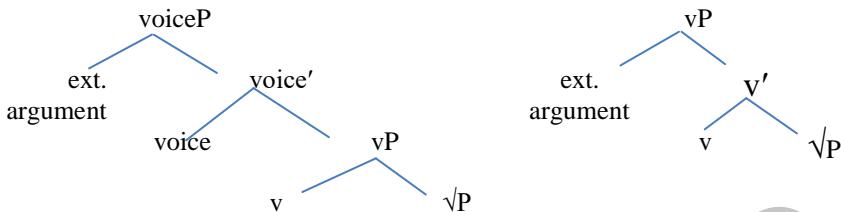
27. Burzio's generalization

28. action predicates

29. stative predicates

این دو تحلیل در دو نمودار زیر نشان داده شده است:

(1)



از جمله شواهدی که هارلی برای اثبات ادعای خود به آن استناد می‌کند، تعامل ساخت سببی و  
الحقی است. هر دو ساخت، موضوع جدیدی را وارد ساخت فعلی می‌کنند، با این تفاوت که این  
موضوع جدید در ساخت سببی، سبب‌ساز است و در ساخت الحقی بهره‌ور. هیاکی نمونه زبانی است  
که دارای ساخت‌های زیایی الحقی است. از منظر هارلی (۲۰۱۳: ۳۹) این تکواز نقشی دارای این  
ویژگی‌هاست؛ الف. به صورت وند فعلی تظاهر می‌یابد؛ ب. یک موضوع درونی را به جمله می‌افزاید؛  
پ. نقش معنایی موضوع الحقی عموماً بهره‌ور است؛ ت. حالت موضوع الحقی به صورت مفعول  
مستقیم یا غیر مستقیم است. این ویژگی‌ها به روشنی در زبان هیاکی مشاهده می‌شوند؛ برای مثال،  
جمله‌های امری زیر را درنظر می‌گیریم. جمله (a) حاوی یک فعل گذراست و فاعل دوم شخص که  
از ساخت امری درک می‌شود، تظاهر آوایی ندارد. جمله (b) هم شامل همان فعل گذراست، اما یک  
وند الحقی به فعل افروده شده و در بی آن، یک موضوع جدید وارد ساختار نحوی شده است. این  
موضوع الحقی با نقش معنایی بهره‌ور و حالت دستوری مفعولی تظاهر یافته است.



در جمله (b)، تکواز-*ria* و ند الحاقی است که با اتصال به فعل، سبب شده است که *usi-ta* (بچه را) به منزله موضوع درونی به ساختار جمله افزوده شود. در ساخت الحاقی، بهرهور دارای حالت مفعولی بوده و از نظر ساختاری، تحت فرمانش سازه‌ای موضوع بیرونی و بالاتر از موضوع‌های درونی قرار دارد. هنگامی که ند الحاقی به جمله سببی افزوده می‌شود، موضوع جدید (بهرهور) باید پایین‌تر از سبب‌ساز و بالاتر از سبب‌پذیر قرار گیرد. در عمل می‌بینیم که بهرهور، پس از سبب‌ساز و پیش از سبب‌پذیر قرار

می‌گیرد، اما تکواز الحاقی پس از تکواز سببی می‌آید. وی نتیجه می‌گیرد که سبب‌ساز در شاخص فرافکن سببی معرفی نمی‌شود، بلکه در شاخص فرافکن مجرزای جهت وارد ساخت فعلی می‌شود. شاهد دیگری که هارلی (۲۰۱۷) به آن استناد می‌کند تا نشان دهد که موضوع بیرونی سبب‌ساز در شاخص تکواز سببی معرفی نمی‌شود، مربوط به ساخت سببی مجهول است. از آنجا که این شاهد در داده‌های فارسی نیز به چشم می‌خورد، در بخش تحلیل داده‌ها به آن پرداخته می‌شود.

افرون بر این، هارلی (۲۰۱۷: ۴) به پیروی از پیلکانن (۲۰۰۸) ضمن معرفی پارامتر جهت‌کلاف<sup>۳۰</sup>، زبان‌ها را از منظر بود و نبود فرافکن مورد نظر، به دو گروه تقسیم می‌کند. در زبان‌های جهت‌کلاف<sup>۳۱</sup>، گروه جهت و گروه فعل کوچک در یک فرافکن واحد تجمعی می‌شوند و یک کلاف واحد که می‌توانیم آن را هسته فعل کوچک یا هسته جهت بخوانیم، عملکرد هر دو هسته را بر عهده می‌گیرد. وی با ارائه شواهدی از فارسی و با تکیه بر یافته‌های فولی و دیگران (۲۰۰۵) تصریح می‌کند که فارسی را باید در شمار زبان‌های جهت‌کلاف قرار داد. وی در مقابل، برخی دیگر از زبان‌ها، ازجمله هیاکی، را در زمرة زبان‌های جهت‌شکاف<sup>۳۲</sup> قرار می‌دهد و معتقد است که در این زبان‌ها، گروه جهت و گروه فعلی کوچک به طور مستقل حضور دارند و هر یک نقش دستوری خود را ایفا می‌کنند. تحلیل ساختهای سببی مرکب فارسی نشان می‌دهد که برخلاف نظر هارلی، در فارسی دو هسته جهت و فعل کوچک به طور مستقل و متفاوت از یکدیگر حضور دارند و از این رو، فارسی زبانی جهت‌شکاف است.

### ۳- تحلیل داده‌ها

با توجه به ویژگی‌هایی که برای ساخت الحاقی ذکر شد، بهنظر می‌رسد که فارسی فاقد این ساخت است. با بررسی جفت‌جمله‌های زیر، می‌بینیم که با ظهور وند-ان و الصاق آن به فعل بسیط، پرستار در نقش موضوع بیرونی به ساختار نحوی افزوده می‌شود و بچه که پیش‌تر فاعل جمله بوده است، در جایگاه مفعول مستقیم یا مفعول غیر مستقیم نمود می‌یابد:

(۳) الف. بچه خوابید.

ب. پرستار بچه را خواباند.

۴) الف. بچه دارو را خورد.

ب. پرستار دارو را به بچه خوراند.

30. voice-bundling parameter  
31. voice-bundling languages  
32. voice-splitting languages

گاهی سبب‌ساز حتی می‌تواند فاقد نمود آوایی باشد، مانند  
پ. دارو را به بچه خوراند.

این دسته از ساخت‌ها، ساخت‌های سببی به شمار می‌روند. ساخت‌های زیایی سببی در زبان فارسی، از رهگذر افزودن وند سببی ن/ان به ریشه فعلی، موضوع بیرونی یعنی سبب‌ساز را وارد ساختار موضوعی گروه فعلی می‌کنند. در تحلیل دولایه‌ای گروه فعلی، گروه فعل کوچک سببی، هم موضوع جدیدی را به مثابه سبب‌ساز به ساخت می‌افزاید و هم وند سببی را. درنتیجه، موضوع بیرونی که قبلاً وجود داشته، جایگاه بالاترین موضوع درونی را پر می‌کند و از این فعل کوچک جدید، حالت مفعولی می‌گیرد.

از آنجا که این هسته سببی است که سبب‌ساز را به لحاظ معنایی انتخاب می‌کند، این موضوع در جایگاه شاخص گروه فعل کوچک سببی، وارد ساخت می‌شود. درنتیجه، سبب‌ساز جایگاه فاعل جدید جمله را دریافت کرده و به شاخص گروه زمان ارتقا می‌یابد. در عوض، موضوع بیرونی پیشین، حالت مفعولی خود را در مقابل نزدیک‌ترین هسته حالت‌بخش بازبینی می‌کند، همانند آنچه در ساخت‌های حالت‌بخشی استثنائی دیده می‌شود. درنظر گرفتن وند سببی به مثابه فعل کوچک هم تبیین معنایی دارد و هم تبیین صرفی. به گفته هارلی (۲۰۱۷) از نظر معنایی، وند سببی، معنایی همچون سبب‌شدن را داراست. در محمول‌های تغییر حالت، مانند *John opened the door* چیزی شبیه به مفهوم سبب‌شدن، در درون محمول وجود دارد. از نظر صرفی نیز، چنان‌که در بسیاری از زبان‌ها دیده می‌شود، فعل کوچکی که موضوع بیرونی را معرفی می‌کند، به صورت وندی زایدا در واژه‌ها حضور دارد؛ اما در ساخت‌های سببی مرکب، تحلیل دولایه‌ای گروه فعلی ناکارآمد می‌نماید. در سنت زایشی، هسته سبب حکم فعل سبکی را دارد که یک رویداد را به مثابه متمم انتخاب می‌کند؛ از سوی دیگر، همان‌گونه که در تحلیل‌های گروه فعلی پوسته‌ای دیده شد، فعل سبک نیز، پیش‌تر، در جایگاه فعل کوچک درنظر گرفته شده است، مانند دو جمله زیر:

۵) الف. دوستم فریب خورد.

ب. علی دوستم را فریب داد.

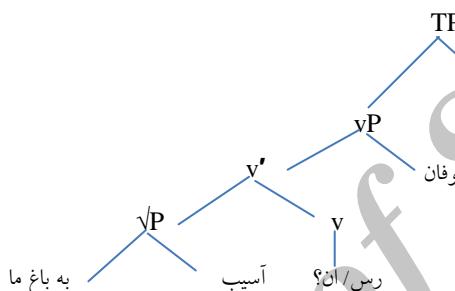
در این دو جمله، تناوب دو فعل آغازی و سببی توسط دو فعل سبک خوردن و دادن بیان شده است که در جایگاه فعل کوچک قرار دارند. حال این پرسش پیش می‌آید که فعل کوچک جایگاه وند سببی است یا فعل سبک؟ این مسئله، به ویژه هنگامی مشکل‌آفرین می‌شود که ساختار فعلی، هم فعل سبک را دربر داشته باشد و هم تکواز سببی، مانند آنچه در جمله ۶ ب)، به مثابه همتای سببی جمله ۶ الف)،

دیده می شود:

- ۶. الف. به باغ ما آسیب رسید.
- ب. طوفان به باغ ما آسیب رساند.

رس فعل سبک است و لان تکواز سببی. حال این پرسش پیش می آید که جایگاه این دو هسته نقشی کجاست؟

(۷)



برای تبیین این دسته از ساختهای سببی مرکب، دو گزینه پیش رو است: یا باید وند سببی را به منزله هسته فعل کوچک فرض کرد و در عوض، فعل سبک را در جایگاه دیگری دانست و یا فرض شود که فعل سبک، همان فعل کوچک است و وند سببی در گره نحوی دیگری جای دارد. در رایج‌ترین تحلیل‌ها، فرافکنی که همزمان میزان موضوع بیرونی و تکواز سببی است، فعل کوچک است. از آنجا که فعل اصلی یا فعل سبک از درون گروه فعلی کوچک خارج می‌شوند و به هسته گروه زمان ارتقا می‌یابند (درزی و انوشة، ۱۳۸۹)، فعل سبک رس در مسیر حرکت خود به T، وند لان را در ۷ جذب می‌کند. از منظر معنایی هم می‌توان استنباط کرد که وند لان در هسته فعل کوچک قرار دارد. این وند، در معنای سبب‌شدن، گویی فعل سبکی است که در کنار فعل واژگانی می‌نشیند و باعث آسیب رسیدن می‌شود. به گفته روش‌تر، ساخت نامفعولی به باغ ما آسیب رسید در حضور وند لان، به جمله طوفان باعث شد به باغ ما آسیب برسد تبدیل می‌شود.

افزون بر این، چنان‌چه بخواهیم ساختهای سببی مرکب را به صورت مجھول<sup>۳۳</sup> به کار ببریم، با چنین جملاتی مواجه خواهیم شد:

۳۳- به طور کلی، ساختهای موسوم به مجھول بیشتر در گونه نوشتاری به کار می‌روند و در گونه گفتاری، کاربرد کمتری دارند؛ برای مثال، گویشور فارسی‌زبان به جای جمله مجھول ماشینم دزدیده شد، جمله ماشینم را دزدیدند به کار می‌برد.

۸) آنجا که هنر به ابتدال کشانده می‌شود.

۹) کلیات برنامه‌های پیشنهادی به اطلاع اعضای کمیته رسانده شد.

۱۰) هشت انتخارگر داعشی به هلاکت رسانده شدند.

اگر کشاندن و رساندن نمونه‌های فعل سبکی باشند که در جایگاه فعل کوچک قرار دارند، این پرسش پیش می‌آید که جایگاه شدن کجاست؟ این مسئله در صورت‌های موسوم به مجھول از تمام فعل‌های مرکبی که دارای فعل سبکی غیر از کردن هستند، چالش برانگیز است. همان‌گونه که قبلاً دیده شد، هسته فعل کوچک *V<sub>D0</sub>* و *V<sub>BECOME</sub>* می‌تواند تناوب‌هایی مانند گذرا و ناگذرا را ایجاد کند. این تناوب در زبان فارسی، خود را به صورت فعل سبک‌کردن و شدن نشان می‌دهد که در جایگاه فعل کوچک قرار دارد، مانند مریض کردن /مریض شدن، باز کردن /باز شدن؛ اما چنان‌چه در ساخت فعل گذرا، فعل سبکی غیر از کردن حضور داشته باشد، خواهیم دید که در ساخت نامفعولی این دسته از فعل‌ها، افزون بر فعل شدن، فعل سبکی که در ساخت گذرا حضور داشته است نیز، به صورت اسم مفعول باقی می‌ماند. نمونه‌های دیگری از این فعل‌های مرکب در جمله‌های زیر دیده می‌شود:

۱۱) حقیقت نشان داده شد.

۱۲) اردوگاه به آتش کشیده شد.

۱۳) اخبار انتشار داده شد.

۱۴) ظاهراً تمام لباس‌ها اتو زده شده است.

با مطالعه در این ساخت‌ها، این پرسش پیش می‌آید که شدن و افعال سبکی چون ددن، زدن و کشیدن هر کدام در چه جایگاهی قرار دارند.

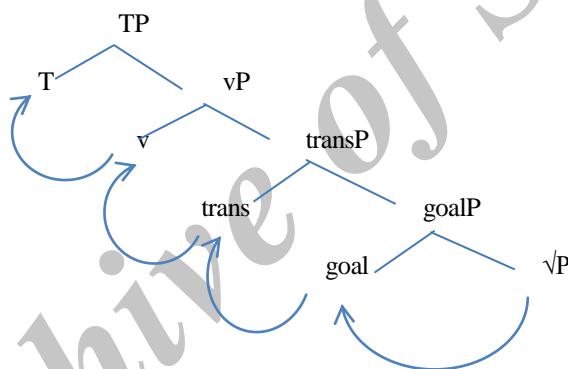
با فرض اینکه زبان فارسی فرافکنی بیشینه مجھول ندارد و فعل شدن در صورت‌های مجھول، فعل کمکی نیست، بلکه فعل سبکی است که با همراهی عنصر غیر فعلی پیش از خود، یک محمول مرکب نامفعولی ساخته است و به بیرون از گروه فعلی کوچک حرکت کرده و به هسته تصرفی منضم می‌شود (نوشه، ۱۳۹۴: ۱۰)، به جایگاه نقشی دیگری نیز نیازمندیم تا بتوانیم فعل سبک را در آن جای دهیم.

ساخت‌های سبیی فعل‌های پیشوندی نیز شاهد دیگری است که نشان می‌دهد که هسته سبیی ساز متفاوت از فعل سبک است. در فعل‌های مرکبی مانند از پا درآمدن، برگشتن، بازگشتن، از سرگشتن نیز ریشه *در*، *بر*، *سر* با فعل سبک آمدن، گشتن ادغام<sup>۳۴</sup> و تبدیل به فعل می‌شود. در ساخت‌های سبیی

این دسته از فعل‌های پیشوندی، یعنی از پا درآوردن، برگرداندن، بازگرداندن، از سرگذراندن هم فعل سبک حضور دارد و هم وند سببی. طرح دولایه‌ای گروه فعلی قادر به تبیین این دسته از فعل‌های پیشوندی نیست، چراکه نمی‌تواند حضور وند سببی همراه با فعل سبک را با استفاده از یک گره نقشی نشان دهد.

صدیقی<sup>۳۵</sup> (۲۰۰۹: ۷۶) در چارچوب نظریه صرف توزیعی<sup>۳۶</sup>، هسته گذر (trans) را برای معرفی مفعول و هسته هدف (goal) را برای معرفی بهره ور یا هدف معرفی می‌کند. ریشه واژگانی پس از ادغام با هسته فعل ساز فعل کوچک، باید به هسته‌های نقشی هدف و گذر منضم شود تا بتواند موضوع‌هایی مانند کتش رو و هدف را دریافت کند. گره حاصل سپس، به هسته زمان می‌رود تا بتواند مشخصه‌های شخص و شمار را دریافت کند:

(۱۵)



(۱۶) علی بسته‌ها را به دانشگاه ارسال کرد.

حال اگر در جمله‌ای، مانند جمله بالا، فعل مرکب داشته باشیم، فعل سبک در جایگاه فعل کوچک، باید بتواند پس از ادغام و انضمام با هسته‌های گذر و هدف، به سمت هسته زمان حرکت کرده و عناصر نقش‌نمایی مانند شخص و شمار را جذب کند. مکانیسم حرکت هسته مستلزم این است که فعل سبک جایگاهی پایین‌تر از هسته‌های گذر و هدف را پر کرده باشد.

چنان‌که دیده شد، فعل سبک نمونه فعل کوچک بوده، از نظر ساختواری، فعل ساز است و از نظر نحوی، پایین‌تر از موضوع‌های درونی. اکنون باید دید که از نظر ترتیبی، چه سه‌می را در ساخت گروه فعلی بر عهده دارد. کردن و شدن، گرچه نمونه فعل سبک با دو چاشنی مختلف‌اند، اما همیشه

35. D. Siddiqi

36. distributed morphology

تناوب‌های سببی / آغازی نمی‌سازند؛ برای مثال، نرمش کردن، فوت کردن و نشست کردن، فعل سببی نیستند؛ \*نرمشدن و \*نشستشدن صورت‌های بدساختند و فوت‌شدن، همتای ناگذراً فوت کردن محسوب نمی‌شود. کریمی دوستان (۲۰۰۵: ۶) فعل سبک را دسته‌ای از فعل‌ها می‌داند که دارای قدرت تنایی کافی نیستند تا بتوانند همچون یک محمول مستقل عمل کنند. وی نشان می‌دهد که فعل سبک کردن، همراه با دو عنصر غیر فعلی ناکنایی و نامفعولی می‌تواند به ترتیب دو فعل ناکنایی و نامفعولی نرمش کردن» و فوت کردن بسازد. پس آنچه کنش‌گری را تعیین می‌کند، فعل سبک نیست، بلکه عنصر غیر فعلی است. در واقع، مدامی که موضوع بیرونی را وابسته به فعل کوچک می‌دانیم، این پیش‌فرض را در نظر گرفته ایم که فعل سبک نیز قادر به معرفی موضوع بیرونی است؛ چراکه فعل سبک، نمونه فعل کوچک است. فعل‌های سبک گرچه فعل کوچکی محسوب می‌شوند که می‌توانند تناوب‌های فعلی مختلفی ایجاد کنند، اما اول اینکه همان‌گونه که مشاهده شد، همیشه این حکم درباره آن‌ها صادق نیست و دوّم اینکه قادر به معرفی موضوع بیرونی نیستند؛ چون اساساً فعل کوچک فاقد ساخت تنایی است. نسبت‌دادن موضوع بیرونی به فعل کوچک تعمیم نابهنجایی است که با ماهیت فعل سبک مغایرت دارد. هارلی (۲۰۱۳: ۵۲) نشان می‌دهد که در زبان هیاکی، در ساخت مجھول از صورت‌های سببی، موضوع سبب‌ساز حضور ندارد، اما ساختواره سببی (با حضور تکواز سببی) بدون تغییر باقی می‌ماند:

- 17) Ume      Yoeme(m)      hi'ibwa-tua-wa  
 The-pl      man(pl)      eat-cause-pass  
 The men are being fed. (The men are being made to eat).

این دسته از داده‌ها وی را به این نتیجه می‌رساند که موضوع بیرونی سبب‌ساز و وند سببی، الزاماً در یک فرافکن حضور ندارند. داده‌های فارسی نیز مؤید این فرضیه است:

- ۱۸) این شربت از قبل جوشانده شده است.  
 ۱۹) نمای نگارخانه وصال پوشانده شد.  
 ۲۰) به بچه‌ها فهمانده شد که باید زود بخوابند.  
 ۲۱) آیا صادرات نفت ایران به صفر رسانده خواهد شد؟

در این جمله‌های سببی، سبب‌ساز غایب است، اما وند سببی‌ساز -ان در ساخت حضور دارد. اگر تکواز سببی در جایگاه فعل کوچکی باشد که موضوع بیرونی را معرفی می‌کند، چگونه ممکن است که موضوع بیرونی در ساخت حضور نداشته باشد، اما ساختواره سببی در ساخت نحوی موجود باشد؟ اگر

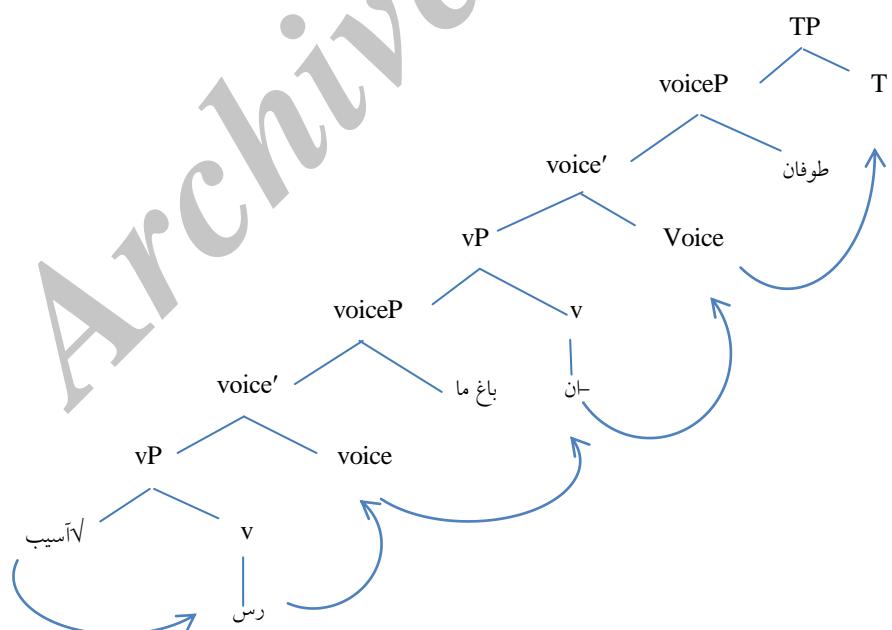
در سبیی‌های زایا قائل به حضور فرافکن سبیی نشویم و وند سبیی را در هسته گروه فعل کوچک قرار دهیم، آنگاه در این دسته از ساخته‌ها، با نوعی تعارض رو به رو می‌شویم. در این اشتقاق‌ها، هسته فعل کوچک از نوع نامفعولی است و نمی‌تواند حالت مفعولی بدهد. برای حل این تعارض، ناگزیریم میان گروه فعل کوچک و گروه سبیی تمایز قائل شویم.

به اعتقاد هارلی (۲۰۱۷)، موضوع بیرونی سبب‌ساز نه در شاخص فرافکنی که هسته سبیی دارد، بلکه در شاخص فرافکن دیگری به نام جهت معروفی می‌شود. هارلی در بندهای سبیی به دو گروه جهت قائل است. سبب‌پذیر در شاخص گروه جهت درونی قرار دارد و سبب‌ساز در شاخص گروه جهت بیرونی. وی تکواز سبیی را هسته فعل کوچکی درنظر می‌گیرد که گروه جهت درونی را به مثابه متمم خود انتخاب کرده است. در واقع، پیش از اینکه موضوع بیرونی معروفی شود، ساختواره فعلی همراه با موضوع‌های درونی تشکیل می‌شود.

براساس این، برای آن دسته از ساخته‌هایی که طرح دولایه‌ای قادر به تبیینشان نبود، چنین نمودارهایی را می‌توان ترسیم کرد:

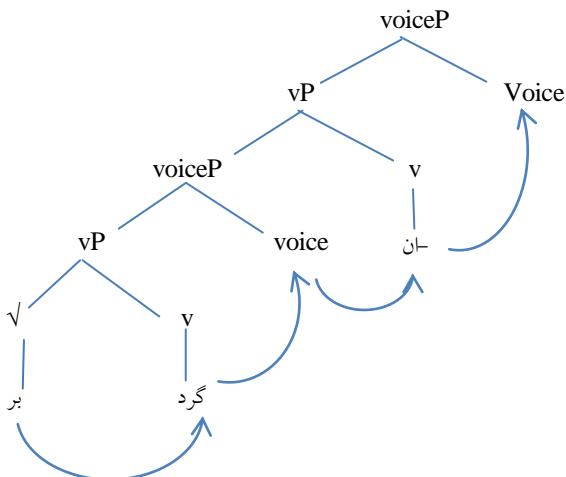
(۲۲) طوفان به باغ ما آسیب رساند.

(۲۳)



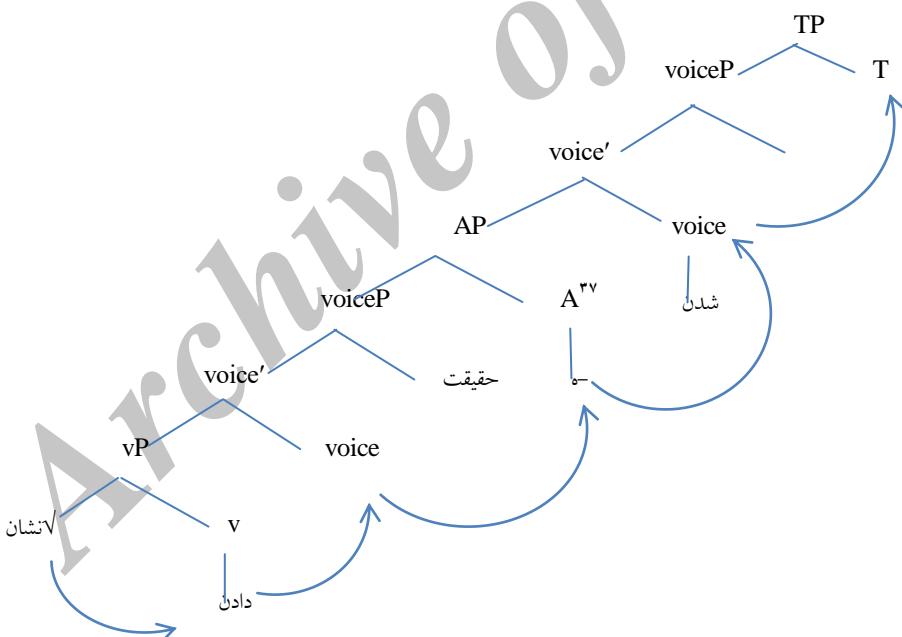
(۲۴) برگرداندن

(۲۵)



(۲۶) حقیقت نشان داده شد.

(۲۷)



به گفته کی<sup>۳۸</sup> (۲۰۱۳) نیز سببی‌های زایا هسته نقش‌نمای کاملاً متمایزی را به خود اختصاص می‌دهند که با هسته فعلی کوچک متفاوت است؛ از این‌رو، برخلاف نظر هارلی (۲۰۱۷) زبان فارسی را

<sup>۳۷</sup>- A هسته نقشی صفت‌ساز است و هسته گروه صفتی (AP) محسوب می‌شود.

باید در شمار زبان‌های جهت‌شکاف قرار داد که در آن هسته فعلی کوچک و هسته جهت، مستقل و متفاوت از یکدیگرند. کریمی‌دستان (۲۰۱۵) نیز به پیروی از هارلی (۲۰۱۳) گروه فعلی را متشکل از سه لایه گروه جهت، گروه فعلی کوچک و گروه واژگانی می‌داند. به اعتقاد او، گروه جهت، که بر فراز گروه فعلی کوچک قرار دارد، دارای مشخصه [+/+<sup>۳۹</sup>] است. شاخص گروه جهت با مشخصه [+/+<sup>۳۹</sup>]، جایگاه موضوع بیرونی در ساخت‌های گذرا، ناگذرا و سببی و شاخص گروه جهت با مشخصه [-/-]، جایگاه موضوع درونی در ساخت‌های مجھول، نامفعولی و میانی است. تبیین ارتباط انواع موضوع‌های بیرونی و هسته‌های مختلف جهت در ساخت‌های فعلی در زبان فارسی، نیازمند بررسی بیشتر است و در این گفتار نمی‌گنجد.

## ۵- نتیجه‌گیری

مطالعه ساخت‌های سببی در زبان فارسی، مؤید فرضیه گروه فعل کوچک شکافته است. ساختار گروه فعلی متشکل از گروه واژگانی، گروه جهت و گروه فعلی کوچک است. هسته واژگانی، ریشه‌ای بی‌مفهوم است. فعل کوچک هسته‌ای است که وند سببی را معرفی می‌کند و در نقش خود بهمثابه هسته فعل ساز، فعل سببی می‌سازد. هسته جهت از هسته فعل کوچک متفاوت بوده و مسئول معرفی موضوع بیرونی است. از این رو، می‌توان فارسی را زبانی جهت‌شکاف درنظر گرفت. افزون بر این، ساخت سببی شامل دو گروه جهت است. در شاخص گروه جهت درونی، سبب‌پذیر قرار دارد و در شاخص گروه جهت بیرونی، سبب‌ساز. وجود هسته جهت و مشخصه‌های مختلف آن، می‌تواند جایگاه موضوع‌ها را در انواع ساخت‌های فعلی، اعم از ساخت‌های گذرا، ناگذرا، سببی، نامفعولی و مجھول تبیین کند.

## منابع

- آهنگر، عباسعلی (۱۳۸۷). تحلیل پوسته‌ای گروه فعلی بر پایه برنامه کمینه‌گرا. *زبان و زبان‌شناسی*, ۴ (۷)، ۲۵-۱.  
انوشه، مزدک (۱۳۹۴). مسئله مجھول در زبان فارسی: رویکردی کمینه‌گرا. *پژوهش‌های زبان‌شناسی*, ۶ (۱)، ۱-۲۰.

درزی، علی و انوشه، مزدک (۱۳۸۹). حرکت فعل اصلی در فارسی: رویکردی کمینه‌گرا. *زبان‌پژوهی*, ۲ (۳)، ۵۵-۲۱.

- Baker, M.C. (1988). *Incorporation*. Chicago: CUP.
- Chomsky, N. (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge: MIT Press.
- Folli, R. & H. Harley (2005). Flavors of v: Consuming Results in Italian and English. In: R. Slabakova & P. Kempchinsky (Eds.), *Aspectual Inquiries*, (pp. 95-120). Dordrecht: Kluwer.
- & S. Karimi (2005). Determinants of Event Type in Persian Complex Predicates. *Lingua*, 115 (10), 1365-1401.
- Hale, K. & S. J. Keyser (2002). *Prolegomenon to a theory of argument structure*. Cambridge: MIT Press.
- Harley, H. (2009). The Morphology of Nominalizations and the Syntax of vP. In: M. Rathert, & A. Giannakidou (Eds.), *Quantification, Definiteness, and Nominalization*, (pp. 320-342). Oxford: Oxford University Press.
- (2013). External Arguments and the Mirror Principle: On the Distinctness of Voice and v. *lingua*, 125, 34-57.
- (2017). The “Bundling” Hypothesis and the Disparate Functions of Little v. In: R. D’Alessandro, I. Franco & A. J. Gallego (Eds.), *The Verbal Domain*, (pp. 3-28) Oxford: Oxford University Press.
- Karimi-Doostan, Gh. (2005). Light Verbs and Structural Case. *Lingua*, 115 (3), 1737-1756.
- (2013). *Voice and v: Evidence from Kurdish and Persian*, Little v Conference, Leiden, <https://linguistlist.org/issues/24/24-3089>.
- Key, G. (2013). *The Morphosyntax of Turkish Causative Construction*. Ph.D. Dissertation, Department of Linguistics. University of Arizona.
- Kratzer, A. (1996). Severing the External Argument from its Verb. In: J. Rooryck & L. Zaring (Eds.), *Phrase Structure, the Lexicon*, (pp. 109-137). Dordrecht: Springer.
- Megerdoomian, K. (2001). Event Structure and Complex Predicates in Persian. *Canadian Journal of Linguistics*, 46 (1), 97-125.
- Pylkkänen, L. (2002). *Introducing Arguments*. Ph.D. Dissertation, Department of Linguistics, Massachusetts Institute of Technology.
- (2008). *Introducing Arguments*. Cambridge: MIT Press.
- Siddiqi, D. (2009). *Syntax within the Word: Economy, Allomorphy and Argument Selection in Distributed Morphology*, Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Vahedi-Langrudi, M. (1996). *The Syntax, Semantics and Argument Structure of Complex Predicates in modern Farsi*. Ph.D. Dissertation, Department of Linguistics, University of Ottawa.
- Wood, J. & A. Marantz, (2017). The Interpretation of External Arguments. In: R. D’Alessandro, I. Franco & Á. Gallego (Eds.), *The Verbal Domain*. (pp. 255-298). Oxford: Oxford University Press.