



سال ۱۱ / شماره ۲۰ / بهار و تابستان ۱۳۹۶

## نقد رویکرد ناواقع‌گرایی ویتنگشتاین در باورهای دینی\*

عبدالرحیم فاطمی\*\*

عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور

### چکیده

به نظر ویتنگشتاین باور دینی استفاده از یک تصویر است، تعهدی راسخ و تزلزل ناپذیری که کل زندگی را نظم و نسق بخشیده است و مبتنی بر شواهد و دلایل نیست از این رو نه از جانب علم و فلسفه مددی می‌یابد و نه هرگز گزندی می‌بیند. پژوهش حاضر ضمن بررسی دیدگاه ویتنگشتاین متأخر در ارتباط با گفتارهای دینی نتیجه می‌گیرد که رویکرد ویتنگشتاین برای مقولات دینی هر چند نوعی معناداری فراهم می‌سازد، اما عدم واقعیت آن را نیز توجیه می‌کند. ناواقع‌گرایی در دین حتی امروزه پیروان خاصی در بین روحانیون مسیحی از جمله دان کیوبیت پیدا کرده است که این موضوع خود با فضای حاکم بر جوامع دینی فرسنگ‌ها فاصله دارد. همچنین این نگرش با واقعیت‌های موجود در مجتمع علمی و دینی که اساساً دین را مجموعه تصاویری از واقعیت دانسته که می‌توانند باشند یا نباشند، منطبق نمی‌باشد. به نظر ویتنگشتاین اظهارات دینی و الهیاتی شواهدی هستند که ارجاع به واقعیت عینی در مورد آنها صدق نمی‌کند. این اظهارات تصاویری دینی و الهیاتی فراهم می‌کنند که اهمیت آنها در این نیست که درباره چیزی باشند یا از چیزی بگویند، بلکه در این است که در زندگی دینی نقش مؤثر ایفا کنند.

### واژگان کلیدی: ویتنگشتاین، بازی‌های زبانی، زبان دین، گزاره‌های دینی، معرفت‌بخشی

\* تاریخ وصول: ۹۴/۰۷/۱۹      تأیید نهایی: ۹۵/۱۱/۱۲

\*\*-Email: ar\_fatemi@pnu.ac.ir

## مقدمه

یکی از موضوعات بنیادین فلسفه ویتنگنستاین متأخر آن است که کاربرد مفاهیم دینی را با ارجاع به واقعیت نمی‌توان موجه ساخت. بازی ما با الفاظ در حوزه دین بسیار متفاوت با بازی ما با همان الفاظ در حوزه علم بسیار تفاوت دارد. واقع گرایی بر سر میزان تفسیر واقعیت با ناواقع گرایی در کشاکشی قرار دارد که تعیین حدود آن معنای بسیاری از باورهای دینی و آداب و مناسک دین‌داران را تعیین خواهد نمود، اما در نگاه ویتنگنستاین باور دینی استفاده از یک تصویر است، این تصویر بازتاب واقعیات نیست بلکه ساختار عاطفی و احساسی مومن است، این ساختار کمک می‌کند مومن هر چیز را با نگاه خاص دینی ببیند بدین ترتیب گزاره‌های دینی را مشابه آموزه‌های واقعیت‌ها نمی‌داند.

از نظر ویتنگنستاین، در حوزه دین «درباره فرضیه‌ها یا احتمال زیاد و نیز درباره دانستن، سخن نمی‌گوییم. در گفتاری دینی تعابیری چون «معتقدم فلاں چیز رخ خواهد داد» را به معنای متفاوت با معنای آنها به کار می‌بریم به نظر وی گزاره‌های دینی هیچ نوع واقعیت تجربی را توصیف نمی‌کند و مدعی هیچ معرفتی نیست. گزاره‌های دینی و گزاره‌های علمی کارکرد یکسانی ندارد. گزاره‌های علمی، صرفاً یک پیش‌بینی است، حال آنکه باورهای دینی، همراه با گرایش‌ها و امیال متناسب با آن باورهایست؛ فرد معتقد به روز جراء دارای گرایش‌ها و امیال متناسب با باور خود است و این تعابیر که «معتقدم زمانی روز جزا رخ خواهد داد» را به سان یک پیش‌بینی به کار نمی‌برد. این تعابیر بازگو کننده تعهد و التزام وی به یک نحوه حیات است (اکبری، ۱۳۷۸؛ برای مثال، نحوه حیاتی که در آن فرد، پیوسته، به وسیله رضایت یا عدم رضایت خدا، احساس مخاطره می‌کند. باور به روز جزا به معنای یقینی یا متحمل دانستن این امر نیست که نوع خاصی از رویداد در آینده رخ خواهد داد. اگر باورهای دینی به صورت پیش‌بینی‌های محتمل تاریخی درآید، در آن صورت، دیگر باور دینی نخواهد ماند و به صورت پیش‌بینی‌های محتمل تاریخی درمی‌آید، در آن صورت، دیگر باور دینی نخواهد ماند بلکه بیشتر به سان فرضیه علمی یا حقایق ممکنی درمی‌آید که شاید باطل باشد (هانس یوهان گلاک، ۱۳۸۸: ۴۳۹).

از نظر ویتنگنستاین متأخر، توصیف عالم، بدون وجود تعدادی قضایای مبنایی و یقینی ناممکن است، اما قطعیت و یقینی بودن این قضایا به معنای مطابقت آنها با واقع نیست بلکه به طرز نگرش افراد وابسته است. آنچه برای ما محرز و یقینی است، به وسیله بازی زبانی‌ای که

فرد در آن شرکت می‌جوید، معین می‌شود. از این رو، معرفت بشر در کنه خود مبتنی بر اعمال او و دیگر الگوهای منشی رفتار اوست. ویتنگشتاین معتقد است که توجیه و عقلانیت، همواره متکی به بافت و زمینه است و در فعالیت‌های اجتماعی و بازی‌های زبانی جای می‌گیرد و چون نحوه‌های زندگی، جهان - تصویرها یا جهان بینی‌ها مختلف‌اند، شیوه‌های مختلفی از عقلانیت نیز وجود دارد.

در نگاه ویتنگشتاین، قوت شواهد تجربی و عقلی یک پیش‌بینی، نه شرط لازم باور دینی است و نه شرط کافی آن. ممکن است کسی ادله مؤید پیش‌بینی رویداد روز جزا را قاطع ببیند، اما مومن نباشد. ویتنگشتاین در صفحه ۵۶ درس گفتارهایی درباره زیباشناسی، روان‌شناسی و باور دینی (۱۹۸۹) می‌گوید:

مثالاً فرض کنید کسانی را بشناسیم که آینده را پیش‌بینی می‌کنند، آن هم آینده بسیار دور را؛ و اینان نوعی روز جزا را توصیف کنند. شگفت آنکه حتی اگر چنین چیزی وجود می‌داشت و حتی اگر متقادع‌کننده‌تر از آن می‌بود که من وصف کرم، ایمان به این رویداد، به هیچ وجه باوری دینی نمی‌بود زیرا مؤیدی که بر آن آورده شده، صرفاً مناسب پیش‌بینی علمی است. هشدارهای علمی مبتنی بر پژوهش‌های علمی است و این پژوهش‌ها صرفاً متنضم حقایق محتمل است. حال اگر باور به روز جباء، صرفاً پیش‌بینی علمی باشد، در این صورت، شخص ممکن است بتواند از مجازات رهایی یابد، اما دین رهایی از روز جباء را تأیید نمی‌کند. باور به روز جباء به این معنا نیست که بسیار محتمل بدانی که رویداد خاصی در آینده رخ خواهد داد.

ویتنگشتاین داشتن باورهای دینی را با به کار گرفتن مفاهیم دینی و داشتن نگرش‌ها و احساساتی که لازمه کاربرد آنهاست، برابر می‌داند. این بدان علت است که اظهار باور دینی در الفاظ، پیش‌بینی یا فرضیه نیست بلکه چیزی شبیه به اطاعت و تعهدی شورمندانه به نظام ارجاع(Passionate commitment to system of reference) است.

### ایمان دینی و مسئله علمی

به نظر ویتنگشتاین، تبدیل ایمان دینی به مسئله علمی و تحويل بازی زبانی دین به بازی زبانی علم و جاری ساختن قواعد بازی علم در بازی زبانی دین، خطای بسیار بزرگ است . او به صراحة پدر او هارا را نکوهش می‌کند که تلاش کرده است در «مجموع مقالات علم و

دین»، باور دینی را به مسئله‌ای علمی تبدیل کند. «چیزی که در موضع اهارا به نظرم مضحك می‌آید این است که می‌خواهد ایمان را معقول جلوه بدهد.»(ویتنگشتاین، ۱۳۸۸: ۸۳)

به اعتقاد او کلمات تبیین کننده حالت، رفتار مانع نیستند، مثلاً در مقایسه درد با فریاد زدن می‌گوید: آیا می‌خواهید بگویید که واقعاً واژه «درد» به معنای گریه کردن است؟ برعکس، بیان درد جایگزین گریه و فریاد می‌شود، نه اینکه آن را توصیف کند(هیکر-پیتر، ۱۳۸۲: ۵۵). در این دیدگاه معنی واژه را باید از گرامر کشف کرد، و منظور او از گرامر دستور زبان نیست، بلکه مراد، نحوه‌های خاص زندگی است به اعتقاد او این واژه‌ها در هر نوع خاص از زندگی معنای متناسب با آن نوع زندگی را دارد و معنای واژه را باید از کاربردان آن یافت، ضمن اینکه این نحوه‌های مختلف زندگی هستند که معنای واژه‌ها را مشخص می‌سازند، نه خود واژه‌ها. هنگامی که در یک نحوه خاص از معشیت و به عبارت دیگر در یک بازی زبانی خاص مثلاً زبان فلسفه بحث صورت می‌پذیرد، دیگر نمی‌توان با زبان هنر یا زبان علم یا عرفان راجع به یک بحث فلسفی که در حیطه زبان فلسفه مطرح شده است، بحث و تبادل نظر کرد، چرا که هر زبانی مخصوص بازی خود است و قواعد خاص خود را دارد با توجه به این مقدمات از نظر ویتنگشتاین استنتاج می‌کنیم که بازی زبانی دین، قواعد خاص خود را دارد، همچنین بازی فلسفه، قواعد خاص خود را دارد که دیگر بازی‌ها چنین قواعد و زبانی را ندارند درنتیجه کسی می‌تواند راجع به یک نحوه معیشت خاص از زندگی (نحوه معیشت) به بحث و تبادل نظر و نقد پردازد که درون آن نحوه معیشت و بازی زبانی خاص باشد تا قواعد خاص آن بازی را بتواند رعایت کند و از بیرون آن زبان خاص نمی‌توان راجع به آن گفتنگو کرد. به عنوان مثال، با زبان علم نمی‌توان راجع به دین صحبت کرد و زبان علمی نمی‌تواند اثبات‌گر حقانیت دین باشد. به گفته برنارد ویلیامز، ویتنگشتاین حتی راجع به وجود فلسفه شبهه می‌کرد پس نمی‌توان با رویکرد علمی راجع به حقانیت و عدم حقانیت دین نظر داد، چرا که علم با بازی زبانی دین متفاوت است(کریمی امرابی، ۱۳۸۹: ۹).

ویتنگشتاین، دیدگاه خود در باب ایمان دینی را با بیان نمونه‌ای جذاب از ایمان دینی روش می‌کند. او در «درس گفتارهایی درباره باور دینی»، ایمان به روز جزا مثال می‌آورد، و به صراحت و دقت نشان می‌دهد که سطح باور دینی و سطح یک مسئله علمی، از اساس متفاوت است؛ و تعمیم احکام یکی به دیگری و یا تحويل بردن یکی به دیگری، برهمن زدن قاعده بازی است. «فرض کن کسی باور داشتن به روز جزا را راهنمای زندگی‌اش قرار داده باشد و در هر کاری که می‌کند، این باور را در نظر دارد. از جهتی [این سؤال مطرح می‌شود:] از کجا بدانیم که آیا

می‌شود گفت: او باور دارد که چنین اتفاقی خواهد افتاد یا نه؟ پرسیدن از خود او کافی نیست. احتمالاً خواهد گفت [برای باورش] برهان دارد. اما چیزی را که او دارد می‌توان باور راسخ نامید. این باور، نه از رهگذر استدلال عقلی یا توسل به مبناهای معمول باور، بلکه به این طریق آشکار می‌شود که سامان بخش کل زندگی اوست.»(ویتنشتاین، ۱۳۸۸: ۷۷)

چنان که از این عبارت برمی‌آید، خود شخص مؤمن ممکن است گمان کند که برای ایمان دینی خود برهان دارد؛ به گونه‌ای که می‌تواند درباره برهان خود بحث کند و از آن در برابر منکر دفاع کند ولی این صرفاً یک گمان است؛ زیرا ایمان دینی از سinx امور معقول نیست که بتوان برای آن، برهان به معنای مصطلح اقامه کرد، اما باید دانست که این مسئله، به معنای مشکوک بودن و غیر یقینی بودن آن نیست، بلکه ایمان دینی از سinx باور راسخ و راسخ ترین باورهاست؛ «زیرا شخص به خاطر آن (ایمان دینی) چیزهایی را به خطر می‌اندازد که به خاطر چیزهایی که برای او به مراتب ثبت شده‌ترند اینکار را نمی‌کند؛ با اینکه میان امور ثبت شده و اموری که ثبت شده نیستند تمایز می‌گذارد.»(ویتنشتاین، ۱۳۸۸: ۷۶)

در اینجا، توجه به این پرسش ضروری است که ویتنشتاین در جای دیگر می‌گوید: متدينان انسان‌های غیرمنطقی و نامعقول هستند؟ پاسخ او به این پرسش که متدينان، به معنای مذموم کلمه غیرمنطقی نیستند؛ ولی به معنای ممدوح کلمه غیرمنطقی‌اند. «می‌گوییم البته معقول نیستند، اینکه معلوم است کلمه «نامعقول» به گوش همه سرزنش آمیز می‌آید. می‌خواهیم بگوییم؛ از نظر آنها این موضوع [باور دینی] ربطی به معقولیت ندارد.»(ویتنشتاین، ۱۳۸۸: ۸۲)

از این سخن ویتنشتاین، اصلاح ایمان به مشام نمی‌رسد؛ البته بی گمان بازی زبانی دین از بازی زبانی علم متمایز است و معنای استدلال در هر یک متفاوت است. نتیجه آن که از مجموع سخنان ویتنشتاین اصلاح ایمان ویتنشتاین برخلاف نظر برخی مفسرین فلسفه زبانی او، استنتاج نمی‌شود.

### رویکرد ویتنشتاین متأخر در مورد پایان تبیین‌ها، دلیل‌ها و توجیه‌ها:

در فلسفه ویتنشتاین بر مفهوم تبیین بسیار تأکید شده است به تعبیر ملکم ویتنشتاین در زندگی خود دائماً به دنبال تبیین بود. تبیین خلطها و پیچیدگی‌های فلسفی، اما در جایی این تبیین‌ها به پایان می‌رسند. دلیل‌ها، توجیه‌ها، تبیین‌ها در بازی‌های زبانی و شیوه‌های زندگی انسان همراه با آنها به پایان می‌رسند. اینکه هر چیزی قابل تبیین است. درون ویتنشتاین را با

نوعی خشم مواجه میکند . فلسفه هر چند می‌تواند یک عمل پیچیده زبانی را مشاهده کند نمی‌تواند علت وجود آن را توضیح دهد.

اعمال دینی هم یک بازی زبانی‌اند نقطه پایان تبیین در اعمال دینی، ارجاع به اراده خداوند است گفتن اینکه اراده و خواست خدا بود. خودش تبیین نیست پایان تبیین است. در قلمرو دین ارجاع به اراده خداوند، اطمینان بخش است اما هرچیزی که اطمینان بخش است، تبیین نیست. وظیفه کلمات «اراده خداوند» که در زمان دشواری‌ها گفته می‌شود این نیست که تبیین نهایی را ارائه دهد و نه اساساً تبیینی را عرضه کند. آن کلمات، فقط تلاشی است برای پایان دادن به رنج و عذاب این سؤال که، چرا این اتفاق افتاد؟

در هر بازی زبانی وضع به همین منوال است مسئله توضیح بازی زبانی به واسطه تجاربمان نیست بلکه توجه به بازی زبانی است؛ به آن بازی زبانی فقط نگاه کن؛ چنین باید باشد که هست؛ نپرس چرا؛ فقط آن را چونان یک واقعیت بدون توضیح و تبیین پیذیر. البته مطلب مورد تأکید ویتنگشتاین که دلیل‌ها، توجیه‌ها، تبیین‌ها خاتمه می‌یابند بدین معنا نیست که هیچ دلیل، توجیه یا تبیینی برای هیچ چیز وجود ندارد. زیرا این مفاهیم حتماً در محدوده بسیاری از بازی‌های زبانی ما جایی برای خود دارند؛ به این معنا نیز نیست که نباید وقت و انرژی خود را صرف ارائه دلیل و تبیین نماییم. پس منظور از اینکه این تبیین‌ها بالاخره جایی به پایان می‌رسند، چیست؟ آنجا کجاست؟ جای آن در وجود بازی‌های زبانی و شیوه‌های زندگی آویخته به آن است جایی هست که تبیین به حد و مرز خود رسیده است. آنجا دلایل توقف می‌کنند؛ در فلسفه تنها می‌توانیم به بازی‌های زبانی توجه کنیم آنها را توصیف کنیم و گاه از آنها شگفت زده شویم. «اشتباه ما این است که در جایی که باید به واقعیت‌ها به صورت پدیدارهای اولیه نگاه کنیم انتظار تبیین داریم، یعنی آنجا که باید بگوییم این بازی زبانی، بازی داده شده است(ویتنگشتاین، ۱۳۸۰: ۶۵۴). مسئله توضیح بازی زبانی به واسطه تجارب در میان نیست، بلکه مسئله مشاهده بازی زبانی است.

به تعبیر ویتنگشتاین، در نحوه‌های گوناگون زندگی، باورهای مختلفی می‌توانند نقش گزاره-های پایه را ایفا کنند. به عبارت دیگر، گزاره‌های پایه از زمینه‌ای به زمینه دیگر متفاوت خواهد بود. این تفاوت، ناشی از تفاوت ساختار فکری و عملی اشخاص در زمینه‌ها و نحوه‌های مختلف زندگی است. از اینرو، هرگونه توجیهی با توجه به یک بافت و زمینه خاص صورت می‌پذیرد؛

بدین ترتیب، بازی زبانی جایی برای تبیین‌ها، دلیل‌ها و توجیه‌ها فراهم می‌کند. جایی برای دلیل به سبب داشتن آن قصد و جایی برای تبیین و توجیه به سبب عملی نساختن آن قصد ولی هیچ تبیینی برای وجود این بازی زبانی وجود ندارد. هیچ تبیینی برای آن شیوه خاص زندگی، آن الگوی کنش و واکنش که کلمه قصد ذاتاً به آن مرتبط است، وجود ندارد. مردم آن گونه که ابزارها و ماشین را اختراع می‌کنند بازی زبانی را به دلیل آنکه از قبل مزیت و منفعتی در آن دیده‌اند ابداع نکرده‌اند. اصلاً ابداعی نیست؛ نهایت چیزی که می‌گوییم این است که مثلاً می‌گوییم او حرف می‌زد یا فکر می‌کرد. استعمال کلمه و الگوی فعالیتی که کاملاً منضم به آن است، از نسلی به نسلی در انتقال است. یکی از شیوه‌های زندگی ماست یعنی جزو فرهنگ ماست(ملکم، ۱۳۸۳: ۱۶۴). ما حصل سخن اینکه اعمال دینی از نظر ویتنگشتاین یک بازی زبانی است و تبیین در آن نقطه پایان دارد. و تبیین در اعمال دینی ارجاع به اراده خداوند است.

منظور ملکم(Norman Malcolm) از مطرح کردن این دیدگاه، تنها اثبات دیدگاه شبه دینی برای ویتنگشتاین بود؛ یعنی در نگرش ویتنگشتاین امکان حضور دین به معنای وجود داشت. ملکم با این سخن ویتنگشتاین که من انسانی متدين نیستم اما چاره‌ای هم ندارم جز آنکه به هر مسئله‌ای از منظر دینی بنگرم، اعلام می‌کند که خود وی از شباهت‌های نگرش فلسفی و دینی اش آگاهی کامل دارد.<sup>۱</sup> (Rhess, 1984, p79)

### نگاهی نقدی به رویکرد ویتنگشتاین:

اما سخن اینجاست که تبیین ویتنگشتاین از شیوه‌های باور دینی و رسیدن به نقطه‌ای که پایان تبیین است، در صورتی انسان را قانع می‌کند که تفسیر روش از واقعیت داشته باشیم. به عبارت دیگر باید بکوشیم تا دستور زبان عمقی این شیوه باور دینی را بفهمیم، مفهوم خدا سازنده الهیات و باور توحیدی است. نشان دادن اینکه باور توحیدی بازی زبانی جداگانه ای است که از مفهوم خدا درست شده است، اگر ممکن باشد مطلوب هست، ولی مساله این است که اصلاً خدا وجود واقعی دارد یا نه. این قول که مومن بر طبق شیوه‌ای خاص از تصویری استفاده می‌کند، شاید سخن مهمی باشد؛ اما آیا این تصویر تصویر چیزی است که واقعیت عینی خارجی دارد؟ این پرسش ظاهرا نه فقط موجه است بلکه گریز ناپذیر هم هست(هادسون، ۹۴، ۱۳۸۸).

به نظر ویتنگشتاین اصلاً تضاد بین واقع گرایی و ناواقع گرایی جایگاهی ندارد؛ زیرا واقع گرایی و ناواقع گرایی وقتی معنا دارد که بخواهیم براساس نظریه بازنمایی سخن بگوییم. در حقیقت

ناواقع گرایان نیز با توجه به چنین نظریه‌ای است که به انکار واقعیت داشتن (مثلاً) مفاهیم دینی می‌پردازند. بنابراین دغدغه اصلی ویتنگشتاین اصلاً این نیست که آیا چنین مفاهیمی مربوط به واقعیتی هستند یا نه، بلکه پیام اصلی او این است که هر واژه‌ای معنای خود را با توجه به کاربرد آن در یک بازی زبانی، نه از طریق بازنمایی یک واقعیت عینی، بدست می‌آورد (زندیه، ۱۳۸۶: ۴۳۵). ویتنگشتاین معتقد است که توجیه و عقلانیت همواره متکی به بافت و زمینه است و در فعالیت‌های اجتماعی و بازی زبانی جای می‌گیرد. و چون نحوه‌های زندگی، جهان تصویر، یا جهان‌بینی‌ها مختلف‌اند، شیوه‌های مختلفی از عقلانیت نیز وجود دارد. مایکل دامت می‌گوید تنها در زمینه جمله است که واژه معنا دارد (Dummet, 1993, p97).

در رویکرد ویتنگشتاین متأخر واقعیت چیزی بیرون زبان نیست. این واقعیت نیست که به زبان معنا می‌بخشد بلکه آنچه واقعیت است و آنچه واقعیت نیست، خود را در معناهایی نشان می‌دهند یا بیان می‌کنند که زبان آنها را می‌سازد (Winch, 1972: 11). ویتنگشتاین در واپسین اندیشه خود تأکید می‌کند: برای دسته بزرگی از موارد، اگر چه نه برای تمام مواردی که در آنها واژه معنا را به کار می‌بریم، آن را می‌توان چنین تعریف کرد: معنای یک واژه، کاربرد آن در زبان است (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰: ۴۳). ویتنگشتاین می‌گوید: «فهمیدن یک واژه ممکن است به معنای دانستن چگونگی کاربرد یا توانایی بکار بردن آن باشد» (Kenny, 1994: 63).

استیور به نقل از نیلسون دیدگاه ویتنگشتاین را چنین بیان می‌کند:

- ۱- شکل‌های گوناگون گفتار که هر یک نحوه معیشت دار، هر کدام منطق خاص خود را داراست.
- ۲- هریک از نحوه‌های معیشت اگر به مثابه کل در نظر گرفته شود، قابل نقد نیست. هر شکلی از گفتار چنان است که هست؛ زیرا هر شکل گفتار، معیارها و ضوابط خاص خود را در فهم‌پذیری، معقولیت و واقعیت دارد.
- ۳- هیچ اصل ارشمیدسی وجود ندارد که بر اساس آن فیلسوف یا هر کس دیگری بتواند کل اشکال گفتار و روش‌های حیات را مورد انتقاد قرار دهد؛ زیرا هر شکلی از گفتار ضوابط و معیارهای خاص خود در مورد واقعیت داشتن یا نداشتن، فهم‌پذیری یا فهم‌نپذیری، و خردپذیری یا گریزپذیری را دارد؛ بنابراین نمی‌توان با معیار کلی در مورد همه بازی‌های زبانی به داوری نشست (Stiver, 1996: 6).

### تحلیل و بررسی

از آنچه گفته شد ایمان دینی از نظر ویتنشستاین از اثبات عقلانی بی نیاز است، ایمان نوعی اعتماد است که با تجربه قابل اثبات و ابطال نیست. ایمان بدون تعقل حتی در صدیت تعقل هم امکان پذیر است. بین ایمان و عقل هیچ نسبت و پیوندی نیست. ایمان یک نوع شناسایی نیست، حرکت با شور و شوق اراده است به طرف سعادت ابدی که همواره انسان خواستار آن است این شور و شوق بر هر تردید و دو ولی ناشی از خارج، فایق می‌آید و در اموری خلاف عرف و اجماع یا غیر منطقی و محال قرار می‌گیرد، زیرا وحی و الهام برتر از عقل نیست بلکه خلاف عقل است (ویزووال، ۱۳۷۲: ۱۲۸).

ویتنشستاین تحت تأثیر کی یرکه گور تبیین عقلانی و علمی از ایمان دینی را نمی‌پذیرد و کسانی را که می‌کوشند تا ایمان دینی را به روش علمی یا برهان و استدلال توجیه و تبیین کنند شایسته ستایش نمی‌دانند. اعتقادات دینی به نظر او فرا - عقلی و فرا- منطقی هستند و اشخاصی که تلاش می‌کنند باورهای دینی را با استدلال و منطق اثبات کنند یا می‌کوشند تا براساس استدلال و منطق از باورهای دینی دفاع یا آن را انکار و رد کنند قابل نکوهش و مذمت‌اند.

به نظر ویتنشستاین متأخر مشکلات فلسفی از این نشأت می‌گیرد که مردم از شیوه‌های عادی گفتار سوء استفاده می‌کنند. قاعده و دستوری را که در حوزه خودش کاملاً درست است در حوزه دیگری به کار می‌برند و در نتیجه پریشان و گیج می‌شوند. آنچه می‌تواند این پریشانی را برطرف سازد، این است که به آنها گفته شود تا زبان عادی و معمولی را به شیوه غلط به کار نبرند. وظیفه فیلسوف یافتن قواعد بازی زبانی است اما این قواعد زبانی ماهیت واقعیت را تبیین نمی‌کند بلکه آن را توصیف می‌کند؛ بنابراین فلسفه جز توصیف واقعیت وظیفه دیگری ندارد، فیلسوف نباید خود را برای تبیین هیچ چیز به مخاطره اندازد. فلسفه در واقع صرفاً توصیف است (Wittgenstein, 196, pp. 18 and 125). البته از مجموع بیانات ویتنشستاین می-توان استنباط کرد علاوه بر توصیف بک باور، معیارهای دیگری نظیر عکس‌عمل‌هایی که نسبت به آن باورشان داده می‌شود، استفاده‌ای که در عمل از آن می‌شود و جایگاهی که در زندگی فرد به خود اختصاص می‌دهد از دیگر معیارهایی است که نباید آنها را از نظر دور داشت (چرچیل، ۱۹۸۹، ۲۷).

به نظر می‌رسد با توجه به این دیدگاه ویتنگنستاین می‌توان نقدهای زیر را به فلسفه وی وارد دانست:

۱- از نوشهای مورد بحث ویتنگنستاین برمی‌آید که پیام اصلی او این است که هر واژه‌ای معنای خود را با توجه به کاربرد آن در یک بازی زبانی بدست می‌آورد نه از طریق بازنمایی یک واقعیت عینی، منتهایه به نظر می‌رسد متعهد ساختن خود به این نظر که معنا و کاربرد یکی هستند اشتباه است. این نکته که می‌توان معنای کلمه‌ای را، به معنای کاملاً معمول این عبارت، بدون دانستن کاربرد آن فهمید، و می‌توان کاربرد آن را بدون دانستن معنای آن درک کرد نشانگر این امر است. مثلاً می‌توان دانست که کلمه لاتین *jejunus* به معنای «گرسنه» است، بدون آنکه بدانیم آن را چگونه در جمله بکار ببریم، و بر عکس ممکن است کسی بداند باید چگونه از عبارات «آمین» و «QED» استفاده کند، بدون آنکه معنای آنها را بداند، به علاوه بسیاری از کلمات دارای کاربردهای بدون معنی هستند؛ نام‌های شخصی، گزاره‌ها، عاطفه‌ها و مانند آنها مثال‌هایی از این نوع هستند.

بنابراین، کاربرد، به هیچ رو نمی‌تواند تمام داستان معنا باشد؛ ممکن است بخشی از این داستان باشد؛ فرض کنید که من به شما بگویم کلمه‌ای چگونه به کار رفته است: اگر من بگویم که به طرزی مؤثر یا جسورانه یا فکورانه به کار رفته است، درباره معنای آن هیچ چیزی نگفته‌ام؛ فرض کنید به شما بگویم کلمه‌ای معین را برای چه می‌توان به کار برد؛ اگر بگویم که آن را می‌توان برای توهین، تسکین و الهام بخشیدن به کار برد هنوز چیزی درباره معنای آن نگفته‌ام. سخن دیگر اینکه از نظر ویتنگنستاین، زبان و فکر به معنایی به طور درونی «خود تعیین گر»، «خود تشکیل دهنده» هستند و بنابراین، واقعیت آن گونه که وی در رساله تصور کرده بود، مستقل از زبان و فکر نیست. حال اگر جهان مستقلی واقعاً وجود ندارد که شیوه عمل، فکر کردن و سخن گفتن ما را مقید سازد، پس چرا به نظر می‌آید که چنین جهانی هست؟ چرا دست کم چنان به نظر می‌رسد که گویی روش‌ها و فکر ما همیشه باید خود را با چیزی جدا و خودسر تطبیق دهند؟

۲- مسئله‌ای دیگر که در فلسفه ویتنگنستاین متأخر محل تأمل است مفهوم نحوه حیات است. این کلمه هفت<sup>۳</sup> مورد در اثر منتشر شده ویتنگنستاین بکار برده شده است، پنج بار در پژوهش‌های فلسفی، یکبار در دربارهٔ یقین، یکبار نیز در درس گفتارهایی دربارهٔ باور دینی بکار

رفته است و در میان محققان و نویسندهای فلسفی غرب هیچ اجماعی بر فهم واحدی از آن نیست؛ صرف نظر از این اختلاف آراء، ناسازگاری درونی آشکاری نیز در این مورد در فلسفه ویتنگشتاین متأخر دیده می‌شود:

گاهی به نظر می‌رسد که ویتنگشتاین به نسبیت شناختی یعنی به دیدگاهی که براساس آن شیوه‌های متفاوتی برای ادراک جهان یا تجربه و تفکر درباره آن وجود دارد، معتقد است، شیوه‌هایی احتمالاً چنان متفاوت که اعضای یک جماعت مفهومی، اصلاً نمی‌توانند آنچه را عضو جامعه مفهومی دیگر بودن است، دریابند. برخی از فلاسفه ادعا می‌کنند که در رابطه با هر فرهنگی غیر از فرهنگ خودمان، یا حتی در رابطه با مرحله‌ای متقدم در تاریخ فرهنگ خودمان، ما در بهترین حالت، هرگز نمی‌توانیم جز دریافتی نامعین از آن داشته باشیم که عضو آن بودن چگونه است، اگر شیری می‌توانست سخن بگوید ما نمی‌توانستیم سخن او را بفهمیم ما ژست چینیان را بیش از جملات چینی نمی‌فهمیم (ویتنگشتاین، ۱۳۸۸: ۱۷۳).

این ملاحظات، از نسبیت‌گرایی در چارچوب نحوه معیشت حکایت می‌کنند، ممکن است ویتنگشتاین بگوید از آن جا که معنا و فهم بر مشارکت در نحوه‌ای از معیشت مبتنی هستند، و انتهاء معیشتی که شیرها و چینیان به طرق متفاوت خود در آنها درگیر هستند، کاملاً از نحوه معیشتی ما متفاوت است، نتیجه می‌شود که ما نمی‌توانیم آنها را بفهمیم – دیدگاه آنها درباره چیزها برای ما دسترس ناپذیر است و بر عکس، نتیجه اینکه ممکن است شکلی از نسبت‌گرایی که ویتنگشتاین بدان متعهد است فقط انسان مرکز پنداری است. این تفسیر را گفته وی که رفتار مشترک نوعی انسان دستگاه مرجعی است که ما با آن زبانی ناشناخته را تفسیر می‌کنیم (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰: ۲۰۶)، حمایت می‌کند؛ اما به نظر می‌رسد ملاحظه‌ای مربوط به چینیان با ملاحظه‌ای که هم اکنون نقل گردید در تضاد است. آگر ادی یک عبارت از ویتنگشتاین را شاهد می‌آورد که گفته است شیرها سخن نمی‌گویند ولی اگر می‌توانستند سخن بگویند برای ما غیر ممکن بود آنها را بفهمیم زیرا شکل زندگی آنها نسبت به زندگی ما متفاوت بود. از نظر وی بین اینای بشر تاریخ طبیعی مشترکی وجود دارد که همه در آن سهیم هستند و این همان شکل زندگی بشری است. هرچند تنوع فرهنگی وجود دارد اما ارتباط نیز بین فرهنگ‌های انسانی برقرار می‌باشد و این خارج از اختیار و تصمیم انسان‌هاست و مرتبط به شکل زندگی آنها می‌شود. این ارتباط همچون پلی بین شکل‌های متنوع زندگی بشر عمل می‌کند (Grady, 2004). برخلاف ایشان تقریباً بیشتر مفسران نوعی نسبیت را در اندیشه‌های ویتنگشتاین می‌پذیرند با

این تفاوت که در مورد کم و کیف آن اختلاف دارند، به نظر می‌رسد که تفاوت دیدگاه‌ها ناشی از روشن نبودن و احتمالاً تغییر در آرای خود ویتنگشتاین باشد. وی گاهی باورها را همچون یک احساس در نظر می‌گیرد و در جای دیگرانها را متمایز می‌داند. در مورد باورهای دینی معمولاً برتعالی و دور از دسترس بودن آنها تأکید دارد، به طوری که غیرمعتقد نمی‌تواند هیچگونه اظهار نظر موافق یا مخالف یا تشکیک‌آمیز در مورد آنها انجام دهد. از یک طرف ارزش‌ها و باورهای دینی را ماورای نوع تفسیر و نظریه‌ای قرار می‌دهد و می‌گوید باورهای دینی از هر نوع شاهد و دلیل علمی فراترند و از طرف دیگر گویش، سخن و تفسیر ویتنگشتاین نیز در مورد باور دینی، بازی زبانی و شکل زندگی خود نوعی تفسیر، گزاره و بیان است. نتیجه اینکه با این ملاحظات، چگونه می‌توان آن همه مسائل مهم در باب تفکر و زبان را بر آن حمل کرد؟

۳- به نظر می‌رسد در فلسفه زبان ویتنگشتاین متأخر هیچ ضوابط عینی عقلی بیرونی، همانند صدق یا واقعیت که از رهگذر آن بتوان درباره باورها و اعمال جامعه داوری کرد، وجود ندارد. شکل زندگی، به سان پارادایم، توثیق کننده خود است، اعتبار آن فی حد ذاته است آیا این امر خلاف سیره عملی عقلاً نیست؟ خود ویتنگشتاین چگونه در مورد علم و دین داوری می‌کند؟ نحوه حیات او چگونه است؟

در نگرش ویتنگشتاینی طبق چه مبانی، دستور زبان اعتقاد و صدق عیناً به سان دستور زبان قضایای تجربی یا پیش‌بینی رویدادهای آینده نیست. به نظر می‌آید که ویتنگشتاین در این جا شکلی از زندگی را به جای اینکه توصیف کند، درباره آن قانون وضع می‌کند؛ همچون کوون که به ما می‌گوید دانشمندان در واقع چگونه رفتار می‌کنند، اما در لفافه تجویز می‌کند که دانشمندان باید چگونه رفتار کنند؟

به عیان معلوم است که دانشمندان به جهان عینی‌ای معتقد‌ند که دست خوش‌پژوهش‌های آنان است و مردمان متدين، به همین منوال به واقعیت عینی خداوند معتقد‌ند. فعالیت‌های دینی همچون نیایش، پرستش، خشیت و اخلاص وقتی معنادار می‌شوند که دارای دلالت‌های عینی و هدفمند باشند.

۴- در مجموع به نظر می‌رسد با این نگرش ویتنگشتاین به واقعیت و عقلانیت و نحوه‌های زندگی مورد بحث ایشان مسائل و سؤال‌های اساسی بدون پاسخ می‌ماند.

الف- چگونه باید میان گفتگو درباره خدا و مثلاً گفتگو درباره بابانوئل فرق منطقی نهاد؟ (هادسون، ۱۳۸۸: ۹۵) مطمئناً خدا را خداباوران دارای وجود عینی خارجی می‌دانند، به معنایی که بابانوئل را به آن معنا واحد چنان وجودی نمی‌دانند، اما دقیقاً به چه معنا؟ چگونه می‌توان به شیوه‌ای که از لحاظ فلسفی قانع کننده باشد، نشان داد که خدا دارای وجود عینی خارجی است؟ عالمان علوم تجربی نظریه‌های خود را از این راه می‌آزمایند که از آنها پیش‌بینی‌های قابل مشاهده حسی استنتاج می‌کنند. نظرشان راجع به واقعیت عینی هر چه قدر به اقتضای پیش فرض‌های علمشان مقید و مشروط شده باشد باز هم نظریه‌هایشان را به دست آنچه تحقق خارجی دارد می‌سپارند و رفن یا ماندن آنها را منوط می‌کنند به اینکه پیش‌بینی‌هایی که از آنها استنتاج کرده‌اند درست باشند یا نه. اگر درست باشند می‌توان نظریه‌ای را که از آن استنتاج شده‌اند به معنایی معقول و قابل فهم معرفت یا دارای صدق عینی نامید؛ در اینجا عینیت به معنای بدین شیوه اثبات شدن است اما بر اینکه باورهای دینی را باید چنان تلقی کرد که گویی فرضیه‌های علمی‌اند پس به چه معنا این باورها را دارای مبنای عینی قلمداد می‌کنیم؛ یعنی چیزی بیش از اوهام و خیالات عامه، مانند بابانوئل می‌دانیم؟

ب- ادعای ویتنگشتاین این است که وقتی یک معتقد لفظ جلاله را، لفظ الله را، به کار می‌برد، تلقی و فهم او از این لفظ تلقی و فهم خاصی است و ملحد هنگامی که این لفظ را به کار می‌برد تلقی و فهم و معنای دیگری را اراده کرده است؛ اینها با هم تعارض و تنافضی ندارد. نحوه‌های حیات که پشتونه زبان دینی‌اند قابل تأیید یا استدلال نیست؛ نحوه حیات را باید زیست. افراد یا به نحوه حیات ایمانی، یا به نحوه حیات غیر ایمانی، زندگی می‌کنند. باید گفت علم هم همین طور است. در علم هم یک نحوه حیات است؛ این نحوه حیات را نیز باید زیست، این نحوه‌ها بنیان ندارند. اصولاً نفی بنیان چیزی است که ویتنگشتاین به او رسیده است؛ نه علم، نه دین و نه غیره، بنیان ندارند؛ به این معنا که آنها تأیید عقلانی و اثبات نمی‌پذیرند. ریشه این مطلب آن است که همین الفاظ بنیان داشتن، استدلال کردن، واقعیت و لاواقعیت، منشاء همه یک گونه زبان و یک وجود حیات خاص است؛ و ما بیرون از این حیات‌های خاص، زبانی نداریم که مستقل باشد و بتواند این نحوه‌های حیات و زبان آن را با هم ارزیابی کند (لاریجانی، ۲۰۱۲: ۲). طبق نظریه ویتنگشتاین ربط دادن دین به حقایق دنیوی و علمی و انتظار اینکه عقاید دینی با این حقایق سازگار و منطبق باشند، اساساً نادرست است. پس اگر دین نحوه‌ای از

زندگی مستقل به شمار آید، بازی زبانی دین در همین قالب معنادار خواهد بود و فقط از درون قابلیت تأیید یا رد را دارد.

هم چنین براساس دیدگاه ویتنگشتاین متأخر تفاوت بازی زبانی دین با بازی‌های دیگر به حدی است که نه تنها بی‌دینان سخن دینداران را درک نمی‌کنند، بلکه حتی ممکن است که باورهای آنها را باورهایی احمقانه نیز تلقی کنند، چنان که می‌دانیم در طول تاریخ پیامبران را با لقب‌هایی همچون ساحر(اعراف، ۱۰۹)، کاهن(حafe، ۴۲) و دروغ گو (ص ۴) خوانده و به تمسخر آنها پرداخته‌اند. کیست که قرآن را خوانده باشد اما از تمسخر قوم شعیب با خبر نباشد (هود، ۸۷ و ۹۱) و کیست که تاریخ اسلام را اندکی بداند اما از تمسخر قوم پیامبر اکرم (ص) در مورد آن حضرت (توبه، ۶۴) بی‌خبر باشد. این در حالی است که بسیاری از نقادان و مخالفان ادیان بی‌آنکه در بازی ادیان مورد بحث و نقد خویش وارد شده باشند، در نقدهای خود بر دین از علم و روش‌های علمی بهره گرفته و پیروان و دانشمندان ادیان را در چالش‌های جدی قرار داده‌اند. اشکالاتی که افراد بی‌دین بر گزاره‌ها و موضوعات مختلف دینی وارد ساخته‌اند (بدون اینکه دین و نحوه معيشت دینی را پذیرفته باشند)، استدلال‌های عقلی و علمی پیروان و علمای آن ادیان در مقابل اشکال کنندگان، و انبوی از سؤالات و شباهه‌های نقادان دین که در برخی موارد سال‌ها بی‌پاسخ مانده است، آیا خود بیانگر این حقیقت نیست که افراد غیر متدين به یک دین خاص نیز می‌توانند گزاره‌های زبانی آن دین را درک کنند، و با شناخت نقاط قوت و ضعف، به نقد آن بپردازنند؟

ج- آیا ایمانگرایی ویتنگشتاین سر از نوعی نسبی‌گرایی درنمی‌آورد؟ آیا نحوه‌های حیات در نهایت از هم بیگانه‌اند یا لااقل پاره‌ای مشترکات دارند؟ آیا معیارهای عقلانیت تماماً درونی است و در هر نحوه حیات می‌تواند به شکلی باشد یا اینکه لااقل پاره‌ای از معیارهای عقلانیت ثابت است؟ اگر اولی درست باشد عیناً التراجم به نسبی‌گرایی مطلق است و اگر دومی، در این صورت سنگ زیرین برای پرسش وجود دارد و امکان نقادی نحوه‌های حیات از بیرون هم ممکن است و مسأله این است که بالاخره ویتنگشتاین کدام طرف را پذیرفته است؟ و اصلاً آیا لازم است فقط یک طرف را پذیرد؟ آیا نمی‌توان بین طرفین این نزاع آشتبانی و صلح برقرار کرد؟ اگر واقعیت‌ها را تابع نحوه حیات اجتماعی بدانیم، همچنانکه وینچ از شاگردان ویتنگشتاین چنین می‌داند، آنوقت هیچ معیار مستقلی برای ارزیابی کل یک نحوه حیات اجتماعی نخواهیم داشت، آیا این سخن سر از نوعی نسبی‌گرایی مطلق در نمی‌آورد؟ آیا حتی اساسی‌ترین بنیادهای

منطقی زبان مثل محال بودن اجتماع نقیضین می‌توانست در نحوه حیات دیگری به شکل دیگری باشد؟ (صادقی لاریجانی، ۲۰۱۰: ۷) مضافاً، معیار اختلاف نحوه‌های حیات و تفکیک آن چیست؟، آیا همه ادیان یک نحوه حیات را تشکیل می‌دهند یا نحوه‌های متفاوت حیات را؟ در درون یک دین آیا مذاهب مختلف نحوه‌های حیات مختلف را تشکیل می‌دهند؟

در دیدگاه ویتنگشتاین پاسخی برای اینگونه سؤالات یافت نمی‌شود خصوصاً اینکه این مفهوم نحوه حیات با توجه به تفاسیر مختلفی که از آن نقل شده ابهام ذاتی داشته و در صورت استلزم ناپذیرفتی یا استلزم ظاهری نسبیت‌گرایی بر روی تمامی فلسفه متأخر وی در کل علامت سؤالی می‌گذارد.

### نتیجه‌گیری

آنچه در این مقاله ارائه گردید اینکه:

۱- توجیه و تبیین از دیدگاه ویتنگشتاین مفهومی صامت است که باید در هر زمینه به اقتضای مفاهیم خاص آن زمینه معنا می‌شود، این امر روایتی از نسبی‌گرایی را مجاز می‌داند که خود خالی از گرایش‌های شک‌گرایانه نیست که این مسئله محل تأمل است و تا حدودی در این مقاله بحث و بررسی شده است.

۲- زبان دین در اندیشه ویتنگشتاین متأخر را بر خلاف بسیاری از متکلمان و فیلسوفان دین تحت تأثیر وی که آن را غیر شناختارانه تلقی می‌کردند، می‌توان شناختارانه تلقی کرد؛ بنابراین اگر گفته‌های او رجوع کنیم می‌بینیم که او واقعیت را چیزی جز آنچه در بازی‌های زبانی خود تحت این عنوان می‌خوانیم نمی‌داند اما این تلقی از مفهوم واقع‌گرایی قرائت مختص ویتنگشتاین است که محل تأمل است.

۳- ویتنگشتاین بر خلاف نظر اکثر مفسرین، ایمانگرا به معنی متداوول کلمه نیست اگرچه از سخنان وی بر می‌آید که بازی زبانی دین از بازی زبانی علم متمایز است.

۴- اختلاف مفسرین زیادی در مورد فلسفه زبان ویتنگشتاین متأخر مخصوصاً در مفهوم حیات دلیل بر ناسازگاری درونی و بیرونی فلسفه زبان او می‌باشد که در این مقاله بحث شده است.

## پی نوشت‌ها

۱. ملکم برای این منظور چهار شیاهت مهم را بیان می‌کند:

(الف) در فلسفه ویتنگشتاین، بر مفهوم تبیین بسیار تأکید شده است. به تعبیر ملکم، ویتنگشتاین در زندگی خود دائماً به دنبال تبیین بود. تبیین خلطها و پیچیدگی‌های فلسفی، اما در جایی این تبیین‌ها به پایان می‌رسند. دلیل‌ها، توجیه‌ها، تبیین‌ها در بازی‌های زبانی و شیوه‌های زندگی انسانی همراه با آنها به پایان می‌رسند.

(ب) مشابهت میان نوعی حیرت دینی نسبت به وجود جهان و نوعی حیرت فلسفی نسبت به وجود بازی‌های زبانی گوناگون و شیوه واکنش در برابر آن: ویتنگشتاین گاهی جهان را چونان معجزه تعبیر می‌کند. انسان در برابر معجزه شگفت‌زده می‌شود و از توضیح آن عاجز می‌ماند. در نوشته‌های فلسفی او نیز از شگفت‌زدگی در برابر بازی‌های زبانی انسانی و توضیح ناپذیر بودن آن سخن می‌گوید. بنابراین معنای دینی رؤیت جهان به صورت یک معجزه، به نوعی شگفت‌زدگی و حیرتی شیاهت دارد که از توضیح ناپذیر بودن بازی‌های انسانی بر می‌خizد.

(ج) مشابهت در این جهت‌گیری دینی که آدمی خویشن را موجودی اساساً ناقص یا «مریض» تلقی می‌کند و اینکه حیرت فلسفی، علامت «بیماری» فکری ماست: انسان‌ها دچار بیماری‌های اخلاقی و معنوی هستند، حتی آن موقع که فکر می‌کنند سالم‌اند. انسان متدين به این نقیصه خود آگاه است.

(د) مشابهت چهارم، تأکید ویتنگشتاین بر «عمل» و «کار» در فلسفه و دین هر دو است. از نظر وی دین تنها یک عقیده نیست بلکه باید خود را در «عمل» فرد نشان دهد مثلاً «زندگی فرد را تغییر دهد» در فلسفه نیز همواره تأکید می‌کند که مفاهیم روزمره زندگی ما، به جای استدلال و تفسیر، نیازمند پایه‌ای در عمل و کار است و نتیجه آن که در فلسفه و دین کار و عمل بر ادراک عقلانی و استدلال تقدم دارد.

۲. (پژوهش‌های فلسفی ۱۹/۲۳/۲۴۱، ص ۲۲۶ و درباره یقین: ۳۵۸ و درباره باور دینی ص ۵۸)

در آثار ویتنگشتاین نحوه حیات ابهام ذاتی داشته و در هیچ یک از فقرات مذکور آن توضیح کافی داده نشده است در میان محققان و نویسنده‌گان فلسفی غرب هیچ اجماعی بر فهم واحدی از آن نیست. قطعه ۱۹ پژوهش‌های فلسفی صورت زندگی همان زبان است، قطعه ۲۳، صورت زندگی مفهوم عامتر از بازی زبانی دارد، قطعه ۲۲۶ صورت زندگی امر داده شده است. قطعه ۲۴۱ توافق در زبان معنی صورت زندگی است. ص ۱۷۴ پدیده‌های مربوط به امید معنای صورت زندگی است. درباره یقین ۳۵۸ و درس گفتارهایی درباره باور دینی ص ۵۸ صورت زندگی به کار برده شده است.

## منابع

- زندیه، عطیه (۱۳۸۶)، دین و باور دینی در اندیشه ویتنشتاین، چاپ اول، تهران، نگاه معاصر.
- لاریجانی، صادق (۲۰۱۰) زبان علم و زبان دین گرفته شده از:  
<http://91.98.99.84/persian/kalam/kalam-new/06/06/htm>
- لاریجانی، صادق، (۲۰۱۲)، زبان دین گرفته شده از:  
<http://vista.ir/?view=avticle & id=207342>
- ملکم، نورمن (۱۳۸۳)، ویتنشتاین: دیدگاهی دینی، چاپ اول، ترجمه محمد هادی طلعتی، قم موسسه انتشارات دانشگاه مفید.
- هادسون، ویلیام دانالد، (۱۳۸۸)، لودویگ ویتنشتاین و ربط فلسفه او به باور دینی، ترجمه مصطفی ملکیان، گروس.
- هانس یوهان گلاک، (۱۳۸۸)، ترجمه همایون کاکا سلطانی، تهران گام نو.
- هیک، جان، (۱۳۸۱)، فلسفه دین، ترجمه بهزاد سالکی، تهران، الهدی.
- هیکر، پیتر، (۱۳۸۲)، ماهیت بشر از دیدگاه ویتنشتاین، ترجمه سهراب علوی نیا، تهران، انتشارات هرمس

- ویتنشتاین، لودویگ، (۱۳۸۵)، کتاب آبی، ترجمه مالک حسینی، تهران، هرمس.
- ویتنشتاین لودویگ، (۱۳۸۸) درباره اخلاق و دین، تدوین و ترجمه مالک حسینی و بابک عباسی، تهران: هرمس.
- ویتنشتاین، لودویگ، (۱۳۸۱)، فرهنگ و ارزش، گردآورنده جی. اچ فن رایت با همکاری هایکی نیمان مترجم امید مهرگان - تهران - گام نو.
- ویتنشتاین، لودویگ، (۱۳۸۰)، پژوهش های فلسفی، ترجمه، فریدون فاطمی، تهران، نشر مرکز.
- ورنو، اوژه و وال، ژان. (۱۳۷۲)، نگاهی بر پدیدار شناسی و فلسفه هایی هست بودن، برگرفته و ترجمه یحیی مهدوی، چاپ اول، خوارزمی.
- Churchill. y. July, (1989), "Wittgenstein's lectures on Religious Belief" part 1, *Sophia*. vol. 20. 2, pp. 23-35.
- Dummet, Michael, (1993), *Origins of Analytic Philosophy*, Geraid Duckworthand Co Ltd.

- Kenny, Anthony, (Ed), (1994), *The wittgenstine Reader*, oxford: Black well.
- Stiver, DanR. (1996), *The philosophy of Religious Language, sign, symbol, and story*, oxford: Black well publishets.
- O, Grady, Paul, (2004), "wittgenstein and Relativism" in *International Journal of philosophical studies*, vol. 13 (3), pp. 315-337.
- Rhee, Rush, (1984), Ludwig. *Wittgenstein: personal Recollections*, Oxford: Oxford University Press.
- Winch, peter, (1972), *Understanding a primitive society*, in *Ethics and Action*, London.
- Wittgenestine, ludwing, (1960), *The blue and Brown books*. Tr. Rhee Rush. Black well.

Archive of SID